



CITY TRIP
PARIS

**SPÉCIAL WEEK-END
ET COURT SÉJOUR**

6 LES IMMANQUABLES

35 IDÉES DE SÉJOUR

49 FESTIVITÉS

54



LE CŒUR DE PARIS

84



MONTMARTRE ET LE NORD

109



L'EST PARISIEN

130



**GRANDS BOULEVARDS
ET PIGALLE**

147



**QUARTIER LATIN
ET SAINT-GERMAIN**

161



**CHAMPS-ÉLYSÉES
ET OUEST PARISIEN**

180



LA TOUR EIFFEL

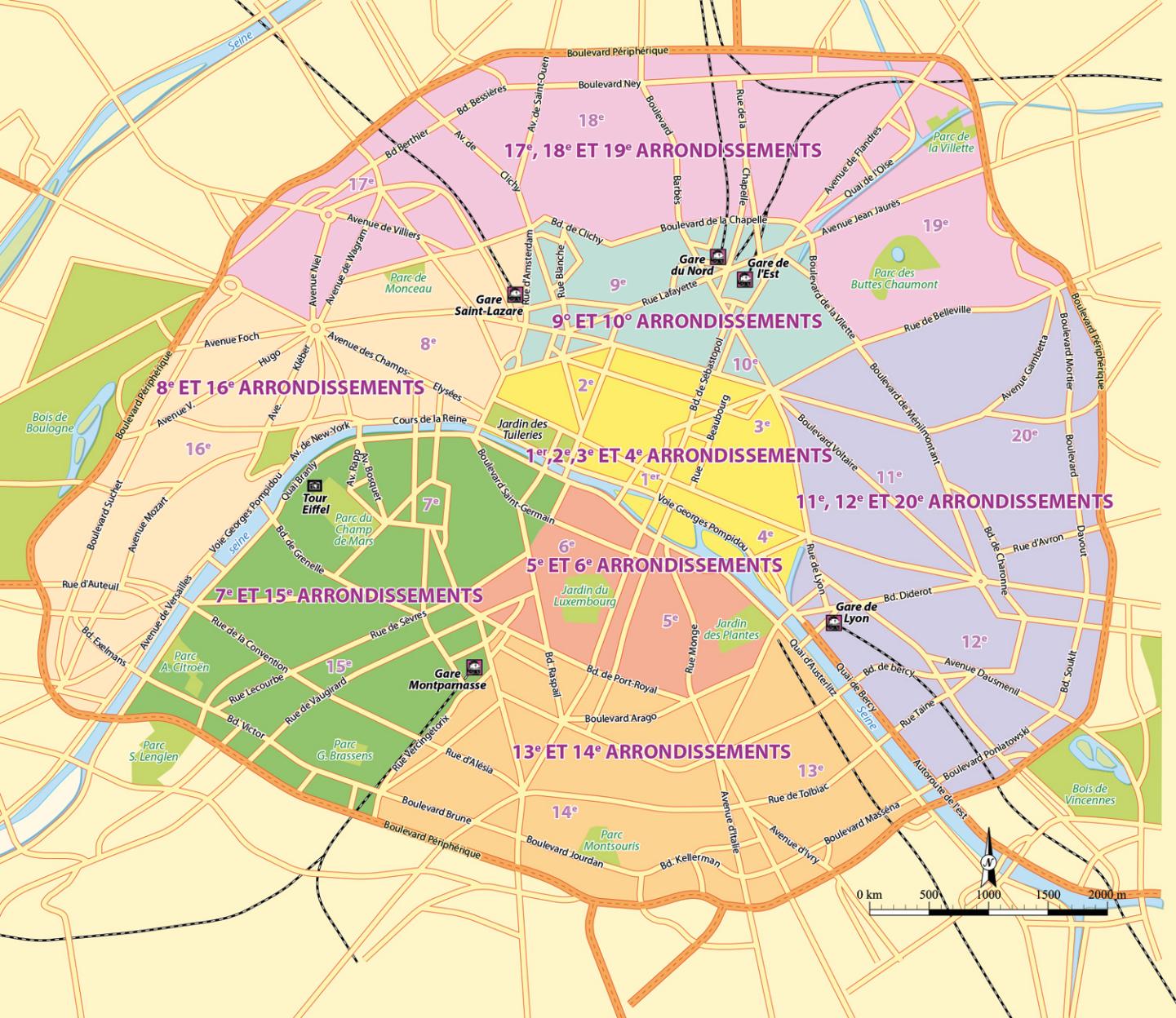
195



**MONTPARNASSE
ET LE SUD**

211

ORGANISER SON SÉJOUR





La fontaine de l'Observatoire, jardin du Luxembourg, Paris, Île-de-France.

DIRECTEURS DE COLLECTION ET AUTEURS

Dominique AUZIAS et Jean-Paul LABOURDETTE

AUTEURS

Géraldine VERNEREY, Saliba HADJ-DJILANI, Claire DELBOS, Louise BHAHTI, Guillaume EUSTACHE, Jean-Paul LABOURDETTE, Dominique AUZIAS et alter

DIRECTEUR EDITORIAL

Stephan SZEREMETA

RÉDACTION FRANCE

Elisabeth COL, Silvia FOLIGNO, Mélanie COTTARD Tony DE SOUSA

RÉDACTION MONDE

Caroline MICHELOT, Morgane VESLIN, Pierre-Yves SOUCHET, Jimmy POSTOLLEC, Elvane SAHIN

MAQUETTE ET MONTAGE

Julie BORDES, Sandrine MECKING, Delphine PAGANO, Laurie PILLOIS

ICONOGRAPHIE

Anne DIOT

CARTOGRAPHIE

Julien DOUCET

DIRECTRICE DES VENTES

Bénédicte MOULET assistée d'Aissatou DIOP

RESPONSABLE DES VENTES

Jean-Pierre GHEZ Assisté de Nelly BRION

RELATIONS PRESSE-PARTENARIATS

Jean-Mary MARCHAL

PRÉSIDENT

Jean-Paul LABOURDETTE

DIRECTRICE ADMINISTRATIVE ET FINANCIÈRE

Valérie DECOTTIGNIES

DIRECTRICE DES RESSOURCES HUMAINES

Dina BOURDEAU assistée de Sandra MORAIS et Eva BAELEN

COMPTABILITÉ

Jeannine DEMIRDJIAN, Adrien PRIGENT et Christine TEA

RECOUVREMENT

Fabien BONNAN assisté de Sandra BRIJALL et Vinoth SAGUERRE

CITY TRIP PARIS 2019-2020

LES NOUVELLES ÉDITIONS DE L'UNIVERSITÉ

18, rue des Volontaires - 75015 Paris

Tél. 01 53 69 70 00 – Fax 01 42 73 15 24

Photo de couverture :

© NASHstudio - Shutterstock.com

Imprimé en France par Imprimerie CHIRAT

42540 Saint-Just-la-Pendue

Achevé d'imprimer : décembre 2018

Dépôt légal : 15/01/2019

ISBN : 9791033179955

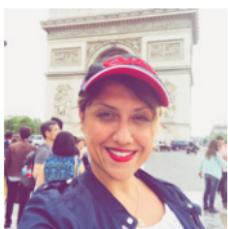
Pour nous contacter par email,
indiquez le nom de famille
en minuscule suivi de @petitfute.com
Pour le courrier des lecteurs :
info@petitfute.com



IMPRIMÉ EN FRANCE

BIENVENUE À PARIS !

Comment visiter une ville aussi intense et riche en activités, monuments et événements que Paris ? Une fois que l'on a vu et revu les incontournables, il reste à découvrir les bonnes adresses du quartier, celles qui ne s'imposent pas tout de suite mais qui valent vraiment la peine et font souvent l'âme d'une ville. Vous pourrez ainsi découvrir des bars alternatifs originaux dans la capitale, surtout avec le boum récent des speakeasies, ces bars cachés comme au temps de la Prohibition aux États-Unis. Et vous aurez sans doute envie de poursuivre votre séjour hors des sentiers battus en tentant des expériences moins touristiques et plus immersives : dîner chez un « vrai Parisien », tester des activités d'un nouveau genre (baptême de chute libre pour les plus téméraires, lancer de haches pour les plus rustiques), faire votre marché dans les épiceries les plus fines ou dans un food market branché avant de refaire votre déco dans les différents concept stores de la capitale. Car c'est peut-être ça avant tout Paris : une offre et une innovation constantes. De quoi donner le tournis ! Heureusement, de nombreux endroits prennent le parti d'offrir un peu de détente. Bar à sieste, bars avec jeux de société, ateliers au club du rire pour se déridier un peu... Le City Trip se donne pour mission de vous donner, par grande zone, les meilleures adresses de la capitale, que vous ayez plutôt envie de l'arpenter en long, en large et en travers, ou que vous vous revendiquiez adepte de la *crazy life* à la parisienne ou de la *slow life* de plus en plus tendance !



Née à Hyères dans le Var, Saliha monte à Paris pour ses études et se prend vite de passion pour la capitale où elle décide de s'installer. Elle adore la vie culturelle parisienne bouillonnante et l'incroyable choix en matière de restaurants et de sorties nocturnes. A travers ce guide, elle donne les meilleures adresses de la capitale dont certaines sont encore méconnues. Voilà de quoi partir à l'aventure dans l'une des plus belles villes du monde !

SOMMAIRE

6 LES IMMANQUABLES

35 IDÉES DE SÉJOUR

49 FESTIVITÉS

211 ORGANISER SON SÉJOUR

LE CŒUR DE PARIS

Les Halles et leur forum, le Louvre et ses Tuilleries ainsi que le Marais, quartier gay par excellence, font battre le cœur de la capitale à un rythme effréné. Ces quatre arrondissements sont les points de convergence du Tout-Paris.



84

MONTMARTRE ET LE NORD

À l'extrême ouest du 17^e, c'est le calme et la tranquillité absous. Montmartre et sa butte sont le point d'orgue du 18^e tandis que le 19^e affiche fièrement ses parcs des Buttes-Chaumont et de la Villette.



L'EST PARISIEN

« Branchitude noctambule » à la Bastille et dans le 11^e, tendance écolo pour le 12^e avec le parc de Bercy ou encore sa grande Coulée verte, multiculure et multi-ethnie pour le 20^e, longtemps oublié et qui renaît à la vitesse grand V.

109



**130**

GRANDS BOULEVARDS ET PIGALLE

Grandes brasseries, nombreux théâtres, passages couverts, salles de concert, un opéra et surtout le Printemps et les Galeries Lafayette : ces arrondissements sont avant tout des endroits de loisirs et de plaisirs.

QUARTIER LATIN ET SAINT-GERMAIN

Cafés littéraires très chics ou petits bistrots bourrés d'étudiants, restaurants mythiques, caves de jazz, librairies, vitrines de mode : ces deux arrondissements attirent une population toujours très diversifiée.

**161**

CHAMPS-ÉLYSÉES ET OUEST PARISIEN

Le Triangle d'or de Paris porte en lui les Champs-Élysées et deux de ses plus luxueuses avenues. Restaurants, bars sélects, clubs branchés, boutiques et cinémas offrent nuit et jour des plaisirs à une foule sans cesse renouvelée. À ses côtés, le 16^e fait figure de belle endormie.

LA TOUR EIFFEL

Le 7^e est avant tout fier de sa Dame de Fer et de son dôme des Invalides. Il possède également deux grands musées (Orsay et Branly) et un grand nombre de ministères qui en font un quartier chic. Le 15^e n'a pour seul bien que sa grande tendance bistrotière...

**195**

MONTPARNASSE ET LE SUD

Le 13^e, c'est Chinatown, l'ancien village de la Butte-aux-Cailles plein de charme et un nouveau front de Seine qui préfigure le Paris du XXI^e siècle. Le 14^e vibre au rythme de Montparnasse où fourmillent cafés, brasseries Art nouveau, cinémas et théâtres.

147

LES IMMANQUABLES

REPÈRES HISTORIQUES

En 52 av. J.-C., la tribu gauloise des Parisii, installée là vraisemblablement depuis près de deux siècles, fut vaincue par les Romains. La ville prit alors le nom de Lutetia (de « lutum », la boue en latin). Fortifiée, elle commença à s'étendre sur la rive gauche de la Seine, où l'on édifica les thermes de Cluny et les arènes de Lutèce. Les Parisiens furent épargnés par Attila, contrairement à de nombreuses villes françaises. Selon la légende, ce miracle est du à la protection de sainte Geneviève, qui est ainsi consacrée patronne de la ville de Paris. Le Moyen Âge vit la construction d'édifices témoins de la foi chrétienne, tels que la cathédrale Notre-Dame. Philippe Auguste créa des fontaines, le marché des Halles, fit construire la nouvelle enceinte de Paris, à partir de 1180, un château fort : le Louvre. L'université de Paris fut fondée en 1215. Sous Louis IX, on vit s'élèver de nouveaux collèges (la Sorbonne) et la Sainte-Chapelle. François I^{er} confia à Pierre Lescot le soin de transformer les deux ailes du Louvre en palais Renaissance. L'Hôtel de Ville fut reconstruit en 1533 et les travaux de l'église Saint-Eustache débutèrent en 1532. Le Louvre fut achevé sous le règne d'Henri II. Les Tuilleries furent élevées sous le règne de Charles IX et Henri III fit construire le Pont-Neuf, qui relie les deux rives. Henri IV se lança dans de grands travaux. Il fit

agrandir le Louvre et les Tuilleries, créa la place Royale en 1605 (actuelle place des Vosges), la place Dauphine et fit achever le Pont-Neuf et l'Hôtel de Ville. Le rayonnement culturel de la capitale se renforça sous Louis XIII avec la création de l'Imprimerie royale en 1620, du Jardin des Plantes et de l'Académie française. De nouvelles fortifications apparurent rive droite (les actuels Grands Boulevards) pour permettre à la ville de s'agrandir. Des quartiers remplacèrent la campagne dans le faubourg Saint-Honoré, l'île Saint-Louis, le Marais et le faubourg Saint-Germain. Richelieu se fit construire le palais Cardinal (aujourd'hui Palais-Royal) et Marie de Médicis emménagea au palais du Luxembourg. Sous Louis XIV, les Champs-Élysées furent plantés et on construisit les Invalides, l'hôpital de la Salpêtrière, l'Observatoire, la manufacture des Gobelins, la place Vendôme et la place des Victoires, des fontaines, des quais, etc. Au début du XVIII^e siècle, l'avenue des Champs-Élysées fut prolongée jusqu'à la butte de l'Étoile. Le pont de la Concorde fut construit dans l'axe de la place Louis XV et l'on perça en 1757 la rue Royale. À la même période furent construites l'église Sainte-Geneviève (actuel Panthéon) et l'École militaire. La Révolution française replaça Paris à la tête de la France. Sous le Consulat, on vit apparaître les premiers passages couverts, ancêtres de nos centres commerciaux...

Écoutez
du classique.



PARIS 102.3
#RockRadio

Toutes les fréquences sur ouifm.fr

Napoléon ouvrit une période de grands travaux : dégagements d'avenues, ponts, arcs de triomphe (Carrousel et l'Étoile), colonne de la place Vendôme, Palais de la Bourse, et des marchés comme les Halles ou les abattoirs. Sous le Second Empire, le baron Haussmann donna à la capitale son aspect actuel. Dans tous les quartiers, de larges voies furent créées ou transformées pour ouvrir Paris à la circulation dans le contexte du développement des chemins de fer. Il fit aménager le train de petite ceinture, aujourd'hui délaissé au profit des autobus PC. 2 000 ha de parcs et de jardins furent aménagés (bois de Boulogne et de Vincennes, petits squares, parcs comme les Buttes-Chaumont et Montsouris). Le préfet créa de nouveaux équipements : des théâtres comme ceux de la place du Châtelet, l'opéra Garnier, deux hôpitaux, des mairies, etc. Napoléon III confia à Baltard le réaménagement des Halles centrales. Sous la III^e République, la ville s'étendit. Ce fut l'époque des constructions pour les Expositions universelles : la tour Eiffel (1889), le Grand et le Petit Palais, ainsi que celle de la première ligne de métro (1900). Pour l'exposition coloniale de 1931, le musée des Arts africains et océaniens de la porte Dorée vit le jour. Pendant l'entre-deux-guerres, le rayonne-

ment littéraire et artistique de Paris passa de nouveau les frontières : les artistes de l'Europe entière affluèrent à Montmartre puis Montparnasse. L'État bâtit dans le style imposant et austère de l'époque les palais de Chaillot et de Tokyo (1937). Ce fut la naissance de l'Art nouveau d'Hector Guimard, qui signa de nombreux immeubles et stations de métro. Cependant, certains architectes osèrent l'avant-garde moderniste comme Auguste Perret, Mallet-Stevens ou Le Corbusier. Le président Pompidou imprima sa marque avec le centre qui porte son nom tandis que Valéry Giscard d'Estaing choisit le projet du musée d'Orsay pour occuper l'ancienne gare. Il opta également pour la reconversion des abattoirs de la Villette en Cité des sciences et de l'industrie. Jacques Chirac, passionné par les arts premiers, fit édifier le Musée du Quai Branly qui porte désormais son nom. Les grands chantiers de François Mitterrand témoignent, quant à eux, d'une architecture moderne : la Grande Arche de la Défense, l'opéra Bastille, la Pyramide du Louvre, la BNF, le ministère de Bercy... Depuis le début des années 2000, l'ambition semble être autre. Plutôt que de gratifier exclusivement la ville, on s'intéresse plutôt à sa banlieue, via le projet du Grand Paris, dont la naissance de Paris-

PETITE HISTOIRE DES NOMS DE RUES

Pour devenir incollable sur l'histoire des noms de rues, rendez-vous sur Paristique.fr. C'est une carte interactive qui recense presque 7000 voies et places identifiées par des points de couleurs différentes. En cliquant sur les différentes rues et lieux, un texte en info-bulle vous donnera toutes les infos relatives au lieu en question.



© STEPHAN SZEREMETA

Pyramide du Louvre.

Saclay, pôle scientifique et technologique, est un symptôme. La maire actuelle de Paris, Anne Hidalgo, a quant à elle lancé depuis 2014 le concept de budget participatif. Désormais, 5 % des projets d'investissement sont confiés aux Parisiens et aux Parisiennes. En 2024, la ville accueillera à nouveau les Jeux olympiques, un siècle après l'avoir fait en 1924.

POINTS D'INTÉRÊT

MUSÉE DU LOUVRE

Difficile de présenter le Louvre, peut-être le musée le plus connu au monde, en quelques lignes... Rappelons donc que le palais, qui fut d'abord un château fort, trouve ses origines au XII^e siècle, à l'initiative de Philippe Auguste. L'idée d'y ouvrir un musée public émerge sous le règne de Louis XV, mais le projet n'est pas effectif avant la Révolution. Sur un total de 160 106 m², 58 470 m² accueillent les expositions. En principe, le Louvre ne se visite pas

en un jour, mais ne vous laissez pas impressionner, ce musée s'apprivoise très bien. Munissez-vous du plan proposé à l'accueil, ou téléchargez-le depuis le site Internet et armez-vous de courage. Les œuvres présentées concernent l'art occidental du Moyen Âge à 1848, mais également les arts de l'Islam et des civilisations antiques (en particulier celles qui ont influencé l'art occidental). Huit grands départements, répartis dans trois ailes (Richelieu, Denon et Sully), servent de repères : antiquités (orientales, égyptiennes, grecques, étrusques et romaines), arts de l'Islam, sculptures, objets d'art, peintures, arts graphiques. En 2014, de nouvelles salles ont été ouvertes dans un nouveau parcours muséographique. Elles sont consacrées aux objets d'art du règne de Louis XIV à la Révolution française. Consultez le site Internet avant d'y aller : avec ses myriades d'images, de clips et de visites en 3D, il vous donnera une idée assez nette de ce que vous pourrez voir (ou peut-être éviter à tout prix !).

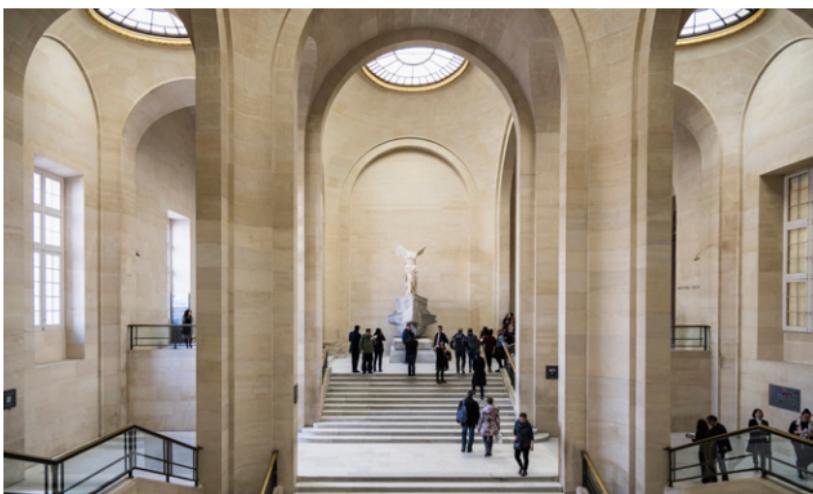
10 ■ POINTS D'INTÉRÊT

En 2015 a été inaugurée la Petite Galerie, un nouvel espace d'exposition pour les plus jeunes qui a pour but de développer leurs connaissances artistiques et culturelles au cœur du Palais du Louvre avec beaucoup d'informations via des sites internet ou des applications smartphone. Chaque année, la Petite Galerie propose d'explorer un thème différent choisi sur une période qui va de la Préhistoire à nos jours. Du 26 septembre 2018 à juillet 2019, le thème de l'exposition était par exemple « l'archéologie en bulles » soit l'archéologie à travers la bande-dessinée. Mais plus généralement, dans la section « activités », vous trouverez des propositions de parcours de visite en fonction de vos goûts ou du temps dont vous disposez. Evitez la visite dans l'ordre chronologique, qui en fera fuir beaucoup avant d'être parvenus courageusement au haut Moyen Âge : visitez spontanément, au « coup de cœur ». Pour ceux qui fuient *La Joconde* ou le *Radeau de la Méduse*, admirez le

mobilier, trop souvent boudé à tort, ou les pièces d'orfèvrerie. Autre option : une visite sur les pas des héros du roman et du film *Da Vinci Code*, dans les lieux, devant les œuvres et autour des thèmes qui figurent au cœur de son histoire. Avant de partir, un détour par la boutique-librairie pour s'offrir un souvenir : poster, chalcographie (plus coûteuse, mais une véritable petite œuvre d'art unique), bijoux, catalogues d'expositions, etc. Conseil : l'entrée par le Carrousel est directe depuis le métro Palais-Royal ; on évite ainsi de faire la queue devant la pyramide. Si vous fuyez la foule, profitez des visites nocturnes, qui sont en général moins fréquentées. Sachez enfin que de nombreux événements annexes ont lieu régulièrement au cours de l'année : conférences, concerts, projections de films et pièces de théâtre.

► **Attention** : suite aux attentats les mesures de sécurité sont renforcées. Il est recommandé de ne pas venir avec des sacs et des valises. Les valises

© WALTER ZEPPLA - BLEND IMAGES - GRAPHICOBSESSION



Intérieur du musée du Louvre.

et sacs de grande contenance sont interdits. Dans tous les cas, seuls les bagages n'excédant pas les tailles maximales (55 cm x 35 cm x 20 cm) sont autorisés et doivent être déposés aux vestiaires après avoir été contrôlés.

■ MUSÉE DU LOUVRE

Place du Carrousel (1^{er})

© 01 40 20 50 50

www.louvre.fr

M^o Palais-Royal – Musée du Louvre
Ouvert du mercredi au lundi de 9h à 18h. Jusqu'à 21h45 mercredi et vendredi. Fermé le 1^{er} janvier, le 1^{er} mai et le 25 décembre. Collections : 15 €. Gratuit pour les moins de 18 ans, les moins de 25 ans de l'UE, les demandeurs d'emploi, les allocataires de minima sociaux, les handicapés et leur accompagnateur ; pour tous le 1^{er} dimanche de chaque mois et le 14 juillet. Visite guidée. Restaurant. Cafés. Librairie. Boutiques. Auditorium.

CATHÉDRALE NOTRE-DAME

Quand on regarde ce chef-d'œuvre de l'art gothique et ses gargouilles effrayantes, on ne peut s'empêcher de penser à Victor Hugo qui, dans son roman *Notre-Dame de Paris*, l'a immortalisé en le choisissant pour être la scène des aventures de l'infortuné Quasimodo et de la belle Esméralda. Ce légendaire édifice religieux fut construit au cœur de l'île de la Cité entre 1163 et 1345. Notre-Dame de Paris possède un immense trésor : ses trois grandes rosaces. Construites au XIII^e siècle, ce sont de véritables prouesses techniques et artistiques. Les deux plus grandes font 13 m de diamètre et figurent parmi les plus grandes d'Europe. Pour voir leur achè-

vement, le roi Saint Louis retarda de quelques mois son départ pour la huitième croisade : c'était en 1270 et il ne devait pas en revenir. L'édifice fut souvent remanié et chacun y mit sa signature. Par exemple, les deux rois qui encadrent la Vierge de pitié sont à gauche Louis XIII et à droite Louis XIV... Napoléon Bonaparte s'est fait sacrer empereur à Notre-Dame en 1804. Lorsqu'au XIX^e siècle Viollet-le-Duc entreprit de la rénover, il ajouta un nombre important d'éléments de décoration qui n'y étaient pas à l'origine : en surplomb des trois portails, la galerie des rois de Juda (et non des rois de France) où il s'est d'ailleurs lui-même représenté... Sur le pavé s'inscrit le tracé des édifices disparus (dont la cathédrale Saint-Étienne). Pour les plus courageux, 387 marches permettent d'atteindre le sommet de la tour sud : il est donc recommandé d'être en bonne forme ! À visiter au choix : le musée, la crypte archéologique et le trésor. Le musée renferme des tableaux, des aquarelles et autres gravures qui illustrent les évolutions sociales, les transformations et aménagements subis au fil des siècles, évoquant au passage les plus fastueuses cérémonies de la monarchie, l'Empire et la République. La crypte archéologique située sous le parvis de la cathédrale abrite les artefacts mis au jour au cours de fouilles réalisées à partir de 1965. On y découvre l'histoire des lieux, de l'Antiquité au XIX^e siècle : salles gallo-romaines, mur d'enceinte du début du IV^e siècle, sous-sol de l'ancienne chapelle de l'Hôtel-Dieu, vestiges médiévaux de la rue Neuve-Notre-Dame, fondations de l'hospice des Enfants-Trouvés, tracé des égouts haussmanniens, etc.

Enfin, on parvient au trésor... ou plutôt au « faux » trésor car le vrai a disparu, pillé au fil des siècles. Il a été remplacé par quelques reliques dont on ne nous assure pas l'authenticité : la couronne d'épines déposée sur la tête de Jésus, un morceau de la vraie croix (celle sur laquelle Jésus fut supplicié, « retrouvée, selon la tradition, par Sainte Hélène à Jérusalem en 326 et séparée par la suite en de nombreux morceaux répartis dans toute la chrétienté ») et un des clous de la Passion (un de ceux au moyen desquels Jésus fut attaché à sa croix). Également quelques reliques de Saint Louis figurent parmi les « trésors », tels que des ossements ou sa tunique. On y trouvera également une multitude d'objets liturgiques (pièces d'orfèvrerie religieuse, livres, chasubles).

► Des mécènes pour financer les travaux de Notre-Dame ?

Si la cathédrale est majestueuse de l'extérieur, du haut de ses 855 ans, plusieurs éléments de sa structure se sont abîmés au fil du temps et ils nécessitent des travaux d'un montant total de 60 millions d'euros... Il faut 11 millions pour restaurer la flèche qui s'est oxydée, 12 millions pour restaurer le chemin de ronde et 30 millions pour les gargouilles. Si l'Etat peut prendre en charge les deux tiers des coûts, l'église doit encore réunir 20 millions pour avoir la totalité des fonds. Elle s'est tournée vers des mécènes américains qui seraient prêts à investir mais il lui manque encore 5 millions d'euros pour restaurer la flèche... Pour l'instant l'église française refuse de faire appel aux visiteurs pour réunir ces fonds mais elle pourrait bien changer de cap et faire un appel au donc pour boucler ce plan de financement. Affaire à suivre.

■ LA CATHÉDRALE NOTRE-DAME DE PARIS

Place Jean-Paul-II
6, parvis Notre-Dame (4^e)
01 42 34 56 10
www.notredamedeparis.fr
M^e Cité ou Saint-Michel.
RER Saint-Michel Notre-Dame.

Ouvert toute l'année. Du lundi au vendredi de 8h à 18h45 ; le week-end de 8h à 19h15. Gratuit. Tours : t/j de 10h à 18h30 (17h30 d'octobre à mars ; 23h samedi et dimanche en juillet et août). Dernière visite 45 min avant. Fermé : 1^{er} janvier, 1^{er} mai, 25 décembre. 8,50 €. TR : 5,50 €. Gratuit : 0-18 ans, 18-25 ans de l'UE, demandeurs d'emploi. Accès déconseillé aux fauteuils électriques. Visite guidée. Boutique. Concerts.

TOUR EIFFEL

Paris ne serait pas Paris sans son iconique tour Eiffel. Et pourtant, cette vieille dame de fer fut très décriée à l'origine, au point qu'elle a failli disparaître... Sans doute était-elle trop novatrice ! Construite sur le Champ-de-Mars, près de la Seine, cette réalisation de Gustave Eiffel et de son équipe était initialement destinée à devenir le clou de l'Exposition universelle de 1889. Elle saluait en même temps le centenaire de la Révolution française. Construite en 2 ans, 2 mois et 5 jours, de 1887 à 1889 par près de 300 ouvriers et 500 ingénieurs et dessinateurs, elle fut du haut de ses 312 m la « plus haute structure du monde » jusqu'à l'édification en 1930 du Chrysler Building à New York. Côté chiffres : ce sont 18 038 pièces métalliques tenues par 2 500 000 rivets. Son ossature de 7 000 tonnes est dix fois plus légère que celle de l'Arc de Triomphe.



Notre-Dame-de-Paris.

© TTSTUDIO - SHUTTERSTOCK.COM



Tour Eiffel.

Elle compte 1 665 marches et accueille en moyenne 6 millions de visiteurs par an. En tout, plus de 300 millions de personnes sont déjà venus la visiter ce qui en fait le monument payant le plus visité de la planète.

Depuis le passage à l'an 2000, la tour illumine gaiement le Champ-de-Mars de ses 20 000 ampoules qui clignotent toutes les heures une fois la nuit tombée, les dix premières minutes de chaque heure. La tour Eiffel étant le site touristique le plus visité en France, inutile de préciser que pour monter dans ce monstre de fer, les files d'attente sont bien souvent interminables. On peut acheter les billets en ligne en sélectionnant le jour et l'heure de la visite ainsi que le nombre de personnes concernées. Il vaut mieux prévoir un plan B car il est possible que tous les créneaux soient complets... Si vous êtes courageux, vous pouvez gravir les 750 marches qui conduisent au deuxième étage, c'est moins cher, plus sportif, et surtout beaucoup

plus rapide pour acheter les billets. Pour atteindre le troisième, il faut payer 5 € supplémentaires, business oblige, et l'accès se fait obligatoirement par un ascenseur (l'escalier est interdit au public à partir du deuxième étage). Depuis le 14 juillet 2018, un mur de verre haut de 3,24 m et 65 mm d'épaisseur ceinture la tour Eiffel afin de la protéger des risques d'attentat. Les accès se font par différentes portes avec contrôle de sécurité strict.

Autre nouveauté : la tour Eiffel va être repeinte avec des travaux qui ont commencé en octobre 2018 et qui ne se termineront que fin 2021. La difficulté avec les travaux en cours c'est qu'une opération de décapage est nécessaire pour la première fois car l'enveloppe de la tour Eiffel compte 19 couches de peinture (elle était rouge à sa création) qui alourdissent sa structure et se craquellent par endroits. Or, la peinture à décapier est en plomb et les vapeurs de plomb sont dangereuses pour la santé ; il faudra donc faire un chantier confiné, grâce à des bâches, de manière à protéger les visiteurs et les ouvriers. Coût total de l'opération : 40 millions d'euros. Ces travaux se font tous les 7 ans et nécessitent à chaque fois près de 60 tonnes de peinture... La Dame de Fer devrait cependant avoir déjà subi un joli lifting pour la célébration de ses 130 ans en 2019.

► **Le premier étage** permet, grâce à sa galerie circulaire ponctuée de plusieurs tables d'orientation et longues-vues, d'embrasser une vue à 360 degrés sur Paris. Les anciens pavillons ainsi qu'une partie du sol ont été remplacés par un plancher de verre. Il est fortement déconseillé à celles et ceux qui ont peur du vide car il offre une vue vertigineuse à 57 m

du sol. On peut également accéder à certains vestiges liés à l'histoire de la tour Eiffel, notamment un tronçon de l'escalier en colimaçon qui, à l'origine, montait jusqu'au sommet. Cet étage abrite le restaurant 58 Tour Eiffel qui s'étend sur deux niveaux. Celui-ci offre d'un côté une très belle vue panoramique sur Paris et de l'autre une perspective sur l'intérieur de la tour.

► **Depuis le deuxième étage**, situé à 115 m au-dessus du sol, on estime que l'on peut voir par temps clair jusqu'à 55 km au sud, 60 km au nord, 65 km à l'est et 70 km à l'ouest. Le Jules-Verne, repris en main par Frédéric Anton et Thierry Marx est un restaurant gastronomique très couru, ouvert 7j/7. Les couverts sont réservés longtemps à l'avance : 1 mois pour le midi et jusqu'à 3 mois pour le soir...

► **Le troisième étage** est un espace clos ponctué de tables d'orientation. On peut y apercevoir une reconstitution du type « musée Grévin » montrant Gustave Eiffel recevant Thomas Edison. La vue sur Paris est superbe et la visite de nuit est encore plus imposante.

■ LA TOUR EIFFEL

Champ-de-Mars (7^e)

08 92 70 12 39

www.toureiffel.paris

serviceclients@toureiffel.paris

M° Bir-Hakeim ou Trocadéro.



OUVERT toute l'année. OUVERT de mi-juin à septembre de 9h à 0h45 (dernière montée 00h) et le reste de l'année de 9h30 à 23h45 (dernière montée 23h). GRATUIT jusqu'à 4 ans. ADULTE : 25 €. ENFANT (de 4 à 11 ans) : 6,30 €. AUTRES TARIFS EN LIGNE. LES PERSONNES À MOBILITÉ RÉDUITE (fauteuils roulants, handicap de

motricité...) peuvent accéder aux 1^{er} et 2^e étages par l'ascenseur. Pour des raisons de sécurité, le sommet de la tour Eiffel ne leur est pas accessible. Visite guidée. Restauration. Boutique. Réduction accordée à la personne handicapée à son accompagnateur sur présentation d'un justificatif.

BASILIQUE DU SACRÉ-CŒUR

La silhouette toute en rondeurs du Sacré-Cœur domine la ville, perchée en haut de la butte Montmartre. Depuis le parvis de la basilique, on a une des plus belles vues panoramiques de Paris : on voit à 50 km à la ronde ! Depuis la nuit des temps, Montmartre a été un lieu de culte : les druides gaulois, les romains avec les temples dédiés à Mars et Mercure, l'église Saint-Pierre – la plus ancienne de Paris – reconstruite près de l'abbaye royale de Montmartre au XII^e siècle par le roi Louis VI et sa femme Adélaïde de Savoie. La motivation de la construction de l'édifice s'inscrit dans un contexte historique très agité. En 1871, c'est la Commune. Ce mouvement est né des contestations d'un peuple déçu par les défaites françaises contre la Prusse en 1870 et d'un contexte social et politique morose. Le peuple, qui s'oppose au gouvernement de Thiers, se barricade pour endiguer les assauts des soldats versaillais, associés au gouvernement en place. Pendant deux mois les luttes font rage mais les soldats de Thiers parviennent à percer les défenses du peuple parisien insurgé et organisent un véritable massacre de leurs compatriotes. À la suite de ces événements, deux riches bourgeois, Alexandre Legentil et son beau-frère Hubert Rohaut, proposent d'élever un monument pour bâtir « un nouvel ordre moral ».



Basilique du Sacré-Cœur.

Cet édifice a pour but de rappeler au peuple parisien que du haut de la butte Montmartre (« mont des martyrs ») se trouve le symbole de la protection divine sur la France et son peuple. Le monument est érigé entre 1875 et 1910 par l'architecte Paul Abadie, mais six autres se succèdent pour achever l'édifice de style romano-byzantin. Il contraste avec les églises du Moyen Âge et le style gothique de Notre-Dame de Paris par exemple, mais s'inspire de Sainte-Sophie d'Istanbul, de San Marco de Venise ou Ravenne. À cette époque, la construction d'une église dédiée au cœur du Christ s'oppose à la construction en série de basiliques dédiées à Marie : Lourdes, Notre-Dame de Fourvière à Lyon, Notre-Dame de la Garde à Marseille, etc. Aussi, son financement n'est réalisé qu'avec des collectes de dons dans la France entière et les noms des donateurs sont gravés dans la pierre. Le Sacré-Cœur ne reçoit sa consécration et le titre de basilique que le 16 octobre 1919.

C'est donc un sanctuaire où la prière perpétuelle attire chaque année des milliers de pèlerins de toute la France et du monde entier. L'architecture intérieure est surplombée d'un vaste dôme de 55 m de hauteur et de 16 m de diamètre. Il est recommandé de s'arrêter devant la plus grande mosaïque du monde et de contempler ses vitraux, détruits en 1944 pendant la guerre, mais restaurés en 1946. Le campanile achevé en 1914 se dresse sur 84 m. Son dôme renferme la plus grosse cloche de France, lourde de 19 tonnes et possédant un battant de 850 kg. Cette cloche fondue à Annecy se nomme la Savoyarde. Elle fut offerte à la basilique par les quatre diocèses de la Savoie.

Depuis plus d'un siècle, les fidèles assurent jour et nuit le relais ininterrompu de l'adoration perpétuelle afin d'expier les péchés de l'humanité. Quant à sa pierre de Château-Landon, elle sécrète, sous l'effet de la pluie, une substance blanche. Plus il pleut et plus le Sacré-Cœur est blanc !

■ LA BASILIQUE DU SACRÉ-CŒUR DE MONTMARTRE

Parvis du Sacré-Cœur (18^e)

© 01 53 41 89 00

www.sacre-coeur-montmartre.com

M° Anvers ou Abbesses

puis funiculaire.



Ouvert toute l'année. Tous les jours de 6h à 22h30. Horaires du dôme : Tous les jours de 8h30 à 20h de mai à septembre ; et de 9h à 17h d'octobre à avril. Horaires de la crypte : Tous les jours sauf le mardi et le mercredi, de 10h à 17h. Gratuit. Boutique.

CENTRE NATIONAL D'ART ET DE CULTURE GEORGES POMPIDOU

Fort décrié quand il a été inauguré en 1977 et très vite surnommé « l'usine à gaz » par ses détracteurs, le Centre Pompidou est depuis devenu l'un des emblèmes de Paris, avec sa silhouette unique et son allure de jouet d'enfant démesuré. Georges Pompidou, alors président de la République française, souhaitait donner à la ville un centre d'art et de culture voué à la création moderne et contemporaine, aux arts plastiques mais également au théâtre, à la musique, au cinéma ou encore à la littérature. Sa construction fut confiée à deux jeunes architectes, Renzo Piano et Richard Rogers. Première collection d'art moderne et contemporain en Europe et l'une des deux plus importantes au monde avec celle du Museum of Modern Art de New York, le Centre Pompidou offre une vision globale de la production créative du XX^e au début du XXI^e siècle. Chaque année, il organise en ses murs environ une trentaine d'expositions (souvent itinérantes par la suite), sans compter de très

nombreuses manifestations pluridisciplinaires (cycles de cinéma de fiction, de documentaires, conférences et colloques, concerts, spectacles de danse, ateliers pour enfants, etc.). En 2017, le centre a fêté ses 40 ans, et profité de l'occasion pour exposer hors les murs !

■ MUSÉE NATIONAL D'ART MODERNE – CENTRE POMPIDOU

Place Georges-Pompidou (4^e)

© 01 44 78 12 33

www.centrepompidou.fr

M° Rambuteau



Fermé le 1^{er} mai. Fermé le mardi. Ouvert du mercredi au lundi de 11h à 21h. Le jeudi jusqu'à 23h pour les expositions temporaires au niveau 6. L'atelier Brancusi est ouvert de 14h à 18h. Gratuit jusqu'à 26 ans. Billet musée + exposition : 14 € (réduit 11 €). Billet «vue de paris» (sans accès au musée) : 5 €. Billet spectacle et concert de 10 € à 18 €. Billet cinéma : 6 €. Label Tourisme & Handicap. Accueil enfants. Visite guidée. Restauration. Boutique. Animations.



© STÉPHAN SZEREMETA

La fontaine Stravinski à Beaubourg.

INSTITUT DU MONDE ARABE

Dessiné par Jean Nouvel, l'Institut du monde arabe charme d'abord par sa façade, aux multiples moucharabiehs. Inauguré en 1987, il a depuis subi d'importantes rénovations, et sera en travaux a priori jusqu'en 2019, afin d'accueillir de nouveaux espaces d'exposition et de congrès. Toutefois, les visites ne sont pas impactées. Articulée en 5 thématiques (la naissance d'une identité, des dieux à Dieu, déambuler dans une ville arabe, les expressions de la beauté et le corps, soi et l'autre), l'exposition permanente vaut sincèrement le détour et permet de découvrir un « monde arabe » pluriel et fascinant. Les expositions temporaires sont bien souvent originales et très immersives, et l'institut propose de nombreuses activités annexes (ateliers, spectacles, séances de cinéma, café littéraire, conférences, etc.). Ne manquez pas de faire un passage au dernier étage, là où la terrasse vous offrira une vue panoramique imprenable sur la capitale.



L'Institut du monde arabe.

INSTITUT DU MONDE ARABE

1, rue des Fossés-Saint-Bernard (5^e)

01 40 51 38 38

www.imarabe.org

informations@imarabe.org

M^o Jussieu, Cardinal Lemoine ou Sully Morland



Ouvert du mardi au vendredi de 10h à 18h ; le week-end et les jours fériés de 10h à 19h. Ouvert le dimanche.

Institut : entrée libre. Musée : 8 €. Tarif réduit : 6 €. Gratuit pour les moins de 26 ans ressortissants de l'UE, les handicapés. Expositions temporaires : tarifs variables. Visite guidée. Bibliothèque. Restauration. Librairie. Animation.

MUSÉUM NATIONAL D'HISTOIRE NATURELLE

Sous le titre de « Muséum national d'Histoire naturelle », on regroupe essentiellement les lieux et activités proposés au Jardin des Plantes. Vous y trouverez donc un jardin botanique, un petit labyrinthe, la Grande galerie de l'évolution, la galerie de géologie et de minéralogie, de magnifiques serres présentant divers milieux (forêt tropicale humide, désert, serre de Nouvelle-Calédonie) ainsi qu'une reconstitution de l'évolution des plantes (depuis leur sortie de l'eau il y a 430 millions d'années jusqu'à l'apparition des fleurs) et une ménagerie, qui accueille environ 200 espèces dont les deux tiers d'entre elles sont menacées d'extinction. C'est donc aussi un conservatoire d'espèces et un centre de recherche reconnu au cœur de Paris. On croise également au Jardin des Plantes des vestiges



© JACQUES PALUT - FOTOLIA

Museum national d'histoire naturelle.

des siècles passés, comme la « glo-riette de Buffon ». Situé au sommet du labyrinthe, ce petit kiosque de fer et de bronze datant de 1788 est l'un des plus anciens édifices d'architecture métallique du monde. De nombreux événements rythment la vie de ces lieux : expositions florales, fête de la science, éveil au jardin ou encore initiation à l'ornithologie. La richesse des lieux et la beauté des végétaux et des objets exposés (tronc fossile, tranche de séquoia géant faisant office de frise chronologique) en font un lieu incontournable de la capitale.

■ MUSÉUM NATIONAL D'HISTOIRE NATURELLE

Rue Cuvier (5^e)

01 40 79 56 01

www.mnhn.fr

M° Gare d'Austerlitz
ou Censier-Daubenton.



Fermé le 1^{er} janvier, 1^{er} mai et le 25 décembre. Fermé le mardi (sauf

la Ménagerie). Grande galerie de l'Évolution : tlj de 10h à 18h. Dernier accès aux caisses 45 min avant la fermeture. Tarif plein : 10 €, réduit : 7 € + 2 € avec l'exposition temporaire. Galerie des Enfants : tlj de 10h à 18h. Tarif plein : 12 €, réduit : 9 € (couplé avec la visite de la Grande Galerie de l'Évolution). Galerie de Minéralogie et de Géologie : 7 €, réduit : 5 €. Galerie d'Anatomie comparée et de Paléontologie : 9 €. TR : 6 €. Grandes serres et Galerie de Botanique : 7 €. TR : 5 €. Ménagerie (9h-18h) : 13 €. TR : 10€. Jardin des plantes : ouvert tous les jours de 7h 30 à 20h en période d'été. Ouvert tous les jours de 8h à 17h30 en période d'hiver. Entrée gratuite sauf pour le jardin alpin (Tarif unique : 2 €) et le jardin écologique. Accessible en visite guidée uniquement le samedi, réservation au 08 26 10 42 00 (0,15 € TTC). Label Tourisme & Handicap. Visites guidées. Restauration. Animations.

20 ■ POINTS D'INTÉRÊT

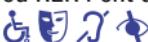
MUSÉE DU QUAI BRANLY – JACQUES CHIRAC

Initié par Jacques Chirac et conçu par l'architecte Jean Nouvel, le musée du quai Branly, inauguré en juin 2006, est dédié aux arts et civilisations d'Afrique, d'Asie, d'Océanie et des Amériques. Situé en bord de Seine au pied de la tour Eiffel, le musée présente de façon permanente 3 500 œuvres de ce patrimoine universel et organise également de nombreuses expositions temporaires. En face de Seine, une palissade de verre constitue un premier point d'accès au musée, en traversant le jardin imaginé par Gilles Clément. Planté de 180 arbres et de nombreuses espèces végétales, le jardin est conçu comme un écrin de verdure sauvage. Le mur végétal de Patrick Blanc, composé de 150 espèces du monde entier, habille d'une cascade de verdure l'une des façades du bâtiment administratif. Autre geste architectural spectaculaire : la réserve des 9 500 instruments de musique est présentée dans une immense tour de verre, haute de 23 m, qui traverse le musée de part en part, sur 5 étages. Véritable cité culturelle des arts extra-européens, le musée du quai Branly propose également une programmation variée autour des cultures du monde, tout au long de l'année, dans son théâtre, sa salle de cinéma, son salon de lecture et ses salles d'ateliers. Depuis 2016, pour célébrer ses dix années d'existence, le musée s'appelle désormais le musée du quai Branly – Jacques Chirac.

■ MUSÉE DU QUAI BRANLY – JACQUES CHIRAC

37, quai Branly
206 ou 218, rue de l'Université (7^e)
① 01 56 61 70 00
www.quaibranly.fr

M° Alma Marceau, Bir Hakeim
ou RER Pont de l'Alma



Fermé le 1^{er} mai et le 25 décembre. Ouvert le mardi, le mercredi et le dimanche de 11h à 19h ; du jeudi au samedi de 11h à 21h. Ouvert le lundi de 11h à 19h pendant les vacances scolaires. Accès au jardin : de 9h15 à 19h30 le mardi, mercredi et dimanche, et de 9h15 à 21h15 le jeudi, vendredi et samedi. Gratuit jusqu'à 26 ans. Collection permanente : 10 € / 7 €. Expositions temporaires : 10 € / 7 €. Billet jumelé : 12 € / 9 €. Pass illimité : 35 €. Label Tourisme & Handicap. Visite guidée (durée 1h30) : 8 €. Restauration. Boutique. Animations.

MUSÉE D'ORSAY

C'est face au Jardin des Tuileries, dans l'ancienne gare d'Orsay construite pour l'Exposition Universelle de 1900, que le musée d'Orsay a pris officiellement ses quartiers en 1986. L'édifice, classé Monument historique, est un magnifique écrin agencé sur divers niveaux pour accueillir les collections pour la plupart issues des peintres impressionnistes de la moitié du XIX^e siècle jusqu'à la veille de la Première Guerre mondiale. En 2011, le musée a rouvert ses portes après de lourds travaux qui lui ont, certes, rendu sa superbe mais bien au-delà encore. Une nouvelle salle d'exposition temporaire, l'ouverture de cinq étages entièrement consacrés aux arts décoratifs, un plus grand café mais aussi et surtout la rénovation totale de la célèbre galerie des impressionnistes sous la coupe de Jean-Michel Wilmotte. La lumière du jour qui tombait depuis la verrière est désormais filtrée et un éclairage artificiel sophistiqué



© STEPHAN SZEREMETA

La mérienne ou La sieste peinte à Saint-Rémy par Vincent van Gogh, 1890, Musée d'Orsay.

révèle ainsi les œuvres de Gustave Caillebotte, Renoir, Cézanne, Courbet ou encore Manet. Le design contemporain fait également son entrée avec des bancs dessinés par le Japonais Tokujin Yoshioka et un café rhabillé par les frères Campana, célèbres designers brésiliens. Le Pavillon Amont est désormais muni d'escalators permettant d'accéder aux hauteurs du musée, en donnant l'impression de pouvoir toucher du doigt la grande verrière d'Orsay tout en offrant une vue splendide sur la galerie des sculptures.

■ MUSÉE D'ORSAY

1, rue de la Légion-d'Honneur (7^e)
 ☎ 01 40 49 48 14
www.musee-orsay.fr
 M° Solferino ou RER Musée d'Orsay


Fermé les 1^{er} janvier, 1^{er} mai et 25 décembre. Ouvert le mardi, le mercredi et du vendredi au dimanche de 9h30 à 18h ; le jeudi de 9h30 à 21h45. Les groupes sont admis uniquement

sur réservation du mardi au samedi de 9h30 à 16h et jusqu'à 20h le jeudi. Gratuit jusqu'à 18 ans. Adulte : 14 € (réduit 11 €). Billet jumelé Orsay + Orangerie : 18 €. Billet jumelé Orsay + Rodin : 18 €. Label Tourisme & Handicap. Accueil enfants (visite en famille, durée 1h30, supplément de 4,50 € pour les adultes / ateliers pour enfants, durée 2h, 7 €). Visite guidée (supplément de 6 €, durée entre 1h et 2h). Restauration. Boutique. Animations.

ARC DE TRIOMPHE

Napoléon I^{er} était indiscutablement mégalo. Et, au même titre que les empereurs romains, il lui fallut construire un monument en l'honneur de la Grande Armée et surtout, de ses victoires. S'inspirant des arcs de triomphe antiques, il fit élever ce drôle d'édifice entièrement sculpté et majestueusement planté sur la place de l'Étoile, nommée ainsi en référence aux douze avenues qui partent de l'arc, formant une étoile.

Les quatre groupes sculptés les plus importants sont le Départ de 1792 (dit *La Marseillaise*), le Triomphe de 1810, la Résistance de 1814 et la Paix de 1815. Six bas-reliefs sont gravés sur les quatre faces de l'Arc et retracent des scènes de la Révolution et de l'Empire. Les travaux, interrompus à la chute de l'Empire, reprirent en 1825. En 1836, ils furent achevés et inaugurés par Louis-Philippe. Durant le transfert des cendres de Napoléon vers les Invalides, le 15 décembre 1840, le cortège passa sous l'Arc de Triomphe. Depuis 1920, la tombe du Soldat inconnu repose en dessous du monument, commémorant le souvenir des soldats morts au combat. Une flamme éternelle y luit, elle est ravivée chaque soir à 18h30 par des associations d'anciens combattants ou de victimes de guerre.

■ ARC DE TRIOMPHE

Place Charles-de-Gaulle (8^e)

① 01 55 37 73 77

www.paris-arc-de-triomphe.fr

M° Charles de Gaulle Étoile



Ouvert toute l'année. Fermé les 1^{er} janvier, 1^{er} mai, 8 mai (matin), 14 juillet (matin), 11 novembre (matin) et 25 décembre. En raison des aléas climatiques, le monument est susceptible de modifier ses horaires de visites. Horaires sous réserve : du 1^{er} avril au 30 septembre de 10h à 23h et du 1^{er} octobre au 31 mars de 10h à 22h30. Dernier accès 45 minutes avant la fermeture. Gratuit jusqu'à 18 ans (et -25 ans ressortissants des pays de l'Union Européenne et résidents réguliers non-européens sur le territoire français + demandeur d'emploi sur présentation d'une attestation de -6 mois). Adulte : 12 € (tarif réduit : 9 €). Groupe (20 personnes) :

9 €. Label Tourisme & Handicap.
Entrée gratuite pour les personnes handicapées et leur accompagnateur sur présentation d'un justificatif. Visite guidée (réservation obligatoire pour les groupes : reservation.arcdetriomphe@monuments-nationaux.fr). Boutique. Visite libre ou avec conférence.

CHAMPS-ÉLYSÉES

L'avenue des Champs-Elysées, que l'on appelle plus communément, « les Champs », relie l'Arc de Triomphe à la place de la Concorde. Considérée comme la plus belle avenue de France, voire du monde, elle abrite un grand nombre de boutiques de luxes, des enseignes plus populaires, des boîtes de nuit, des cinémas, des restaurants et des espaces d'exposition de marques automobiles. Bien qu'elle existait auparavant, l'avenue a été définitivement nommée ainsi en 1789. Année fondatrice, puisque c'est à cette époque que les femmes parisiennes souffrant de disette se sont rassemblées et ont marché jusqu'à Versailles pour réclamer du pain à la famille royale, foulant les pavés des Champs, qui étaient sur le tracé de la manifestation. L'endroit est plutôt mal famé et est loin d'avoir une réputation prestigieuse. Il faudra attendre 1834 et les travaux menés par l'architecte Jacques Hittorff pour que les Champs soient enfin dotés de trottoirs, de jardins, de fontaines ou encore de sculptures. Les efforts de rénovation conjugués à l'Exposition Universelle de 1855 rendent l'avenue soudain extrêmement attractive, et des hôtels particuliers comme des maisons bourgeoises y fleurissent. Au fil des années, les immeubles se dépeuplent : de nos jours, pratiquement plus personne n'a les moyens de vivre sur cette avenue.

Avenue des Champs-Élysées.

© SBORISOV – ISTOCKPHOTO





Les Champs-Élysées.

Le lieu, hautement symbolique, accueille tous les ans l'arrivée du Tour de France et le défilé du 14 juillet. Durant le mois de décembre, l'avenue des Champs-Élysées est illuminée de façon magnifique de l'Arc de Triomphe à la Concorde. Cependant, le traditionnel marché de Noël qui se tenait en bas des Champs-Élysées depuis 2008 n'a plus lieu depuis 2017. Pour le remplacer, la Mairie de Paris a décidé d'installer une vingtaine de villages de Noël dans tout Paris en décembre 2018.

■ CHAMPS-ÉLYSÉES

Avenue des Champs-Élysées (8^e)
www.champselysees.org
M[°] Charles de Gaulle – Étoile,
George V, Franklin-Roosevelt,
Champs-Élysées –
Clemenceau ou Concorde

CITÉ DES SCIENCES ET DE L'INDUSTRIE

La Cité des Sciences et de l'Industrie, créée à l'initiative du président Giscard d'Estaing, a pour mission de diffuser

au près d'un large public des connaissances scientifiques et techniques, et de susciter l'intérêt des citoyens (et de ceux qui le seront bientôt) pour les enjeux de société liés à la science, la recherche et l'industrie. Elle abrite de nombreux espaces et services, découverts en diverses zones d'accès. Le billet Explora regroupe les principales expositions permanentes autour de thèmes tels que les mathématiques, l'image, les sons, les jeux de lumière, l'espace, l'océan, l'énergie, l'automobile, les roches et les volcans, les étoiles et les galaxies, etc. Il permet également d'accéder aux expositions temporaires, ainsi qu'au Planétarium. La cité des Enfants, accessible aux 2-7 ans ou aux 5-12 ans (choisissez la tranche d'âge au moment d'acheter votre billet), permet également de visiter le sous-marin Argonaute et d'entrer au cinéma Louis-Lumière (s'il reste de la place !). On recommande fortement de prendre sa place pour la Géode, cette sphère recouverte de miroirs au sein de laquelle se niche

un cinéma équipé de la technologie Imax et 3D. Promenades de baleines, ouragans ou encore parcs naturels, l'aventure est immersive ! Aucun doute, la Cité des Sciences et de l'Industrie réussit haut la main le pari de rendre des sujets techniques aussi passionnantes que ludiques.

CITÉ DES SCIENCES ET DE L'INDUSTRIE

Parc de la Villette

30, avenue Corentin-Cariou (19^e)

01 40 05 70 00

www.cite-sciences.fr

infocontact@universcience.fr

M° Porte de la Villette

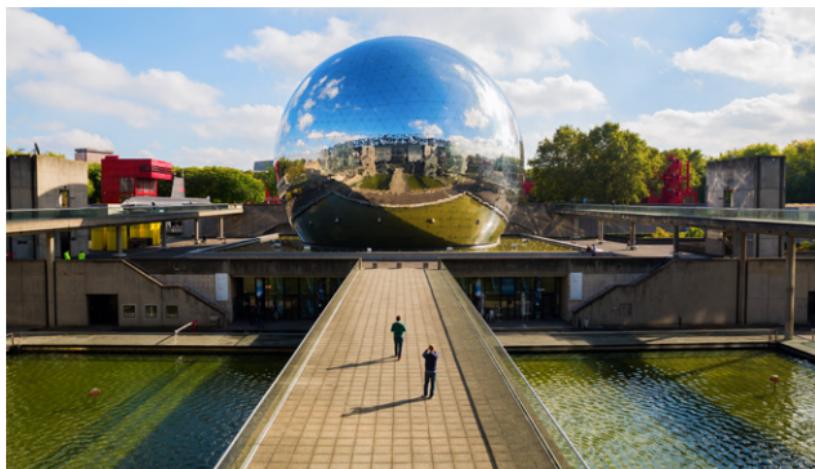


Fermé les 1^{er} janvier, 1^{er} mai et 25 décembre. Ouvert du mardi au samedi de 10h à 18h ; le dimanche de 10h à 19h. Gratuit jusqu'à 2 ans. Différents types de billets. EXPLORA (collection permanente + exposition temporaire) : 12 € (réduit 9 €). Cité des enfants (incluant les accès au sous-marin Argonaute et au cinéma) : 12 € (réduit 9 €). La Géode : 12 € (réduit 9 €), en

parcours VR : 18 €. Label Tourisme & Handicap. Accueil enfants. Visite guidée. Restauration. Boutique. Animations.

RESTAURANTS

À Paris, du triple étoilé Michelin au petit troquet de quartier qui sert le couscous gratuitement, tout le monde peut trouver son compte ! Les restos sont tellement pléthore dans la capitale, que bien des bonnes adresses restent dans l'ombre, échappant au radar des médias. Le bouche à oreille semble ainsi être souvent le meilleur moyen de se refiler une vraie bonne adresse, en fonction de l'âge, de la culture gastronomique, des goûts et du porte-monnaie de chacun. Gageons que les amateurs de cuisine française traditionnelle et les seniors préféreront les brasseries classiques (et parfois mythiques) de la Belle Époque – Au pied de cochon (1^{er}), Mollard (8^e), La Coupole (14^e) –, les restaurants de leur quartier où ils ont leurs habitudes, et les gastronomiques lors des grandes occasions : Drouant (2^e), Le Lutetia (6^e), Monsieur à l'hôtel Lancaster (8^e).



La Géode.

Les quadra seront sans doute plus attirés par le néo-bistrot (lire ci-dessous), le 5^e cru (5^e), Le Quincave (6^e), Le Siffleur de Ballons (12^e), Au Bon Vingt (20^e). On se retrouve partout où il y a de l'ambiance, parfois musicale, mais pas potache ni prise de tête. Les plus jeunes vont bien souvent au moins cher avec les burgers – Blend (2^e), Les Burgers du Père Claude (7^e), Big Fernand (9^e) et les food-trucks dont la cuisine ne se cantonne plus aux burgers mais à toutes les saveurs du monde – Le Camion qui fume, Cantine California, Mum dim sum, Mozza & Co, El Carrito by Clasico Argentino... On découvre aussi une pratique très ancrée chez les Espagnols : les plats à partager qui font un tabac chez nous – Artisan Bar (9^e), Mama Shelter (20^e), Boteco Lapa (10^e) –, mais aussi chez tous les restaurants africains notamment les Éthiopiens (Godjo dans le 5^e). La mode du brunch résiste bien, puisque même les palaces parisiens s'y sont mis.

► **Bistronomie ou néo-bistrot ?** La tendance de la table parisienne en 2017 passe avant tout par les néo-bistrots... Concept que l'on appelait il n'y a pas si longtemps « la bistronomie ». Ce mix entre la cuisine de bistrot et la gastronomie propose des menus à moins de 40 € et un véritable défilé de produits frais du marché,

de spécialités traditionnelles avec un soupçon de créativité. La liste est longue car de nombreux jeunes chefs – passés parfois par les émissions de TV – s'y engouffrent, tout comme des plus anciens et pionniers (Yves Cambedoré, Christian Constant, etc.). Quelques adresses à ne pas manquer : l'Epi Dupin, (6^e), l'Office (9^e), Le Chateaubriand (11^e), Tempero (13^e), Mensae (19^e).

► **Grands chefs à petits prix.** Les annexes des grands chefs étoilés ont leurs adeptes. Au cours d'une soirée, si vous annoncez que vous avez mangé chez Ducasse, on vous regarde d'un autre œil. Ducasse, justement, supervise entre autres Aux Lyonnais (2^e), une brasserie qui revisite les spécialités lyonnaises et a récemment lancé Ducasse sur Seine où l'on peut dîner mais aussi déjeuner partir de 100 € par personne, Guy Savoy joue les rôtisseurs à l'Atelier de Maître Albert (6^e), Eric Fréchon s'est mis en gare à Saint-Lazare avec Lazare (8^e) tout comme Thierry Marx en gare du Nord avec son restaurant L'Étoile du Nord (10^e).

► **Un seul produit phare.** Autre mode : la monomanie gourmande que l'on retrouve chez des restaurateurs – mais aussi chez les pâtissiers – qui ne savent plus quoi inventer pour se démarquer de leurs concurrents, et

SE FAIRE INVITER CHEZ UN PARISIEN

Vous souhaitez manger chez l'habitant ? Eatwith est un site qui vous permet de vous inscrire à un repas, cuisiné par votre hôte, que vous partagerez avec lui, chez lui ! Sélectionnez votre date, le nombre de convives, votre budget (comptez au moins 30 € par couvert) et régalez-vous. Une jolie manière de savourer des plats pour un budget convenable, tout en rencontrant de nouvelles personnes.

qui nous permettent de faire varier les plaisirs. Benedict (4^e) fait dans l'œuf, Huguette (6^e) dans les fruits de mer, Les Pinces Saint-Germain démocratissent le homard (6^e), Balls (11^e) met tout en boulettes, Solyles (18^e) et Coq Rico (18^e) d'Antoine Westermann – un chef étoilé – se mettent à la volaille, mais on n'oubliera pas Mozzato (2^e) pour la mozzarella, Autour du Saumon, qui porte bien son nom (4^e), ou la Maison du Croque Monsieur (14^e). Pour la viande et les *steack-house* filez au Beef club (1^e) en passant par Steacking (6^e), Le Flamboire (9^e), l'Atelier Vivanda (16^e), au Bœuf Volant (17^e), une ribambelle de tables carnivores font salle comble à chaque service sans oublier les restaurants argentins : Classico Argentino (2^e), Volver (6^e), Unico (11^e), Les grillades de Buenos Aires (14^e). Dans cette galaxie monomaniaque un chef associe carrément Canard & Champagne (2^e)...

► **La folie du poké.** La nourriture *healthy* est de plus en plus tendance en France. Ce mouvement en faveur de la « nourriture saine » est en provenance des États-Unis et vise à pousser à manger sain sans s'affamer, en consommant de bons produits frais comme du poisson, des fruits et des légumes. C'est dans ce contexte que le poké, un plat traditionnel hawaïen à base de poisson cru accompagné de riz et légumes variés, est devenu ultra tendance aux États-Unis, à commencer par la Californie où le poké a été customisé avec un ajout de fruits variés. Alors que le poké continue à faire un tabac aux USA, il a débarqué en France il y a environ 1 an et les enseignes de poké n'en finissent pas d'ouvrir à Paris. Certains établissements comme Hawaiian Poké, dans le 2^e arrondisse-

ment, ont misé sur l'authentique plat traditionnel hawaïen, avec l'ambiance *aloha* qui va avec, tandis que d'autres ont opté pour le poké à la californienne en créant même des chaînes de restaurants de poké, à l'image de Pokeme qui compte déjà 3 restaurants à Paris avec vente à emporter. Le succès du poké est tel qu'on le retrouve même au menu de brasseries parisiennes qui cherchent à varier leur menu avec une petit note exotique *healthy*. Mais jusqu'où ira le tsunami du poké ? La vague ne devrait pas tarder à toucher la province, à n'en pas douter.

► **Se mettre au vert.** La capitale connaît bien aussi depuis quelques années un énorme boom des restaurants végétariens, végétaliens et bien sûr bio – Saveurs Veget'halles (1^e), Hank (3^e), Café Pinson (3^e), Café Ginger (4^e), Biosphère Café (8^e), Loving Hut (11^e), Soya (11^e) –, et des restaurants sans gluten – Noglu (2^e), Desi road (6^e). Autre marqueur de ce nouveau mode de consommation : un grand nombre de restaurants (du plus chic au fast-food du coin) proposent des menus végétariens.

► **Manger gratos.** On peut également manger gratuitement, ou presque : on paye la boisson et le reste est offert. Certes, ces restaurants sont de moins en moins nombreux et se comptent sur les doigts de la main... Par exemple, au Tribal Café (10^e) tous les vendredis et samedis à 21h, vous payez votre boisson et le couscous est offert.

► **Manger à l'école.** Les restaurants d'application des écoles de cuisine et de restauration sont de très bons plans. On sert un peu de cobayes aux futurs chefs et serveurs mais le rapport qualité-prix est imbattable.

Les repas sont de grande qualité et le service souvent digne d'un grand resto. En retour il y a des contraintes : jours d'ouverture et horaires bien précis et réservation obligatoire à l'école Ferrandi (6^e), au lycée Albert de Mun (7^e), à l'école Jean Drouant et à l'Institut Vatel (17^e), pour ne citer que ces écoles-là.

Spécialités franciliennes. La capitale de l'Hexagone offre sur ses tables une diversité incroyable de cuisines régionales et l'Île-de-France a ses spécialités. On ignore souvent que les bouchées à la reine, le jambon de Paris, le boudin de Paris, le navarin d'agneau, le potage Saint-Germain, la tête de veau sauce gribiche, la gibellootte de lapin, le bœuf à la ficelle ou le bœuf miroton sont parisiens. En dessert, il y a l'embarras du choix : Paris-Brest, saint-honoré, galette des rois parisienne, choux chantilly, chouquettes, brioche de Nanterre, brioche parisienne, tarte Bourdaloue, moka, puits d'amour, opéra, millefeuille, savarin et flan parisien. Toutes ces spécialités se dégustent chez les vieux de la vieille et les enseignes de tradition. Au final Paris, capitale de l'avant-garde, n'en a pas fini avec son folklore.

Et d'ailleurs. Ce n'est pas nouveau, à Paris, on peut manger toutes les spécialités du monde ou presque. Parmi les restaurants étrangers, les italiens et les japonais tiennent toujours le haut du podium. La burrata fait un carton – Ottenta (5^e), La Cooperativa Latte Cisternino (10^e) – tant et si bien qu'on la trouve aujourd'hui au menu de nombreux restaurants parisiens qui ont su saisir cette nouvelle tendance au vol pour mieux vendre leurs salades. On se régale aussi avec les ramen – Ippudo (1^{er}), Opera ramen (2^e), La table du ramen (13^e). La street food à l'américaine a, semble-t-il, toujours de beaux jours devant elle. Notons enfin que ces tendances, loin de se cannibaliser, ont tendance à se mélanger... La street food bio locale existe déjà !

SHOPPING

Paris, au coude à coude avec Londres, Milan ou New York, est l'une des capitales mondiales de la mode. La ville lumière dispose encore d'un fort monopole sur la haute couture, ce qui contribue à son aura interna-

RECYCLAGE ET RÉEMPLOI

Conscience écologique oblige, on passe en ce moment à l'ère du recyclage et du réemploi. Le dépôt-vente ou le vide-grenier sont loin d'être morts, bien au contraire, mais il faut ajouter maintenant le vide-dressing. On vide nos armoires de vêtements et on en rapporte à certaines enseignes qui sont engagées pour préserver l'environnement des déchets. Si vous rapportez un sac de 3 vêtements à H&M, vous aurez droit à un bon de 15 % de réduction. Chez Cyrillus, chaque sac composé d'au moins 3 vêtements ou linge de maison donne droit à un bon de 5 € utilisable dès 20 € d'achat. De nombreuses ressourceries ont également ouvert leurs portes, permettant d'acheter à bas prix des objets en bon état (www.ressourcerie.fr).

tionale. S'il y a un style parisien qu'in-carne, paraît-il, Inès de la Fressange, Paris a ses propres tendances, qui s'exposent de quartier en quartier. A chacun d'imaginer son parcours en fonction des ses envies, de ses besoins et de ses moyens. Même si les grandes enseignes ont pris le pas sur les petites boutiques indépendantes, on déniche encore ces dernières dans les quartiers peu ou pas touristiques. Dès le Moyen Age, des corporations se sont installées dans certains quartiers, leur conférant un caractère particulier qui perdure : les éditeurs et libraires à Saint-Germain-des-Prés (6^e) et Odéon (5^e), les fabricants de meubles et quincailliers rue du Faubourg-Saint-Antoine (11^e), les facteurs d'instruments de musique et partitions rue de Rome (9^e), les marchands de tissus au pied de la butte Montmartre (18^e), la confection textile dans le Sentier (2^e)...

► **Les bonnes affaires.** Voici quelques adresses immanquables quand on ne craint pas d'acheter des collections de la saison passée dans des outlets de marque : Zadig & Voltaire (4^e), Sandro (4^e),

Salamander (6^e), Maje (10^e), Clémie Pierlot (10^e), Georges Rech (14^e), Sonia Rykiel (14^e), Weill (15^e) ou plus généralistes comme Les Deux Portes (4^e), La Clef des marques (6^e), La Piscine (6^e) Le Mouton à cinq pattes (6^e), Les 3 Marches de Catherine B (6^e), Sabotine (11^e), etc. Les dépôts-ventes sont aussi un moyen de s'habiller chic et pas trop cher. Dans le 16^e Réciproque, rue de la Pompe, possède plusieurs boutiques, tout comme Chercheminippes, rue du Cherche Midi (6^e). Mais il ne vous a pas échappé que la mode est au rétro et une nouvelle tendance a débarqué : la kilomania. C'est tout simplement de la friperie de marque vendue au kilo que l'on trouve principalement dans les quartiers branchés de la Bastille, du Marais ou de Saint-Germain. Kilo Shop (4^e et 6^e) par exemple a misé sur le vintage : un Levi's de 700 g coûte 14 €... Le petit dernier, c'est le Marché Noir dans le 3^e. On vous rassure, rien d'illégal dans cette boutique au décor très ethnique où les fringues sont tendance vintage et les objets de décoration arrivent également de toute l'Afrique.

SHOPPING LA NUIT

Tous les magasins et les boutiques ouvrent en général de 9h30 à 19h et un grand nombre proposent des nocturnes le jeudi. Certaines petites et moyennes surfaces ferment à 22h et Monop' à minuit pour de l'agroalimentaire et des boissons. Dans les quartiers, il n'est pas rare de se dépanner dans des épiceries qui ouvrent aux aurores et éteignent les lumières vers 23h, parfois bien plus tard. Sur les Champs-Élysées, de nombreuses enseignes ne ferment que vers 23h. Le Drugstore Publicis sur les Champs-Élysées est un véritable centre commercial ouvert jusqu'à 2h du matin. Quelques restaurants sont ouverts 24h/24 : Au Pied de Cochon, La tour de Monthléry (1^e), Maison de l'Aubrac (8^e), Le Grand Café Capucines (9^e).

► **Les quartiers exotiques.** L'Inde a opté pour le 10^e (rue Cail, rue du Faubourg-Saint-Denis, passage Brady) et le 19^e à la Chapelle tandis que le Maghreb se concentre dans le 18^e (Barbès, Marx-Dormoy, la Goutte d'Or). Les Chinois se sont répartis dans le sud du 13^e, dans le 19^e (Belleville) et dans le 3^e (rue au Maire, rue du Temple...). Enfin, tous les quartiers ont leurs marchés, les 78 marchés traditionnels dont 13 couverts ont toujours autant de gouaille, même ceux qui se sont reconvertis en bio.

► **Les classiques chic et aisés** choisiront en priorité le 8^e : les Champs-Élysées, mais surtout les avenues Montaigne et George-V, la rue du Faubourg Saint-Honoré, la rue Royale, la place Vendôme, le Bon Marché (7^e) et, dans le 16^e, Auteuil et Passy. Pour la haute joaillerie, le 1^{er} est immanquable : place Vendôme, rue Royale et rue de la Paix où les plus grands se partagent presque tout le secteur (Poiray, Chopard, Cartier,

Mauboussin, Boucheron, Van Cleef & Arpels, Chaumet, etc.)

► **Les trendy** se concentreront également sur le 1^{er} (Palais Royal, les Halles, la rue Saint-Honoré) et les grands magasins du boulevard Haussmann (9^e).

► **Les créatifs** iront davantage du côté des Tuileries (1^{er}), d'Étienne-Marcel (3^e), du Marais (4^e), de la Bastille (11^e), de Daumesnil (12^e) et des Abbesses (18^e), sans oublier Belleville qui devient un repaire de créateurs.

► **Les bobos-chic** tolèrent la rue du Commerce (15^e), sinon, leurs quartiers de prédilection sont les boutiques autour de l'église Saint-Eustache (1^{er}) – en évitant surtout le forum des Halles –, le Marais (3^e et 4^e), Sèvres-Babylone, Vavin et Saint-Germain-des-Prés (6^e) et du côté du quai de Valmy (10^e).

► **Les fusion fashion world**, à la recherche de collections originales ou exotiques venues du monde

LE BOOM DU CONCEPT-STORE

Colette fut le tout premier concept-store multimarques parisien. Il propose dès sa fondation des produits variés, novateurs et décalés. Depuis il a été amplement copié (mais jamais égalé)... Du magasin style bazar au cabinet de curiosités en passant par l'appartement-galerie, c'est très *in de se rendre dans ces lieux* : Merci, boulevard Beaumarchais, et L'Eclaireur, qui a plusieurs adresses dans Paris (3^e), Mona Market – le célèbre concept store de Montpellier – qui a également une adresse à Paris (3^e) depuis quelques années, The Cool République (9^e), Afwosh (10^e), La Trésorerie et le Centre Commercial dans le 10^e, Blou dans le 17^e pour le *life style*, Moustaches dans le 4^e, un city-store entièrement dédié à nos fidèles compagnons à quatre pattes. En résumé, ces concept-stores sont très tendance mais souvent assez chers. Cependant, en fouillant un peu, on trouve toujours de bonnes affaires. Il faut juste prendre le temps et avoir un peu de budget quand même.



© OFFPEREZ - ISTOCKPHOTO

Marché parisien.

entier, s'éclatent un peu partout entre Pyramides (1^{er}), Saint-Paul (4^e), Odéon (6^e), Ledru-Rollin (11^e), les Olympiades (13^e), les Batignolles (17^e), Pigalle (18^e) et Belleville (20^e).

► **Les fauchés** repèrent les magasins tenus par des Chinois. Aujourd'hui, on en trouve dans tous les arrondissements. Mais le quartier sans aucun doute le moins cher de Paris reste Barbès (18^e), et l'une des rues les plus abordables est la rue du Faubourg-du-Temple (11^e), qui part de République pour rejoindre Belleville.

► **Les chineurs** iront aux puces de Vanves (14^e) ou directement aux puces de Saint-Ouen (93), à la limite de Paris. C'est un grand village de 2 000 stands et boutiques dans lesquels on trouve de tout mais la marchandise est souvent chère. Le week-end les bonnes affaires se font plutôt porte de Vanves (14^e) ou, pour la vraie chine *cheap*, porte de Montreuil (20^e). Les amateurs de belles antiquités prendront un réel plaisir à aller au Village Suisse (limite

7^e et 15^e) et dans le quartier de la rue Drouot (9^e) où se tient l'Hôtel des Ventes de Paris. Le marché aux livres Brassens (15^e) offre une multitude de livres pour tous les budgets.

SORTIR

Paris est propice aux loisirs et aux activités en tout genre : simplement flâner dans les rues à pied, en vélo, en roller, s'installer à la terrasse d'un café, boire un verre, écouter de la musique, danser, assister à une pièce de théâtre ou à un cabaret burlesque ou encore participer à des jeux d'une variété invraisemblable.

► **Paris le jour.** Le meilleur moyen de découvrir Paris, c'est sans doute en chaussant une paire de baskets et en arpentant les rues, les places, en prenant soin de regarder autour de vous. Le vélo et le roller peuvent être également des moyens de transport charmants, mais encore faut-il trouver des pistes cyclables adaptées.

Les bus touristiques, les pousse-pousse, les taxis, les bus, les métros, les trams, les bateaux mouches, les Segway, les Gyropodes ou encore les trottinettes électriques sauront vous emmener un peu plus loin. C'est le moment d'admirer les beaux quartiers, de faire une visite guidée, une session shopping ou de boire un café en terrasse.

► **Paris en jeux.** Si vous êtes en famille ou entre amis, ne repartez pas de Paris sans avoir tenter un escape game. On part en petits groupes de 2 à 5 dans une pièce dont on ne sortira qu'en résolvant des énigmes à l'aide d'indices, en moins d'1h. HintHunt (3^e) est le pionnier dans la capitale. Depuis, de nombreuses adresses ont vu le jour dans des styles très différents : Happy Hour Escape Game (2^e), Prisoners (4^e), Mystery Escape (8^e), La Pièce (10^e), et plus récemment un escape game au sein de l'opéra Garnier baptisé « Inside Opera ». Si vous êtes plutôt adepte du flipper ou du baby-foot, un grand nombre de bars ont créé des espace de jeux : Le Reset (1^e), Le Mauri 7 et Le Fantôme (10^e), La Divette de Montmartre (18^e), Aux Folie's (20^e). Et le ping-pong ça vous tente ? Paris a tout ce qu'il faut avec Le Gossima Ping Pong Bar (11^e), le Mini Pong (9^e) ou encore, plus récemment à Ground Control, le grand food market de Paris dans le 12^e arrondissement qui compte plusieurs tables de ping-pong dans le fond... Si vous êtes plutôt du genre bûcheron, laissez-vous tenter par un petit lancer de haches entre amis, aux Cognées (18^e). Mais si vous préférez une activité plus calme, sachez qu'un grand nombre de cafés proposent des jeux de société, dont le désormais célèbre Le dernier bar

avant la fin du monde (1^{er}) ou le Nid Cocon ludique (3^e)

► **Paris culture.** Pour acheter des places de théâtre du jour à 50 %, un seul endroit : le Kiosque Théâtre (www.kiosqueculture.com). Trois points de vente sont ouverts tous les jours de 12h30 à 18h, place de la Madeleine (8^e), sur l'esplanade de la tour Montparnasse (15^e) et sur le terre-plein central de la place des Ternes (17^e). Il faut ajouter 3 € par place pour les frais de réservation. Très souvent, lorsqu'une pièce démarre, les places sont également vendues à 50 % par le théâtre. La liste paraît dans *Pariscopie* ou *L'Officiel des spectacles*, deux petits hebdomadaires qui recensent tous les spectacles parisiens et proposent une sélection de lieux de sortie et de loisirs.

Des sites offrent également des réductions, les plus connus et les plus efficaces sont www.TickeTac.com et www.billetreduc.com. Paris concentre aussi de plus en plus de festivals qui attirent toutes sortes de public et de tous âges (Rock en Seine, Solidays, We love green, etc.)

► **Paris by night.** On a reproché à Paris de s'endormir doucement, notamment face à ses deux concurrentes de poids que sont Londres et Berlin. Pourtant, il semblerait que la nuit reparte de plus belle à Paris. Les modes se succèdent à un rythme souvent difficile à suivre. Les *after work* de 19h à 21h sont très courus par les cadres qui se détendent avant de rentrer à la maison ou par les étudiants. Si l'été, on dîne entre amis avant d'aller boire un mojito sur un roof-top, l'hiver, on préfère faire traîner l'apéro jusqu'à 2h du matin dans les bars et caves

à cocktails pour finir sur un *dance floor* techno (Rex Club dans le 2^e, la Concrete dans le 12^e, le Badaboum dans le 11^e ou la Machine du Moulin rouge dans le 18^e).

La nouvelle tendance est aussi aux bars Speakeasy, des bars cachés dans des endroits inattendus. Donc seuls ceux qui connaissent y vont et il est assez appréciable de se retrouver dans une sorte de cercle d'initiés, exactement comme à l'époque de la Prohibition aux Etats-Unis où on buvait de l'alcool en cachette dans les fameux bars Speakeasy... Parmi les bars Speakeasy qui ont le plus la cote à Paris : le No Entry, au sous-sol du restaurant italien Pink Mamma dans le 9^e arrondissement, le bar d'Ostrea & Perdition au sous-sol d'un bar à huître dans le 1^{er} arrondissement et le bar à cocktails du restaurant Jacopo à Paris dans le 8^e arrondissement.

On privatisé aussi pas mal dans la Capitale pour rester entre soi (bar, resto, club, terrasse). Un privilège que proposent gratuitement les sites les Barrés (www.lesbarres.com) ou

Privateaser (www.privateaser.com). Ils recensent pour vous tous les lieux privatisables, il n'y a plus qu'à choisir... Pour organiser des soirées décalées, on peut aussi privatiser des bus, aussi bien équipés qu'une boîte de nuit (www.busdiscotheque.com). On peut même aller à des soirées privées dans des lieux exceptionnels entre particuliers et ainsi faire de nouvelles rencontres (www.excusemyparty.com). Les réseaux sociaux sont très actifs et des soirées underground s'organisent dans des lieux éphémères surtout en été (Murs à Pêches à Montreuil, Halle Papin à Pantin, ou encore Grands Voisins (14^e)). La plupart des bars ferment à 2h et les boîtes de nuit à 5h. Ceux qui sont encore frais pour continuer la fiesta terminent la nuit dans les afters du matin : Chez Carmen (2^e), Le Pigallion (vendredi et samedi seulement) et le Pigalle Country Club (9^e) (sauf le dimanche), La Concrète (12^e) (vendredi et samedi seulement). On finit au petit jour à faire la queue à la boulangerie du coin, qui ont la bonne idée d'ouvrir très tôt.

POUR LES FAUCHÉS

Pour les petits moyens, Paris offre pas mal de bon plans : entrées gratuites dans de nombreuses boîtes de nuit avant minuit (notamment pour les filles), mais aussi dans des bars dansants, *happy hour* avec boissons pas chères dans certains bars, petits et grands concerts gratuits souvent en plein air, etc. Des flyers distribués à la sortie des stations de métro, posés sur les pare-brise ou récupérés sur Internet sont aussi un bon moyen d'entrer gratuitement dans les soirées. Les sites www.paris-friendly.fr et www.parisenvies.com proposent une sélection d'événements et de soirées avec avantages VIP, comme une entrée gratuite ou une réduction avantageuse. Pour tout connaître des programmations, plusieurs sites sont bien documentés : www.tribudenuit.com, www.sortiraparis.com, www.parisbouge.com, www.planeteParis.fr, etc.

► **La rive droite, rive de la fête.** La rive droite concentre les milieux de la nuit, que ce soit dans les quartiers d'affaires et touristiques (1^{er}, 8^e, 17^e et 18^e) ou ceux plus bobos et plus tendance (3^e, 4^e, 9^e, 11^e, 10^e et 20^e). Néanmoins, on remarque que les cafés de grand-papa reviennent en force, surtout chez les trentenaires. Le vieux bistrot de quartier aurait tendance à détrôner le bar *lounge*, moins chaleureux et plus cher. La musique underground ou rock se joue plutôt à l'Est dans le 10^e, le 11^e et le 20^e, quoique le 18^e et le 9^e ne se laissent pas distancer ces derniers temps. Les Champs-Elysées abondent de boîtes sophistiquées. Le Marais (3^e et 4^e) est l'endroit le plus gay de la capitale, mais les *gay friendly* sont toujours acceptés dans ces bars à la déco souvent déjantée. Le 11^e est sans aucun doute l'arrondissement où l'on fait le plus la fête jusqu'au bout de la nuit, dans les bars, les restaurants et les clubs fréquentés par une « faune » totalement disparate. Il est talonné par le 10^e, le 20^e et les Batignolles dans le 17^e.

► **Et la rive gauche ?** Saint-Germain-des-Prés et le Quartier latin restent des quartiers où les étudiants aiment faire la fête, mais le 13^e arrondissement semble devenir *the place to be*. La Butte-aux-Cailles a conservé son esprit village. On vient y passer la soirée entre potes dans de petits bistrots nostalgiques comme Chez Gladines. En revanche ça tangue pas mal, surtout l'été, du côté des bords de Seine. Les péniches du Petit Bain, de la Dame de Canton ou du Batofar électrisent depuis des années les nuits parisiennes. Elles ont attiré des terrasses-bars-restaurants où il fait bon boire un verre ou même manger sur

des transats que certains établissements disposent sur les quais. Le Port de la Gare prend alors des airs de station balnéaire et devient un lieu de rendez-vous très couru où sont organisés des pique-niques et des apéros. Les Nuits Fauves, situées sous la Cité de la mode et du design, est désormais l'un des plus gros clubs parisiens tandis que le Wanderlust, la magnifique terrasse en face de la Seine, fait office de boîte à ciel ouvert l'été.

► **Les indémodables.** Parmi les lieux les plus en vogue, des petits nouveaux ou d'autres plus anciens mais tous incontournables : Underclub (4^e), Le Faust (7^e), le Queen et Le Raspoutine (8^e), Le Badaboum (11^e), Nuits Fauves (13^e), le Yoyo (16^e), L'Ice Kube Bar (19^e) sans oublier le légendaire Chez Castel (6^e) qui a fait peau neuve et les Bains (3^e) entièrement revus. La nuit comporte également ses indémodables : les cabarets à spectacle où l'on peut soit dîner, soit prendre une coupe de champagne ou un verre. Parmi les plus connus et les plus fréquentés : Le Lido (8^e), Le Crazy Horse (8^e), Le Paradis Latin (9^e), Le Moulin-Rouge ou Chez Michou (18^e tous les deux). Les plus romantiques s'offriront des dîners-croisières sur la Seine à bord de bateaux entièrement vitrés pour profiter pleinement de la ville lumière.

► **Paris Sexy.** Quant au Paris sexy, si certains se contenteront des sex-shops – rue Saint-Denis (1^{er}) ou rue de la Gaîté (14^e) –, d'autres auront peut-être envie de tenter des expériences sensuelles dans des clubs libertins – Les Chandelles (1^{er}), Le Mask (2^e), Le Taken (4^e), Le 2plus2 (14^e) –, ou de s'offrir un strip-tease torride : The Guy's Club (6^e) et Pink Paradise ou The Whisper Club (8^e).

IDÉES DE SÉJOUR

POUR LA PREMIÈRE FOIS

Trois jours, c'est forcément trop court pour visiter la capitale. Mais on peut en voir l'essentiel si l'on n'a pas peur de faire des journées très longues. Il ne faut pas hésiter à se lever aux aurores, ne serait-ce que pour le plaisir de boire un petit noir au comptoir du coin et d'observer les Parisiens tôt le matin. Les journées sont rythmées par les visites, les promenades et les pauses dans les cafés. Le soir, on profite du large éventail de possibilités : s'offrir un gastro, assister à un stand-up ou à un concert. On peut également faire la fête toute la nuit... Et recommencer !

JOUR 1

► **Matin.** Cette visite débute par la célèbre tour Eiffel dès l'ouverture (9h ou 9h30 suivant la saison). Après avoir vu Paris du ciel, un tour en bateau s'impose pour découvrir les monuments de plus près. Au pied de la tour Eiffel, les Bateaux Parisiens sont là pour une promenade en boucle sur la Seine qui dure un peu plus d'une heure. Certains proposent des croisières-déjeuners. Mais on peut se restaurer pour moins cher dans le quartier notamment avenue de la Bourdonnais.

► **Après-midi.** Traversez le pont de l'Alma et promenez-vous dans les jardins du Trocadéro jusqu'à l'Esplanade pour la vue sur la Tour Eiffel et Paris.

Prenez le métro (ligne 6) et descendez à la station Charles de Gaulle-Étoile pour vous rendre sur les Champs-Élysées. L'Arc de Triomphe s'impose à vous. Sur un week-end, la visite n'est pas utile. En revanche, ne manquez pas de vous promener sur la plus belle avenue du monde et d'en profiter pour vous restaurer rapidement. En bas, se trouvent la place de la Concorde et son obélisque égyptien. Une promenade à travers les jardins des Tuilleries conduit au Louvre et à sa célèbre pyramide. Impossible de visiter le musée entièrement mais on peut profiter d'une expo temporaire ou se concentrer sur un département.

► **Soirée.** Longez la Seine pendant environ un quart d'heure ou prenez le métro (ligne 1, de Louvre-Rivoli à Hôtel-de-Ville) pour arriver à Notre-Dame, qui mérite une petite visite, puis à l'Hôtel de Ville dont la façade est superbement décorée. A environ 200 m, vous verrez le Centre Pompidou. Vous serez peut-être attiré par une exposition. Si vous prenez une entrée, montez jusqu'aux terrasses pour admirer le panorama sur Paris et boire un verre au Café Georges. Dans les rues adjacentes, vous trouverez de nombreux magasins de souvenirs. Du côté nord de Beaubourg, prenez la rue Rambuteau vers l'est pour arriver au cœur du Marais. Ce quartier est connu pour ses beaux hôtels particuliers et ses musées, notamment le musée Picasso, entièrement rénové.

Continuez rue des Francs-Bourgeois jusqu'à la place des Vosges, un parfait exemple de l'architecture parisienne du XVII^e siècle où résida Victor Hugo. Cette très élégante place Royale abrite des hôtels, restaurants, galeries et boutiques de luxe. On peut trouver où dîner dans les petites rues adjacentes.

► **Après dîner.** De la royauté à la Révolution, cette visite conduit directement à la Bastille où la destruction de la fameuse prison est commémorée par une colonne représentant la liberté. Au fond, le grand bâtiment en verre et en béton, c'est l'opéra Bastille. Les fameuses rues de Lappe et de la Roquette sont bardées de boutiques, de bars et de restaurants en tout genre. Bonne ambiance pour des prix corrects au Café de l'Industrie, un peu à l'écart de la faune, rue Saint-Sabin.

JOUR 2

► **Matin.** Départ pour le Sacré-Cœur. Vous pouvez monter à pied et découvrir des petites boutiques de vêtements pas chers ou de créateurs tout au long du

chemin ou prendre le funiculaire au prix d'un ticket de métro. Depuis le sommet, la vue panoramique qui s'étend sur un rayon de 50 km est saisissante. Faites un tour à l'intérieur du Sacré-Cœur et, s'il vous reste de l'énergie, il y a encore 200 marches à grimper jusqu'au panorama du dôme. Prenez ensuite sur la gauche pour arriver sur la célèbre place du Tertre où tout se bouscule. Les peintres tenteront de vous croquer et la plupart des restaurants ne valent que pour cette ambiance particulière de Montmartre. Ce n'est pas le meilleur endroit pour se restaurer mais si vous avez besoin d'une pause, La Mère Catherine est très recommandable.

► **Après-midi.** Si vous avez des enfants avec vous ou si vous êtes fatigué, le Montmartrain vous promènera autour de Montmartre. Il démarre devant le Sacré-Cœur et vous dépose place Pigalle. Sinon, vous redescendrez à pied par les petites rues jusqu'à la place des Abbesses. Ne manquez pas le vignoble de Montmartre dans la rue Saint-Vincent, qui produit quelques bouteilles par an, ou le célèbre Moulin



Quartier de Montmartre.



© ANTOINE POUPEL

Crazy Horse.

de la Galette, rue Lepic. Prenez la rue des Abbesses. Le quartier d'Amélie Poulain regorge de commerces, cafés, restaurants et bars à vin pour une halte apéro. Un petit coup d'œil au Moulin Rouge, place Blanche, avant de reprendre le métro pour terminer la soirée à Saint-Germain-des-Prés et au Quartier Latin.

► **Soirée.** Pour dîner, tout dépend du porte-monnaie. Chez Fernand rue Guisarde est un bon compromis. Les plus *hype* finiront la soirée Chez Castel où le Tout-Paris se retrouve. Les nostalgiques s'attableront aux Deux Magots ou au Café de Flore tandis que les plus motivés iront se perdre dans les bars de la rue Mouffetard et de la Contrescarpe aux ambiances estudiantines.

JOUR 3

► **Matin.** Petit déjeuner dans un café de la Bastille avant d'embarquer à 9h45 du port de l'Arsenal pour une croisière sur le canal Saint-Martin jusqu'au bassin de la Villette. Entre passage

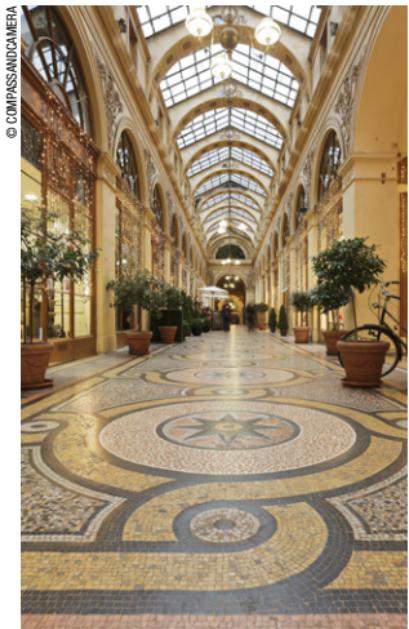
d'écluses et de ponts tournants, c'est la découverte d'élégantes passerelles et de lieux mythiques comme l'Hôtel du Nord.

► **Déjeuner.** On peut déjeuner au Bœuf Couronné, avenue Jean-Jaurès, avant de se rendre à la Cité des sciences et de l'industrie, dans le parc de la Villette. On peut y passer l'après-midi, vu le nombre incroyable d'activités proposées, mais il ne faut pas repartir sans avoir fait un tour à la Philharmonie de Paris. Et pourquoi ne pas dîner au restaurant Le Balcon, situé au 6^e étage avec une vue imprenable sur la Capitale ?

► **Soirée.** Autres options : filez à Montparnasse dans l'une des brasseries mythiques comme La Rotonde, le Sélect ou La Coupole ou dans une crêperie – plus abordable – de la rue de la Gaîté où se trouvent de nombreux théâtres pour finir la soirée sur une note culturelle. Les plus prévoyants auront peut-être réservé une soirée cabaret au Lido, Moulin Rouge, Crazy Horse, etc.

PASSAGES COUVERTS

La capitale possède une trentaine de passages couverts construits, pour le premier, peu après la Révolution et, pour les autres, sous la Restauration et la monarchie de Juillet (XIX^e siècle). La lumière arrive par une verrière qui offre un éclairage particulier. La majorité des passages se trouve sur la rive droite entre les Grands Boulevards, à proximité des salles de spectacle. Ils furent les premiers centres commerciaux couverts de Paris et sont tous classés monuments historiques. On regrette juste que les boutiques branchées remplacent petit à petit celles des collectionneurs, de vieux objets, de métiers anciens et les vrais bistrots parisiens. Il reste encore quelques galeries d'art mais pour combien de temps ?



Galerie Vivienne.

JOUR 1

► **Matin.** Visite de la galerie Véro-Dodat (1^{er}) qui ouvre dès 7h. Percé en 1826, ce passage couvert tient son nom de deux riches investisseurs, le charcutier Véro et le financier Dodat, qui décidèrent de construire une galerie entre les rues du Bouloï et Jean-Jacques-Rousseau. Elle abrite de nombreuses boutiques très élégantes. On poursuit par la galerie Vivienne (2^e), construite en 1823 par le président de la Chambre des notaires de l'époque. Elle est considérée comme la plus luxueuse de Paris et se termine rue des Petits-Champs par une vaste salle rectangulaire surmontée d'une immense verrière d'où s'élève un bel escalier suspendu menant autrefois à l'appartement de l'ex-bagnard Vidocq. Juste en face, la galerie Colbert (2^e) fut construite en 1826, sur l'emplacement d'un ancien hôtel ayant appartenu à Colbert, pour concurrencer sa voisine et rivale, la galerie Vivienne. Elle abrite aujourd'hui l'Institut national d'Histoire de l'art et celui du Patrimoine. Déjeuner chic au Bistrot Vivienne ou dans le salon de thé A Priori Thé (2^e).

► **Après-midi.** On se rend au passage Choiseul, situé entre le 40 rue des Petits-Champs et le 23 rue Saint-Augustin. Construit vers 1925, ce passage de 190 mètres, le plus long de Paris, est celui qui incarne le mieux le caractère d'une rue. Il a été restauré récemment et son coup de neuf lui apporte une belle luminosité. Louis-Ferdinand Céline y vécut de nombreuses années et immortalisa le passage dans sa décrépitude passée sous le nom de « passage de la Bérénice » dans *Mort à crédit*, en 1936. Toutes sortes de boutiques y

forment un bazar éclectique, notamment un Bar à Sieste équipé de fauteuils ultra confortables que l'on peut positionner en fonction massage. Plus récemment, plusieurs établissements de street-food se sont aussi installés dans ce passage ; on peut aussi bien manger coréen que chinois ou grec sur le pouce et à prix doux. On vous conseille notamment l'authentique Bibimpap dans son assiette en céramique chaude de Little Seoul.

► **Soirée.** Fin de la journée au passage des Panoramas (2^e) situé entre les 11-13, boulevard Montmartre et le 158, rue Montmartre. C'est en fait un îlot de six galeries édifiées en 1834 qui est sans doute le plus animé de tous grâce à sa gaîté et son élégance. Il abrite des magasins de philatélie, de cartes postales anciennes et de nombreux restaurants allant de l'étoilé Panorama 53 au Caffè Stern bien dans l'air du temps, en passant par le Japonais Gyoza Bar, la creperie mini-

maliste et tendance joliment baptisée « Bisou » ainsi que deux bistrots tout simples qui offrent un bon rapport qualité-prix : Racines et Cointot Vino.

JOUR 2

► **Matin.** Matinée au passage Jouffroy (9^e), situé entre les 10-12 boulevard Montmartre et le 9 rue de la Grange-Batelière, et le musée Grévin. Créé en 1836, c'est le premier passage construit entièrement en fer et en verre. En 1882, le directeur du journal Le Gaulois eut l'idée de s'associer à un certain M. Grévin, alors célèbre caricaturiste, pour réaliser une galerie de personnages en cire qui devint le musée actuel. À l'entrée, boulevard Montmartre, l'hôtel Ronceray Opéra où vécut Rossini de 1828 à 1832 : il y composa l'opéra Guillaume Tell. Déjeuner au Victoria Station, un wagon restaurant pour amuser les enfants ou au salon de thé Le Valentin.

AMI AMI AVEC DAME PIPI

Paris a longtemps pâti de sa réputation en matière de W.-C. publics, sales et payants, incitant les badauds à consommer des litres de café pour utiliser les toilettes des bars ! Voilà qui fait mauvais genre quand on reçoit Japonais et Américains, plutôt susceptibles de la sanisette. La capitale compte aujourd'hui 400 toilettes gratuites, repensées et re-designées en 2010. Toutes automatisées, désinfectées après chaque utilisation et chauffées en hiver, ces toilettes nous bercent même d'une petite musique d'ambiance ! Ouvertes de 6h à 22h, on les trouve près des zones touristiques (Hôtel de Ville, Châtelet, Notre-Dame, Saint-Germain, Champs-Élysées...), aux côtés des marchés et des stations de taxi. 150 sont même ouvertes 24h/24. Et que les agora et WC phobiques se rassurent, la sécurité a été du même coup renforcée. Plus besoin de boire dans les bars pour uriner... Désormais vous pouvez avoir toute confiance dans ces toilettes de compét'.

► **Plus d'informations et toutes les adresses de toilettes publiques sur :** www.parisinfo.com/paris-pratique/informations-utiles/toilettes-publiques

► **Après-midi.** Passage du Caire (2^e). Au bout de la très animée rue Montorgueil, le passage du Caire, construit en 1799, était censé s'inspirer du Grand Bazar du Caire. La façade du n° 2 de la rue du Caire attire particulièrement le regard, avec ses cartouches et ses décors égyptianisants, inspirés par la campagne d'Égypte de Napoléon I^{er}. Shopping sur les Grands Boulevards. Dîner au restaurant Le Champollion ou chez Frenchie, rue du Nil (2^e) pour rester immergé dans l'Egypte.

JOUR 3

► **Matin.** Matinée au Passage Brady (10^e). Reliant la rue de Strasbourg et la rue du Faubourg-Saint-Denis, il doit son nom au commerçant Brady qui le fit construire en 1828. Il est aujourd'hui très connu car c'est le fief des Indiens et des Pakistanais de la capitale, venus s'y installer dans les années 1970. Restaurants indiens, épiceries de produits exotiques, saris et objets divers, il y règne une perpé-

tuelle odeur d'encens. Shopping et déjeuner dans un restaurant indien : Pooja Namo ou Passage de Pondichéry.

► **Après-midi.** Long de 120 m, le passage du Grand-Cerf (11^e) relie l'épique rue Saint-Denis au quartier Montorgueil. Il a la particularité d'être bâti sur plusieurs étages, s'élevant jusqu'à 12 m au-dessus du sol. Un autre accès est disponible dans la rue Dussoubs. On y trouve une trentaine de boutiques d'artisans, de créateurs, de bijoutiers fantaisie, d'architectes d'intérieur et de designers. Dîner dans le passage au Pas Sage.

PARIS SUR L'EAU

Les berges de Seine sont classées au patrimoine mondial de l'Unesco puisqu'elles sont bordées de quasiment tous les monuments qui font l'histoire de la capitale. On pourrait la considérer comme le 21^e arrondissement de Paris. Lieu d'habitation, c'est également un lieu de plaisir avec ses bars, boîtes et restaurants.

© PARISPHOTO - FOTOLIA



Canal Saint-Martin.

JOUR 1

► **Matin.** Café place de la Bastille et balade matinale au port de l'Arsenal, situé au débouché du canal Saint-Martin. De nombreux bateaux y sont amarrés et habités à l'année. Son jardin d'1 ha, assez peu connu, possède une roseraie, des pergolas et des aires de jeux pour les enfants. Déjeuner à l'Affranchi (4^e), à quelques minutes à pied du port de l'Arsenal.

► **Après-midi.** Une promenade romantique et insolite d'environ 2h30 sur le canal Saint-Martin. On découvre l'histoire des quartiers, racontée au fil de l'eau. Ce canal aux eaux tran-



© STEPHAN SZEREMETA

Piscine Joséphine Baker dans le quartier de Bercy.

quilles est bordé d'arbres centenaires, enjambé par d'élégantes passerelles. On démarre sous la mystérieuse voûte de la Bastille, on passe ensuite quatre doubles écluses et deux ponts tournants avant de revivre « l'atmosphère » de l'Hôtel du Nord créée par Marcel Carné, Arletty et Louis Jouvet. On partage le plaisir des promeneurs le long des berges animées par de jolies boutiques et des bistrots au charme rétro. Avant d'atteindre le parc de la Villette, on traverse le bassin de la Villette, ancien port de commerce aujourd'hui réaménagé, et on glisse sous l'étonnant pont levant de Crimée. Promenade au bord du bassin et du canal de l'Ourcq. On soupera à la Criée (19^e) quai de Seine.

JOUR 2

► **Matin.** Croisière commentée de 2h15 environ au fil de la Seine au départ de la tour Eiffel ou de Notre-Dame. Les plus beaux monuments de Paris s'offrent aux visiteurs : l'Institut de France, Notre-Dame,

le pont de la Tournelle et la statue Sainte-Geneviève, La Tour d'Argent, l'Institut du monde arabe et les jardins Tino-Rossi, le palais omnisports de Paris-Bercy, le ministère des Finances, la Bibliothèque nationale de France François-Mitterrand, les hôtels particuliers de l'île Saint-Louis, l'Hôtel de Ville, le Louvre, le jardin des Tuilleries, etc. Sans oublier le pont de l'Alma et son zouave, la Maison de la Radio, l'île Saint-Germain et la Tour aux Figures de Dubuffet, l'hôpital Pompidou, le parc André-Citroën, l'île aux Cygnes, la tour Eiffel, le musée du Quai Branly Jacques Chirac. Retour sur la terre ferme pour déjeuner au restaurant Firmine (15^e).

► **Après-midi.** Baignade à la piscine Joséphine-Baker, la seule construite sur la Seine, qui est amarrée rive gauche, presque au pied de la Bibliothèque François-Mitterrand (13^e). On y accède directement depuis le quai. Un espace cafétéria propose des boissons et une restauration légère. Dîner au restaurant-club le Café Barge (12^e) ou sur le Bateau Six-Huit (13^e).

JOUR 3

► **Matin.** La journée au pays des guinguettes commence dans le port de l'Arsenal. On embarque sur un bateau, avec ou sans restauration. Après avoir passé l'écluse de la Bastille, on file vers l'est. Au confluent de la Marne, Chinagora, le nouveau centre chinois, marque la limite du paysage urbain. Tranquillement, le bateau remonte la rivière en passant l'écluse Saint-Maurice, lieu d'enfance de Delacroix, l'île du Moulin Brûlé, l'île aux Corbeaux. Puis on entre « au pays des guinguettes » : Gégène, l'ancien bal Convert et le Verger à Nogent. Après avoir longé les îles des Loups et d'Amour, le bateau fait demi-tour à Bry-sur-Marne et il accoste pour le déjeuner à Joinville-le-Pont. Libre à chacun de pique-niquer ou de s'attabler dans un restaurant, tel que Chez Gégène ou La Goulue.

► **Après-midi.** Retour vers Paris. Durant la croisière, commentaires et anecdotes à profusion. Le soir, dîner dans le quartier de la Bastille.

PARIS CHINEUR

Du mobilier d'époque à la robe vintage en passant par les livres, à Paris, tout se chine. Les Franciliens sont d'ailleurs de plus en plus adeptes de ce « sport » pour trouver la bonne affaire et ils courrent de braderies en vide-greniers, de dépôts Emmaüs en puces en tout genre.

JOUR 1

► **Matin.** Le Village Saint-Paul (4^e), entre la rue des Jardins et la rue Saint-Paul, est une petite perle du vieux Paris, au cœur du Marais, où se côtoient antiquaires, brocanteurs, créateurs et galeries d'art, couvrant toutes les périodes de l'antiquité au design. Les prix y sont en général plus raisonnables qu'ailleurs. Petit tour chez les bouquinistes qui vendent des livres anciens ou d'occasion sur la rive droite de la Seine du Pont-Marie au quai du Louvre, et sur la rive gauche du quai de la Tournelle au quai Voltaire. C'est en général un peu plus cher, mais on se



Marché aux puces.

laisse tout de même tenter. On déjeune Au Bourguignon du Marais (4^e).

► **Après-midi.** Après déjeuner, cap sur le Village Popincourt (11^e), dédié à la brocante et aux antiquaires. On trouve un peu de tout, de l'ancien et du vintage, des objets pour collectionneurs, de vieilles affiches ou cartes postales, du recyclé, des jouets d'un autre âge. C'est une sorte de grotte d'Ali Baba en plein cœur de Paris. Vers 16h, une pause Au Chambellan s'impose. Les pâtisseries et les pains sont superbes. On finit la soirée du côté de la rue Oberkampf. Ce coin regorge de bars pour l'apéro et on s'installe pour dîner au restaurant Les Petits Papiers (11^e).

JOUR 2

► **Matin.** Petit tour aux puces de Vanves, avenue Georges-Lafenestre (14^e), où près de 400 marchands se retrouvent tous les week-ends dans une ambiance très conviviale. Ce sont presque tous des professionnels qui vendent leurs trouvailles de la semaine. Mais il y a aussi ce que certains habitués appellent le « marché aux voleurs ». Ces gens-là ne sont pas patentés et remballent à toute vitesse dès qu'ils voient un uniforme... En général, on y réalise de très bonnes affaires. A Vanves on trouve de tout : meubles et objets des XVIII^e et XIX^e siècles, 1900, Art déco, années 1950 et 1970 ; mobilier de jardin, ferronnerie et outils ; luminaires ; arts de la table ; verrerie et argenterie ; vêtements et textiles anciens ; bijoux anciens et fantaisie ; appareils photos, phonographes et radios ; livres et vieux papiers ; monnaies, médailles et militaria ; tableaux, dessins et gravures ; photographies

et cartes postales ; curiosités, jouets et art populaire ; objets religieux ; arts d'Orient ; arts d'Afrique, etc. On se régalerà au Petit Vanves.

► **Après-midi.** Visite du Village Suisse (78, avenue de Suffren, 7^e) où pas moins de 150 antiquaires et décorateurs sont présents, organisés entre les places de Lausanne, place de Genève, place de Lugano, allée du Valais, etc. Les spécialités sont extrêmement diverses : de l'art primitif à l'Art nouveau, les arts de la table, l'argenterie, les objets de collections (timbres, numismatique, etc.), les tapis et tapisseries, des bijoux, des jouets anciens, des armes anciennes et autres souvenirs militaires, des faïences, des tableaux ou du mobilier des XVII^e, XVIII^e et XIX^e siècles. On se repaîtra au Café du Commerce ou Père Claude (15^e).

JOUR 3

► **Journée aux puces de Saint-Ouen** (71, rue des Rosiers à Saint-Ouen). Ce grand marché a vu le jour au XIX^e siècle et il n'a cessé de s'agrandir pour devenir ce qu'il est aujourd'hui, un conglomérat de treize marchés thématiques où toutes les époques sont représentées. Ces puces sont les plus légendaires, les plus tendance mais parfois les plus chères. Restaurants La Puce ou Ma Cocotte à Saint-Ouen.

► **Au retour** et si vous avez programmé cette journée un samedi, passez donc au plus grand bric-à-brac d'Emmaüs, la boutique solidaire rue de Clignancourt (18^e) : ainsi, vous terminerez sur une note aussi tendance que solidaire. Et pour mettre un point final à votre séjour de chineur, allez chez Sacrée Fleur, un restaurant de terroir situé dans la même rue (18^e).

VISITES GUIDÉES

Le bus et le bateau sont les deux moyens de transport les plus efficaces pour découvrir les sites majeurs de Paris, surtout si l'on n'a que peu de temps devant soi. Le métro est certes moins romantique mais il quadrille la ville en long et en large, permettant ainsi de passer de la Madeleine au quartier chinois en quelques minutes. Les flâneurs apprécieront les vélos et Vélib, d'autant que la ville n'affronte pas de forts dénivélés (le port du casque est rudement recommandé). L'Autolib' est aussi un bon moyen de se déplacer, si l'on veille à ne pas rouler aux heures de pointe.

EN BUS

Paris peut se visiter en empruntant les bus touristiques qui sont un excellent moyen de découvrir la ville en une journée, mais également grâce aux bus de la ville.

■ OPEN TOUR

13, rue Auber (9^e) ☎ 01 42 66 56 56
www.opentour.com
 M° Opéra ou RER Auber

Ouvert toute l'année. Fréquence de passage des bus : Haute saison (du 30 mars au 5 novembre) : toutes les 10 à 15 minutes selon la ligne. Basse saison (du 2 novembre au 31 mars) : toutes les 20 à 30 minutes selon la ligne. Boutique ouverte de 9h à 22h en haute saison et de 9h à 18h en basse saison. Bus tour pass, bus tour + bateau, bus tour + tour de nuit, bus tour + bateaux mouches, etc. Le pass bus Open Tour permet de bénéficier de réductions sur de nombreuses attractions et activités. Visite guidée. Boutique. Commentaires disponibles en 10 langues (français, anglais, espagnol, italien, allemand, portugais, brésilien, russe, chinois et japonais). Les commentaires enfants sont disponibles en 3 langues (français, anglais, espagnol).

C'est bien simple, ces bus à plate-forme de Paris l'Opentour sont partout dans la ville ! Ils vous font découvrir Paris « d'en haut ». Les commentaires sont délivrés par un audioguide (en 10 langues disponibles !). Les véhicules sont accessibles à l'aide d'un pass valable pour 1, 2 ou 3 jours consécutifs : le nombre de montées et de descentes est illimité.

LES BONS PLANS VISITE DE PARIS

- Le Pass Museum (www.parismuseumpass.com) permet un accès libre et direct aux monuments et aux collections permanentes des musées. Plus de 50 musées et monuments de Paris et d'Île-de-France sont concernés. Le nombre de visites est illimité et le pass peut être acheté à l'avance. Il est vendu dans une grande partie des musées et des monuments ou par Internet. Trois formules au choix : 2 jours (48 €), 4 jours (62 €), 6 jours (74 €). Les collections permanentes de certains musées sont gratuites tous les jours et toute l'année, d'autres ne le sont que le premier dimanche de chaque mois (www.parisinfo.com). Le 18 mai, lors de la Journée internationale des musées, l'entrée est libre dans tous les musées.



© ANNA BRYUKHANOVA - ISTOCKPHOTO

Vedettes de Paris.

EN BATEAU

Plusieurs compagnies de bateaux baladent les touristes sur la Seine pour une visite guidée des plus folkloriques ! La croisière s'effectue en principe entre la tour Eiffel et la bibliothèque François Mitterrand : de nuit, c'est magique... Enfin, au déjeuner ou au dîner, rien n'est plus romantique qu'un repas sur l'eau.

■ LES VEDETTE DU PONT-NEUF

1, square du Vert-Galant (1^{er})
 ☎ 01 46 33 98 38
www.vedettesdupontneuf.com
info@vedettesdupontneuf.com

M° Pont-Neuf ou Cité



Ouvert toute l'année. Tous les jours et les jours fériés. Départ de « croisières balades » toutes les 45 min. « Croisière champagne » les vendredis et samedis à 18h et 21h. Adulte : 14 €. Enfant (de 4 à 12 ans) : 7 €. Promotions et avantages sur le site. Tarifs de groupe. Billetterie en ligne. Visite guidée. Restauration (snack-bar et restaurant).

Le parcours d'une heure vous fait découvrir les rives du fleuve entre Notre-Dame et la tour Eiffel.

MARIN D'EAU DOUCE

Si vous avez une envie de devenir capitaine d'un jour Marin d'eau douce loue des bateaux électriques pour 5, 7 ou 11 personnes. Ils se pilotent sans permis à Paris à partir du bassin de la Villette pour 40 km de balades sur le canal de l'Ourcq.

► Plus d'informations : www.marindeaudouce.fr

■ BATEAU IVRE MAXIM'S

Quai de Montebello (5^e)

www.maximscroisières.com

bateaux@maxims-de-paris.com

Fermé du 17 octobre au 2 mai. Ouvert du mardi au dimanche de 15h à 19h. Gratuit jusqu'à 3 ans. Adulte : 20 €. Enfant (de 3 à 12 ans) : 15 €.

Le Bateau Ivre Maxim's et son décor Art nouveau est une réplique du célèbre restaurant de la rue Royale. La croisière dure 1h30 et on vous offre gratuitement une boisson soft ou une coupe de champagne avec un supplément.

■ PARIS CANAL

Parc de la Villette

Devant la Folie des Visites du Parc (19^e)

© 01 42 40 96 97

www.pariscanal.com

M° Laumière

Ouvert toute l'année. De mars à décembre. Plusieurs départs. Par exemple : 9h45 (musée d'Orsay), 10h30 (la Villette). Consulter le site

internet pour connaître les autres horaires. Adulte : 20 €. Enfant (de 4 à 11 ans) : 13 € (jeune de 12 à 25 ans et seniors plus de 65 ans : 17 €). Offre Famille : 2 adultes + 2 enfants (-18 ans) à 50 €. Visite guidée. Restauration. Animations. Réservation en ligne.

Une croisière commentée d'environ deux heures et demi entre le parc de la Villette et le musée d'Orsay (ou inversement), via le bassin de la Villette, le canal Saint-Martin et les rives parisienne de la Seine : voilà un beau périple que vous pouvez effectuer sur les bateaux de Paris Canal.

► **Autre adresse :** Quai Anatole-France (7^e) – M° Solferino ou Assemblée Nationale, RER Musée d'Orsay

À VÉLO

Pour peu que le temps soit clément, visiter Paris à vélo est l'une des meilleures façons de découvrir la ville. Différentes visites guidées aux thèmes bien précis sont envisageables.

© BICRIER - ISTOCKPHOTO



Montmartre.



© KEN FEE/CHUK - SHUTTERSTOCK.COM

Sur les quais de Seine.

■ PARIS BIKE TOUR

13, rue Brantôme (3^e)

© 01 42 74 22 14

parisbiketour.net

contact@parisbiketour.net

M^o Rambuteau ou Hôtel de Ville

Ouvert tous les jours et les jours fériés de 9h30 à 18h30. À partir de 36 € la balade par adulte et 30 € par jeune.

Paris Bike tour propose 3 visites organisées à partir de sa boutique : « rive droite », « rive gauche » et « Paris la nuit » pour apprécier la capitale illuminée.

BALADES INSOLITES

■ CYCLOPOLITAIN

Parking Saemes Notre-Dame

Place du Parvis Notre-Dame (4^e)

© 01 46 33 25 19

www.paris-pedicab.com

info@cyclopolitain-events.com

Ouvert du lundi au samedi de 9h à 19h.

A partir de 75 € pour deux personnes.

On s'assoit confortablement dans des cyclos électriques -100% écologiques- et la visite commence. Le pilote sert aussi de guide au travers les rues les plus pittoresques du centre historique.

LE pari des Parisiens !

Bien sûr qu'il y a la tour Eiffel, les Champs-Élysées, Montmartre, Pigalle... Mais pour découvrir le Paris des Parisiens, autant s'en remettre à eux. Dans la veine des Greeters, des Parisiens bénévoles passionnés par leur ville se proposent de vous montrer leur Paris à eux, hors des sentiers battus. L'occasion de voir les recoins secrets de la capitale et d'en connaître les anecdotes en petit comité de 1 à 6 personnes. Renseignements et inscription sur greeters.paris, visites gratuites de deux à trois heures.

■ ALLO TUKTUK

73, place de la Concorde (8^e)

06 23 33 43 64

www.paris-by-tuktuk.com

bookatuktuk@gmail.com

*Ouvert tous les jours de 8h à 0h.
Adulte : 40 € (pour 3 personnes et
30 minutes).*

Les Tuk Tuk ont débarqué à Paris et on en raffole. En Tuktuk électrique 6 places avec chauffeur on découvre Paris suivant des thématiques.

■ PARIS ORIGINAL TOURS

Passage Baratier

52-54, avenue de la Motte-Picquet

(15^e)

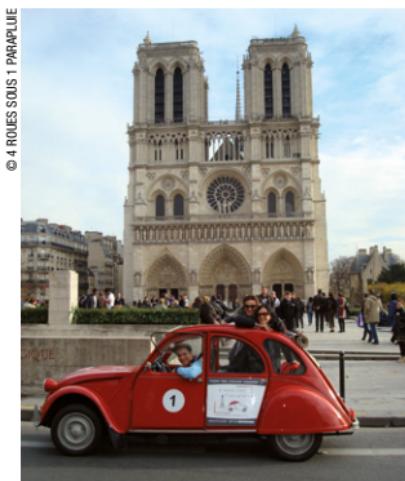
06 68 73 46 69

www.parisoriginaltours.com

Ouvert tous les jours de 10h à 19h.

*Sur réservation. Différents parcours,
consultez le site Internet.*

Paris Original Tours met à la disposition des touristes des Segway et des vélos pour une visite guidée de Paris. La société loue également des trottinettes électriques, vélos ou Rolly skates.



4 roues sous 1 parapluie.

■ PARIS BY SCOOTER

16, rue de l'Arcade (8^e)

06 28 35 39 30

<http://fr.parisbyscooter.com>

paris@parisbyscooter.com

*Location à partir de 69 €. American
Express.*

Dans Paris, l'un des meilleurs moyens de se déplacer ce sont les deux-roues ! Au guidon d'une Vespa, visitez la ville les cheveux dans le vent ! La compagnie vous propose même des visites personnalisées d'une demi-journée à une journée.

■ 4 ROUES SOUS 1 PARAPLUIE

22, rue Bernard-Dimey (18^e)

0 800 800 631

www.4roues-sous-1parapluie.com

info@4roues-sous-1parapluie.com

M° Porte de Saint-Ouen

*Fermé le 14 juillet. Ouvert tous les jours
et les jours fériés à partir de 9h. Départs
toutes les demi-heures. À partir de
60 € (1h30 de visite). Sur réservation.
Différents tarifs suivant les parcours,
consultez le site Internet. Chèques
non acceptés.*

Visiter Paris dans une 2 CV menée par un chauffeur cultivé et sympathique, voilà une idée originale de balade rétro à savourer entre amis ou en famille.

■ QUI VEUT PISTER PARIS

06 38 58 90 51

www.quiveutpisterparis.com

*Adulte : 14 € (et 12 € pour moins de
25 ans). Public adulte uniquement.*

Qui veut pister Paris est une société qui propose de découvrir Paris, tant à travers ses sites célèbres que ses quartiers méconnus mais toujours sur fond de jeu de piste. Crimes à Saint-Germain, Mission Tour Eiffel ou encore Meurtres à Notre-Dame, on adore mener l'enquête tout en visitant la capitale.

FESTIVITÉS

Toute l'année, fêtes et festivals en tout genre se multiplient dans toute la ville. Fête de la Musique, Paris Plages, Marche des fiertés, Festival Paris l'été, Techno Parade et autres Printemps des rues rythment la vie trépidante de la scène parisienne. Avec l'arrivée de l'automne, le rythme ne ralentit pas mais s'adapte aux lumières dorées du ciel : Nuit Blanche, Journées du Patrimoine, Fête des Jardins de Paris ou encore Festival d'Automne. Et puis Paris est aussi une ville multiculturelle qui célèbre le Nouvel An chinois, la fête de Ganesh et la Nuit du Ramadan !

FÉVRIER

CARNAVAL DE PARIS

www.carnaval-paris.org

feteducarnaval@gmail.com

En février.

Des artistes, des compagnies de théâtre de rue, de jonglerie urbaine, de fanfares funk, de marionnettistes, de clowns, de batucadas, de circassiens et de troupes carnavalesques et autres animent le défilé.

NOUVEL AN CHINOIS

En février.

La communauté chinoise de Paris, présente essentiellement dans le 13^e arrondissement, fête son Nouvel

An. C'est l'occasion d'un grand défilé, haut en couleur, avec dragons, musique et costumes traditionnels.

MARS

HARMONIE MUTUELLE SEMI-MARATHON DE PARIS

Esplanade du château de Vincennes (12^e)

www.harmoniemutuellesemideparis.com

M° Château de Vincennes.

10 mars 2019.

Le *naming* est passé par là, et le vénérable semi-marathon de Paris, après avoir été renommé par une marque de montres, se voit désormais baptisé du nom d'une mutuelle. L'épreuve est généralement considérée comme une répétition générale du marathon, qui se tient un mois plus tard. Très nombreux sont celles et ceux qui tentent l'épreuve. Il forme un circuit, partant du château de Vincennes, poussant jusqu'à l'Hôtel de Ville de la capitale puis revenant au point de départ en longeant en partie la Seine. Petits bémols : les tarifs, qui ont fortement augmenté ces dernières années, l'obligation de s'inscrire très en amont, et la foule : de dizaines de milliers de participants !



AVRIL

■ SCHNEIDER ELECTRIC MARATHON DE PARIS

Départs sur les Champs-Elysées, arrivées avenue Foch
www.schneiderelectricparismarathon.com
blenormand@aso.fr



En avril (inscriptions ouvertes pour l'année suivante à partir de la mi-septembre). Prix : de 80 à 119 €. Course Handisport. Inscriptions auprès de la Fédération Française Handisport. Certificat médical d'aptitude à la course datant de moins d'1 an obligatoire.

Le marathon de Paris est littéralement l'un des plus courus au monde : il fait partie des big 5 avec Berlin, Chicago, Londres, et New York. Avec près de 55 000 inscrits en 2018, sa popularité n'est pas prête de décroître.

© OSTLL



Marathon de Paris.

■ FOIRE DU TRÔNE

Pelouse de Reuilly
Bois de Vincennes (12^e)
01 43 44 70 18
www.foiredutrone.com
info@foiredutrone.com

De fin mars à fin mai (de midi à minuit tous les jours, et de midi à 1h du matin le samedi et veille de jours fériés). Tarifs en ligne.

La Foire du Trône ne date pas d'hier. Elle s'appelait autrefois la Foire au Pain d'épices. Cette immense fête foraine est située aujourd'hui sur la pelouse de Reuilly dans le 12^e arrondissement, et réunit tous les ans plus de 350 attractions sur plus de 10 ha pour votre plus grand plaisir, petit comme grand !

MAI

■ NUIT EUROPÉENNE DES MUSÉES

Dans toute la ville
nuitdesmusees.culture.gouv.fr

En mai.
Découvrez les musées parisiens de nuit, bien souvent gratuitement, animés tout spécialement pour l'événement (concerts, balades nocturnes et spectacles).

JUIN

■ LA MARCHE DES FIERTÉS DE PARIS

Fin juin.
Depuis 1981, plus d'un demi-million de personnes défilent chaque année dans les rues parisiennes lors de la Marche des Fiertés – connue aussi sous le nom de *Gay Pride*. Personnes lesbiennes, gays, bi, trans, intersexes, queers mais aussi hétéros, qui militent



© MMEE / ISTOCKPHOTO

Défilé du 14 juillet à Paris.

pour le respect des différences, défilent dans une ambiance festive et militante.

■ FÊTE DE LA MUSIQUE

Dans toute la ville

Le 21 juin.

Concerts gratuits allant des têtes d'affiche en vogue se produisant sur d'immenses scènes aux jeunes musiciens du quartier en passant par la batucada de la Butte-aux-Cailles : la fête est partout !

■ RENDEZ-VOUS AUX JARDINS

Dans toute la ville

Début juin.

Le Rendez-vous aux jardins créé par le ministère de la Culture et de la Communication invite à découvrir des jardins publics comme privés, le plus souvent animés par des visites spéciales ou des rencontres, sous un thème changeant chaque année.

JUILLET

■ PARIS-PLAGES

Voie Pompidou

www.paris.fr

M° Sully-Morland, Pont-Marie, Hôtel-de-Ville, Cité, Châtelet, Quai-de-la-Gare pour la partie située dans le 13^e, Stalingrad ou Jaurès pour la partie au nord du canal de l'Ourcq, dans le 19^e ; voie Georges-Pompidou dans le 1^{er} et le 4^e.

Début juillet à début septembre.

La voie Georges-Pompidou (rive droite), le parvis de l'Hôtel de Ville et les canaux jusqu'à la Villette se transforment en un petit Saint-Trop', ou presque : piscine, tai-chi, plage aventure, concerts du festival Fnac, bibliothèque éphémère, bars, restaurants, pétanque, transat et parasols...

► **Autres adresses :** Bassin de la Villette • Parvis de l'Hôtel de Ville

AOÛT

■ ROCK EN SEINE

Domaine de Saint-Cloud
Saint-Cloud
www.rockenseine.com
contact@rockenseine.com
Tramway Parc de Saint-Cloud



Fin août. Entrée : 139 € (pour les 3 jours ; autres tarifs journaliers proposés). Forfaits camping emplacement seulement pour 2 ou 3 jours, pour 2 à 4 personnes par tente. Entrée spécifique réservée. Places de parking et toilettes adaptées. Plateformes d'accessibilité (La Grande Scène, la Grande Cascade et l'Industrie). Personnel bénévole pour aider les personnes à mobilité réduite ou en fauteuil roulant. Un rendez-vous international qui se déroule dans le cadre magique du domaine de Saint-Cloud. La programmation reste toujours au top ! Camping possible sur place.

© STÉPHAN SZEREMETA



Fête de Ganesh à Paris.

SEPTEMBRE

■ FÊTE DE GANESH

Temple de Sri Manicka Vinayakar
Alayam
17, rue Pajol (18^e)
www.templeganesh.fr
srimanicka@yahoo.fr

Dernier dimanche d'août.

La communauté indienne des 10^e et 18^e arrondissements fête Ganesh, le dieu à tête d'éléphant, à l'origine de tous les événements de la vie dans la religion hindoue.

Ce défilé traditionnel et coloré est accompagné de musiciens et de danseurs.

■ TECHNO PARADE

Dans les avenues de Paris
01 53 36 04 19
www.technoparade.fr
info@technopol.net

En septembre 2019.

Les musiques électroniques envahissent les rues de Paris lors d'un grand défilé.

Un demi-million de personnes se réunissent pour cet événement festif hors-norme.

■ FÊTE DE L'HUMANITÉ

Parc départemental
de La Courneuve
La Courneuve

Le deuxième week-end de septembre. Cette fête populaire organisée par le journal éponyme se déroule à La Courneuve, au nord de Paris. Le prix d'entrée est imbattable et le programme est de qualité quel que soit le genre : rock, rap, musiques du monde... Conférences, restauration, salon du livre et camping sur place.



© STEPHAN SZEREMETA

Les Nuits Blanches à la gare du Nord.

OCTOBRE

■ NUIT BLANCHE

En différents lieux de Paris et banlieue

www.paris.fr/nuitblanche

Premier samedi d'octobre.

Artistes, collectifs et étudiants mettent en place des centaines de projets artistiques et culturels dans toute la ville, à visiter et à expérimenter toute la nuit.

■ FÊTE DES VENDANGES À MONTMARTRE

www.fetedesvendangesdemontmartre.com
contact@adcep.fr

Début octobre.

Près de 400 000 personnes fêtent les vendanges de la Butte de Montmartre chaque année depuis 1934. Spectacles, balades et expositions sont au programme.

NOVEMBRE

■ PARIS GAMES WEEK

Parc des expositions

1, place de la Porte-de-Versailles (15^e)

www.parisgamesweek.com

info@parisgamesweek.com

M[°] Porte de Versailles

Premier week-end de novembre.

Paris accueille l'un des plus grands salons de jeux vidéo au monde avec plus de 300 000 visiteurs par édition. 5 jours sont consacrés à cet univers, durant lesquels éditeurs et constructeurs présenteront leurs nouveautés.

DÉCEMBRE

■ ILLUMINATIONS ET MARCHÉ DE NOËL AUX CHAMPS-ÉLYSÉES

De début décembre à début janvier.

La plus belle avenue du monde revêt un manteau scintillant et abrite les stands du grand Marché de Noël de Paris.



LE CŒUR DE PARIS

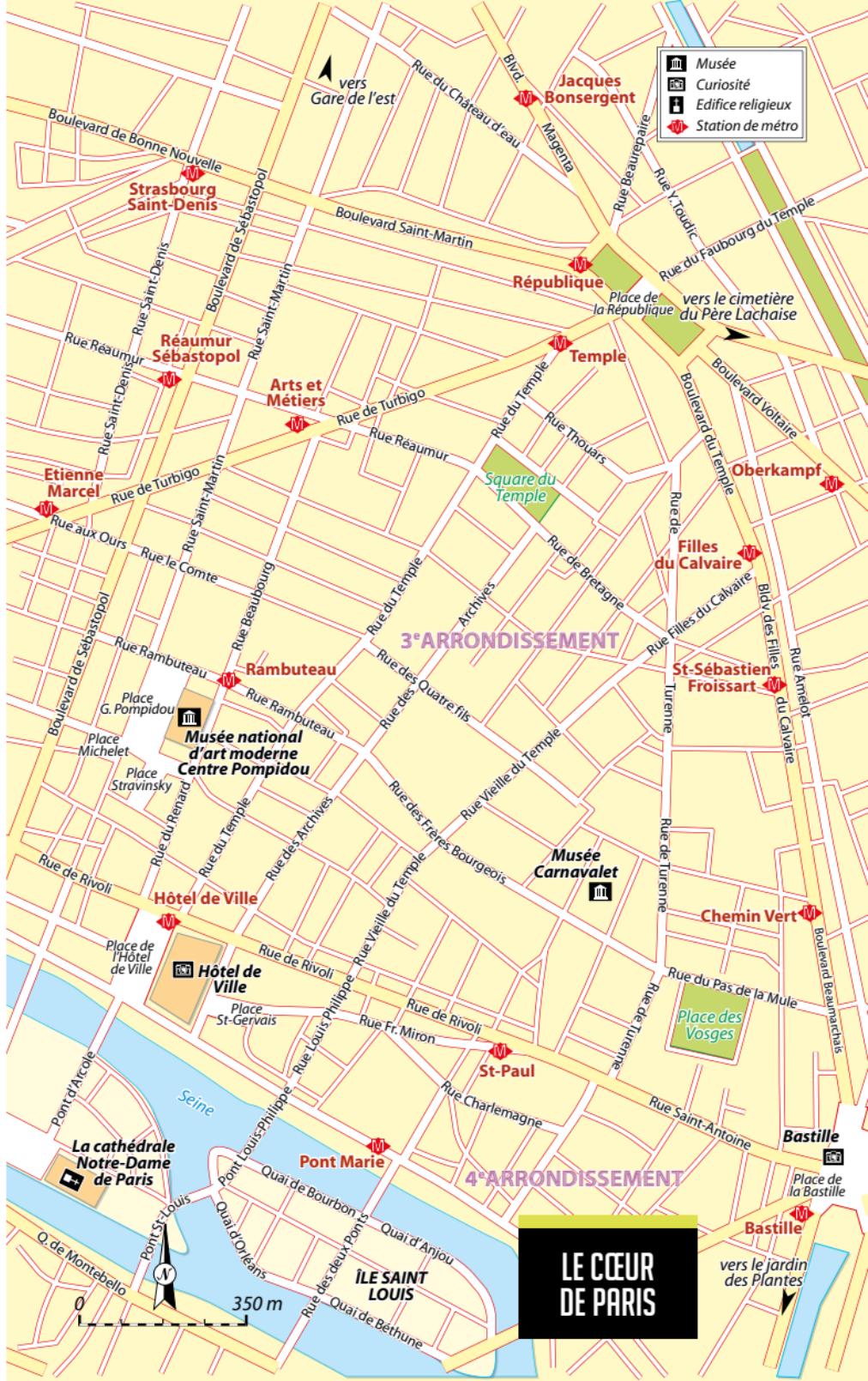


© ANASTASIA PETROVA - SHUTTERSTOCK.COM

IMMANQUABLE DANS CE QUARTIER

- ▶ Flâner sur le parvis de Notre Dame de Paris.
- ▶ Prendre un café en terrasse rue Montorgueil.
- ▶ Admirer la vue sur les toits de Paris depuis le Centre Georges Pompidou.
- ▶ Déjeuner au Passage Choiseul dans l'un des restaurants de Street food.
- ▶ Faire un selfie devant la Pyramide du Louvre puis se perdre dans le Musée.





LE CŒUR
DE PARIS

LE CŒUR DE PARIS

On ne parle pas de centre à Paris, mais plutôt d'un cœur. Le 1^{er} est l'arrondissement le plus touristique et aussi l'un des plus historiques : celui des rois et des empereurs, celui où le pouvoir et l'art se sont mêlés pour donner des joyaux tels que le musée du Louvre et sa place du Carrousel ou le Palais Royal. Même si les arcades de la rue de Rivoli ont un côté « marchands du temple » pour touristes, elles conservent une certaine élégance, tout comme la rue du Faubourg-Saint-Honoré, royaume des grands couturiers, ou encore la place Vendôme, qui accueille une grande partie de la joaillerie de luxe. C'est également ici que les palaces ont élu domicile : Le Ritz, le Meurice, le Vendôme et bien d'autres. Pour échapper au tumulte de la ville, il suffit de passer les grilles du Palais Royal, un havre de paix où les salons de thé et restaurants offrent des haltes paisibles. À la jonction des 1^{er}, 2^e, 3^e et 4^e arrondissements, les Halles alimentaient la Capitale jusque dans les années 1970 et vivaient de jour comme de nuit. C'était « le ventre de Paris » qui inspira le roman éponyme d'Émile Zola. Elles ont déménagé à Rungis. Mais elles ont pris un visage moderne, apaisée et aérée grâce à de gros travaux qui les ont métamorphosées tout au long de ces dix dernières années. La Canopée marque le renouveau de cet immense centre commercial sous terre et sur terre et de ce quartier. Les jardins

Nelson Mandela, inaugurés au printemps 2018, sont le poumon vert de l'ensemble et vont de la Canopée à l'ancienne Bourse du commerce qui abritera en 2019 la collection d'art de François Pinault, soit plus de 3 000 œuvres. L'actuel Forum des Halles reste un point névralgique du réseau métropolitain (métro, RER, bus, etc.). Comme par défi, la très gothique silhouette de l'église Saint-Eustache, tout juste restaurée et rouverte au public au printemps 2018, se dresse en plein centre et à ses pieds débute la rue Montmartre. On l'emprunte jusqu'à la rue Étienne-Marcel, fief des créateurs de mode. Remarquez au passage la pittoresque tour Jean-sans-Peur, dernier exemple d'architecture féodale militaire de la ville de Paris, au tout début de la rue. Le Sentier, longtemps occupé par les commerçants juifs, a vu depuis quelques années l'arrivée de commerçants chinois. Le quartier est très vivant, notamment grâce à la rue Montorgueil qui était, dès le XVI^e siècle, l'épicentre réputé du marché de l'imprimerie en France. La Bourse de Paris, aujourd'hui fermée, est l'un des facteurs de la transformation du 2^e en quartier des affaires. C'est aussi le quartier des passages couverts : au nord sur les Grands Boulevards (passage des Panoramas, galerie Montmartre, passage des Princes) et à l'est (passages du Grand-Cerf, du Caire et de Choiseul). À l'ouest, on

rejoint le quartier de l'Opéra avec ses quelques tables illustres (Drouant, la Fontaine Gaillon) et son avenue où les boutiques sont, pour certaines, devenues très abordables. À l'est, les 3^e et 4^e arrondissements abritent les ruelles du Marais, qui se prêtent à la flânerie et au shopping. Ce quartier, laissé à l'abandon après la Révolution française, a connu un bel essor au XVII^e siècle avec la construction de la place des Vosges. Aujourd'hui, il est entièrement réhabilité et l'immobilier y est l'un des plus chers de la capitale. De lourdes portes cachent de splendides hôtels particuliers dans lesquels se sont installés des musées : Picasso qui a enfin rouvert ses portes, Carnavalet, Cognacq-Jay, d'Art et d'Histoire du judaïsme... Ce quartier vit tard la nuit et le dimanche. Le mémorial de la Shoah rue Geoffroy-l'Asnier est sur le site du mémorial du Martyr juif inconnu. On fait la queue rue des Rosiers et aux alentours pour acheter des gâteaux et autres spécialités juives comme le sacro-saint falafel ! Ce quartier est également le rendez-vous des communautés LGBT : en témoigneront

les bars (The Labo, La Mutinerie...), restaurants (Le Gai Moulin ou 4 Pat) et clubs (La Boîte à frissons ex- Tango).

VISITER

Ce quartier est l'un des plus riches en matière de visites touristiques. Il comprend des sites majeurs comme Notre-Dame de Paris, le musée du Louvre, le Centre national d'art et de culture Georges-Pompidou ou le Musée Picasso entièrement rénové. Deux fontaines très différentes marquent la diversité artistique du quartier. La fontaine des Innocents près des Halles dessinée par le sculpteur Jean Goujon pour la « joyeuse entrée » d'Henri II, le 16 juin 1549, dans Paris, et la fontaine Stravinsky, à côté du Centre Pompidou, où les sculptures de Jean Tinguely et de Niki de Saint-Phalle composent un hommage rendu au compositeur russe et à ses œuvres. L'avantage de ce quartier c'est la diversité des genres qui allient le culturel et les loisirs. Pour visiter le Louvre le bon plan ce sont les nocturnes ou la gratuité le premier dimanche de chaque mois d'octobre à mars.



La Conciergerie.

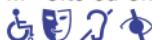
■ LA CONCIERGERIE

2, boulevard du Palais (1^{er})

01 53 40 60 80

www.paris-conciergerie.fr
benedicte.roy@monuments-nationaux.fr

M[°] Cité ou Châtelet



Ouvert toute l'année. Horaires sous réserve : tous les jours de 9h30 à 18h. Fermé les 1^{er} janvier, 1^{er} mai et 25 décembre. Dernier accès 30 minutes avant la fermeture. Gratuit jusqu'à 18 ans (et personne handicapée et son accompagnateur, demandeur d'emploi). Adulte : 9 € (tarif réduit : 7 €). Groupe (20 personnes) : 7 €. Billet jumelé Conciergerie + Sainte-Chapelle : 15 €. Pour les groupes réservation conseillée au moins 4 semaines à l'avance : resailedelacite@monuments-nationaux.fr. Visite guidée (tous les jours à 11h, 15h et 16h15 sous la conduite d'un agent d'accueil du monument, durée 1h15). La Conciergerie est avec la Sainte-Chapelle l'un des principaux vestiges du palais de la Cité où les rois de France

demeurèrent durant plusieurs siècles au Moyen Âge. Durant la Révolution française, la Conciergerie a compté parmi ses pensionnaires forcés des personnalités comme la reine Marie-Antoinette dont il est possible de visiter le cachot reconstitué.

■ MUSÉE DU LOUVRE

Place du Carrousel (1^{er})

01 40 20 50 50

Voir page 9.

■ MUSÉE DES ARTS DÉCORATIFS

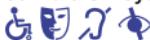
107, rue de Rivoli (1^{er})

01 44 55 57 50

www.lesartsdecoratifs.fr

adc@lesartsdecoratifs.fr

M[°] Tuilleries, Pyramides ou Palais Royal Musée du Louvre



Ouvert le mardi, le mercredi et du vendredi au dimanche de 11h à 18h (dernière visite à 17h15) ; le jeudi de 11h à 21h (dernière visite à 20h15). Attention : le jeudi, seules les expositions temporaires sont ouvertes en nocturne. Les collections permanentes ferment leurs



Le musée des Arts décoratifs, dans le pavillon de Marsan au palais du Louvre et le jardin des Tuileries.

portes à 17h45. Gratuit jusqu'à 25 ans. Adulte : 11 € (réduit 8,50€). Billet pour les expositions : 11€ / 8,50€. Billet couplé collection permanente + exposition : 15€ / 11,50€. Visite guidée. Restauration. Boutique. Bibliothèque. Le musée des Arts décoratifs offre un incroyable panorama de la production artistique en France (et parfois en Hollande, Italie et Chine). On y découvre, avec beaucoup de plaisir, l'art du bois (boiseries décoratives, sculpture, mobilier), du métal (orfèvrerie, fer, bronze, étain), de la céramique, du verre, du cuir et de la peinture.

■ LA PLACE DE LA CONCORDE ET L'OBÉLISQUE

M° Concorde

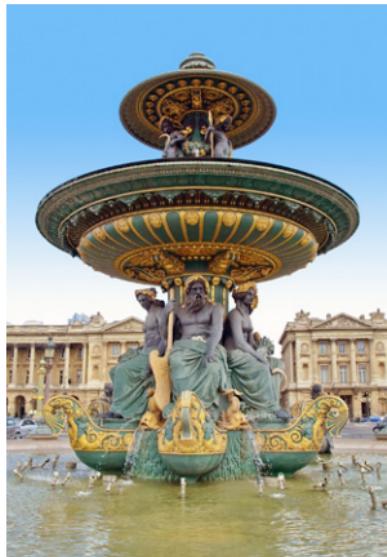
La plus belle vision de la ville de Paris, époustouflante au petit matin (lorsqu'elle est encore peu fréquentée !), de forme octogonale, entre la Seine, les Champs-Élysées et le jardin des Tuileries. Le musée du Jeu de Paume surplombe la place, la place de la Concorde est ornée du fameux obélisque de Louxor, vieux de plus de 3 300 ans, gravé de hiéroglyphes à la gloire de Ramsès II.

■ SQUAT DU 59 RIVOLI

59, rue de Rivoli (1^e)

www.59rivoli.org

M° Châtelet



© VENAMIN KRASKOV - SHUTTERSTOCK.COM

Fontaine des Fleuves
sur la place de la Concorde.

Ouvert du mardi au dimanche de 13h à 20h. Accès libre.

Le Squat artistique le plus connu de la capitale est devenu un *after squat*, comprenez un squat légal soutenu par la Mairie. La démarche est toujours la même, les artistes résidents exposent leurs œuvres en live sur 6 étages, couloirs et recoins compris ! De la peinture à la photo en passant par la sculpture et autres performances : véritable cabinet de curiosités à visiter.

QUELLE HEURE AVEZ-VOUS ?

La plus vieille horloge de Paris, commandée par Charles V vers 1371, a été totalement restaurée récemment et quel plaisir aujourd'hui d'admirer sa superbe et ses dorures en haut de la Conciergerie. C'était l'horloge du palais de Justice qui donnait ainsi l'heure à toute la ville moyenâgeuse. Plusieurs fois remaniée, il fallut fouiller les archives de la Bibliothèque nationale pour retrouver un descriptif de son aspect d'origine.



Pont des Arts et Institut de France.

■ LE PONT DES ARTS

Quai du Louvre (1^{er})

M° Louvre Rivoli

Sans aucun doute le pont le plus connu des amoureux qui accrochaient des cadenas pour sceller leur idylle, sauf que deux grilles se sont effondrées sous le poids et des panneaux vitrés ont été installés. Du coup la ville a créé un site (#LoveWithoutLocks.paris.fr) pour répertorier tous les *selfies* de couples publiés sur les réseaux sociaux. Restent encore pour se *locker* les ponts de l'Archevêché, Solférino et la passerelle Simone de Beauvoir.

■ LA GAÎTE LYRIQUE

3 bis, rue Papin (3^e)

01 53 01 52 00

www.gaite-lyrique.net

contact@gaitelyrique.net

M° Réaumur-Sébastopol,
Arts et Métiers ou Strasbourg
Saint-Denis.

Ouvert du mardi au vendredi de 14h à 22h, le samedi de 12h à 22h et le

dimanche de 12h à 18h. Expositions

– Projections et conférences – Concerts

– Restauration (tarifs NC se renseigner)

Centre de ressources. Salle de jeux vidéo. Boutique.

La Ville de Paris s'est dotée d'un musée-salle de spectacles et d'expositions unique au monde, consacré à la musique électronique, à la vidéo, au théâtre et à la danse interactifs. De nombreux concerts et performances tout au long de l'année.

■ MUSÉE NATIONAL

PICASSO-PARIS

5, rue de Thorigny (3^e)

01 42 71 25 21

www.museepicassoparis.fr

num@museepicassoparis.fr

M° Saint-Sébastien-Froissart



Ouvert du mardi au dimanche et les jours fériés de 9h30 à 18h (dernière visite à 17h15). Gratuit jusqu'à 18 ans. Adulte : 12,50 € (tarif réduit : 11 €). Location audioguide +5 €. Visite guidée. Restauration. Boutique. Animations.

L'église Saint-Eustache.

© AUSTRALIAN DREAM – FOTOLIA



Le musée Picasso a été entièrement réhabilité après 5 ans de travaux et l'espace d'exposition avoisine aujourd'hui les 3 800 m². Pour découvrir les plus de 5 000 œuvres et nombreuses pièces d'archives personnelles de l'artiste, on suit trois parcours différents : Le Magistral Picasso au rez-de-chaussée et dans les 2 premiers étages. Les Dialogues au 3^e étage, et Les Ateliers et leurs souvenirs au sous-sol.

■ MUSÉE CARNAVALET

16, rue des Francs-Bourgeois (3^e)
① 01 44 59 58 31

www.carnavalet.paris.fr

M[°] Hôtel de Ville ou Saint-Paul

Intégralement fermé pour travaux depuis 2016, pour une réouverture prévue en fin 2019. Ouvert du mardi au dimanche de 10h à 18h (dernière visite à 17h). Gratuit. Expositions temporaires : tarifs variables. Boutique. Animations.

En 1866, la Ville de Paris acquiert l'hôtel Carnavalet pour créer un musée consacré à son histoire. Le résultat est passionnant : le parcours débute dès la Préhistoire, et l'on découvre des centaines de dessins et gravures

témoignant de la naissance et des nombreuses transformations de la ville.

■ LA CATHÉDRALE NOTRE-DAME DE PARIS

Place Jean-Paul-II
6, parvis Notre-Dame (4^e)
① 01 42 34 56 10
Voir page 11.

■ PASSÉ-PRÉSENT-FUTUR

5, rue Saint-Merri (4^e)
① 01 42 76 00 57
www.pierrecardin.com
musee@pierrecardin.com

M[°] Hôtel-de-Ville.

OUvert du mercredi au vendredi de 11h à 18h ; le week-end de 13h à 18h.

Adulte : 25 €. Groupe : 20 €.

A 92 ans Pierre Cardin, le doyen des grands couturiers français, a ouvert un musée dans le cœur de Paris afin de montrer une partie de ses collections sur près de 1 000 m². Plus de 200 modèles sont présentés dans un espace futuriste qui retrace soixante ans de création. Seul bémol : le prix d'entrée réserve ce musée à une élite... Un petit effort monsieur Cardin...



Musée Carnavalet.

Notre-Dame-de-Paris sur l'île de la Cité.

© PRODUCTION PERIG - SHUTTERSTOCK.COM





Île Saint-Louis - Paris.

© RICHARD VILLALON - FOTOLIA



© JOSE IGNACIO SOTO - FOTOLIA

Les gargouilles de Notre-Dame de Paris surplombent la capitale.

■ MUSÉE NATIONAL D'ART MODERNE – CENTRE POMPIDOU

Place Georges-Pompidou (4^e)

01 44 78 12 33

Voir page 17.

■ LA PLACE DES VOSGES

M[°] Bastille, Chemin Vert ou Saint-Paul

Henri IV, en 1605, décide de faire créer une place royale. Il existait une ancienne résidence royale, le palais de Tournelle, à cet endroit, qui a fait place aux trente-six pavillons presque identiques. Au n[°] 6, l'appartement dans lequel Victor Hugo vécut plus de 15 ans... La place est envahie par des restos (chers) et des galeries d'art.

■ LA TOUR SAINT-JACQUES

Square de la Tour Saint-Jacques (4^e)

M[°] Châtelet ou Hôtel de Ville

Ouvert toute l'année. Du vendredi au dimanche de 10h à 17h. Réservation obligatoire en ligne sur le site Internet des Mots et des Arts ou sur place (39 rue de Rivoli) le jour même (limitée à 5 place par visite). Adulte : 10 € (tarif réduit

8 €). Groupe limité à 17 personnes. Accès gratuit durant les Journées européennes du patrimoine. Visite guidée. La vision de cette tour gothique au milieu d'un square en surprend plus d'un ! Le clocher date du XVI^e siècle mais les statues qui l'ornent en son sommet datent en réalité du début du XX^e siècle. L'ascension des 320 marches est récompensée par une vue sur Paris incroyable.

■ SE RESTAURER

Ici, chacun a sa part du gâteau. Le marché Saint-Honoré, entièrement reconvertis, a attiré les restos de bonne facture où il fait bon d'être vu. De leur côté, les Japonais ont débarqué à Paris il y a une trentaine d'années et se sont installés dans le 2^e – du côté des Pyramides – avant d'envahir quelques années plus tard le Tout-Paris. Les vieilles brasseries parisiennes de la rue Montmartre et de la Bourse ont résisté, comme Chartier, classé monument historique, ou le Vaudeville.

Dans le Marais, les vieux rades de quartier se sont reconvertis en bistrots tendance, conservant leur déco pur jus ou se transformant en lounge plus intime, et les rois du falafel ont toujours leur place, notamment rue des Rosiers. Les restaurants de luxe s'accrochent du côté de la place Vendôme, de la place des Vosges et dans les grands hôtels comme l'or à ses dorures.

Enfin, dans le quartier des Halles (1^{er}), il reste peu de bastions du bon vieux temps ouverts toute la nuit... Quelques adresses qui tiennent encore le coup sont devenues immanquables pour les affamés de la nuit : Au Pied de cochon et Chez Denise.

SUR LE POUCE

■ KOTERRI RAMEN NARITAKE

31, rue des Petits Champs (1^{er})
① 01 42 86 03 83

Ouvert le lundi et du mercredi au vendredi de 11h30 à 15h et de 18h à 22h ; le week-end de 11h30 à 22h.

Carte : 15 € environ.

Vous trouverez toujours la queue devant ce petit restaurant de ramen (nouille nippones) qui propose des recettes typiquement japonaises. Pourquoi ? Tout simplement parce que c'est délicieux et qu'on devient vite addict.

■ TWINKIE BREAKFAST

167, rue Saint-Denis (2^{er})
① 01 42 36 92 58
contact@twinkiebreakfasts.com
M° Étienne-Marcel



Gluten-free friendly. Ouvert du mardi au vendredi de 10h à 15h ; le week-end de 10h à 16h. Menus de 16 € à

24 €. Menu enfant : 12 €. Brunch toute la semaine. American Express. Accueil des groupes. Terrasse. Vente à emporter.

Voici le paradis des amoureux du petit déjeuner ! Version américaine avec bacon et pancakes à la clé, version anglaise pour les amateurs de saucisses et de crumpets, version hollandaise avec des œufs Bénédicte au saumon, ou formule arouhat boker (le brunch hébreux) avec houmous et salade orientale. Les intolérants au gluten et au lactose ont aussi leurs formules. Bref, chez Twinkie Breakfast, c'est petit déjeuner pour tout le monde, tous les jours et à toutes les heures, pour votre plus grand plaisir ! L'établissement propose également quelques salades, sandwichs et bagels pour les palais les plus salés. Et pour ceux qui associent le petit déjeuner à leur lit douillet, sachez que la maison fait aussi à emporter.

■ CLASICO ARGENTINO

56, rue de Saintonge (3^{er})
① 09 84 04 00 66
www.clasico-argentino.com
contact@clasico-argentino.com
M° Filles du Calvaire

Ouvert du lundi au vendredi de 12h à 15h et de 18h à 0h ; le samedi de 12h à 0h ; le dimanche de 12h à 23h.

Carte : 30 € environ. Formule du midi : 4 €.

L'empanada, le chausson star des rues argentines, le symbole de la *street food* sud-américaine s'embourgeoise à Paris pour notre plus grand plaisir. Pour conclure, difficile de résister à une Helado glace au *dulce de leche* et à un Alfajor maison, célèbre biscuit argentin.



© STEPHAN SZEREMETA

Restaurant Higuma, rue Sainte-Anne.

PAUSE GOURMANDE

■ ANGELINA

226, rue de Rivoli (1^{er})
 ☎ 01 42 60 82 00

www.angelina-paris.fr
 angelina@groupe-bertrand.com
 M° Concorde ou Tuilleries.

Ouvert du lundi au vendredi de 7h30 à 19h ; le week-end de 8h30 à 19h30. Chocolat chaud à l'ancienne dit « l'Africain » : 8,20 €. Le Mont-Blanc (meringue, chantilly légère, vermicelles de crème de marrons) : 9,20 €. Vente en ligne.

Angelina a conservé le charme suranné d'antan, avec ses grandes peintures et ses miroirs dorés, un rien kitsch pour certains. C'est sans aucun doute le plus célèbre des salons de thé parisiens. Bernadette Chirac fut une habituée parmi tant d'autres têtes connues. On y vient avant tout pour l'Africain, un onctueux et épais chocolat chaud, et l'immanquable Mont Blanc, une meringue fourrée de crème fouettée recouverte de crème de marrons.

■ **Autres adresses** : Consulter le site internet.

■ SENOBLE

11, rue des Petits-Champs (1^{er})
 ☎ 01 42 21 94 19

Ouvert du lundi au vendredi de 11h à 20h ; le week-end de 10h à 20h. Boutique.

La célèbre marque de desserts a ouvert son tout premier salon de thé à cette adresse en 2017. Ce grand espace de 160 m² accueille au rez-de-chaussée des myriades de délicates pâtisseries et à l'étage, un salon convivial et feutré pour déguster les douceurs choisies ! Le dessert vedette : l'île flottante, à la vanille de Madagascar.

BIEN ET PAS CHER

■ HIGUMA (PALAIS ROYAL)

163, rue Saint-Honoré (1^{er})
 ☎ 01 58 62 49 22 – <http://higuma.fr>
 M° Pyramides ou Palais Royal

Ouvert tous les jours de 12h à 15h et de 18h30 à 22h30. Menus de 10 € à 12 €. Carte : 30 € environ.

70 ■ SE RESTAURER

Un Higuma bis qui propose la même carte que son grand frère de la rue Sainte-Anne. Même châtiment : ramen, riz complet et raviolis frits, mais une déco plus sobre, une salle plus spacieuse et surtout, pas d'odeur de graillon.

■ **Autre adresse :** 32 bis, rue Sainte-Anne (1^{er}) ☎ 01 47 03 38 59.

 **HAWAIIAN POKÉ**
152, rue Montmartre (2^e)
⌚ 09 82 52 51 90
www.hawaiianpoke.fr
contact@hawaiianpoke.fr

Ouvert du lundi au vendredi de 12h à 14h30. De 9,90 € à 12,90 € le poké bowl.

Dans cet établissement à la jolie décoration hawaïenne, tropicale et colorée, où résonne souvent une douce musique de ukulélé tandis que passent des clips de Hula sur grand écran, des serveurs en chemise hawaïenne vous attendent derrière le comptoir... L'immersion à Hawaï est immédiate. Ici, la spécialité, c'est le poké, un onctueux plat hawaïen à base de poisson cru mariné et de différents épices ou légumes. Un délice aux multiples variantes ! *Mahalo* (merci) comme on dit à Hawaï.

■ **LA MAISON
DE LA POUTINE**
11, rue Mandar (2^e)
⌚ 01 40 26 37 76
www.poutine.fr

Ouvert du dimanche au jeudi de 11h45 à 22h30 ; le vendredi et le samedi de 11h45 à 23h30. De 9 à 13€ la poutine.

Paris a enfin son restaurant dédié au plat mascotte des Québécois ! La poutine, c'est ce plat à base de

frites, de cheddar en grain, de « sauce brune » et enfin, d'une garniture au choix. On aime particulièrement la variante avec du porc effiloché, mais que les végétariens se rassurent, deux poutines sans viande sont proposées, ainsi qu'une salade.

■ **MAMIE BURGER
MONTORGUEIL**

10, rue Mandar (2^e)
⌚ 09 86 67 67 93
www.mamieburger.com
Ouvert tous les jours de 8h à 2h. Carte : 20 € environ.

Installé au cœur du quartier vivant et piétonnier de Montorgueil, c'est le 6^e restaurant de burgers de la première chaîne de restaurants bistrots burgers à Paris. Comme chez tous les autres établissements de l'enseigne, on retrouve une carte de bons burgers maison aux recettes et aux noms originaux mais la carte bistrotière est un peu plus large avec des tomates mozzarella et un tartare de saumon, en entrée, ou encore, un confit de canard et un pavé de bœuf en plat. Voilà de quoi varier les plaisirs dans ce petit restaurant chaleureux au look rustique et à la petite terrasse agréable. Une valeur sûre, déjà.

 **YAAI THAÏ**
35, boulevard Bonne Nouvelle
(2^e)
⌚ 09 82 46 06 40
www.yaaithai.com

Ouvert du lundi au jeudi de 12h à 14h30 et de 19h à 23h ; le vendredi de 12h à 14h30 et de 19h à 23h30 ; le samedi de 12h à 23h30. Comptez de 15 à 20 € le repas. Bo Bun Yaai Thaï de 11 à 15 €. Assortiment d'entrées variées à 15 €. Menu enfant à 11 €.

« Yaai » ça signifie grand-mère en thaïlandais et, pas de doute, c'est bien la cuisine des mamies thaïlandaises, authentique et parfumée, que vous viendrez déguster dans ce tout nouveau restaurant qui vous permet de faire un vrai voyage culinaire au Pays du sourire. Mention spéciale pour la décoration colorée made in Thaïland.

BONNES TABLES

MARGUS

1, rue des Prouvaires (1^{er})

09 87 10 42 03

www.margus.fr

Ouvert du mardi au samedi de 12h à 14h30 et de 19h30 à 23h. Carte : 25 € environ. Formule du midi : 23 € (entrée et plat).

Dans une salle qui fait très maison coloniale d'Amérique latine, c'est une cuisine colombienne revisitée de façon contemporaine qu'on découvre ici. Juan et son frère Alexandre ont baptisé l'établissement Margus en hommage à leur grand-mère. Dans les assiettes, c'est un défilé de saveurs et de senteurs qui font voyager avec finesse. Une bonne adresse originale, avec une petite terrasse agréable aux beaux jours.

L'ATELIER DU TARTARE

1, place des 2 écus (1^{er})

09 73 63 34 67

www.atelierdutartare.fr

Ouvert du lundi au samedi de 12h à 15h et de 19h30 à 23h. Carte : 35 € environ. Formule du midi : 15 € (tarare du jour et une boisson).

En venant à l'Atelier du Tartare, vous allez découvrir que ce plat c'est tout un art et pas seulement le semp

ternel tartare de bœuf ou de saumon ! Au-delà de ces plats classiques, le chef vous propose une multitude de tartares ou de carpaccios aux recettes variées et pleines de créativité. On vous recommande notamment le Bar de l'atelier, un tartare composé de bar taillé au couteau, œuf mimosa, jus de citron vert, coriandre fraîche, mousse de mangue. Une très bonne adresse avec des bons produits et des assiettes gourmandes qui permettent de garder la ligne !

SAINT-Ô

Hôtel Royal Saint-Honoré

221, rue Saint Honoré (1^{er})

01 42 60 32 79

www.royal-st-honore.com

Menus de 24 € à 30 € (entrée + plat ou plat + dessert à 24 €, les 3 à 30 €). Formule du midi : 20,50 € (plat, boisson et café gourmand. Formule valable du lundi au samedi de 12h à 14h30).

Avec sa localisation idéale entre le Louvre et Opéra, au cœur d'un hôtel récemment refait à neuf avec beaucoup de cachet et chaleur, ce restaurant distingué est un vrai bon plan caché, joliment redécoré, entre belles lumières et miroirs, sans oublier quelques photos clins d'œil. Dans l'assiette, on se régale avec une cuisine à prix corrects pour le lieu, et quelle qualité ! La carte évolue au gré des produits de saison et de la créativité du chef. Au moment de notre passage on s'était régalé avec une raviole de crevettes dans son bouillon de crustacés, avant d'enchaîner sur un filet de bar, sauce vierge et son riz sauvage. Et pour le dessert, on vous recommande la tarte tatin et sa crème fraîche !



PAPADOOM KITCHEN

157, rue Montmartre (2^e)

01 40 41 02 14

www.papadoomkitchen.com

Ouvert du lundi au samedi de 11h30 à 15h et de 18h30 à 2h ; le dimanche de 11h30 à 18h et de 18h30 à 23h30. La cuisine est ouverte jusqu'à 23h. Le bar ferme à 2h. Carte : 25 € environ. Brunch le dimanche de 11h30 à 18h. Formules de 22 à 24 €, une formule enfant à 12 € (jusqu'à 12 ans).

Ce tout nouveau restaurant indien fait sensation dans le quartier des Grands Boulevards ! Les lieux, sur plusieurs étages, sont décorés avec chaleur et exotisme. La cuisine indienne, revisitée de façon contemporaine, est un régal.

A noter : le grand choix de plats végétariens, sans lactose, sans gluten, repérables grâce aux sigles colorés. En prime, de très bons « Karma cocktails » !

© MURAD - ADOBESTOCK.COM



Terrasse d'un restaurant parisien.



UMA NOTA

86, rue Réaumur (2^e)

01 42 33 07 71

www.uma-nota.com

Ouvert du lundi au vendredi à partir de 11h45 (dernier service à 15h) et de 18h30 à 0h ; le samedi de 18h30 à 0h. Carte : 35 € environ.

La cuisine nippo-brésilienne, vous connaissez ? C'est tout simplement un mix des gastronomies japonaise et brésilienne. C'est ce que vous pourrez déguster chez Uma Nota, ce tout nouveau restaurant qui a déjà une première adresse à Hong Kong qui cartonne. Les portions sont à partager dans un cadre convivial, spacieux et coloré où l'art mural à la part belle. Mention spéciale pour le ceviche amarillo et le yakitori de poulpe. Vos papilles, délicieusement stimulées, danseront la samba !

LUXE

LA DAME DE PIC

20, rue du Louvre (1^{er})

01 42 60 40 40

www.ladamedepic.fr

contact@ladamedepic.fr

M^o Louvre-Rivoli

Ouvert du mardi au samedi de 12h à 14h et de 19h à 22h. Réservation impérative. Menus de 105 € à 135 €. Formule du midi : 59 € (mardi-vendredi).

La Dame de Pic, Anne-Sophie de son prénom et triple étoilée de son statut, est arrivée à pas délicats dans Paris. Délicate comme sa cuisine sensible et sensitive qui d'ailleurs se décline tout en senteurs au gré de 3 menus qui varient selon les saisons. Il y a quelque chose d'à la fois terrien comme la qualité des produits et

aérien comme ces associations de saveur qui, le temps d'un repas, mène une danse gustative de haut niveau. Et nous ne sommes toujours pas redescendu... Attention, la réservation est très fortement recommandée ici, et celles et ceux qui veulent tenter cette belle expérience gastronomique s'y prennent longtemps à l'avance. Vous êtes prévenus !

■ KEI

5, rue du Coq-Héron (1^{er})
 ☎ 01 42 33 14 74
www.restaurant-kei.fr
reservationkei@gmail.com

M° Les Halles

Ouvert le mardi, le mercredi, le vendredi et le samedi de 12h30 à 14h et de 19h30 à 22h ; le jeudi de 19h30 à 22h. Réservation impérative. Menus de 110 € à 215 €. Formule du midi : 58 € (autres menus du midi à 125 et 168 €). Le petit génie de la cuisine franco-japonaise ne cesse d'éblouir sa clientèle avec ses compositions incroyablement justes et précises, ses produits choisis, son sommelier alerte et ses menus qui nous emmènent chaque jour vers de nouvelles découvertes culinaires. Éblouissantes aux yeux et aux papilles, ses harmonies se déclinent en 5 ou 8 temps le midi, et 6 ou 8 temps le soir... Maestro !

■ DROUANT

16-18, place Gaillon (2^e)
 ☎ 01 42 65 15 16
www.drouant.com
reservations@drouant.com
 M° Pyramides ou Quatre-Septembre

Fermé le 1^{er} janvier. Ouvert tous les jours et les jours fériés de 12h à 14h30 et de 19h à 0h. Réservation impérative.

Menus de 45 € à 65 €. Carte : 70 € environ. Menu enfant : 15 €. Formule du midi : 45 € (en semaine). Vin au verre. Brunch le samedi et le dimanche de 12h à 14h30 : 36 €. American Express. Accueil des groupes. Terrasse. Voiturier. Animations. Wifi. Espaces privatisés. Prix Goncourt et Renaudot. Résidence des prix Goncourt et Renaudot, Drouant est une adresse mythique de Paris. Emmené avec brio par Emilie Cotte et sa cuisine à base de bons produits, le restaurant continue encore aujourd'hui de satisfaire les palais des gourmets les plus difficiles...

SHOPPING

Le centre de Paris rassemble absolument tout ce qui compte en matière de mode, de la haute couture et haute joaillerie aux chaînes et boutiques de créateurs. Le seul grand magasin du secteur est le BHV, qui n'a plus de bazar que le nom car tout y est parfaitement ordonné et répartis sur plusieurs magasins. Le shopping se concentre principalement dans le 1^{er}, le 3^e et le 4^e. La rue Saint-Honoré est le rendez-vous des femmes qui s'habillent en Prada et des hommes en Armani. Elle aligne un maximum de boutiques de luxe : Balenciaga, Chanel, Stella McCartney, Fendi, Furla, Guerlain et d'excellentes pâtisseries ou chocolateries. La rue Etienne-Marcel et les rues adjacentes (du Jour, Tiquetonne, Montmartre ou la place des Victoires), sont l'un des royaumes des créateurs. Le quartier des Halles et le Forum sont envahis par des enseignes plus populaires, du coup il y en a pour tous les goûts et tous les budgets. C'est le coin de jeunes un peu fauchés qui aiment changer.

La rue des Rosiers et les rues alentours gardent une ambiance particulière avec leurs restos et traiteurs yiddish, même si les magasins de fringues grignotent peu à peu. Les designers ont également élu domicile dans le Haut-Marais où de nombreuses boutiques sont ouvertes le dimanche.

■ COMPTOIR DE LA GASTRONOMIE

34, rue Montmartre (1^{er})

01 42 33 31 32

www.comptoirdelagastronomie.com
contact@comptoirdelagastronomie.com

M° Les Halles ou Étienne Marcel

Ouvert du dimanche au jeudi de 12h à 23h ; le vendredi et le samedi de 12h à 0h.

Un restaurant mais surtout une boutique qui a conservé son lustre d'antan derrière une façade datant de 1894... Tout ce que la gastronomie française compte de bons produits est sur les étagères : foie gras, saucissons, jambons, terrines, vins, conserves, etc.

■ FORUM DES HALLES

1-7, rue Pierre-Lescot (1^{er})

01 44 76 96 56

www.forumdeshalles.com

M° ou RER Les Halles ou Châtelet



Ouvert du lundi au samedi de 10h à 20h ; le dimanche de 11h à 19h. Cinéma ouvert de 9h30 à 23h.

Le Forum des Halles a fait sa mue. 35 nouvelles enseignes s'ajoutent aux 150 existantes et affichent une montée en gamme. Sous la Canopée Lego, Superdry, Liu Jo ou Nike mais aussi une boutique, un concept store mode, food et culture entièrement dédiées à la création parisienne plus des restaurants et des boutiques gourmandes.

■ LA FERMETTE

86, rue Montorgueil (2^e)

01 42 36 70 96

Ouvert le lundi de 16h à 20h ; du mardi au samedi de 7h30 à 20h ; le dimanche de 7h30 à 14h.

Vous cherchez du vrai fromage de campagne qui sent fort et qui pique un peu ? Qui a du caractère ? Marre des *cream cheeses* de supermarché ? Venez donc à La Fermette ! Bries moelleux, chèvres frais ou secs, tommes de Pyrénées, camemberts coulants : les papilles sont servies à la Fermette. N'hésitez pas à demander une dégustation avant de faire votre choix ! Vous trouverez des fromages moules à la louche en provenance des meilleurs fromagers de France, mais aussi de la charcuterie, des crèmes et laitages, ainsi que des produits rares d'épicerie fine. Et si vous prévoyez de voyager avec votre fromage, pour un cadeau plein de saveur, par exemple, demandez à le faire emballer sous vide.

■ LE PASSAGE DU GRAND CERF

145, rue Saint-Denis

8, rue Dussoubs (2^e)

M° Étienne Marcel

Ouvert du lundi au samedi de 8h30 à 20h30.

Ce passage relie la rue Saint-Denis au quartier Montorgueil. Il a la particularité d'être bâti sur trois étages et sa verrière est la plus haute de Paris. Il abrite des boutiques très tendance d'artisans, de créateurs, de décorateurs ou de designers.

■ LA MAISON PLISSON

93, boulevard Beaumarchais (3^e)

01 42 01 78 24

www.lamaisonplisson.com

contact@lamaisonplisson.com

M° Saint Sébastien-Froissart

Ouvert du lundi au samedi de 8h30 à 21h ; le dimanche de 8h30 à 17h. Pas de réservation. Carte : 30 € environ. Vente à emporter.

Un concept où sont réunies dans 500 m², une halle alimentaire esprit Baltard, une épicerie, une cave, une boulangerie, une restauration et une vente à emporter dans un style néo-industriel très lumineux.

► **Autre adresse :** 35, place du marché Saint-Honoré Paris (1^{er})

■ MERCI

111, boulevard Beaumarchais (3^e)

© 01 42 77 00 33

www.merci-merci.com

contact@merci-merci.com

M° Saint-Sébastien – Froissart

Ouvert du lundi au samedi de 10h à 19h30. Livraison possible (commande en ligne).

Si à 50 ans t'es pas passé chez Merci t'as raté ta vie... Dans ce concept store très branché on trouve pêle-mêle des vêtements pour hommes et femmes, des bijoux, du design pour la maison, une cantine chic, deux cafés, etc.

■ MONA MARKET

4, rue Commines (3^e)

© 01 42 78 80 04

www.monamarket.com

conceptstore.paris@monamarket.com

Ouvert du lundi au mercredi de 10h à 19h ; du jeudi au samedi de 11h à 19h.

Un splendide concept store tendance ethnique qui travaille avec des designers de talent. On trouve beaucoup d'objets de déco originaux pour toutes les pièces de la maison et même du mobilier pour enfants. Il y en a pour tous les goûts et pour tous les prix. Difficile de repartir les mains vides !



■ MARCHÉ BAUDOYER

Place Baudoyer (4^e)

M° Hôtel de Ville

Ouvert le mercredi de 12h30 à 20h30 ; le samedi de 7h à 15h.

Un marché ouvert l'après-midi, c'est une aubaine. Une quinzaine de commerçants de qualité, qui pratiquent des prix quand même un peu élevés, proposent poissons, produits maraîchers et crémiers, volailles, fleurs...

■ LA MOUETTE RIEUSE

NOUVEAU

17 bis, rue Pavée (4^e)

© 01 43 70 34 74

www.lamouetterieuse.fr

lamouetterieuse.librairie@gmail.com

Ouvert du dimanche au jeudi de 11h à 20h ; le vendredi et le samedi de 11h à 20h30. Fermé le 25 décembre, le 1^{er} janvier et le 1^{er} mai.

Cette librairie est un drôle d'oiseau : en plus de proposer des livres, le lieu accueille également un café, un petit resto, une galerie, et, régulièrement, des dégustations de vin et de produits du terroir. De quoi réveiller le monde du livre !

■ PARLE-MOI DE PARFUM

10, rue de Sévigné (4^e)

© 06 73 05 28 99

<http://parlemoideparfum.com>

contact@parlemoideparfum.com

M° Saint-Paul

Ouvert du mardi au dimanche de 11h à 19h30.

Au sein d'un minuscule espace de vente toutes les étapes de la création d'un parfum se réalisent sous les yeux des clients, dans un laboratoire où flacons et mouillettes sont à disposition pour sentir les différentes signatures olfactives.

SORTIR

Le centre de Paris a vraiment tout pour lui : bars de jour et de nuit, cafés-concerts et discothèques, ce sont plein d'endroits pour faire la fête et des rencontres. Dans la partie basse de la rue Saint-Denis ou la rue des Lombards c'est plutôt mélange des genres (gays ou non) et des clients (jeunes et moins jeunes).

■ PERDITION (BAR SPEAKEASY D'OSTREA)

60, rue de l'Arbre-Sec (1^{er})
01 85 81 11 11

Ouvert du mardi au samedi de 18h à 2h. Comptez 15 € le cocktail.

En voilà un établissement original ! A la fois sea bar et speakeasy bar, idéal pour les Parisiens amateurs de nouvelles sensations en matière de sorties. En passant la petite porte au fond du restaurant, vous voilà propulsé dans l'univers d'un speakeasy, un vrai bar caché comme au temps de la Prohibition. Dégustez dans ce bar, aux jolies voûtes et pierres apparentes du XVII^e siècle, des cocktails jusqu'à plus soif dans une atmosphère douce aux lumières tamisées.

NOUVEAU

■ LEBENSON GALLERY

56, rue Chapon (3^{er})
09 81 88 75 61
www.lebensongallery.com
director@lebensongallery.com
Ouvert du mardi au samedi de 11h à 19h.

La plus londonienne des galeries de Paris se situe en plein cœur du Marais. Résolument contemporaine, on y trouve des artistes influencés par le

mouvement post-humain qui n'hésitent pas à soulever des sujets sensibles. Le plus célèbre d'entre eux ? Banksy ! Vous pourrez notamment retrouver son fameux graffiti « Flower Power » représentant un manifestant lançant un bouquet de fleurs.

CAFÉS - BARS

■ BLISS

8, rue Coquillière (1^{er})
01 40 28 99 99
www.blissparis.fr
contact@welovebliss.fr
M° Les Halles

Ouvert tous les jours de 11h à 2h. Carte : 40 € environ. Menu enfant : 12 €. Formule du midi : 14,50 € (entrée/plat ou plat/dessert, 18,50 € les 3). Vin au verre. Brunch à 29 € le dimanche. Terrasse.

Le Bliss c'est 500 mètres carrés de bonheur à toute heure du jour et de la nuit. Un grand paradis modulable en fonction de vos envies : manger sur le pouce une pizza ou s'installer pour de la vraie cuisine, boire d'excellents cocktails, draguer et pourquoi pas s'isoler dans les petits salons, faire une partie de Baby-foot ou danser en fin de semaine sur des compils de DJ.

■ DERNIER BAR AVANT LA FIN DU MONDE

Place du Châtelet
19, avenue Victoria (1^{er})
01 53 00 98 95
www.dernierbar.com
M° Châtelet, Hôtel de Ville, Pont Neuf
Végan-friendly. Ouvert toute l'année. Du lundi au jeudi de 16h à 0h ; le vendredi de 16h à 2h ; le samedi de

11h30 à 2h ; le dimanche de 11h30 à 0h. Happy hours (de 16h à 19h et de 22h30 à minuit du lundi au vendredi). Cocktails : à partir de 8,50 €. Demi : 3,50 €. Animations.

Ce bar bien connu de tous les geeks de la capitale est très souvent bondé : pensez à arriver tôt si vous souhaitez goûter aux cocktails de la maison (Poison Ivy ou Fulguro Poing) ou même manger un morceau.

Les végétariens et les végans seront d'ailleurs bien reçus et vous pouvez commander sans gluten moyennant un petit supplément. Le décor vaut particulièrement le détour, entre la figurine d'E.T. grandeur nature, ambiance Star Wars et les jeux de société dans les rayons. Des événements sont organisés régulièrement (blind test, jeu de rôle).

■ HÔTEL COSTES

239, rue Saint-Honoré (1^{er})

01 42 44 50 00

www.hotelcostes.com

contact@hotelcostes.com

M° Tuilleries



Accueil 24h/24. 82 chambres. Chambre simple à partir de 500 € ; chambre double de 600 € à 800 € ; suite de 900 € à 1 500 €. Petit déjeuner : 35 €. Garde d'enfants. Séminaires. Réceptions et mariages. Wifi gratuit. Restauration. Tv satellite. Hammam, bain bouillonnant.

Toutes les stars nationales et internationales l'adorent avec son salon signé Garcia, son patio, ses DJ et ses compils Costes électro ou lounge. On y côtoie Guillaume Canet, Frédérique Bel et bien d'autres.

ÉLÉPHANT PANAME

Un nom étrange pour cet ovni parisien entièrement dédié aux arts, de la danse aux expositions en passant par l'art vivant et celui de la belle gastronomie. Le pari fou d'un frère et d'une sœur qui ont réhabilité un ancien hôtel laissé à l'abandon, demeure de l'ambassadeur de Russie en France, Alexandre Soltykoff, sous Napoléon III. Le résultat est bluffant : dôme pavé de verre, stucs, fresques en médaillons... aujourd'hui vibrant au rythme d'une programmation culturelle audacieuse. Studios de danse, salles d'expo, scène ouverte et restaurant Goust orchestré par Enrico Bernardo, meilleur sommelier du monde 2004, siouplâit !

■ ÉLÉPHANT PANAME

10, rue Volney (2^e)

Paris

01 49 27 83 33

www.elephantpaname.com

contact@elephantpaname.com

M° Opéra.

Ouvert tous les jours de 11h à 22h. Les studios de danse sont ouverts du lundi au samedi de 11h à 21h30, sur réservation.

■ LE JAMBON BAR117, rue Saint-Honoré (1^{er})

④ 09 83 53 23 47

www.lejambonbeurre.net/site/jambon-bar*Ouvert du jeudi au samedi de 18h à 1h. Restauration. Animations œnologiques et concerts privés.*

Le fameux Jambon Beurre, sandwicherie artisanale, cache dans sa cave le discret Jambon Bar qui ouvre en fin de semaine seulement. Installé dans une belle cave réaménagée et à l'ambiance feutrée, ce bar permet de déguster de très bons crus tout en se régalaient d'une assiette de tapas ou d'une planche à partager. Parfait pour un apéro dinatoire ! Nombreuses animations (dégustation, initiation à l'œnologie, concert).

■ ANDY WAHLOO69, rue des Gravilliers (3^e)

④ 01 42 71 20 38

andywahloo-bar.cominfo@andywahloo-bar.com

M° Arts et Métiers

Ouvert tous les jours de 18h à 2h.

Mélange warholien de touches orientales, avec des tables en panneaux de signalisation marocains, des sièges en bidons et des banquettes des mille et une nuits. L'ambiance est à la fois *cosy* et festive, les cocktails sont immuquables et la musique orientale attend que l'ambiance monte, ce qui ne rate jamais. L'été, la cour se transforme en cour aux airs de riad...

■ CAFÉ CHARLOT38, rue de Bretagne (3^e)

④ 01 44 54 03 30

www.cafecharlotparis.com

M° Filles du Calvaire

Ouvert tous les jours de 7h à 2h. Entre 15 et 30 €.

C'est vrai qu'il est beau ce bistro de quartier dans sa patine de vieille boulangerie, c'est probablement ce qui a attiré les bobos qui s'y retrouvent pour bruncher, à l'apéro et pour dîner sans accorder trop d'importance à la carte toute simple. S'il n'y a plus de places, filez au Progrès au début de la rue : terrasse tout aussi tendance en plus grand !

■ LA CANDELARIA52, rue de Saintonge (3^e)

④ 01 42 74 41 28

www.candelariaparis.cominfo@candelariaparis.com

M° Filles du Calvaire

Ouvert tous les jours de 18h à 2h. Restauration.

La Candelaria est avant tout une *taqueria*, à savoir un bar à tapas. Mais si vous poussez la porte au fond de la salle, vous arriverez dans son bar caché, véritable paradis de la tequila et d'autres spiritueux !

■ LA MEZCALERIA13, Boulevard du Temple (3^e)1k-paris@mhc.travel

M° Filles du Calvaire

Ouvert le mardi et le mercredi de 19h à minuit et du jeudi au samedi de 19h à 1h30.

La Mezcaleria-Bar Clandestino c'est le bar pas du tout clandestin du très chic hôtel 4 étoiles le 1K, temple de la culture péruvienne à Paris. On y déguste des cocktails étonnantes à base d'eau-de-vie péruvienne, perchés sur des tabourets, sur fond de musique latino, afro-cubaine ou house mexicaine.

■ LITTLE RED DOOR60, rue Charlot (3^e)

④ 01 42 71 19 32

www.lrdparis.comcontact@lrdparis.com

L'AMÉRIQUE À PARIS

Un débarquement d'Américains parachutés directement dans le centre de Paris ! Trois adresses pour qui veut *speak, drink ou eat*, à commencer par le Harry's Bar paré de fanions aux noms des Etats où évoluent barmen en habit et clientèle américaine chic qui sirote une des 150 variétés de whisky ! La carte compte 300 cocktails dont le fameux Bloody Mary, inventé ici un soir de 1923. Vient ensuite Joe Allen qui vous plonge dans l'atmosphère du Brooklyn des années 1960. Depuis 1972, Joe donne dans le tout américain, 100 % *stars and stripes*, sur fond de jazz ou de country selon les soirs. Et enfin le Willi's Wine Bar qui n'a d'américain que le patron et la clientèle venue déguster ici une des splendides références de Côtes-du-Rhône mais en anglais dans le texte ! A noter dans le secteur, un petit deli très sympa : le Schwartz's.

► HARRY'S BAR

5, rue Daunou (2^e) ☎ 01 42 61 71 14

www.harrys-bar.fr

M° Opéra

Ouvert tous les jours de 11h à 4h.

► JOE ALLEN

30, rue Pierre-Lescot (1^e)

⌚ 01 42 36 70 13

www.joeallenparis.com

M° Étienne Marcel

Ouvert tous les jours de midi à minuit.

► WILLI'S WINE BAR

13, rue des Petits-Champs (1^e)

⌚ 01 42 61 05 09

M° Pyramides

Ouvert du lundi au samedi de midi à minuit.

► SCHWARTZ'S DELI

16, rue des Écouffes (4^e)

⌚ 01 48 87 31 29

M° Saint-Paul

Ouvert tous les jours.



Joe Allen.

Ouvert tous les jours. De dimanche à jeudi de 18h à 2h. Vendredi et samedi de 18h à 3h. Restauration. Concerts. Bar à cocktails.

Un des bars cachés les plus connus de Paris est aussi l'un des meilleurs bouges de la ville ! Les raisons : une musique extrêmement bien choisie, parfois live, une ambiance mystérieuse façon *speakeasy* sous la Prohibition américaine et des cocktails hypnotiques.

■ LA BELLE HORTENSE

31, rue Vieille-du-Temple (4^e)

01 48 04 71 60

www.cafeine.com

M° Saint-Paul

Ouvert tous les jours de 17h à 2h.

La Belle Hortense est un vieux café parisien au joli zinc d'antan dans lequel on vient goûter d'agréables cuvées à des prix très abordables en bavardant gentiment accoudé au bar. C'est aussi une librairie à la très belle bibliothèque – autant dans sa forme que dans son contenu –, où l'on peut prendre le temps de fureter d'ouvrage en ouvrage, à la recherche de son bonheur, en sirotant un apéritif.

CLUBS ET DISCOTHÈQUES

■ LE DUC DES LOMBARDS

42, rue des Lombards (1^e)

01 42 33 22 88

www.ducdeslombards.com

M° Les Halles

Ouvert du lundi au jeudi de 19h à 23h30 ; le vendredi et le samedi de 19h à 3h30. Concerts à 19 : 30 et 21 : 30 du lundi au samedi. After hours en entrée libre les vendredis et samedis à partir de 23h30. Concert plein tarif : 28 à 30€.

Temple des amateurs de jazz, Le Duc programme des talents d'aujourd'hui

avec une exigence constante. A noter qu'il est aussi possible de s'installer sur une banquette confortable au 1^{er} étage et déguster un délicieux cocktail ou encore dîner dans la partie restaurant qui sert de bonnes planches de fromages et de charcuterie mais aussi des plats consistants comme un tartare de bar et une bavette.

■ LE MAGNIFIQUE

25, rue Richelieu (1^e)

01 42 60 70 80

www.lemagnifique.fr

M° Pyramides

Ouvert le jeudi de 21h à 4h ; le vendredi et le samedi de 23h30 à 5h30.

Dans un décor de velours inspiré des années 1930, les *happy few* défilent à partir de minuit vendredi ou samedi soir pour boire une coupe de champagne ou un cocktail particulièrement soigné. Avec son fumoir, son éclairage tamisé et ses serveurs attentionnés, le lieu est certes raffiné mais pas si select : il suffit juste d'oser. Osez.

■ EXPERIMENTAL COCKTAIL CLUB

37, rue Saint-Sauveur (2^e)

01 45 08 88 09

www.experimentalevents.com/paris
madeleine@expegroup.com

Ouvert du lundi au jeudi de 19h à 2h ; le vendredi et le samedi de 19h à 4h ; le dimanche de 20h à 2h. Cocktails à partir de 10 €. Restauration. Animations. Concerts.

Ce petit bar est composé d'une unique grande pièce avec pierres, poutres apparentes et gros fauteuils en fond de salle. Le week-end, on est serré comme des sardines ; en semaine, c'est plus classe, plus calme et on peut croiser Quentin Tarantino, Sinclair et autres *people*.

FG, Feel Good



ELECTRONIC MUSIC



ÉCOUTE · FRÉQUENCES · REPLAY

RADIOFG.COM

■ LE REX CLUB

5, boulevard Poissonnière (2^e)

01 42 36 10 96

www.rexclub.com

M° Bonne Nouvelle

Ouvert toute l'année. Du jeudi au samedi de 23h30 à 7h. Entrées entre 5 € et 20 € selon la programmation.

Restauration. Animations. Concerts.

Le meilleur son parisien, diront certains fans qui vouent à ce temple des musiques électroniques un culte sans relâche depuis plus de 20 ans. On y côtoie à peu près tout ce que la nuit croise de clubbers, étudiants dragueurs de première année partageant la grande piste avec des lolitas arty.

■ MAISON SAGE

15, boulevard Saint-Martin (3^e)

M° République

Ouvert du mercredi au vendredi de 18h à 2h ; le week-end de 13h à 2h.

Cocktails de 12 € à 20 €.

Maison sage ? Disons plutôt une maison de nuit de 300 m² qui a des airs d'appartement entre amis où on vient boire, manger trois bricoles, bruncher le samedi et le dimanche, jouer du flipper, regarder quelques films, danser sur une sélection électro soul, rock, hip-hop, entre autres.

SPECTACLES

■ OPÉRA COMIQUE

Place Boieldieu (2^e)

01 42 44 45 40

www.opera-comique.com

M° Richelieu – Drouot

ou Quatre Septembre



Horaires variables. De 5 € à 115 €.

Plusieurs formules d'abonnement.

Casque audio pour les personnes handicapées sensorielles. Restauration.

Dans sa formule renouvelée, Jérôme Deschamps – le père des Deschiens – confirme le principe des festivals encadrant chaque production lyrique et l'élargissement du répertoire français à de nouveaux compositeurs et à de nouvelles œuvres.

■ LE POINT-VIRGULE

7, rue Sainte-Croix-de-la-

Bretonnerie (4^e) 01 42 78 67 03

www.lepointvirgule.com

theatre@lepointvirgule.com

M° Hôtel de Ville

Ouvert toute l'année. Horaires variables.

Tarif variable en fonction des spectacles.

Ce café-théâtre a accouché de nombreux humoristes bien connus aujourd'hui. C'est avant tout l'antre de l'humour et du one man show.

ACTIVITÉS ENTRE AMIS

■ LOCK ACADEMY

25, rue Coquilliére (1^{er})

09 83 86 86 96

lockacademy.com

M° Châtelet-Les Halles

ou Louvre-Rivoli

De 24 à 32 € par personne. Equipe de 3 à 6 joueurs.

Dans cet escape game, trois salles sont accessibles : la Très cher lock (trophée 2016 de la meilleure intrigue des escape games à Paris), le Casse du siècle et Un crime presque parfait. Ici, il ne s'agit pas que de sortir de la pièce, il faut avant tout résoudre le mystère donné dans un temps imparti !

■ LE SPA DANS LE NOIR

65, rue Montmartre (2^e)

01 83 95 46 77

www.lespadanslenoir.com

lespa@danslenoir.com

M° Sentier

Ouvert du mardi au samedi de 12h à 20h. Nocturne le jeudi jusqu'à 21h. Rendez-vous conseillé.

Christophe, le manager, vous accueille et vous explique le concept avant de vous confier à l'une des esthéticiennes non-voyantes. Elles servent de guide à travers l'obscurité jusqu'à la table de massage et préparent les clients à une expérience hors norme. Massage ayurvédique, balinais, lomi lomi, oriental, soins visages, gommages et même hammam !

■ ZZZEN – BAR À SIESTE

29, passage Choiseul (2^e)

© 01 71 60 81 55

www.barasieste.com

M° Quatre Septembre

Ouvert du lundi au samedi de 12h à 20h. A partir de 12 € les 25 min.

Le bruit, l'agitation, le métro... Les premières journées dans la capitale peuvent être éprouvantes alors pourquoi ne pas récupérer dans le seul bar à sieste de Paris ? On récupère sur un lit massant aux pierres de jade, un fauteuil massant en apesanteur ou un lit shiatsu, en étant bercé par une douce musique pendant 15 à 45 min. Et si vous voulez vous refaire une beauté des pieds en sous-sol, le fish spa vous attend ; des petits poissons vont vous grignoter les peaux mortes en douceur, c'est indolore et efficace. Vous pouvez aussi opter pour une pédicure classique ou même une manucure. En résumé, un super bon plan pour se ressourcer au cœur du magnifique Passage Choiseul tout juste restauré.

■ HINTHUNT

58-62, rue Beaubourg (3^e)

© 09 67 50 45 48 – www.hinthunt.fr

contact@hinthunt.fr

M° Arts et Métiers ou Rambuteau

Ouvert tous les jours de 10h à 22h. Sessions toutes les 2h. Heures creuses (lundi au jeudi de 10h à 16h et vendredi de 10h à 14h) : à partir de 22 €/joueur, tarif dégressif selon le nombre de participants. Heures pleines : à partir de 26 €/joueur, tarif dégressif selon le nombre de participants.

HintHunt est le premier « Live escape game » français. Le principe : après vous être débarrassés de vos affaires superflues, vous et votre équipe êtes enfermés dans une pièce pendant 60 minutes afin de vous échapper du lieu. Au sein de celle-ci, aucun contact possible avec l'extérieur. Aux moyens de multiples indices disséminés dans la pièce, place à la mise en commun des données, réflexions, maîtrise de soi (car avec la pression du temps, les nerfs sont à rude épreuve) sont autant de challenges que vous devrez relever avant, peut-être, de finalement trouver le code libérateur ! Futé : avant de tenter votre chance pour une réservation de dernière minute, consultez le site.

■ LE NID – COCON LUDIQUE

227, rue Saint-Martin (3^e)

© 07 82 75 23 00

<http://lenid-coconludique.com>

lenid.coconludique@gmail.com

Ouvert le lundi de 17h30 à 1h ; du mardi au samedi de 12h à 1h ; le dimanche de 12h à 23h. 3 € pour accéder aux jeux. Restauration. Brunch (le dimanche de 12h à 16h).

Ce bel espace de près de 100m² qui compte plus de 500 jeux de société accueille les passionnés invétérés de jeux de plateau comme les néophytes. Le bar a une petite carte de bières et de vins et de quoi calmer les petites faims. Si le jeu que vous avez testé vous a plu, sachez que le Nid est aussi une boutique !



MONTMARTRE ET LE NORD



© FRÉGROS - SHUTTERSTOCK.COM

IMMANQUABLE DANS CE QUARTIER

- ▶ Aller tout en haut de la Butte Montmartre et admirer la vue panoramique sur Paris.
- ▶ Observer les peintres et les caricaturistes en plein travail Place du Tertre.
- ▶ Partir à la découverte du street art sur le Canal de l'Ourcq.
- ▶ Se perdre dans le marché de Saint-Ouen et faire des bonnes affaires.
- ▶ Visiter le Musée Dalí à Montmartre et redécouvrir les œuvres surréalistes de l'artiste.

MONTMARTRE ET LE NORD

Les 17^e, 18^e et 19^e arrondissements forment le nord de Paris. Ils ont chacun des caractéristiques très particulières et les décors changent au fil des rues comme dans un film. À l'extrême ouest du 17^e, c'est le calme et la tranquillité absolu. Si à l'époque de sa création, c'était un centre bouillonnant, aujourd'hui il ne s'y passe plus grand chose, même s'il se fait plus commerçant du côté de l'avenue des Ternes – surtout la rue Poncelet et la rue de Lévis – ou plus bobo et vivant vers l'ancien quartier ouvrier des Batignolles en pleine mutation. Ce quartier durable devient un centre de plus en plus attractif avec l'inauguration du nouveau Palais de Justice au-dessus du quartier des Batignolles, la présence d'un parc de 10 ha et l'arrivée de la ligne 14 du métro et du tramway T3. Des restaurants originaux et très abordables ont ouvert leurs portes (rue des Dames), et la rue de Lévis est un petit marché à elle toute seule. La partie plus populaire et plus chaude se situe au-

delà de la voie ferrée de Saint-Lazare, à partir de la place Clichy. Les rues sont plus étroites, plus urbanisées et les immeubles beaucoup moins imposants. Une grande partie de la communauté d'Afrique du Nord s'y est implantée et elle a amené avec elle une autre façon de vivre. On peut y faire ses courses pour pas cher du tout. On est déjà aux portes du 18^e, l'un des arrondissements les plus fréquentés par les touristes qui montent obligatoirement à un moment ou à un autre sur la « Butte », que ce soit par les interminables escaliers de 222 marches ou le funiculaire, juste pour le plaisir d'embrasser d'un seul regard toute la capitale. La basilique du Sacré-Cœur et son dôme immaculé attirent des milliers de croyants et de non-croyants. Montmartre a conservé des allures de villages : ruelles pavées et escarpées, maisons couvertes de verdure et même une vigne vendangée en grande pompe tous les ans. Ce quartier est encore une « commune libre » et possède son propre maire... Il fut

STREET ART SUR LE CANAL DE L'OURCQ

Le street art s'étend sur plus de 10 km de berges depuis la Rotonde de Stalingrad dans le 19^e jusqu'à Aulnay-sous-Bois. Des balades guidées – en français et en anglais – par Thom Thom, sont ouvertes à tout public pour la modique somme de 10 €. Ce street artist nous fait découvrir les œuvres, les artistes, l'histoire et les techniques du street art.

► **Plus d'informations :** www.tourisme93.com/thom-thom.html

en son temps, avant Montparnasse, un lieu phare de la peinture, accueillant des artistes comme Pissarro, Toulouse-Lautrec, Van Gogh, Modigliani, Picasso. La place du Tertre est envahie d'artistes moins « glorieux » qui vous croquent ou cherchent à vendre quelques toiles en « souvenir de Paris » ... Disparus également les cabarets et bals de la Belle Époque. L'esprit bohème n'est plus mais le bas Montmartre, du côté des Abbesses, offre une véritable vie de quartier. Des troquets à apéros branchés et des boutiques de créateurs se sont installés dans un labyrinthe de rues pittoresques. La rue Lepic, où se concentrent les magasins d'alimentation du quartier, descend vers Pigalle qui alignent les sex shops comme les cars de touristes. À quelques encablures à l'est, on tombe à Barbès. L'énorme marché qui se tient sous les poutrelles métalliques du métro a tout du souk marocain. On y marchande comme là-bas et le seul mot d'ordre est « pas cher ». On est dans la fameuse Goutte d'Or, peu encline à recevoir les touristes. Ça grouille de monde et, vers la rue Dejean, l'environnement devient plus africain. La ligne de chemin de fer de la gare du Nord sert de frontière à l'est entre le 18^e et le 19^e. Dans cet arrondissement, le long du bassin de la Villette et du canal de l'Ourcq, se côtoient des architectures mêlant le Paris d'hier et le Paris d'aujourd'hui, qui a pris racine dans les années 1970 sur des friches industrielles. Les quais sont dédiés à la promenade et aux croisières sur le canal de la Villette, le bassin accueille tous les étés l'opération Paris Plage et des festivals, les péniches sont aménagées en lieux de rencontres culturelles, les anciens entrepôts et magasins généraux ont

été transformés en hôtels, restaurants et bars. Le 19^e c'est aussi un secteur multiculturel où toutes les ethnies se côtoient : La Chapelle est le domaine des Indiens avec leurs temples bouddhistes mais aussi des Chinois avec leurs boutiques exotiques, sans oublier le secteur résidentiel du parc des Buttes-Chaumont, le parc de la Villette où la musique (Cité de la Musique, Zénith, Philharmonie) et les sciences et l'industrie avec la Cité du même nom jouent ensemble la partition de la connaissance ouverte à tous.

VISITER

Parmi ces trois arrondissements, nul doute que le 18^e remporte la palme de la fréquentation touristique grâce à la basilique du Sacré-Cœur, la place du Tertre, les puces de Saint-Ouen, le quartier des Batignolles et la vie nocturne de Pigalle. Montmartre est un petit village qui a conservé sa vigne, le long de la rue Saint-Vincent et de la rue des Saules. C'est la seule de Paris et son nom officiel est le Clos-Montmartre. Avec la réhabilitation des friches des bâtiments publics, le 18^e dessine un nouveau quartier. Le 17^e intègre une partie des Batignolles. Sinon il offre sa plaine Monceau et ses beaux hôtels particuliers, son parc du même nom, un petit musée maçonnique de la Grande Loge de France et l'originale Cité des fleurs au 154 avenue de Clichy où des maisonnettes de 2 étages sont merveilleusement fleuries. Le 19^e a de nombreux atouts avec le canal de l'Ourcq ou le parc des Buttes Chaumont, mais il a tiré son épingle du jeu avec son parc de la Villette et toutes les activités culturelles qui s'y sont installées.

■ LA BASILIQUE DU SACRÉ-CŒUR DE MONTMARTRE

Parvis du Sacré-Cœur (18^e)

01 53 41 89 00

Voir page 15.

■ L'ESPACE DALI

11, rue Poulbot (18^e)

01 42 64 40 10

www.daliparis.com

M° Abbesses, Anvers ou Lamarck-Caulaincourt.
Funiculaire de Montmartre.



Basse saison : ouvert tous les jours et les jours fériés de 10h à 18h. Haute saison : tous les jours et les jours fériés de 10h à 20h. Nocturnes jusqu'à 21h chaque dernier mercredi du mois. Plein tarif : 14 €. Plus de 65 ans, moins de 26 ans, demandeurs d'emploi : 10 €. Inclus dans les cartes Paris Visite et Paris Pass. Dépose-minute devant l'Espace.

C'est la seule exposition permanente consacrée à Salvador Dalí en France, située à une trentaine de mètres de la place du Tertre. On y voit un grand nombre de gravures,

mais également de sculptures et des documents. Curieusement, ce musée est peu fréquenté, peut-être à cause de son prix...

■ MUSÉE DE MONTMARTRE

12, rue Cortot (18^e)

01 49 25 89 39

www.museedemontmartre.fr

infos@museedemontmartre.fr

M° Abbesses, Anvers et funiculaire ou Lamarck Caulaincourt

Le musée est ouvert tous les jours, d'octobre à mars de 10h à 18h, et d'avril à septembre de 10h à 19h. Les 25 décembre et 1^{er} janvier, le musée est ouvert de 11h30 à 18h. En été, nocturne jusqu'à 22h le jeudi. Gratuit jusqu'à 10 ans. Adulte : 12 €. Enfant (de 10 à 17 ans) : 5,50 €. Etudiants (18-25 ans) : de 7,50 € à 9 €. Entrée au jardin uniquement : 4 €. Accueil enfants (atelier jeune public, 7 €/enfant). Visite guidée (avec un conférencier du musée, le samedi à 14h pour les expositions et le dimanche à 14h pour les collections permanentes, 18 €). Restauration. Animations.



Intérieur de la basilique du Sacré-Cœur.

Escaliers de Montmartre.

© RICHARD TOURNIERS - FOTOLIA





Butte Montmartre, carrousel au pied du Sacré-Cœur.

© SÉBASTIEN CLOSS – FOTOLIA



© KEV VICTOR - SHUTTERSTOCK.COM

La place du Tertre, au cœur de Montmartre.

Ce musée, qui a rouvert en 2014 après une réfection complète, se veut un hommage à Montmartre surtout en ce qui concerne son passé artistique et en particulier pictural, puisque la Butte fut un haut lieu de la peinture française au XIX^e siècle.

■ LA PLACE DU TERTRE

M[°] Anvers ou Abbesses puis funiculaire ou Lamarck Caulaincourt
Le plaisir est de se lever aux aurores et d'aller prendre son café chez la Mère Catherine – une « institution » ouverte depuis 1793 – avant que la cohorte de peintres et portraitistes en tout genre ne débarque avec ses chevalets et que les chaises et tables des cafés n'envahissent le lieu. Ensuite, il vaut mieux fuir, sauf si l'envie de vous faire tirer le portrait vous taraude.

Comme les temps sont durs et que la concurrence est rude, tout se discute, même les prix.

■ CITÉ DES SCIENCES ET DE L'INDUSTRIE

Parc de la Villette
30, avenue Corentin-Cariou (19^e)
⑥ 01 40 05 70 00
Voir page 24.

■ MUSÉE DES GRAFFITIS

295, rue de Belleville (19^e)
⑥ 09 51 72 30 24
<http://lilolila19.free.fr>
M[°] Télégraphe ou Porte des Lilas.
Basse saison : ouvert tous les jours de 8h à 18h. Haute saison : tous les jours de 8h à 20h. Gratuit.

Ce musée, unique en France, est situé dans un jardin partagé géré par l'association de quartier Lilolila. Elle a eu l'idée de réaliser une structure ouverte, évolutive et participative. Le public, initié ou non, peut improviser une œuvre sur des panneaux changés tous les quinze jours. Les meilleurs sont conservés afin de constituer une collection.



Parc des Buttes-Chaumont.

■ LE PARC DES BUTTES-CHAUMONT

Place Armand-Carrel –
rue Manin – rue Botzaris –
avenue Simon-Bolivar (19^e)
① 01 48 03 83 10
<http://butteschaumont.free.fr>

M° Botzaris
ou Buttes-Chaumont

Ouvert toute l'année. Basse saison : tous les jours et les jours fériés de 7h à 20h. Haute saison : tous les jours et les jours fériés de 7h à 22h. Restauration. Boutique. Aire de jeux. Manège. Marionnettes.

C'est l'un des plus vastes parcs de la capitale (quasiment 250 000 m² de verdure) et sans doute le plus original avec un dénivelé impressionnant mais aussi des falaises, des grottes, des belvédères, un pont suspendu, une île rocheuse couronnée du pittoresque temple de Sybille et d'immenses pelouses où l'on vient bronzer ou pique-niquer.

■ SE RESTAURER

Même si le 17^e semble parfois désertique, surtout à l'ouest, il compte néanmoins de très bonnes tables et des brasseries à des prix tout à fait abordables. Plus à l'est, vers les Batignolles, des petits restos de bon aloi pousse comme des petits pains ! Le 18^e a su tirer parti de la fréquentation touristique. Place du Tertre, deux institutions sont à peu près fréquentables si on a la flemme de chercher plus loin : la Mère Catherine et Chez ma Cousine, qui fait en même temps cabaret. Mais il reste des adresses authentiques comme À la Pomponette ou La Mascotte. La place Clichy est le royaume des brasseries, le Wepler reste très correct avec Charlot le Roi des Coquillages. Pour découvrir des saveurs de l'Afrique occidentale, la rue Ramey (18^e) abonde de petits restos africains. Le 19^e est resté longtemps sans table de référence, surtout depuis

la disparition des abattoirs. La seule brasserie qui tenait la route était Le Bœuf Couronné. Avec le renouveau du quartier et les aménagements du bassin de la Villette, des restaurants branchés ou plutôt stylisés se sont installés et sont devenus des rendez-vous immanquables.

PAUSE GOURMANDE

■ PASTELARIA BELEM

47, rue Boursault (17^e)

© 01 45 22 38 95

pastelariabelem@free.fr

M° Rome

Ouvert du mardi au dimanche de 8h à 20h.

Un petit air lisboète dans cette *pasteleria* parisienne couverte d'azulejos où l'on retrouve les grands classiques portugais comme les fameux pastéis de nata.

■ À LA ROSE DE TUNIS

7, boulevard d'Ornano (18^e)

© 01 46 06 08 64

www.larosetedunis.com

M° Marcadet-Poissonniers

Ouvert tous les jours de 9h à 21h.

Le choix est impressionnant : plus de soixante variétés de gâteaux représentent toute la créativité de la Rose de Tunis en matière de pâtisserie orientale, marocaine, algéroise, tunisienne, libanaise, etc.

BIEN ET PAS CHER

■ MME SHAWN THAI CUISINE

64, rue des Dames (17^e)

© 01 43 87 46 86

www.mmeshawn.com

M° Villiers, Place de Clichy

Menus de 14 € à 19 € (plat/ accompagnement/boisson à 14 € ;

avec entrée ou dessert 16 €, 19 € le repas complet). Carte : 20 € environ. Mme Shawn a 6 adresses à Paris dont celle-ci dans une rue animée du 17^e où les restaurants poussent comme des champignons ces dernières années. Tous les produits sont directement importés de Thaïlande et dans les assiettes c'est coloré et parfumé à souhait. Et, grâce à la déco typique, on est presque à Bangkok et vu que le voyage coûte à peine une quinzaine d'euros, on valide !

■ LA BRASSERIE THAÏ

5, rue Poulbot (18^e)

© 09 86 53 43 32

www.brasseriethai.fr

Ouvert tous les jours de 11h à 23h. Carte : 15 € environ.

Au cœur de Montmartre, c'est le seul restaurant thaï du quartier et ses plats à petits prix sont une réussite. Au-delà du cadre cosy, un peu design qui fait assez parisien, on se croirait en Thaïlande du début à la fin du repas. Les chefs sont du pays comme la plupart des serveurs. Surtout, les plats sont authentiques. On vous recommande tout particulièrement la délicieuse soupe Tom Yam, le Phad Thaï crevettes et le flan thaï ou l'*ice roll* (une glace à base de fruits) en dessert. Coup de cœur !

■ LES PETITES GOUTTES

12, esplanade

Nathalie-Sarraute (18^e)

© 01 42 05 20 83

www.lespetitesgouttes.com

M° Marx Dormoy

Ouvert tous les jours de 12h à 23h. Service continu. Carte : 25 € environ. Formule du midi : 16 € (et 20 €). Brunch à 27 € et 13 € pour les enfants de moins de 12 ans. Vegan friendly.

Les Petites Gouttes est un lieu aussi gourmand que culturel. On y vient pour déguster des nachos, des croquetas ou des burgers, mais également pour assister à un concert, admirer une expo ou simplement fainéanter dans un transat.

■ JEANNE B

61, rue Lepic (18^e)

01 42 51 17 53

www.jeanne-b-comestibles.com

M° Lamarck-Caulaincourt,

Blanche ou Abbesses

Ouvert du lundi au vendredi de 12h à 15h et de 19h à 22h ; le samedi de 12h à 16h et de 19h à 22h30 ; le dimanche de 12h à 16h. Menus de 26 € à 29 €. Carte : 35 € environ. Formule du midi : 19 € (ou 24 € entrée-plat-dessert). 15 € Poulet pattes noires de Challans à la broche + gratin dauphinois, salade mêlée + gourmandise du jour. Terrasse. Vente à emporter.

Cette épicerie-table d'hôtes-rôtisserie où l'on peut venir à n'importe quelle heure de la journée propose de se restaurer de bons produits de nos terroirs en toute simplicité. La déco, très design, façon branchouille-nature, un petit cocon qui donne envie de s'installer même si tout est aussi à emporter.

■ LA MASCOTTE

52, rue des Abbesses (18^e)

01 46 06 28 15

www.la-mascotte-montmartre.com

M° Abbesses

Ouvert tous les jours et les jours fériés de 8h à 24h. Réservation recommandée. Menu unique à 49 €. Carte : 50 € environ. Menu enfant : 22 €. Formule du midi : 32 € (entrée + plat ou plat + dessert avec

une boisson). Vin au verre. Chèque Restaurant. Accueil des groupes (jusqu'à 100 personnes). Terrasse. Vente à emporter. Salle privatisable à l'étage.

Un incontournable de la capitale. Cette adresse mythique de la Butte a ouvert ses portes en 1889. A toute heure de la journée et tard la nuit, on entre ici pour s'accouder au bar et boire un verre de vin blanc, un café mais aussi pour manger. De l'œuf bio de poule en meurette, la côte de cochon du cantal, dorades, rascasses et parfois la bouillabaisse, la vraie ! Des huîtres bretonnes à celles de Bouzigues sur l'étang de thau, de belles spécialités aveyronnaises au cassoulet aux trois viandes ! Quant aux généreux plateaux de fruits de mer ils font aussi la réputation de la Mascotte. Les desserts tiennent bien la route. Astucieux menu du midi, prix à la carte un peu élevés, mais justifiés.

PINZUTI

212, rue Marcadet (18^e)

01 42 51 70 55

www.pizzapinzuti.com

Ouvert du mardi au samedi de 12h à 14h30 et de 19h à 22h. Comptez de 15 à 20 € le repas.

Une pizza avec des bons produits corsés, ça vous dit ? Si oui, vous avez frappé à la bonne porte car c'est la spécialité de la maison. Dans une petite salle chaleureuse et lumineuse, vous mangerez de fines pizzas napolitaines avec de bons produits corsés dessus, au moins en partie. Par exemple, la U Palmentu est une pizza composée de sauce tomate, mozzarella, lonzu, jambon corse, tome de brebis, confiture de figue, mâche ; la pizza Rogliano est à base de sauce

tomate, mozzarella, anchois, oignons confits, câpres, herbes du maquis. Une adresse originale avec de bons produits !



AU BŒUF COURONNÉ

188, avenue Jean-Jaurès
(19^e)
01 42 39 44 44
www.boeuf-couronne.com
restaurant@boeuf-couronne.com
M° Porte de Pantin

Ouvert tous les jours de 12h à 15h et de 18h30 à 22h30. Réservation recommandée. Menu unique à 34 €. Carte : 64 € environ. Menu enfant : 8,50 €. American Express. Accueil des groupes. Voiturier.

Ce bel endroit évoque les années 1930 par ses suspensions de laiton, ses banquettes de cuir et son linge de table immaculé. L'on y déjeune et l'on y dîne à l'ancienne, en appréciant les spécialités d'antan : des escargots de Bourgogne, une terrine de foie de volaille, des sardines millésimées, de l'os à moelle à tartiner sur du pain grillé. Spécialité des lieux, le bœuf est servi en tartare, en onglet, en entrecôte, en rumsteck ou en burger.

TONTON JAURÈS

174, avenue Jean-Jaurès (19^e)
01 42 08 08 13
M° Porte de Pantin

Ouvert tous les jours de 12h à 15h et de 19h à 22h. Menus de 17 € à 19,50 €. Carte : 29 € environ. Menu enfant : 11 €. Formule du midi : 14,50 € (du lundi au vendredi). Vin au verre. Brunch le dimanche : 19,90 €. Chèques non acceptés. Terrasse.

L'avent bleu clair qui surmonte la terrasse annonce l'atmosphère : ici, on prend la vie du bon côté avec

une cuisine simple et consistante. On peut commencer le repas par un St-Marcellin rôti sur lit de salade et enchaîner avec une belle pièce de Black Angus par exemple, avant de conclure par un « tiramisu nutella comme nulle part ailleurs » ou un cheesecake accompagné d'un coulis rouge. Le week-end et en soirée, on s'interpelle d'une table à l'autre, dans une ambiance joyeusement délurée. Et pour reprendre des forces, on revient le dimanche pour se faire un bon brunch pas cher ! Tonton Jaurès c'est, vous l'avez compris, une valeur sûre pour les Parisiens qui connaissent.

BONNES TABLES



MON LOUP

114, rue de la Condamine (17^e)
09 51 55 24 29
www.monloup-restaurant.com
contact@monloup-restaurant.com
M° Rome ou Villiers.

Ouvert le mardi de 12h à 15h et de 17h à 1h ; du mardi au samedi de 12h à 15h et de 17h à 1h ; le dimanche de 12h à 17h. Brunch le dimanche de 12h à 17h. Entrées de 5 à 11 €, plats de 11,50 à 27 €, desserts de 5,50 à 9 €.

Dans une salle au look vintage et contemporain, avec souvent des projections de films muets au mur, on déguste, chez Mon Loup, une bonne cuisine de grand-mère revisitée à la sauce moderne. Les plats évoluent en fonction des saisons... Mais l'originalité de Mon Loup c'est vraiment la qualité des produits qui sont tous direct producteurs. Le patron connaît même la plupart des paysans personnellement. Bonne carte de vins bio. Voilà de quoi être engagé grâce à votre coup de fourchette et un petit verre !

**MÔM**4-6, Pierre Nemours (17^e)

① 01 40 68 72 71

www.momrestaurant.frcontact@momparis.fr

Ouvert le lundi et le samedi de 11h à 0h ; du mardi au vendredi de 11h à 2h ; le dimanche de 11h à 17h. Carte : 35 € environ.

Récemment réaménagé, le Môm affiche un look design et cosy à la fois, avec une jolie terrasse végétale en prime qui donne sur une rue calme. Composée uniquement de produits de saison, la carte élaborée par le chef Sylvain Bouzard propose une cuisine contemporaine restant fidèle aux classiques (salade de chèvre chaud, Cheeseburger Black Angus, tournedos de saumon...) tout en donnant la part belle à des tapas onctueuses, comme le tarama à la truffe, ou à des entrées originales comme le guacathon, un mélange de guacamole et de thon, aux deux sésames et chips. Une belle et bonne adresse en somme !

**LA SCÈNE THÉLÈME**18, rue Troyon (17^e)

① 01 77 37 60 99

www.lascenetheleme.fr

Ouvert du mardi au vendredi de 12h30 à 14h et de 19h30 à 22h. Menus de 39 € à 179 €. Dîner gastronomique+spectacle : 85 €. American Express.

Depuis fin 2017, c'est le chef Julien Roucheteau qui est aux commandes en cuisine et c'est plutôt réussi ! Comme à son habitude il propose des mets créatifs où les agrumes ont la part belle, ce qui réveille les sens. La décoration de la salle épurée et le service aux petits soins rendent l'expérience culinaire encore plus agréable. Autre plus : l'établissement fait aussi

théâtre puisqu'on peut dès 19h assister à une vraie pièce de théâtre !

**MA BICHE**12, rue Véron (18^e)

① 01 42 58 22 20

www.mabiche-restaurant.com

Ouvert du lundi au vendredi de 19h à 23h ; le week-end de 12h à 14h. Brunch le week-end. Entrées de 6,50 à 12 €, plats de 14,50 à 21 €, desserts de 6,50 à 8 €.

Si vous voulez bien manger dans tous les sens du terme, Ma Biche c'est le restaurant qu'il vous faut. Dans une salle cosy, on déguste une bonne cuisine de grand-mère revisitée avec une touche de modernité. Les plats évoluent en fonction des saisons et tous les produits sont tous direct producteurs. Le patron connaît même la plupart des paysans personnellement depuis des années et il contribue à préserver des métiers souvent difficiles. Voilà un coup de fourchette durable et solidaire !

**LE BALCON**221, avenue Jean-Jaurès (19^e)

① 01 40 32 30 01

www.restaurant-lebalcon.fr

M° Porte de Pantin



Ouvert du mardi au dimanche de 18h30 à 0h. Lundi : Fermé (sauf certains soirs de concert). Soirs hors concert à la Philharmonie : fermeture de la cuisine à 21h30. Carte : 50 € environ. Vin au verre. Accueil des groupes. Terrasse. Animations.

Situé au 6^e étage de la Philharmonie de Paris, Le Balcon c'est une vue extraordinaire sur le nord de Paris et des environs. Mais c'est surtout une cuisine bistronomique sans chichis, de saison et gourmande à laquelle il serait difficile de résister.

PARCE QUE VOUS ÊTES
UNIQUE ...

... VOUS RÉVIEZ D'UN GUIDE
SUR MESURE



A VOUS DE JOUER !

mypetitfute
mon guide sur mesure

WWW.MYPETITFUTE.COM

■ LE PAVILLON DU LAC

Parc des Buttes-Chaumont
4, place Armand-Carrel (19^e)

01 42 00 07 21

www.lepavillondulac.fr

contact@lepavillondulac.fr

M° Laumière

Ouvert du mardi au samedi de 12h à 14h30 et de 19h à 22h30 ; le dimanche de 12h à 15h30. Menus de 19,50 € à 39 €. Carte : 46 € environ. Menu enfant : 15 €. Formule du midi : 15,50 € (du mardi au vendredi). Vin au verre. Brunch le dimanche : 28 à 33 € par personne. Accueil des groupes (pavillon privatisable). Terrasse.

Niché parmi les arbres du parc des Buttes-Chaumont, ce pavillon d'inspiration néo-classique est doté de plusieurs terrasses orientées vers l'île du Belvédère. Dans la salle éclairée par de grandes baies vitrées, ou au dehors sous les parasols de toile beige, on se sent bien à l'abri du tumulte parisien. Les assiettes, toutes plus élégantes les unes que les autres, proposent par exemple du melon des Charentes au magret de canard, du tourteau aux pistaches et au concombre. Puis du poulpe rôti à la betterave, du filet de bœuf préparé à la normande. Ensuite ? Une pavlova aux fruits de saison, une tarte au citron, à l'estragon et au combava. Chaque repas est un régal pour les yeux et le palais.

SHOPPING

Entre l'ouest du 17^e, qui recèle peu de boutiques mais assez chic, et le 18^e et le 19^e, où l'on trouve un peu de tout pour pas très cher, l'offre est vaste sur ces trois arrondissements. Avec l'arrivée des bobos, les Batignolles (17^e) se sont mis aux concept stores et au bio – le

marché du samedi matin est 100 % bio – tout comme le 18^e, qui devient de plus en plus créatif et pointu en matière de mode. On recherche le « griffé » ou le dernier cri. Avant d'entamer la grimpe vers la place du Tertre et le Sacré-Cœur il faut prendre le temps de flâner dans le quartier des Abbesses : rues des Abbesses, des Trois-Frères, Houdon, Yvonne Le Tac, etc., où des petites boutiques de créateurs, parfois insolites, proposent des vêtements ou des objets originaux à des prix très corrects. Enfin, les immanquables puces de Saint-Ouen font partie du shopping parisien du week-end.

■ 29 FÉVRIER

29, rue Lemercier (17^e)

09 50 43 47 33

<http://29-fevrier.fr>

M° La Fourche

Ouvert du mercredi au vendredi de 11h30 à 19h30 ; le samedi de 11h à 19h.

Quatre nanas créatrices ont transformé elles-mêmes une boutique sans âme en un concept-store – c'est la grande mode – pour vendre les fruits de leur imagination. L'une c'est la chaussure, l'autre les bijoux, la troisième ce sont les vêtements et la quatrième les sacs. On repart habillée des pieds à la tête ou presque en ayant allégé la carte bancaire.

■ CÔTE2BOEUF

8, rue des Moines (17^e)

01 42 29 34 49

www.cote2boeuf.fr

contact-pro@cote2boeuf.fr

M° Brochant

Ouvert du mardi au samedi de 9h à 20h ; le dimanche de 10h à 14h. Livraison possible. Prix très variables suivant les produits.

Ici, vous pourrez acheter de bonnes viandes, présentées sous vide : bœuf d'Aubrac, veau du Ségala, agneau Lou Paillol, porc capelin, volailles, charcuteries, foies gras, sans oublier l'aligot de jeune montagne, mais également des confitures, des huiles, des fromages et même des vins et des eaux-de-vie !

■ FRENCH TOUCHE

90, rue Legendre (17^e)

© 01 42 63 31 36

www.frenchtouche.com

contact@frenchtouche.com

M° La Fourche

Ouvert du mardi au samedi de 11h à 20h.

Boutique d'objets touchants qu'annonce la vitrine, promesse tenue dans cette alcôve et chacun s'attendrit face à l'univers poétique de cette découverteuse de créateurs : badges, sacs et bijoux

pour femmes et enfants, plus quelques clins d'œil rigolo pour ces messieurs et des pièces improbables pour égayer son chez-soi. La nouvelle boutique est pleine de belles promesses.

■ GALERIE ISABELLE LAVERNY MAISON SUR PILOTIS

27, rue Guersant (17^e)

© 01 45 72 55 69

www.maisonsurpilotis.com

contact@maisonsurpilotis.com

Ouvert du mardi au vendredi de 12h à 19h15 ; le samedi de 10h30 à 13h et de 15h à 19h30.

A la croisée du concept store et de la galerie d'art contemporain, il vous sera bien difficile de ressortir de cet endroit les mains vides ! Sculpture, peinture, photo, céramique, mais aussi papeterie, meubles, luminaires et objets design : ici, on passe de l'art à l'art de vivre en un clin d'œil.

LA FRIPE C'EST CHIC

Emmaüs, au top de la tendance ? Faites un tour dans le tout nouveau bric-à-brac au marché couvert de Riquet un samedi après-midi et vous serez surpris de voir autant de jolis gens y trainer leur guêtres. Avouons que le concept est canon : 3 600 m² aménagés en *concept store* design qui exposent les produits récupérés, réparés et recyclés : bibelots, vêtements, vaisselle, livres, électroménager, meubles, etc. Le lieu brut et design est vraiment agréable, on y flâne comme on musarderait aux puces pour dégoter *THE* pièce vintage introuvable ailleurs. Des achats solidaires qui participent en prime au grand chantier de réinsertion entrepris par Emmaüs depuis 2007.

■ BRIC-À-BRAC

40, rue Riquet (19^e)

Paris

© 09 7 81 89 60

<http://emmaus-defi.org>

contact@emmaus-defi.org

Ouvert le mercredi de 13h30 à 18h ; le samedi de 10h à 18h. Réception d'objets du mardi au samedi de 10h à 18h.

■ PETROSSIAN

106, boulevard de Courcelles (17^e)

01 47 66 16 16

M[°] Courcelles ou Ternes

Ouvert du lundi au samedi de 10h à 20h. À partir de 54 € les 30 g.

Cette maison spécialisée dans le caviar offre un service de restauration mais présente aussi une large gamme de produits préparés, pour déguster ce mets de luxe chez soi. Vous pourrez également vous procurer des palettes en nacre pour servir votre caviar, des blinis savoureux ou encore de la vodka pour accompagner votre péché mignon.

■ BOUTIQUE

DU MOULIN ROUGE

11, rue Lepic (18^e)

01 53 09 82 82

m.moulinrouge.fr

information@moulinrouge.fr

M[°] Blanche

Ouvert tous les jours de 10h à 14h30 et de 15h à 19h.

L'occasion de rapporter chez soi un petit bout du mythique Moulin Rouge est trop belle. On aime les bijoux années 30, les sacs et pochettes « Gambettes », les t-shirts, les foulards, les petits éléments de décoration... Difficile de ne pas céder à la tentation !

■ MARCHÉ SAINT-PIERRE

2, rue Charles-Nodier (18^e)

01 46 06 92 25

www.marchesaintpierre.com

contact@marchesaintpierre.com

M[°] Anvers

Ouvert du lundi au vendredi de 10h à 18h30 ; le samedi de 10h à 19h.

Avec ses 2 500 m², le marché Saint-Pierre est le royaume des couturières. Grâce à ses prix défiant toute concurrence, il est connu dans le monde entier, et fournit des stylistes et décorateurs de renommée internationale.

■ LA RÉGULIÈRE

43, rue Myrha (18^e)

09 83 43 40 69

contact@lareguliere.fr

Ouvert du mardi au samedi de 10h à 20h ; le dimanche de 14h à 19h.

Cette jolie librairie accueille volontiers des créations indépendantes, des livres jeunesse, arts graphiques et bandes dessinées. En plus d'une sélection de goût et originale, on y trouve un café, des expos et des événements réguliers. Mention spéciale aux ateliers d'activités manuelles aux prix très abordables.

■ LE MARCHÉ AUX PUCE

DE SAINT-OUEN / PARIS

Autour de la rue des Rosiers

Saint-Ouen

01 40 11 77 36

www.marcheauxpuces-saintouen.com

M[°] Porte de Clignancourt

ou Garibaldi

Les marchés sont ouverts le samedi et le dimanche de 10h à 17h30 et le lundi de 11h à 17h. Points d'accueil de l'office de tourisme : 7, impasse Simon (de 10h à 13h et de 14h à 17h30) et 30, avenue Gabriel-Péri (du lundi au jeudi de 10h30 à 13h et 14h à 18h, et le vendredi de 13h à 18h). Visite guidée : voir l'office de tourisme.

Conglomérat de quinze marchés thématiques où toutes les époques sont représentées, ces puces sont les plus légendaires mais parfois les plus chères. On dénombre plus de 2 500 boutiques de mode, d'antiquités et de brocante. Un conseil : récupérez un plan avant de vous lancer dans la visite.

■ TE IUBESC RECORDS & SAPOLOGY

56, rue Pajol (18^e)
 ☎ 01 73 75 96 93
www.teiubescrecords.com
dawidu@teiubescrecords.com

Ouvert du lundi au samedi de 12h30 à 20h30.

Te iubesc veut dire *Je t'aime* en roumain. La Roumanie est, selon le disquaire Dawidu, un endroit où on sait faire la fête. Vous trouverez donc ici de quoi danser : techno, house, acid. Mais également de quoi vous saper pour vos festivals et autres soirées techno, puisqu'une friperie rocambolesque jouxte les bacs de vinyles.

SORTIR

La fête chic est réservée au 17^e. On vient boire des verres dans des cafés souvent cosy après le travail ou dans les bars d'hôtels de luxe, avant de rentrer chez soi pour dîner, sauf côté Batignolles où là c'est la tendance bobo qui prend le dessus. L'agitation vient du 18^e. On y trouve absolument tout, surtout vers Pigalle. Entre le musée de l'Erotisme, les boîtes à strip-tease, les sex-shops, les salles de concert, les théâtres, les bars à la mode et les restaurants qui ne le sont pas moins, le choix est vaste. Sans oublier le mythique Moulin Rouge et son french cancan immortalisé entre autres par Toulouse-Lautrec. Vers la Butte, la descente donne soif et les cafés bien parisiens attirent autant les mères de famille et leurs poussentes que, le soir, les fêtards de tout poil qui s'éternisent à l'apéro saucisson et tapas. Enfin, le 19^e a conservé quelques vieux bars un peu glauques, mais là aussi tout est en train de changer, notamment du côté de la Villette sur les boulevards

avec la Brasserie Barbès, le rendez-vous des bobos et de quelques people.

CAFÉS – BARS

■ LE DADA

12, avenue des Ternes (17^e)
 ☎ 01 43 80 60 12
 M° Ternes

Ouvert tous les jours de 6h à 2h. Terrasse. Restauration.

Sous ses airs de petit bistrot du quartier sans prétention, le Dada est le lieu de rendez-vous de tous les jeunes actifs du quartier. Le troupeau déborde en général jusque sur le trottoir, voire même sur la rue, et il faut sérieusement jouer des coudes pour atteindre le bar afin de récupérer son verre.

■ LE HASARD LUDIQUE

128, avenue Saint-Ouen (18^e)
 ☎ 09 81 98 67 55
www.lehasardludique.paris
coucou@lehasardludique.fr

Consulter les horaires des soirées et autres événements sur le site. Concerts. Depuis avril 2017, cette ancienne gare de la Petite Ceinture accueille des concerts, soirées, animations, projections, performances, brunchs... On y vient volontiers lors d'un événement particulier ou tout simplement pour y prendre un petit café.

■ ICE KUBE BAR

Kube Hôtel, 1-5, passage Ruelle (18^e)
 ☎ 01 42 05 20 00
www.kubehotel-paris.com

paris@kubehotel.com
 M° La Chapelle ou Marx Dormoy

Ouvert tous les jours de 18h30 à 1h. Réservation indispensable. Durée de la session : 25 min. 25 € pour 2 cocktails de vodka et un shot, pour deux personnes. Animations.

Pour entrer dans ce bar il vaut mieux se vêtir d'un gros gilet, d'une écharpe et d'un bonnet. Vous y êtes ? Dans une déco étonnante, mêlant projections lumineuses, sol givré, blocs de glace et joli mobilier, le Ice bar vous propose la dégustation de cocktails à base de vodka Finlandia et tout cela sous une température de -20 °C.

■ LA RECYCLERIE

83, boulevard Ornano (18^e)

④ 01 42 57 58 49

www.larecyclerie.com

contact@larecyclerie.com

M° Porte de Clignancourt

Ouvert du lundi au jeudi de 12h à 0h ; le vendredi et le samedi de 12h à 2h ; le dimanche de 11h à 22h. 1 € le café filtre. Végan-friendly. Terrasse. Restauration. Animations. Brunch (le samedi de 12 à 15h et le dimanche de 11 à 16h. à partir de 20 €).

Cette ancienne gare de la Petite Ceinture (encore une !) accueille un lieu polyvalent : café-resto, atelier de réparation, jardin et serre aquaponique, de nombreuses animations et ateliers citoyens y sont organisés régulièrement. On y vient autant pour se former et s'informer que pour profiter du cadre, superbe, du soleil et de la verdure.

■ LE REFUGE DES FONDUS

17, rue des Trois-Frères (18^e)

④ 01 42 55 22 65

M° Abbesses

Ouvert tous les jours le soir de 19h à 2h. Carte : 25 € environ. Accueil des groupes.

Une adresse unique à Paris ! plus de 30 ans que ça dure... Dans ce bistrot de fondues (savoyardes, bourguignonnes etc. vous aurez le choix) et de fondus,

il faut un peu jouer des coudes pour trouver sa place mais après, le principe est immuable. Ce n'est vraiment pas un endroit pour les amoureux... On est serré comme des sardines, c'est bruyant comme une manif de la CGT, on boit du vin au biberon et on sent la fondue en sortant mais qu'est-ce qu'on se marre...

■ LE TRÈS PARTICULIER

23, avenue Junot (18^e)

④ 01 53 41 81 40

www.hotel-particulier-montmartre.com

M° Lamarck-Caulaincourt

Ouvert du mardi au samedi de 18h à 2h. Réservation obligatoire. Cocktail ou champagne à 15 €.

Dans une rue secrète de Montmartre, un hôtel jadis particulier, un jardin fleuri, un bar *cosy* à souhait, un décor baroque décalé, une patronne adorable, un petit salon caché et depuis peu une délicieuse carte de restauration...

Un mirage bucolique, une élégance de simplicité, un rendez-vous romantique : impossible de conjuguer un verbe pour ce lieu d'intimité ou peut-être si : allez-y.

■ GRAND MARCHÉ

STALINGRAD – LA TRATTORIA

6-8, place de la Bataille-

de-Stalingrad (19^e)

④ 01 80 48 33 40

www.grandmarchestalingrad.com

M° Jaurès

Ouvert tous les jours de 12h à 15h et de 19h à 22h. Réservation recommandée. Carte : 38 € environ. Terrasse.

Les tables sont dressées sous la coupole vitrée d'une salle qui justifie l'ancien nom de Rotonde pour



© F.IREN C. PINHEIRA - AUTEUR'S IMAGE

Couleurs du soir sur Montmartre.

cet édifice néo-classique. A l'extérieur, le mobilier de jardin multicolore, les chaises longues en bois coudé, les jardinières d'arbustes et surtout la perspective sur les jets d'eau et le bassin de la Villette font de la grande terrasse un lieu très appréciable. La carte est classiquement italienne avec par exemple une pizza Margherita recouverte de mozzarella de bufflonne, un osso buco mijoté dans une bonne sauce aux tomates.

CLUBS ET DISCOTHÈQUES

■ AU LAPIN AGILE

22, rue des Saules (18^e)

01 46 06 85 87

www.au-lapin-agile.com

infos@au-lapin-agile.com

M^o Lamarck – Caulaincourt

Ouvert du mardi au dimanche de 21h à 1h. Entrée : 28 € (avec une consommation). Tarif étudiants : 20 €, sauf samedi et jours fériés. Consommations : 7 € et 8 €.

Ouvert depuis 1875, c'est indiscutablement le plus vieux cabaret de Montmartre. Tous les soirs, c'est la veillée autour d'artistes pétris de talent et de générosité, dans un lieu riche de son histoire.

On respire ici un air devenu rare dans la ville, et même sur la Butte, si chère au cœur des anciens.

■ LA STATION

29, avenue de la porte d'Aubervilliers (18^e)

<http://lastation.paris>

infos@mu.asso.fr

Concerts et événements du mercredi au dimanche. Voir agenda sur le site Internet. Privatisation possible. Restauration. Animations. Concerts. Curieux de découvrir la scène artistique alternative parisienne ? Vous êtes au bon endroit ! En plus d'une scène, le lieu est muni de deux bars, d'une petite cabane pour la restauration et d'un mobilier destiné à chiller au maximum. Idéal pour les soirées d'été.

■ LA MACHINE DU MOULIN ROUGE

90, boulevard de Clichy (18^e)

01 53 41 88 89

www.lamachinedumoulinrouge.com
contact@lamachinedumoulinrouge.com
M° Blanche

Ouvert le vendredi et le samedi de 23h à 6h. Pour les autres jours, voir la programmation. Entrée libre pour l'after work du bar à bulles. Entrée payante entre 9 € et 18 € pour concerts et clubbing. Privatisation possible. Concerts.

L'ex-Loco est devenu la Machine et on ne saurait que trop l'en remercier : Pigalle a enfin retrouvé son âme festive ! Soirées et apéros à thème, concerts, live DJ, *after show* : la programmation est de bonne tenue et dans tous les styles. On aime l'ambiance du bar à bulles, la terrasse l'été et ce bon esprit ouvert à tous ceux qui ont... un bon esprit aussi.

■ LA GARE JAZZ

1, avenue Corentin-Cariou (19^e)

Ouvert du lundi au vendredi de 16h à 2h ; le week-end de 14h à 2h.

La petite ceinture est définitivement le lieu de toutes les réinventions. La gare du pont de Flandre accueille en effet depuis l'été 2017 un jazz club de 200 m² qui ouvre sur une terrasse et des jardins. Poétique, musicale, cette enclave verte est à découvrir de toute urgence !

■ GLAZ'ART

7-15, avenue de la Porte-de-la-Villette (19^e)

01 40 36 55 65

www.glazart.com

hello@glazart.com

M° Porte de la Villette

Programmations, horaires et tarifs à découvrir sur le site.

Un lieu insolite, à la fois bar, salle de concert et club en fin de semaine. De juin à septembre c'est même « sous les pavés la plage » avec barbecue, pétanque, apéro et bien sûr *dance-floor* à gogo.

SPECTACLES

■ LE CINÉMA DES CINÉASTES

7, avenue de Clichy (17^e)

www.cinema-des-cineastes.fr

M° Place de Clichy



Ouvert toute l'année. Tous les jours de 18h à 1h. Entrée : 9,50 €. Tarif réduit : 7,50 € (étudiants, seniors et demandeurs d'emploi), tarif avant midi : 6 €, tarif adhérent : 6 €, Pass illimité accepté.

Un ciné indépendant qui défie le Pathé d'en face avec sa programmation choisie, sa déco brut et son petit bar à vin caché à l'étage, très charmant au demeurant.

Vins de producteur et cuisine fraîche pour débattre de la séance ou se mettre en jambe.

■ CHEZ MICHOU

80, rue des Martyrs (18^e)

01 46 06 16 04

www.michou.com

contact@michou.com

M° Pigalle ou Abbesses

Ouvert toute l'année. Tous les jours et les jours fériés. Ouverture des portes à 20h15 pour le dîner-spectacle. Spectacle à 22h30. Spectacle avec 1 consommation : de 55 € au bar à 75 € en salle. Dîner spectacle de 115 € à 145 €. Restauration.

Paré de son éternelle tenue bleue qu'il accessoirise de ses plus belles solaires... bleues, Michou ne passe pas inaperçu. Dans son cabaret, c'est une autre histoire. Le spectacle « Folies Folles » vous emmène dans le tourbillon d'un Paris devenu trop rare. Sosies en tous genres se succèdent, avec talent, s'amusent d'eux-mêmes et avec la salle !

■ LA CIGALE

120, boulevard Rochechouart (18^e)

01 49 25 89 99

www.lacigale.fr

accueil@lacigale.fr

M° Anvers ou Pigalle

OUvert toute l'année. Tarifs et horaires variables. Restauration. Bar. Vestiaire.

C'est La Fourmi – le café voisin – qui doit être jalouse... La Cigale est en effet classée Monument historique. Ce théâtre à l'italienne, d'environ mille quatre cents places avec parterre et balcon, est une scène éclectique qui accueille toutes sortes d'artistes. La Boule Noire au sous-sol organise aussi des concerts.

■ LE MOULIN ROUGE

82, boulevard de Clichy (18^e)

01 53 09 82 82

www.moulin-rouge.com

info@moulinrouge.fr

M° Blanche.

Spectacle à 21h et 23h. Spectacle et champagne à partir de 77 € par personne, dîner spectacle à partir de 175 € par personne. Restauration. Boutique.

Le Moulin Rouge est célèbre dans le monde entier pour son French Cancan et la féerie ne s'est jamais arrêtée depuis 1889. La revue nécessite l'intervention de 100 artistes, dont 60 Doriss Girls qui revêtent chaque soir les costumes faits de plumes, de strass et de paillettes !

■ LES TROIS BAUDETS

64, boulevard de Clichy (18^e)

01 42 62 33 33

www.lestroisbaudets.com

info@lestroisbaudets.com

M° Blanche

Bar et restaurant ouverts du lundi au samedi à partir de 19h. Concerts à 20h.



Le Moulin Rouge.

Une salle de spectacle mythique à la programmation éclectique qui fait la part belle aux jeunes talents de la chanson francophone à différents niveaux de professionnalisation. L'accès au bar et au restaurant est possible les soirs de concert de 19h à minuit.

■ PHILHARMONIE DE PARIS

221, avenue Jean-Jaurès (19^e)

④ 01 44 84 44 84

www.philharmoniedeparis.fr

M° Porte de Pantin



Ouvert toute l'année. Fermé le lundi, le 25 décembre, le 1^{er} janvier et le 1^{er} mai. Ouvert du mardi au vendredi de 12h à 18h, le samedi et le dimanche de 10h à 18h et en soirée les jours de représentation. La Grande salle propose au moins trente places réservées aux personnes à mobilité réduite ; ces places sont systématiquement secondées de sièges pour les accompagnants. Restauration. Boutique.

Imaginée dans les années 1990, c'est une salle de 2 400 places aux courbes ondulées, surmontée d'un orgue de 15 m, et dans laquelle le spectateur n'est jamais à plus de 32 m du chef d'orchestre. Un pôle éducatif, une salle d'exposition, des studios, des espaces pour artistes en résidence et un restaurant complètent les lieux.

ACTIVITÉS ENTRE AMIS

■ LES HOUBLONNEURS

32, rue Lemercier (17^e)

④ 01 58 30 37 32

www.leshoublonneurs.com

contact@leshoublonneurs.com

M° La Fourche

160 € pour 2.

En 4h chrono on peut apprendre à brasser la bière pour ensuite la brasser chez soi. De l'empâtement du grain jusqu'à la mise en bouteille, on effectue les étapes du processus. On repart ensuite avec 20 litres et les bouteilles peuvent même étiquetée à son propre nom. C'est mieux que la Kro...

■ MARIN D'EAU DOUCE

37, quai de la Seine (19^e)

④ 01 42 09 54 10

www.marindeaudouce.fr

M° Riquet

Ouvert tous les jours de 9h30 à 22h. A partir de 40 € par bateau.

Pas besoin d'un permis bateau pour se balader sur le canal de l'Ourcq entre amis ou en famille. On emporte le panier apéro, les boules de pétanque et on s'amarre sur l'itinéraire pour une pause. Il suffit juste de rentrer avant le coucher du soleil...

■ LES COGNÉES

NOUVEAU

5, rue Stephenson (18^e)

④ 01 71 20 14 45

https://lescognees.com

contact@lescognees.com

Ouvert du mardi au vendredi de 18h à 22h ; le samedi de 11h à 22h ; le dimanche de 11h à 18h. 57 € par cible pour une heure. Maximum 3 personnes par cible. A partir de 16 ans, accompagné d'un adulte.

Au Canada, le lancer de haches est extrêmement populaire. En France, la première salle de ce sport incongru a ouvert ses portes en 2017. A votre disposition : 10 cibles et des petites haches plutôt légères, aux lames bien évidemment émoussées. Comme aux fléchettes, plus votre hache est proche du cœur de la cible, plus vous marquez de points !

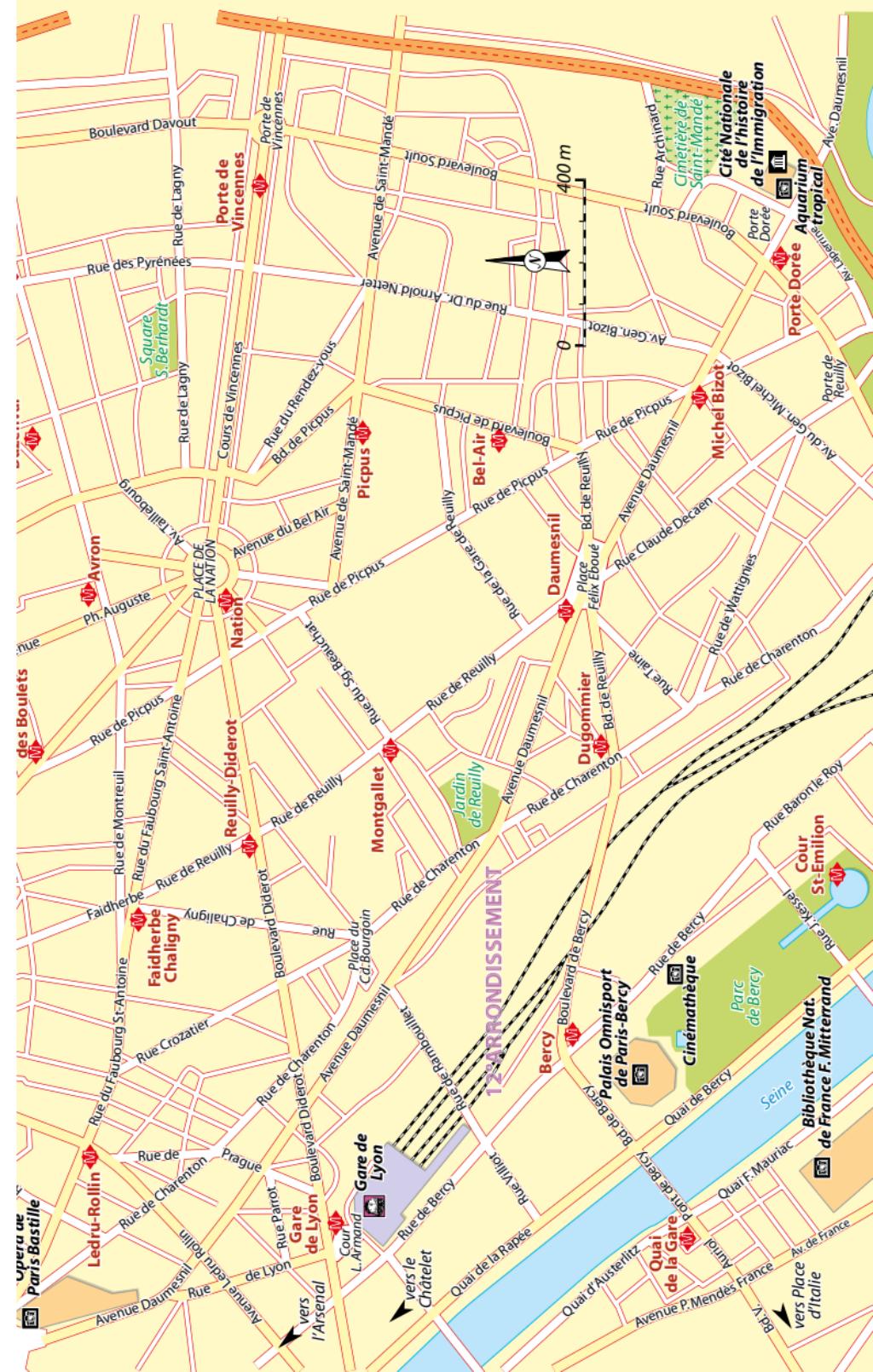


CHRISTIANE LEBEAUF / GRAPHICOBSESSION

L'EST PARISIEN

IMMANQUABLE DANS CE QUARTIER

- ▶ Passer un samedi soir festif dans le quartier de Bastille.
- ▶ Faire un footing dans le Bois de Vincennes.
- ▶ Se promener dans les nombreux passages autour du Faubourg Saint Antoine.
- ▶ Faire la tournée des bars branchés rue Oberkampf.
- ▶ Dîner dans l'un des restaurants de la pittoresque Cour Saint Emilion.



L'EST PARISIEN

L'Est parisien fut pendant longtemps populaire, notamment le 11^e arrondissement, où travaillaient et vivaient les artisans, et le 20^e, où habitait la classe ouvrière. Le 12^e était plus résidentiel. Aujourd'hui, ces arrondissements ont totalement changé. Tout ce qui est branché se retrouve à la Bastille et le 11^e est devenu le point de rendez-vous des noctambules. En construisant l'opéra Bastille, François Mitterrand a transformé le quartier. Bars et restaurants internationaux ont envahi les rues alentour. Sur les marches de l'opéra se presse une foule bigarrée de SDF, d'intellectuels ou d'étudiants. En revanche, ne cherchez pas la forteresse de la Bastille : il n'en reste qu'un contour dessiné par un pavage au n° 3 de la place. Prise d'assaut par les révolutionnaires le 14 juillet 1789, elle fut détruite.

Au centre de la place, une colonne érigée en 1833 est surmontée du Génie de la Liberté. Dans le secteur du Faubourg Saint-Antoine, il ne faut pas hésiter à pénétrer dans un dédale incroyable de cours et de petits passages bourrés de charme (cours des Bourguignons, de l'Étoile d'Or, passages du Cheval-Blanc, de la Boule-Blanche, du Chantier, de l'Homme, etc.). L'artisanat du bois, très présent au début du XVIII^e siècle, subsiste encore, tout en cohabitant avec architectes, designers, créateurs et stylistes ; une grande partie des

anciens ateliers a été transformée en lofts et en galeries d'art. Au nord, le quartier d'Oberkampf, ouvrier et populaire, a également subi d'importantes transformations liées à l'installation d'une nouvelle population plus aisée. Des immeubles délabrés ont fait place à des constructions modernes ; bars et restaurants tendance, fréquentés de jour comme de nuit, se sont multipliés. Au centre se dresse le Cirque d'Hiver. La tranquille rue Jean-Pierre-Timbaud est devenue le repaire des noctambules. Elle rejoint à l'est le boulevard de Belleville, qui marque la frontière avec le 20^e. Cet arrondissement fut longtemps très populaire. C'est de là qu'ont émergé Edith Piaf ou Maurice Chevalier. Il est devenu, depuis les années 1960, multiculturel et multiethnique. Il suffit de se promener dans le marché de Belleville pour se sentir transporté en Afrique du Nord, ou dans les rues adjacentes pour se retrouver en plein cœur de la Chine. Beaucoup d'ateliers d'artistes sont installés dans le quartier. Rue des Pruniers, par exemple, on repère facilement les immeubles investis par des artistes : lumière zénithale pour tous à travers les verrières, comme à la Bellevilloise ! Cette folle agitation contraste avec la tranquillité qui règne plus au sud du côté du très touristique cimetière du Père-Lachaise ou vers l'est, entre Saint-Fargeau et la porte de Bagnolet, un secteur

considéré comme « la campagne à Paris ». Le 12^e a bénéficié de l'animation de la Bastille pour se forger une nouvelle jeunesse, notamment dans les rues limitrophes où bars, restaurants et boutiques branchés sont presque à touche-touche. Autour du marché d'Aligre, la vraie vie de quartier reprend ses droits. Mamies, SDF, jeunes branchés et familles de toutes nationalités forment une communauté disparate fière de son quartier. Ils s'attablent tous ensemble pour boire un « p'tit noir » dans les cafés qui semblent être figés dans le temps. L'État a totalement modernisé la partie sud de l'arrondissement avec l'implantation du ministère des Finances sur des friches industrielles, la réalisation de Bercy Village et de la cour Saint-Émilion dans les plus grands entrepôts de vins au monde et la création de la Cinémathèque. C'est un arrondissement très vert avec le parc de Bercy, la réhabilitation d'une ancienne voie ferroviaire en une grande Coulée verte sous laquelle se sont installés artisans, créateurs et designers. Enfin, le bois de Vincennes, immense poumon vert, accueille d'avril à juin une grande fête foraine : la Foire du Trône. Avec toute cette verdure, le 12^e est l'arrondissement le plus écolo de Paris.

VISITER

Ces arrondissements de l'Est attirent plus les touristes pour l'ambiance qui y règne que par les sites importants. À part la Cinémathèque et le parc zoologique de Vincennes (12^e), et le cimetière du Père-Lachaise (20^e), qui est le plus grand espace vert paysager de la capitale, ils n'ont

pas de grands points d'intérêt à offrir. On flânera ensuite suivant des thèmes : les places historiques, les poumons verts, les passages couverts et les rues incroyables, comme la rue des Immeubles-Industriels (11^e), entre le boulevard Voltaire et la rue du Faubourg-Saint-Antoine.

Des deux côtés de la rue, de hauts immeubles du XIX^e siècle, tous semblables et rythmés par de fines colonnes, témoignent de l'idée d'un industriel de réunir en un même lieu des ateliers modernes et des logements décents pour les ouvriers. 27 km de sentiers balisés dans le bois de Vincennes (12^e) s'offrent aux cavaliers, aux cyclistes, aux piétons et aux rollers. Les lacs sont également propices aux loisirs : la location de barques est possible à la fois sur le lac Daumesnil et sur le lac des Minimes. Dans le 20^e, la Maison de l'Air est boudée par les touristes et les Parisiens. Dommage, car plus que jamais, l'air que nous respirons mérite toute notre attention, et en plus c'est gratuit.

■ LA PLACE DE LA NATION

M° Nation

Ancienne place du Trône puis place du Trône-Renversé (!), la place de la Nation est à cheval sur les 11^e, 12^e et 20^e arrondissements. Les deux pavillons et les deux colonnes sont l'œuvre de Claude-Nicolas Ledoux. Au centre de la place, Le Triomphe de la République a été érigé en 1889 pour commémorer le centenaire de la Révolution. La statue semble avoir le regard fixé en direction de la Bastille : un « axe républicain » souvent emprunté au cours des manifestations.

*La colonne de Juillet et le Génie de la Liberté
sur la place de la Bastille.*

© STÉPHAN SZEREMETA



■ PLACE DE LA BASTILLE

M° Bastille

Ouvert toute l'année. Gratuit.

Haut lieu d'histoire durant la Révolution française de 1789, puis des révoltes de 1830 et 1848, cette place est toujours le théâtre de manifestations en tout genre... Une borne de réalité virtuelle en libre-service propose de remonter le temps.

■ BOIS DE VINCENNES

M° Saint-Mandé Tourelles, Château de Vincennes, Charenton Ecole, Liberté, Porte de Charenton ou Porte Dorée.

Ouvert toute l'année. Gratuit. Accès libre. Restauration. Animations. Zoo.
On n'en fait jamais complètement le tour ! Le bois de Vincennes est le deuxième poumon de la capitale avec 17,5 km de pistes cyclables et de circuits cyclo-touristiques. Il abrite aussi un zoo, un temple bouddhique, un jardin colonial et la vaste pelouse de Reuilly qui est une véritable invitation à la pratique de sports individuels ou collectifs. Les quelques gargotes qui

peuplent l'espace vert ont un charme que beaucoup leur envient. La foire du Trône y plante ses manèges au printemps.

■ COULÉE VERTE RENÉ DUMONT

De l'avenue Daumesnil au boulevard de la Guyane (12^e)

M° Bastille, Gare de Lyon, Montgallet, Dugommier ou Bel-Air.

Ouvert toute l'année. Ouvert tous les jours à partir de 8h (en semaine) ou 9h (le week-end). Fermeture entre 17h et 21h30 selon la saison et les portions. Gratuit.

Longue de 4,5 km, cette coulée verte s'étend à travers le 12^e arrondissement, du début de l'avenue Daumesnil. Très originale, elle vous fait balader tantôt en hauteur de la chaussée sur un joli sentier verdoyant. Elle a été créée en 1988 par Philippe Mathieu et Jacques Vergely à l'emplacement de l'ancienne ligne de chemin de fer qui relia de 1859 à 1969 la place de la Bastille à La Varenne-Saint-Maur. Depuis peu, du street art de qualité égaye les murs.



Bois de Vincennes.

© MIRKHALI GNAKTOVSKY - SHUTTERSTOCK.COM

■ LA CINÉMATHÈQUE FRANÇAISE

51, rue de Bercy (12^e)

01 71 19 33 33

www.cinemateque.fr

M° Bercy

Fermé les 25 décembre et 1^{er} janvier. Ouvert du mercredi au lundi. Musée, expositions temporaires du lundi au samedi de 12h à 19h (jusqu'à 22h le jeudi pour les expositions temporaires), le dimanche de 10h à 20h. Entrée : 5 €. Tarifs réduits : de 2,50 € à 4 €. Entrée à partir de 5 €. Le Libre Pass : 11,90 €/mois. Formule musée + film : 8 €. Restauration. Boutique. Rencontres et conférences. Bibliothèque.

La fabuleuse histoire du cinéma racontée grâce à des « fous de 7^e art » qui ont glané des collections uniques et rares : lanternes magiques, cinématographe Lumière, mais aussi costumes des plus grandes stars hollywoodiennes (Vivien Leigh, Greta Garbo, Elisabeth Taylor, etc.), affiches originales, décors de studio, objets cultes (la femme-robot de *Métropolis* de Fritz Lang), etc.

■ LE PARC DE BERCY

Rue Paul-Belmondo – rue Joseph-Kessel – rue de l'Ambroisie – rue François-Truffaut – quai, boulevard et rue de Bercy – rue de Cognac – rue de Pommard – cour Chamonard (12^e)

39 75

<http://jardins.paris.fr>

M° Bercy ou Cour Saint-Emilion

Ouvert tous les jours à 8h ou 9h et fermé entre 17h45 et 21h30 selon la saison.

Ancien site viticole, « le Joyeux Bercy », comme on l'appelait au XIX^e siècle, a troqué son atmosphère besogneuse contre une certaine douceur de

vivre, admirablement symbolisée par les chaises longues – en location. Potager, verger, et autres espaces de culture attisent la curiosité des petits comme des grands. La serre pédagogique propose d'ailleurs aux enfants de s'initier aux joies du jardinage. On vagabonde volontiers dans la « Grande Prairie » et on se repose dans le « jardin romantique ».

■ PARC ZOOLOGIQUE DE PARIS

Avenue Daumesnil

Route de la Ceinture du Lac (12^e)

www.parczoologiquedeparis.fr

resa.pzp@mnhn.fr

M° Porte Dorée

Ouvert toute l'année. Basse saison : du lundi au vendredi de 9h30 à 18h ; le week-end et les jours fériés de 9h30 à 19h30. Haute saison : tous les jours et les jours fériés de 9h30 à 20h30. Attention en hiver fermeture à 17h et fermé le mardi sauf vacances scolaires. Gratuit jusqu'à 2 ans. Adulte : 20 €. Enfant (de 3 à 12 ans) : 15 €. Forfait Tribu 2 adultes + 2 enfants (de 3 à 12 ans) : 65 € ; Pass annuel : adulte 60 €, enfant (de 3 à 12 ans) 45 €.

Beau cadeau pour ses 80 ans ! Le parc animalier de Paris du Muséum national d'Histoire naturelle, déployé sur 15 ha, créé en 1934 dans le bois de Vincennes, à rouvert ses portes au printemps 2014 après 6 ans de travaux. Le terrain a été remodelé en cinq biozones : Patagonie, Sahel-Soudan, Europe, Guyane-Amazonie, Madagascar. De nouveaux arbres sont implantés. Quant aux animaux, exception faite des girafes, trop grandes pour trouver un nouvel abri, tous ont été relogés durant les travaux.



Parc de Bercy.

© STEPHAN SZEREMETA

■ LE PORT DE L'ARSENAL

11, boulevard de la Bastille (12^e)

01 43 41 39 32

www.fayollemarine.fr

Situé entre la Bastille et la Seine, au débouché du canal Saint-Martin, le port de l'Arsenal propose environ 180 postes d'amarrage pour des bateaux de 6 à 25 m. Certains en font leur demeure à l'année. Son jardin d'un hectare, assez peu connu des non-riverains, possède une roseraie, des pergolas et des aires de jeux pour les enfants.

■ PARC FLORAL DE PARIS

Bois de Vincennes

Esplanade du château

de Vincennes (12^e) 01 39 75

M° Château de Vincennes.

Ouvert tous les jours à partir de 9h30. Fermé entre 17h et 20h selon la saison. Gratuit. Mercredi, samedi et dimanche de juin à septembre : 5 €. Tarif réduit : 2,50 €. Gratuit pour les moins de 7 ans. Accueil enfants. Visite guidée. Restauration. Boutique. Animations.

© STEPHAN SERRE/ME



Port de l'Arsenal.

Ouvert en 1969 à l'occasion des troisièmes Floraliées internationales, ce jardin de 30 hectares présente des centaines d'espèces florales réparties dans plusieurs halls et pavillons, comme la Vallée des Fleurs, le jardin des Dahlias, le jardin des 4-Saisons ou encore le jardin d'Iris.

■ LE CIMETIÈRE DU PÈRE LACHAISE

Boulevard de Ménilmontant –

face à la rue de la Roquette

Autres entrées :

71, rue des Rondeaux (20^e)

01 55 25 82 10

www.pere-lachaise.com

M° Père Lachaise, Philippe Auguste, Alexandre Dumas ou Gambetta

Ouvert toute l'année. Du lundi au vendredi de 8h à 18h ; le samedi de 8h30 à 18h ; le dimanche de 9h à 18h. Fermeture à 17h30 de novembre à mars. Gratuit. Visite guidée.

Aussi étrange que cela puisse paraître, ce cimetière, le plus grand du monde, est l'une des balades préférées des Parisiens et des touristes. Pourquoi ? Simplement parce que d'innombrables personnalités y reposent : Chopin, Musset, Balzac, Rossini, Bizet, Bellini, Delacroix, Victor Hugo, Oscar Wilde, Courteline, Pissarro, Daumier, Modigliani, Eluard, Colette, Proust, Max Ernst, Edith Piaf, Signoret et Montand, Bécaud, Jim Morrisson, Bashung, Pierre Bourdieu, Marie Trintignant, Tignous et Philippe Honoré, victimes de la tuerie de Charlie Hebdo. Plus récemment, Jacques Higelin et Philippe Gildas y ont été enterrés.

■ LA MAISON DE L'AIR

27, rue Piat (20^e)

01 71 28 50 56

M° Pyrénées ou Couronnes.



© JACQUEVANDINTEREN - ISTOCKPHOTO.COM

Le cimetière du Père Lachaise.

D'avril à septembre : ouvert mercredi de 13h30 à 17h et samedi de 13h30 à 18h30. En mars et octobre : ouvert mercredi de 13h30 à 17h et samedi de 13h30 à 17h30. De novembre à février : ouvert mercredi et samedi de 13h30 à 17h. Fermé les jours fériés. Gratuit.

Sur les hauteurs du parc de Belleville, cette Maison analyse heure par heure l'air que nous respirons mais répond aussi aux questions que nous nous posons à travers l'histoire de l'atmosphère, la pollution ou encore l'air et les sens.

SE RESTAURER

Ces trois arrondissements sont un concentré de bonnes petites tables souvent bistrotières ou étrangères, notamment dans le quartier de la Bastille, du côté de la rue de Charonne, ou d'Oberkampf. En s'éloignant un peu du brouhaha de ce quartier, on retrouve les vieux de la vieille : le Paul Bert (11^e), le Repaire de Cartouche (11^e), le Villaret (12^e) pour les plus installés.

Entre le marché d'Aligre et Charonne, on s'attache des chefs reconnus pour leur créativité. Le 20^e a aussi ses canailles comme le Baratin, aux Petits Oignons et ses chipies avec en tête le Rosa Bonheur ! En revanche, un seul étoilé Michelin, Qui plume la lune dans le 11^e.

SUR LE POUCE

■ CHEZ ALINE

85, rue de la Roquette (11^e)

① 01 43 71 90 75

M° Voltaire

Ouvert du mardi au samedi de 11h à 15h. Plat du jour à partir de 8,50 €, sandwich à partir de 4,50 €, salade à partir de 19 €.

L'une des spécialités, c'est le sandwich mais pas n'importe lequel, le créatif s'il vous plaît. Ici il est cuisiné comme un plat à base de produits frais : tortilla et chorizo, langue de veau sauce gribiche, poulet en pot-au-feu, harengs fumés, crème à l'aneth avec betterave et échalotes en pickles, pour ne citer que ceux-là.



Terrasse de café.

■ FACTORY & CO

23, cour Saint-Émilion (12^e)

① 01 43 07 47 01

www.factoryandco.com

contact@factoryandco.com

M[°] Ligne 14 Cour Saint-Émilion

*Ouvert tous les jours de 11h à 0h.
Carte : 15 € environ.*

Dans le coin, c'est la maison du bagel par excellence. On le choisit au saumon fumé, au thon, à la dinde fumée, au houmous et j'en passe. Que du bon ! À la carte aussi des burgers, des salades et des desserts délicieux parmi lesquels la key lime pie et les cheesecakes. Le restaurant a récemment été récemment refait à neuf ce qui le rend encore plus agréable. Une bonne pause US au cœur de la cour Saint-Emilion !

PAUSE GOURMANDE

■ LA BAGUE DE KENZA

106, rue Saint-Maur (11^e)

① 01 43 14 93 15

www.labaguedekenza.com

M[°] Saint-Maur

*Ouvert du samedi au jeudi de 9h à 22h ;
le vendredi de 14h à 22h.*

Pénétrez en ce temple de la pâtisserie orientale et laissez les odeurs vous envahir ! Dattes, figues, oranges, amandes, pistaches, miel... Son succès ? La qualité des pâtisseries algériennes, et souvent algéroises, fondantes et délicieusement sucrées. Une soixantaine de petits plaisirs à découvrir : aux noix, aux amandes, aux pistaches, aux dattes, à la rose, au miel...

► **Autre adresse :** Consulter le site Internet.

■ SANDY'S CUPCAKES

15, rue Léon-Frot (11^e)

www.sandys-cupcakes.com

M[°] Charonne ou Philippe-Auguste

Ouvert le lundi et du mercredi au samedi de 11h à 19h ; le dimanche de 11h à 18h30.

Sandy réalise ses cupcakes en fonction des saisons et de ses humeurs. Elle invente des pop cakes, des sucettes de moelleux au chocolat enrobées

de chocolat blanc puis décorées... Elle complète par d'autres gâteaux maison : cookies, cheesecakes, etc.

■ SHE'S CAKE

20, avenue Ledru-Rollin (12^e)

④ 01 53 46 93 16

www.shescake.fr

contact@shescake.com

M° Quai de la Rapée

ou Gare de Lyon

Ouvert du lundi au samedi de 11h30 à 16h30.

Une adresse pour les filles, rien que pour les filles... Enfin, presque car elles acceptent quelques gourmands dans ce temple parisien du cheesecake baptisé She's cake par Sephora, la chef pâtissière. Une formule du midi comprend par exemple un She's cake salé, un accompagnement et un dessert du jour.

BIEN ET PAS CHER

■ AMICI MIEI

44, rue Saint-Sabin (11^e)

④ 01 42 71 82 62

www.amicimieiparis.com

M° Chemin-Vert

ou Bréguet-Sabin

Ouvert du lundi au samedi de 12h à 14h30 et de 19h30 à 23h. Carte : 30 € environ. Plat du jour : 16 €.

Toujours autant de monde chez « mes amis » italiens ! C'est que la réputation de cette adresse sarde dépasse les limites du quartier. Et comme là-bas, on ne réserve pas, on fait la queue sur le trottoir !

Dans un décor chaleureux de poutres et pierres apparentes, on y déguste des pâtes variées suivant les jours (l'ardoise sur le mur est écrite en italien mais facile à traduire), et de

gigantesques pizzas à base de semoule de blé dur avec une quinzaine de variantes.

■ LES MONDES BOHÈMES

31, rue des Vignoles (20^e)

④ 01 43 48 69 38

www.mondesbohemes.com

mondesbohemes@free.fr

M° Avron ou Buzenval

Ouvert tous les jours le midi à partir de 10h et le soir jusqu'à 0h. Brunch le dimanche de 12h à 16h : 19,50 euros. Réservation recommandée. Carte : 25 € environ. Formule du midi : 14 €. Vin au verre. Plat du jour : 12 €. Chèque Restaurant. Accueil des groupes. Terrasse. Animations.

Les Mondes Bohèmes, c'est ce petit coin de bonheur, parfaitement romantique le soir grâce à des petits luminaires disposés un peu partout à l'extérieur.

La cuisine, généreuse et gourmande toujours, vaut vraiment le déplacement.

BONNES TABLES

■ LE HARDY

44, boulevard Voltaire (11^e)

④ 01 43 38 53 96

M° Oberkampf

Ouvert tous les jours de 12h à 15h et de 18h30 à 2h. Carte : 35 € environ. L'humoriste Tomer Sisley et le restaurateur Ben Delpech ont ouvert leur restaurant à la déco semi-industrielle. On se dit que la notoriété de l'artiste n'est pas innocente dans le succès très rapide et la fréquentation des jeunes dès l'ouverture, mais quand arrive l'assiette on revoit sérieusement la copie car la cuisine du chef, Thomas Hivet, est une belle surprise.

■ CARTOUCHE CAFÉ

4, rue de Bercy (12^e)

01 40 19 09 95

M[°] Cour-Saint-Émilion

Ouvert du lundi au vendredi le midi et le soir ; le samedi soir. Carte : 38 € environ. Formule du midi : 20 €. Vin au verre. Accueil des groupes. Terrasse.

Le Cartouche Café c'est un établissement près de la cour Saint-Emilion qui sonne comme le rendez-vous bobo du quartier. Un troquet très franchouillard et très sympathique où il fait bon vivre. Le chef n'utilise que des produits frais et de saison pour élaborer une cuisine française revisitée : ris d'agneau aux girolles, entrecôte de belle taille, dos de cabillaud, sablé aux fraises, clafoutis aux cerises...

■ LE BARATIN

3, rue Jouye-Rouve (20^e)

01 43 49 39 70

M[°] Pyrénées ou Belleville

Fermé en août. Ouvert du mardi au samedi de 19h à 23h30 ; du mardi au vendredi de 12h à 14h30. Réservation impérative. Carte : 45 € environ. Formule du midi : 19 €. Vin au verre. Qu'on pousse la porte pour boire un verre ou rejoindre une tablée de copains, le plaisir est toujours le même. Au Baratin, le pavé de carreaux de ciment brisés, les vieilles tables en bois, les chaises dépareillées et la banquette sont d'un autre temps.

Pourtant, la cuisine incomparable de Raquel est bien là et si le volume sonore atteint des sommets, c'est pour dire haut et fort tout le bien que l'on pense d'elle et de sa cuisine bistro-mique débarrassée de tout superflu pour aller à l'essentiel du goût et des produits. La réservation est fortement conseillée.

LUXE

■ LE TRAIN BLEU

Gare-de-Lyon

Place Louis-Armand (12^e)

01 43 43 09 06

www.le-train-bleu.com

reservation.trainbleu@ssp.fr

M[°] Gare-de-Lyon

Ouvert tous les jours de 11h30 à 14h45 et de 19h à 22h45. Bar lounge de de 7h30 à 22h. Menus de 65 € à 110 €. Carte : 90 € environ. Menu enfant : 20 € (jusqu'à 12 ans). Formule du midi : 49 €. Vin au verre. Accueil des groupes.

Le Train Bleu c'est en tout premier lieu une histoire : inauguré en 1901, ce restaurant a été classé en 1972 Monument historique par André Malraux. Il a été restauré et rénové durant l'été 2014 : un nouveau décor mêle le style Belle Époque et du mobilier plus contemporain. Le personnel a lui aussi changé de tenue, plus moderne et mise aux couleurs de l'établissement bleu et or. La nouvelle carte est le fruit de la collaboration entre la Maison Rostang et le Train Bleu. On se régale de bons produits régionaux du Sud-Est bien préparés où découpes et flambages ont la part belle. Cette expérience a un coût mais l'expérience inédite en vaut la peine, à défaut de pouvoir se permettre régulièrement l'aventure.

SHOPPING

Pour faire du shopping, rien de mieux que le 11^e. La rue de Charonne s'ouvre à toutes les tendances mais le vintage et ses friperies tiennent bien la corde. Les rues des Taillandiers et Keller sont bordées de petites boutiques de créateurs. Il faut pousser la porte



© STEPHAN SZEREMETA

Cour Saint-Emilion.

pour découvrir leur univers parfois surprenant. La rue du Faubourg-Saint-Antoine, qui fut à une autre époque le temple des ébénistes et fabricants de meubles, a bien perdu de sa spécificité même si certains résistent encore à côté des enseignes nationales. Motards, le début du boulevard Richard-Lenoir est pour vous... Dans le 12^e, encore pas mal de petites échoppes réparent les ordis et vendent des pièces détachées. Les boutiques-ateliers de la promenade des Arts de l'avenue Daumesnil abritent des ateliers et artisans : souffleurs de verre, ébénistes, designers mode et textile, paruriers, restaurateurs d'Art, encadreurs, gainiers, luthiers, orfèvres.... Le 20^e est sans doute le moins cher des trois, notamment les marchés, les rue Avron, Gâtines, Pyrénées.

■ BORN BAD

11, rue Saint-Sabin (11^e)
 ☎ 09 53 07 84 58
www.bornbad.fr

Un disquaire indépendant qui plaira à tous les amoureux du rock ! Les vinyles que vous dénicherez ici sont quasi introuvables ailleurs, notamment parce que la maison a son propre label et produit ses propres galettes. Et si vous avez besoin de vous faire connaître dans ce milieu-ci, l'adresse est également tout indiquée... Bien des artistes, producteurs et tourneurs s'y promènent.

■ BERCY VILLAGE

Cour Saint-Émilion (12^e)

⌚ 01 40 02 90 80

www.bercyvillage.com

presse@bercyvillage.com

M° Cour Saint-Émilion

*Ouvert tous les jours de 11h à 21h.
 Restaurants ouverts tous les jours
 jusqu'à 2h.*

Dans ce village sont installés des commerces essentiellement tournés vers les activités de loisirs et de l'art de vivre. La mode est présente de même que des enseignes spécialisées dans le bien-être et la beauté.

■ LIBRAIRIE VIOLETTE AND CO

102, rue de Charonne

M° Charonne

ou Faidherbe-Chaligny (11^e)

01 43 72 16 07

www.violetteandco.com

violette@violetteandco.com

Ouvert du mardi au samedi de 11h à 20h30 ; le dimanche de 14h à 19h.

Cette librairie à la devanture violette accueille des ouvrages, des romans, des essais, des BD et des revues féministes. La mezzanine accueille des rencontres littéraires, des lectures, des débats et des expositions.

■ MARCHÉ BEAUVAU –**MARCHÉ D'ALIGRE**

Place d'Aligre (12^e)

www.mairie12.paris.fr

M° Ledru-Rollin

Ouvert du mardi au samedi de 8h à 13h et de 16h à 19h30 ; le dimanche de 8h à 13h.

Ce marché vaut le coup d'œil avec sa charpente en coque de bateau retournée. Le marché se poursuit bien au-delà des halles couvertes et propose une large offre de commerces de bouche, de fleuristes, de bouquinistes, de marchands d'accessoires

ménagers et de tissus. Il y règne une ambiance bien agréable, populaire et détendue. Les prix sont souvent intéressants. Deux étals proposent des produits bio. La Ferme d'Aligre donne envie de tout goûter. On peut également faire une pause gourmande sur le stand de Paul Vautrin qui propose des planches, chez Corossol, un afro-antillais-cajun ou déguster une assiette d'huîtres et un verre de blanc. Parmi les institutions, la Graineterie de José Ferré.

SORTIR

Le 11^e fait partie des arrondissements les plus festifs de la capitale. Les jeunes ou moins jeunes se retrouvent tous les soirs dans les cafés, restos, discothèques et salles de spectacle. Dresser la liste des adresses de référence est impossible, mais il reste les lieux qui ont traversé le temps comme le Balajo ou le Bataclan, les immanquables comme le Gibus et les plus branchés. Petit conseil cependant, évitez Bastille et la rue Oberkampf les nuits de week-end après 2h du mat', certes on y fait la fête mais pas toujours dans un bon esprit car, de

LES DRÔLES DE PUCES DU 20^E

Tous les samedi, dimanche et lundi de 7h à 19h, à la porte de Montreuil, se tient un marché aux puces bien différent de celui de Saint-Ouen. Ici, c'est de la brocante, de la vraie. Les objets ont bien souvent été récupérés à droite et à gauche et, comme la plupart des vendeurs n'ont pas toujours une connaissance approfondie de la valeur de ce qu'ils vendent, les prix sont parfois très intéressants. On y trouve des fripes mais également des oiseaux, des pièces détachées, des chapeaux, des vélos, des bijoux, du linge de maison, des tableaux, etc. Lorsque la police n'est pas trop regardante, les brocanteurs du dimanche étaient même leur marchandise à même le sol.

temps en temps, ça cogne un peu entre éméchés... Dans le 12^e les quais commencent à s'ouvrir à la nuit surtout en été. Quant au 20^e, les rades de quartier sont souvent les meilleurs endroits pour faire la fête entre potes ou faire des rencontres.

CAFÉS - BARS

■ BLUEBIRD

12, rue Saint-Bernard (11^e)

M° Faidherbe-Chaligny

Ouvert tous les jours de 18h à 2h.

Trois anciens barman du Moonshiner ont décidé de mettre le gin à l'honneur. S'il reste le roi il a quand même autour de lui quelques spiritueux, liqueurs et amers italiens en cocktails classiques ou twistés, sans oublier les créations pleines de surprise. Ambiance 50's chic.

■ L'IMPASSE

4, cité Griset (11^e)

⑩ 06 62 44 02 81

M° Ménilmontant

Ouvert du mardi au vendredi de 17h à 2h ; le samedi de 12h à 2h ; le dimanche de 12h à 17h. Brunch à 24 €.

Prendre un apéro au milieu d'un atelier d'artistes c'est le propos de L'Impasse. Dans des petits salons meublés récup' et très vintage, on boit de très bons vins ou une bonne bière que l'on accompagne de planches de charcuterie et de fromage, de salades ou de bagels.

■ MOONSHINER

5, rue Sedaine (11^e)

⑩ 09 50 73 12 99

M° Bréguet-Sabin

Ouvert tous les jours et les jours fériés de 18h à 2h. Cocktail : 14 €.

Ce qu'on aime dans ce bar c'est d'abord son côté clando. On passe par une pizzeria et on pousse une lourde porte de chambre froide. Derrière ne manque plus qu'Al Capone au temps de la prohibition. Sur des airs jazzy et une déco années 1930, on lorgne sur la carte avec ses 85 whiskies, ses cocktails et ses bières. De quoi trinquer allègrement pour fêter la découverte.

■ LE PERCHOIR

14, rue Crespin-du-Gast (11^e)

⑩ 01 48 06 18 48

M° Ménilmontant

Ouvert du mardi au samedi de 17h à 2h. Sur réservation. Menus de 42 € à 48 €. Terrasse.

Le Perchoir est le nouvel endroit *hype* du quartier bobo situé entre Oberkampf et Ménilmontant. Au septième étage d'un immeuble se dévoile un magnifique panorama à 360 degrés sur la capitale. Le hic : c'est toujours archi-plein. Tentez votre chance vers 17h30 – ou tard dans la soirée – ou restez planté en bas en attendant de rentrer car boire un verre là-haut, c'est vraiment un *must*.

■ LA BELLEVILLOISE

19-21, rue Boyer (20^e)

⑩ 01 46 36 07 07

www.labellevilloise.com

resa@labellevilloise.com

M° Gambetta ou Ménilmontant

Ouvert le mercredi et le jeudi de 19h à 1h ; le vendredi et le samedi de 19h à 2h ; le dimanche de 11h30 à 16h30 (dernier service à 14h30).

Carte : 33 € environ (supplément de 2 € par personne durant les concerts en semaine). Menu enfant : 13 € (jazz brunch). Vin au verre. Brunch et concert de jazz à 29 € le dimanche et les jours fériés. Accueil des groupes.

Dans cet édifice historique style Art nouveau, le décor industriel est rendu verdoyant par des oliviers en pot. On arrive de préférence à l'heure des concerts dès 20h en semaine. Au son de musiques éclectiques, on se laisse charmer par la carte française, italienne et fusion à la fois. On commande une burrata au pesto rouge, un tempura de chou-fleur avec sa sauce au sésame, à l'ail et à la tomate. On aurait bien tenté le filet de dorade au lait de coco mais la côte de veau en croûte de noisette nous fait de l'oeil... Voilà ! On a trouvé ce qu'on voulait : des linguines au gorgonzola, aux champignons et aux noix et la madeleine à la crème de yuzu en dessert, parce qu'on n'en a jamais mangé.

■ MAMA SHELTER

109, rue de Bagnolet (20^e)

④ 01 43 48 48 48

www.mamashelter.com

paris@mamashelter.com

M° Gambetta

ou Alexandre Dumas

Ouvert pour le déjeuner de 12h à 15h (sauf le dimanche) et pour le dîner de 19h à 0h. La pizzeria du Mama Shelter Paris est ouvert de 12h à 1h du lundi au samedi et de 16h30 à 0h30 le dimanche. Carte : 40 € environ. Le midi, menus de 21 € à 24 €. Menu Brunch à volonté (uniquement le dimanche de 12h30 à 16h30) : 44 € / adulte et 21 € / enfant de moins de 12 ans. Rooftop & Terrasse. Bar. Accueil Groupes. DJ sets ou lives du jeudi au samedi.»

Serge Trigano et Philippe Starck ont accouché il y a dix années maintenant d'un lieu d'un nouveau genre, et dont le succès ne s'est jamais démenti. On y

couche – normal –, on y mange – plutôt bien –, et y vient pour boire un verre. La déco est pleine de petits détails amusants et, l'été, on est accro à la redoutable terrasse surplombant la petite ceinture. Côté repas, de belles propositions, des pizzas savoureuses et généreuses, des desserts venus de nulle part mais dont on ne pourra plus se passer. Et que dire du brunch, sans contestation possible, l'un des *must* de l'Est parisien, pour lequel la réservation est quasi-impérative. Vous voilà prévenus...

■ MINEIRINHO BAR

7, rue Henri-Chevreau (20^e)

④ 09 50 64 18 07

Ouvert du mardi au samedi de 17h à 2h ; le dimanche de 13h à 21h. À partir de 6 € les tapas. Terrasse. Restauration. Animations.

Ce petit bar brésilien de Belleville propose des caipirinhas, du guarana, à accompagner avec des feijoadas ou de délicieuses croquettes de queijo (mozzarella panée et frite). Il arrive fréquemment que les habitués sortent leurs instruments de musique et entament une jam session.

CLUBS ET DISCOTHÈQUES

L'ALIMENTATION GÉNÉRALE

64, rue Jean-Pierre-Timbaud (11^e)

④ 01 43 55 42 50

www.alimentation-generale.net

M° Parmentier

Ouvert le mercredi, le jeudi et le dimanche de 19h à 2h ; le vendredi et le samedi de 19h à 5h. Happy hours (concert à partir de 5,50 € l'entrée. Les vendredis et samedis, entrée à 10 € avant 22h avec une conso).

Cette Alimentation générale ressemble effectivement un peu à un vide-grenier vaguement inspiré des épiceries d'antan. Mais c'est en fait un bar-resto-dancefloor.

Côté musique, il est très très bien pourvu : jazz latino, soul, hip-hop, rock, etc. Le bal du dimanche est lui aussi ouvert à toutes les musiques du monde.

■ LE BADABOUM

2 bis, rue des Taillandiers (11^e)

④ 01 48 06 50 70

www.badaboum-paris.com

contact@badaboum.paris

M° Bastille

Cocktail Bar ouvert du mercredi au samedi de 19h à 2h. Club ouvert de 20h à 6h30 suivant la programmation.

L'ancienne Scène Bastille est devenue Le Badaboum. Un mobilier vintage et un lieu du genre alternatif pour passer une longue, très longue nuit : bar à cocktails et tapas, salle de concert, club et même une « secret room », une sorte de garçonnier au premier étage...

■ CONCRETE

69, port de la Rapée (12^e)

www.concreteparis.fr

M° Bercy

OUvert du vendredi au dimanche de 20h à 7h. Le fermeture dépend des soirées.

Gratuit les vendredis et samedis soir avant 22h.

Concrète c'est une barge où la nuit ne semble pas avoir de fin et c'est sans doute l'endroit du moment qui aligne toutes les semaines des line-up très pointus de techno et house. Revers de la médaille : c'est hyper branché, hyper bondé, hyper cher et hyper sélectif. Si tout ça ne vous fait pas peur...

■ LE GIBUS

18, rue du Faubourg-du-Temple (11^e)

④ 01 82 09 95 32

www.gibus.fr

M° République

Ouvert du vendredi au dimanche à partir de 23h et à partir de 5h. Programmations, horaires et tarifs à découvrir sur le site. Entrée autour de 15 € avec une consommation.

Le Gibus est le club gay de référence dans la nuit parisienne depuis plusieurs années déjà. La programmation de DJs est variée et l'ambiance toujours au rendez-vous.

■ LA FLÈCHE D'OR

102 bis, rue de Bagnolet (20^e)

④ 01 44 64 01 02

www.flechedor.fr

M° Gambetta

ou Alexandre Dumas

Programmations et tarifs sur le site.

C'est l'ancienne gare de Charonne, située au-dessus de la petite ceinture de Paris, dans le quartier populaire de Saint-Blaise où résonnent encore les célèbres voix des Tontons Flingueurs. La Flèche (pour les intimes) est un lieu mythique qui s'est donné un petit coup de peinture. Plusieurs lives par soir. Au programme : pop, folk, électro, rock.

■ LA MAROQUINERIE

23, rue Boyer (20^e)

④ 01 40 33 35 05

www.lamaroquinerie.fr

resto@lamaroquinerie.fr

M° Ménilmontant

Ouvert tous les jours de 19h30 à 23h30. Jusqu'à l'aube pour le club. Tarifs variables selon les concerts (de 10 à 20 €).

Cette salle de concert, non dénuée de charme, aux lumières tamisées et à l'ambiance plutôt intimiste, est un lieu où le public et les artistes peuvent aisément se côtoyer et même partager un verre. La programmation à dominante musique actuelle est très éclectique : pop, rock, reggae ou funk. La Maroquinerie est très impliquée dans la société : elle organise parfois des concerts pour de nobles causes ou des festivals insolites.

SPECTACLES

■ BATACLAN

50, boulevard Voltaire (11^e)

④ 01 43 14 00 30

www.bataclan.fr

M° Oberkampf



Ouvert toute l'année. Horaires et tarifs variables. Contacter la salle pour plus de détails.

Cette vieille dame est infatigable depuis 150 ans. La salle de concert tout en rondeur, bordée de petites tables rondes et tabourets rouges, fait également office de dancefloor. Le Bataclan propose une programmation éclectique et de nombreuses soirées (se renseigner sur le site du Bataclan pour connaître les dates). La salle mythique a été le théâtre du drame du 13 novembre 2015. Après d'importants travaux, le Bataclan a rouvert ses portes le 12 novembre 2016 avec un concert de Sting. Depuis, la salle accueille régulièrement des concerts.

■ LE RÉSERVOIR

16, rue de la Forge-Royale (11^e)

④ 01 43 56 39 60

www.reservoirclub.com

lereservoir@wanadoo.fr

M° Ledru-Rollin ou Faidherbe-Chaligny
Ouvert du mardi au samedi à partir de 20h. Brunch le samedi de 12h à 15h et le dimanche de 11h30 à 16h30. Entrée : 5 € (jusqu'à 20 €). Consommations à partir de 5 €.

Le Réservoir se conçoit comme un lieu de mélanges et d'échanges pour célébrer la création sous toutes ses formes. Ce lieu réussit à brassier les énergies d'un club, d'un restaurant, d'une salle de concerts et de soirées musicales pour le plus grand plaisir de tous.

■ OPÉRA NATIONAL DE PARIS-BASTILLE

Place de la Bastille (12^e)

④ 08 92 89 90 90

www.operadeparis.fr

groupes@operadeparis.fr

M° Bastille ou Gare de Lyon



Boutique. Bar. Vestiaire. Visite.

Sur la place éponyme, l'opéra de Carlos Ott a été inauguré le 14 juillet 1989, pour le bicentenaire de la prise de la Bastille.

Transparence des façades et architecture moderne, l'opéra Bastille possède des trésors d'ingéniosité en coulisse, et la meilleure acoustique qui soit pour les 2 700 spectateurs qu'il accueille les jours de spectacle.

ACTIVITÉS ENTRE AMIS

■ ESPRIT CHOCOLAT

1/3, rue d'Enghien (10^e)

④ 09 53 42 65 42

www.espritchocolat.com

lauranie@espritchocolat.com

M° Château d'Eau

Chocolate Tour VinoChoco : 65 € / personne. Chocolate Tour à Saint-

Germain-des-Prés ou Opéra : 45 €/personne. La Dégustation : 65 €/personne.

La gourmandise n'est pas un péché, c'est une religion voire une secte quand on parle de chocolat ! Participez donc à un atelier de dégustation entre amis, ou à un *Chocolate Tour* pour visiter 4 boutiques d'artisans chocolatiers.

■ GOSSIMA PING PONG BAR

4, rue Victor Gelez (11^e)
© 01 48 07 43 35

M° Saint-Maur

Ouvert tous les jours de 16h à 2h.

C'est le QG des fous du tennis de table. On y boit un coup pour se mettre en forme et ensuite on tête de la table de ping-pong. Et quand on en marre on prolonge l'apéro devant la scène où passent plein de DJs.

■ ATELIER DE GRAFFITIS

visites@streetartparis.fr
M° Bercy sortie 1

Ouvert le dimanche à partir de 10h.

Graffer sans se faire gauler pour dégradations c'est l'idée de streetart.fr qui propose des ateliers. On exprime tout sur des murs qui se transforment en gigantesques œuvres d'art sous l'œil des graffeurs patentés de l'asso.

■ CLUB DE RIRE

© 01 43 47 28 22
www.rire-a-paris.com

10 € ou 5 € pour les adhérents (Adhésion annuelle : 30 €).

Et si on s'en payait une bonne tranche ? De rire bien sûr ! Le Club de rire organise des séances de rire et pique-nique sur le Champs-de-Mars ou des sessions de Yoga du rire dans le 12^e tous les 15 jours. Absolument jouissif.



© TOM PEPEIRA - ICONOTEC

La colonne de Juillet et l'Opéra Bastille, sur la place de la Bastille.

■ IFLY

Vill'up

30, avenue Corentin Cariou (19^e)
© 01 49 70 83 30

www.iflyfrance.com

De 44,90 € à 69,90 € le baptême de chute libre. A partir de 13 ans.

L'attraction Ifly permet de faire des baptêmes de chute libre *indoor* grâce à un système de soufflerie dans un long tube. Avec environ 80 sites Ifly dans le monde, notamment à Orlando en Floride, l'attraction est sécurisée et fonctionne du tonnerre. Le tube Ifly installé dans le centre Vill'up fait 14 m de haut ce qui en fait le plus haut tube de chute libre *indoor* du monde. Autre plus : grâce à la technologie des masques VR, on peut désormais admirer des paysages d'Hawaï ou de Californie à 360° pendant la chute ce qui donne l'impression de faire un véritable saut en parachute au-dessus de ces paysages ! Sensations fortes garanties.





GRANDS BOULEVARDS ET PIGALLE

IMMANQUABLE DANS CE QUARTIER

- ▶ Faire un selfie devant le Moulin Rouge et rêver de french Cancan.
- ▶ Profiter de la vie nocturne branchée du quartier Sud de Pigalle.
- ▶ Déjeuner au Hawaiian Poké pour une évasion culinaire à Hawaii.
- ▶ S'acheter une crêpe au nutella rue du Faubourg Montmartre.
- ▶ Dîner au Papadoom Kitchen pour rêver d'Inde et manger de bons naans.



GRANDS BOULEVARDS ET PIGALLE

Les 9^e et 10^e arrondissements sont parmi les plus urbanisés de Paris. Ils concentrent trois des grandes gares parisiennes – Saint-Lazare (9^e), la gare du Nord et la gare de l'Est (10^e) – et sont traversés d'est en ouest par d'importantes artères, notamment par ce que l'on appelle les Grands Boulevards qui englobent les boulevards Haussmann, Montmartre, Poissonnière, Bonne-Nouvelle et Saint-Martin, ou par des rues et boulevards qui n'en finissent plus : rue Lafayette (9^e) et boulevard de Magenta (10^e). De grandes brasseries, de nombreux théâtres, des passages couverts, l'opéra Garnier, des salles de concert et surtout les deux temples du shopping que sont le Printemps et les Galeries Lafayette du boulevard Haussmann en font des points de convergence importants. La partie sud du 9^e grouille de monde, alors que la partie nord est beaucoup moins agitée, même si clubs, théâtres et restaurants occupent quelques petites rues avec ici et là des impasses privées et des allures de petit village. C'est ce qu'on appelle aujourd'hui SoPi – *south Pigalle* – et qui donne le La à la tendance en matière de restauration, de bar et petits concepts *shop*. Tout devient plus bouillonnant dès que l'on s'approche de Pigalle. Même s'il n'est plus ce qu'il était, ce coin de Paris reste dans l'esprit de presque

tous un tantinet interlope. On y trouve encore de nombreux sex-shops, des bars « spécialisés » et quelques boîtes à strip-tease, mais les prostituées ont déserté les rues depuis belle lurette. Tout ce qui veut donner encore l'image d'un quartier chaud est, pour beaucoup aujourd'hui, un décor pour touristes. Tout près, la Nouvelle Athènes dévoile à nouveau ses charmes un peu oubliés. Le 10^e semble vivre au rythme de ses grands pôles. À l'ouest, les deux gares attirent une faune en tout genre. Les arrivées du Thalys et de l'Eurostar par la gare du Nord, et du TGV par celle de l'Est amènent une population d'Européens qui viennent travailler à Paris. Ils investissent dans l'immobilier et le réhabilitent – enfin, jusqu'à la crise... Au sud, quelques passages, dont le passage Brady, appelé « la Petite Inde », ont perdu un peu de leur superbe par manque d'entretien. De son côté, le quartier du Château d'Eau a accueilli les Africains, qui ont leurs propres boutiques, notamment un nombre incalculable de salons de coiffure afro... Le Faubourg Saint-Denis et ses alentours sont devenus le nouveau QG de l'underground tendance grâce à une poignée d'adresses courues : Chez Jeannette, La Cantine Max et Jérémy, Vivant... À l'est, c'est « atmosphère, atmosphère... ». Le canal Saint-Martin, où subsiste encore un parfum

d'autrefois, a accompli une incroyable mue. Sur ses deux berges et dans les rues adjacentes, fleurissent bistrots, restaurants, salles de concert et boutiques de créateurs très tendance, qui ne ternissent en rien l'aspect convivial du quartier. Un grand coup de jeune et un nouveau souffle : on prend le temps de se balader le long du canal, de regarder passer les péniches, de discuter avec les riverains qui pêchent on ne sait quoi, de s'attabler au mythique Hôtel du Nord, de boire un verre ou même de pique-niquer. De nombreux films ont eu pour décor ce Paris insolite (entre autres, *Le Fabuleux Destin d'Amélie Poulain*)... Désormais, on vient aussi dans le 10^e pour faire la fête rue du Faubourg-du-Temple à La Java ou au Zorba avec de nouveaux nids comme le Perchoir Gare de l'Est.

VISITER

Les 9^e et 10^e arrondissements sont plus propices au shopping pour l'un et à la fête pour l'autre qu'aux visites purement touristiques, bien que la tendance évolue. Seul l'opéra Garnier est un site majeur. Très peu de personnes le savent, mais au sommet de l'opéra, des ruches abritent les plus précieuses abeilles de Paris ! Une partie de la production est le privilège des cuisines de grands restaurants... On peut également faire un tour au musée de la Vie romantique pour son charme. Lorsque l'on se rend à l'opéra, le musée de la Parfumerie Fragonard, à deux pas, réjouira les nez féminins. C'est aussi le quartier des passages couverts où l'on peut s'arrêter pour boire un thé. Le passage

Jouffroy abrite le musée Grévin où un parcours-découverte pour les enfants livre étape par étape absolument tous les secrets de fabrication des « créatures » de Grévin, de la sculpture aux dents réalisées par un prothésiste professionnel... Ça et là, on découvre encore quelques tranches de vie du vieux Paris en flânant dans les petites rues du 10^e, entre autres autour de Strasbourg-Saint-Denis et du canal Saint-Martin.

MUSÉE GRÉVIN

10, boulevard Montmartre (9^e)

01 47 70 85 05

www.grevin-paris.com

contact@grevin.com

M° Grands Boulevards

Ouvert toute l'année du lundi au vendredi de 10h à 18h et les weekends et vacances de 9h30 à 19h. Gratuit jusqu'à 5 ans. Adulte : 18,50 €. Enfant : 15,70 € (tarifs variables en fonction de la date de visite. Consulter le site Internet). Offres spéciales sur le site web. Boutique souvenirs. Label Tourisme & Handicap. Visite guidée (enfants et/ou adultes disponibles le week-end). Attention, fermeture du musée tout le mois de janvier 2019.

Situé en plein cœur de la capitale, le Musée Grévin vous promet des souvenirs uniques à partager en famille ou entre amis. Vous pourrez découvrir ses décors thématiques et vous prendre en photo avec plus de 200 célébrités en cire plus vraies que nature : de George Clooney à Omar Sy, de Lady Gaga au Pape François, de M. Pokora à Nolwenn Leroy ou encore de Louis XIV à Mozart... Ils sont tous là ! Une visite guidée pour les enfants est proposée.

■ L'OPÉRA NATIONAL DE PARIS – PALAIS GARNIER

Angle des rues Scribe et Auber (9^e)

0 08 92 89 90 90

www.operadeparis.fr

visitegarnier@operadeparis.fr

M[°] Opéra

Fermé le 1^{er} janvier, le 1^{er} mai et les jours de représentations. Ouvert tous les jours de 10h à 17h (dernière visite à 16h30). Spectacles de septembre à juillet. Réservations aux guichets du Palais Garnier et de l'Opéra Bastille du lundi au samedi de 11h30 à 18h30 et une heure avant chaque représentation. Gratuit jusqu'à 12 ans. Adulte : 11 € (12 € en période d'exposition). Tarif réduit : 7 € (8 € en période d'exposition). Visite guidée (audioguides en 11 langues). Restauration. Boutique. Exposition temporaire.

Le chef-d'œuvre de Charles Garnier, construit entre 1852 et 1870, présente des spectacles lyriques et chorégraphiques. Admirez les groupes sculptés de la façade représentant les arts de la musique instrumentale, le drame lyrique, la célèbre Danse de Carpeaux, sans oublier à l'intérieur le superbe plafond de Chagall.

■ LE MANOIR DE PARIS

18, rue de Paradis (10^e)

lemanoirdeparis.fr

contact@lemanoirdeparis.com

M[°] Poissonnière

Fermetures variables. Ouvert le vendredi de 18h à 22h ; le week-end de 15h à 19h. Adulte : 29 €. Fast Pass (entrée prioritaire) : 37 €.

Préparez-vous à affronter la face obscure de la capitale. Le Manoir de Paris se propose de vous faire découvrir les moindres recoins d'une

ville occulte, celle des ténèbres et des sabbats. Si c'est un pari audacieux, il ne fait aucun doute que ses 17 activités interactives vous glaceront le sang.

■ PHONO MUSEUM

53, boulevard de Rochechouart

0 06 80 61 59 37

<http://phonomuseum.fr>

M[°] Pigalle ou Anvers

Ouvert du jeudi au dimanche de 14h à 18h. Gratuit jusqu'à 6 ans. Adulte : 10 €. Enfant (de 6 à 15 ans) : 5 €. Visite sonorisée.

Dans ce musée on remonte au premier phonographe à cylindre d'Edison datant de 1877. On passe ensuite par les gramophones à pavillon, électrophones, compact disc, etc. tout en écoutant religieusement les sons du passé et les anecdotes du maître des lieux.

■ SE RESTAURER

Ces deux arrondissements ont su conserver des brasseries ou des bistrots à l'ancienne, à la décoration typiquement parisienne. En revanche, on ne trouve pas de grandes tables de luxe si ce n'est le Café de la Paix. Le 9^e est un quartier de bureaux et de shopping, sauf lorsque l'on se rapproche de Pigalle. Aussi, un bon nombre d'établissements est fermé le week-end, sauf les brasseries, notamment des Grands Boulevards.

Le 10^e est déjà plus festif. Entre le canal Saint-Martin et la rue du Strasbourg-Saint-Denis : on a peine à suivre vu le nombre d'ouvertures aussi bobos et branchées les unes que les autres. Dans le lot, il y a quelques perles et c'est incontestablement là où il faut être vu et voir tout à la fois !



Palais Garnier.

© JEAN-PIERRE DELAGARDE_ONP

SUR LE POUCE

BAOLI BAO

89, rue du Faubourg

Poissonnière (9^e)

⑩ 01 83 91 95 50

www.baolibao.fr

Ouvert du lundi au samedi de 12h à 14h30 et de 19h à 22h30. Formules déjeuner de 12,90 à 17,90 €.

Voici un nouveau restaurant de burgers original et délicieux. On y déguste des burgers de style asiatique aux recettes variées.

En accompagnement, on vous recommande le riz gluant en bambou, comme au Laos. Et en boisson, ne manquez pas de tester un des *bubble teas* qu'on préparera juste devant vous. Manger au Baoli Bao c'est une vraie expérience et un mini voyage en Asie, pas un simple repas. Coup de cœur !

LABEL FERME43, rue Le Peletier (9^e)

⑩ 01 44 63 71 94

www.labelferme.fr

contact@labelferme.fr

M° Le Peletier

ou Notre-Dame-de-Lorette

Ouvert du lundi au vendredi de 11h30 à 14h30. Sans réservation. 10 €. Vente à emporter.

La restauration rapide en direct des producteurs, ça c'est un concept qu'on aime. Ici, on compose son sandwich sur mesure avec des produits (jambon, saucisson au poivre ou extra-maigre, reblochon...) qui viennent de petites fermes et qui sont issus de l'agriculture raisonnée. On complète avec un pain frais.

► **Autres adresses** : Consulter le site Internet.

MONSIEUR BABA69, rue du Faubourg-Saint-Denis (10^e)

⑩ 01 42 46 13 91

M° Château-d'Eau

Ouvert tous les jours de 10h à 1h. Brunch le dimanche. Carte : 25 € environ. Formule du midi : 15,90 €. Vin au verre. Terrasse.

En quelques années, Monsieur Baba est devenu une valeur sûre de ce quartier fréquenté. Pour ses brunchs du dimanche bien évidemment, proposés selon plusieurs sortes, et pour lesquels il conviendra d'arriver de bonne heure, au risque d'attendre sur le trottoir.

Pour sa chouette terrasse ensoleillée également, qui est certes un repaire de ces fameux bobos qui pullulent désormais dans le quartier, venant siroter un cocktail coloré, regardant nonchalamment les passants, espérant secrètement être aperçus. Le service, toute la journée, est simple et efficace et, côté choix, du classique : tartare de saumon, bacon burger, salade Paris-Tokyo (saumon fumé, nems de lieu noir, soja et roquette), tiramisù aux spéculoos, baba au rhum...

BIEN ET PAS CHER**TARTINE**54, rue d'Amsterdam (8^e)

⑩ 01 40 36 00 68

Ouvert du lundi au samedi de 9h à 20h30. Sur place ou à emporter. Carte : 10 € environ.

Si vous aimez le pain de qualité, vous êtes à la bonne adresse. Pierre André Segura et Eric Delagarde sont deux boulangers passionnés et ils ont décidé de revenir au pain naturel

et nourricier ! Vous trouverez donc chez Tartine des pains typés, où l'on redécouvre le goût originel des céréales anciennes de nos terroirs. La boulangerie propose également une bonne variété de sandwiches pour le déjeuner à base de ce pain aux saveurs d'antan.

Les allergiques au gluten et les amateurs de bons produits seront aux anges. Bon plan !

■ LE BARBE À PAPA

18, rue Condorcet (9^e)

01 49 95 92 25

www.lebarbeapapa.fr

contact@lebarbeapapa.fr

M° Poissonnière

Ouvert le mardi et le mercredi de 19h30 à 22h30 ; du mardi au vendredi de 12h à 14h30 ; du jeudi au samedi de 19h30 à 23h ; le dimanche de 11h à 16h. Brunch le dimanche. Réservation recommandée. Carte : 35 € environ. Plat du jour : 10,50 € (entrée/plat du jour ou plat du jour/dessert du jour à 14,5 €). Vin au verre. Brunch le dimanche. Terrasse.

En plein SoPi, voilà une adresse l'ambiance sympathique et originale (éclairage tamisé de lampes industrielles, parquet, céramique et fauteuils), installée dans un ancien local de barbier, relativement bien préservé.

Les plats sont généreux, simples et à base de produits de qualité, tout ça à prix décontractés.



RAPHAËL H.

7, rue de Clichy (9^e)

01 42 82 73 60

www.rafael-h.com

restaurant@raphael-h.com

Ouvert du lundi au vendredi le midi. Carte : 15 € environ. Plat du jour :

11 € (13 € pour entrée/plat ou plat/dessert).

Dans une salle aux lignes épurées et aux jolis bibelots asiatiques disposés sur des étagères design, avec un comptoir dans le fond, le restaurant fait très cantine branchée. La carte propose des plats de cuisine fusion franco-asiatique dont les recettes varient tous les jours selon l'humeur du chef.

Le jour de notre passage, on a ainsi pu se régaler avec un plat de boulettes de poulet sauce teriyaki, légumes, riz et œuf parfait. Sur place ou à emporter.

■ BANG

112, quai de Jemmapes (10^e)

01 40 40 07 11

www.bang-restaurant.fr

bang@bang-restaurant.fr

M° Gare de l'Est

Ouvert tous les jours de 19h30 à 22h30 ; le week-end de 12h à 14h30. Brunch le dimanche. Réservation recommandée. Menus de 27 € à 31 €. Carte : 32 € environ. Plat du jour : 20 €. Vin au verre. Chèques non acceptés. Chèque Restaurant. Accueil des groupes. Terrasse.

Bang, c'est le repère à carnivores du Canal Saint-Martin. Ici, les passionnés de viandes se délectent de morceaux tendres et juteux tandis que les fans de petits vins malins se retrouvent pour profiter d'une jolie terrasse en bord de quai. Le tout à prix mini. Les viandes servies ici sont toutes garanties « élevage en prairie » et nourries au foin et à l'herbe, pour une tendreté sans pareil. Ceux qui aiment les morceaux exotiques pourront également tenter le zèbre ou le kangourou, par exemple.

■ BMK PARIS – BAMAKO

14, rue de la Fidélité (10^e)

④ 09 82 54 17 48

www.bmkparis.com

contact@bmkparis.com

M° Gare de l'Est ou Château d'Eau
Ouvert du mardi au samedi de 12h à 22h30. Comptez 15 € le repas.

Une adresse qui devient tendance, d'ailleurs ça l'est, ce BMK est situé entre la gare de l'Est et la rue du Faubourg Saint-Denis. Dans cette cantine exotique, les recettes africaines sont mises à l'honneur, dans un joli cadre bien fait et bien pensé, avec de bons produits frais. Baobab, papaye, manioc, jujube... les novices, et ils sont nombreux, se laisseront guider au gré de la carte et des conseils. Et il y a du choix entre le mafe, le matooke, le yassa et bien d'autres surprises totalement typiques... L'ensemble est accompagné de jus aux saveurs inédites. Mention spéciale à la décoration, colorée, riche, belle. Notez enfin que le lieu est également une épicerie.

■ BOL

76, rue du Faubourg-Poissonnière (10^e)

④ 01 42 46 39 27

www.bolporridgebar.com

info@bolporridgebar.com

M° Poissonnière

Ouvert toute l'année. Du lundi au vendredi de 8h30 à 14h30. Sans réservation. Menus de 7,50 € à 14 €. Carte : 6 € environ. Formule du midi : 11 € (le bol salé avec dessert, 14 € si on ajoute la boisson). Chèque Restaurant. Vente à emporter.

Ras-le-bol des petits déjeuners classiques, de la tartine trop cuite ou des céréales sans goût ? BOL est fait pour vous. Cette jeune adresse dynamique du 10^e arrondissement s'est intéressée au porridge, le fameux mets de nos cousins anglais. Céréales au Haddock ou au sirop d'érable, il y en a pour tous les goûts. Si vous êtes pressés, n'ayez crainte, vous pourrez profiter du service « à emporter » de l'établissement, un vrai coup de bol !

BONNES TABLES

BOTECHO VILA MADA

51, avenue de Trudaine (9^e)

Ouvert du lundi au mercredi de 18h à 0h ; le jeudi de 18h à 1h ; le vendredi et le samedi de 18h à 2h. Carte : 25 € environ.

C'est le 2^e Boteco à Paris ! Le premier, situé rue de l'échiquier dans le 10^e arrondissement, proposait une immersion à Rio, dans le quartier de Lapa, tandis que ce nouvel opus vous télétransporte à São Paulo dans le quartier arty de Vila Mada. La décoration est très réussie et la magnifique fresque murale amérindienne du fond plante tout de suite le décor. Si on ajoute à cela des tapas à la brésilienne aux recettes authentiques et onctueuses, la caipirinha de qualité et le service chaleureux, on obtient une super adresse, testée et approuvée !

■ LA DÉMESURE

43, rue du Faubourg-Montmartre (9^e)

④ 01 48 24 49 53

M° Grands Boulevards



Des guides de voyage sur plus de **700** destinations
www.petitfute.com



Suivez-nous sur



Ouvert du lundi au samedi de 12h à 15h et de 19h à 2h. Carte : 30 € environ. Formule du midi : 14,50 € (entrée/plat).

Dissimulée derrière une devanture noire, la Démesure occupe un appartement de 450 m² sur 2 étages. La carte de la Démesure a été pensée en mode sur mesure : tous les plats version tapas fusion se commandent au poids ! La soirée se finit au bar à cocktails équipé d'un fumoir cosy et d'un karaoké !



BOTECO LAPA

48, rue de l'échiquier (10^e)

© 09 73 53 47 10

www.boteco.paris

tudobem@boteco.paris

Ouvert le lundi de 18h à 0h ; le mardi et le mercredi de 11h30 à 15h et de 18h à 0h ; le jeudi de 11h30 à 15h et de 18h à 1h ; le vendredi de 11h à 15h et de 18h à 2h ; le samedi de 18h à 2h. Carte : 25 € environ.

Au cœur du 10^e arrondissement, il manquait une bonne adresse made in Brasil ! Mais grâce à l'ouverture de Boteco en juin 2017, le Brésil a désormais une petite ambassade culinaire rue de l'Échiquier. Et en effet, on peut déguster ici une multitude de tapas typiquement brésiliennes mais aussi la fameuse *picanha*, les *pasteis de queijo*, du crabe gratiné au lait de coco, sans oublier le *ceviche*. Ce voyage des papilles se poursuit dans le monde réel car la décoration du restaurant, très exotique, vous plonge tout de suite dans une atmosphère très Rio de Janeiro. Voilà Rio à Paris : au Boteco. Et c'est un voyage à moindre frais car le rapport qualité-prix y est excellent. *Tudo bem !*

SHOPPING

Les 9^e et 10^e arrondissements sont propices au shopping. Le 9^e notamment avec les deux plus grands magasins de Paris, les Galeries Lafayette et le Printemps, ses rues de Chaussée d'Antin et de Provence, les galeries commerciales du passage du Havre et de la gare Saint-Lazare, et ses nombreuses boutiques de moins en moins chères plus l'on se dirige vers l'est (rue Cadet ou Poissonnière) ou du côté de la rue des Martyrs. Cet arrondissement reste néanmoins, pour la plupart, le paradis des enseignes nationales que l'on trouve partout.

Il est également pourvu d'antiquaires et d'experts en art, regroupés autour de l'Hôtel Drouot. L'originalité, il faut plus aller la chercher dans le 10^e arrondissement côté canal Saint-Martin, qui a depuis quelques années séduit les créateurs, avec la réhabilitation du quartier, devenu assez bôbo. Les plus fauchés pratiqueront le shopping ultra cheap rue du Faubourg-du-Temple, où la paire d'escarpins est à 10 €... Qui dit mieux ?

CANCAN

30, rue Henri-Monnier (9^e)

© 01 42 80 90 41

M° Saint-Georges

Ouvert du lundi au samedi de 11h à 19h30.

C'est l'adresse que les *fantasticistas* se refilent sous le trench puisque dans ce show-room on trouve des pièces de créateurs internationaux, dont Lisa a l'exclusivité en France. Si vous voulez avoir votre propre style, c'est ici qu'il faut venir chercher robes, pantalons, vestes, manteaux et accessoires.

■ LE ROCKETSHIP

13 bis, rue Henry-Monnier (9^e)

01 48 78 23 66

www.lerocketship.com

contact@lerocketship.com

M[°] Pigalle ou Saint-Georges

Ouvert du mardi au samedi de 11h à 19h. Livraison possible (vente en ligne).

Concept store comme les affectionne la capitale, Le Rocketship est à la fois une boutique et un bar. On chine vaisselle, luminaires et objets de déco insolites. D'autres produits décoratifs sympas et colorés peuplent la boutique, allant de la reproduction de mugs des années 1970 à la peluche ou au t-shirt.

■ ANTOINE ET LILI

95, quai de Valmy (10^e)

01 40 37 41 55

www.antoineetlili.com

contact@antoineetlili.com

M[°] République ou Gare de l'Est

Ouvert le lundi ; du mardi au dimanche de 10h30 à 19h30.

Antoine et Lili, ce sont cinq boutiques et tout un concept. Des vêtements au mobilier ou accessoires, à la pointe de l'originalité, aux plantes et outils de jardin, on trouve de tout sous cette enseigne haute en couleur.

Quand on a un petit creux on peut même se restaurer à La Cantine.

► **Autres adresses :** Consulter le site internet.

■ SORTIR

Le nord du 9^e, notamment du côté de la place Clichy et de Pigalle, est toujours le quartier le plus libertin et le plus sexy de Paris ; des boutiques spécialisées en lingerie et prêt-à-porter sexy ont pris d'assaut le boulevard de Clichy et il reste encore quelques boîtes à strip-tease ou bars à rencontres mais ce n'est plus le Pigalle chaud qu'ont connu certains... Pigalle est en effet devenu cool et branché avec beaucoup de bars à la mode tendance bobo qui ont ouvert leurs portes ces dernières années, faisant même naître l'appellation SoPi, comprenez South Pigalle, pour s'inscrire dans la lignée de Soho à New York par exemple. Parmi les bars les plus en vue, on peut citer le Dirty Dick pour son ambiance hawaïenne improbable dans un ancien bar à filles, le Pigalle pour son ambiance retro chic et ses bons cocktails ou encore le speakeasy No Entry dans le sous-sol

■ LES ENCHÈRES DE DROUOT

L'Hôtel Drouot, situé 9 rue Drouot dans le 9^e arrondissement, est le principal hôtel des ventes aux enchères de Paris. Avec seize salles, il représente une grosse part du marché de l'art au niveau mondial, mais on trouve également des ventes de bijoux, de tapis, de meubles, d'objets anciens, etc. Les enchères ont presque lieu tous les jours de la semaine de 14h à 19h excepté le dimanche, mais le calendrier n'est pas toujours régulier. Les objets sont présentés au public la veille de la vente de 11h à 18h et le jour même de 11h à 12h.

► **Renseignements :** 01 48 00 20 20 – www.drouot.com

du Pink Mamma. Du côté du 10^e, il y a aussi pas mal d'ambiance mais les bars se veulent plus classiques et populaires, bien loin de la branchitude SoPi.

CAFÉS - BARS

CARMEN

34, rue Duperré (9^e)
 ☎ 01 45 26 50 00
www.le-carmen.fr
anne@le-carmen.fr

Ouvert du mardi au samedi de 18h à 6h.
 Le meilleur bar à gin de la capitale est à Pigalle ! On adore venir dans cet ancien hôtel particulier d'un autre temps, à la décoration aussi enivrante que ses cocktails. DJ sets et concerts viennent ambiancer la clientèle plutôt hype du Carmen.



DIRTY DICK

10, rue Frochot (9^e)
 ☎ 01 48 78 74 58
 M° Pigalle

Ouvert tous les jours de 18h à 2h.
 Derrière ce nom sulfureux, le bar Dirty Dick est une petite immersion à Hawaï dans une déco Tiki. Difficile d'imaginer que c'est un ancien bar à filles car la transformation tropicale est réussie ! La lumière est tamisée mais colorée, l'ambiance est chaude et décontractée. Les cocktails au rhum coulent à flots. Dépaysement garanti.

LULU WHITE

12, rue Frochot (9^e)
 ☎ 09 83 58 93 32
www.luluwhite.bar
contact@luluwhite.bar
 M° Pigalle

Ouvert du lundi au jeudi de 19h à 2h et le vendredi et samedi de 19h à 4h.
 Lulu White était une célèbre entremetteuse de la Nouvelle-Orléans,

coquine et libertine. La déco Art nouveau évoque la Belle Epoque et surtout l'absinthe, la vedette de la maison, mêlée harmonieusement à d'autres elixirs. Grands classiques et nouvelles saveurs se laissent boire sur fond de swing, jazz ou musique électro.

NO ENTRY

20 bis, rue de Douai (9^e)
 ☎ 09 83 55 94 52
www.bigmammagroup.com/fr

Ouvert du lundi au mercredi de 19h à 1h ; du jeudi au samedi de 19h à 2h.
 Au sous-sol du Pink Mamma, un des restaurants de la bande italienisante de Big Mamma, se trouve un bar caché et vraiment bien caché ! Pour y accéder il faut pousser une lourde porte métallique où il est justement inscrit « No entry ». On arrive alors dans une salle aux lumières tamisées qui fait très cocon cosy. A la carte, c'est un festival de cocktails qui met en avant les ingrédients de 15 régions italiennes. Un bar unique en son genre à ne pas manquer !

LE PIGALLE

9, rue Frochot (9^e)
 ☎ 01 48 78 37 14
www.lepigalle.paris
welcome@lepigalle.paris

Ouvert jusqu'à 2h du lundi au dimanche.
 Installé dans un édifice néo-classique magnifiquement bien restauré, le Pigalle Hotel possède un lobby baptisé *ground-floor* qui est aussi un grand bar de style à la fois furieusement vintage et contemporain où se mêlent bibliothèque de vinyles, kiosques à journaux, livres, table-dance... Le tout sur fond de DJ sets le week-end. Dans ce lieu de sorties ouvert à tous s'entremêlent clients de l'hôtel et Parisiens branchés de tous bords dans une ambiance bon enfant.



BARANAAN

7, rue du Faubourg-Saint-Martin (10^e)
 ☎ 01 40 38 97 57
www.baranaan.com
 M[°] Strasbourg Saint-Denis ou Jacques Bonsergent.

Ouvert du mardi au jeudi de 18h30 à 2h ; le vendredi et le samedi de 18h30 à 4h. Restauration.

Ce bar à cocktails indien est caché ! Une fois que vous aurez passé la bonne porte, vous vous retrouvez dans un wagon-bar, façon *Darjeeling Limited*. La carte des cocktails vous proposera des boissons à base de massala et de chai, épices et savoureux à souhait. Des naans et des brochettes sont aussi au menu.

LE COMPTOIR GÉNÉRAL

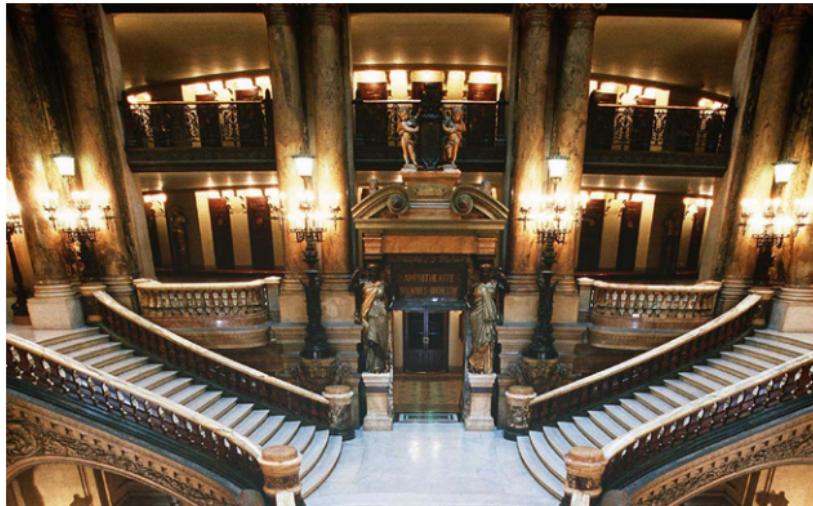
80, quai de Jemmapes (10^e)
 ☎ 01 44 88 24 48
www.lecomptoирgeneral.com
contact@lecomptoирgeneral.com
 M[°] Goncourt ou Jacques Bonsergent

Ouvert toute l'année. Tous les jours et les jours fériés de 11h à 2h. Les boutiques sont ouvertes de 11h à 19h. Quelques rares fermetures exceptionnelles, consulter le site ou appeler le comptoir pour plus de détails. Entrée : don de votre choix à l'association. Cocktails : 10 €. Pichet de planteur : 25 €. Privatisation possible du lieu. Restauration. Animations. Concerts. Le comptoir général abrite plusieurs

PIGALLE BY NIGHT

Le temps où Pigalle faisait la pluie et le beau temps sur la nuit parisienne *is... back* ! Les vieux cabarets se sont transformés en clubs et les troquets en bars de nuit qui attirent une clientèle néo-rock « que le trou dans le Jean il te coûte 200 € », entendez donc branchée. Le Sans souci, Le Mansart, Le Lautrec ont initié cette tendance du rade désuet – avec baby foot et demi-pression –, à peine relooké sinon par une nouvelle clientèle entraînée jusque-là par cette poignée d'*happy few* qu'on nomme La Clique (sorte d'équipe gagnante du célèbre club Le Baron). Carmen et Chez Moune donnaient également le change bobo-popu des fins de soirées, et voilà que le bataillon a été renforcé. On commence par le Pigalle Country Club, un ancien bar à hôtesses devenu bien rock dans l'esprit et les cocktails servis ; Le Rouge était lui aussi un cabaret des années folles et ce sont aujourd'hui des soirées électro qui font vibrer ses murs « classés ». Le Glass est un bar non plus à hôtesses mais à cocktails qui font subtilement tourner les esprits et l'ambiance festive des soirées. Enfin, la boucle est bouclée avec l'Embuscade qui, là encore, signe un concept : exotique avec rhums arrangés, cuisine africaine et mini dance floor. Mon billet que la tendance tourne au *world spirit*.

► **Pigalle Country Club**, 59, rue Jean-Baptiste Pigalle ; **Le Rouge**, 77, rue Jean-Baptiste Pigalle ; **Le Glass**, 7, rue Frochot ; **L'Embuscade**, 47, rue de la Rochefoucauld.



© JEAN-PIERRE DELAGARDE_ONP

Grand escalier, palais Garnier.

boutiques, consulter le site pour plus de détails.

Après avoir donné une contribution symbolique à l'association qui gère cet espace atypique, on est plongé dans le continent africain avec ses chaises de coiffeur, ses petits salons aménagés à la va-vite et sa jungle luxuriante. On peut notamment y boire un cocktail local bien chargé en rhum, ou leur fameuse Secousse (vodka et bissap).

CLUBS ET DISCOTHÈQUES

■ LA JAVA

105, rue du Faubourg-du-Temple (10^e)

① 01 42 02 20 52

www.la-java.fr

M° Belleville ou Goncourt

Ouvert selon la programmation du lundi au samedi, horaires et tarifs d'entrée selon l'événement.

Cet ancien bal des années 1920 passe aujourd'hui pour la plus vieille disco-

thèque de Paris avec ses fresques kitsch et son ambiance bien sombre. Pourtant, sa programmation est loin d'être ringarde. Finis la java et le tango, c'est l'éclectisme dans toute sa splendeur : concerts pointus, électro et hip-hop.

SPECTACLES

■ LE CARROUSEL DE PARIS

40, rue Fontaine (9^e)

① 01 42 82 09 16

www.carrouseldeparis.fr

commercialcarrousel@laposte.net

M° Blanche

Dîner à 20h30, spectacle à 22h30. Spectacle seul : à partir de 49 €. Déjeuner et dîner-spectacle à partir de 65 €.

Un dîner spectacle burlesque ? Vous voilà servi. Un meneur de revue plein de bagou présente des danseuses de cancan, des fantaisistes, des transformistes, des magiciens, des ombremen dans un train d'enfer.

■ NEW MORNING

7-9, rue des Petites-Écuries (10^e)

01 45 23 51 41

www.newmorning.com

contact@newmorning.com

M° Château d'Eau

Pogrammations, horaires et tarifs à découvrir sur le site.

Un club de jazz, une salle de concert à taille humaine, un spot pour talents de la *world music* ? Le New Morning est un peu tout cela. C'est l'une des salles parisiennes immanquables pour les amoureux de musique. Attention, ce quartier est plein de sens interdits et les places de parking sont difficiles à trouver : il est donc préférable de venir en transports en commun.

ACTIVITÉS ENTRE AMIS

■ VICTORY ESCAPE GAME

21, rue de la Victoire (9^e)

09 81 45 67 24

www.victoryescapegame.fr

M° Le Peletier

Ouvert du lundi au vendredi de 12h à 23h ; le week-end et les jours fériés de 10h à 23h. A partir de 20 € par joueur.

Un escape game en plein cœur de Paris où les missions sont toutes aussi flippantes les unes que les autres. Partir à la découverte du diamant de la Joconde caché dans un coffre de la banque centrale de Paris ou désactiver une matrice pour sauver le monde, on se prend vite pour un super héros...

■ MEISIA

6, rue Civiale (10^e)

01 77 32 11 53

www.cafemeisia.com

meisia@hotmail.fr

M° Belleville

Ouvert tous les jours de 14h à 1h. Selon l'affluence, le café peut fermer à 22h. Brunch à 25 € le dimanche avec jeux de société à volonté gratuitement. Restauration. Animations.

Le Meisia c'est le paradis des gamers avec pléthore de jeux, des plus classiques (Monopoly, Cluedo...) aux plus complexes (Cyclades, Agricola...). Sur la page Internet, tous les événements tels que les tournois, les rassemblements de joueurs de console, etc.

QUARTIER LATIN ET SAINT-GERMAIN



© BEISIMAN HASSAN / SHUTTERSTOCK.COM

IMMANQUABLE DANS CE QUARTIER

- ▶ Visiter le Panthéon et se souvenir des Grands Hommes.
- ▶ Prendre la pose devant l'imposante Fontaine Saint-Michel.
- ▶ Faire une balade ou un footing au magnifique Jardin du Luxembourg.
- ▶ Prendre un thé au mythique Café de Flore.
- ▶ Se balader dans les jolies rues pavées de la Huchette et de la Contrescarpe.

QUARTIER LATIN ET SAINT-GERMAIN





QUARTIER LATIN ET SAINT-GERMAIN

Le Quartier latin tire son nom de la langue latine jadis exclusivement employée dans les écoles et les universités qui ont fait la réputation de ce quartier dès le XIII^e siècle, avec notamment la Sorbonne, créée par Robert de Sorbon. Le Quartier latin fut également le théâtre des événements de mai 68 et il reste encore l'un des centres névralgiques des divers mouvements de contestation estudiantine. Quel que soit le côté par lequel on aborde le 5^e arrondissement, on est bousculé par des étudiants de toutes nationalités et par les touristes qui aiment emprunter les petites rues pittoresques du quartier Saint-Michel qui borde la Seine, notamment les rues de la Huchette, de la Harpe et Saint-Séverin. Des spécialités du monde entier y sont proposées, du terroir français à la cuisine grecque ou orientale, mais quantité ne rime pas vraiment avec qualité... De nombreux restaurants proposent également de dîner dans des caves voûtées datées du Moyen Âge, et là encore, l'arnaque est parfois de mise... Néanmoins, le quartier semble avoir échappé à la mainmise du baron Haussmann ; c'est ainsi qu'a subsisté l'une des plus étroites rues de Paris, la rue du Chat-qui-Pêche. La fontaine Saint-Michel est le rendez-vous des étudiants et des amoureux. Derrière les boutiques de souvenirs et autres magasins de cartes postales, s'étend au sud le

jardin du Luxembourg (siège du Sénat et du musée éponyme). De part et d'autre du boulevard Saint-Michel (rue Claude-Bernard par exemple), s'affiche un quartier résidentiel orné de beaux immeubles, conservés en l'état et sur lesquels veillent les intellectuels qui y ont élu domicile. Universités, librairies et petits cinémas indépendants animent encore les lieux. Derrière la montagne Sainte-Geneviève et l'imposant Panthéon commence la rue Mouffetard, l'une des plus anciennes de Paris. Cette « Mouff », autrefois populaire et mal-famée, est aujourd'hui le repaire des étudiants séduits par ses pavés et surtout par ses bars et ses restos pas chers, bondés principalement en fin de semaine. Son marché au bas de la rue est l'un des plus réputés. Non loin, le Jardin des Plantes, avec ses 23 ha et son Museum d'Histoire naturelle, est coincé entre la Grande Mosquée – où une halte pour un thé à la menthe s'impose – et le campus universitaire de Jussieu. En remontant un peu plus la Seine, on croise l'Institut du monde arabe, bâtiment moderne conçu par Jean Nouvel et qui rappelle un peu l'art de l'Islam. Le long de la Seine, quai de la Tournelle, se tiennent les bouquinistes repérables par leurs caissons métalliques verts fixés sur les murets des bords de Seine. La fameuse Tour d'Argent, l'un des plus vieux restaurants de Paris, accueille une clientèle



© JEAN-PAUL BOURRIE - FOTOLIA

La Grande Mosquée de Paris.

privilégiée qui dîne en contemplant Notre-Dame. À l'ouest, c'est le 6^e arrondissement. La place de l'Odéon, entourée de ses bars, restaurants et cinémas, est toujours noire de monde. De la rue Saint-André-des-Arts, des ruelles médiévales prennent leur essor. À deux pas, le fameux Procope et, tout près, c'est Saint-Germain-des-Prés, un centre littéraire et artistique. Après la Seconde Guerre mondiale, le quartier a attiré des peintres, des musiciens et des écrivains célèbres – Eugène Delacroix coula des jours heureux place de Furstenberg... Ils se retrouvaient dans des cafés et des restaurants de renom qui continuent à vivre de leur réputation, notamment boulevard Saint-Germain : la brasserie Lipp (une des cantines de François Mitterrand), le Café de Flore ou les Deux Magots. Le marché Saint-Germain est entouré de petites rues où les boutiques de mode et les restaurants ont fleuri un peu dans tous les sens. En remontant par la place Saint-

Sulpice, on arrive au carrefour de la Croix-Rouge, facilement repérable par la statue de César. Ce quartier est devenu en quelques années le « pendant rive gauche » de la rue du Faubourg-Saint-Honoré. On arrive à Sèvres-Babylone, où le majestueux hôtel Lutetia incarne toujours le chic parisien, dans une version contemporaine de l'architecture Art déco et Belle Époque. Cette partie du 6^e est restée très résidentielle et très calme la nuit venue.

VISITER

Visiter le Quartier latin c'est comme traverser les siècles, de Lutèce jusqu'à nos jours. Se concentrent là des sites majeurs comme le Palais de la Cité, la cathédrale Notre-Dame, le Panthéon, le palais et le jardin du Luxembourg, la Sorbonne etc. au gré d'une promenade pittoresque qui, de-ci, salue des thermes gallo-romaines, de-là s'égare dans les ruelles médiévales.

■ INSTITUT DU MONDE ARABE

1, rue des Fossés-Saint-Bernard (5^e)
 ☎ 01 40 51 38 38
Voir page 18.

■ LA GRANDE MOSQUÉE DE PARIS

2 bis, place du Puits-de-l'Ermite
 39, rue Geoffroy-Saint-Hilaire (5^e)
 ☎ 01 45 35 97 33
www.mosqueedeparis.net
 M^e Place Monge

OUVERT tous les jours. Visite libre ou guidée (sauf le vendredi et jour de fêtes musulmanes) à 9h, 12h, 14h et 18h. Plein tarif : 3 € et tarif réduit : 2 € (enfants, étudiants et groupes de 10 personnes et plus), gratuit pour les accompagnateurs.

Salon de thé. Restaurant Hammam. Boutique.

La mosquée de style hispano-mauresque, dont le minaret se dresse à 33 m de hauteur, fut inaugurée en 1926 pour honorer les 100 000 musulmans tués pendant la Première Guerre mondiale. Aujourd'hui

lieu de culte, elle est ouverte également au public pour prendre un thé, manger tajines ou couscous ou faire un hammam.

■ MUSÉUM NATIONAL D'HISTOIRE NATURELLE

Rue Cuvier (5^e)
 ☎ 01 40 79 56 01
Voir page 19.

■ LA SORBONNE

Place de la Sorbonne
 1, rue Victor-Cousin (5^e)
 ☎ 01 40 46 22 11
www.paris-sorbonne.fr
Visites.Sorbonne@ac-paris.fr
 M^e Cluny-La Sorbonne ou RER B Luxembourg

Adulte : 9 €. Visite guidée.

Fondé par Robert de Sorbon, le collège de Sorbonne était au départ voué à la théologie. La façade baroque est celle de la chapelle dédiée à sainte Ursule en 1642. C'est une université très réputée qui accueille toujours des étudiants. Pour des visites guidées, s'adresser au rectorat de Paris.



Le Muséum national d'Histoire naturelle.



Intérieur du Panthéon.

© ADRIAN ZENZ – SHUTTERSTOCK.COM



Le Panthéon.

■ LE PANTHÉON

Place du Panthéon (5^e)

01 44 32 18 00

www.paris-pantheon.fr

M^o Cardinal-Lemoine
ou RER Luxembourg



En raison des aléas climatiques, le monument est susceptible de modifier ses horaires de visites. Dernier accès 45 minutes avant la fermeture. De janvier à mars et d'octobre à décembre tous les jours de 10h à 18h. D'avril à septembre tous les jours de 10h à 18h30. Fermé les 1^{er} Janvier, 1^{er} Mai et 25 Décembre. Gratuit jusqu'à 18 ans (et aussi pour les 18-25 ans ressortissants de l'UE et résidents réguliers non-européens sur le territoire de l'UE, personne handicapée + accompagnateur, demandeur emploi, carte culture, ICOM). Adulte : 9 €. Groupe (20 personnes) : 7 €. Tarif réduit : 7 €. Cartes Paris Museum Pass acceptés. D'avril à octobre, découvrez les parties hautes restaurées du Panthéon : supplément droit d'entrée de 2 €. Animaux interdits.

Animations et ateliers adaptés pour les personnes handicapées. Inaccessible aux personnes en fauteuil. Visite guidée (45 minutes. Sous réserve : chaque jour en après-midi visite générale sur le Panthéon et son histoire. Egalement visite-conférence durée 1h30 en français, anglais, espagnol : 15 €). Boutique. D'avril à octobre, visite des parties hautes restaurées du Panthéon : supplément droit d'entrée 2 €, durée 45 minutes. Visite libre avec document de visite en français, anglais, allemand, espagnol, italien, russe, polonais, portugais et chinois : 1h.

Construit au XVIII^e siècle comme église pour abriter la châsse de sainte Geneviève, il devint temple civique en 1885 pour les funérailles de Victor Hugo. Aujourd'hui, il honore des personnages illustres. Une présentation résume la vie et l'œuvre de ceux qui y reposent, de Voltaire à Rousseau en passant par Alexandre Dumas, André Malraux ou Marie Curie. Le pendule de Foucault, installé en 1851, prouve la rotation de la Terre. Pendant les travaux

de rénovation, la bâche des travaux a été confiée à l'artiste JR. Par ses photos, il a fait entrer 4 000 anonymes au Panthéon. Aujourd'hui vous pouvez de nouveau admirer le dôme.

SE RESTAURER

Vu le nombre de touristes qui passent par le 5^e arrondissement, il ne faut pas être étonné de trouver des restaurants où la qualité est plus que moyenne. Soyez donc vigilants dans les zones les plus touristiques à savoir sur les quais de Seine face à Notre-Dame et dans les rues de La Huchette et Saint-Séverin par exemple. En revanche, la rue Mouffetard et ses environs comptent quelques jolies adresses. Le 6^e est plus distingué avec ses belles brasseries de Saint-Germain-des-Prés ou ses petits bistrots bien cotés.

PAUSE GOURMANDE

■ GRANDE MOSQUÉE DE PARIS

Place du Puits de l'Ermite (5^e)

⑩ 01 43 31 38 20

www.mosquee-de-paris.org

M^o Monge ou Censier-Daubenton

Ouvert tous les jours de 9h à 0h.

Dominé par un minaret haut de 33 m, l'espace s'organise autour d'un vaste patio de verdure et un intérieur digne d'un palais oriental pour siroter un thé à la menthe accompagné de quelques pâtisseries.

■ THE SMITHS BAKERY

12, rue de Buci (6^e)

⑩ 01 43 54 96 96

www.thesmithsbakery.com

M^o Mabillon

Ouvert de 8h à 23h.

Devant la boutique, un chariot vend des glaces Berthillon. A l'intérieur, dans un

décor assez chic, des grands classiques de la pâtisserie française. De la petite restauration est prévue pour ceux qui ont envie de faire une halte.

BIEN ET PAS CHER

■ LE JARDIN DES PÂTES

4, rue Lacépède (5^e)

⑩ 01 43 31 50 71

www.restaurant-lejardindespates.fr

lejardindespates@sfr.fr

M^o Place-Monge ou Jussieu

Ouvert tous les jours de 12h à 14h30 et de 19h à 23h. Réservation recommandée. Carte : 28 € environ.

Vin au verre. American Express, Chèque Restaurant. Accueil des groupes. Terrasse. Vente à emporter.

Cette institution du Quartier Latin fait le bonheur des passants depuis 1984. Le concept : des pâtes fraîches réalisées chaque jour à partir de diverses céréales (seigle, sarrasin, châtaignes). Les pâtes sont ensuite accompagnées de légumes, poissons ou de viandes en fonction des ingrédients du jour. Tout cela sans engrais ni pesticides !

■ FISH LA BOISSONNERIE

69, rue de Seine (6^e)

⑩ 01 43 54 34 69

M^o Mabillon ou Odéon

Fermé le 15 août. Ouvert tous les jours de 12h30 à 14h30 et de 19h à 23h. Menus de 31,50 € à 35 €. Carte : 45 € environ. Formule du midi : 26,50 €.

Vin au verre.

Deux étrangers d'outre-Atlantique sont venus taquiner le sacro-saint registre de la cave à manger, et ça le fait ! La façade patinée de cette ancienne poissonnerie est une invitation à choisir une bouteille parmi leurs 300 références puis à la déguster autour d'une cuisine de produit et d'inspiration.

BONNES TABLES

■ HUGUETTE, BISTRO DE LA MER

81, rue de Seine (6^e)

01 43 25 00 28

www.huguette-bistro.com

contact@huguette-bistro.com

M° Mabillon

Ouvert toute l'année. Tous les jours et les jours fériés de 12h à 23h. Carte : 35 € environ. Vin au verre. Frites de 10 à 21€. Accueil des groupes. Terrasse. Vente à emporter.

On se croirait au Cap-Ferret, ou dans un autre spot tendance du même acabit, sentant bon l'iode et les vacances.

Dans une déco sublime, de bleu et de bois, cet établissement excelle en effet à accorder poissons et fruits de mer dans de jolies assiettes fraîches et colorées.

■ JUDY

18, rue de Fleurus (6^e)

01 43 25 54 14

www.judy-paris.com

contact@judy-paris.com

M° Rennes ou Saint-Placide.

Ouvert du lundi au vendredi de 8h à 18h30 ; le week-end et les jours fériés de 9h à 19h. Carte : 25 € environ. American Express. Accueil des groupes. Terrasse. Vente à emporter. Livraison.

Quand on sort des avenues bondées du quartier, on a le plaisir de découvrir de jolies rues, comme la rue de Fleurus. Celle-ci cache une cantine «qualitaire» : chez Judy, tous les plats sont frais, bio, locaux et de saison. On vient pour une pause gourmande (le combo chaï latte et pancakes à la banane est à tester !) ainsi que pour le déjeuner (avocado toast,

Buddha bowl, soupe). La décoration est bucolique et chaleureuse (plantes vertes et plancher) : on y passerait bien l'après-midi entière !

■ LIPP

151, boulevard Saint-Germain (6^e)

01 45 48 53 91

www.brasserie-lipp.fr

M° Saint-Germain-des-Prés

Ouvert tous les jours de 9h à 0h45. Carte : 50 € environ. Plat du jour selon les jours de 24 € à 27 €.

Ce temple du parisianisme, classé par les Monuments historiques pour son décor 1900, a toujours su ignorer les modes et le menu n'a pas changé depuis un demi-siècle. Des grands de ce monde (Mitterrand, Giscard d'Estaing, Pompidou, etc.) sont venus un jour ou l'autre s'asseoir à une table pour manger un cassoulet ou une choucroute.

LUXE

■ LA CLOSERIE DES LILAS

171, boulevard

du Montparnasse (6^e)

01 40 51 34 50

www.closeriedeslilas.fr

closeriedeslilas@orange.fr

M° Vavin, RER Port-Royal

Ouvert tous les jours de 12h à 3h. Carte : 80 € environ. Formule : 52 € (servi jusqu'à 8 personnes). Prix moyen à la carte pour la brasserie : 40 €. Chèque Restaurant.

Du restaurant au bar, tout n'est qu'élégance et raffinement : sol en mosaïque, banquettes de moleskine rouge, tables cirées, terrasse ombragée, service irréprochable. Côté cuisine deux cartes, l'une pour la brasserie et l'autre pour le restaurant plus chic.

LA TOUR D'ARGENT

15-17, quai de la Tournelle
 ☎ 01 43 54 23 31
www.latourdargent.com
resa@tourdargent.com
 M° Cardinal-Lemoine
 ou Maubert-Mutualité

Fermé en août. Ouvert du mardi au samedi de 12h30 à 14h et de 19h30 à 22h. Réservation recommandée. Menus de 105 € à 280 €. Carte : 320 € environ. Formule du midi : 85 €. Vin au verre. Voiturier.

On ne présente plus la Tour d'Argent. Cette légende des quais de Seine tient en son cœur le savoir-faire de la haute gastronomie française. Depuis 2016, le chef Philippe Labbé (Chèvre d'or, Shangri-La) fait honneur à la réputation des lieux et tente de convaincre les critiques les plus ardues de l'évolution de l'adresse qui, on doit le reconnaître, avait pris un petit coup de vieux ces dernières années. Et c'est une réussite !

SHOPPING

Saint-Germain-des-Prés et Saint-Sulpice – et le 6^e en général – sont les fiefs de l'élégance parisienne où créateurs et boutiques tendance se font une sacrée concurrence.

Du coup, des dépôts-ventes de luxe et des boutiques de dégriffés se sont installés, certains d'entre eux s'étant étendus au fil des ans. Les fashion victims passeront des heures rue du Four, rue du Vieux-Colombier, rue Bonaparte, rue du Cherche-Midi et dans tout le secteur de l'église Saint-Sulpice. Mais bien avant, ce fut le quartier des éditeurs et des libraires, dont l'activité subsiste encore jusqu'à Odéon et Saint-Michel avec, entre autres, les fameux Gibert Jeune, Joseph Gibert et Boulinier les sanctuaires du livre neuf ou d'occasion. Les disquaires résistent en proposant des produits peu chers ou difficiles à trouver. Dans des rues étroites sises derrière l'Hôtel des Monnaies (rue Mazarine, rue Guénégaud et rue de Seine), se sont installées de nombreuses galeries d'art où toutes les époques sont représentées. Les rues de Seine et de Buci ont réussi à conserver quelques magasins d'alimentation qui débordent souvent sur le trottoir. Côté 5^e, le Vieux Campeur, spécialisé dans l'équipement sportif, a éclaté l'enseigne par thème en une dizaine de boutiques rue des Écoles et dans les rues adjacentes, et la rue Mouffetard regorge de petites boutiques pas très chères.

LES BOUQUINISTES

Sur la rive droite, du pont Marie au quai du Louvre ; sur la rive gauche, du quai de la Tournelle au quai Voltaire. Les bouquinistes sont là depuis la construction du Pont-Neuf. Souvent chassés par le pouvoir royal, c'est en 1891 qu'on les autorise à laisser leurs caissons sous réserve que ceux-ci respectent la couleur verte et les espacements réglementaires pour voir les berges de la Seine. Aujourd'hui, ils font partie du décor parisien. Les livres sont moins rares et moins précieux qu'avant, en revanche ils sont plus chers qu'ailleurs.

■ OTTANTA19, rue du Cardinal Lemoine (5^e)

④ 06 78 34 86 94

www.ottanta.frinfo@ottanta.fr*Ouvert du mardi au samedi de 10h30 à 14h30 et de 16h30 à 20h.*

Ottanta, c'est le royaume des laitages italiens (mozzarella, burrata, ricotta) en plein Paris ! Authentiques et préparés à la main, ces produits de la botte sont un régal.

**■ SHAKESPEARE
AND COMPANY**37, rue de la Bûcherie (5^e)

④ 01 43 25 40 93

news@shakespeareandcompany.com*Ouvert tous les jours de 10h à 23h. Le café est ouvert du lundi au vendredi de 9h30 à 19h et le week end de 9h30 à 20h. L'antiquaire est ouvert du mardi au samedi de 11h à 19h.*

L'incontournable librairie anglaise de Paris accueille un fonds anglo-

phone extrêmement fourni, ainsi qu'un adorable café. Chaque année, un festival permettant de rencontrer des auteurs anglophones est organisé par la librairie.

■ BRAND BAZAR33, rue de Sèvres (6^e)

④ 01 45 44 40 02

www.brandbazar.comcontact@brandbazar.com

M° Sèvres – Babylone

Ouvert du lundi au samedi de 10h30 à 19h30.

Cet immense concept store de 300 m² est à la fois très « Rive Gauche » et absolument bohème, quoi qu'il en soit c'est une adresse incontournable du quartier dans laquelle on tombe forcément en amour pour une fringue, un sac, un bijou, une layette, un foulard, une ceinture, etc. signés par la crème des créateurs de prêt-à-porter. Un grand bazar finalement chic et futé.

■ CIRE TRUDON78, rue de Seine (6^e)

④ 01 43 26 46 50

www.trudon.comboutique.seine@ciretrudon.com

M° Odéon ou Mabillon

Ouvert du lundi au samedi de 10h à 19h.

La plus ancienne manufacture de cire au monde (1643). La pâte des bougies parfumées réalisées à la main ne contient que des ingrédients naturels, donc pas de coulage ni de rejets nocifs...

SORTIR

Les 5^e et 6^e, très estudiantins depuis des siècles, ont toujours connu une activité intense la nuit. Déjà au Moyen

*Place de la Contrescarpe dans le 5^e.*

Âge, on faisait la fête dans les tavernes qui entouraient la Sorbonne. Les temps ont changé, mais la tradition festive est restée la même. La rue Mouffetard et ses petits troquets valent qu'on y aille faire un tour pour boire un verre. Les cafés germanopratis du 6^e sont plus fréquentés par des quadra, quinqua et autres amateurs de lieux traditionnels, où l'on peut refaire le monde tranquillement en écoutant de la musique jazzy.

CAFÉS - BARS

■ LE CROCODILE

6, rue Royer-Collard (5^e)
 ☎ 01 71 93 49 68
 RER Luxembourg

Ouvert toute l'année. Du lundi au samedi de 18h à 2h. Happy hours (du lundi au jeudi, de 18h à 23h, tous les cocktails sont à 7 €. Le vendredi et le samedi, de 18h à 22h, cocktails sont à 7 €). Pas de paiement par carte bancaire. CB et chèques non acceptés. Terrasse. Restauration. Animations.
 Point de crocodile dans la foule affairée de ce petit bar étrange et sombre perdu aux alentours du Panthéon. Derrière le long bar de bois, un génie du shaker concocte 350 cocktails aux noms de parfums décadents.

■ LA LUCHA LIBRE

10, rue de la Montagne-Sainte-Geneviève (5^e)
 ☎ 01 43 29 59 86
www.laluchalibre.fr
contact@laluchalibre.fr
 M° Maubert Mutualité

Ouvert du mardi au samedi de 17h à 2h. Séances de catch sur présentation, du mercredi au samedi à partir de 20h. 3 € par personne. Happy hours. Mojito à 8,50 €, shots à partir de 4 €, tapas à partir de 4 €, burgers dès 13 €.

Ici, on peut se faire une dînette simplette et trinquer à la sangria mais surtout on peut monter sur le ring pour une petite session de « catch en mousse » ! Mieux vaut d'ailleurs commencer par le ring que le drink, question d'équilibre...

CLUBS ET DISCOTHÈQUES

■ CHEZ CASTEL

15, rue Princesse (6^e)
 ☎ 01 40 51 52 80
www.castelparis.com
 M° Mabillon

Ouvert le mardi et le mercredi de 20h30 à 2h ; du jeudi au samedi de 20h30 à 5h. Consommations autour de 20 €.

TROIS LIEUX MYTHIQUES DU 6^e

Le Café de Flore et les Deux Magots, à deux pas l'un de l'autre sur le boulevard Saint-Germain, furent le point de rencontre du Tout-Paris artistique du XX^e siècle, notamment après la Seconde Guerre mondiale. Aujourd'hui, on vient y prendre un café ou boire un verre – assez cher – pour s'imprégner des souvenirs de Sartre, de Beauvoir, Camus, Prévert, et apercevoir les intellectuels ou *people* du moment. La Rhumerie, créée en 1932, est le temple de la culture antillaise et du rhum dès le petit déjeuner...

Ce club mythique en son temps renaît de son récent lifting et attire de nouveau les minois huppés des personnalités de la mode, du journalisme et quelques stars au hasard. On y danse toujours coupette à la main mais on y vient aussi pour dîner d'une cuisine certes chic mais pas galvaudée. Reste encore à pouvoir y entrer...

■ LE MONTANA

28, rue Saint-Benoît (5^e)

④ 09 66 12 18 06

M^o Saint-Germain-des-Prés

Ouvert tous les jours à partir de 23h.

Entrée gratuite.

Le grand hic de ce club, c'est de pouvoir franchir la porte. Si votre tête et votre look ne reviennent pas au physionomiste, c'est mort. Si ça passe, vous serez dans le dernier endroit où l'on se montre et vous ne côtoierez que du beau monde.

■ LE SAINT

7, rue Saint-Séverin (5^e)

④ 01 40 20 43 23

www.lesaintdisco.com

M^o Saint-Michel

Ouvert du vendredi au dimanche de 23h à 6h. Entrée : 15 € (le samedi). Entrée libre le dimanche. Consommation : 5 € le soft drink, 6 à 8 € pour les

bières, alcools à 8 €, cocktails à 10 €. Bouteilles à partir de 100 €. Privatisation possible (voir les tarifs sur le site internet).

Le Saint s'impose depuis quelque temps comme un des lieux phares de la musique latino et sud-américaine. Une clientèle cosmopolite, étudiante et festive s'y presse tous les week-ends. Seul inconvénient, l'atmosphère peut vite se retrouver étouffante les soirs de grande affluence. La rançon de la gloire !

SPECTACLES

■ LE PARADIS LATIN

28, rue du Cardinal-Lemoine (5^e)

④ 01 43 25 28 28

www.paradislatin.com

M^o Cardinal-Lemoine ou Jussieu

Ouvert toute l'année. Arrivée à partir de 20h, spectacle à 21h30 et final à 23h. Dîner Spectacle «Festival» : 130 € par personne ; «Star» : 160 € par personne ; «Prestige» : 190 € par personne. Restauration.

Le Paradis Latin fut un théâtre édifié en 1802 avant de devenir le fameux cabaret, dirigé pendant des années par le mythique Jean-Marie Rivière. Les revues empruntent à toutes les traditions du spectacle parisien : Moulin Rouge, Crazy Horse, opérettes...

SALLES D'ART ET D'ESSAI

Le Quartier latin est le seul à perpétuer l'esprit cinéma d'art et d'essai et à programmer des chefs-d'œuvre oubliés ou passés sous silence par les distributeurs. Parmi ces salles :

■ LE GRAND ACTION

5, rue des Écoles

④ 01 43 54 47 62

Pourvu que ça dure...

■ L'ACCATONE

21, rue Cujas ④ 01 46 33 86 86

■ LE CHAMPO

51, rue des Écoles ④ 01 43 54 51 60

CHAMPS-ÉLYSÉES ET OUEST PARISIEN



© CHRISDORNEY - SHUTTERSTOCK.COM

IMMANQUABLE DANS CE QUARTIER

- ▶ Faire du lèche vitrine avenue Montaigne.
- ▶ Remonter les Champs Elysées de la Place de la Concorde à l'Arc de Triomphe.
- ▶ Faire un selfie au Pont de l'Alma avec la Tour Eiffel juste derrière.
- ▶ Visiter le Musée Guimet pour découvrir les Arts asiatiques.
- ▶ Faire un footing au Bois de Boulogne.

CHAMPS ELYSÉES ET OUEST PARISIEN





CHAMPS-ÉLYSÉES ET OUEST PARISIEN

Le 8^e, c'est avant tout les Champs-Élysées, cette percée grandiose, submergée de touristes, qui délimite, avec les avenues Montaigne et George-V, ce que l'on appelle le Triangle d'Or. Un axe royal que l'on contemple depuis l'Arc de Triomphe ou la place de la Concorde et qui fait partie de la fameuse perspective historique reliant le Louvre à l'Arche de la Défense. Longtemps temples du luxe et de la richesse, les Champs-Élysées sont aujourd'hui composés de grandes chaînes nationales ou internationales grand public. Depuis plusieurs années déjà, de grandes enseignes commerciales ont ainsi progressivement investi les lieux à l'image de Zara, Gap, ou encore Abercrombie & Fitch. Cinémas, bars, clubs, restaurants, boutiques et galeries marchandes attirent certes une clientèle étrangère mais aussi très populaire, qui nuit parfois à la réputation de ce lieu mythique. Si le grand hôtel Claridge n'a pas résisté à l'appel des promoteurs qui l'ont transformé en galerie marchande (le 66), le Fouquet's est toujours présent grâce à son bar et son hôtel de luxe. Le palais de l'Élysée est à deux pas, dans la très luxueuse rue du Faubourg-Saint-Honoré où boutiques de luxe se côtoient. Juste à côté, avenue Matignon, on peut flâner dans de très belles galeries d'art. De l'autre côté de l'avenue, s'imposent le Grand Palais et ses expositions temporaires,

le Petit Palais qui abrite le musée des Beaux-Arts de la Ville de Paris et le pont Alexandre III, surmonté de pégases dorés. Tout près, sur l'avenue Montaigne, ont élu domicile de grands couturiers et créateurs et l'avenue George V est bordée d'hôtels de luxe dont l'hôtel George V, le fameux palace de la capitale au style Art déco. C'est un quartier où les divertissements sont pléthores : théâtres, cabarets, clubs ou encore bars à ambiance. On est avant tout dans un quartier de bureaux. Il faut aller vers le nord, du côté de la gare Saint-Lazare ou du parc Monceau pour retrouver la vraie vie du quotidien. Plus calme, plus discrète, cette petite partie du 8^e est sertie d'immeubles haussmanniens avec une grande tendance à la « boboïsation », en se rapprochant des Batignolles en pleine réhabilitation. La place de la Concorde et son obélisque ouvrent sur la rue Royale en direction de l'église de la Madeleine. Si le 8^e fait le plein d'animation, le 16^e est loin de connaître toute cette agitation. C'est un arrondissement très résidentiel et bourgeois par excellence, pré carré des grandes fortunes, et le nord est isolé de la réalité parisienne avec ses grandes avenues bordées d'hôtels particuliers cachés par de grands murs (avenue Foch). Le centre et ses airs de petite province (rue de Passy et rue de l'Annonciation) polarisent toute l'activité avec ses

*Arc de Triomphe.*

commerces, ses restaurants et ses cafés. L'arrondissement peut s'enorgueillir de nombreux musées comme le musée d'Art moderne, le palais de Tokyo, la Cité de l'architecture, le musée de la Mode, le musée de la Marine, le musée du Vin, le musée Guimet. Sur la colline du Trocadéro, le palais de Chaillot, pur style Art déco, et son esplanade des Droits de l'Homme offrent un beau panorama sur les fontaines du jardin, les bords de Seine et la tour Eiffel. Un peu plus loin, la Maison de la Radio se dresse au bord de l'eau. Côté poumon vert, le bois de Boulogne est un vaste terrain de sport notamment pour les cyclistes et les joggers. Il inclut entre autres le parc de Bagatelle, le jardin d'Acclimatation et la Fondation Louis Vuitton.

VISITER

Les Champs-Élysées s'étalent sur près de 2 km et six stations de métro. Le bon plan pour tout voir sans se

fatiguer est de prendre le bus 73 qui descend de la place de l'Étoile jusqu'à la Concorde. Il permet de faire également des haltes où bon vous semble (le ticket est valable 1h30). Le même bus conduit de l'autre côté, à la Défense, où il faut visiter la Grande Arche et ne pas manquer de faire un tour sur l'esplanade pour voir le Centre des nouvelles industries et technologies, plus connu sous son acronyme CNIT, et qui accueille des salons à dominante technologique. C'est le premier bâtiment construit à la Défense en 1958. On peut également admirer les sculptures de Miró et Calder. Le Grand Palais ne se visite pas en tant que tel. On y vient pour les expositions temporaires (ou pour prendre des repas dans son restaurant le Mini Palais). Les expositions sont en général de très grande qualité et attirent une foule de visiteurs. Il est conseillé de réserver son billet si l'on veut éviter de faire la queue.

Les nocturnes sont un peu moins bousculées et le dimanche en fin d'après-midi peut parfois être un bon plan. Le musée du Petit Palais propose pléthore d'activités des plus classiques aux plus ludiques : visite tactile pour les non-voyants et les malvoyants, visites en lecture labiale pour les sourds et malentendants ou encore des « enquêtes en famille », véritables chasses au trésor à travers les collections, pour tout savoir sur le Petit Palais en s'amusant... de même pour le palais de Tokyo, très ouvert aux enfants. Au musée Guimet, l'accès au panthéon bouddhique, au jardin japonais, à la bibliothèque et aux archives photos est gratuit. N'oubliez pas de demander à l'entrée le livret de jeux, distribué gratuitement aux enfants ! Enfin la Fondation Louis Vuitton est desservie depuis la place de l'Étoile par un Bluebus 100 % électrique.

■ CHAMPS-ÉLYSÉES

Avenue des Champs-Élysées (8^e)
Voir page 22.

■ ARC DE TRIOMPHE

Place Charles-de-Gaulle (8^e)
01 55 37 73 77
Voir page 21.

■ LE GRAND PALAIS

3, avenue du Général-Eisenhower – Nef Square Jean-Perrin – Galeries nationales (8^e)
01 44 13 17 17
www.grandpalais.fr
M^e Champs-Élysées Clemenceau ou Franklin D. Roosevelt

OUVERT UNIQUEMENT LORS DES DIFFÉRENTES EXPOSITIONS. LES HORAIRES DÉPENDENT DE CES EXPOSITIONS. SE RENSEIGNER. TARIFS VARIABLES SELON LES ÉVÉNEMENTS.

Chef-d'œuvre inauguré en grande pompe à l'occasion de l'Exposition universelle de 1900, cet édifice gigantesque de pierre, de verre et d'acier, est devenu un des symboles architecturaux de Paris avec notamment sa superbe verrière. Le Grand Palais a été



Pont Alexandre III et Grand Palais.

réaménagé dans les années 1960 afin d'accueillir de très grandes expositions temporaires.

■ PETIT PALAIS – MUSÉE DES BEAUX-ARTS DE LA VILLE DE PARIS

Avenue Winston-Churchill (8^e)

© 01 53 43 40 00

www.petitpalais.paris.fr

M^o Champs-Élysées Clemenceau

Fermé le 1^{er} janvier, 1^{er} mai, 14 juillet et 25 décembre. Ouvert du mardi au jeudi, le samedi et le dimanche de 10h à 18h (dernière visite à 17h15) ; le vendredi de 10h à 21h (dernière visite à 20h15). Gratuit jusqu'à 17 ans. Tarif variable selon les expositions. Visite guidée (visites-conférences : 7 € / ateliers et visites-promenades : 10 €). Restauration. Boutique.

Inauguré à l'occasion de l'Exposition universelle de 1900, le Petit Palais – rénové récemment – est l'un des rares musées parisiens à présenter une telle diversité d'œuvres : peintures, sculptures, tapisseries, objets d'art et même des icônes.

Un café et un joli jardin sont des haltes reposantes.

■ FONDATION LOUIS VUITTON

8, avenue

du Mahatma-Gandhi (16^e)

© 01 40 69 96 00

www.fondationlouisvuitton.fr

contact@fondationlouisvuitton.fr

M^o Les Sablons ou Porte Dauphine



Fermé le 1^{er} janvier, le 1^{er} mai, le 8 mai, et le 25 décembre. En période d'exposition : ouvert lundi, mercredi et jeudi de 12h à 19 ; le vendredi de 12h à 21h (jusqu'à 23h les soirs de nocturnes) et le week-end de 11h à 20h. Pendant

les vacances d'été, la Fondation ouvre à 11h le vendredi. Gratuit jusqu'à 3 ans. Adulte : 16 €. Moins de 18 ans : 5 €. Billet famille : 32 €. Visite guidée. Boutique.

L'art contemporain sous toutes ses formes, c'est ça la Fondation Louis Vuitton, créée à l'initiative de Bernard Arnault, PDG de LVMH, et réalisée par l'architecte Frank Gehry, qui a l'angoisse de la ligne droite. À côté des collections permanentes, des expositions temporaires. La première rend hommage à l'architecte.

■ MAISON DE LA RADIO – RADIO FRANCE

116, avenue

du Président-Kennedy (16^e)

www.maisondelaradio.fr

RER C Kennedy –

Maison de Radio-France

Visites guidées individuelles ou en groupes : voir les dates et heures sur le site.

Concerts, fictions radiophoniques, émissions en public, cinéma sonore, visites guidées, la Maison de la Radio propose une offre culturelle des plus variées.

Des studios de radio aux grandes salles de concerts, la Maison de la radio et toute son histoire se dévoilent au grand public au cours de visites guidées. Elle se découvre, ainsi que son histoire. De sa construction à sa réhabilitation, de la Guerre froide aux nouvelles technologies, 50 ans d'histoire se dévoilent lors d'un parcours instructif et animé avec soin. La construction, mais aussi sa réhabilitation, n'auront plus aucun secret pour vous, tout comme l'évolution des technologies qui s'est produite depuis sa construction.

MUSÉE D'ART MODERNE DE LA VILLE DE PARIS

ATTENTION : pendant les travaux et jusqu'à l'automne 2019, l'entrée du musée se fait côté Seine au 11-12 avenue de New-York.

11, avenue du Président-Wilson (16^e)

01 53 67 40 00

www.mam.paris.fr

M[°] Alma-Marceau ou léna



Fermé le 25 décembre. Ouvert du mardi au dimanche de 10h à 18h. Le jeudi, nocturne jusqu'à 22h pour les expositions temporaires. L'accès aux collections permanentes est gratuit. Le tarif des expositions varient de 5 € à 12 €. Demi-tarif : jeunes de 14 à 26 ans inclus. Tarif réduit : + 60 ans, documentalistes des établissements scolaires, famille nombreuse, chômeurs. Audioguide : 3 €. Visite guidée. Restauration. Boutique.

Situé dans le palais de Tokyo construit pour l'Exposition universelle de 1937, le musée a été inauguré en 1961. Ses collections, riches de plus de 8 000

œuvres, sont toutes représentatives de l'art au XX^e siècle. De nombreuses expositions temporaires viennent agrémenter les deux parcours permanents.

MUSÉE NATIONAL DES ARTS ASIATIQUES GUIMET

6, place d'Iéna (16^e)

01 56 52 53 00

www.guimet.fr – contact@guimet.fr

M[°] Iéna ou Boissière



Le musée est ouvert tous les jours sauf le mardi, de 10h à 18h. Billet combiné (Collections permanentes et expositions temporaires) : 11,50 € (réduit : 8,50 €). Billet hors période d'exposition : tarif plein 8 €, tarif réduit 6 €. Visite guidée. Restauration. Boutique. Animations. Bibliothèque. Des dizaines de milliers de pièces racontent l'évolution de grandes civilisations marquées par le bouddhisme, l'hindouisme et les grands courants philosophiques de la Chine. À voir encore : le Panthéon bouddhique, son jardin japonais et son pavillon où se déroulent des cérémonies du thé.



Musée d'Art Moderne de la ville de Paris.

Musée des arts asiatiques Guimet.

© TUPUNGATO – SHUTTERSTOCK.COM





TOUT - HOMME - CREE - SANS - LE - SAVOIR
COMME - IL - RESPIRE
MAIS - L'ARTISTE - SE - SENT - CREEER
SON - ACTE - ENGAGE - TOUT - SON - ETRE
SA - PEINE - BIEN-AIMEE - LE - FORTIFIE

Le Trocadéro.

© BDL - ICONOTEC



© STEVE ROCHE / SHUTTERSTOCK.COM

Palais de Chaillot.

■ LE PALAIS DE CHAILLOT

Place du Trocadéro-et-du-11-
Novembre (16^e)
01 58 51 52 00
M° Trocadéro

Construit en 1937 à l'occasion de l'Exposition universelle, le palais de Chaillot abrite le Théâtre national de Chaillot, le musée national de la Marine, le musée de l'Homme entièrement rénové et la Cité de l'architecture et du patrimoine.

■ PALAIS DE TOKYO

13, avenue du Président-Wilson (16^e)
01 81 97 35 88
www.palaisdetokyo.com
accueil@palaisdetokyo.com
M° Léna ou Alma Marceau

Ouvert du mercredi au lundi de 12h à 23h30. Fermé les 1^{er} janvier, 1^{er} mai, 25 décembre. Fermeture à 18h les 24 et 31 décembre. Gratuit jusqu'à 18 ans (et demandeurs d'emploi, RSA, minimum vieillesse, personnes handicapées et un accompagnateur). Adulte : 12 € (tarif réduit : 9 €). Accueil enfants.

Visite guidée. Restauration. Boutique. Animations. Librairie.

À côté du musée d'Art moderne, le palais de Tokyo est dédié à la création contemporaine sous toutes ses formes.

■ SE RESTAURER

Le 8^e étant extrêmement touristique, on y trouve le pire comme le meilleur... Le pire notamment sur les Champs-Élysées, le meilleur quand on s'en éloigne. Le Triangle d'Or propose des tables de luxe comme des restaurants un peu plus abordables. Le 16^e de son côté attire de plus en plus de chefs. Cet arrondissement compte d'excellentes adresses, souvent discrètes.

SUR LE POUCE

■ BOULANGERIE JOSÉPHINE

69, avenue Marceau (16^e)
01 47 20 49 62
www.josephine-boulangerie.com
contact@josephine-boulangerie.com
M° Charles de Gaulle – Étoile
Ouvert du lundi au vendredi de 8h à 20h.

Boulangerie-pâtisserie et jolie cuisine : adorable, non ? Un délice de vitrine où s'exposent les plus gourmands des petits déjeuners, de vrais déjeuners cuisinés, des goûters régressifs à souhait et des tournées de pain chaud toutes les 30 min. On peut déjeuner sur place et remplir son panier de produits bretons au rayon épicerie fine.

PAUSE GOURMANDE

■ CHEZ CARETTE

4, place du Trocadéro (16^e)

④ 01 47 27 98 85

www.carette-paris.fr

contact@carette-paris.com

M° Trocadéro

Ouvert 7 jours sur 7 : de 7h à 23h30 du lundi au vendredi et de 7h30 à 23h30 le week-end.

Les tables ont toujours le dessus en marbre, les miroirs leur côté années 1930 et les serveuses leur tablier blanc, mais la terrasse a grandi pour mieux profiter de la vue sur le Trocadéro. Fidèles à la tradition, les babas à la crème, les tartes aux pommes et à la cannelle ou le gâteau normand ne détrônent pas la spécialité : le macaron. C'est chic, mais cher !

► **Autres adresses :** 25, place des Vosges (3^e) ④ 01 48 87 94 07 et 7, place du Tertre (18^e) ④ 09 67 82 18 86

BIEN ET PAS CHER

■ 231 EAST STREET

2, rue de la Pépinière (8^e)

④ 01 44 70 01 08

www.231-east.fr

contact@231-east.fr

M° Saint-Lazare

Ouvert du dimanche au jeudi de 11h à 22h ; le vendredi et le samedi de 11h à 22h30. Menus de 12 € à 14 €. Carte : 15 € environ. Menu enfant : 5,90 €. Vente à emporter : remise de 1 €. Chèques non acceptés. American Express, Chèque Restaurant. Terrasse. Vente à emporter.

Dans cette franchise ce sont la déco pop-art et la customisation du burger qui donnent le ton.

On compose soi-même son burger parmi différents ingrédients. Coup de cœur pour les frites maison qu'on peut choisir de recouvrir de cheddar fondu.

BONNES TABLES

■ 99 HAUSSMANN

Hotel Bowmann

99, boulevard Haussmann (8^e)

④ 01 40 08 00 10

www.hotelbowmannparis.com/
restaurant

reservation@hotelbowmann.com

Ouvert tous les jours de 12h à 22h. Carte : 35 € environ.

Dans le tout nouvel hôtel boutique Bowmann, le restaurant 99 Haussmann est vraiment un bel écrin glamour pour gastronomes avides de belles sensations sans trop casser les codes.

Le chef Gregory Cohen y propose une cuisine à base de produits nobles, aux mélanges le plus souvent surprenants mais réussis. Pour finir en beauté, fondez de plaisir avec le duo intensément chocolat.

■ CAFÉ POUCHKINE

16, Place

de la Madeleine (8^e)

④ 01 53 43 81 60

www.cafe-pouchkine.fr

Ouvert du lundi au samedi de 8h30 à 22h30 ; le dimanche et les jours fériés de 10h à 22h30. L'espace pâtisserie est ouvert jusqu'à 21h seulement. Menu unique à 78 € (entrée, plat, dessert avec 3 petits verres de vodka ou une coupe de champagne). Carte : 60 € environ. Formule petit déjeuner express à 14 €. American Express.

Un restaurant-salon de thé raffiné à la superbe décoration baroque avec hauts plafonds, dorures, moulures et un escalier majestueux. On peut y manger à toute heure des spécialités franco-russes. Pour le petit déjeuner, on vous recommande les petites crêpes de millet à la russe avec crème fraîche et saumon fumé. Pour les autres repas, on vous conseille le délicieux bœuf Stroganoff, un tarama maison sur blinis au sarrasin, et toutes sortes de *pirojki* à la viande. Impérial !



LE COLLECTIONNEUR

51-57, rue de Courcelles (8^e)
 ☎ 01 58 36 67 00
<https://hotelducollectionneur.com>
lecollectionneur@thegatecollection.com

Ouvert du lundi au vendredi de 12h à 14h30 et de 19h à 2h ; le samedi de 19h à 2h. Carte : 50 € environ. Formule du midi : 40 € (entrée/plat ou plat/dessert ; 48 € les trois). Brunch buffet le dimanche à 88 € par adulte, 44 € par enfant. American Express.

Ce restaurant de l'hôtel le Collectionneur a été complètement refait à neuf et inauguré au printemps dernier. Et quelle réussite ! La salle lumineuse au style design, avec de belles touches Art déco, est élégante et cosy à la fois avec des tables de

marbre, des sièges en velours, de beaux luminaires... Mais c'est surtout la cuisine qui est bluffante. Créative, à la fois française et d'ailleurs, œuvre des chefs Joël Veyssiére et Nicolas Amelin. Les influences asiatiques ne sont jamais très loin. Autre plus : sa belle terrasse verdoyante, vraiment agréable aux beaux jours.

JACOPO

5 bis, rue Vernet (8^e)
 ☎ 01 42 89 20 22
www.jacopo.fr

Ouvert tous les jours de 12h à 15h et de 19h à 23h30. Bar speakeasy ouvert du mardi au samedi de 18h à 2h. Carte : 30 € environ.

Avec sa décoration néo-industrielle, c'est le nouveau restaurant branché du triangle d'or. Aux manettes, Alex Brils et Benjamin Artis qui sont aussi propriétaires du Baron et du Yeels, et en cuisine un chef créatif, Thibault Sombardier, revisite les classiques plats de nos grands-mères avec talent. Œufs mayo, joue de bœuf, suprême de volaille sauce grand-mère et blanquette de veau font partie des plats star de la maison. Et gros point positif : les prix sont tout doux pour le quartier ! Enfin, si vous venez en soirée, allez vous perdre derrière les cuisines, vous y découvrirez un bar speakeasy superbe avec de très bons cocktails. Jacopo c'est un vrai bon plan en somme !

EDERN

6, rue Arsène Houssaye (8^e)
 ☎ 01 45 63 88 01
www.edern-restaurant.com

Ouvert du mardi au samedi le midi et le soir. Comptez 50 à 60 € le repas complet.

C'est le nouveau restaurant de Jean-Edern Hurstel, l'ancien chef talentueux du Peninsula Paris. A deux pas de la place de l'Etoile, dans une salle élégante au look épuré et aux tableaux pop art, on déguste une cuisine française raffinée et créative à base de bons produits du terroir et de saison. Lors de notre passage, on a ainsi pu se régaler avec une pissaladière, tomates grappa, anchois, olives taggiasche avant d'enchaîner avec un tourteau, crémeux corail, estragon. En dessert, le crémeux guanaja, tuile croustillante, glace sarrasin, était une note finale onctueuse. Un très bon début en somme ! On reviendra !

■ LA LIBRAIRIE

16, rue Duban (16^e)
 ☎ 01 45 20 50 23
 restaurantlalibrarie@gmail.com
 M° La Muette.

Ouvert du lundi au samedi de 12h à 14h30 et de 19h à 22h30 ; le dimanche de 11h30 à 14h30. Carte : 38 € environ. Formule du midi : 21 €. Vin au verre. Brunch : 28 €. American Express, Chèque Restaurant. Accueil des groupes (60 personnes max). Wifi. Privatisable.
 Ce restaurant a fait le choix de nous plonger dans la littérature puisque les livres sont partout comme dans une vraie librairie et qu'il y en a pour tous les goûts. Mais ici pas besoin d'acheter, on feuillette les ouvrages et on les lit tranquillement pendant son repas ou à la pause café, comme dans une bibliothèque finalement. Si on prend des plats à la carte, le serveur prévient que ce sera plus long car tout est fait à la minute. Pas grave, on a les bouquins pour patienter. Bons petits plats avec beaucoup de fait maison. Bonne adresse !

LUXE

MONSIEUR

Hôtel Lancaster
 7, rue de Berri (8^e)
 ☎ 01 40 76 40 18
 www.monsieur-restaurant.fr
 M° George V



Ouvert du lundi au vendredi de 12h30 à 14h et de 19h30 à 22h. Carte : 120 € environ. Formule du midi : 39 € (entrée/plat ou plat/dessert avec eau et café inclus.). Vin au verre. Brunch le dimanche à 82 €. Terrasse. Voiturier.
 A deux pas des Champs-Elysées, niché au sein du luxueux hôtel Lancaster, le restaurant Monsieur est un secret bien gardé. Il fait suite à la Table du Lancaster de Julien Roucheteau, désormais à la Scène Thélème. Le nouveau chef Sébastien Giroud est doué en diable et sait préparer des bons produits en mariant élégance et tradition. Dans un décor intemporel, on apprécie l'élégance à la française des lieux. Si les prix sont élevés, au déjeuner le tarif du menu déjeuner est d'un rapport qualité-prix imbattable.

LA CHINOISERIE

Hyatt Paris Madeleine
 24, boulevard Malesherbes (8^e)
 ☎ 01 55 27 12 34

Ouvert du lundi au samedi de 12h à 23h. Soirées jazz le jeudi de 19h à 22h. Menu unique à 90 € (menu dégustation au dîner). Carte : 60 € environ.

La Chinoiserie c'est vraiment une belle surprise. Niché dans l'hôtel Paris Hyatt Madeleine, près du lobby, ce restaurant au look design est installé sous une magnifique verrière historique des ateliers Gustave Eiffel. Pour se mettre

dans l'ambiance, on commence par un bon cocktail puis, on se laisse tenter par la carte gourmande et gastro du chef Simon Havage. Une bonne adresse encore confidentielle alors profitez-en !

SHOPPING

Les 8^e et 16^e rassemblent presque à eux seuls tout ce que le luxe comporte comme adresses à Paris, que ce soit dans les secteurs de la mode, de la haute couture et même de l'alimentaire. La place de la Madeleine concentre les épiceries de luxe qui tentent les plus gourmets : Maille au n° 6, Caviar Kaspia au n° 17, Maison de la truffe au n° 19, Hédiard au n° 21, Fauchon au n° 24-26. Il existe même autour de l'église un petit marché les mardi et vendredi. L'avenue Montaigne est le temple de la haute couture. Les Champs-Élysées conservent encore quelques noms prestigieux comme Louis Vuitton, Guerlain, Mauboussin, qui côtoient les Benetton, Promod, Adidas, etc. Sur la question des horaires de fermeture, tous les magasins ne sont pas logés à la même enseigne. En revanche, ils sont quand même nombreux ouverts

tous les jours, certains jusqu'à 21h (Monoprix, Sephora, Hugo Boss, Nike, Adidas...), d'autres après 21h (PSG, Morgan, Zara, H&M, etc). Dans le 16^e, les rues de la Pompe et de Passy sont les rares endroits où l'on peut pratiquer le shopping qui est classique et casual. Elles sont envahies par les marques style Kooples, Maje, Lancel, Repetto, mais surtout rue de Passy il existe quelques magasins à des prix très abordables. La galerie marchande Passy Plaza compte 26 boutiques. Ailleurs, on se demande où les habitants peuvent bien faire leurs courses, à part dans les marchés encore bien vivaces, notamment celui de Passy, couvert et ouvert tous les jours, et surtout celui de l'avenue du Président-Wilson qui se tient les mercredi et samedi.

■ LE 66

66, avenue
des Champs-Élysées (8^e)

② 01 53 53 33 80

www.le66.fr

eshop@le66.fr

M° Franklin D. Roosevelt

Ouvert du lundi au vendredi de 11h à 20h ; le samedi de 11h à 20h30 ; le dimanche de 13h à 20h.

MONTAIGNE : L'AVENUE DE LA HAUTE COUTURE

L'avenue Montaigne a toujours fait rêver les femmes et même les hommes du monde entier. Ils sont tous là ces créateurs du luxe : Armani au n° 2, Dior au n° 30, Nina Ricci au n° 39, Chanel au n° 42, Chloé au n° 44, Escada au n° 53, Ralph Lauren au n° 59, etc. Même s'ils ont d'autres adresses dans Paris et qu'ils sont un peu les uns à côté des autres, c'est ici que se révèle toute leur splendeur, même si en ces temps de crise, leur fréquentation tourne au ralenti et que certains ont de grosses difficultés à maintenir la tête hors de l'eau...

Inutile de courir à droite et à gauche : dans cette galerie des Champs sont réunies les marques les plus tendance du moment : Antik Batik, Abacco, J Brand, Barbara I Congini... Cet énorme *concept store* réparti sur 1 200 m² est le rendez-vous du Tout Paris-mode.

■ MONTAIGNE MARKET

57, avenue Montaigne (8^e)

④ 01 42 56 58 58

www.montaignemarket.com

M° Franklin D. Roosevelt

Ouvert du lundi au samedi de 10h30 à 19h.

Azzedine Alaia, See All, Jason Wu, Stone... Seules les plus accros à la mode mesureront l'importance de ce *concept store* ultra luxueux et qui vient de s'agrandir. Il se targue non seulement d'avoir des pièces phares, mais également des exclusivités haut de gamme en France. Il faut certes avoir la Gold mais le lèche-vitrine n'y est pas encore facturé !

■ RÉCIPROQUE

92- 97, rue de la Pompe (16^e)

④ 01 47 04 30 28

M° Rue de la Pompe ou Trocadéro

Ouvert du mardi au vendredi de 11h à 19h ; le samedi de 10h30 à 19h.

Réiproque, peut-être, impressionnant, pour sûr ! 700 m² de mode de luxe à prix dépôt-vente, toute une partie de la rue entièrement dédiée au dépôt, de quoi y passer des journées entières ! Pour les femmes, rendez-vous aux 93, 95 et 101, pour les hommes, c'est au 92, et pour les objets et bijoux anciens au 89.

■ **Autre adresse :** Pour les dépôts : 97, rue de la Pompe ④ 01 47 04 82 24 (sur rendez-vous)

SORTIR

Le 8^e est un arrondissement de loisirs et de divertissements de jour comme de nuit entre les théâtres, les cabarets, les bars et les discothèques. C'est une vraie concentration où l'on compte pas moins d'une quinzaine de discothèques aux genres très différents. Les bars de palace et hôtels de luxe sont devenus les spots de toutes les générations. On ose pousser leurs portes pour s'offrir un verre, guère plus cher que dans un bar en vue. Quant au 16^e, il commence à bouger même si les soirées se déroulent plus du côté de la place de l'Étoile, dans la partie qui jouxte le 8^e, et près de la Maison de la Radio.

CAFÉS - BARS

■ JACOPO

5 bis, rue Vernet (8^e)

④ 01 42 89 20 22

www.jacopo.fr

Ouvert du mardi au samedi de 18h à 2h.

Au sous-sol du restaurant Jacopo, juste derrière les cuisines, se trouve un bar caché comme au temps de la Prohibition. Bons cocktails et ambiance cosy au rendez-vous. Il vous sera bien difficile de décoller de votre canapé en cuir à la fin de la soirée... Un bon plan encore méconnu, profitez-en !

■ AU TRINQUET

8, quai Saint-Exupéry (16^e)

④ 01 40 50 09 25

www.autrinquet.com

M° Porte de Saint-Cloud

Ouvert tous les jours de 10h à 2h. Restauration les mardi soir, mercredi, jeudi midi, vendredi et samedi. Le

dimanche midi en été. Jeudi soir : apéro (planches et tapas sont proposés). Apéro du jeudi : 3 € le demi, 8 € la tapas, 39 € la bouteille de champagne. Terrasse. Restauration. Animations.

Un bar pas vraiment branché mais insolite. C'est le Pays basque posé sur les quais de Seine avec tout ce qu'il a de joyeux : les bons petits plats du Sud-Ouest, les retransmissions de matchs de rugby mais aussi des matchs de foot importants et des parties de pelote basque endiablées. Les lieux sont très prisés l'été car la terrasse est immense et l'ambiance très festive dès l'apéro ! A la nuit tombée, les platines prennent le relais et la piste de danse s'enflamme.

■ SMILE BAR

24, rue Pasquier (8^e)
09 83 95 03 65

www.smile-bar-de-nuit-paris-75008.com

smile8@outlook.fr
M° Saint-Augustin, Madeleine ou Havre-Caumartin

Ouvert toute l'année. Du lundi au samedi de 17h à 2h. Happy hours. Restauration. Animations. Concerts.

Dans un décor chaleureux et résolument branché, entièrement tapissé de velours rouge, le Smile Bar est idéal pour passer une soirée entre amis sur fond musical. Les cocktails sont de qualité, le choix de dégustation de whiskys important.

■ BAR BOTANISTE

10, avenue d'Iéna (16^e)
01 53 67 19 98
www.shangri-la.com
slpr@shangri-la.com
M° Iéna

Ouvert tous les jours et les jours fériés de 18h à 2h. Cocktail à 25 €.

Le Bar Botaniste, un nom qui fleure bon la nature...

A la carte une quinzaine de cocktails étonnantes où l'on découvre ou redécouvre le vermouth, le génépi, l'absinthe ou encore la fameuse chartreuse. A cela on ajoute une vingtaine de gins et neuf tonics.

CLUBS ET DISCOTHÈQUES

■ BOUM BOUM

27, avenue de Friedland (8^e)

www.boumboum-paris.com

boumboum@noctis-collection.com

Ouvert le vendredi et le samedi de 23h30 à 6h.

Ouvert en 2017, le Boum Boum est un nouveau club au look design et chic à deux pas de la Place de l'Etoile. On y passe les principaux tubes du moment mais sa grande originalité repose sur l'interactivité qu'il propose. Le clip de certaines chansons apparaît en effet sur écran géant en mode karaoké et tout le monde peut chanter ! Bonne ambiance mais la clientèle est un peu jeune et les trentenaires prendront un sacré coup de vieux.

■ CHEZ PAPILLON

49, rue de Ponthieu (8^e)

06 67 13 09 04

M° Saint-Philippe-du-Roule

Ouvert le vendredi et le samedi de 0h à 7h15. Entrée : 15 € (avec boisson).

Une boîte assez select, investie par une jeunesse *fastion* et assez aisée. La programmation est de qualité et la bonne idée, ce sont les alcôves modulables par le déplacement des rideaux...

■ LE RASPOUTINE

58, rue de Bassano (8^e)

01 47 20 02 90

<http://raspoutine.com>

contact@raspoutine.com

M^o George V.

Ouvert du jeudi au samedi de 23h30 à 6h. Entrée libre mais select.

Cet ancien cabaret au décor baroque, dont le nom a été inspiré du célèbre pèlerin mystique Grigori Raspoutine, est désormais classé à l'inventaire des Monuments historiques. Rien que ça... Il est depuis très longtemps fréquenté par du beau monde dans tous les sens du terme mais encore plus depuis qu'il a été repris par le king de la night Laurent Gourcuff. On y boit, on y mange et on y danse sur du bon son. Le must hype du triangle d'or !

■ CHEZ RÉGINE

49-51, rue de Ponthieu (8^e)

06 58 79 86 03

M^o Franklin D. Roosevelt

ou Saint-Philippe-du-Roule

Programmations, horaires et tarifs à découvrir sur le site. Tarifs réduits sur Internet.

Club très chic de la capitale, Le Régine a conservé quelques touches de son glorieux passé et se la joue maintenant dans l'air du temps boosté par les soirées clubbing, tous les

vendredis et samedis. Ils sont jeunes, beaux, riches et ils ont envie de faire la fête jusqu'au bout de la nuit. What else ?

■ YOYO

20, avenue de New-York (16^e)

01 84 79 11 70

<http://yoyo-paris.com>

contact@yoyo-paris.com

M^o léna ou Alma-Marceau

Ouvert le vendredi et le samedi. Horaires variables en fonction des événements.

Yoyo est l'un des espaces branchés de la capitale, si bien que la queue pour rentrer est impressionnante. Une fois au chaud, on se tape un long couloir aux murs recouverts de tags et on débarque sur la piste en béton, bordée par un bar de 10 mètres de long. Electro à fond et projo en 3D numérique assurent le show.

■ SPECTACLES

■ CRAZY HORSE

12, avenue George-V (8^e)

01 47 23 32 32

www.lecrazyhorseparis.com

reservation@lecrazyhorseparis.com

M^o Alma Marceau

Ouvert toute l'année. Spectacle à 20h30 et à 23h du dimanche au vendredi. Le samedi : 19h, 21h30,

LA RONDE DES THÉÂTRES

Théâtre du Rond-Point, Comédie des Champs-Élysées, Espace Pierre-Cardin, théâtre Marigny, théâtre de la Madeleine, théâtre Tristan-Bernard, le 8^e est bien pourvu en scènes qui proposent toutes des programmations de qualité et très diversifiées.

Petit coup de cœur au théâtre du Rond-Point qui ouvre ses portes à la scène contemporaine ou à des auteurs peu connus.



© ANTOINE POUPEL

Crazy Horse.

23h45. Entrée : 105 € (pour le Crazy Show avec champagne et jusqu'à 250 € avec le dîner inclus). 85 € le spectacle seul, 40 € depuis le bar. Restauration. Boutique.

Le plus célèbre des cabarets parisiens était à l'origine une cave à vin. Aujourd'hui, les paillettes et le glam de la troupe ont même pu s'offrir leur propre cuvée de champagne. Le cabaret propose actuellement un spectacle *Totally Crazy* entre élégance, immersion et glamour avec une belle touche d'impertinence super sexy bien sûr.

ACTIVITÉS ENTRE AMIS

■ MYSTERY ESCAPE

50, rue de Monceau (8^e)
 ☎ 01 53 76 13 76
www.mysteryescape.com
info@mysteryescape.com
 M° Villiers

Ouvert tous les jours de 10h à 22h. De 26 à 32 € en fonction de l'horaire et du nombre de participants.

Un astucieux mélange de technologie et d'effets spéciaux pour résoudre un ensemble unique de mystères, énigmes et puzzles. Il faut essayer de sortir de la pièce dans les 60 minutes. Pour réussir, comptez sur votre intelligence et quittez les sentiers battus.

■ PISCINE MOLITOR

8, avenue de la Porte Molitor (16^e)
 ☎ 01 56 07 08 50
www.mltr.fr

Réservé aux membres du club MLTR. Abonnement annuel au club : 4 500 € en moyenne.

La mythique piscine Molitor, inaugurée en 1929 et fermée entre 1989 et 2014, a rouvert ses portes il y a quelques années... mais pas au public ! En effet, pour y accéder, il faut être client de l'hôtel adjacent, ou bien faire partie du club Molitor, qui n'est clairement pas fait pour toutes les bourses. Si toutefois vous pouvez vous le permettre, profitez du Spa by Clarins et faites quelques longueurs de luxe dans le bassin historique.



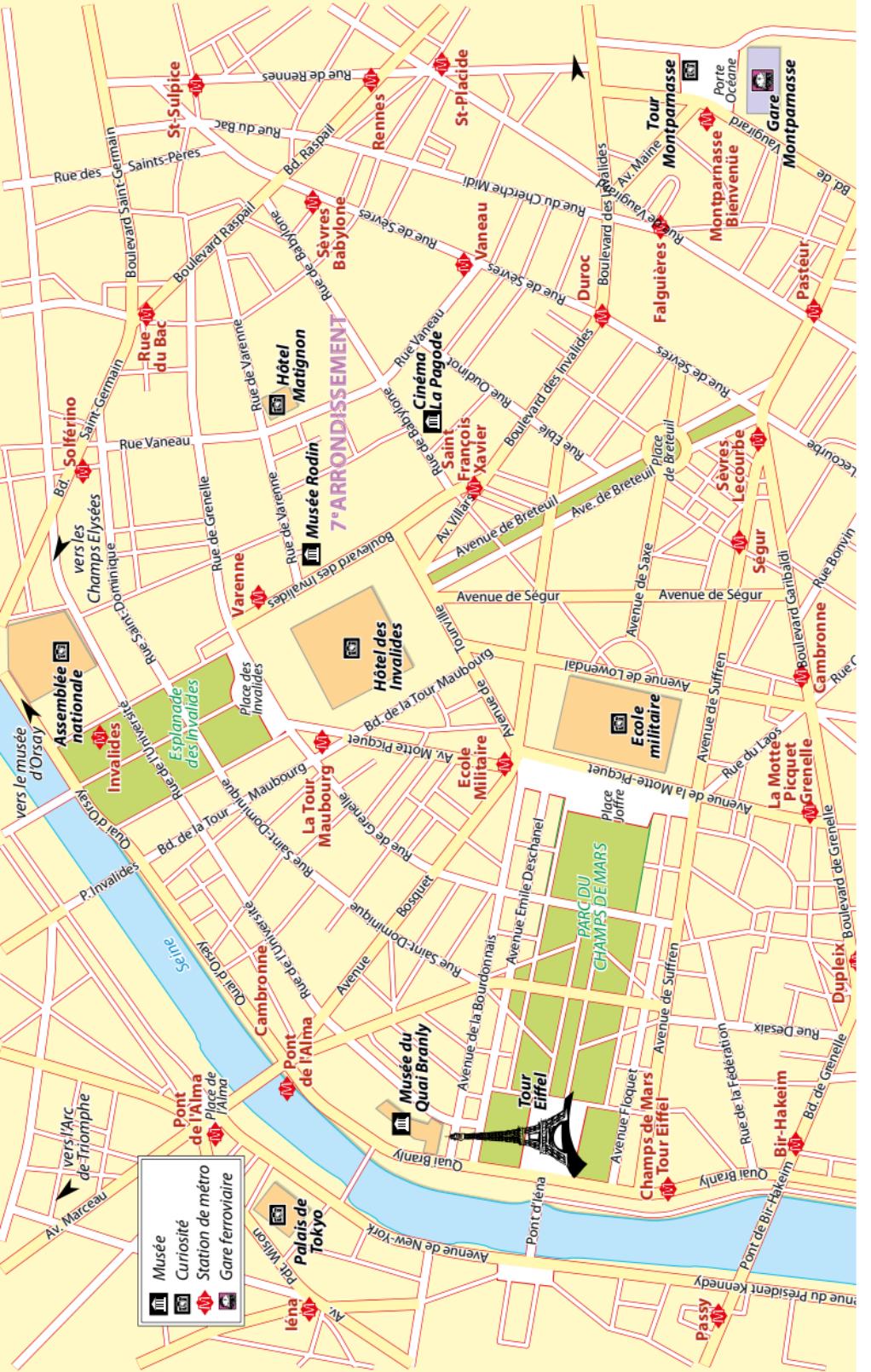
LA TOUR EIFFEL



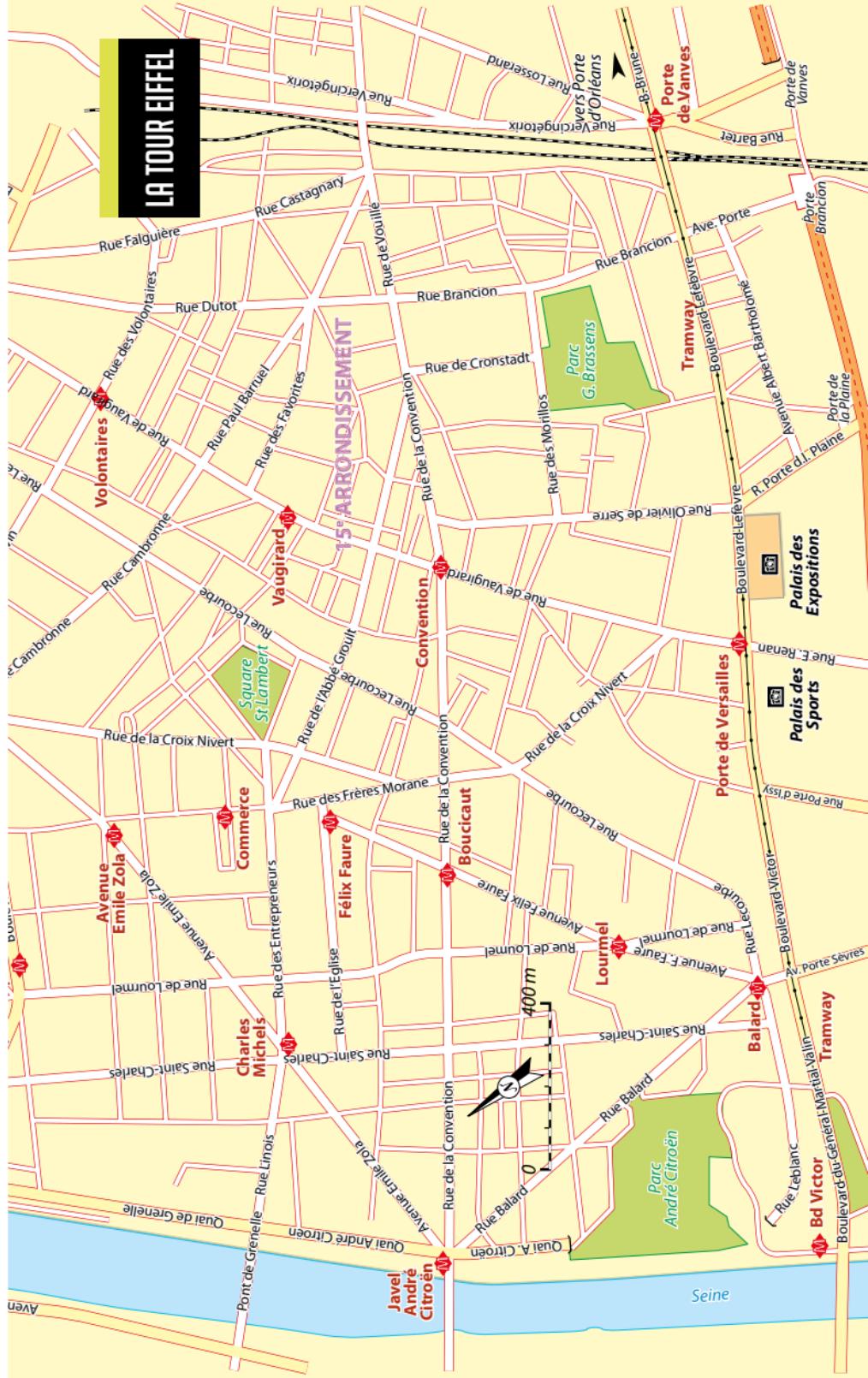
IMMANQUABLE DANS CE QUARTIER

- ▶ Pique-niquer sur le Champs de Mars aux beaux jours.
- ▶ Admirer le scintillement de la Tour Eiffel à la nuit tombée.
- ▶ Embarquer pour une virée en bateau mouche et (re)découvrir Paris.
- ▶ Visiter le Musée Quai Branly-Jacques Chirac et découvrir des œuvres du monde entier.
- ▶ Faire quelques emplettes rue du Commerce.

7^e ARRONDISSEMENT



LA TOUR EIFFEL



LA TOUR EIFFEL

Le 7^e arrondissement a une chance inouïe : il possède le site le plus touristique visité en France – la Tour Eiffel –, presque tous les ministères, ambassades, institutions (Unesco) et des musées prestigieux Musée d'Orsay, Musée du Quai Branly-Jacques Chirac, Musée Rodin, Musée Maillol, Musée de l'armée. Au fil du temps, il a conservé une aura très élitaire et est devenu, dès le XVII^e siècle le cœur de la vie aristocratique. Les très sages et très luxueuses rues de Grenelle, de Varenne, de Bellechasse ou Saint-Dominique sont bordées de très beaux immeubles et de hauts murs qui cachent des hôtels particuliers agrémentés de grands jardins, souvent occupés par les ministères et leurs ministres. La rue du Bac, qui conduit au Bon Marché, est la plus commerçante de ce coin. Elle possède une curiosité : la Chapelle miraculeuse, une sorte de Lourdes bis où se presse un flot ininterrompu de pèlerins venant du monde entier. Dans ce quartier, il n'est pas rare de croiser des hommes et des femmes politiques qui se rendent à Matignon (57, rue de Varenne) ou à l'Assemblée nationale, située dans le palais Bourbon, sur le quai d'Orsay. Puis, soudain, le dôme des Invalides et ses lignes purement classiques dominent une vaste esplanade dont la pelouse est particulièrement accueillante en été mais pas un arbre pour se mettre à l'abri du soleil... En remontant l'avenue de la Motte-Piquet, juste avant d'arriver

à l'École militaire, la rue Cler – piétonne – est un grand marché à elle toute seule où se pressent tous les habitants du quartier. On se dirige tout naturellement vers la tour Eiffel en baguenaudant sur le Champ-de-Mars, l'un des plus grands espaces verts de Paris (avec 21 ha et long d'1 km). On peut y pique-niquer ou offrir aux enfants un tour de manège ou de poneys. Il offre une vue imprenable sur la Dame de Fer. Avec elle, impossible de vous égarer longtemps, elle vous indiquera toujours le chemin. À ses pieds sont amarrés les Bateaux Parisiens, toujours prêts à emmener les touristes en croisière sur la Seine. Pas très loin du Champ-de-Mars, on trouve le Village suisse, où des antiquaires et des décorateurs sont organisés entre les places de Lausanne, de Genève, de Lugano et l'allée du Valais. La partie de l'avenue de la Motte-Piquet située entre l'avenue de Suffren – plutôt tristounette – et le métro aérien comporte quelques bonnes tables. On arrive alors déjà dans le 15^e arrondissement, pas vraiment touristique et plutôt familial. La rue du Commerce, qui part du métro aérien, est l'artère la plus « commerçante » et elle est très prisée par les jeunes familles. Au sud, les usines Citroën et les importants abattoirs de Vaugirard ont laissé la place à de grands espaces verts (parcs André-Citroën et Georges-Brassens) et à des immeubles qui attirent de jeunes cadres et leur famille.

Dôme des Invalides.

© PARIS, MUSÉE DE L'ARMÉE / ANNE-SYLVIANE MARRE-NOËL



On n'est pas très loin de Montparnasse où, au début du XX^e siècle, des artistes comme Modigliani, Soutine, Brancusi, Léger, Chagall et autres se sont installés passage de Dantzig, dans un ancien pavillon des vins de forme octogonale surnommé « La Ruche ». Il compte aujourd'hui une soixantaine d'ateliers de toutes tailles où résident encore de nombreux artistes. La tour Montparnasse – sachant que l'on est presque déjà dans le 14^e – est la seule « attraction » de ce quartier tranquille et discret par excellence, animé uniquement aux abords du Parc des expositions de la porte de Versailles, qui accueille salons et foires tout au long de l'année (Salon de l'agriculture, Foire de Paris, Salon de l'automobile, Salon du livre, etc.). Il est donc très souvent difficile de se loger dans les hôtels du 15^e pendant ces événements.

VISITER

Entre le 7^e et le 15^e arrondissement, il n'y a pas photo comme on dit. Le premier possède le must en matière touristique et le second pas grand chose, exception faite de ses deux parcs, de sa tour Montparnasse et du musée de la Poste qui organise des expositions originales. L'Assemblée nationale ne se visite pas, sauf en groupe et sur invitation d'un député. On peut néanmoins assister à des séances publiques (www.assemblee-nationale.fr/agendas/odj.asp ☎ 01 40 63 77 77).

■ **CATHÉDRALE ORTHODOXE RUSSE DE LA SAINTE-TRINITÉ**

Centre spirituel culturel et orthodoxe russe
1, quai Branly (7^e)
cathedrale.russe@gmail.com
Ouvert en semaine de 8h30 à 12h et de 17h30 à 20h, le samedi de 17h30 à 20h et le dimanche de 9h30 à 12h.

Avec ses cinq bulbes dorés et un dôme qui culmine à près de 40 m de haut, cette cathédrale russe orthodoxe est devenue un site incontournable dans le 7^e arrondissement et ferait presque un peu d'ombre à la Tour Eiffel tant elle en impose... Fin 2016, c'est le patriarche de Moscou lui-même qui est venu l'inaugurer.

© STEPHAN SZEREMETA



Musée Rodin.



© KEV VICTOR - SHUTTERSTOCK.COM

Parc André-Citroën.

■ MUSÉE RODIN

77, rue de Varenne (7^e)

④ 01 44 18 61 10

www.musee-rodin.fr

M° Varenne ou Invalides



Fermé le 1^{er} janvier, le 1^{er} mai et le 25 décembre. Ouvert du mardi au dimanche de 10h à 17h45 (dernière visite à 17h15). Gratuit jusqu'à 17 ans. Adulte : 10 € (tarif réduit : 7 €). Exposition temporaire : 4 €. Jardin de sculptures : 4 € / TR 2 €. Audioguide : 6 €. Label Tourisme & Handicap. Restauration. Boutique.

Un charmant musée dans un hôtel du XVIII^e siècle qui fut la demeure du sculpteur. On y découvre près de 500 sculptures, mais aussi des dessins et des aquarelles de Rodin ainsi que des archives et des objets personnels, dont certains évoquent son histoire avec Camille Claudel. Le fameux Penseur ou les Bourgeois de Calais reposent à l'ombre des tilleuls dans un très beau jardin.

■ Autre adresse : Musée Rodin

Meudon – 19, avenue Auguste-Rodin 92190 Meudon.

■ LA TOUR EIFFEL

Champ-de-Mars (7^e)

④ 08 92 70 12 39

Voir page 12.

■ PARC ANDRÉ-CITROËN

Quai André-Citroën – rue Leblanc – rue Saint-Charles – rue de la Montagne-de-la-Fage (15^e)

④ 01 53 98 73 84

M° Javel André Citroën ou Balard
Ouvert tous les jours. Se renseigner sur le site Internet pour les horaires. Entrée libre.

Ce parc de 14 ha, réalisé sur une partie de l'emplacement de l'usine Citroën, offre une très belle perspective sur la Seine. Il est rythmé par des jeux d'eau, des jardins à thème, des promenades, une immense pelouse et des aires de jeux pour les enfants. Un grand ballon captif à gaz emmène jusqu'à 30 adultes et 60 enfants à 150 m de hauteur pour admirer le site en toute sécurité.

■ HÔTEL NATIONAL DES INVALIDES

129, rue de Grenelle (7^e)

© 08 10 11 33 99

www.musee-armee.fr

M^o Invalides, La Tour-Maubourg ou Varenne. RER Invalides

Ouvert toute l'année. Ouvert tous les jours de 7h30 à 19h (dernière entrée et sortie à 18h45). Le mardi de 7h30 à 21h (dernière entrée et sortie à 20h45) dans le cadre des nocturnes du musée, d'avril à septembre. Gratuit jusqu'à 18 ans. Adulte : 12 €. Tarif réduit : 10 € pour tous 1h avant la fermeture du musée, Anciens Combattants, Carte SNCF «Famille nombreuse», groupe, à partir de 10 personnes, détenteur du Paris Visite Pass. Visite guidée. Restauration. Boutique.

Cet imposant bâtiment a été construit par Louis XIV pour héberger les soldats invalides ou les vétérans de l'armée. L'église du Dôme – culminant à 105 m et visible à des kilomètres à la ronde – abrite depuis 1840 le tombeau de

Napoléon Ier, mais aussi l'église de Saint-Louis-des-Invalides, le musée des Armées et des Plans-reliefs, celui de la Légion d'honneur ainsi que le nouvel Historial Charles.

■ TOUR MONTPARNASSE 56

Montparnasse 56 SA

33, avenue du Maine (15^e)

© 01 45 38 52 56

www.tourmontparnasse56.com

M^o Montparnasse-Bienvenüe

Ouvert toute l'année. Du dimanche au jeudi et les jours fériés de 9h30 à 22h30 ; le vendredi et le samedi de 9h30 à 23h. Gratuit jusqu'à 4 ans. Adulte : 18 €. Enfant (de 4 à 11 ans) : 9,50 €. Restauration.

Si vous voulez voir Paris sous un angle inédit, lors il vous faut monter à l'Observatoire Panoramique de la Tour Montparnasse, avec son étage panoramique et sa terrasse extérieure. Cet exceptionnel point de vue sur Paris, à 200 m d'altitude, vous fera découvrir un panorama à 360° sur la capitale.



Les Invalides.

SE RESTAURER

Très touristique, le 7^e arrondissement ne possède pourtant pas beaucoup de ces restos surnommés « pièges à touristes » ; on y repère au contraire d'excellentes tables historiques, ou plus tendance et en général assez chères. De son côté, le 15^e a longtemps conservé quelques tables réputées et classiques. Depuis quelques années de jeunes chefs viennent y poser leurs fourneaux. Ils proposent une cuisine plus bistro-nomique et plus tendance. C'est d'ailleurs devenu un des arrondissements les plus gourmands !

SUR LE POUCE

■ JUSTIN SALON À MANGER

220, rue de Vaugirard (15^e)

© 01 77 18 48 38

M° Volontaires

Ouvert tous les jours de 12h à 15h et de 18h à 22h. Carte : 12 € environ. Formule : 9,50 € (10,50 € avec entrée ou dessert en plus du sandwich et de la boisson).

Justin c'est de la *street food* avant tout : on mange sur place ou on emporte des sandwichs, des salades et des plats pour la plupart faits maison et surtout le jour même. Certains produits arrivent directement d'Auvergne comme le jambon ou le fromage par exemple.

PAUSE GOURMANDE

■ LA PÂTISSERIE DES RÊVES

93, rue du Bac (7^e)

© 01 42 84 00 82

www.lapatisseriedesreves.com

M° Rue du Bac

Ouvert du mardi au samedi de 9h à 20h ; le dimanche de 9h à 16h.



Tour Montparnasse.

© STEPHAN SZEREMETA

Philippe Conticini fait le bonheur des amateurs de gâteaux en revisitant les classiques. Chez l'ancien chef pâtissier de La Table d'Anvers on se régale d'authentiques pâtes feuilletées, brisées, sablées à l'image des inclassables tartes dont la garniture varie chaque mois comme un calendrier perpétuel, ou encore les saint-honoré, paris-brest (l'un des meilleurs de Paris), millefeuille du dimanche et forêt-noire.

► **Autre adresse :** Consulter le site Internet.

■ L'ATELIER DU CHOU

33, rue Lecourbe (15^e)

www.latelierduchou.com

M° Sèvres-Babylone

Ouvert du mardi au samedi de 10h à 20h. Chou à partir de 2,20 € l'unité. Voici encore un établissement mono-pâtisserie ! Ici, le chou est à l'honneur. La crème, mousseuse à souhait, et les parfums, variés et nombreux, permettent de proposer une vaste palette, qui commence à rencontrer un joli succès.

BIEN ET PAS CHER

■ LES PARISIENNES

17, avenue de la Motte-Picquet (7^e)

01 47 05 07 37

lesparisiennescafe.com

M° La Tour-Maubourg

Ouvert du lundi au samedi de 12h à 1h30 ; le dimanche jusqu'à 0h. Service continu. Carte : 35 € environ. Formule du midi : 14 € (plat du jour et café). Vin au verre. Terrasse. Voiturier.

Les Parisiennes, c'est le bistrot chic de la rive gauche de Sarkis Markarian (Les Funambules dans le 11^e arrondissement).

Décor contemporain aux allures d'appartement en gris et blanc pour cette adresse bourgeoise dont la carte cosmopolite est clairement inspirée par la cuisine du Sud, tendance healthy.

■ AU DERNIER MÉTRO

70, boulevard de Grenelle (15^e)

01 83 76 33 72

[www.auderniermetro.com](http://auderniermetro.com)

M° Dupleix

Ouvert tous les jours de 12h à 1h30.

Carte : 30 € environ. Vin au verre.

Accueil des groupes.

On mange bien dans le 15^e mais question ambiance... sauf ici où la convivialité basque ravive les soirs d'hiver (ou de match) tout en gâtant l'estomac, façon roborative. Assiette d'andouille béarnaise au piment d'Espelette, confit de canard, andouillette 5A, petit Madiran des familles : c'est simple, c'est bon et surtout c'est joyeux.

BONNES TABLES

■ L'ESCUDELLA

41-43, avenue de Ségur (7^e)

09 70 38 61 08

www.escudella.fr/

M° Saint-François-Xavier.

Ouvert du lundi au vendredi de 12h à 14h et de 19h30 à 21h30. Réservation recommandée. Menu unique à 49 € (en cinq services). Carte : 40 € environ. Plat du jour : 15 €. Vin au verre. American Express. Terrasse.

L'Escudella (Assiette en occitan), c'est le nouvel étandard de Paul Arthur Berlan, ancien candidat de l'émission Top Chef en 2011 sur M6, que l'on a connu au Métropolitain à Saint-Paul. Ici, le cadre est plus chic mais la cuisine garde l'accent du terroir languedocien cher à ce jeune chef, « sans tomber dans le folklore », précise-t-il.

■ AU PETIT TONNEAU

20, rue Surcouf (7^e)

01 47 05 09 01

www.aupetittonneau.fr

aupetittonneau@gmail.com

M° La Tour Maubourg

Fermé du 10 au 26 août. Ouvert le lundi de 12h à 14h30 ; du mardi au dimanche de 12h à 14h30 et de 19h à 22h30. Réservation recommandée.

Menu unique à 40 €. Carte : 45 € environ. Formule du midi : 29 € (entrée/plat/dessert ou fromage. Plat du jour seul à 16 €). Vin au verre. Accueil des groupes.

Le décor d'auberge rustique typiquement parisienne n'a pas bougé mais

en revanche, derrière les fourneaux, un petit jeune formé au Bristol a fait son apparition. Point de bouleversement cependant : les escargots de Bourgogne, la blanquette de veau ou encore la tarte tatin sont toujours au rendez-vous.



LE RESTAURANT DE LA MAISON DE L'AMÉRIQUE LATINE

217, boulevard Saint-Germain (7^e)

© 01 49 54 75 10

www.mal217.org

contact@mal217.org

M° Solférino ou Rue du Bac

Ouvert du lundi au vendredi de 12h à 14h et de 19h à 22h. Carte : 60 € environ. Formule du midi : 41 € (entrée/plat ou plat/dessert à 41 €, entrée/plat/dessert à 51 €). Vin au verre. American Express. Accueil des groupes. Terrasse.

La Maison de l'Amérique latine, créée en 1946 à l'initiative du général de Gaulle, abrite une table dotée d'une terrasse nichée dans un vaste jardin à la française, particulièrement agréable aux beaux jours ! Dans ce cadre idyllique, le chef Thierry Vaissière propose une cuisine succulente et bien dans son époque. En somme, vous vivrez ici une belle expérience gastronomique dans un endroit sublimé qui a été complètement repensé au niveau design. Un sans-faute à pas feutrés.

■ AUX VIEUX GARÇONS

213, boulevard Saint-Germain (7^e)

© 01 42 22 06 57

M° Rue du Bac

Ouvert toute l'année. Du lundi au samedi de 8h à 24h ; le dimanche et les jours fériés de 10h à 24h. Carte : 30 € environ.

Un beau bistrot séculaire comme on l'imagine dans ses rêves avec une cuisine française léchée et des propositions variées. Tout est délicatement préparé, cuisiné. Le choix des produits, poissons, légumes et fruits de saison reste la marque de fabrique de ce restaurant à l'accueil sympathique et fort convivial.

SHOPPING

On ne vient pas dans le 7^e ou le 15^e pour faire du shopping. Il peut arriver néanmoins que, lorsque l'on se trouve dans ces arrondissements, quelques rues soient commerçantes mais elles restent très ciblées. Dans le 7^e, on peut réaliser de bonnes affaires rue du Bac, car toutes les boutiques ne sont pas luxueuses et le choix est éclectique, et également rue de Sèvres, avec son célèbre Bon Marché, rue Saint-Dominique, surtout dans sa partie proche du Champ-de-Mars. Pour l'alimentaire rien ne vaut la rue Cler, le marché de Saxe-Breteuil (jeudi et samedi) ou la Grande Épicerie. Dans le 15^e, la rue du Commerce est LA référence. On y trouve pas mal d'enseignes nationales qui ont peu à peu évacué les petits commerces indépendants, et beaucoup de marques pour enfants. Il reste des commerces de bouche rue Saint-Charles et dans la partie située entre l'avenue Émile-Zola et l'église Saint-Jean-Baptiste de Grenelle. Le nouveau centre commercial Beaugrenelle a redynamisé le quartier. La rue de Vaugirard est très commerçante, sauf dans la partie sud quand on arrive vers la porte de Versailles. Autre point fort de cet arrondissement : le quartier des antiquaires, appelé le Village suisse.

■ **LE BON MARCHÉ**5, rue de Babylone (7^e)

① 01 44 39 80 00

www.lebonmarche.fr

M° Vaneau ou Sèvres-Babylone

Ouvert du lundi au mercredi, le vendredi et le samedi de 10h à 20h ; le jeudi de 10h à 20h45 ; le dimanche de 11h à 20h. Ouvert certains jours fériés. Se renseigner sur le site. Livraison possible (commande de certains articles sur le site Internet du magasin).

Un premier magasin fut fondé en 1838 par les frères Videau. Toujours très prisée, cette adresse est aujourd'hui devenue synonyme de luxe. Mode, beauté, déco, mais aussi culture sont proposées sur plusieurs niveaux. Les créateurs importants sont là : Chloé, Costello Tagliapietra, Dries Van Noten, Jean Paul Gaultier, etc. La part belle est faite au shopping chic et cher.


**LA GRANDE ÉPICERIE
DE PARIS**
38, rue de Sèvres (7^e)

① 01 44 39 81 00

www.lagrandeepicerie.fr

M° Vaneau

Ouvert du lundi au samedi de 8h30 à 21h.

Elle est sans conteste parmi les plus belles vitrines culinaires et gastronomiques de la capitale. La Grande Epicerie de Paris doit sa notoriété internationale à son caractère avant-gardiste et à sa recherche de produits rares, nouveaux et de grande qualité

■ **CENTRE COMMERCIAL****BEAUGRENELLE**12, rue Linois (15^e)

① 01 53 95 24 00

www.beaugrenelle-paris.comcontact@beaugrenelle-paris.com

M° Charles-Michels ou Bir-Hakeim

Ouvert du lundi au samedi de 10h à 20h30 ; le dimanche de 11h à 19h. Cinéma et restaurants ouverts 7 jours sur 7 de 9h30 à minuit. Ouverture plus tôt en période de soldes. Ouvert certains jours fériés.

Le centre Beaugrenelle compte 110 boutiques et restaurants. Il est divisé en trois pôles : Panoramic, avec un vaste multiplexe cinématographique, Marks & Spencer et une dizaine de bars lounge et restaurants



Quartier de Beaugrenelle, Paris.

avec vue sur la Seine. Magnétic recense toutes les enseignes de mode, déco, loisirs et culture. Le pôle City est davantage tourné vers le quartier avec de nombreux commerces de proximité.

■ MARCHÉ DU LIVRE ANCIEN ET D'OCCASION

104, rue Brancion (15^e)

01 42 50 80 25

www.marchedulivre-paris.fr

contact@marchedulivre-paris.fr

M° Porte de Vanves ou Convention

Ouvert le week-end de 9h à 18h.

Une soixantaine de bouquinistes et libraires se retrouvent sous la halle aux chevaux dans les anciens abattoirs de Vaugirard. Livres anciens ou d'occasion, les amateurs trouvent toujours à chiner.

■ LE VILLAGE SUISSE

78, avenue de Suffren

54, avenue de la Motte-Picquet

(15^e)

01 73 79 15 41

www.villagesuisse.com

info@villagesuisse.com

M° La Motte-Picquet ou Grenelle

Ouvert du jeudi au lundi et les jours fériés de 10h30 à 19h.

Ce lieu regroupe aujourd'hui plus de 150 boutiques indépendantes et spécialisées dans les objets d'art de tout style et époque : argenterie, mobilier du XVIII^e, tableaux, sculptures en marbre... Avec en prime des expositions temporaires thématiques.

SORTIR

On ne vient pas dans ces deux arrondissements pour faire la fête, même

si quelques bars commencent à ouvrir tard le soir et que, en général, l'ambiance est bon enfant. En revanche, le hasard des découpages d'arrondissements fait que deux des discothèques sont situées dans le 15^e, mais elles sont à Montparnasse, au pied de la tour, là où tout bouge.

CAFÉS - BARS

GUINGUETTE LA JAVELLE EFFERVESCENTE

Port de Javel bas (15^e)

Ouvert seulement de fin avril à fin septembre. Ouvert de 12h à 0h.

Cette péniche est depuis plusieurs années déjà le spot festif estival de l'ouest parisien. Dans un cadre décontracté avec des transats en terrasse et des foodtrucks qui servent sandwiches et glaces, sans oublier les très bonnes pizzas cuites au four au niveau du bar, on se retrouve entre amis sur du bon son de concert ou de DJ. Ambiance festive très bobo, l'idéal pour se changer les idées aux beaux jours.

■ LA PLAGE

Port de Javel Haut (15^e)

01 40 59 41 00

www.laplageparisienne.net

M° Javel

Fermé de novembre à mars. Ouvert tous les jours de 12h à 14h et de 19h30 à 23h30.

La carte plaît à toutes les sylphides parisiennes tout en faisant de l'œil à leurs cavaliers mais on vient ici pour manger, plus précisément pour boire du champagne rosé en terrasse ou lors des nombreuses fêtes organisées. Un plan à garder sous le coude, les soirs d'été.

■ LE PLAN B

28, rue de Lourmel (15^e)

01 85 08 67 21

Le Plan B est spécialisé dans la *craft beer*, la bière artisanale. Douze tireuses s'alignent sagement le long du comptoir pour satisfaire les exigences des amateurs de bonne mousse. Partez donc à la découverte des saveurs de bières belges, françaises, canadiennes, écossaises ou encore suisses... dans des verres à pied, comme pour le vin !

CLUBS ET DISCOTHÈQUES

■ BATEAU CONCORDE

ATLANTIQUE

Port Solferino

Face au 23,

quai Anatole-France (7^e)

01 40 56 02 82

www.bateauconcordeatlantique.com

olivier@bateauconcordeatlantique.com

M° Assemblée Nationale

Ouvert toute l'année. Horaires et tarifs variables.

Lieu privilégié des événements haut de gamme, cette impressionnante péniche offre trois étages d'espaces transformables à volonté pour organiser repas, cocktails, soirées, concerts ou tout autre événement. La vue est également imprenable sur les Tuilleries, le Musée d'Orsay et le Grand Palais !

■ FAUST

Berges de Seine,

sous le Pont Alexandre III

Port des Invalides (7^e)

01 55 90 59 49

www.faustparis.fr

reservations.restaurant@faustparis.fr

M°

Invalides

Comptez 30 € le repas en moyenne. Ouvert du mardi au jeudi de 19h à 2h ; le vendredi et le samedi de 19h à 5h30.

Le Faust, sous le pont Alexandre III, est à la fois un restaurant, un bar et un club, lequel club s'appelle d'ailleurs le Tunnel. House et techno au programme.

SPECTACLES

■ DON CAMILO

10, rue des Saints-Pères (7^e)

01 42 60 82 84

www.doncamilo.net

infosdonca@yahoo.fr

M° Saint-Germain-des-Prés

Fermé en juillet et août. Ouvert tous les jours à partir de 20h. Formules dîner à partir de 76 €. Restauration.

Chansonniers et chanteurs sont donc ici un peu chez eux et vous invitent à de longues soirées détendues en leur compagnie, avec des meneurs de jeu tels que Pierre Douglas, Olivier Lejeune, Yves Pujol, Sylvain Collaro et bien d'autres.

■ BRASIL TROPICAL

36, rue du Départ (15^e)

01 42 79 94 94

www.brasiltropical.com

contact-clients@brasiltropical.com

M° Montparnasse – Bienvenue

Dîner à partir de 19h30, spectacle à 22h et soirée dansante jusqu'à 1h. Menus dîner + spectacle à 95 €. Restauration.

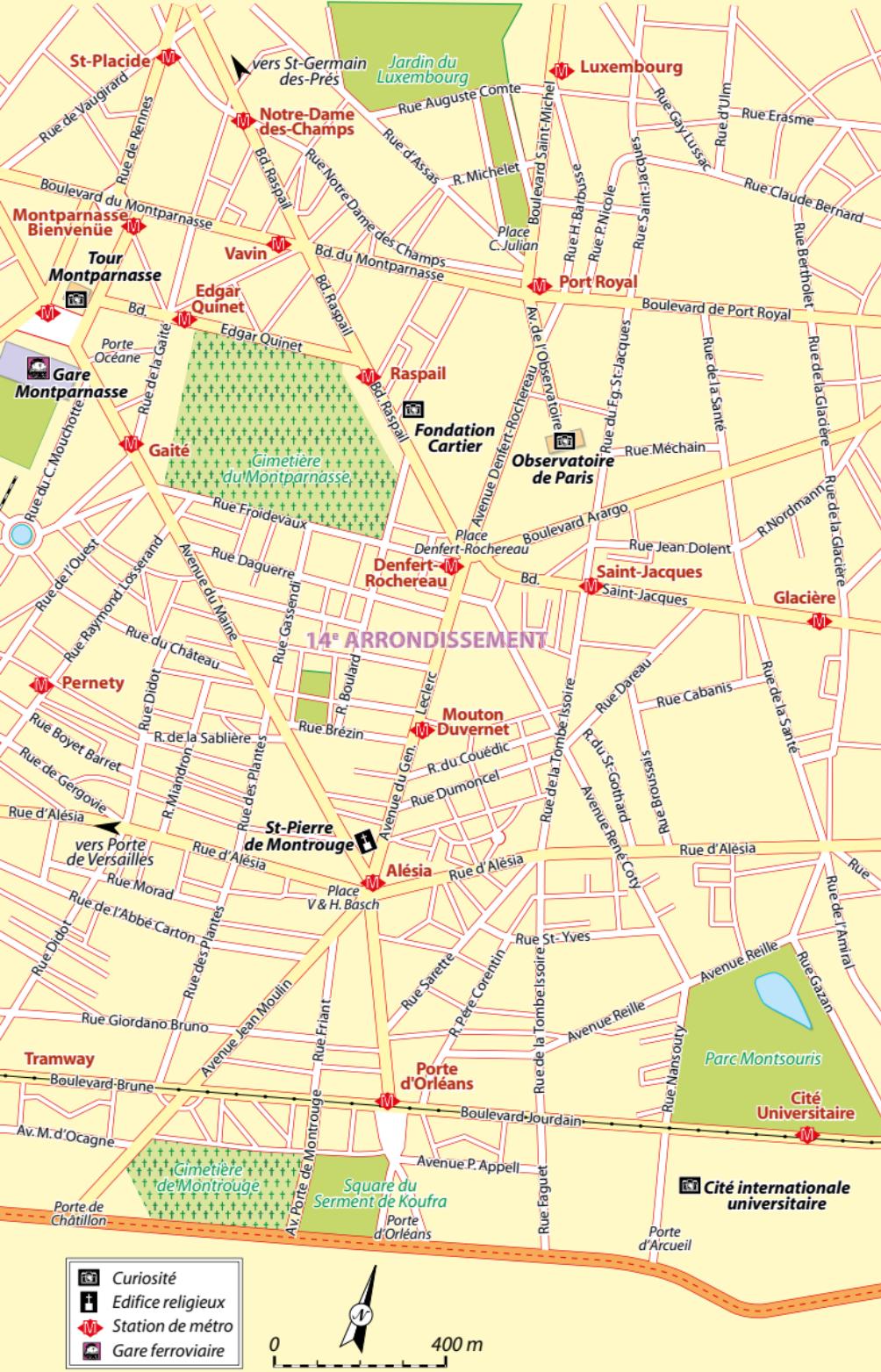
Pendant 1h30 on s'envole pour le carnaval de Rio. Les tableaux se succèdent, vivants, chaleureux et terriblement entraînants, c'est un vrai concentré de fête brésilienne avec couleurs, saveurs et rythmes *caliente*. Bienvenue à Rio-sur-Seine.

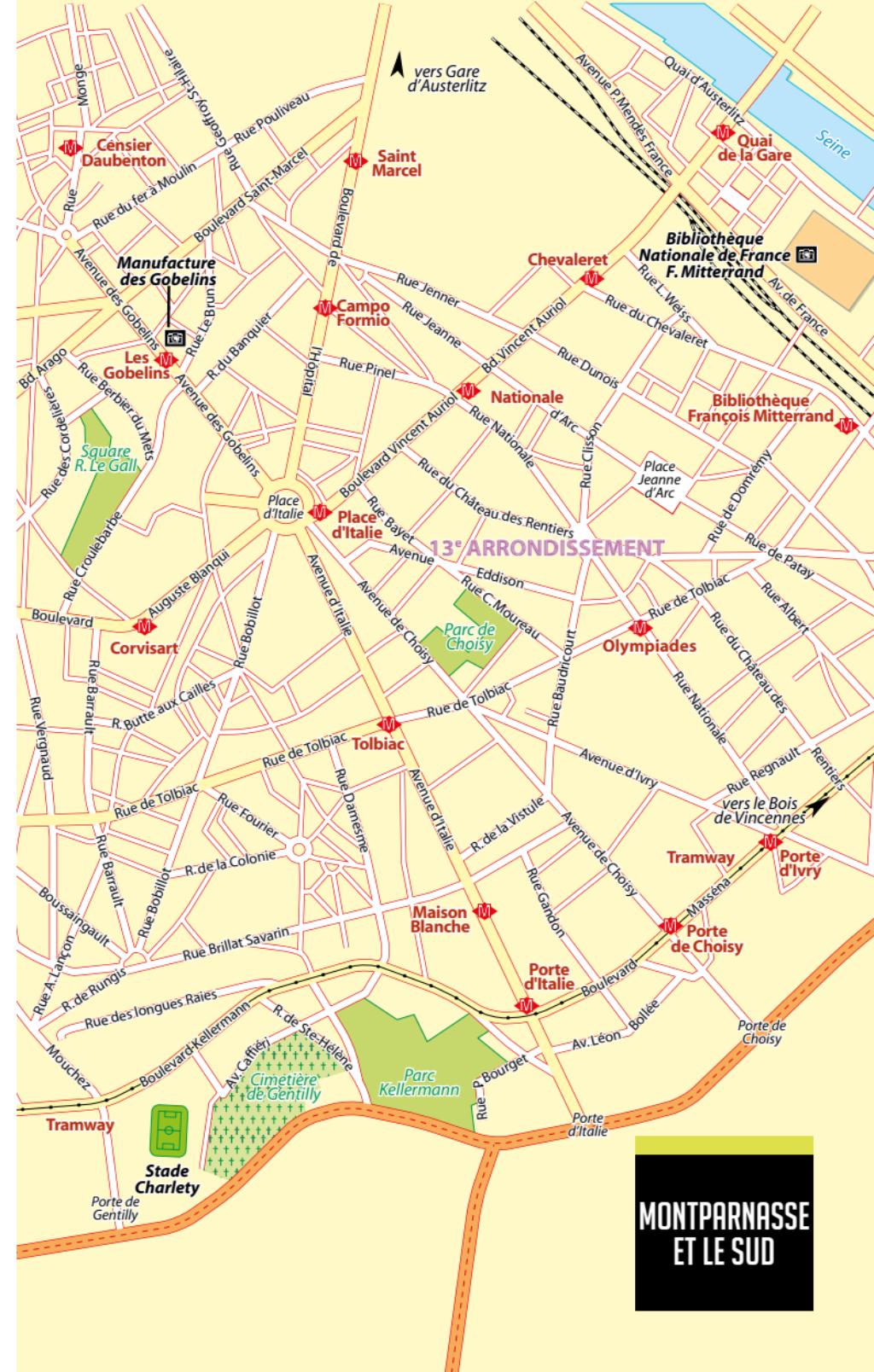


MONTPARNASSE ET LE SUD

IMMANQUABLE DANS CE QUARTIER

- ▶ Monter tout en haut de la Tour Montparnasse pour admirer la vue sur la capitale.
- ▶ Dîner dans l'une des crêperies bretonnes typiques du quartier de Montparnasse.
- ▶ Passer une soirée sur la Butte-aux-Cailles pour profiter de la vie nocturne animée.
- ▶ Visiter l'étonnante Bibliothèque Nationale François Mitterrand.
- ▶ Manger une bonne pizza à La Felicita, un immense food market italien coloré.





MONTPARNASSE ET LE SUD

MONTPARNASSE ET LE SUD

Les 13^e et 14^e arrondissements forment cet improbable sud où contrastent des tours géantes de la fin du XX^e siècle et le passé mythique d'une bohème artistique au temps des Années folles. Le premier contact que l'on a avec le 14^e c'est Montparnasse, où se presse une foule avide de plaisirs et de loisirs. À l'ombre de la tour de 56 étages, plantée face à la gare entièrement reconstruite, théâtres (notamment rue de la Gaîté), cinémas, commerces, cafés et restaurants sont toujours bondés. C'est dans ce coin de Paris que l'on recense le plus grand nombre de crêperies, même si certaines ont cédé la place aux restaurants asiatiques et indiens. Normal, c'est là que débarquaient, à la fin du XIX^e siècle, Bretons et Bretonnes tentés par des perspectives d'emplois. Mais Montparnasse fut surtout le cadre d'une vie artistique foisonnante dans les années 1920 et 1930. Picasso, Modigliani, Léger, Chagall et autres intellectuels de toutes nationalités refaisaient le monde dans les brasseries encore bien vivantes aujourd'hui autour du carrefour Vavin : La Coupole, le Dôme, le Sélect, la Rotonde ou, un peu plus éloignée, la Closerie des Lilas. La plupart des boîtes de nuit ont été remplacées par des complexes cinématographiques et les fast-food ont su prendre leur place sans souci. Même si ce quartier n'a plus le charme d'autrefois, il reste l'un des plus vivants et bouillonnants.

Dès que l'on s'éloigne un peu de toute cette effervescence, on retrouve le calme. De l'autre côté du cimetière Montparnasse, où sont enterrés de nombreux artistes (Serge Gainsbourg, Eugène Ionesco, Jean-Paul Sartre, Gérard Oury et bien d'autres), le Lion de Belfort, œuvre de Bartholdi, trône sur la place Denfert-Rochereau. La rue Daguerre, à deux pas, est piétonne et très commerçante. Plus au sud, le 14^e s'étend jusqu'au joli parc Montsouris et devient très résidentiel. En revanche, dommage d'aborder le 13^e arrondissement par le sud car la première image est celle de tours gigantesques des années 1970 qui s'étalent de la porte d'Italie à la porte d'Ivry et autour des Olympiades. C'est là que se situe le quartier chinois, qui caractérise à tort cet arrondissement. Beaucoup traversent effectivement tout Paris pour faire le plein dans les épiceries asiatiques et manger dans les nombreuses cantines à la qualité très inégale. Mais on en oublierait presque les ruelles pavées de la Butte-aux-Cailles, bordées de jolies maisons aux jardins fleuris et de petits bistrots aux allures de province. Le bord de Seine qui s'est développé sur des friches industrielles est en pleine mutation. Il a émergé dans les années 1990 avec la construction de la très controversée Bibliothèque nationale de France voulue par François Mitterrand. Autour sont sortis de terre des immeubles, un grand complexe de

cinéma (MK2 Bibliothèque), un pôle universitaire, des bars, des restaurants, des commerces, le musée de la Mode. Un nouveau « quartier de l'art », dévolu à la scène ultra-contemporaine, s'est établi rue autour des Frigos, rue Louise-Weiss et dans les rues voisines. Le pari était risqué car le secteur ne semblait pas un choix évident pour attirer badauds et collectionneurs chevronnés, plus habitués aux traditionnels quartiers du Marais ou de la rue de Seine. Les soirs de vernissage, le quartier se remplit d'une joyeuse faune branchée, qui déambule de galerie en galerie avant de terminer la soirée à deviser gaiement aux bars du coin, de vieux rades qui se sont transformés en bistrots accueillants. Le 13^e s'inscrit désormais dans la lignée du Street Art au même titre que New York ou Lisbonne avec un parcours artistique en collaboration avec la galerie Itinerrance. Sur la Seine, péniches et guinguettes s'emparent dès les premiers rayons du soleil tandis que la piscine Joséphine-Baker – la seule à Paris sur l'eau – est toujours bondée, surtout quand elle se découvre.

VISITER

Pas de site majeur dans ces deux arrondissements qui sont restés longtemps éloignés des préoccupations touristiques. Depuis quelques années, la réalisation de la Bibliothèque nationale de France, de la Cité de la mode et du design et du nouveau parcours du street art dans le 13^e et de la Fondation Cartier pour l'art contemporain dans le 14^e, marque d'un seul coup le pas, attirant des visiteurs intéressés par les spécialités de chacune et par leur architecture contemporaine. Le 14^e arrondissement présente quelques originalités : les catacombes de Paris, la Cité universitaire internationale, composée d'un ensemble immobilier surprenant où naquit le premier self-service d'Europe, qui ouvrit ses portes en 1936. Et la dernière vespasienne de Paris au 86, boulevard Arago, campée juste en face de la prison de la Santé. Inlassablement repeinte, cette « pissoirière » – concept inventé par l'empereur romain Vespasien – est le dernier vestige de ce Paris des années 1830.

LA PETITE ALSACE

De Chinatown à l'Alsace il n'y a que quelques rues ! Aux confins de la Butte-aux-Cailles réside un quartier un peu incongru qu'on nomme à juste raison la Petite Alsace. C'est en réalité un hameau d'une trentaine de maisonnées en brique à colombage coiffées de toits pointus, qui nous plonge dans le décor typique des villes alsaciennes. Cet ancien quartier d'usine a été réhabilité dans les années 1960 et 1970 par l'architecte Jean Walter, qui obtint d'ailleurs la médaille d'argent du Comité de patronage du conseil général de la Seine pour son projet initialement conçu pour loger les familles de plus de 12 enfants ! Aujourd'hui seuls quelques privilégiés profitent de ce « morceau » de campagne à Paris, mais n'hésitez pas à passer le portail au 10 de la rue Daveli pour jeter un œil.

■ BNF – BIBLIOTHÈQUE NATIONALE DE FRANCE SITE FRANÇOIS-MITTERRAND

Quai François-Mauriac
Entrée : 25 rue Emile-Durkheim
(13^e) (13^e)
01 53 79 59 59
www.bnf.fr

M^o Quai de la Gare ou Bibliothèque François-Mitterrand

Bibliothèque tous publics Haut-de-jardin ouverte du mardi au samedi de 10h à 20h, le dimanche de 13h à 19h. Bibliothèque de recherche Rez-de-jardin ouverte le lundi de 13h45 à 20h et du mardi au samedi de 9h à 20h. Les expositions sont ouvertes du mardi au samedi de 10h à 19h et le dimanche de 13h à 19h. Ticket lecture 1 journée : 3,90 €, ticket lecture 17h-20h : gratuit. Carte annuelle : 38 € (20 € pour le tarif réduit). Pass BnF lecture/culture : 15 € (accès illimité pendant 1 an aux salles de lecture/Haut-de-jardin tous publics, aux expositions, concerts et spectacles vivants de la BnF (pour toute personne de plus de 16 ans). Accès aux salles de lecture et aux expositions gratuit pour la personne handicapée et son accompagnateur sur présentation d'une carte d'invalidité. Non labellisé Tourisme & Handicap. Visites guidées,

ateliers pour enfants, etc. Infos sur le site Internet.

Inaugurée en 1996, la BNF est une des plus grandes et modernes bibliothèques au monde.

Autour d'un jardin central, quatre bâtiments en forme de « L » sont censés évoquer la forme de livres ouverts. Ils renferment quelque onze millions d'ouvrages dont une grande partie est consultable. La BNF accueille des expositions temporaires en lien avec le livre.

■ LES CATACOMBES

1, place Denfert-Rochereau (14^e)

01 43 22 47 63

www.catacombes.paris.fr

M^o Denfert-Rochereau

OUvert toute l'année. Du mardi au dimanche de 10h à 20h30. Adulte : 13 € (tarif réduit : 11 €). Enfant (de 4 à 17 ans) : 5 €. Plein tarif avec audioguide : 29 €. Visite guidée.

Adeptes du morbide et du fascinant la visite des catacombes est incontournable. On fait la queue des heures pour voir le plus grand ossuaire du monde. Il renferme plus de six millions de squelettes, à 20 mètres sous terre, dans une véritable mise en scène de la mort avec textes et inscriptions...

LE 13^E, TEMPLE DU STREET ART

Le 13^e arrondissement est en passe de devenir le quartier parisien dédié au street art.

Le célèbre artiste américain Shepard Fairey, alias Obey, s'y est offert deux murs géants. La Tour du 13^e, aujourd'hui démolie et remplacée par un immeuble contemporain, avait ouvert ses 9 étages et ses façades à plus de 120 artistes. Un parcours « Street art 13 » est un nouveau musée à ciel ouvert.



Bibliothèque Nationale de France - Site François Mitterrand.

© STEPHAN SZEREMETA



La bibliothèque nationale de France.

■ LA FONDATION CARTIER POUR L'ART CONTEMPORAIN

261, boulevard Raspail (14^e)

© 01 42 18 56 50

www.fondation.cartier.fr
maite.perrocheau@fondation.cartier.com

M° Raspail ou Denfert-Rochereau
 Parking : un stationnement est réservé aux visiteurs handicapés moteur devant le 2, rue Victor-Schœlcher.

Ouvert du mardi au dimanche de 11h à 20h. Nocturne le mardi jusqu'à 22h. Du mardi au vendredi à 18h, visite guidée de l'exposition avec le billet d'entrée dans la limite des places disponibles.

Fermeture de la billetterie 30 minutes avant. Fermé le lundi. Fermeture exceptionnelle à 16h le 24 décembre et le 31 décembre. Adulte : 10,50 €. Tarif réduit : 7 € (étudiants, moins de 25 ans, carte Senior, demandeurs d'emploi et bénéficiaires des minima sociaux, Maison des Artistes, institutions partenaires, ministère de la

Culture, Amis des Musées). Gratuit (sauf Soirées Nomades) : moins de 13 ans, moins de 18 ans le mercredi, Laissez-passer, carte Icom, carte de presse, carte d'invalidité. Visite guidée. Animations.

Œuvre de Jean Nouvel, la Fondation Cartier, ouverte en 1984, se distingue par son éclectisme et par l'originalité de ses collections. L'art contemporain y est exposé sous toutes ses formes et se niche dans tous les coins et recoins du bâtiment – une œuvre d'art en soi. Le jardin, baptisé Theatrum botanicum, est conçu comme un espace d'exposition avec 35 essences d'arbres et près de 200 espèces végétales.

■ CITÉ DE LA MODE ET DU DESIGN

34, quai d'Austerlitz (13^e)

© 01 76 77 25 30

www.citemodedesign.fr

contact@citemodedesign.fr

M° Gare d'Austerlitz

ou Quai de la gare

Ouvert tous les jours de 10h à 0h. Gratuit. Expositions temporaires : tarifs

variables. Visite guidée. Restauration. Boutique. Animations.

Ce fantastique monument vert, conçu par les architectes Jakob et Macfarlane et qu'on peut facilement repérer sur les berges de la Seine abrite les professeurs et les étudiants de l'Institut français de la Mode mais pas que... Expositions temporaires, animations diverses, cafés et restos très branchouilles : bref un lieu de vie où l'on vient imaginer, manger, shopper et clubber.

■ LE PARC DE LA CITÉ INTERNATIONALE UNIVERSITAIRE DE PARIS

7-37, boulevard Jourdan (14^e)

© 01 44 16 65 25

www.ciup.fr

marie.burcklen@ciup.fr

RER ou tramway T3

Cité universitaire

Ouvert tous les jours de 7h à 22h.

Accès libre.

Créé en 1925, cet immense campus, où vivent près de 6 000 étudiants de 130 nationalités différentes, ouvre ses portes pour les Journées du patrimoine (3^e week-end de septembre) afin de faire découvrir des espaces insolites habituellement fermés au public. Leurs 40 « maisons » sont pour certaines le reflet de l'architecture de leur pays d'origine ou d'une inspiration très moderne, comme celles du Brésil ou de la Suisse, dues à Le Corbusier.

■ LE PARC MONTSOURIS

Boulevard Jourdan

Rue Émile-Deutsch-de-la-Meurthe (14^e)

RER ou T3 Cité Universitaire

Ouvert tous les jours à 8h ou 9h et fermé entre 17h45 et 21h30 selon la

saison. Restauration. Marionnettes. Aires de jeux.

Pour ceux qui fuient le côté « tiré au cordeau » des jardins à la française et leur parfaite symétrie, le parc Montsouris est une rafraîchissante découverte. Ordonné selon un faux « fouillis » à l'anglaise, il est pourvu de nombreux agréments caractéristiques des parcs haussmanniens : rampes en faux bois, cascades et grottes, recoins intimes et points de vue élevés.

SE RESTAURER

Le 13^e a, bien sûr, la réputation d'accueillir un grand nombre de restaurants asiatiques, ce qui est loin d'être faux surtout vers le sud de l'arrondissement (avenue de Choisy et d'Italie), mais il existe également quelques bonnes tables à l'esprit bistrot – notamment du côté de la Butte-aux-Cailles – et l'on peut se régaler pour des prix tout à fait raisonnables. Le 14^e, Montparnasse oblige, est une sorte de melting pot de toutes les cuisines et de toutes sortes d'établissements. Les grandes brasseries du boulevard Montparnasse conservent leur réputation, mais le quartier est également envahi par la restauration rapide.

PAUSE GOURMANDE

■ CHEZ BOGATO

7, rue Liancourt (14^e)

www.chezbogato.fr

M[°] Mouton-Duvernet ou Denfert-Rochereau

Ouvert du lundi au samedi de 10h à 19h. Sablés à croquer ou à offrir à partir de 3,50 €.

Anaïs Olmer est créatrice de gâteaux, une styliste, en quelque sorte, de la pâtisserie. Elle utilise des recettes permettant toutes formes de décoration, très colorées et très imaginatives. Ses gâteaux sont drôles et conviennent à toutes les circonstances. Le préféré des enfants ? Le gâteau pirate.

BIEN ET PAS CHER

■ GOURMET TSINGTAO

77, rue Dunois (13^e)

④ 01 80 06 10 06

M° Nationale ou Chevaleret

Ouvert tous les jours de 12h à 15h et de 19h à 23h. Carte : 15 € environ.

Formule : 10,90 €.

Un vrai restaurant chinois avec des plats spécifiques cuisinés à la demande. Rien à voir avec les traiteurs qui servent tous les mêmes plats. Si on souhaite vraiment voyager au cœur de la gastronomie chinoise, il ne fait pas hésiter à goûter aux oreilles de porc aux concombres et à l'ail.



CHEZ MAMANE

23, rue des Cinq-Diamants

(13^e)

④ 01 45 89 58 87

M° Corvisart ou Place d'Italie

Ouvert tous les jours de 19h à 0h.

Carte : 20 € environ.

Monsieur Abderrahmane servait Coluche qui avait élu ripaille à cette table toute simplette, modeste mais d'une générosité monstrueuse quand débarquent les assiettes de couscous ! Une semoule comme on n'arrive jamais à faire à la maison, des légumes et de la viande fraîche en garniture, le thé à la menthe pour finir et le tout pour moins de 15 €, convivialité comprise.

■ LES ARTISTES

60, rue Didot (14^e)

④ 01 45 43 30 24

www.cafelesartistes.com

lavanfr@yahoo.fr

M° Plaisance ou Alésia

Ouvert tous les jours et les jours fériés de 8h à 2h. Brunch tous les dimanches (et jours fériés) de 11h à 18h : 21 €. Carte : 35 € environ. Menu enfant : 13,90 €. Vin au verre. Brunch du dimanche : 23,90 €. Accueil des groupes. Terrasse.

Ce bistrot propose une cuisine généreuse, conviviale et gourmande, à large spectre puisqu'elle va du simple cheeseburger de bœuf au pavé de magret de canard aux pêches et polenta...

Un mariage qui file en fait le parfait amour en passant par le bloc de foie gras, confit de figues et toasts grillés

LA CRÊPE BRETONNE DE MONTPARNASSE

Les provinciaux qui ont migré à Paris se retrouvent souvent dans des lieux bien à eux. Les Bretons, par exemple, aiment particulièrement le quartier Montparnasse. C'est historique puisque c'est par cette gare qu'ils sont venus pour travailler à la capitale, notamment au début du XX^e siècle. Ce quartier a conservé de nombreuses crêperies autour de la gare et de la tour, même si elles commencent à disparaître au profit des restaurants étrangers.

de pain d'épices ou le tartare de bœuf charolais, les frites maison et la salade.

BONNES TABLES



LA FELICITA

55, boulevard

Vincent Auriol (13^e)

www.lafelicita.fr

Métro Bibliothèque François

Mitterrand ou Chevaleret

Ouvert le lundi et le mardi de 12h15 à 14h30 ; le mercredi de 12h15 à 14h30 et de 18h à 22h30 ; le jeudi et le vendredi de 12h15 à 14h30 et de 18h à 23h ; le samedi de 12h à 23h ; le dimanche de 12h à 22h30. A partir de 12 € le repas avec entrée et plat. De 15 à 25 € pour un repas complet. American Express.

La Felicita c'est un immense *food market* au look *arty* signé Big Mamma, le fameux groupe de restauration spécialisé dans la cuisine italienne à base de bons produits de la botte. A deux pas de la Station F, le grand campus de startups, on trouve plusieurs espaces de restauration qui proposent principalement de la cuisine italienne : pasta, pizzas, panna cotta, tiramisu... Et aux beaux jours, on peut

profiter d'une belle et grande terrasse au calme. Un bémol : l'attente peut être très longue le soir, allez-y plutôt pour déjeuner, puisqu'on ne peut pas réserver.

L'OURCINE

92, rue Broca (13^e)

01 47 07 13 65

www.restaurant-lourcine.fr

ourcine@free.fr

M° Glacière ou Les Gobelins

Ouvert toute l'année. Du mardi au samedi de 12h à 14h30 et de 19h à 23h. Réservation recommandée. Menu unique à 38 €. Carte : 45 € environ. Vin au verre. Accueil des groupes.

Ici, c'est menu unique. Sylvain Danière est un chef touche-à-tout qui sait séduire entre un registre bistrotier revu et des créations plus gastronomiques : fraîcheur d'encornet breton juste grillé et légumes croquants, bouquet d'araignée de mer et crème glacée de rave... Les doses sont généreuses et les plats colorés de légumes croquants, de gousses d'ail confit et de petits jus. Côté desserts, crème brûlée à la pistache dans sa tranche d'ananas, pralinette au chocolat guanaja...

UN PETIT TOUR À RUNGIS

La cuisine est la question philosophique du siècle, alors profitons d'être à Paris pour visiter le plus grand marché frais du monde : Rungis ! De la halle de la Marée à celle des maraîchers en passant par la boucherie, la triperie et les fromages, on pénètre le monde parallèle des produits où près de 4 000 t de marchandises circulent chaque jour... Visite passionnante et impressionnante !

► **Renseignements :** Départ place Denfert-Rochereau les vendredis à 4h15 (retour à 10h30). 85 €, petit déjeuner compris 0825 05 44 05 (0,15 €/min). Réservation via l'agence Cultival : www.cultival.fr

L'APOLLO

106, boulevard
du Montparnasse (14^e)

01 43 35 53 66

M° Vavin

*Ouvert tous les jours de 7h30 à 2h.
Carte : 35 € environ. Menu enfant : 12 €. Plat du jour : 16 €.*

Pour coller à l'esprit mythique de Montparnasse et des années 20 ainsi qu'à l'air du temps, la décoration conjugue l'Art déco et des éléments plus contemporains. L'Aveyron, terre d'origine du patron, est bien présent sur la carte. Au bar du premier étage, vous pourrez tester un, ou plusieurs, des treize cocktails étonnantes. Avec modération, bien sûr...

SHOPPING

Depuis sa restructuration, le 13^e a connu de grands bouleversements et la partie proche de la BNF a attiré des galeries d'art contemporain, notamment dans la rue Louise-Weiss

et ses voisines (rue des Frigos, rue Duchefdelaville et rue Chevaleret). De nombreuses enseignes nationales se sont installées avenue de France et ce n'est pas fini vu les constructions d'immeubles qui poussent comme des champignons. Italie 2 – place d'Italie – est un grand centre commercial. La partie sud est entièrement chinoise ou presque, et on y trouve aussi bien de l'alimentaire que des meubles, objets de décoration, vêtements, etc.

Le 14^e est commerçant dans ses grandes artères (rue d'Alésia, avenue du Général Leclerc) et dans des petites rues perpendiculaires à l'avenue du Général Leclerc près de Denfert-Rochereau comme la rue Daguerre. L'avenue du Maine s'est un peu spécialisée dans le mobilier. Au pied de la Tour Montparnasse, le centre commercial Montparnasse Rive Gauche, qui donne rue du Départ et rue de l'Arrivée, est situé dans le 15^e arrondissement mais il est limite 14^e.

LE CIEL DE PARIS

Au 56^e étage de la Tour Montparnasse culmine le Ciel de Paris, le plus haut restaurant d'Europe ! Sous la coupe élégante du designer Noé Duchaufour-Lawrance, un univers feutré par un jeu subtil entre le noir et le doré. Au plafond, des luminaires pétillent comme des bulles de champagne, un clin d'œil à ce bar qui lui est entièrement dédié quand l'autre, lui, revisite le millefeuille sous toutes ses coutures.

La carte a suivi cette admirable ascension emportant avec elle escargot, tourteau, filet de bar, homard et selle d'agneau ! Mais le plus impressionnant reste encore le spectacle qu'offrent les immenses baies vitrées sur un Paris scintillant à la nuit tombée.

LE CIEL DE PARIS

Tour Montparnasse – 33, avenue du Maine

01 40 64 72 64

Ouvert tous les jours de 7h30 à 23h.

■ LES ABEILLES

21, rue de la Butte-aux-Cailles (13^e)

01 45 81 43 48

www.lesabeilles.biz

M° Corvisart, M° Place d'Italie

Ouvert du mardi au samedi de 11h à 19h.

Cet apiculteur est parisien... Ses abeilles butinent dans le 13^e et au bois de Vincennes pour donner un miel purement *made in Paris*.

■ MARCHÉ AUX PUCE S DE LA PORTE DE VANVES

Avenue Marc-Sangnier

Avenue Georges-Lafenestre (14^e)

www.pucesdevanves.typepad.com

pucesdevanves@hotmail.fr

M° ou T3 Porte de Vanves

Ouvert le week-end de 7h à 14h. Le marché occupe deux avenues dans le 14^e arrondissement de Paris : l'avenue Marc-Sangnier et l'avenue Georges-Lafenestre.

Qu'il pleuve, qu'il neige ou qu'il fasse soleil, les 380 marchands – tous des professionnels – sont au rendez-vous, tout comme les clients, en général des fidèles qui viennent pour chiner toutes sortes d'objets, livres, tableaux, art de la table, etc. Vu les grosses difficultés de stationnement, utilisez les parkings à proximité du marché à la porte de Châtillon ou à Malakoff.

■ MARCHÉ PARISIEN DE LA CRÉATION

Boulevard Edgar-Quinet (14^e)

www.marchecreation.com

M° Edgar Quinet

ou Montparnasse-Bienvenue

Ouvert le dimanche de 10h à 19h.

Un marché sans fruits, légumes ou fromage, mais avec des peintures, des gravures, des sculptures, de la céramique, de la photo et toutes formes d'arts graphiques. Les artistes

sont présents et vendent eux-mêmes leurs œuvres. Les prix y sont donc intéressants et il y en a aussi pour toutes les bourses. Toutes les œuvres exposées sont signées et chaque série est limitée à dix multiples.

SORTIR

Dans le 13^e, on vient pour faire la fête sur la Seine. D'anciens bateaux ont été reconvertis en bars et salles de concert : l'été, on danse sur les ponts ou on s'attale aux guinguettes. L'hiver, les jeunes se concentrent de plus en plus dans les bars autour du MK2, surtout pour les afterworks. La Butte aux Cailles attire toutes les générations. Le 14^e vit un peu partout de jour comme de nuit. La rue de la Gaîté et les rues autour attirent pas mal de monde grâce aux nombreux théâtres et cafés-théâtres. Le boulevard Montparnasse joue plus la carte des cinémas, où trois complexes côtoient les restos.

CAFÉS – BARS

■ BATOFAR

Port de la Gare

11, quai François-Mauriac (13^e)

01 53 60 17 00

www.batofar.fr – promo@batofar.fr

M° Quai de la Gare

Ouvert toute l'année. Le mardi de 19h à 23h45 ; du mercredi au samedi de 19h à 6h. Entre 5 et 15 € l'entrée au club et concerts. Restauration.

Impossible de passer à côté de cette péniche pourpre ! Son phare illumine les quais ainsi que la file d'attente qui se forme bien souvent devant l'entrée. Il faut dire que le lieu est festif et que la programmation musicale est bien généralement de très bon goût.

■ THE FROG AND BRITISH LIBRARY

114, avenue de France (13^e)

01 45 84 34 26

www.frogpubs.com

shop@frogpubs.com

M° Bibliothèque

François Mitterrand

Ouvert du lundi au vendredi de 7h30 à 2h ; le week-end de 12h à 2h.

Carte : 25 € environ. Formule du midi : 15 €.

Après avoir travaillé dur – mais si ! –, les étudiants, les cadres et autres travailleurs viennent se relaxer ici pour boire un verre ou manger un morceau et les cinéphiles du MK2 profitent des horaires tardifs. Le plus : les bières brassées sur place...

■ LE FALSTAFF

42, rue du Montparnasse (14^e)

01 43 35 38 29

M° Vavin

Ouvert du dimanche au jeudi de 8h30 à 4h ; le vendredi et le samedi de 8h30 à 5h. Bières à partir de 4 € tous les mois. Restauration. Concerts (le lundi soir en live de l'acoustique).

Avec ses murs tout de bois vêtus, Le Falstaff annonce une ambiance des plus chaleureuses... Et force est de constater que nous ne sommes pas déçus ! On y vient pour les bières qui

viennent de nombreux pays et aussi pour casser la croûte.

■ LE SMOKE

29, rue Delambre (14^e)

01 43 20 61 73

M° Edgar Quinet

Ouvert du lundi au vendredi de 12h à 2h ; le samedi de 16h à 2h. Pression : 2,30 €.

Son enseigne brille dans la sombre rue Delambre, comme une invite à venir y faire escale.

Les amateurs de jazz qui en pousseront la porte se sentiront parfaitement à l'aise dans ce petit bar boisé et chaleureux.

CLUBS ET DISCOTHÈQUES

■ LA DAME DE CANTON

Port de la Gare (13^e)

01 53 61 08 49

www.damedecanton.com

restaudamedecanton@yahoo.fr

M° Quai de la Gare

Concerts du mardi au samedi à 20h30.

Musique du monde, jazz, blues, reggae ou rock... ambiance tonique, super vitaminée ou douce et nostalgique, ritmos tropicales ou chanson française et même Ukulélé... la musique coule à flots sur cette ancienne jonque ! L'ambiance est jeune, décontractée,

ENVIE DE VOIR DU MONDE ?

Et elle est où la *place to be* aujourd'hui ? Elle est ici, à la Cité de la Mode et du Design qui a happé le Tout-Paris avec ses expos, ses *show rooms*, ses *concept stores* et son dernier spot, Nuits Fauves qui a avalé tout cru le *Wanderlust*.

Sinon l'été les quais sont bourrés de monde et les bateaux transformés en clubs sont blindés.



© STEPHAN SZEREMETA

Cité de la mode et du design.

un peu bohème et toujours bon esprit que ce soit dans l'espace bar, au restaurant ou sur la terrasse.

■ **BATEAU NIX NOX**

Port de la Gare (13^e)

www.nixnox.fr

contact@nixnox.fr

M° Quai de la Gare

ou Bibliothèque François Mitterrand
Horaires et tarifs variables.

Le bateau Nix Nox accueille des soirées diverses et très variées – des fêtes privées également –, du pur clubbing électro à des séances débridées de danse salsa ou tango avec des partenaires plutôt charmants et doués.

■ **LE DJOON**

22-24, boulevard

Vincent-Auriol (13^e)

© 01 45 70 83 49

www.djoon.fr

contact@djoon.fr

M° Quai de la Gare

Ouvert le vendredi et le samedi de 23h à 5h. Tarifs et horaires variables en fonction de la programmation.

Le Djoon est un lieu New York style : on y mange, on y boit, on y lounge, on y danse et on y vit comme dans un grand loft de la Grosse Pomme. On guette les Motown party et leur bon esprit ainsi que les soirées « Dance Culture » du dimanche et on garde toujours un œil sur les Infunkwetrust, bref il y a toujours moyen de remuer son popotin sur du bon son.

■ **NUITS FAUVES**

34, quai d'Austerlitz (13^e)

M° Gare d'Austerlitz

Ouvert du vendredi au dimanche de 23h à 6h. Entrée : 15 €.

Ce nouveau club est niché au sous-sol de la Cité de la mode et du design. Ce tout dernier spot des nuits parisiennes devient l'un des plus grands clubs de la Capitale. La programmation est très éclectique : techno rave, hip-hop, soul, etc.

■ NÜBA

36, quai d'Austerlitz (13^e)

01 76 77 34 85

www.nuba-paris.fr

leguide@nuba-paris.fr

M° Quai de la Gare ou Gare d'Austerlitz

Ouvert du mercredi au samedi de 18h à 5h ; le dimanche de 12h à 2h.

Restauration. Concerts.

La terrasse de la Cité de la mode et

du design est LE rooftop des docks.

La vue vaut le détour : il existe bien peu de panoramas de la sorte à Paris.

On prend donc le temps de contempler

la Seine, quand le soleil se couche, en

sirotant un cocktail, tout en tapant du

pied sur le rythme d'un quelconque DJ

set. La fête est bien souvent permise

jusqu'au lever de l'astre solaire !

■ LA PACHANGA

8, rue Vandamme (14^e)

www.lapachanga.fr

contact@lapachanga.fr

M° Montparnasse–Bienvenue,

Edgar Quinet ou Gaîté

Ouvert du lundi au jeudi de 19h à 2h ; le vendredi et le samedi de 19h à 5h ; le dimanche de 18h30 à 1h. Entrée avec un 1 cocktail et un cours de salsa :

10 € du dimanche au vendredi, 12 € le samedi. Pour les cocktails avec alcool,

comptez 2 € de plus.

La Pachanga est un club de salsa

de référence où l'on vous apprend

à danser si vous n'êtes pas encore

initié : *¡muy simpático !* En plus de

la salsa, vous pouvez vous délecter

de merengue, de zouk, de bachata...

SPECTACLES**■ BOBINO**

14-20, rue de la Gaîté (14^e)

01 43 27 24 24

www.bobino.fr

billetterie@bobino.fr

M° Gaîté

Les portes de la salle ouvrent 30 minutes avant le début du spectacle. Horaires guichet : du lundi au vendredi de 10h à 18h et le samedi de 15h à 18h.

Bobino est le nom d'un clown des débuts du XIX^e siècle. La salle de spectacles a eu plusieurs vies et a accueilli les plus grandes vedettes de la chanson dans les années 50-70. Aujourd'hui la programmation variée est celle d'un music-hall.

ACTIVITÉS ENTRE AMIS**■ FLIGHT EXPERIENCE**

21, quai d'Austerlitz (13^e)

01 45 86 04 04

www.flightexperience.fr

paris@flightexperience.fr

M° Quai de la gare

À partir de 149 € par personne.

Qui n'a jamais rêvé d'être pilote ou

hôtesse de l'air ? Grâce au simulateur de Flight Experience, utilisé pour

la formation des pilotes, le rêve de

gosse se réalise dans un cockpit de

taille réelle avec l'instrumentation, les

commandes et les systèmes totalement

fonctionnels d'un Boeing 747.

Sensations garanties.



LUCIANO MORTULA - SHUTTERSTOCK

ORGANISER SON SÉJOUR

Y ALLER

Si vous venez de la province, comparez les prix entre l'avion et le train. Ensuite calculez le temps de trajet. L'avion peut parfois paraître moins cher et plus rapide mais il faut compter les temps et le coût des transports vers les aéroports au départ et à l'arrivée et l'attente avant l'embarquement. Avec le train, on arrive dans Paris intra-muros.

EN AVION

De nombreux vols au départ de province permettent de rejoindre Paris rapidement. Comptez au minimum 100 € pour un aller-retour. Paris est aussi très bien relié depuis le Canada, la Belgique et la Suisse.

AIR FRANCE

119, avenue des Champs-Élysées
④ 36 54
www.airfrance.fr

Air France propose plusieurs vols par jour au départ du Québec, de Belgique ou de Suisse. Egalement des départs d'une trentaine de villes de province. Consultez le site Internet.

EN TRAIN

SNCF

④ 36 35 – www.oui.sncf

De n'importe quelle ville de France, il est possible de rejoindre Paris en train plus ou moins rapidement, suivant la ligne sur laquelle vous êtes. Les iDTGV sont souvent très intéressants tout comme les trains Ouigo entre Marne-la-Vallée et de nombreuses villes de province parmi lesquelles Marseille, Montpellier, Rennes... Paris est également desservi rapidement en train de Bruxelles et Genève. Tous les horaires et les prix sont à consulter sur le site de la SNCF.

AVANT DE PARTIR

Bien réussir son voyage à Paris n'est pas évident, surtout quand on ne connaît pas la ville ni ses quartiers. En priorité, il faut définir le nombre de jours, les sites et monuments à visiter, les budgets logement, restos et sorties. On peut passer par une agence de voyages si on n'a pas envie de se casser la tête. Ce n'est pas la solution la moins chère et surtout, il n'est pas sûr que les propositions correspondent à vos envies et à vos goûts. Le mieux est prendre un guide et d'aller ensuite sur Internet pour réserver le voyage et les hôtels. Attention, il est parfois plus intéressant de passer directement par l'hôtel que par des sites comme hotels.com, booking.com, etc. On peut même négocier par téléphone. Paris Passlib[®] permet un accès prioritaire à des sites référencés et une utilisation illimitée des transports en commun parisiens. Paris Visite pour les transports en commun et le City Pass Paris pour les visites sont également de bonnes aubaines.

Coureurs au marathon de Paris.

©-STILL



PLANIFIER SON SÉJOUR

► PARISINFO

www.parisinfo.com

C'est le site officiel de l'office de tourisme et des congrès. Il vous dira tout ou presque sur Paris, du dîner gratuit au Paris des Parisiens inconnu des touristes et même des habitants ! L'office a même un compte Twitter, Paris je t'aime : balades, bons plans et journée #parisjetaime, le vendredi.

► FAMILIN' PARIS

www.familinparis.fr

N'ayez pas peur d'emmener vos enfants à Paris, il y a beaucoup à voir et à faire avec vos bambins sans qu'ils s'ennuient ou que ce soit une corvée pour vous. Le site recense tout ce qu'on peut faire avec eux, même du shopping.

► LA VILLE DE PARIS

www.paris.fr

OFFICES DE TOURISME DE PARIS

Les points d'accueil ci-dessous sont ouverts toute l'année. Les services sont nombreux : renseignements par des agents d'accueil, documentation en libre service, réservation dans plus de 500 hôtels, vente de billets indispensables à un séjour à Paris (transport, Paris Muséum Pass, musée du Louvre, Disneyland, croisières sur la Seine...).

► BUREAU DES PYRAMIDES

25, rue des Pyramides (1^{er})

M[°] Pyramides ou RER A : Auber. Ouvert du 1^{er} novembre au 30 avril tous les jours de 10h à 19h (fermé le 1^{er} mai). Wifi gratuit.

► POINT PARTENAIRE – RÉCEPTION DU CARROUSEL DU LOUVRE

99, rue de Rivoli (1^{er})

M[°] Palais Royal – Musée du Louvre. Ouvert 7j/7 (jours fériés inclus) de 10h à 20h.

► POINT D'ACCUEIL PARIS RENDEZ-VOUS

29, rue de Rivoli (4^e)

M[°] Châtelet ou RER A et Châtelet Les Halles. Ouvert du lundi au samedi de 10h30 à 18h30.

► BUREAU D'ACCUEIL GARE DE L'EST

Place du 11-novembre-1918 (10^e)

Arrivée Grandes Lignes TGV. Sortie Cour d'Alsace. M[°] Gare de l'Est. Ouvert du lundi au samedi (sauf les 25 décembre, 1^{er} janvier et 1^{er} mai) de 8h à 19h.

► BULLE D'ACCUEIL GARE DU NORD

18, rue de Dunkerque (10^e)

M[°] Gare du Nord ou RER B et D Gare du Nord. Ouvert 7j/7 (sauf les 25 décembre, 1^{er} janvier et 1^{er} mai) de 8h à 18h.

► KIOSQUE PERMANENT ANVERS-MONTMARTRE

72, boulevard de Rochechouart (18^e)

M[°] Anvers. Ouvert 7j/7 de 10h à 18h sauf les 25 décembre, 1^{er} janvier, 1^{er} mai.



La gare de Lyon, Paris.

C'est le site officiel de la ville de Paris. Il donne beaucoup d'informations sur les événements à Paris et parfois des bons plans pour sortir pas cher.

► **LA CUISINE À LA FRANÇAISE**
www.atelierdeschefs.fr

La gastronomie française est enviée à travers le monde pour sa diver-

sité, son raffinement et son bon goût. Profitez d'une escale à Paris pour apprendre les rudiments et quelques recettes de cette gastronomie. L'atelier des chefs propose une multitude de cours à thème sur les desserts, le poisson, le terroir, etc.

SITES COMPARATEURS

N'hésitez pas à surfer sur les sites suivants pour comparer les prix des week-ends, séjours, vols, hôtels...

EASYVOYAGE

www.easyvoyage.com

EASY VOLIS

www.easyvols.fr

ILICOTRAVEL

www.illicotravel.com

KELKOO

www.kelkoo.com

LILIGO

www.liligo.com

ZEN VOYAGES

www.zenvoyages.com

VOYAGER MOINS CHER

www.voyagermoinscher.com

SE DÉPLACER

Le choix est vaste pour se déplacer dans Paris. Il faut éviter de prendre la voiture car les parkings sont chers et la circulation parfois difficile, comme dans toutes les grandes villes. Le métro est le moyen le plus simple, le plus rapide et aussi l'un des plus économiques. En revanche, le bus permet de découvrir la capitale. Avec le RER, on traverse Paris en 15 min. On peut prendre des Batobus et faire des haltes aux principaux sites et monuments à visiter. Les Vélib' sont également très pratiques mais malheureusement le nombre de pistes cyclables est encore insuffisant. Enfin les taxis et Uber sont plus chers mais très pratiques surtout la nuit même si les Noctambus fonctionnent très bien. Il suffit juste de ne pas être pressé et ne pas avoir

peur des côtoyer des foules saoules. On déconseille cependant aux femmes seules de prendre le noctambus tard dans la nuit.

TRANSPORTS EN COMMUN

BATOBUS PARIS

Port de la Bourdonnais (7^e)

④ 0 825 05 01 01 (0,15 €/minute)

www.batobus.com

batobus.reservation@batobus.com

Basse saison : ouvert tous les jours et les jours fériés de 10h à 19h. Haute saison : tous les jours et les jours fériés de 10h à 21h30. Forfait 1 jour : 16 € (7 € par enfant de moins de 16 ans), forfait 2 jours consécutifs : 18 € (9 € par enfant), forfait annuel : 60 € (38 € par enfant).

TARIFS DES TRANSPORTS EN COMMUN

Les tickets T+ de transport, valables 1h30 sur le réseau bus, métro ou tram, sont vendus dans les stations de métro (distributeurs automatiques et guichets), dans certains bureaux de tabac ou chez des marchands de journaux. 1,90 € à l'unité, 14,50 € (plein tarif) et 7,25 € (tarif réduit : enfant moins de 10 ans) le carnet de 10 tickets. Attention, en achetant votre titre de transport dans un bus, il vous coûtera plus cher (2 €) et ne vous donnera droit à aucune correspondance bus-bus ou bus-tram habituellement autorisée.

Le Mobilis, qui permet des trajets illimités, est valable un jour (sauf aéroports) dans toutes les zones : 7,50 € pour deux zones, 10 € pour 3 zones, 12,40 € pour 4 zones, 17,80 € pour 5 zones. Paris Visite : coupon valable 1, 2, 3 ou 5 jours consécutifs sur les zones 1 à 3 ou 1 à 5 et tous types de transports ; à partir de 12 € pour 1 jour la zone de 1 à 3. La Navigo peut s'acheter à la semaine à 22,80 €.

RATP

0 32 46

www.ratp.fr

Le métro compte près de 300 stations et 16 lignes numérotées de 1 à 14 dans Paris et proche banlieue (zones 1 et 2). Il fonctionne tous les jours de 5h45 à 00h30 et 1h30 les vendredis et samedis soirs. Le réseau de bus compte 59 lignes. Les bus circulent du lundi au samedi de 7h à 20h30 environ. Près de la moitié des lignes fonctionne le dimanche et les jours fériés et quelques-unes sont en activité entre 20h30 et 00h30. Le Noctilien est un réseau de 42 lignes qui fonctionne de 00h30 à 5h30 à travers toute l'Île-de-France. Le RER est un vaste réseau ferré qui dessert une grande partie de l'Île-de-France (zones 1 à 5). Il comprend 5 lignes : A, B, C, D et E. Il circule tous les jours de 5h45 à 00h30. Trois lignes de tramway dans Paris.

LOCATION DE VOITURES

À Paris, on peut louer facilement une voiture dans de nombreuses agences spécialisées (Avis, Hertz, Europcar,

Sixt, Ucar et bien d'autres). Enfin, pour se déplacer on fait appel aux taxis mais aussi à leurs concurrents, les voitures de tourisme avec chauffeur (VTC), un service souvent moins cher surtout avec la fonction taxi partagé d'Uber appelée « Uberpool ». Du coup les taxis parisiens se sont mis au low-cost, notamment pour se rendre dans les aéroports avec un système de forfaits. On peut leur demander des devis et établir des comparaisons.

UBERwww.uber.com

Ouvert le dimanche. Application mobile disponible.

Depuis décembre 2011, la société californienne Uber propose un service mobile permettant de commander un chauffeur privé, un «taxi» ou encore une moto, via un smartphone en téléchargeant une application gratuite. Ce service a séduit rapidement des dizaines de milliers de Parisiens. Les tarifs des taxis sont réglementés par la préfecture de police et les utilisateurs d'Uber ne paieront rien d'autre que le montant affiché sur le taximètre.



Métro sur le pont Bir-Hakeim.

VÉLO

■ VÉLIB' MÉTROPOLE

www.velib-metropole.fr

Forfait V Plus à partir de 3,10 € par mois, forfait V Max à partir de 8,30 € par mois. Chèques non acceptés.

Prendre un vélo dans une station, le déposer dans une autre, Vélib' est un système de location en libre service très simple à utiliser et disponible 24h/24 et 7j/7. Les 1 800 stations

Vélib' sont distantes de 300 m environ. Il vous suffit de vous identifier à une borne, d'accéder au menu et de choisir votre vélo parmi ceux qui sont proposés à l'écran.

MOTO - SCOOTER

Pour louer un scooter ou une moto, il faut en général avoir plus de 21 ans, donner une caution d'au moins 1 300 € (non débitée) par carte bancaire au nom du locataire, un

LES TAXIS

Les taxis parisiens ont mauvaise presse et la concurrence est rude depuis que Uber est arrivé sur le marché. Mais il n'y a pas mieux pour découvrir Paris by night, et leur accès aux couloirs de bus raccourcit significativement le temps de trajet. Enfin, ils roulent 24h/24. Il faut savoir que les taxis peuvent, dès le départ, compter des frais de prise en charge, d'approche, etc. En revanche des compagnies comme G7 se sont mis au parfum face aux VTC et elles ont établi des forfaits aéroports depuis Paris intra-muros : 30 € ou 35 € pour Orly 50 € ou 55 € pour Roissy. Paris intramuros compte 150 bornes de taxis (et près de 400 stations) principalement situées à proximité des places et des métros de chaque arrondissement. Si vous hélez un taxi, vérifiez que le voyant lumineux est vert, cela signifie qu'il est libre.

Un conseil, pensez à l'itinéraire que vous aimeriez emprunter avant de monter afin de ne pas vous faire balader. Quant à Uber il suffit de télécharger l'application sur son smartphone. Vous êtes géolocalisé et la voiture la plus proche vient vous chercher.

■ TAXIS G7

© 01 47 39 47 39

www.taxis-g7.fr

OUVERT tous les jours et les jours fériés. Ouvert le dimanche. Le tarif varie selon la destination.

Les Taxis G7 offrent la possibilité aux particuliers de réserver l'un de leurs 4 000 taxis sur le site Internet.

Des véhicules sont aménagés pour des personnes à mobilité réduite et pour les familles nombreuses. Face à la concurrence effrénée des VTC, Taxis G7 a lancé Wecab, un taxi partagé jusqu'à 40 % moins cher qu'un taxi classique.

justificatif de domicile et une carte d'identité ou un passeport.

Les loueurs demandent un permis de conduire en cours de validité, d'une ancienneté minimale de 2 ans, et un justificatif d'une formation de 7h pour la location d'un scooter, d'un scooter à trois roues ou d'une moto de 125 cm³ ou plus. En pratique, les automobilistes pouvant justifier au cours des cinq dernières années de la conduite d'un deux-roues de 125 cm³ n'ont pas l'obligation de suivre la formation. Ils doivent demander à leur assureur une attestation d'antériorité de la conduite d'un deux-roues motorisé. Un relevé d'information d'assurance est également recevable en cas de contrôle des forces de l'ordre. Attention, les vols de deux roues sont fréquents à Paris, il faut se renseigner sur l'assurance et ne pas hésiter à prendre un gros anti-vol.

■ **EUROPCAR**

④ 0 803 352 352
www.europcar.fr

ReservationFR@europcar.com
 Dans Paris, sept agences louent des scooters de 50 ou 125 cm³, notamment dans les gares du Nord, de Lyon et Montparnasse.



© LA MONTGOLFÈRE - FOTOLIA

■ **DARCOS LOCATION**

290, rue des Pyrénées (20^e)

④ 01 45 00 40 23

www.darcos-location.com

location@darcos.fr

*Ouvert tous les jours et les jours fériés.
 24h/24. A partir de 45 € la journée
 pour un 50 cc. Caution obligatoire.*

► **Autre adresse :** consulter le site Internet.

COMPARATEURS

Avant de choisir votre voiture de location, surfez sur les sites comparateurs pour trouver les meilleurs prix.

► **CARIGAMI**

④ 01 73 79 33 33
www.carigami.fr

► **RENTALSCARS.COM**

www.rentalscars.com

SE LOGER

Paris est une capitale encore abordable avec des solutions pour tous, de l'hôtel non classé au 5-étoiles. Si l'on réserve longtemps à l'avance ou directement par Internet, certains hôteliers ou centrales de réservation proposent des tarifs avec 30 % à 40 % de réduction. Durant des périodes de faible fréquentation (de novembre à mars, hors salons et hors vacances scolaires), il existe des forfaits pour deux ou trois nuits à des conditions très avantageuses ainsi que des tarifs promotionnels pour les voyageurs de dernière minute ! Dans les quartiers d'affaires, les hôtels proposent souvent des tarifs attractifs du vendredi au dimanche. Les fourchettes de prix pour une chambre double vont de 45 à 80 € pour un hôtel 1 étoile, de 95 à 135 € pour un 2 étoiles et de 140 à 190 € pour un 3 étoiles. Au-delà, les prix dépassent

largement les 200 €. Les tarifs des hôtels référencés dans cette partie sont basés sur une chambre double. Pour les jeunes touristes, les auberges de jeunesse ou équivalents (www.fuaj.org et www.hostelworld.com) restent la solution idéale. En principe destinés aux moins de 30 ans, ils sont réputés pour leurs petits prix et leur confort rudimentaire, largement compensé par leur convivialité... La plupart des hôtels bon marché possèdent des chambres triples, parfois quadruples ou communiquantes, et parfois des lits pour enfants. Dans certaines chaînes hôteliers, les enfants bénéficient de tarifs réduits, voire de gratuité, lorsqu'ils partagent la chambre des parents. Le séjour dans un appartement meublé ou une résidence hôtelière, entièrement équipés, avec la possibilité de faire la cuisine, est une

© ITZAK NEWMANN - ICONOTEC



Vue sur les toits parisiens.

bonne solution, qui revient souvent moins chère lorsque l'on est en famille. Libre à vous aussi de préférer d'autres types d'hébergements qui sont de plus en plus tendance comme les chambres d'hôtes, la location d'appartement à des particuliers (www.airbnb.fr), l'échange d'appartement pour lequel Paris est très demandé (www.homeforhome.com – www.echangedemaison.com – www.trocky.com) ou même le canapé gratuit (www.couchsurfing.com). Enfin, à Paris, quel que soit l'endroit, tout est près de tout grâce aux réseaux de métro et de bus. Il ne faut donc pas hésiter à s'éloigner un peu du centre et des grands sites. L'avantage également est que l'on est souvent plus au calme.

LOCATIONS TOUS QUARTIERS

■ OFFICE DE TOURISME DE PARIS

④ 0892 683 000
www.parisinfo.com

L'office du tourisme de Paris peut se charger des réservations dans plus de 500 hôtels.

CHEZ L'HABITANT

■ UNE CHAMBRE EN VILLE

10, rue Fagon (13^e) ④ 01 44 06 96 71
www.chambre-ville.com
ucev@wanadoo.fr

M° Place d'Italie
OUvert toute l'année.

Centrale de réservation de chambres d'hôte « Bed and Breakfast » à Paris pour se loger chez l'habitant en chambre meublée ou en studio à partir de 35 € par personne et par nuit. Les futurs hôtes ont été choisis pour leur sens de l'accueil, leur connaissance de Paris, le confort des chambres qu'ils proposent et leurs prix modérés.

■ ALCOVE & AGAPES – BED AND BREAKFAST IN PARIS

④ 07 64 08 42 77
www.bed-and-breakfast-in-paris.com
infoPF@bed-and-breakfast-in-paris.com
 M° Guy Môquet

Réservation en ligne avec paiement sécurisé. Prix moyen de 110 € la nuit, petits-déjeuner et taxes inclus (de 55 à 195 € sur l'île St Louis).

Du traditionnel appartement haussmannien à l'hôtel particulier luxueux, en passant par la maison avec jardin, ou encore l'atelier d'artiste, cette agence propose pas mal d'adresses de chambres d'hôtes, toutes situées dans le centre de Paris et sélectionnées avec soin.

LOCATION D'APPARTEMENTS MEUBLÉS

■ HOMETOWN PARIS

www.hometown-paris.com
 M° Réaumur-Sébastopol

Du studio au quatre pièces et plus (duplex, lofts), près de 500 maisons et appartements privés ouverts à la location pour une durée minimale de deux nuits.

RÉSIDENCES HÔTELIÈRES

■ ADAGIO CITY

④ 01 55 26 32 86
www.adagio-city.com

Adagio propose trois types d'appartements : le studio (environ 25 m²) pour une ou deux personnes, le deux-pièces (environ 35 m²) jusqu'à quatre personnes et le trois-pièces (plus de 45 m²) jusqu'à six personnes.

■ CITADINES

① 01 41 05 79 05

www.citadines.combastillegaredelyon@citadines.com
Paris intra-muros compte seize résidences Citadines.COEUR DE PARIS : 1^{ER}, 2^E, 3^E
ET 4^E ARRONDISSEMENTS

■ HÔTEL BRITANNIQUE

20, avenue Victoria (1^{er})

① 01 42 33 74 59

www.hotel-britannique.fr

mailbox@hotel-britannique.fr

M° Châtelet



Ouvert toute l'année. Accueil 24h/24. 39 chambres. Chambre double de 150 € à 245 €. Petit déjeuner buffet : 14 €. Lit supplémentaire. Gratuit pour un enfant de moins de 2 ans pour l'utilisation d'un lit bébé ou d'un lit

© STEPHAN SZEREMETA



Quartier du Louvre.

disponible. Connexion Internet gratuite. Wifi gratuit. Tv satellite.

Situé à proximité de l'île de la Cité, cet hôtel bien équipé (accès Internet ADSL, coffre-fort, écran plat, minibar) joue la carte de l'élégance à l'anglaise. Soieries, velours, bois précieux, guéridons, l'ambiance feutrée, *so british*, n'est pas sans évoquer les romans d'Agatha Christie.

■ LE LOVE HÔTEL

88, rue Saint-Denis (1^{er})

① 01 44 82 63 00

www.lovehotelaparis.fr

M° Étienne Marcel ou Les Halles



Ouvert toute l'année. Accueil 24h/24. 8 chambres. De 69 € à 79 €. Tarif : à partir de 25 € de l'heure. Canal +. Une escapade en amoureux à Paris ? Voici le premier Love Hôtel à l'heure de Paris calqué sur les love hotels au Japon. À choisir du kitsch au trip SM en passant par la gondole vénitienne ou le dojo japonais, quoi qu'il en sera votre TV sera équipée en films X, serviettes de toilette jetables, préservatifs, gel, etc. et on repart tous avec son sex toy fluo en souvenir.

■ HÔTEL EDGAR

31, rue d'Alexandrie (2^e)

① 01 40 41 05 69

www.edgarhotel.com

contact@edgarhotel.com

M° Sentier

ou Strasbourg-Saint-Denis



Ouvert toute l'année. Accueil 24h/24. 12 chambres. Chambre double à partir de 185 €. Petit déjeuner buffet : 16 €. Lit supplémentaire : 30 €. Parking : 33 € (par jour). Wifi gratuit. Restauration. Tv satellite.

Le cogérant de l'hôtel très branché, Guillaume Rouget, a eu l'idée de demander à ses copains d'imaginer les chambres. Yann Arthus-Bertrand, par exemple, a mis son grain de sel en signant la chambre « LalaSalama » à l'esprit de réserve africaine.



HÔTEL MALTE

63, rue de Richelieu (2^e)

© 01 44 58 94 94

www.astotel.com

hotel.malte@astotel.com

M^o Bourse ou Pyramides



Ouvert toute l'année. Accueil 24h/24. 64 chambres. Chambre simple à partir de 232 € ; chambre double à partir de 232 € ; chambre triple à partir de 340 € ; suite à partir de 394 €. Petit déjeuner buffet : 14 €. Gratuit pour un enfant de moins de 2 ans pour l'utilisation d'un lit bébé ou d'un lit disponible. Wifi gratuit. Tv satellite.

Situé dans le centre historique de Paris, cet hôtel 4-étoiles ne se trouve qu'à 650 mètres du musée du Louvre. 220 ans après son ouverture, il a été complètement rénové avec une décoration signée Sophie Hanniet. Très élégant, il garde son cachet XVIII^e siècle avec sa belle hauteur de plafond et ses jolies frises en façade, parmi les plus anciennes d'Europe. Le look des espaces communs est contemporain avec des va-et-vient dans le passé à travers des reproductions de tableaux de différentes époques. Et tout est particulièrement bien assorti. Les chambres sont bien insonorisées. Leur décoration reste classique mais les tons clairs employés par l'architecte leur confèrent une belle luminosité et un style contemporain.

HÔTEL DU PETIT MOULIN

29-31, rue de Poitou (3^e)

© 01 42 74 10 10

www.hoteldupetitmoulin.com

contact@hoteldupetitmoulin.com

M^o Saint-Sébastien–Froissart ou Filles du Calvaire



Ouvert toute l'année. Accueil 24h/24. 17 chambres. Chambre double à partir de 245 € ; suite à partir de 440 €. Petit déjeuner : 16 €. Parking : 20 € (par jour uniquement sur réservation). Les enfants ne sont pas accueillis dans cet établissement. Connexion Internet gratuite. Wifi gratuit. Tv satellite.

Un hôtel entièrement décoré par Christian Lacroix, ça vous dit ? Le célèbre couturier a aménagé les 17 chambres et les parties communes de cet hôtel installé dans un immeuble du XVII^e siècle. Le résultat est un magnifique mélange de baroque et de contemporain, où chaque chambre est personnalisée : grand genre, kitsch ou zen, pop, rustique ou années 1960, etc.

HÔTEL JULES & JIM

11, rue des Gravilliers (3^e)

© 01 44 54 13 13

www.hoteljulesetjim.com

contact@hoteljulesetjim.com

M^o Arts et Métiers



Ouvert toute l'année. Accueil 24h/24. 23 chambres. Chambre double à partir de 250 € ; suite à partir de 310 €. Petit déjeuner buffet : 20 €. Parking : 40 € (par jour sans réservation). Gratuit pour enfant de moins de 2 ans pour l'utilisation d'un lit bébé et pour un enfant de moins de 12 ans pour l'utilisation d'un lit disponible. Animaux acceptés (sur demande avec supplément). Wifi gratuit. Tv satellite.

Souvenez-vous : le tourbillon de la vie, le tourbillon de l'amour, Truffaut, Jeanne Moreau, *Jules et Jim*. C'est tout ce qu'Antoine Brault et Geoffroy Sciard souhaitent intégrer dans leur hôtel tout en hauteur. Les chambres sont réparties dans trois bâtiments. Les « Hi-Macs » sont dotées d'une coque composite rétro-éclairée qui les isole du bruit et de la lumière, au milieu desquelles trône un lit très spacieux.

■ 1^{ER} ÉTAGE

38, rue Sainte-Croix-de-la-Bretonnerie (4^e)
 ☎ 06 77 90 48 42
www.1eretage.com
contact@1eretage.com
 M° Rambuteau ou Hôtel de Ville.



Ouvert toute l'année. Accueil 24h/24. 5 chambres. Chambre double à partir de 224 €. Petit déjeuner inclus. L'hôtel n'accueille pas les enfants. Wifi gratuit. Tv satellite.

Un hôtel un peu particulier qui occupe uniquement le premier étage d'un

© VITALYEDUSH - ISTOCKPHOTO



Architecture haussmannienne.

bâtiment du XVII^e siècle au cœur du Marais. Chaque hôte bénéficie d'une chambre privée dans un appartement parisien avec un véritable service d'hôtellerie.

■ HÔTEL DE LA BRETONNERIE

22, rue Sainte-Croix-de-la-Bretonnerie (4^e)
 ☎ 01 48 87 77 63
www.hotelparismaraisbretonnerie.com
hotel@bretonnerie.com
 M° Hôtel de Ville ou Rambuteau



Ouvert toute l'année. Accueil 24h/24. 29 chambres. Chambre simple à partir de 148 € ; chambre double à partir de 148 € ; suite à partir de 213 €. Petit déjeuner buffet : 15 €. Gratuit pour un enfant de moins de 2 ans pour l'utilisation d'un lit bébé. Animaux acceptés (sur demande sans supplément). Poste Internet. Wifi gratuit. Tv satellite, Canal +.

Les chambres ont toutes un délicieux cachet et un charme authentique à la française, rappelant différentes ambiances : médiévale avec lit à baldaquin, romantique sous les toits avec de jolies fleurettes, classique avec de lourdes tentures.

■ MONTMARTRE ET LE NORD : 17^E, 18^E ET 19^E ARRONDISSEMENTS

■ HÔTEL RIVIERA ÉLYSÉES

55, rue des Acacias (17^e)
 ☎ 01 43 80 45 31
www.hotelriviera-paris.com
 M° Ternes ou Argentine



Ouvert toute l'année. Accueil 24h/24. 21 chambres. Petit déjeuner : 10 €. Lit supplémentaire : 15 €. Gratuit pour un enfant de moins de 2 ans

pour l'utilisation d'un lit bébé. Garde d'enfants. Connexion Internet gratuite. Wifi gratuit. Tv satellite, Canal +. Cet hôtel est à deux pas des Champs-Elysées. Si chacune des 21 chambres est différente, elles ont pour trait commun un esprit douillet et élégant, un décor aux finitions très féminines qui vise le confort et l'élégance, à l'image de la salle de petit déjeuner ornée d'une grande fresque représentant l'allée centrale du jardin des Tuilleries.

■ LE SPLENDOR

38, rue Cardinet (17^e)
 ☎ 01 46 22 07 73
www.hotel-splendor.com
contact@hotel-splendor.com
 M° Wagram ou Malesherbes



OUvert toute l'année. Accueil 24h/24. 24 chambres. Chambre double à partir de 129 €. Petit déjeuner buffet : 14 €. Aucun lit bébé ne peut être installé dans la chambre. Wifi gratuit. Tv satellite. La décoration est inspirée du monde de la prestidigitation et elle est sublime. La moquette EST décorée de cartes à jouer, la salle du petit déjeuner ornée

d'un plafond étoilé, etc. même les chambres n'échappent pas aux thèmes récurrents de la profession : Lévitation, Cartes à jouer, Illusion, Méliès, Magie Céleste.

■ HÔTEL 29 LEPIC

29, rue Lepic (18^e)
 ☎ 01 56 55 50 04 – www.29lepic.fr
reservation@29lepic.com
 M° Blanche ou Abbesses



Ouvert toute l'année. Accueil 24h/24. 39 chambres. Petit déjeuner buffet : 14 €. Lit supplémentaire : 30 €. Gratuit pour enfant de moins de 2 ans pour l'utilisation d'un lit bébé et pour un enfant de moins de 3 ans pour l'utilisation d'un lit disponible. American Express. Animaux acceptés (sur demande avec supplément). Wifi gratuit. Tv satellite. L'Hôtel 29 Lepic s'annonce par une entrée discrète sur la rue Lepic. On admire encore des tableaux de Dubuc, peintre emblématique de la place du Tertre, client à ses heures du 29 Lepic... Certaines chambres ont un petit balcon qui offre une jolie vue sur Montmartre.



© UOLIR - FOTOLIA

Montmartre et le Sacré-Cœur.

■ HÔTEL CRIMÉE

188, rue de Crimée (19^e)

01 40 36 75 29

www.hotelcrimee.com

M° Crimée



Ouvert toute l'année. Accueil 24h/24. 31 chambres. Chambre simple à partir de 95 € ; chambre double à partir de 87 € ; chambre triple à partir de 106 € ; suite à partir de 125 €. Petit déjeuner : 8,50 €. Parking : 15 € (par jour sans réservation). Gratuit pour un enfant de moins de 3 ans pour l'utilisation d'un lit bébé. Animaux acceptés (sur demande sans supplément). Wifi gratuit. Tv satellite. Un hôtel très propre et très bien tenu à l'ambiance très familiale. Les chambres sont simples et fonctionnelles avec chacune leur salle de bains privée, certaines donnent sur la petite cour. Le petit déjeuner buffet est servi dans une salle décorée de verdure.

EST PARISIEN : 11^e, 12^e ET 20^e ARRONDISSEMENTS

■ HÔTEL GABRIEL

25, rue Grand-Prieuré (11^e)

01 47 00 13 38

www.hotelgabrielparis.com

info@gabrielparis.com

M° Parmentier ou Oberkampf



Ouvert toute l'année. Accueil 24h/24. 40 chambres. Chambre simple à partir de 171 € ; chambre double à partir de 169 € ; suite à partir de 389 €. Petit déjeuner buffet : 10 €. Gratuit pour un enfant de moins de 3 ans pour l'utilisation d'un lit bébé et de moins de 5 ans pour l'utilisation d'un lit disponible. Wifi gratuit. Tv satellite.

Un hôtel entièrement dédié au bien-être et à la régénération de l'organisme. L'ensemble du mobilier des chambres a été réalisé avec une pierre synthétique naturelle épurée résistante à la chaleur et à la fumée. Les chambres haut de gamme ont même un « accompagnateur de sommeil »...

■ GRAND HÔTEL DORÉ

201, avenue Daumesnil (12^e)

01 43 43 66 89

www.grand-hotel-dore.com

grand-hotel-dore@wanadoo.fr

M° Daumesnil



Ouvert toute l'année. Accueil 24h/24. 40 chambres. Chambre simple à partir de 112 € ; chambre double à partir de 98 € ; chambre triple à partir de 126 €. Petit déjeuner buffet : 12 €. Wifi gratuit. Tv satellite.

L'hôtel offre un style raffiné ni trop moderne ni trop classique qui convient à tous les goûts. Les chambres, très confortables, sont toutes personnalisées et décorées à partir d'un thème décliné par des tableaux ornant le mur au-dessus du lit.

■ MAMA SHELTER

109, rue de Bagnolet (20^e)

01 43 48 48 48

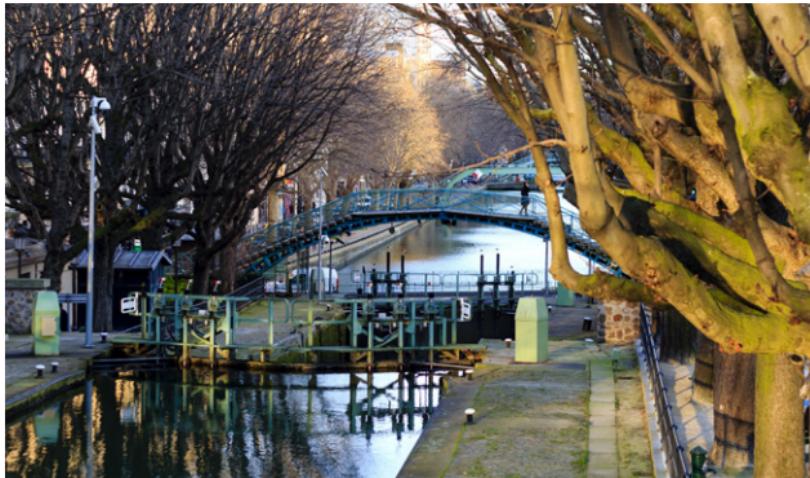
www.mamashelter.com

paris@mamashelter.com

M° Gambetta

ou Alexandre Dumas

Ouvert toute l'année. Accueil 24h/24. 170 chambres. Chambre Small Mama à partir de 79 €. Petit déjeuner buffet (servi de 7h à 11h) : 17 € / adulte et 8,50 € / enfant de moins de 12 ans. Lit bébé : 15 € par nuit. Chaque chambre est équipée d'un iMac, d'un minibar et d'un service de films à la demande



© RAINBOW - ISTOCKPHOTO.COM

gratuit. Certaines chambres Large Mama sont adaptées aux personnes à mobilité réduite. Animaux acceptés (25 €). Séminaires. Wifi. Restauration. Rooftop. Boutique. Animations. DJ sets ou musique live du jeudi au samedi. Un hôtel un peu hors norme né, entre autres, de l'imagination de Philippe Starck. Les lignes sont graphiques, la déco très urbaine. C'est le luxe accessible à tous dans un quartier très populaire.

■ SUPER HÔTEL

208, rue des Pyrénées (20^e)
 ☎ 01 46 36 97 48
www.superhotelparis.fr
superhotel@wanadoo.fr
 M° Gambetta



Ouvert toute l'année. Accueil 24h/24. 31 chambres. Chambre simple à partir de 105 € ; chambre double à partir de 142 € ; chambre triple à partir de 200 € ; suite à partir de 220 €. Petit déjeuner : 10 €. Parking : 20 € (par jour sans réservation). Gratuit pour

un enfant de moins de 2 ans pour l'utilisation d'un lit bébé ou d'un lit disponible. Connexion Internet payante. Wifi payant. Tv satellite.

Cet hôtel propose des chambres classiques avec double et triple vitrage. Un petit tour au bar et vous découvrirez quelques rares pièces d'un mobilier très *seventies* : banquettes en cuir beige, luminaires, encadrements.

GRANDS BOULEVARDS ET PIGALLE : 9^e ET 10^e ARRONDISSEMENTS

■ HOTEL 34 B

34, rue Bergère (9^e)
 ☎ 01 47 70 34 34
www.astotel.com/hotel/hotel-le-34b
hotel.34b@astotel.com
 M° Grands Boulevards.

Accueil 24h/24. 128 chambres. Chambre simple à partir de 163 € ; chambre double à partir de 175 €. Petit déjeuner : 14 €. Gratuit pour un enfant de moins de 2 ans pour l'utilisation d'un lit bébé. Wifi gratuit. Tv satellite.

Le 34 B se remarque tout de suite par ses couleurs dominantes qui sont le bleu, le blanc et le rouge. On les retrouve sur les façades intérieures, dans les parties communes et dans les chambres. Certaines têtes de lit sont même réalisées à partir de bérets basques...



HOTEL PARISTER

19, rue Saulnier (9^e)
 ☎ 01 80 50 91 91
www.hotelparister.com
contact@hotelparister.com



Chambre double de 300 € à 400 €. Petit déjeuner buffet inclus. Wifi gratuit. Restauration. Tv satellite. Hammam, sauna.

L'hôtel Parister est un magnifique boutique hôtel au charme discret depuis l'extérieur. Mais, dès l'arrivée on est ébloui par la décoration design du lobby où rien n'a été laissé au hasard avec de nombreux tableaux et bibelots arty. Non loin, le bar Les Passerelles est un vrai bonheur pour les amateurs de cocktails. Les chambres supérieures sont cependant un peu petites, préférez les chambres Deluxe plus spacieuses et souvent dotées d'un beau balcon qui donne sur la cour intérieure.

L'autre aspect magique de cet hôtel c'est aussi sa piscine en sous-sol qui, avec sa petite végétation tropicale, est une invitation immédiate à la détente qu'on peut poursuivre ensuite au hammam ou au sauna. Coup de cœur !

■ WOODSTOCK HOSTEL

48, rue Rodier (9^e)
 ☎ 01 48 78 87 76
www.woodstock.fr
flowers@woodstock.fr

M° Anvers



OUvert toute l'année. Chambre double à partir de 62,10 €. Petit déjeuner inclus. Dortoir à partir de 27 € par personne. Poste Internet. Wifi gratuit.

On ne peut que conseiller ce bed & breakfast aux petits budgets qui aiment les atmosphères chaleureuses. Coccinelle encastrée dans le mur et lanternes marocaines confirment l'internationalisation du lieu et de ses clients. Un coin cuisine permet de préparer des repas sur place.

■ HÔTEL LE MARCEL

11, rue du 8-Mai-1945 (10^e)
 ☎ 01 73 03 22 22
www.lemarcelhotel.com
contact@lemarcelhotel.com

M° Château Landon



OUvert toute l'année. Accueil 24h/24. 28 chambres. Chambre double à partir de 98 € ; suite à partir de 258 €. Petit déjeuner : 15 €. Lit supplémentaire : 50 €. Gratuit pour un enfant de moins de 3 ans pour l'utilisation d'un lit bébé. Garde d'enfants. Animaux acceptés (sur demande avec supplément). Wifi gratuit. Service de ménage. Tv satellite. Lecteur DVD et console de jeux sur demande. Les chambres affichent une déco typiquement parisienne et avant-gardiste. Spacieuses et lumineuses, toutes



**Ces établissements
sont les coups de cœur du Petit Futé !**



© F.IREN C. PINHEIRA - AUTOUR'S IMAGE

inspirent repos et quiétude avec leurs coloris harmonieux où le blanc, ponctué de petites touches d'indigo, prédomine. Véritable hommage à Marcel Proust dont l'hôtel tire son nom, celui-ci n'est d'ailleurs jamais très loin...

■ HÔTEL MAGENTA 38

38, boulevard de Magenta (10^e)
 ☎ 01 42 38 02 55
www.hotelmagenta38.com
reservation@magenta38.com
 M° Jacques Bonsergent



OUVERT toute l'année. Accueil 24h/24. 65 chambres. Chambre simple à partir de 135 € ; chambre double à partir de 155 € ; chambre triple à partir de 185 € ; suite à partir de 275 €. Petit déjeuner buffet : 12 €. Lit supplémentaire : 40 €. Parking : 24 € (par jour sans réservation). Pour un enfant de moins de 2 ans l'utilisation d'un lit bébé est facturée 20 € par nuit. Wifi gratuit. Tv satellite. Derrière sa façade haussmannienne abrite des chambres au design très

moderne et dédiées au bien-être des clients avec salle de bains attenante. L'atmosphère chaleureuse et raffinée de l'hôtel, associée aux lignes contemporaines de sa décoration, reflète tout le charme de l'esprit parisien.

■ HÔTEL MAISON DU PRÉ

88, rue de Maubeuge (10^e)
 ☎ 01 48 78 36 22
www.maison.leshotelsdupre.com
 M° Gare du Nord ou Poissonnière



Ouvert toute l'année. Accueil 24h/24. 40 chambres. Chambre simple à partir de 78 € ; chambre double à partir de 91 € ; chambre triple à partir de 110 €. Petit déjeuner : 8 €. Parking : 20 € (par jour sans réservation). Wifi gratuit. Tv satellite.

Cet hôtel n'a aucune prétention dans la décoration mais les chambres sont très propres et fonctionnelles. Les salles de bains sont modernes et même assez grandes. La salle du petit déjeuner est claire et décorée avec goût.

QUARTIER LATIN ET SAINT-GERMAIN-DES-PRÉS : 5^e ET 6^e ARRONDISSEMENTS

■ FIVE HÔTEL

3, rue Flatters (5^e)
 ☎ 01 43 31 74 21
www.thefivehotel.com
contact@thefivehotel.com
 M° Les Gobelins



Ouvert toute l'année. Accueil 24h/24. 24 chambres. Petit déjeuner buffet : 15 €. Tous les enfants de moins de 12 ans sont facturés à 100 % du tarif de la chambre par nuit et par personne pour l'utilisation de la literie disponible. Wifi gratuit. Tv satellite.

Un hôtel design bien atypique au cœur du Quartier latin. La décoration est très inspirée de l'Asie et toutes les chambres racontent une histoire amoureuse où les sens se dévoilent les uns après les autres. La grande suite et son lit flottant sont idéaux pour une nuit romantique.

■ HÔTEL DESIGN SORBONNE

6, rue Victor-Cousin (5^e)
 ☎ 01 43 54 58 08
www.hotelsorbonne.com/fr
reservation@hotelsorbonne.com
 M° Odéon
 ou RER B Luxembourg



Ouvert toute l'année. Accueil 24h/24. 38 chambres. Chambre simple à partir de 110 € ; chambre double à partir de 150 €. Petit déjeuner buffet : 14 €. Gratuit pour un enfant de moins de 2 ans pour l'utilisation d'un lit d'appoint. Wifi gratuit.

Cet hôtel, tout près de Saint-Germain-des-Prés, surprend par sa décora-

tion axée sur la « Photographie dans tous ses états » avec différentes thématiques insolites. Les chambres, aux couleurs toniques et chaleureuses, sont toutes équipées d'un iMac.

■ YOUNG AND HAPPY HOSTEL

80, rue Mouffetard (5^e)
 ☎ 01 47 07 47 07
www.youngandhappy.fr
contact@youngandhappy.fr
 M° Place Monge



Ouvert toute l'année. Accueil 24h/24. Dortoir à partir de 35,10 €. Petit déjeuner inclus. Connexion Internet gratuite. Service de ménage.

C'est une auberge de jeunesse indépendante conviviale, un melting pot de jeunes venus de tous horizons. L'établissement propose une cuisine et une salle commune pour se préparer à manger, un accès Internet, un dépôt de bagages, tout pour permettre aux petits budgets de profiter sans souci de Paris.

■ HÔTEL BAUME PARIS

7, rue Casimir-Delavigne (6^e)
 ☎ 01 53 10 28 50
www.baume-hotel-paris.com
reservation@baumehotel.com
 M° Luxembourg ou Odéon



Ouvert toute l'année. Accueil 24h/24. 35 chambres. Chambre double à partir de 200 € ; suite à partir de 350 €. Petit déjeuner buffet : 18 €. Wifi gratuit. Tv satellite.

Cet hôtel a un style Art déco revisité. Les chambres ont toutes des ambiances singulières où les matières précieuses sont contrastées. Dans la chambre Joaillerie, des bijoux plaqués sous verre ornent les chevets et on

s'éclaire grâce à des appliques à sautoir. La chambre Mode est habillée de fausses plumes et de moire. Dans la chambre Cinéma, les lampes sont des projecteurs de plateau. Belle adresse en plein quartier latin !

■ HÔTEL LA PERLE

14, rue des Canettes (6^e)

⑩ 01 43 29 10 10

www.hotel-paris-laperle.com

M° Saint-Germain-des-Prés



Accueil 24h/24. 38 chambres. Chambre double à partir de 182 € ; studio / appartement à partir de 415 €. Petit déjeuner : 13 €. Lit supplémentaire : 35 €. Parking : 37 € (par jour sans réservation). Gratuit pour un enfant de moins de 2 ans pour l'utilisation d'un lit bébé ou d'un lit disponible. Animaux acceptés (sur demande sans supplément). Poste Internet. Wifi gratuit. Tv satellite.

L'Hôtel La Perle a conservé un charme classique loin du design actuel. Poutres et pierres apparentes du XVII^e siècle rappellent le passé. Les chambres donnent sur la rue ou sur la cour intérieure fleurie mais elles sont parfaitement insonorisées. Leur décoration est chic et cosy.

■ LEGEND HÔTEL

151, rue de Rennes (6^e)

⑩ 01 45 48 97 38

www.legendhotelparis.com

contact@legendhotelparis.com

M° Saint-Placide



Ouvert toute l'année. Accueil 24h/24. 38 chambres. Chambre double à partir de 152 € ; suite à partir de 328 €. Petit déjeuner buffet : 16 €. Wifi gratuit. Tv satellite, Canal +.



Le quadriga du Grand Palais.

Les chambres, luttant contre l'uniformité, sont toutes différentes et ont des noms évocateurs : Écho, Narcisse ou encore Passage secret. Les tons pastel sont très reposants, le mobilier est design et l'éclairage créatif. Le résultat est... enveloppant !

CHAMPS-ÉLYSÉES ET OUEST PARISIEN : 8^e ET 16^e ARRONDISSEMENTS

■ AMASTAN PARIS

34, rue Jean Mermoz (8^e)

⑩ 01 49 52 99 70

<http://amastanparis.com>

contact@amastanparis.com

M° Saint-Philippe du Roule



Accueil 24h/24. 24 chambres. Chambre double à partir de 220 €. Petit déjeuner inclus. Wifi gratuit. Tv satellite.

Amastan Paris est un hôtel élégant, confortable et discret, au charme très parisien. On est surpris dès le hall par un parquet en chevrons bleu pétrole que l'on retrouve dans les chambres et par la tapisserie de la même couleur. Certaines chambres disposent d'un petit balcon meublé avec une belle vue sur le jardin.

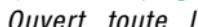
■ HÔTEL D'ALBION

15, rue de Penthièvre (8^e)

① 01 42 65 84 15

www.hotelalbion.net

M° Miromesnil



Ouvert toute l'année. Accueil 24h/24 (chambre standard : 80 à 180 euros ; chambre supérieure : 105 à 205 euros ; chambre triple : 130 à 230 euros ; suite familiale : 205 à 405 euros). 26 chambres. Petit déjeuner : 13 € (continental). Parking : 35 € (par jour sans réservation). Garde d'enfants. Animaux acceptés (sur demande sans supplément). Séminaires. Réceptions et mariages. Wifi gratuit. Tv satellite.
 Cet hôtel de charme, installé dans le prestigieux quartier du Faubourg-Saint-Honoré, a le bon goût de posséder un adorable petit jardin. Très confortables, les chambres, récemment rénovées, sont toutes personnalisées et décorées selon différents thèmes : l'enfance, la nature, la musique, la poésie et la danse. Certaines sont mansardées avec poutres apparentes.

■ HÔTEL MARIGNAN ÉLYSÉES

12, rue de Marignan (8^e)

① 01 40 76 34 56

www.hotelmarignanelyseesparis.com

M° Franklin D. Roosevelt



Ouvert toute l'année. Accueil 24h/24. 50 chambres. Petit déjeuner : 40 € (par jour sans réservation). Gratuit pour un enfant de moins de 2 ans (en lit bébé). Garde d'enfants. Wifi gratuit. Restauration. Tv satellite.

Un beau boutique hôtel chic, récemment refait à neuf avec une déco arty bien pensée. Les chambres sont conçues dans le style des appartements parisiens contemporains et dotées d'un mobilier en chêne et de salles de bains en marbre. Le lobby est magnifique et chaque meuble semble être une œuvre contemporaine. Ne manquez pas de tester la cuisine acidulée et les bons cocktails du restaurant Limon.

LA TOUR EIFFEL : 7^E ET 15^E ARRONDISSEMENTS

■ HÔTEL AMÉLIE

5, rue Amélie (7^e)

① 01 45 51 74 75

www.hotelamelie-paris.com

contact@hotelamelie-paris.com

M° La Tour-Maubourg ou RER

Invalides



Ouvert toute l'année. Accueil 24h/24. 16 chambres. Chambre simple à partir de 131 € ; chambre double à partir de 148 €. Petit déjeuner buffet : 12 €. Gratuit pour un enfant de moins de 2 ans pour l'utilisation d'un lit bébé. Animaux acceptés (sur demande sans supplément). Wifi gratuit. Tv satellite.
 Chaque porte ouvre sur un univers différent avec parfois un grain de folie : bibliothèque en trompe-l'œil, fresques, phrases écrites, tableaux originaux, etc. Chaque chambre a une décoration unique, poétique et colorée jusque dans les salles de bains.

Écoutez
du classique.



PARIS 102.3
#RockRadio

Toutes les fréquences sur ouifm.fr

**K + K HÔTEL CAYRE**4, boulevard Raspail (7^e)

① 01 45 44 38 88

www.kkhotels.com/fr/paris

cayre@kkhotels.fr

M^e Rue du Bac

Ouvert toute l'année. Accueil 24h/24. 125 chambres. Chambre double de 159 € à 399 €. Petit déjeuner buffet inclus. Gratuit pour un enfant de moins de 2 ans (en lit bébé) et pour un enfant de moins de 5 ans (dans un lit disponible). Animaux acceptés (sur demande avec supplément). Séminaires. Wifi gratuit. Tv satellite, Canal +. Sauna.

Au cœur du légendaire quartier de Saint-Germain-des-Prés, cet hôtel à la façade haussmannienne offre un design intérieur contemporain et luxueux. Les chambres tout-confort se caractérisent par des lignes épurées et des couleurs chaudes, chaque décor est constitué de matières naturelles et de textiles nobles. Aux beaux jours, la terrasse est très agréable

pour déjeuner. Ne manquez pas non plus d'admirer les tableaux d'art contemporain dans le lobby, les expositions changent régulièrement mais c'est toujours de belles trouvailles. Une bonne adresse au bon rapport qualité-prix en somme !

VICE VERSA HÔTEL213, rue de la Croix-Nivert (15^e)

① 01 55 76 55 55

www.viceversahotel.com

info@viceversahotel.com

M^e Convention

ou Porte de Versailles



Ouvert toute l'année. Accueil 24h/24. 37 chambres. Chambre double à partir de 105 €. Petit déjeuner : 15 €. Gratuit pour un enfant de moins de 2 ans pour l'utilisation d'un lit bébé. Animaux acceptés (sur demande sans supplément). Wifi gratuit. Tv satellite, Canal +. Hammam.

7 étages, chacun visant un péché capital dont le thème a été décliné du



Les toits de Paris et la tour Eiffel.

sol au plafond par la créatrice de mode Chantal Thomass. Chaque chambre est pour ainsi dire une œuvre dont on se délecte avec autant de Gourmandise que de Luxure, notre préférée, toute de rose et de noir vêtue : une véritable ode à la sensualité. Cela vous ferait-il Envie ? Cédez sans Orgueil ni Avarice au vu des tarifs... la Colère vous mènera en Enfer, au sous-sol, et s'apaisera dans la chaleur de son hammam.

MONTPARNASSE ET LE SUD : 13^e ET 14^e ARRONDISSEMENTS

■ C.O.Q HOTEL PARIS

15, rue Edouard Manet (13^e)
① 01 45 86 35 99
www.coqhotelparis.com
M° Place d'Italie.



Accueil 24h/24. 50 chambres. Chambre simple à partir de 132 € ; chambre double à partir de 155 €. Petit déjeuner buffet : 10 €. Tv satellite.

Cet établissement, à mi-chemin entre l'hôtel et la maison d'hôtes, a été créé dans un esprit club où les clients partagent les bons plans – et pourquoi pas improvisent une soirée entre voisins de chambre ? Les chambres sont toutes différentes avec néanmoins un côté vintage et parisien.

■ HÔTEL OFF PARIS SEINE

20-22, Port d'Austerlitz (13^e)
① 01 44 06 62 65
<http://offparis seine.com>
M° Quai de la Gare.



58 chambres. Chambre double à partir de 160 € ; suite à partir de 400 €. Petit déjeuner : 19 €. Parking : 24,90 €

(par jour sans réservation). Wifi gratuit. Restauration. Tv satellite.

Le Off est le premier hôtel-bar flottant de Paris. Réparties sur deux étages les chambres et suites, au design épuré, rappellent les cabines de bateau mais elles sont équipées de grandes baies vitrées qui offrent une vue sur la vie de la Seine et de ses quais. Une petite piscine, au niveau de la terrasse extérieure près du bar, permet de se rafraîchir l'été mais, attention, elle est réservée aux clients de l'hôtel. En cas de canicule, n'espérez pas vous baigner car vous avez consommé un spritz au bar. Une vraie bonne adresse, unique en son genre, qui plaira aussi bien aux Parisiens qui veulent se couper de la folie urbaine un week-end qu'aux touristes.

■ FRED HÔTEL

11, avenue Villemain (14^e)
① 01 45 43 24 18
www.fred-hotel.com
contact@fred-hotel.com
M° Plaisance



Ouvert toute l'année. Accueil 24h/24. 36 chambres. Chambre double à partir de 102 €. Petit déjeuner buffet : 12 €. Parking : 2,50 € (par heure). Gratuit pour un enfant de moins de 2 ans pour l'utilisation d'un lit bébé ou d'un lit disponible. Nombreuses promotions sur le site internet. Wifi gratuit. Restauration. Tv satellite, Canal +.

Rénovation totale, relooking contemporain et hop : le Fred Hôtel a gagné sa troisième étoile en 2012. Les chambres sont toutes très chics et le décor, rehaussé par des lithographies originales, rappelle l'époque des peintres de Montparnasse. C'est à la fois cosy et plein de fantaisie... *smily* !

INDEX

1 ^{ER} ÉTAGE	224
231 EAST STREET	172
29 FÉVRIER (MONTMARTRE ET LE NORD)	100
4 ROUES SOUS 1 PARAPLUIE	48
66 (LE) (CHAMPS-ÉLYSEES ET OUEST PARISIEN)	175
99 HAUSSMANN	172

A

À LA ROSE DE TUNIS	95
ABEILLES (LES) (MONTPARNASSE ET LE SUD)	207
ACCATONE (L') (QUARTIER LATIN ET SAINT-GERMAIN)	160
ADAGIO CITY	221
AIR FRANCE	212
ALCOVE & AGAPES – BED AND BREAKFAST IN PARIS	221
ALIMENTATION GÉNÉRALE (L') (L'EST PARISIEN)	126
ALLO TUKTUK	48
AMASTAN PARIS	231
AMICI MIEI	121
ANDY WAHLOO	78
ANGELINA (LE CŒUR DE PARIS)	69
ANTOINE ET LILI (GRANDS BOULEVARDS ET PIGALLE)	142
APOLLO (L') (MONTPARNASSE ET LE SUD)	206
ARC DE TRIOMPHE	22, 166
ARTISTES (LES) (MONTPARNASSE ET LE SUD)	204
ATELIER DE GRAFFITIS (L'EST PARISIEN)	129
ATELIER DU CHOU (L') (LA TOUR EIFFEL)	189
ATELIER DU TARTARE (L')	71
AU BŒUF COURONNÉ	97
AU DERNIER MÉTRO	190
AU LAPIN AGILE	105
AU PETIT TONNEAU	190
AU TRINQUET (CHAMPS-ÉLYSEES ET OUEST PARISIEN)	176
AUX VIEUX GARÇONS (LA TOUR EIFFEL)	191

B

BADABOUM (LE) (L'EST PARISIEN)	127
BAGUE DE KENZA (LA)	120
BALCON (LE) (MONTMARTRE ET LE NORD)	98
BANG (GRANDS BOULEVARDS ET PIGALLE)	139
BAOLI BAO	138
BAR BOTANISTE (CHAMPS-ÉLYSEES ET OUEST PARISIEN)	177

BARANAAN

(GRANDS BOULEVARDS ET PIGALLE)	144
BARATIN (LE) (L'EST PARISIEN)	122
BARBE À PAPA (LE) (GRANDS BOULEVARDS ET PIGALLE)	139
BASILIQUE DU SACRÉ-CŒUR DE MONTMARTRE (LA)	17, 90
BATACLAN (L'EST PARISIEN)	128
BATEAU CONCORDE ATLANTIQUE	194
BATEAU IVRE MAXIM'S	46
BATEAU NIX NOX	209
BATOBUS PARIS	216
BATOFAR (MONTPARNASSE ET LE SUD)	207
BELLE HORTENSE (LA) (LE CŒUR DE PARIS)	80
BELLEVILLEOISE (LA)	125
BERCY VILLAGE	123
BLISS (LE CŒUR DE PARIS)	76
BLUEBIRD (L'EST PARISIEN)	125
BMK PARIS – BAMAKO	140
BNF – BIBLIOTHÈQUE NATIONALE DE FRANCE SITE FRANÇOIS-MITTERRAND	200
BOBINO (MONTPARNASSE ET LE SUD)	210
BOIS DE VINCENNES	115
BOL (GRANDS BOULEVARDS ET PIGALLE)	140
BON MARCHÉ (LE) (LA TOUR EIFFEL)	192
BORN BAD	123
BOTECO LAPA	141
BOTECO VILA MADA	140
BOULANGERIE JOSÉPHINE (CHAMPS-ÉLYSEES ET OUEST PARISIEN)	171
BOUM BOUM (CHAMPS-ÉLYSEES ET OUEST PARISIEN)	177
BOUTIQUE DU MOULIN ROUGE	102
BRAND BAZAR (QUARTIER LATIN ET SAINT-GERMAIN)	158
BRASIL TROPICAL	194
BRASSERIE THAÏ (LA)	95
BRIC-À-BRAC (MONTMARTRE ET LE NORD)	101

C

C.O.Q HOTEL PARIS	235
CAFÉ CHARLOT (LE CŒUR DE PARIS)	78
CAFÉ POUCHKINE (CHAMPS-ÉLYSEES ET OUEST PARISIEN)	172
CANCAN (GRANDS BOULEVARDS ET PIGALLE)	141
CANDELARIA (LA) (LE CŒUR DE PARIS)	139
CARMEN (GRANDS BOULEVARDS ET PIGALLE)	143
CARNIVAL DE PARIS	49

CARROUSEL DE PARIS (LE).....	145
CARTOUCHE CAFÉ (L'EST PARISIEN).....	122
CATACOMBES (LES) (MONTPARNASSÉ ET LE SUD).....	200
CATHÉDRALE NOTRE-DAME DE PARIS (LA).....	12, 64
CATHÉDRALE ORTHODOXE RUSSE DE LA SAINTE-TRINITÉ.....	186
CENTRE COMMERCIAL BEAUGRENELLE.....	192
CHAMBRE EN VILLE (UNE).....	221
CHAMPO (LE) (QUARTIER LATIN ET SAINT-GERMAIN).....	160
CHAMPS-ÉLYSÉES.....	24, 166
CHAMPS-ÉLYSÉES ET OUEST PARISIEN	164
CHEZ ALINE (L'EST PARISIEN).....	119
CHEZ BOGATO (MONTPARNASSÉ ET LE SUD).....	203
CHEZ CARETTE (CHAMPS-ÉLYSÉES ET OUEST PARISIEN).....	172
CHEZ CASTEL (QUARTIER LATIN ET SAINT-GERMAIN).....	159
CHEZ MAMANE (MONTPARNASSÉ ET LE SUD).....	204
CHEZ MICHOU (MONTMARTRE ET LE NORD).....	106
CHEZ PAPILLON (CHAMPS-ÉLYSÉES ET OUEST PARISIEN).....	177
CHEZ RÉGINE (CHAMPS-ÉLYSÉES ET OUEST PARISIEN).....	178
CHINOISERIE (LA) (CHAMPS-ÉLYSÉES ET OUEST PARISIEN).....	174
CIGALE (LA) (MONTMARTRE ET LE NORD).....	107
CIMETIÈRE DU PÈRE LACHAISE (LE).....	118
CINÉMA DES CINÉASTES (LE) (MONTMARTRE ET LE NORD).....	106
CINÉMATHÈQUE FRANÇAISE (LA) (L'EST PARISIEN).....	116
CIRE TRUDON.....	158
CITADEINES.....	222
CITÉ DE LA MODE ET DU DESIGN.....	202
CITÉ DES SCIENCES ET DE L'INDUSTRIE.....	25, 93
CLASICO ARGENTINO.....	68
CLOSERIE DES LILAS (LA).....	156
CLUB DE RIRE.....	129
CŒUR DE PARIS (LE)	58
COGNÉES (LES) (MONTMARTRE ET LE NORD).....	108
COLLECTIONNEUR.....	173
COMPTOIR DE LA GASTRONOMIE.....	74
COMPTOIR GÉNÉRAL (LE) (GRANDS BOULEVARDS ET PIGALLE).....	144
CONCIERGERIE (LA) (LE CŒUR DE PARIS).....	60
CONCRETE (L'EST PARISIEN).....	127
CÔTE2BOEUF (MONTMARTRE ET LE NORD).....	100
COULÉE Verte RENÉ DUMONT.....	115
CRAZY HORSE.....	178
CROCODILE (LE) (QUARTIER LATIN ET SAINT-GERMAIN).....	159
CYCLOPOLITAINE.....	47
D	
DADA (LE) (MONTMARTRE ET LE NORD).....	103
DAME DE CANTON (LA).....	208
DAME DE PIC (LA) (LE CŒUR DE PARIS).....	72
DARCOS LOCATION.....	219
DÉMESURE (LA) (GRANDS BOULEVARDS ET PIGALLE).....	140
DERNIER BAR AVANT LA FIN DU MONDE.....	76
DIRTY DICK.....	143
DJOON (LE) (MONTPARNASSÉ ET LE SUD).....	209
DON CAMILO (LA TOUR EIFFEL).....	194
DROUANT (LE CŒUR DE PARIS).....	73
DUC DES LOMBARDS (LE).....	80
E	
EDERN (CHAMPS-ÉLYSÉES ET OUEST PARISIEN).....	173
ÉLÉPHANT PANAME.....	77
ESCUDELLA (L') (LA TOUR EIFFEL).....	190
ESPACE DALI (L').....	90
ESPRIT CHOCOLAT (L'EST PARISIEN).....	128
EST PARISIEN (L')	112
EUROPCAR.....	219
EXPERIMENTAL COCKTAIL CLUB.....	80
F	
FACTORY & CO (L'EST PARISIEN).....	120
FALSTAFF (LE) (MONTPARNASSÉ ET LE SUD).....	208
FAUST (LA TOUR EIFFEL).....	194
FELICITA (LA) (MONTPARNASSÉ ET LE SUD).....	205
FERMETTE (LA) (LE CŒUR DE PARIS).....	74
FÊTE DE GANESH.....	52
FÊTE DE L'HUMANITÉ.....	52
FÊTE DE LA MUSIQUE.....	51
FÊTE DES VENDANGES À MONTMARTRE.....	53
FISH LA BOISSONNERIE.....	155
FIVE HÔTEL.....	230
FLECHE D'OR (LA) (L'EST PARISIEN).....	127
FLIGHT EXPERIENCE (MONTPARNASSÉ ET LE SUD).....	210
FOIRE DU TRÔNE.....	50

Le Code de la propriété intellectuelle et artistique n'autorisant, aux termes des alinéas 2 et 3 de l'article L.122-5, d'une part, que les « copies ou reproductions strictement réservées à l'usage privé du copiste et non destinées à une utilisation collective » et, d'autre part, que les analyses et les courtes citations dans un but d'exemple et d'illustration, « toute représentation ou reproduction intégrale, ou partielle, faite sans le consentement de l'auteur ou de ses ayants droit ou ayants cause, est illicite » (alinéa 1er de l'article L. 122-4). Cette représentation ou reproduction, tout comme le fait de la stocker ou de la transmettre sur quelque support que ce soit, par quelque procédé que ce soit, constituerait donc une contrefaçon sanctionnée par les articles L. 335-2 et suivants du Code de la Propriété intellectuelle.

FONDATION CARTIER	
POUR L'ART CONTEMPORAIN (LA)	202
FONDATION LOUIS VUITTON	167
FORUM DES HALLES	74
FRED HÔTEL	235
FRENCH TOUCHÉ	101

G

GAÎTÉ LYRIQUE (LA)	62
GALERIE ISABELLE LAVERNY	
MAISON SUR PILOTIS	101
GARE JAZZ (LA) (MONTMARTRE ET LE NORD)	106
IBUS (LE) (L'EST PARISIEN)	127
GLAZ'ART (MONTMARTRE ET LE NORD)	106
GOSSIMA PING PONG BAR	129
GOURMET TSINGTAO	204
GRAND ACTION (LE) (QUARTIER LATIN ET SAINT-GERMAIN)	160
GRAND HÔTEL DORÉ	226
GRAND MARCHÉ STALINGRAD – LA TRATTORIA	104
GRAND PALAIS (LE)	166
GRANDE ÉPICERIE DE PARIS (LA)	192
GRANDE MOSQUÉE DE PARIS (LA)	152, 155
GRANDS BOULEVARDS ET PIGALLE	134
GUINGUETTE LA JAVELLE EFFERVESCENTE	193

H

HARDY (LE) (L'EST PARISIEN)	121
HARMONIE MUTUELLE	
SEMI-MARATHON DE PARIS	49
HASARD LUDIQUE (LE) (MONTMARTRE ET LE NORD)	103
HAWAIIAN POKÉ	70
HIGUMA (PALAIS ROYAL)	69
HINTHUNT (LE CŒUR DE PARIS)	83
HOMETOWN PARIS	221
HÔTEL 29 LÉPIC	225
HÔTEL 34 B	227
HÔTEL AMÉLIE	232
HÔTEL BAUME PARIS	230
HÔTEL BRITANNIQUE	222
HÔTEL COSTES (LE CŒUR DE PARIS)	77
HÔTEL CRIMÉE	226
HÔTEL D'ALBION	232
HÔTEL DE LA BRETONNERIE	224
HÔTEL DESIGN SORBONNE	230
HÔTEL DU PETIT MOULIN	223
HÔTEL EDGAR	222
HÔTEL GABRIEL	226
HÔTEL JULES & JIM	223
HÔTEL LA PERLE	231
HÔTEL LE MARCEL	228
HÔTEL MAGENTA 38	229
HÔTEL MAISON DU PRÉ	229
HÔTEL MALTE	223
HÔTEL MARIGNAN ÉLYSÉES	232
HÔTEL NATIONAL DES INVALIDES (LA TOUR EIFFEL)	188

HÔTEL OFF PARIS SEINE	235
HÔTEL PARISTER	228
HÔTEL RIVIERA ÉLYSÉES	224
HOUBLONNEURS (LES) (MONTMARTRE ET LE NORD)	108
HUGUETTE, BISTRO DE LA MER	156

I

ICE KUBE BAR	103
IFLY (L'EST PARISIEN)	129
ILLUMINATIONS ET MARCHÉ DE NOËL	
AUX CHAMPS-ÉLYSÉES	53
IMPASSE (L') (L'EST PARISIEN)	125
INSTITUT DU MONDE ARABE	18, 152

J

JACOPO (CHAMPS-ÉLYSÉES ET OUEST PARISIEN)	173, 176
JAMBON BAR (LE)	78
JARDIN DES PÂTES (LE)	155
JAVA (LA) (GRANDS BOULEVARDS ET PIGALLE)	145
JEANNE B (MONTMARTRE ET LE NORD)	96
JUDY (QUARTIER LATIN ET SAINT-GERMAIN)	156
JUSTIN SALON À MANGER (LA TOUR EIFFEL)	189

K

K + K HÔTEL CAYRE	234
KEI (LE CŒUR DE PARIS)	73
KOTERI RAMEN NARITAKE	68

L

LABEL FERME	
(GRANDS BOULEVARDS ET PIGALLE)	138
LEBENSON GALLERY (LE CŒUR DE PARIS)	76
LEGEND HÔTEL	231
LIBRAIRIE (LA) (CHAMPS-ÉLYSÉES ET OUEST PARISIEN)	174
LIBRAIRIE VIOLETTE AND CO (L'EST PARISIEN)	124
LIPP (QUARTIER LATIN ET SAINT-GERMAIN)	156
LITTLE RED DOOR	78
LOCK ACADEMY (LE CŒUR DE PARIS)	82
LOVE HÔTEL (LE)	222
LUCHA LIBRE (LA)	159
LULU WHITE	
(GRANDS BOULEVARDS ET PIGALLE)	143

M

MA BICHE (MONTMARTRE ET LE NORD)	98
MACHINE DU MOULIN ROUGE (LA)	106
MAGNIFIQUE (LE) (LE CŒUR DE PARIS)	80
MAISON DE L'AIR (LA)	118
MAISON DE LA POUTINE (LA)	70

MAISON DE LA RADIO – RADIO FRANCE.....	167
MAISON PLISSON (LA).....	74
MAISON SAGE.....	82
MAMA SHELTER.....	126, 226
MAMIE BURGER MONTORGUEIL.....	70
MANOIR DE PARIS (LE).....	136
MARCHÉ AUX PUCEΣ	
DE LA PORTE DE VANVES.....	207
MARCHÉ AUX PUCEΣ	
DE SAINT-OUEN / PARIS (LE).....	102
MARCHÉ BAUDOYER.....	75
MARCHÉ BEAUVAU – MARCHÉ D'ALIGRE.....	124
MARCHE DES FIERTÉS DE PARIS (LA).....	50
MARCHÉ DU LIVRE ANCIEN	
ET D'OCCASION (LA TOUR EIFFEL).....	193
MARCHÉ PARISIEN DE LA CRÉATION.....	207
MARCHÉ SAINT-PIERRE.....	102
MARGUS (LE CŒUR DE PARIS).....	71
MARIN D'EAU DOUCE.....	108
MAROQUINERIE (LA) (L'EST PARISIEN).....	127
MASCOTTE (LA) (MONTMARTRE ET LE NORD).....	96
MEISIA (GRANDS BOULEVARDS ET PIGALLE).....	146
MERCI (LE CŒUR DE PARIS).....	75
MEZCALERIA (LA).....	78
MINEIRINHO BAR.....	126
MME SHAWN THAI CUISINE	
(MONTMARTRE ET LE NORD).....	95
MÔM (MONTMARTRE ET LE NORD).....	98
MON LOUP (MONTMARTRE ET LE NORD).....	97
MONA MARKET (LE CŒUR DE PARIS).....	75
MONDÉS BOHÈMES (LES).....	121
MONSIEUR (CHAMPS-ÉLYSÉES	
ET OUEST PARISIEN).....	174
MONSIEUR BABA	
(GRANDS BOULEVARDS ET PIGALLE).....	138
MONTAIGNE MARKET.....	176
MONTANA (LE) (QUARTIER LATIN	
ET SAINT-GERMAIN).....	160
MONTMARTRE ET LE NORD.....	88
MONTPARNASSE ET LE SUD.....	198
MOONSHINER (L'EST PARISIEN).....	125
MOUETTE RIEUSE (LA).....	75
MOULIN ROUGE (LE)	
(MONTMARTRE ET LE NORD).....	107
MUSÉE CARNAVALET.....	64
MUSÉE D'ART MODERNE	
DE LA VILLE DE PARIS.....	168
MUSÉE D'ORSAY.....	21
MUSÉE DE MONTMARTRE.....	90
MUSÉE DES ARTS DÉCORATIFS	
(LE CŒUR DE PARIS).....	60
MUSÉE DES GRAFFITIS.....	93
MUSÉE DU LOUVRE.....	11, 60
MUSÉE DU QUAI BRANLY – JACQUES CHIRAC	20
MUSÉE GRÉVIN.....	135
MUSÉE NATIONAL D'ART MODERNE –	
CENTRE POMPIDOU.....	17, 67
MUSÉE NATIONAL	
DES ARTS ASIATIQUES GUIMET.....	168
MUSÉE NATIONAL PICASSO-PARIS.....	62
MUSÉE RODIN (LA TOUR EIFFEL).....	187

MUSÉUM NATIONAL	
D'HISTOIRE NATURELLE.....	19, 152
MYSTERY ESCAPE.....	179

N

NEW MORNING	
(GRANDS BOULEVARDS ET PIGALLE).....	146
NID – COCON LUDIQUE (LE).....	83
NO ENTRY (GRANDS BOULEVARDS ET PIGALLE).....	143
NOTRE-DAME DE PARIS (CATHÉDRALE) (LA)	12, 64
NOUVEL AN CHINOIS	49
NÜBA (MONTPARNASSÉ ET LE SUD).....	210
NUIT BLANCHE.....	53
NUIT EUROPÉENNE DES MUSÉES.....	50
NUITS FAUVES (MONTPARNASSÉ ET LE SUD).....	209

O

OFFICE DE TOURISME DE PARIS.....	221
OPEN TOUR.....	44
OPÉRA COMIQUE (LE CŒUR DE PARIS).....	82
OPÉRA NATIONAL DE PARIS –	
PALAIS GARNIER (L').....	136
OPÉRA NATIONAL DE PARIS-BASTILLE.....	128
ORTHODOXE RUSSE	
DE LA SAINTE-TRINITÉ (CATHÉDRALE).....	186
OTTANTA (QUARTIER LATIN	
ET SAINT-GERMAIN).....	158
OURCINE (L') (MONTPARNASSÉ ET LE SUD).....	205

P

PACHANGA (LA) (MONTPARNASSÉ ET LE SUD) ...	210
PALAIS DE CHAILLOT (LE)	171
PALAIS DE TOKYO	171
PANTHÉON (LE) (QUARTIER LATIN	
ET SAINT-GERMAIN).....	154
PAPADOOM KITCHEN	72
PARADIS LATIN (LE).....	160
PARC ANDRÉ-CITROËN.....	187
PARC DE BERCY (LE)	116
PARC DE LA CITÉ INTERNATIONALE	
UNIVERSITAIRE DE PARIS (LE).....	203
PARC DES BUTTES-CHAUMONT (LE)	94
PARC FLORAL DE PARIS	118
PARC MONTSOURIS (LE)	203
PARC ZOOLOGIQUE DE PARIS	116
PARIS BIKE TOUR	47
PARIS BY SCOOTER.....	48
PARIS CANAL	46
PARIS GAMES WEEK	53
PARIS ORIGINAL TOURS	48
PARISIENNES (LES)	190
PARIS-PLAGES	51
PARLE-MOI DE PARFUM	75
PASSAGE DU GRAND CERF (LE)	74
PASSÉ-PRÉSENT-FUTUR	64
PASTELARIA BELEM	95
PÂTISSERIE DES RÊVES (LA) (LA TOUR EIFFEL)...	189

PAVILLON DU LAC (LE)	100
PERCHOIR (LE) (L'EST PARISIEN)	125
PERDITION (BAR SPEAKEASY D'OSTREA)	76
PETIT PALAIS – MUSÉE DES BEAUX-ARTS DE LA VILLE DE PARIS.....	167
PETITES GOUTTES (LES) (MONTMARTRE ET LE NORD)	95
PETROSSIAN (MONTMARTRE ET LE NORD)	102
PHILHARMONIE DE PARIS.....	108
PHONO MUSEUM (GRANDS BOULEVARDS ET PIGALLE).....	136
PIGALLE (LE) (GRANDS BOULEVARDS ET PIGALLE).....	143
PINZUTI (MONTMARTRE ET LE NORD)	96
PISCINE MOLITOR.....	179
PLACE DE LA BASTILLE.....	115
PLACE DE LA CONCORDE ET L'OBÉLISQUE (LA).....	61
PLACE DE LA NATION (LA) (L'EST PARISIEN)	113
PLACE DES VOSGES (LA)	67
PLACE DU TERTRE (LA)	93
PLAGE (LA) (LA TOUR EIFFEL)	193
PLAN B (LE) (LA TOUR EIFFEL)	194
POINT-VIRGULE (LE) (LE CŒUR DE PARIS)	82
PONT DES ARTS (LE)	62
PORT DE L'ARSENAL (LE)	118

Q

QUARTIER LATIN ET SAINT-GERMAIN.....	150
QUI VEUT PISTER PARIS	48

R

RAPHAËL H (GRANDS BOULEVARDS ET PIGALLE).....	139
RASPUTINE (LE) (CHAMPS-ÉLYSEES ET OUEST PARISIEN)	178
RATP	217
RÉCIPROQUE (CHAMPS-ÉLYSEES ET OUEST PARISIEN)	176
RECYCLERIE (LA) (MONTMARTRE ET LE NORD) ..	104
REFUGE DES FONDUS (LE)	104
RÉGULIÈRE (LA) (MONTMARTRE ET LE NORD)	102
RENDEZ-VOUS AUX JARDINS	51
RÉSERVOIR (LE) (L'EST PARISIEN)	128
RESTAURANT DE LA MAISON DE L'AMÉRIQUE LATINE (LE)	191
REX CLUB (LE)	82
ROCK EN SEINE	52
ROCKETSHIP (LE) (GRANDS BOULEVARDS ET PIGALLE).....	142

S

SAINT (LE) (QUARTIER LATIN ET SAINT-GERMAIN)	160
SAINT-Ô	71
SANDY'S CUPCAKES	120
SCÈNE THÉLÈME (LA)	98

SCHNEIDER ELECTRIC MARATHON DE PARIS	50
SENOBLE (LE CŒUR DE PARIS)	69
SHAKESPEARE AND COMPANY	158
SHE'S CAKE (L'EST PARISIEN)	121
SMILE BAR (CHAMPS-ÉLYSEES ET OUEST PARISIEN)	177
SMOKE (LE) (MONTPARNASSÉ ET LE SUD)	208
SNCF	212
SORBONNE (LA) (QUARTIER LATIN ET SAINT-GERMAIN)	152
SPA DANS LE NOIR (LE)	82
SPLENDOR (LE)	225
SQUAT DU 59 RIVOLI	61
STATION (LA) (MONTMARTRE ET LE NORD)	105
SUPER HÔTEL	227

T

TARTINE (GRANDS BOULEVARDS ET PIGALLE)	138
TAXIS G7	218
TE IUBESC RECORDS & SAPOLOGY	103
TECHNO PARADE	52
THE FROG AND BRITISH LIBRARY	208
THE SMITHS BAKERY	155
TONTON JAURES (MONTMARTRE ET LE NORD)	97
TOUR D'ARGENT (LA) (QUARTIER LATIN ET SAINT-GERMAIN)	157
TOUR EIFFEL (LA)	15, 187
TOUR EIFFEL (LA)	184
TOUR MONTPARNASSÉ 56	188
TOUR SAINT-JACQUES (LA)	67
TRAIN BLEU (LE) (L'EST PARISIEN)	122
TRÈS PARTICULIER (LE) (MONTMARTRE ET LE NORD)	104
TROIS BAUDETS (LES) (MONTMARTRE ET LE NORD)	107
TWINKIE BREAKFAST	68

U

UBER	217
UMA NOTA	72

V / W

VEDETTES DU PONT-NEUF (LES)	45
VELIB' MÉTROPOLE	218
VICE VERSA HÔTEL	234
VICTORY ESCAPE GAME	146
VILLAGE SUISSE (LE)	193
WOODSTOCK HOSTEL	228

Y / Z

YAAI THAI	70
YOUNG AND HAPPY HOSTEL	230
YOYO (CHAMPS-ÉLYSEES ET OUEST PARISIEN)	178
ZZEN – BAR À SIESTE	83

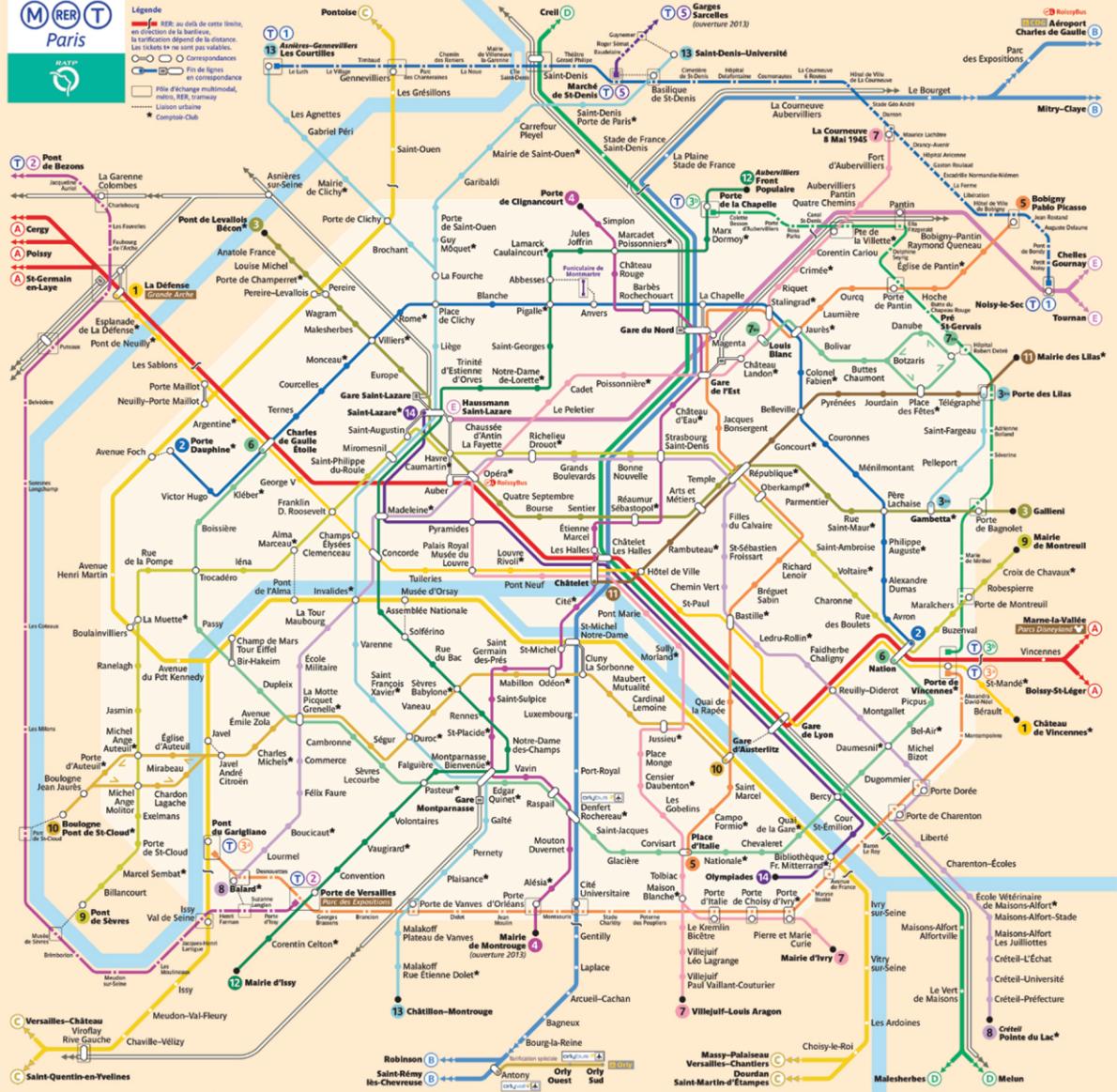
LA COLLECTION POUR LES WEEK-ENDS ET COURTS SÉJOURS



- » AMSTERDAM
- » BARCELONE
- » BERLIN
- » BILBAO/SAN SEBASTIAN
- » BRUGES/GAND/OSTENDE
- » BRUXELLES
- » BUDAPEST
- » DUBLIN
- » CHICAGO
- » COPENHAGUE
- » CRACOVIE
- » DUBAÏ
- » DUBROVNIK
- » ÉDIMBOURG
- » FLORENCE
- » GÊNES
- » GENÈVE
- » HONG KONG
- » ISTANBUL
- » LISBONNE
- » LONDRES
- » LYON
- » MADRID
- » MARRAKECH
- » MIAMI
- » MILAN
- » MONTRÉAL
- » MOSCOU
- » MUNICH
- » NAPLES
- » NEW YORK
- » PARIS
- » PÉKIN
- » PORTO
- » PRAGUE
- » REYKJAVIK
- » ROME
- » SÉVILLE
- » SHANGHAÏ
- » SPLIT
- » ST-PÉTERSBOURG
- » VENISE
- » VIENNE



Legend
— RER: au-delà de cette limite, en direction de la banlieue.
Les tickets ne dépendent pas des distances.
— Correspondances
— Fin de lignes / en correspondance
— Pilote d'exploitation (RER, métro, RER, tramway)
— Liaison urbaine
— Comptoir-Club



Bus

Bus

Aéroport Charles de Gaulle

B

Parc des Expositions

B

Mitry-Claye

B

Bobigny Pablo Picasso

B

Bobigny-Pantin Raymond Queneau

B

Chelles

E

Porte de Gournay

E

Tourneau

E

11 Mairie des Lilas*

B

Porte des Lilas

B

3 Gallieni

B

Mairie de Montreuil

A

Croix de Chavaux*

B

Robespierre

B

Porte de Montreuil

A

Vincennes

A

Boisyst-Saint-Léger

A

Château de Vincennes*

A

Marne-la-Vallée Parcs DisneyLand*

A

1 Château de Vincennes*

A

Marne-la-Vallée

B

Porte de Charenton

B

Liberté

B

Charenton-Écoles

B

École Vétérinaire de Maisons-Alfort*

B

Maisons-Alfort-Stade

B

Maisons-Alfort Les Juilliottes

B

Créteil-Échat

B

Créteil-Université

B

Créteil-Prefecture

B

Créteil Pointe du Lac*

B

Créteil

B

Pointe du Lac*

B

Créteil

L'OpenTour

PARIS



EXTRA
POLITAN

All Paris in one Pass !

Tout Paris en un seul pass !

1 **Ticket**
Pass

4 **Lines**
Lignes

50 **Stops**
Arrêts

www.opentour.com

Gray Line