

LAS VEGAS

GRANDS PARCS

CITY GUIDE





THE RANGE 702.

THE ULTIMATE SHOOTING EXPERIENCE

LAISSEZ-VOUS TENTER PAR L'EXPERIENCE

UNICORN GUN



QUADZILLA



.50 CAL



20\$

de réduction pour
une expérience
valant plus de 100\$

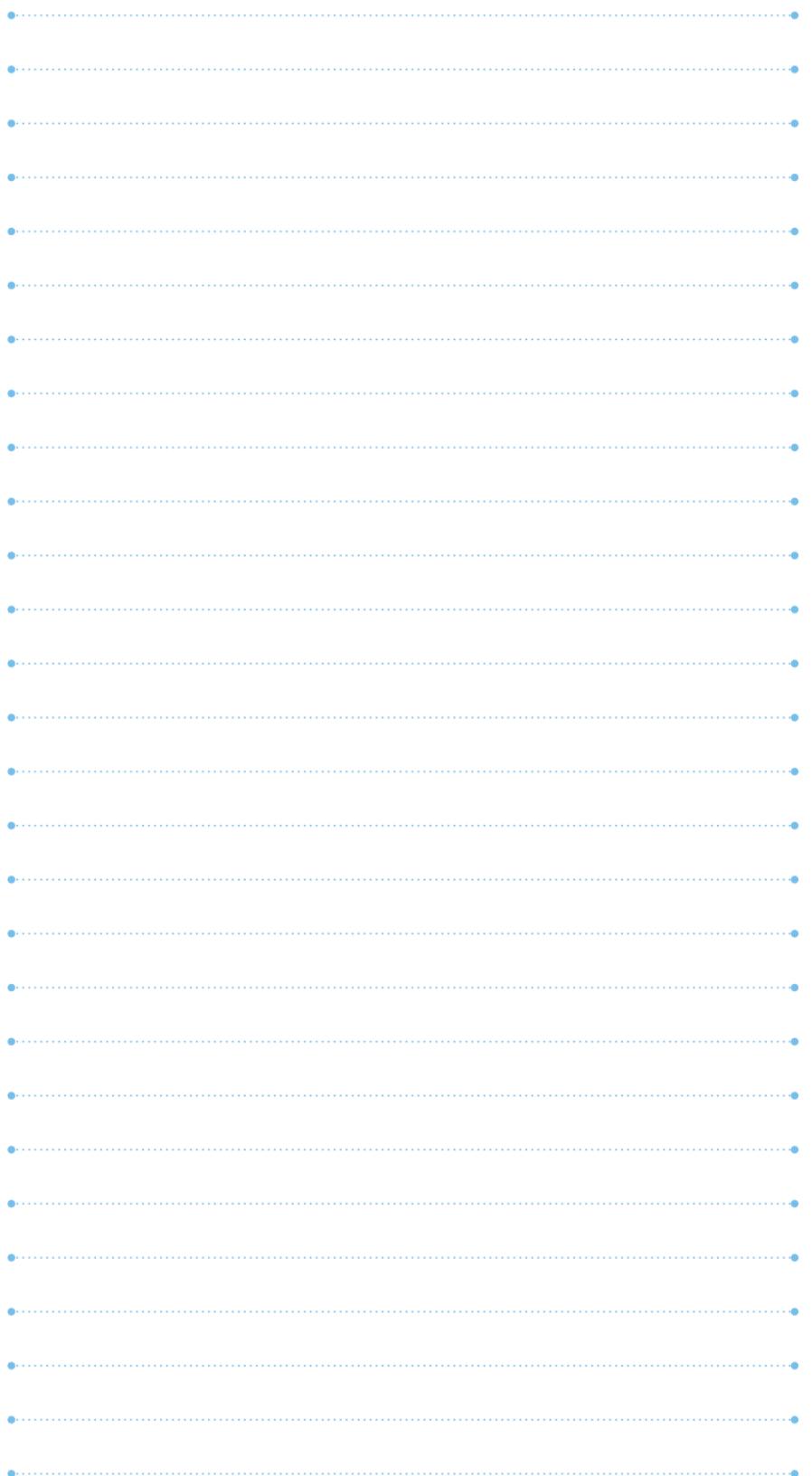
Appelez-nous pour réserver votre transport gratuit

702.485.3232 | THERANGE702.COM

5999 Dean Martin Dr. Las Vegas, NV 89118

INNOVATORS

2020
2021



EDITION

Directeurs de collection et auteurs :

Dominique AUZIAS et Jean-Paul LABOURDETTE

Auteurs : Martin FOUQUET, Anne-Sophie LAMOTTE, Philippe HENRY, Romain THOMASSIN, Jean-Paul LABOURDETTE, Dominique AUZIAS et aliter

Directeur Editorial : Stéphan SZEREMETA

Rédaction Monde : Caroline MICHELOT,

Morgane VESLIN, Pierre-Yves SOUCHET,

Jimmy POSTOLLEC, Elvane SAHIN, Natalia COLLIER

Rédaction France : Elisabeth COL, Tony DE SOUSA,

Mélanie COTTARD, Sandrine VERDUGIER

FABRICATION

Responsable Studio :

Sophie LECHERTIER assistée de Romain AUDREN

Maquette et Montage : Julie BORDES, Sandrine MECKING, Delphine PAGANO, Laurie PILLOIS

Iconographie et Cartographie : Anne DIOT

assistée de Julien DOUCET

WEB ET NUMERIQUE

Directeur Web : Louis GENEAU de LAMARLIERE

Chef de projet et développeurs :

Nicolas de GUENIN, Adeline CAUX, Kiril PAVELEK

Intégrateur Web : Mickael LATTES

Webdesigner : Caroline LAFFAITEUR,

Thibaud VAUBOURG

Community Traffic Manager : Alice BARBIER,

Mariana BURLAMAQUI

DIRECTION COMMERCIALE

Directeur commercial : Guillaume VORBURGER

assisté de Manon GUERIN

Responsable Régies locales : Michel GRANSEIGNE

Gestion commerciale : Vimla MEETOO

et Assa TRAORE

Chefs de Publicité Régie nationale :

Caroline AUBRY, François BRIANCION-MARJOLLET,

Perrine DE CARNE MARCEIN, Caroline PREAU

Chefs de Publicité Régie internationale :

Jean-Marc FARAGUET, Guillaume LABOUREUR,

Camille ESMIEU assistés de Claire BEDON

DIFFUSION ET PROMOTION

Directrice des Ventes : Bénédicte MOULET

assistée d'Aissaou DIOP, Marianne LABASTIE,

Sidonie COLLET

Responsable des ventes : Jean-Pierre GHEZ

assisté de Nelly BRION

Relations Presse-Partenariats :

Jean-Mary MARCHAL

ADMINISTRATION

Président : Jean-Paul LABOURDETTE

Directrice des Ressources Humaines :

Dina BOURDEAU assistée de Sandra MORAIS

et Eva BAELEN

Directrice Administrative et Financière :

Valérie DECOTTIGNIES

Comptabilité : Jeannine DEMIRDJIAN,

Adrien PRIGENT et Faiza ALILI

Recouvrement : Fabien BONNAN

assisté de Sandra BRUJALL et Vinoth SAGUERRE

Responsable informatique : Briac LE GOURRIEREC

Standard : Jeanne AOMEUR

PETIT FUTE LAS VEGAS 2020-2021

LES NOUVELLES EDITIONS DE L'UNIVERSITE

18, rue des Volontaires - 75015 Paris.

© 01 53 69 70 00 - Fax 01 42 73 15 24

Internet : www.petitfute.com

SAS au capital de 1 000 000 € -

RC PARIS B 309 769 966

Couverture : Enseignes néons sur Fremont Street,

Downtown

© SIME/Giovanni Simeone/Sime / Photononstop

Impression : IMPRIMERIE CHIRAT -

42540 Saint-Just-la-Pendue

Achevé d'imprimer : novembre 2019

Dépôt légal : 28/10/2019

ISBN : 9782305020693

Pour nous contacter par email, indiquez le nom de famille en minuscule suivi de @petitfute.com
Pour le courrier des lecteurs : info@petitfute.com

WELCOME TO FABULOUS LAS VEGAS !

1931, l'Etat du Nevada, qui légalise paris et jeux d'argent, ouvre la voie à l'émergence d'une ville lumière saturée de néons : Las Vegas. C'est avec le pied à peine posé dans ce mirage clinquant, jaillissant dans le brûlant désert de Mojave, que deviennent réalité les scènes délirées d'un *Las Vegas Parano* halluciné : les salles de jeux enfumées où résonnent le tintement des bandits manchots, les décors grandiloquents des mégahôtels inondés de lumière artificielle, les clubs feutrés habillés de velours rouge et les mariages *drive-thru* font vivre les clichés de celle que l'on surnomme Sin City ou la « ville du péché ». Dès l'après-guerre, la mafia new-yorkaise flaire en ce désert un filon juteux : Bugsy Siegel, bandit respecté à l'impétuosité sanguine – lié à la Yiddish Connection – fonde en 1946 l'un des premiers casinos luxueux du Strip : le Flamingo. Et si le crime organisé s'essouffle dans les années 1980, Las Vegas n'en oublie pas pour autant sa folie des grandeurs. Les hôtels casinos, y poussent toujours plus grands, rivalisant de fantaisies, de la pyramide du Luxor au Grand Canal de Venise en passant par la Dame de fer ou l'icône Statue de la Liberté. Malgré le marasme de la crise financière de 2008 qui frappe la ville de plein fouet, Las Vegas se réinvente avec l'arrivée massive du tourisme. Plus que la capitale du vice, elle s'affirme aujourd'hui comme la capitale du divertissement où les expositions, les musées, les attractions et les *shows* les plus bluffants sont légion. Signalons par ailleurs que le Nevada a été en 2018 le 10^e Etat américain à légaliser le cannabis.

Pour beaucoup cependant, elle n'est autre qu'une porte d'entrée vers les paysages infinis de l'Ouest américain où les reliefs accidentés du plateau du Colorado ont sculpté de vertigineux canyons. Les puissants défilés teintés d'émeraude du fleuve légendaire côtoient de surprenants amphithéâtres naturels aux vives couleurs, des réserves indiennes intactes et des déserts brûlants à l'envoutante beauté.

L'équipe de rédaction

REMERCIEMENTS à la famille Thibeault, Brandon Reed, Joann Michelsen, Jean-Paul Ladeyn, Maggie, Pierre-Yves Souchet et Caroline Michelot.



IMPRIMÉ EN FRANCE

SOMMAIRE

■ INVITATION AU VOYAGE ■

Les plus de Las Vegas	7
Fiche technique	9
Idées de séjour	13
Comment partir ?	17

■ DÉCOUVERTE ■

Las Vegas en 20 mots-clés	28
Survol de Las Vegas	32
Histoire	36
Politique et économie	44
Mode de vie	46
Arts et culture	48
Festivités	55
Cuisine locale	57
Jeux, loisirs et sports	58
Enfants du pays	62

■ LAS VEGAS ■

Las Vegas	66
Quartiers	66
Se déplacer	70
Pratique	76
Se loger	83

Se restaurer	94
Sortir	107
À voir – À faire	116
Balades	136
Shopping	137
Sports – Détente – Loisirs	141
Le sud du Nevada	144

Henderson	144
Boulder City	144
Hoover Dam	147
Lake Mead National Recreation Area	149
Valley of Fire State Park	150
Overton	153
Mesquite	154
Red Rock Canyon National Conservation Area	155
Mount Charleston	158
Extraterrestrial Highway – Area 51 ..	159
Primm	160

■ GRANDS PARCS AUTOEUR DE LAS VEGAS ■

Californie	162
Death Valley National Park	162
Mojave National Preserve	174



Exposition de voitures anciennes à Kingman.



© DAVID GUERSAN - AUTHORS IMAGE

Vue sur le Mandala Bay et le Strip.

Arizona 178

<i>Grand Canyon West –</i>	
<i>Hualapai Indian Reservation</i>	178
<i>Hasavasupai Indian Reservation</i>	180
<i>Kingman</i>	181
<i>Williams</i>	182
<i>Grand Canyon National Park</i>	185
<i>Flagstaff</i>	201
<i>Jacob Lake</i>	205
<i>Pipe Spring National Monument</i>	205
<i>Vermilion Cliffs</i>	
<i>National Monument</i>	206
<i>Page</i>	207
<i>Glen Canyon National Recreation Area</i>	210
<i>Antelope Canyon Navajo Tribal Park</i>	216
<i>Kayenta</i>	218
<i>Monument Valley Navajo Tribal Park</i>	218

Utah 225

<i>St. George</i>	225
<i>Snow Canyon State Park</i>	227
<i>Cedar City</i>	228
<i>Cedar Breaks National Monument</i> ...	228
<i>Zion National Park</i>	229
<i>Kanab</i>	237

<i>Hatch</i>	239
<i>Red Canyon</i>	239
<i>Bryce Canyon National Park</i>	239
<i>Tropic</i>	246
<i>Cannonville</i>	246
<i>Kodachrome Basin State Park</i>	246
<i>Grand Staircase-Escalante National Monument</i>	247
<i>Boulder</i>	248
<i>Capitol Reef National Park</i>	249
<i>Moab</i>	251
<i>Arches National Park</i>	254
<i>Dead Horse Point State Park</i>	256
<i>Canyonlands National Park</i>	257
<i>Natural Bridges National Monument</i>	258
<i>Blanding</i>	259
<i>Bluff</i>	260
<i>Goosenecks State Park</i>	262
<i>Valley of the Gods</i>	262
<i>Mexican Hat</i>	262

PENSE FUTÉ

<i>Pense futé</i>	264
<i>S'informer</i>	278
<i>Rester</i>	282
<i>Index</i>	287



Les silhouettes colossales des principaux casinos de Vegas se succèdent le long du Strip.



Fremont Street Experience est un spectacle gratuit à ne pas rater dans le Downtown historique.



Les fameux bandits manchots sont présents dans tous les casinos de la ville.



La formation de Fire Wave est située dans le désertique Valley of Fire State Park.

LES PLUS DE LAS VEGAS

Un monde où tout est possible

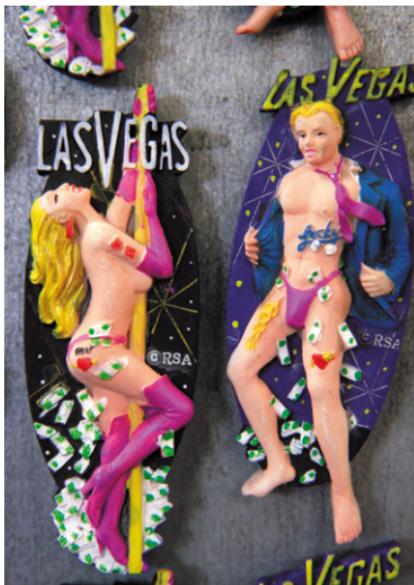
Si l'avenir de chaque visiteur ne change pas toujours de manière radicale autour d'une table de jeu, la ville n'en demeure pas moins le lieu de tous les possibles. Dîner dans trois restaurants différents sans se lever de sa chaise... C'est possible. Simuler un décollage de navette spatiale d'une force de 4G, les pieds dans le vide, à 350 m de hauteur... C'est encore possible. Traverser en maillot de bain un aquarium où nagent des requins ? C'est toujours possible. Ne pas dépenser un seul dollar dans une salle de jeu... Finalement, ça, c'est impossible !

Un parc d'attractions gigantesque

Dans les hôtels à thèmes, sur le Strip comme dans Downtown, de véritables attractions ont été prévues : manèges, stands de tir et fêtes foraines se mêlent à d'impressionnantes shows pyrotechniques comme à une multitude de spectacles où se côtoient clowns, cascadeurs, acrobates et magiciens. Perdu au milieu de toutes ces lumières qui scintillent sans discontinuer, c'est les yeux émerveillés qu'on découvre le plus grand parc d'attractions du monde.

Une position centrale pour découvrir une nature grandiose

Las Vegas est situé dans le sud du Nevada, entre la Californie (à l'ouest), l'Utah (au nord-est) et l'Arizona (à l'est). C'est dans ces quatre Etats



Les magnets nous rappellent que Las Vegas est la ville de tous les vices.

que se trouvent les plus beaux parcs naturels des Etats-Unis. Las Vegas est donc un point de chute extrêmement pratique pour qui souhaite rayonner dans la région. La ville n'est en effet qu'à 2 heures 30 de Zion et de la Death Valley, à 4 heures de Bryce Canyon et du Grand Canyon, et à seulement 6 heures 30 de Yosemite National Park et de Monument Valley.



L'US 190 conduit à la vallée de la Mort.

Las Vegas Boulevard au coucher de soleil.

© MAURIZIO RELLINI



Drapeaux du Nevada et de Las Vegas

► **Le drapeau actuel du Nevada** a été créé en 1926 par Louis Shellback III. Il se compose d'un fond bleu avec une étoile blanche dans le coin supérieur gauche, partiellement encerclée par le nom « Nevada » (« couvert de neige » en espagnol), puis par deux brins aux pétales jaune de Sagebrush, la fleur de l'Etat. Un ruban jaune avec l'inscription « *Battle Born* » est situé au-dessus de l'étoile et rappelle que le Nevada est né pendant la guerre de Sécession. Les couleurs blanche et jaune représentent l'or et l'argent, les deux principales ressources minières de l'Etat. Le bleu cobalt est inspiré directement du drapeau américain où il représente la vigilance, la persévérence et la justice.



► **Le drapeau de Las Vegas**, lui aussi sur fond bleu, a certaines similarités avec le drapeau du Nevada. L'étoile et ses ornements ont cependant été remplacés par les armoiries de la ville et une bande grise traverse le drapeau en diagonale à partir du haut à gauche.



Argent

Monnaie

Le dollar américain (US\$).

Taux de change

En août 2019 : 1 € = 1,12 US\$; 1 US\$ = 0,89 €.

Idées de budget

Si juillet-août est bien la saison haute, les week-ends et les vacances scolaires, tout comme les nombreuses conventions ou événements organisés en cours d'années à Vegas font monter les prix de façon drastique. Pensez toujours aux taxes et aux pourboires (15 à 20 %) qui s'ajoutent aux prix annoncés.

► **Les petits budgets** peuvent combiner nuits en camping (de 15 US\$ à 40 US\$ environ, les campings des parcs étatiques étant peu équipés, souvent sans douches, mais toujours dans de beaux paysages et pas chers) et en auberges de jeunesse dans les villes (à partir de 35 US\$). On peut manger pour environ 8 US\$ dans les cafés et trouver de bons sandwichs pas chers dans de nombreux restaurants.

► **Les budgets moyens** pourront s'offrir un petit hôtel dans les grandes villes (de 100 US\$ à 200 US\$ la nuit) ou un bed and breakfast

dans la région (environ 150 US\$ la nuit) ainsi qu'un petit déjeuner copieux ou un brunch (de 8 à 15 US\$), suivi d'un déjeuner léger sur le pouce et d'un dîner dans un bon restaurant (de 25 à 35 US\$ par personne).



© MARIO RAVASI

Antelope Canyon Navajo Tribal Park.



Le désert du Nevada.

- ▶ **Les gros budgets** pourront choisir des hôtels de charme, voire de luxe (à partir de 200 US\$ la nuit) et essayer plusieurs restaurants de gastronomie fine (menu complet à partir de 45 US\$ par personne).
- ▶ **Superficie** : 340 km².
- ▶ **Altitude** : 610 mètres
- ▶ **Population** : 641 676 habitants (près de 2 millions avec l'agglomération).

Las Vegas en bref

Etat du Nevada

- ▶ **Capitale** : Carson City.
- ▶ **Subdivisions de l'Etat** : 16 comtés et une ville indépendante, Carson City (capitale de l'Etat).
- ▶ **Gouverneur** : Brian Edward Sandoval (républicain).
- ▶ **Sénateurs** : Harry Reid (démocrate) et Dean Heller (républicain).
- ▶ **Superficie** : 286 351 km² (7^e Etat des Etats-Unis par sa superficie).
- ▶ **Population** : 3 millions d'habitants (33^e Etat le plus peuplé des Etats-Unis en 2019).
- ▶ **Langue officielle** : anglais américain.
- ▶ **Plus grande ville** : Las Vegas.
- ▶ **Taux de chômage** : 4,2 % de la population active en juillet 2019.

Las Vegas

- ▶ **Maire** : Carolyn G. Goodman (démocrate), depuis 2011.

Téléphone

- ▶ **Pour joindre la France depuis les Etats-Unis**, composer le 00 (international) + 33 (France) + le numéro de téléphone fixe ou portable sans le 0 du début. Exemple : 00 33 2 51 56 78 78.
- ▶ **Pour joindre les Etats-Unis depuis la France**, composer le 00 (international) + 1 (Etats-Unis) + le numéro à dix chiffres (l'indicatif de la ville à trois chiffres et les sept autres numéros). Exemple pour Las Vegas : 00 1 702 123 4567.
- ▶ **A savoir** : pour les numéraux internationaux, le signe + placé devant le 1 remplace le 00. Aux USA, tous les numéros de téléphone précédés des chiffres 1 800, 1 888, 1 877, 1 866 ou 1 855 sont des numéros gratuits à l'intérieur du pays.

Décalage horaire

Le Nevada (et donc Las Vegas) et la Californie sont régis par le Pacific Standard Time, c'est-à-dire un décalage de 9 heures de moins par rapport à la France, été comme hiver. Lorsqu'il est 19h en France, il est 10h à

Las Vegas. L'Arizona (Grand Canyon) et l'Utah (Bryce Canyon, Zion, Monument Valley) sont régis par le Mountain Standard Time, c'est-à-dire un décalage de 8 heures de moins par rapport à la France. Attention au changement d'heure d'été (*daylight saving time*) qui ne s'applique pas en Arizona, excepté dans la réserve Navajo.

Formalités

► **Vous devez vous munir d'un passeport biométrique ou électronique en cours de validité.** Attention, les passeports à lecture optique ne sont plus autorisés.

► **L'ESTA (Electronic System for Travel Authorization)** est obligatoire en sus du passeport pour tout passager de nationalité française ou d'un pays adhérant au Visa Waiver program, effectuant un déplacement aux USA pour du tourisme et pour moins de 90 jours, transitant par les Etats-Unis dans le cadre d'un voyage effectué dans un autre pays ou arrivant sur le territoire américain par voie aérienne ou maritime. L'ESTA est à remplir sur le site Internet <https://esta.cbp.dhs.gov/esta>, et est assortie d'une taxe de 14 US\$ à payer en ligne (tarif fixe). Attention : les sites frauduleux se sont multipliés sur Internet, ne vous fiez qu'au site officiel, sous peine de payer trois fois le prix. La demande d'ESTA doit être faite au moins 72h avant le départ, bien qu'il soit conseillé

de s'y prendre bien en avance pour anticiper tout éventuel problème administratif.

► **Pour les séjours d'une durée supérieure à 90 jours**, le visiteur doit être en possession d'un visa.

Climat

Las Vegas est une ville ensoleillée plus de 300 jours par an. Son climat est aride, sa température moyenne est élevée et son taux de précipitation très faible (109 mm annuels). La période la plus chaude s'étend sur cinq mois, entre mai et septembre. Les mois de juillet-août connaissent des températures dépassant souvent les 40 °C.

Saisonnalité

Les périodes les plus courues à Las Vegas sont l'été (juillet-août) et les vacances de Noël du 20 décembre au 1^{er} janvier. La période entre mi-mars et mi-mai est également assez remplie pour les vacances de printemps (*spring break*). A cela s'ajoutent certains jours fériés de l'année, tel Thanksgiving (4^e jeudi de novembre) ou des manifestations importantes. C'est le cas des World Series of Poker (juin-juillet) ou du championnat annuel de rodéo (décembre). Ne négligez pas la tenue de nombreuses conventions en cours d'année qui drainent un grand nombre de visiteurs et entraînent la disparition de nombreuses promotions hôtelières.

San Francisco

Janvier	Février	Mars	Avril	Mai	Juin	Juillet	Août	Sept.	Octobre	Nov.	Déc.
5° / 13°	6° / 15°	7° / 16°	8° / 18°	10° / 19°	11° / 21°	12° / 22°	12° / 22°	12° / 23°	10° / 21°	8° / 18°	6° / 14°

New York

Janvier	Février	Mars	Avril	Mai	Juin	Juillet	Août	Sept.	Octobre	Nov.	Déc.
-3° / 3°	-2° / 4°	1° / 9°	6° / 15°	12° / 21°	17° / 26°	20° / 28°	19° / 27°	16° / 24°	10° / 18°	4° / 12°	-1° / 6°

Prévisions météo à 15 jours Statistiques mensuelles

Par téléphone



32 64

1,35 € l'appel,
puis 0,34 €/mn.

Signe de bienvenue à Las Vegas.

© SORAYNE KREMER



IDÉES DE SÉJOUR

Séjour court

Une bonne forme physique sera nécessaire pour alterner les visites de jour et les sorties en soirée. Les choix seront sans doute difficiles.

► **Jour 1 : Strip Centre.** Arrivée et installation. Visite des casinos les plus fous, les plus kitsch : Venetian et Palazzo, Caesars (voir le show Fall of Atlantis) avec buffet au Bellagio, Paris, Flamingo. En fin d'après-midi, profitez des attractions extérieures : fontaines du Bellagio, volcan du Mirage avant de visiter le Miracle Mile Shops du Planet Hollywood et y boire un verre. Fin de soirée au Cleopatra's Barge (Caesars Palace).

► **Jour 2 : Strip Sud.** Poursuite des grands casinos : New York-New York, Excalibur, Luxor. Après-midi : visitez les expositions Titanic : The Artifact Exhibition et Body (Luxor). En soirée : show au MGM Grand puis allez boire un verre à l'Hakkasan ou allez voir le spectacle aquatique «O» du Cirque du Soleil (un des plus spectaculaires !).

► **Jour 3 : Strip Nord.** Rendez-vous au Stratosphere pour tenter le Big Shot et les autres attractions de la tour. Repas au Top of the World (Stratosphere), avec vue à 360°. Après-midi : visite du Circus Circus et de l'Adventuredome. En soirée : passage au Wynn et au Encore avant d'aller boire un verre au Tryst.

► **Jour 4 : Downtown.** Visitez le Mob Museum et peut-être même le Neon Museum. Rejoignez Fremont East District pour un repas au Carson Kitchen ou au Park on Fremont. Après-midi : rendez-vous à la piscine du Golden Nugget et essayez son toboggan de verre (un tube) au milieu des requins. En soirée : assistez au show lumineux de Fremont Street Experience, voire à un concert organisé sous l'immense voûte lumineuse. Passez la fin de soirée au Beauty Bar.

► **Jour 5 : Arts District et Strip Ouest.** Visite de Arts District et Arts Factory. Après-midi : achats à Gambler Store, visite du musée de l'Erotisme. En soirée : assistez au show Million Dollar Quartet (Harrah's) puis allez prendre un cocktail au Skyfall Lounge (Delano).

► **Jour 6 : est du Strip.** Rendez-vous pour une séance de tir à The Gun Store. Repas mexicain au Pink Taco (Hard Rock Hotel). Passez l'après-midi au Rehab Beach Club (le Pool Club du Hard Rock Hotel) avant d'assister

à un concert. Terminez la soirée au night-club l'Omnia (Caesars Palace).

► **Jour 7 : shopping à Las Vegas.** Virée au Las Vegas North Premium Outlets ou au South Premium Outlets (un peu moins fréquenté) pour faire le plein de marques à prix cassés. Départ.

Séjours longs

10 jours à Las Vegas et les grands parcs

Un parcours un peu rapide et fatigant mais qui permet de voir l'essentiel de Las Vegas, de ses alentours et des grands parcs voisins. 2 jours complets et 4 nuits sont prévus à Las Vegas. Comptez entre 1 500 et 1 800 km.

► **Jour 1 : le Strip (centre et sud).** Arrivée et installation. Visite du centre du Strip, côté est (Palazzo et Venetian, Flamingo, Paris...) puis côté ouest (Treasure Island, Mirage, Caesars et Bellagio, City Center...) et sud (New York, Excalibur, Luxor, Mandalay, MGM...). En fin d'après-midi, découverte des shows gratuits sur le Strip (volcan du Mirage et fontaines du Bellagio). Prévoir un grand spectacle en soirée, pourquoi pas un spectacle du mythique Cirque du Soleil ?

► **Jour 2 : nord du Strip – Downtown – Arts District.** Visite du Wynn et du Encore, puis du nord du Strip (Circus Circus, Stratosphere...). Déjeuner au Top of the World (Stratosphere). Dans l'après-midi, rendez-vous à Arts District (antiquaires, Arts Factory), puis à Downtown (Fremont East District et Fremont Street Experience). Passez la soirée à Downtown en explorant ses emblématiques casinos.

► **Jour 3 : Hoover Dam – Lake Mead.** En matinée, visite de l'impressionnant barrage d'Hoover Dam. L'après-midi, croisière et/ou baignade au Lake Mead. Nuit au Boulder Dam Hotel, hôtel historique des années 1930 construit pour accueillir les dignitaires en visite à Hoover Dam.

► **Jour 4 : Valley of Fire.** Prenez tôt la route panoramique du Lac en direction de Valley of Fire. Après votre visite du parc, allez déjeuner à Overton, au Sugars Home Plate. L'après-midi, visitez le Lost City Museum. En milieu d'après-midi, prenez la route vers l'entrée sud de Zion National Park. Soirée libre à Springdale où vous aurez réservé un hébergement.

- **Jour 5 : Zion National Park.** Tôt le matin, visite de Zion Canyon (en navette ou à pied). Pique-nique ou restaurant dans le parc. En fin d'après-midi, quittez le parc par l'est, en direction de Bryce Canyon. Prévoyez d'arriver à Bryce Canyon avant le couchant ou arrêtez-vous pour la nuit au Riverside Resort & Park Ranch (50 km avant le parc).
- **Jour 6 : Bryce Canyon.** Randonnée à Bryce Canyon au lever du soleil. Pique-nique ou restaurant dans le parc. Dans l'après-midi, retour à mont Carmel, puis prendre la direction de la rive nord du Grand Canyon. Pour ceux qui auraient pris la route tardivement sans réservation d'hébergement dans le parc sur North Rim, arrêtez-vous à Kanab pour la nuit.
- **Jour 7 : Grand Canyon North Rim (sauf en hiver).** Prévoir une demi-journée de balade sur ce versant sauvage mais ne comptez pas aller jusqu'à la rivière et remonter dans la même journée. Pique-nique ou repas au Grand Canyon Lodge. Retour vers Las Vegas (440 km) dans l'après-midi en passant par Saint-George. Soirée à Las Vegas.
- **Jour 8 : Red Rock Canyon.** Découvrez Red Rock Canyon au matin et prenez le temps d'une balade à pied en dehors de la route panoramique. Le midi, rendez-vous à Bonnie Springs Ranch pour un bon steak. Dans l'après-midi, allez visiter Spring Mountain Ranch State Park et prenez quelques photos des nombreux *burros* que vous croiserez à proximité. Nuit à Bonnie Springs ou retour à Las Vegas.
- **Jour 9 : Death Valley.** Commencez la visite de Death Valley par le sud : Zabriskie Point, Devil's Golf Course, Dante's View. Repas à Furnace. Dans l'après-midi, remontez vers Scotty's Castle. Si la route est ouverte, sortez par le nord-est du parc et revenez à Vegas en suivant la Zone 51. Profitez de votre ultime soirée à Las Vegas pour assister à un dernier show.
- **Jour 10 : shopping à Las Vegas – Départ.**
- 15 jours à Las Vegas et les grands parcs**
Si vous disposez de 15 jours et aimez conduire, alors n'hésitez plus et à la fin du jour 6 du précédent parcours n'allez pas à Kanab mais prévoyez une seconde nuit à Bryce Canyon. Vous prendrez alors la route vers Grand Staircase – Escalante National Monument le lendemain matin. Attention : il faudra vous lever très tôt tous les jours et rouler beaucoup pour tout voir ! Si le rythme vous semble trop rapide, levez le pied et supprimez quelques étapes pour savourer davantage le lieu où vous vous trouvez. Vous reviendrez sûrement visiter cette belle partie de l'Ouest ! Comptez, du 1^{er} au 15^e jour, 2 700 à 3 000 km à parcourir, sans les détours dus aux visites.
- **Jour 7 : Grand Staircase – Escalante National Monument.** Suivez la magnifique Scenic Byway 12 qui vous mènera de Bryce Canyon à Moab via un itinéraire remarquable. A midi, arrêtez-vous à Boulder pour déjeuner et visitez le Anasazi State Park Museum. En passant par Capitol Reef National Park, ne manquez pas la route panoramique. Nuit à Moab.
- **Jour 8 et 9 : Arches National Park – Canyonland National Park – Dead Horse Point State Park.** Vous ne pourrez pas tout faire en deux jours, surtout si vous voulez également profiter de Moab et de ses alentours le long du Colorado notamment. Notre conseil est de vous rendre à Arches le premier jour, puis de faire un choix pour le deuxième jour entre les deux parcs restants. Rappelez-vous que Canyonland est divisé en trois districts et que le plus accessible et plus proche de Moab est Island in The Sky.
- **Jour 10 : Monument Valley.** Sur la route entre Moab et Monument Valley, ne manquez pas de vous arrêter à Bluff (qui pourra aussi être votre point de chute pour la nuit à venir) et de visiter son ancien fort. Pour Monument Valley, vous aurez le choix entre le tour avec votre propre véhicule ou le tour guidé. Nuit à Monument Valley, Mexican Hat ou Bluff. Evitez Kayenta, peu hospitalière.
- **Jour 11 : Page – Lake Powell.** On ne peut passer à Page sans être tenté de visiter Antelope Canyon, le gigantesque barrage et de faire un tour en bateau sur le lac. L'emploi du temps sera très serré et il vous faudra peut-être faire l'impasse sur l'un des trois si vous arrivez à midi ou après. Pensez à partir tôt de votre hébergement de la veille et réservez à l'avance pour votre visite d'Antelope Canyon. Nuit à Page.
- **Jour 12 : Grand Canyon North Rim (sauf en hiver).** Départ très matinal. Rejoignez North Rim en passant par Vermillion Cliff National Monument et la superbe route panoramique 89A. Pique-nique ou repas au Grand Canyon Lodge. Prévoir une balade sur les principaux points de vue avant de prendre la route vers Kanab. Nuit à Kanab.
- **Jour 13 : Red Rock Canyon.** Prenez là aussi la route de bon matin afin de rejoindre Red Rock Canyon, à l'ouest de Las Vegas. Prenez le temps d'une balade à pied en dehors de la route panoramique puis allez visiter Spring Mountain Ranch State Park. Prenez quelques photos des nombreux *burros* que vous croiserez à proximité. Nuit à Bonnie Springs.
- **Jour 14 : Death Valley.** Commencez la visite de Death Valley par le sud : Zabriskie Point,



Monument Valley en hiver.

Devil's Golf Course, Dante's View. Repas à Furnace. Dans l'après-midi, remontez vers Scotty's Castle. Si la route est ouverte, sortez par le nord-est du parc et revenez à Vegas en suivant la Zone 51. Profitez de votre ultime soirée à Las Vegas pour assister à un dernier show.

► **Jour 15 : shopping à Las Vegas – Départ.**

Séjours thématiques

Séjour en famille

Vous avez des enfants et voulez leur faire découvrir Las Vegas, ses environs et quelques grands parcs ? Ce parcours est fait pour vous... et pour eux. Quatre journées complètes et 5 à 6 nuits sont prévues à Las Vegas. Comptez 1 000 km de route.

► **Jour 1 : arrivée et installation ; visite des plus grands casinos à thème.** Après votre installation, consacrez la fin de matinée au Bellagio (et à son buffet) puis au Caesars, pour voir Fall of Atlantis et Fountain Festival. L'après-midi, visite du Palazzo et du Venetian (musée de cire de Madame Tussauds), de l'Excalibur, du New York-New York (montagnes russes) et des rues du Paris. Passez la soirée à découvrir les shows extérieurs gratuits : fontaines du Bellagio et volcan du Mirage.

► **Jour 2 : nord du Strip – Arts District – Downtown.** Rendez-vous assez tôt au Circus-Circus et son Adventuredome. Profitez-en pour réserver vos prochains spectacles à prix réduit au comptoir de Tix 4 Tonight. Assistez au spectacle gratuit Circus Act (acrobates) à partir de 11h. Dans l'après-midi, rejoignez Downtown en vous arrêtant à Arts District pour découvrir quelques

fresques et maisons colorées. A Downtown, rendez-vous au Mob Museum avant de revenir vers Fremont Street. Passez la soirée en admirant Fremont Street Experience.

► **Jour 3 : Hoover Dam – Lake Mead.** Réservez la matinée à la visite du barrage et l'après-midi à une baignade ou à une croisière sur le lac, en fonction de la saison. En fin d'après-midi, retour à Las Vegas pour assister à un spectacle du Cirque du Soleil (vérifiez l'âge minimum requis et écartez le spectacle Zumanity).

► **Jour 4 : Valley of Fire – Overton.** Prenez tôt la route panoramique du Lac en direction de Valley of Fire. Découvrez notamment White Domes, Mouse's Tank, Seven Sisters et Elephant Rock. A l'issue, allez déjeuner à Overton, au Sugars Home Plate, puis visitez le Lost City Museum. En milieu d'après-midi, prenez la route vers l'entrée sud de Zion Park. Soirée libre à Springdale où vous aurez réservé un hébergement.

► **Jour 5 : Zion National Park.** Visitez de Zion Canyon. Pique-nique ou restaurant dans le parc. L'après-midi, voyez les activités proposées par les Rangers et renseignez-vous pour l'obtention de l'insigne de Junior Ranger. En fin d'après-midi, sortie par l'est en direction de Bryce Canyon. Prévoyez d'arriver à Bryce Canyon avant le couchant ou arrêtez-vous pour la nuit au Riverside Resort & Park Ranch, à Hatch (50 km avant le parc).

► **Jour 6 : Bryce Canyon.** Arrivez tôt pour découvrir le soleil levant sur les Hoodoos. Privilégiez les points de vue de l'amphithéâtre qui sont tous relativement proches et n'exigent pas de descente. Retour vers Las Vegas en milieu d'après-midi (400 km).

A votre arrivée en périphérie de la ville, dirigez-vous vers Sam's Town Casino pour assister au spectacle son et lumière de Sunset Stampede. Et si la fatigue n'est pas trop présente, pourquoi ne pas y faire un bowling en famille ?

► **Jour 7 : Las Vegas.** Allez visiter Springs Preserve, en n'hésitant pas à demander conseil sur place pour une meilleure orientation. Cette visite pédagogique permet de découvrir les richesses naturelles de la région mais aussi les efforts à faire pour préserver l'environnement. Passez par le Nevada State Museum voisin. L'après-midi, retour au sud du Strip pour visiter le Luxor et l'exposition sur le *Titanic*. Soirée à l'Excalibur pour le spectacle Tournament of Kings.

► **Jour 8 : Red Rock Canyon.** Prendre la direction de Red Rock Canyon pour le découvrir au matin. Passez un peu de temps au Visitor Center. En fin de matinée, rendez-vous pour le repas à Bonnie Springs Ranch, puis visitez le mini zoo et la ville du Far-West et ses attractions. Sur la route d'accès, photographiez les *burros* (ânes sauvages). Rendez-vous au Spring Mountain Ranch State Park voisin. Retour sur Las Vegas en soirée ou nuit à Bonnie Springs.

► **Jour 9 : Las Vegas.** Il est temps de rejoindre le Secret Garden and Dolphin Habitat du Mirage pour y passer une partie de la matinée. L'après-midi, rendez-vous au Neon Museum puis au vieux fort Mormon. En soirée, optez pour un spectacle tout public.

► **Jour 10 : derniers achats – départ.**

Sin City entre amis : jeux, spectacles, attractions et soirées

► **Jour 1.** Arrivée et installation. Visite des casinos les plus fous du Strip. Direction le New York-New York où l'on dépensera quelques dollars dans ses machines à sous avant de frissonner dans son *roller coaster*. Visite du Paris-Las Vegas où l'on pourra gravir sa tour Eiffel, passage par les gondoles du Venitian avant de se diriger vers la piscine du Caesar Palace (*Garden of the Gods*) pour siroter un cocktail et se rafraîchir dans un décor de thermes romains.

► **Jour 2.** Dans la matinée, rendez-vous au Gun Garage pour une mise à l'épreuve lors d'une séance de tir à l'arme à feu, ou, selon vos préférences, au Convention Center pour une séance de *skydiving* en intérieur (simulateur de chute libre). Après-midi jeux dans les casinos du Strip. Spectacle sexy le soir tels que *Zumanity* du Cirque du Soleil, au New York-New York ou *Crazy Girls* au Planet Hollywood.

► **Jour 3.** Virée dans le Vegas historique. Visite du MOB Museum à la découverte de l'histoire

du crime organisé dans la ville du péché. Balade sur Fremont Street et découverte de ses vieux casinos avant de pénétrer dans l'emblématique Golden Nugget où l'on pourra tester sa chance autour d'une table de black-jack et se faire un remake des *Dents la mer* dans la piscine à chutes d'eau surplombée d'un aquarium plein de requins. La nuit tombe, c'est l'heure de voir les néons de Fremont briller de mille feux et d'assister au show gratuit qui illumine sa voûte. Puis on teste la tyrolienne qui file au-dessus des curieux, avant d'écumer les bars et les casinos tout en contemplant les spectacles incongrus des artistes de rue.

► **Jour 4.** Retour sur le Strip. Visite d'une exposition, pourquoi pas « *Bodies... The Exhibition* » au Luxor ? Balade sur la Linq Promenade qui se prolonge jusqu'au *high roller*, plus grande roue du monde ! Après-midi *gambling* dans l'historique Flamingo ou dans le casino du Planet Hollywood. Le soir, on sirotera un verre dans le fastueux décor de bar lounge The Chandelier avant de s'embarquer pour une nuit endiablée à la Sin City au Marquee (The Cosmopolitan) ou à l'Omnia (Caesars Palace). A moins que l'on préfère s'esclaffer devant *Absinthe*, l'excellent show burlesque du Caesars Palace.

► **Jour 5.** Dans la matinée, excursion à Red Rock Canyon, à quelques miles à l'ouest de Las Vegas, ou survol du Strip en hélicoptère, selon le budget. Une petite sieste au bord de la piscine permettra de se ressourcer avant de se refaire au casino (pour les inconditionnels du jeu). Le soir, on change d'ambiance avec une virée au Drai's Nightclub pour danser au rythme des *beats* hip-hop dans un superbe cadre ouvert sur l'extérieur.

► **Jour 6.** Pour garder le rythme de la veille, on se dirigera vers le Hard Rock Hôtel pour se mêler à la foule de la *pool party* du Rehab Beach Club. Au programme : bikinis, cocktails, DJ sets... Ceux qui n'ont pas trop abusé de l'alcool pourront ensuite enchaîner sur les attractions du Stratosphere pour une bouffée d'adrénaline en plein Vegas. La nuit tombée, la vue sur les lumières de la ville offre un spectacle magique. Dernier cocktail au Skylounge pour profiter de la vue.

► **Jour 7.** On s'offre une séance de shopping dans l'un des deux *Las Vegas premium outlets* de la ville (au nord ou au sud) avant de tenter de se remplumer en insérant ses derniers dollars dans une machine à sous. On peut également faire un saut au Bonanza Gift Shop, autodésigné comme la plus grande boutique de souvenirs du monde ! Et c'est déjà l'heure du départ...

COMMENT PARTIR ?

PARTIR EN VOYAGE ORGANISÉ

Spécialistes

Vous trouverez ici les tours opérateurs spécialisés dans votre destination. Ils produisent eux-mêmes leurs voyages et sont généralement de très bon conseil car ils connaissent la région sur le bout des doigts. À noter que leurs tarifs se révèlent souvent un peu plus élevés que ceux des généralistes.

■ ALL WAYS ON WHEELS

4, les Hauts-Sauviers
Chemin des Clops
Bédoïn ☎ 04 90 12 86 80
www.allwaysonwheels.com
phumbert@allwaysonwheels.com

Spécialiste du voyage en moto en Amérique du Nord et dans le monde, l'agence propose plusieurs circuits intéressants sur les routes mythiques des Etats-Unis. Un des plus fameux tracés s'intitule « Las Vegas et les grands parcs de l'Ouest ». 12 jours sont nécessaires pour découvrir Las Vegas, Williams, le Grand Canyon, Monument Valley, Moab, Bryce Canyon, Zion et Death Valley... entre autres.

■ AMERICAN MOTORS TRAVEL

73, avenue Henri Ginoux
Montrouge ☎ 01 47 46 09 58
www.american-motors-travel.fr
rsamt@amtpromotion.fr

L'Amérique a toujours fasciné les motards. Cette agence de voyage propose de vous y conduire, au guidon d'une Harley par exemple. Plusieurs séjours incluent Los Angeles et la Californie du Sud, sans oublier la Route 66. Depuis Las Vegas, le « Big Circle Bike Tour » permet de partir à la conquête des grands parcs de l'Ouest américain. Rendez-vous sur le site Internet pour connaître les trajets proposés. Circuits en voiture possibles.

■ AMERIKASIA

48, rue Franklin
Lyon
☎ 04 78 42 98 82
www.amerikasia.fr
contact@amerikasia.fr

Comme son nom l'indique, Amerikasia est spécialisé dans les séjours en Amérique et en Asie. Toutes sortes de suggestions sont proposées, dont un nombre incroyable de voyages dans l'Ouest américain gravitant autour des grands parcs et de Las Vegas. Des séjours sur mesure peuvent être conçus mais aussi des circuits accompagnés. Amerikasia gère la location de voiture, les vols et les hébergements. Le voyagiste propose notamment un circuit « Les étoiles de l'Ouest » comprenant plusieurs jours à Las Vegas. Egalement un combiné New York/Las Vegas.



Le lion de la MGM garde l'entrée du MGM Grand.



Une intruse au coeur de la Death Valley.

■ AMPLITUDES

60, rue Sainte Anne (2^e)
Paris

01 44 50 18 58
www.amplitudes.com
contact@amplitudes.com

Ouvert du lundi au vendredi de 10h à 19h et le samedi de 10h à 18h.

Spécialiste du voyage sur mesure depuis plus de 15 ans, Amplitudes propose notamment de découvrir Las Vegas parmi ses formules « Séjours découverte », qui comprennent les vols A/R sur des compagnies régulières, ainsi que les nuits d'hôtel dans la catégorie de votre choix parmi les sélections : pour cette destination, les hébergements proposés vont du 3 aux 5-étoiles. Il est en outre possible de combiner Las Vegas et les plus beaux parcs de l'Ouest américain (Zion Canyon, Bryce Canyon, Monument Valley, Grand Canyon, etc.) grâce aux circuits « Les Mystères de l'Ouest ». Il était une fois dans l'Ouest ou à l'autour de « La route des grands parcs ». Plusieurs autres options sur le site Internet.

■ ANAPIA VOYAGES

04 42 54 21 52
www.anapiavoyages.fr
sylvia@anapiavoyages.fr

Anapia Voyages, basée en Provence, a été créée par Sylvia, une Péruvienne vivant depuis plus de trente ans en France. Elle conçoit, avec son équipe, des programmes à dominante culture et nature. Elle propose un itinéraire de 22 jours dans l'ouest américain, de San Francisco à Los

Angeles, en passant par Las Vegas et les grands parcs (désert de Moab, Arches, Canyonlands, Grand Canyon, Monument Valley, etc.).

Le plus d'Anapia ? Panacher sur mesure des sites incontournables et des lieux inédits, de petites structures d'hébergement de charme avec de confortables hôtels typiques, mais surtout une vraie rencontre avec les populations grâce à des repas, des activités et des nuits chez l'habitant.

■ **Autres adresses :** à Saint-Jean-de-Luz (04 57 02 08 61). • Bayonne, Mauléon Licharre, Lyon et Paris.

■ BACK ROADS

14, place Denfert-Rochereau (14^e)
Paris

01 43 22 65 65
www.backroads.fr
contact@backroads.fr

Ouvert du lundi au vendredi de 9h30 à 19h et le samedi de 10h à 18h.

Back Roads propose un large panel de prestations pour monter un voyage sur mesure : vols à prix réduits, location de voitures, camping-cars, motos, hôtels, motels, lodges de parcs nationaux, location de villas et d'appartements... Egalement des autotours, comme « L'Essentiel de l'Ouest américain en 15 jours », « L'Ouest des chercheurs d'or », « Les Grands parcs de l'Ouest américain en 23 jours » ou encore « L'Ouest des westerns ».

■ CERCLE DES VACANCES

31, avenue de l'Opéra (1^e)
Paris

01 40 15 15 15
www.cercledesvacances.com
M° Pyramides.

Ouvert du lundi au vendredi de 9h à 20h et le samedi de 10h à 18h30.

Les conseillers du Cercle des Vacances sont des spécialistes qui partageront avec vous leurs conseils et leurs petits secrets pour faire de votre voyage une expérience inoubliable. Confiez-leur vos habitudes de voyages, les différentes régions que vous souhaitez découvrir et élaborez ensemble un voyage sur mesure, qui vous ressemble. Leur agence en plein cœur de Paris vous accueille du lundi au samedi pour vous proposer des séjours, des circuits et des vols à prix économiques avec un original service de conciergerie.

■ CLUB FAUNE VOYAGES

14, rue de Siam (16^e)
Paris

01 42 88 31 32
www.club-faune.com
tourisme@club-faune.com
M° Rue de la Pompe.

OUVERT DU LUNDI AU VENDREDI DE 9H À 19H.
 Club Faune propose depuis près de 30 ans une découverte complète des parcs nationaux et de leur porte d'entrée au Nevada, Las Vegas. La capitale du divertissement saura ravir les individuels et les familles en quête de sensations originales. Le Tour Opérateur met son savoir-faire à l'œuvre pour vous proposer tous les incontournables de la démesure américaine. Des excursions privatives sont également organisées en limousine ou en hélicoptère... Du Wyoming à la Californie, c'est un perpétuel ravissement qui attend le voyageur en quête de liberté et de grands espaces. L'Ouest est un immense terrain de découvertes et Club Faune aura à cœur de vous faire parcourir les sites reculés et enclavés de ces contrées sauvages.

■ EQUINOXIALES

Paris

01 77 48 81 00

www.equinoxiales.fr

Equinoxiales propose une offre de voyages aux Etats-Unis à la carte et dans un souci *low-cost*, grâce à une sélection d'hébergements, de vols et de locations de voiture aux meilleurs rapports qualité/prix. Egalement plusieurs circuits au volant. L'offre du tour opérateur est sérieuse et très large, consultez la brochure ou le site Internet pour faire votre choix. De nombreux circuits permettent d'aller découvrir les parcs du grand Ouest et les grandes métropoles de Las Vegas, Los Angeles et San Francisco. Un voyage de 6 jours/4 nuits vous permet même d'aller vous marier à Las Vegas à la Graceland Wedding Chapel !

■ JETSET VOYAGES

41-45, rue Galilée (16^e)

Paris

01 53 67 13 00

www.jetset-voyages.fr

agence@jetset-voyages.fr

Jetset Equinoxiales propose plusieurs séjours dans l'ouest : circuits accompagnés, « au volant » ou à la carte. A titre d'exemple, « Trésors de l'Ouest » permet de découvrir les hauts lieux de Los Angeles à San Francisco, avec un guide francophone. Au programme : Los Angeles, San Francisco, Las Vegas et pas moins de 8 parcs nationaux. Jetset propose de nombreux circuits thématiques comme « Sierras & mesas », « Sheriffs et hors-la-loi », « Le meilleur de Californie » ou encore « Toujours plus à l'Ouest ».

■ NATIONAL TOURS

02 99 78 46 98

www.national-tours.fr

rennes.lamartine@nationaltours.fr

OUVERT DU LUNDI AU VENDREDI DE 10H À 18H30, LE SAMEDI DE 9H30 À 17H30. PAUSE DE 12H30 À 14H.

« Le rêve américain » est un voyage de 14 jours pour explorer la Californie et San Francisco avec une visite de la ville, un après-midi libre et un dîner jazz. Dans le reste du programme : Las Vegas, la découverte des parcs nationaux et de la vallée de la Mort ainsi que la visite des studios Universal et un dîner cow-boy.

■ NEORIZONS TRAVEL

3, place Jean Jaurès

Montpellier

04 34 00 63 06

www.neorizons-travel.com

info@neorizons-travel.com

Pour un voyage solidaire basé sur le tourisme durable, ne pas hésiter à contacter Neorizons Travel. Cette agence a fait du tourisme solidaire et authentique sa spécialité. Membre de l'association française d'écotourisme, l'agence vous organisera un voyage qui mêlera bien-être et tourisme responsable. Près de 25 destinations figurent sur le catalogue de Neorizons Travel ! L'agence propose plusieurs formules dans l'Ouest des Etats-Unis (de 13 à 23 jours) pour aller découvrir le sud de l'Utah, l'Arizona, le Nevada et la Californie.

■ SENSATIONS DU MONDE

38, rue des Renouillères

Saint-Denis

01 40 10 50 00

www.sensationsdumonde.com

resa@sensationsdumonde.com

Sensations du Monde crée ses propres voyages et les divise en 3 thèmes : les courts séjours, les destinations lointaines et les destinations soleil. A destination de Las Vegas, une large sélection d'hébergements, des forfaits (vols + hôtel + location de voiture) et des autotours, comme un itinéraire pour parcourir l'ouest.

■ TREKAMERICA

01 44 75 09 89

www.trekamerica.com/france

sales@trekamerica.co.uk

Du lundi au vendredi : de 9h à 20h. Samedi : de 10h à 16h.

Les Etats-Unis hors des sentiers battus : telle est l'alléchante proposition faite par Trek Amerika. Spécialiste des Etats-Unis et du Canada, ce voyagiste organise circuits, treks et excursions dans tous les Etats-Unis. Las Vegas, les grands parcs, et notamment le Grand Canyon, font partie des destinations privilégiées par Trek Amerika.

► **A noter :** l'organisme de séjours scolaires et linguistiques Student City propose les voyages de Trek Amerika.

■ TUI STORE

39, rue de la Bourse

Lyon

04 72 81 04 00

www.tui.fr

agencelyonpresquile@tuifrance.com

Ouvert du lundi au samedi de 9h à 19h.

Spécialiste des Etats-Unis, ce tour-opérateur fabrique entièrement ses programmes et les distribue exclusivement dans ses propres agences. Avec l'aide de conseillers en voyage expérimentés, vous construirez votre itinéraire idéal et vous personnaliserez totalement votre voyage à l'aide de leur sélection d'étapes de charme et de modules variés d'escapades. Découverte individuelle à votre rythme, hébergements authentiques, tout est à la carte. Brochure sur demande par téléphone ou sur le web.

Parmi les séjours proposés, « Canyons et Séquoias », « Le Rêve Américain », « Splendeurs de l'Utah » ou encore « Les parcs de l'Ouest en Harley », qui passent tous à Las Vegas et dans les plus beaux parcs nationaux, attireront sûrement votre attention.

► **Autre adresse :** Espaces Aventuria – 39/41, rue de la Bourse, Lyon (2^e).

■ USA TRAVEL

Boulevard Louis Schmidt 75

BRUXELLES – BRUSSEL (Belgique)

+32 2 734 97 00

www.usatravel.be/fr

info@usatravel.be

USA Travel, c'est 15 ans d'expérience pour organiser votre voyage sur mesure aux Etats-Unis et au Canada. Un éventail de circuits à travers l'ouest américain est disponible (« Le meilleur de l'ouest en hiver », « Las Vegas et les parcs nationaux », etc.), ainsi qu'une large gamme de prestations : transport, accueil, transferts, hébergements, location de véhicules, programme de visites guidées...

Généralistes

Vous trouverez ici quelques tours-opérateurs généralistes qui produisent des offres et revendent le plus souvent des produits packagés par des agences spécialisées sur telle ou telle destination. S'ils délivrent des conseils moins pointus que les spécialistes, ils proposent des tarifs généralement plus attractifs.

■ GO VOYAGES

08 99 86 08 60

www.govoyages.com

infos@govoyages.com

Go Voyages propose le plus grand choix de vols secs, charters et réguliers au meilleur prix au départ et à destination des plus grandes villes.

Possibilité également d'acheter des packages sur mesure « vol + hôtel » et des coffrets cadeaux. Grand choix de promotions sur tous les produits sans oublier la location de voitures. La réservation est simple et rapide, le choix multiple et les prix très compétitifs.

■ PROMOVACANCES

08 99 65 48 50

www.promovacances.com

Ouvert du lundi au vendredi de 8h à minuit.

Le samedi de 9h à 23h. Dimanche de 10h à 23h.

Promovacances propose de nombreux séjours touristiques, des week-ends, ainsi qu'un très large choix de billets d'avion à tarifs négociés sur vols charters et réguliers, des locations, des hôtels à prix réduits. Également, des promotions de dernière minute, les bons plans du jour. Informations pratiques pour préparer son voyage : pays, santé, formalités, aéroports, voyagistes, compagnies aériennes.

Réceptif

■ INSIDE VEGAS

3535 West Harmon Avenue

+1 702 637 0794

Inside-Vegas.com

info@inside-vegas.com

Inside Vegas, c'est une équipe francophone prête à organiser, préparer et superviser votre venue dans la capitale du jeu et du divertissement. Qu'il s'agisse d'un package ou d'un programme sur mesure, cette équipe dynamique vous propose le meilleur de la ville : hébergement, transport, restaurants, sorties et activités, et même mariage. Tout vous est à présent possible avec un accueil et une assistance sur place de grande qualité. Outre des visites guidées en français et privatisées, l'agence propose également « My Driver in Vegas », un service de location de voitures avec chauffeurs.

Sites comparateurs

Plusieurs sites permettent de comparer les offres de voyages (packages, vols secs, etc.) et d'avoir ainsi un panel des possibilités et donc des prix. Ils renvoient ensuite l'internaute directement sur le site où est proposée l'offre sélectionnée. Attention cependant aux frais de réservation ou de mise en relation qui peuvent être pratiqués, et aux conditions d'achat des billets.

■ JETCOST

www.jetcost.com

contact@jetcost.com

Jetcost compare les prix des billets d'avion et trouve le vol le moins cher parmi les offres et les promotions des compagnies aériennes régulières

QuotaTrip, l'assurance d'un voyage sur-mesure

Une nouvelle plateforme en ligne de voyages personnalisés est née : QuotaTrip. Cette prestation gratuite et sans engagement joue les intermédiaires inspirés en mettant en relation voyageurs et agences de voyages locales, toutes choisies pour leur expertise et leur sérieux par Petit Futé. Le principe est simple : le voyageur formule ses vœux (destination, budget, type d'hébergement, transports ou encore le type d'activités) et QuotaTrip se charge de les transmettre aux agences réceptives. Ensuite, celles-ci adressent un retour rapide au voyageur, avec différents devis à l'appui (jusqu'à 4 par demande). La messagerie QuotaTrip permet alors d'échanger avec l'agence retenue pour finaliser un séjour sous main, jusqu'à la réservation définitive. Un détail qui compte : un système de traduction est proposé pour converser sans problème avec les interlocuteurs locaux. Une large sélection d'idées de séjours créée à partir des fonds documentaires du Petit Futé complète cette offre. QuotaTrip est la promesse d'un gain de temps aussi bien dans la préparation du voyage qu'une fois sur place puisque tout se décide en amont.

En bref, avec ce nouvel outil, fini les longues soirées de préparation, le stress et les soucis d'organisation, créer un voyage sur-mesure est désormais un jeu d'enfant : www.quotatrip.com !

et *low cost*. Le site est également un comparateur d'hébergements, de loueurs d'automobiles et de séjours, circuits et croisières.

■ PROCHAINE ESCALE

www.prochaine-escale.com

contact@prochaine-escale.com

Pas toujours facile d'organiser soi-même un voyage de noces, une croisière, un séminaire ou un circuit en solo même avec internet ! Prochaine Escale vous aide à trouver des professionnels du tourisme spécialistes de votre destination. Avec tous les partenaires de leur réseau, l'équipe vous accompagne en amont dans la planification du voyage (transport, séjour, itinéraire, assurance budget, etc.). Idéal

pour vivre une expérience unique et personnalisée, à la découverte de territoires, peuples et cultures, qu'ils soient proches ou lointains (Europe, Asie, Afrique...).

■ QUOTATRIP

www.quotatrip.com

QuotaTrip est une nouvelle plateforme de réservation de voyage en ligne mettant en relation voyageurs et agences de voyages locales sélectionnées dans près de 200 destinations pour leurs compétences. Le but de ce rapprochement est simple : proposer un séjour entièrement personnalisé aux utilisateurs. QuotaTrip promet l'assurance d'un voyage serein, sans frais supplémentaires.

PARTIR SEUL

En avion

Prix moyen d'un vol Paris-Las Vegas : 850 € en basse saison ; 1 400 € en haute saison (juillet-août et fêtes de fin d'année). A noter que la variation de prix dépend de la compagnie empruntée mais, surtout, du délai de réservation. Pour obtenir des tarifs intéressants, il est indispensable de vous y prendre très en avance.

Principales compagnies desservant la destination

■ AIR CANADA

11 bis, rue Scribe (9^e)

Paris

© 0 825 880 881

www.aircanada.com

Air Canada est la plus importante compagnie aérienne canadienne. Elle assure des vols réguliers internationaux au départ et à destination du Canada ainsi que sur le marché transfrontalier (Canada-États-Unis).

■ AIR FRANCE

© 36 54

www.airfrance.fr

Air France propose 2 à 5 vols par jour pour Las Vegas au départ de Paris-CDG, terminal 2. Tous font une escale.

■ AMERICAN AIRLINES

© 0 826 460 950

www.americanairlines.fr

American Airlines propose plusieurs vols quotidiens depuis Paris vers Las Vegas avec une escale dans différentes villes des Etats-Unis.

■ AIR TAHITI NUI

Direction Régionale Air Tahiti Nui
28, boulevard Saint-Germain
75005 Paris

① 01 56 81 13 30 / 08 25 02 42 02

www.airtahitinui.fr – res.fr@airtahitinui.com
Bureau de Paris ouvert du lundi au vendredi de 10h à 13h, et de 14h à 17h30 (sauf jours fériés). Le centre d'appels (Paris) pour les réservations et informations est joignable au ① 0825 02 42 02 (0,15 €/min), du lundi au vendredi de 8h à 19h et le samedi de 9h à 17h (sauf jours fériés).

Air Tahiti Nui, compagnie aérienne polynésienne propose jusqu'à 7 rotations par semaine au départ de Paris aéroport Charles de Gaulle 2A à destination de Papeete et Los Angeles avec des continuités vers la Nouvelle-Zélande, l'Australie et le Japon.

Villes américaines desservies. Air Tahiti Nui propose de relier San Francisco, San Diego, Las Vegas et Phoenix via Los Angeles avec son partenaire American Airlines. Paris – Los Angeles : vol sans escale de 11h30 à l'aller et de 10h30 au retour. Départ de 18 villes de province et de Bruxelles avec TGV AIR.

A partir d'août 2019, la flotte est entièrement renouvelée et intègre 4 Boeing Dreamliners B787-9 avec une nouvelle classe Premium Economy. Ces « Tahitian Dreamliners » sont équipés des dernières évolutions de confort et de technologie et marquent de la plus belle façon le 20e anniversaire d'Air Tahiti Nui. Compagnie tournée vers la qualité, elle offre les plus hauts standards de confort, indispensable à un trajet de cette durée, et assure également un dépaysement complet et un service, dans la plus pure tradition polynésienne. L'accueil à bord se fait même avec une fleur de tiare, symbole des îles de Polynésie ! Amis golfeurs, surfeurs, plongeurs... Air Tahiti Nui vous offre un bagage supplémentaire gratuit jusqu'à 23 kg pour votre équipement sportif !

■ DELTA AIRLINES

① 0 811 64 00 05

fr.delta.com

Delta Airlines propose plusieurs vols quotidiens depuis Paris vers Las Vegas avec une escale dans différentes villes des Etats-Unis.

■ UNITED AIRLINES

① 01 71 23 03 35

United Airlines propose plusieurs vols quotidiens depuis Paris vers Las Vegas avec une escale dans différentes villes des Etats-Unis (San Francisco, Los Angeles, Chicago...).

Sites comparateurs

Certains sites vous aideront à trouver des billets d'avion au meilleur prix. Certains d'entre eux comparent les prix des compagnies régulières et

low-cost. Vous trouverez des vols secs (transport aérien vendu seul, sans autres prestations) au meilleur prix.

■ MISTERFLY

① 08 92 23 24 25

www.misterfly.com

Le Bureau de Paris ouvert du lundi au vendredi de 9h à 21h. Le samedi de 10h à 20h.

MisterFly.com est le nouveau-né de la toile pour la réservation de billets d'avion. Son concept innovant repose sur un credo : transparence tarifaire ! Cela se concrétise par un prix affiché dès la première page de la recherche, c'est-à-dire qu'aucun frais de dossier ou frais bancaire ne viendront alourdir la facture finale. Idem pour le prix des bagages ! L'accès à cette information se fait dès l'affichage des vols correspondant à la recherche. La possibilité d'ajouter des bagages en supplément à l'aller, au retour ou aux deux... tout est flexible !

■ OPTION WAY

① 04 22 46 05 23

www.optionway.com

Du lundi au jeudi, et le samedi de 8h à 20h, le vendredi de 8h à 19h.

Option Way est l'agence de voyage en ligne au service des voyageurs. L'objectif est de rendre la réservation de billets d'avion plus simple, tout en vous faisant économiser. 3 bonnes raisons de choisir Option Way :

► **La transparence comme mot d'ordre.** Finies les mauvaises surprises, les prix sont tout compris, sans frais cachés.

► **Des solutions innovantes et exclusives** qui vous permettent d'acheter vos vols au meilleur prix parmi des centaines de compagnies aériennes.

► **Le service client**, basé en France et joignable gratuitement, est composé de véritables experts de l'aérien. Ils sont là pour vous aider, n'hésitez pas à les contacter.

Location de voitures

Conduite. La conduite est à droite et les règles du code de la route sont en général identiques à l'Europe.

Vitesse. Les limites de vitesse varient selon les Etats. Pour le Nevada : 75 mph (120 km/h) sur les autoroutes (Interstates) ; 70 mph (112 km/h) sur les routes en dehors des villes ; 30 mph (48 km/h) en ville. Les limitations à 65, 55 et 35 mph sont toutefois assez courantes. Attention : les radars embarqués permettent aux policiers de mesurer votre vitesse, que leur véhicule se déplace vers vous ou qu'il vous suive. Les contrôles sont permanents et les amendes toujours salées (ex : dépassement de 15 mph = 150 € d'amende).



Vous rêvez
d'un **voyage**
sur mesure ?

QuotaTrip

Trouvez
les meilleures agences locales,
Sur + de
200 destinations !

www.quotatrip.com



Gratuit
& sans
engagement.



Recevez
et comparez
jusqu'à 4 devis.



Planifiez votre
voyage avec
l'agence choisie.



recommandé par

► **Feux et intersections.** Aux Etats-Unis, les feux sont situés au centre du carrefour ou après, ce qui est un peu déstabilisant au début. Pensez à vous arrêter avant le carrefour.

Dans le Nevada et la plupart des Etats voisins, en dehors d'un feu rouge spécifique pour votre file, vous pouvez tourner à droite au feu rouge en cédant le passage.

► **Voies réservées.** Dans les grandes agglomérations, il existe sur les voies rapides une voie appelée « carpool lane » ou « HOV lane », identifiée par un panneau blanc avec losange noir, que vous pouvez emprunter aux heures de pointe si vous êtes un minimum de 2 dans le véhicule (parfois 3). Attention, l'amende est dissuasive si vous êtes pris seul.

► **Distances.** Les distances sont en miles. 1 mile = 1,6 km. La lecture des cartes pourra se faire plus rapidement en ajoutant la moitié de la distance indiquée. Exemple 160 miles = 160 + 80 = 240 km (en réalité 256 km).

► **Prix des carburants.** Le carburant (gas) est vendu au *gallon* (3,8 litres). Le diesel est plus cher que l'essence (*regular, midgrad, premium*). Pour les tarifs au jour le jour, renseignez-vous sur www.vegasgasprices.com

■ ALAMO RENT A CAR

© 08 05 54 25 10

www.alamo.fr

Avec plus de 40 ans d'expérience, Alamo possède actuellement plus de 1 million de véhicules au service de 15 millions de voyageurs chaque année, répartis dans 1 248 agences implantées dans 43 pays. Des tarifs spécifiques sont proposés, comme Alamo Gold aux États-Unis et au Canada, le forfait de location de voiture tout compris incluant le GPS, les assurances, les taxes, les frais d'aéroport, un plein d'essence et les conducteurs supplémentaires. Alamo met tout en œuvre pour une location de voiture sans souci.

■ AUTO EUROPE

© +33 974 592 518

www.autoeurope.fr

reservations@autoeurope.fr

Auto Europe négocie toute l'année des tarifs privilégiés auprès des loueurs internationaux et locaux afin de proposer à ses clients des prix compétitifs. Les conditions Auto Europe : le kilométrage illimité, les assurances et taxes incluses à tout petits prix et des surclassements gratuits pour certaines destinations. Vous pouvez récupérer ou laisser votre véhicule à l'aéroport ou en ville.

■ BSP AUTO

© 01 43 46 20 74

www.bsp-auto.com

Site comparatif accessible 24h/24. Ligne téléphonique ouverte du lundi au vendredi de 9h à 21h30 et le week-end de 9h à 20h.

Il s'agit là d'un prestataire qui vous assure les meilleurs tarifs de location de véhicules auprès des grands loueurs dans les gares, aéroports et les centres-villes. Le kilométrage illimité et les assurances sont souvent compris dans le prix. Les bonus BSP : réservez dès maintenant et payez seulement 5 jours avant la prise de votre véhicule, pas de frais de dossier ni d'annulation (jusqu'à la veille), la moins chère des options zéro franchise.

■ BUDGET

© 08 25 00 35 64

www.budget.fr

Budget possède de multiples agences à travers le monde. Les réservations peuvent se faire sur leur site, qui propose également des promotions temporaires. En agence, vous trouverez le véhicule de la catégorie choisie (citadine, ludospace économique ou monospace familial...) avec un faible kilométrage et équipé des options réservées (sièges bébé, porte-skis, GPS...).

■ CARIGAMI

© 01 73 79 33 33

www.carigami.fr

Ce site Internet vous permet de comparer les offres de plusieurs courtiers et de louer une voiture quelle que soit votre destination. Un large choix de voitures citadines, monospaces, cabriolets, 4x4... L'évaluation de l'assurance et les avis clients sont affichés pour chacune des offres. Annulation gratuite jusqu'à 24h à l'avance.

SE LOGER

Bien qu'il existe des offres promotionnelles ponctuelles dans les hôtels-casinos, se loger à Las Vegas peut s'avérer plutôt cher si l'on opte pour le Strip. Toutefois, en s'éloignant de l'artère principale, on trouve des hôtels à tarifs plutôt corrects. Pour ce qui est du reste

du territoire, on trouve une large gamme de logements dans les villes et campagnes du Nevada, de la Californie, de l'Utah et du Nevada : campings, motels et auberges de jeunesse à tarifs abordables, hôtels et resorts souvent un peu plus chers.

SE DÉPLACER

Pour se déplacer dans Las Vegas, ne comptez pas sur les transports publics, ils sont quasiment inexistant. Mis à part le Monorail et un tram gratuit qui relient les principaux hôtels du Strip, c'est en taxi (même plutôt en VTC, nettement plus économique) que l'on parcourt la ville. Si vous avez l'intention de silloner l'ensemble du territoire, la location d'un véhicule (auto ou moto) est plus que recommandée !

■ ESCAPE EAGLES

4080 W Desert Inn Road

© +1 702 227 4817

www.escapeeagles.com

rentals@escapeeagles.com

Ralph, le propriétaire, s'avère être très sympathique et de bon conseil. L'avantage pour nous francophones, c'est qu'il parle français. Située à 5 minutes du Strip, son agence propose

des locations de motos Harley-Davidson ou Goldwing. Las Vegas est une destination prisée des motards dû à sa localisation centrale dans l'Ouest américain et sa proximité des points d'intérêts tels que le Grand Canyon et la Route 66.

■ MCCARRAN RENT-A-CAR CENTER

7135 Gilespie Street

www.mccarran.com/Go/RentalCars.aspx

Situé à 3 miles au sud de l'aéroport

et 5 miles du centre du Strip,

près des Interstates 15 et 215.

Ouvert toute l'année, 24h/24. Transport gratuit par shuttle depuis et vers l'aéroport.

Alamo, Avis, National, Hertz, Dollar, Budget, Thrifty... tous les loueurs de voitures sont là, même si quelques agences se trouvent dispersées ici et là dans la ville et les grands hôtels.

Options complémentaires et taxes lors d'une location

Sur certaines compagnies, vous pourrez choisir de payer le plein d'essence au départ afin de rendre le véhicule avec le réservoir le plus vide possible. On vous proposera également des assurances complémentaires (voir ci-dessous) à la LI (Liability Insurance) ou TPL (Third Party Liability) qui est déjà incluse dans votre contrat. Cette assurance « responsabilité civile » obligatoire à la location est insuffisante si vous blessez quelqu'un lors d'un accident. Etudiez les prix en pensant que les taxes sont à ajouter.

- **La LIS ou SLI (Liability Insurance Supplement ou Supplementary Liability Insurance)** ou complément d'assurance responsabilité civile. Elle vous couvre davantage pour les dégâts que vous pourriez causer aux tiers, biens ou personnes en cas d'accident dont vous seriez responsable. Une couverture de 1 000 000 US\$ est un minimum.
- **La CDW ou LDW (Collision Damage Waiver ou Loss Damage Waiver)**. C'est la garantie « dommages matériels ». Cette option couvre les dommages au véhicule en cas d'accident, de vandalisme ou de vol.
- **La TP (Theft Protection)**. C'est l'assurance vol. Dans la plupart des Etats, la CDW couvre également le vol du véhicule. Ce n'est cependant pas toujours le cas et il est important de le vérifier au moment de la prise en charge du véhicule.
- **PAI (Personal Accident Insurance)**. C'est l'assurance qui couvre les dommages corporels du conducteur et de ses passagers.



Vue sur Las Vegas la nuit.

© WELCOMIA - SHUTTERSTOCK.COM

DÉCOUVERTE



LAS VEGAS EN 20 MOTS-CLÉS

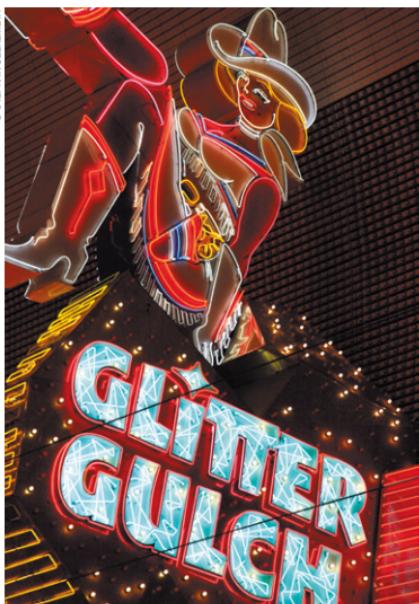
Bandit manchot

Las Vegas ne serait rien sans ses *slot machines*. Elles remplissent les salles des casinos par milliers et tintent 24h/24. L'appellation bandit manchot fait référence au bras unique à actionner qui équipait les premières machines. Aujourd'hui ce bras existe encore sur certaines *slot machines* mais son rôle reste très accessoire. Pour éviter la fatigue du joueur, il a été remplacé par un bouton. Le résultat reste le même : l'action de l'un ou de l'autre entraîne quelques secondes de suspense pendant lesquelles tournent plusieurs rouleaux parallèles (mécaniques ou vidéos) et, au bout du compte, peut-être, l'alignement des logos « *bar* » qui feront de vous un heureux nabab.

BLM

Le Bureau of Land Management fait partie du Département de l'Intérieur. Ses services gèrent près de 1 070 000 km² de terres sauvages, situées en grande partie dans l'Ouest. Lors de vos randonnées en backcountry ou de vos nuits en camping en dehors des sites réservés, ce sont les bureaux du BLM qui bien souvent se substitueront aux rangers des parcs nationaux ou d'Etat pour vous donner l'information et les autorisations nécessaires.

© STEPHAN SZEREMETA



Le Glitter Gulch est une institution à Las Vegas.

Buffet

Las Vegas est sans concurrence possible le fief du buffet ; une formule qu'on dirait inventée spécialement pour les casinos de la ville. Grâce à elle, on peut s'attabler de tôt le matin jusqu'à tard le soir. Les prix sont en général un peu plus élevés sur le Strip qu'à Downtown et se différencient entre petit déjeuner, lunch, dîner et brunch. Chaque buffet propose des spécialités de tous les pays avec une qualité souvent irréprochable. Bien entendu, le service est à volonté.

Climatisation

Afin de ne pas voir leurs clients suffoquer alors que la température extérieure dépasse les 40° C, les casinos de la ville n'hésitent pas à refroidir l'air à l'extrême. Que vous ne fassiez que passer dans les allées ou que vous soyez là dans le seul but de jouer, pensez à emporter un lainage.

Comp

C'est le diminutif de *complementary*, qui signifie « gratuité ». Les casinos offrent ainsi aux joueurs boissons, restaurants, spectacles et même nuits d'hôtels, de manière à les inciter à jouer plus et plus longtemps. Les *comps* de boissons sont très fréquents.

Convenient store

Un *convenient store* (ou *convenience store*) est un magasin qui remplit plusieurs fonctions. Dans les grandes villes, c'est principalement une supérette de petite taille où l'on trouve à la fois des articles de tabac, les journaux, une épicerie (*grocery*), des articles d'hygiène et d'entretien, et même quelques produits pharmaceutiques. Bref, c'est avant tout un magasin de dépannage, un commerce de proximité. En campagne et dans les coins perdus que vous traverserez, vous y trouverez bien souvent, en plus, du matériel de bricolage et de camping. Le *convenient store* pourra également faire office de café et de bureau de poste... Sur les routes, il est souvent rattaché à une station-service.

Downtown

Comme chaque grande ville américaine, Las Vegas a son *downtown*. C'est à cet endroit de Las Vegas que John C. Fremont établit le

campement de son expédition dans l'Ouest américain en 1844. La ville allait naître de cette installation et Fremont laisser son nom à la première grand-rue de Las Vegas, où sont situés certains des casinos les plus mythiques. Depuis quelques années, Downtown connaît quelques changements. Au-delà de Fremont Street, la ville s'étoffe de nouveaux rendez-vous culturels et d'autres lieux d'échanges. Arts District, Cultural Corridor, Smith Center, Symphony Park sont des mots qui font de plus en plus partie du vocabulaire de cette partie de Vegas.

Eau

Lors de la création de Las Vegas, les sols devaient leur fertilité à la présence d'une nappe phréatique alimentée en sous-sol par le Colorado. Une aubaine pour cette région en plein désert. Afin de réguler les crues du fleuve, on entreprit en 1931 la construction d'un immense barrage : le Hoover Dam, qui entraîna la formation du Lake Mead. C'est ce lac artificiel qui alimente aujourd'hui la ville, comme l'ensemble de la Californie du Sud-Ouest, en eau et en électricité. Mais les ressources s'épuisent au fur et à mesure que Las Vegas s'étend et la crainte du manque d'eau est un vrai problème pour l'avenir de la région.

Exotisme

Pour voyager sans quitter la ville, il suffit de remonter le Strip : délire asiatico-tropical au Mandalay Bay, dîner au sommet de la tour Eiffel du Paris, visite de New-York en quelques loopings, promenade en gondole sur les canaux du Venetian... Des voyages qui s'effectuent aussi dans le temps ! Le Luxor vous invite au cœur d'une pyramide gardée par son sphinx, le Caesars Palace revisite le stupre de l'Antiquité du haut de ses colonnes romaines et l'hôtel Excalibur vous plonge en pleine épopée chevaleresque avec son architecture de château médiéval.

Googie

Le *googie* est un courant architectural et artistique qui envahit l'Amérique dans les années 1950. Bâtiments, enseignes, voitures, mobilier... rien n'échappa à ce style relatif au futur et à l'ère de la découverte spatiale. Aujourd'hui, il rencontre encore un vrai succès par la nostalgie des *fifties* qu'il inspire. Vous trouverez à Las Vegas de nombreux exemples de bâtiments et d'enseignes *googie*.

Hôtel

A lui seul, le Strip abrite près de 40 hôtels. La plupart d'entre eux sont remarquables par

leur taille. Les 25 premiers comprennent entre 1 600 et 7 000 chambres chacun et leur taux de remplissage descend rarement en dessous des 80%. Avec les casinos qui leur sont associés, ils se distinguent les uns des autres par les thèmes choisis, les attractions proposées et les gigantesques spectacles qu'ils produisent.

Luxure

Ville de bien des excès, Las Vegas accueille dans ses nombreux clubs de strip-tease aussi bien les hommes d'affaires de passage, que les étudiants en *spring break* ou les futurs mariés venant enterrer leur vie de garçon ou de jeune fille. Il faut savoir que si la prostitution est légale dans l'Etat du Nevada, elle ne l'est pas partout. C'est notamment le cas, depuis 1971, dans le comté de Clark auquel appartient Las Vegas. Toutefois, et bien que d'importantes campagnes destinées à faire respecter la loi sont régulièrement menées dans la ville, les services d'*escort girls* ont transformé l'annuaire de Las Vegas en album de photos suggestives.

Mafia

Bien que Bugsy Siegel soit l'un des premiers gangsters à s'être fait connaître à Las Vegas avec la construction du Flamingo en 1946, la mafia ne s'est réellement installée dans la ville que lorsqu'elle quitta Cuba, en 1959. Mise à mal par le FBI (et par Howard Hughes qui racheta plusieurs casinos dans la ville), elle ne commencera à se retirer de Vegas qu'au début des années 1980. Aujourd'hui, la maire de la ville, Carolyn G. Goodman, est très certainement l'une des seules à pouvoir dire ce qu'il en est vraiment : son mari, Oscar B. Goodman, lui-même ancien maire de Las Vegas, a été durant son passé d'avocat le défenseur de plusieurs grandes figures du crime organisé.

Mariage

Plus de cinquante chapelles sont réparties dans la ville. La plupart se trouvent au nord de Las Vegas Boulevard, à l'entrée de Downtown et beaucoup d'autres dans les grands casinos. En moyenne, un peu plus de 80 000 mariages y sont célébrés chaque année de façon plus ou moins sobre... Il est ainsi possible d'opter pour une cérémonie de style médiéval à l'Excalibur, dans un luxueux décor de la Rome antique au Caesar ou dans la petite Graceland Wedding Chapel, avec Elvis Presley comme témoin. On précisera que si la chapelle où le King passa en 1967 la bague au doigt de Priscilla Beaulieu a disparu, beaucoup d'autres continuent d'être régulièrement les témoins du mariage de célébrités internationales.

Faire – Ne pas faire

Faire

- ▶ **Evaluer ses dépenses** en incluant les inévitables taxes et les pourboires. Vous ne pourrez échapper ni à l'un ni à l'autre.
- ▶ **Penser aux changements de température.** Préparez-vous à vivre un séjour dans une ville (et une région) au climat aride mais où il fait souvent froid dès lors qu'on rentre dans les casinos climatisés à l'excès. De plus, les grands parcs sont en altitude. S'il y fait souvent très chaud, il peut aussi y faire très frais, surtout entre octobre et avril.
- ▶ **Prévoir des escapades.** Mis à part les joueurs inconditionnels qui s'enfermeront rapidement dans l'enfer du jeu, vous risquez de vous sentir à l'étroit dans la ville après 2 ou 3 jours. Une escapade d'un à plusieurs jours dans les parcs magnifiques de la région sera toujours la bienvenue et vous permettra de revenir sur le Strip pour en profiter davantage.

Ne pas faire

- ▶ **Choisir un hôtel à la hâte.** A Las Vegas, le choix est vaste et toutes les catégories sont représentées. Servez-vous de ce guide pour déterminer le niveau de standing que vous souhaitez pour votre pied-à-terre, l'ambiance que vous y cherchez et sa situation par rapport à vos points d'intérêt. Visitez ensuite systématiquement plusieurs sites sur le Net en n'hésitant pas à viser le grand luxe car les promotions sont permanentes. Evidemment, les plus intéressantes sont en semaine et hors vacances ou jours fériés.
- ▶ **Se laisser emporter par le jeu.** Vous êtes ici en vacances. Prendre du plaisir à goûter au jeu et à gagner quelques dollars ne fait pas systématiquement de vous un joueur hors pair. Rappelez-vous que la banque gagne toujours. La meilleure solution reste de définir une somme maximum à consacrer au jeu et de ne pas la dépasser.
- ▶ **Abuser des *comps* de boisson.** Ces *comps* (gratuités) font partie des incitations permanentes qu'offrent les casinos à leurs clients potentiels (ou attitrés). L'alcool brouille les esprits et vous amènera peut être à prendre des risques exagérés.
- ▶ **Déplacer des produits dans le mini-bar de votre chambre d'hôtel.** La plupart des mini-bars sont désormais équipés de capteurs permettant d'enregistrer les déplacements des produits qui y sont conservés. Si vous les déplacez, ils seront facturés. Bien qu'il soit toujours possible de s'arranger avec la réception, mieux vaut éviter de déplacer des produits si l'on ne veut pas les consommer, même si l'on souhaite utiliser le mini-bar pour conserver ses courses.
- ▶ **Retirer de l'argent dans les distributeurs situés à l'intérieur des casinos.** Les commissions y sont généralement plus élevées.
- ▶ **Prendre une photo d'un artiste de rue** sans donner de *tips*.

Néon

Dès la fin de l'après-midi, la lueur des néons de Vegas prend le relais de celle du jour et annonce la ville au milieu de l'obscurité du désert Mojave. Des milliers d'entre eux marquent d'un éclat fluorescent les territoires du Strip et de Downtown. Les enseignes des grands hôtels et casinos disparus ont été conservées et sont mises en valeur au Neon Museum. Certaines sont réimplantées dans les avenues comme éléments de décoration urbaine au fur et à mesure de leur rénovation.

Resort Fee

Les *resort fees* (ou taxe de séjour) sont utilisées par certains hôtels pour augmenter substantiellement le tarif de leurs chambres tout en conservant des prix d'appel concurrentiels. A Las Vegas, ces frais oscillent entre 15 et 40 US\$ par nuit et sont soumis aux mêmes taxes que la chambre. Les *resort fees* permettent en général de bénéficier du wi-fi, des appels locaux gratuits, de l'accès à certains équipements de l'hôtel, aux navettes... Et ils sont obligatoires.

RV park

Un *RV park* ou *recreational vehicle park*, est également appelé *caravan park* ou *trailer park*. Il s'agit d'un terrain d'accueil, bien souvent clos et payant, pour les campings cars, 4x4 aménagés, véhicules et caravanes ou remorques (*trailers*) qui parcourent inlassablement les routes des Etats-Unis. Comme dans un terrain de camping traditionnel, on peut y trouver, suivant le niveau de confort, des alimentations en eau et en électricité, des douches et des toilettes, une laverie, une épicerie, une salle pour cuisiner et prendre ses repas, etc. Les emplacements étant prévus pour des véhicules lourds, le sol est souvent bétonné, voire gravillonneux et peu confortable (quand il n'est pas bosselé). Il est donc peu recommandé pour le campeur et sa toile de tente... qui se trouverait de toute façon un peu perdu au milieu de tant de carcasses métalliques.

Show

Les shows contribuent pour beaucoup à la réputation de Las Vegas comme *The Entertainment Capital of the World* (la capitale mondiale du divertissement). La première vedette à avoir brûlé les planches de Las Vegas fut le célèbre pianiste Liberace, dont Steven Soderbergh a réalisé le *biopic* en 2013 (*Ma vie avec Liberace*). De nombreuses stars se sont produites dans son sillage : Frank Sinatra, Elvis Presley, Barbara Streisand... jusqu'à des stars plus récentes, telle Céline Dion qui occupa la scène du Colosseum cinq années consécutives avant de revenir par la suite pour d'autres tournées. Côté spectacle pur, les grosses productions côtoient les *one man shows* et les nombreux artistes internationaux de passage. Cependant, le haut de l'affiche est depuis quelques années tenu par les artistes

du Cirque du Soleil qui présentent pas moins de sept shows permanents dans différents casinos du Strip.

Strip

C'est le nom courant de la partie du Las Vegas Boulevard située entre le Mandalay Bay et le Stratosphere. Parmi les hypothèses concernant l'origine de ce surnom, la plus fantaisiste et celle selon laquelle Strip dérive de *strip-tease*, qui signifie « mise à nu », et qui renvoie à l'image des « plumés au jeu », croisés au petit matin sur le boulevard, sans chemise ni pantalon. Pourtant, Las Vegas est loin de montrer patte blanche en matière de strip-tease puisque la ville compte une trentaine de clubs où dansent des filles en partie nues (la plupart s'arrêtant au *topless*). En revanche, ils sont pour la plupart situés en dehors du Strip, bien que Las Vegas Boulevard possède tout de même son lot de clubs. Certains d'entre eux proposent des expériences VIP avec transport en limousine depuis votre hôtel pour une arrivée en grande pompe.

Tip

Le pourboire (*tip* ou *gratuity*) n'est pas plus élevé à Las Vegas que dans une autre ville mais, compte tenu des activités qu'on y pratique, la sollicitation y est plus importante. N'oubliez pas que tout le personnel qui vous sert est essentiellement rémunéré de cette façon. Pour avoir une bonne appréciation des sommes à laisser, comptez deux dollars par voiturier et porteur de bagages, un dollar par verre servi au bar, 10 % de la note d'un taxi et 15 % à 20 % de l'addition pour les serveurs au restaurant. Pensez à indiquer le montant du *tip* à prélever sur les tickets de cartes bancaires que vous signerez. Rayez la case si le pourboire a été laissé en espèces.



Différentes strates de grès forment un relief étonnant dans le Red Canyon.

SURVOL DE LAS VEGAS

GÉOGRAPHIE

Arizona

L'Arizona est bordé par la Californie et le Nevada à l'ouest, l'Utah au nord, le Nouveau-Mexique à l'est et le Mexique au sud. Il présente un territoire de 295 260 km² parcouru de reliefs accidentés et de zones désertiques, situé au sud des *Rocky Mountains* (Montagnes Rocheuses). Sculpté par le fleuve Colorado, qui puise sa source dans les Rocheuses et se jette dans le golfe de Californie, l'Arizona présente de nombreux paysages aux reliefs spectaculaires – dont le célèbrissime Grand Canyon situé dans la région du plateau du Colorado, région qui s'étend sur la moitié nord de l'Etat. Le barrage de Glen Canyon, construit sur le fleuve à quelques encablures de Page, y a engendré la formation du lac Powell, un lac artificiel de plus de 300 kilomètres qui s'étire en grande partie sur le territoire de l'Utah. On poussera aussi tout à l'est, dans le territoire de la nation navajo, pour admirer les formations rocheuses emblématiques du Monument Valley Navajo Tribal Park. Par ailleurs, le sud-ouest de l'Arizona, en partie couvert par le désert de Sonora, constitue la plus vaste zone désertique du pays, débordant sur l'extrême sud de la Californie et le nord du Mexique.

Californie

Bordée par le Pacifique à l'ouest, l'Oregon au nord, le Nevada à l'est, l'Arizona et le Mexique au sud, la Californie offre dans son ensemble des paysages contrastés. En Californie du Sud, plus particulièrement traitée dans ce guide, s'étend le désert du Mojave – dans le prolongement du Grand Bassin de l'Ouest américain –, une aire désertique composée de plaines rocaillées et de montagnes qui s'étend sur près de 40 000 m², débordant sur le Nevada et l'Arizona.

La Vallée de la Mort fait partie de ce désert, point le plus chaud et le plus aride de toute l'Amérique du Nord. Plus au sud encore, se trouve le désert de Sonora qui s'étend davantage sur l'Arizona et le nord du Mexique. A l'est de l'Etat, la Sierra Nevada, chaîne montagneuse culminant à 4 421 mètres sur le mont Whitney, parcourt la Californie orientale à la frontière du Nevada, formant un obstacle naturel aux précipitations issues du Pacifique.

Nevada

Avec une superficie totale de 286 351 km², soit environ la moitié du territoire français métropolitain, le Nevada est le septième

© LPETTET - ISTOCKPHOTO



Red Rock Canyon.

Etat le plus vaste des Etats-Unis. Sa position enclavée ne lui permet pas de profiter du littoral pacifique. L'Etat du Nevada appartient à la région peu peuplée du Grand Bassin, une vaste étendue striée de petites chaînes de montagnes parallèles dont les vallées sont parsemées de sédiments.

Le Nevada est bordé de cinq autres Etats : la Californie à l'ouest, l'Oregon et l'Idaho au nord, l'Utah à l'est et l'Arizona au sud, avec lequel il a pour frontière le fleuve Colorado. Celui-ci alimente le lac Mead, la plus grande étendue d'eau artificielle des Etats-Unis, située à l'extrême sud de l'Etat, juste en bordure de Las Vegas.

► **Si elle n'est pas la capitale du Nevada** (Carson City), Las Vegas en est la plus grande ville. Située à 610 m d'altitude, elle s'étend sur 340 km² dans une vallée entourée par plusieurs massifs montagneux : les Spring Mountains (3 633 m) à l'ouest, la Sheep Range (3 021 m) au nord, la Frenchman Mountain (1 236 m) et la Sunrise Mountain (1 025 m) à l'est et les Black Mountains (1 009 m) au sud.

► **Malgré la proximité de ces montagnes** enneigées en hiver, Las Vegas se trouve dans la région la plus aride d'Amérique du Nord : le désert Mojave, qui prolonge au sud le Grand Bassin du Nevada. Ce désert est formé d'une vaste plaine rocheuse, ponctuée de massifs montagneux et de dunes de sable. Il s'étend du nord-ouest de l'Arizona au sud-est de la chaîne de montagnes californiennes (Sierra Nevada). Il se situe à des altitudes généralement

comprises entre 920 m et 1 800 m, et reçoit moins de 254 mm de pluie par an.

Utah

D'une superficie de 219 887 km², l'Utah est limité à l'ouest par le Nevada, au nord par l'Idaho et le Wyoming, à l'est par le Colorado et au sud par l'Arizona. Les régions des *Rocky Mountains*, du Grand Bassin et du plateau du Colorado qui le composent en font un territoire riche en contrastes, des zones désertiques de l'ouest aux montagnes couvertes de forêts du nord de l'Etat. Au nord, près de sa capitale Salt Lake City, s'étend le *Great Salt Lake* (Grand Lac Salé), plus grand lac salé d'Amérique appartenant à la région du Grand Bassin. A l'est du lac, la chaîne Wasatch forme un massif montagneux qui s'étire du sud de l'Idaho et du Wyoming à l'Utah, où il est en majeure partie implanté, formant les Montagnes Rocheuses occidentales. Le plateau du Colorado occupe quant à lui la moitié sud-est de l'Utah, sculptée par le fleuve et ses affluents, et dessinée de surprenants reliefs. Cette région regorge de parc nationaux, tels que le Bryce Canyon et ses « hoodoos », le Zion, sanctuaire verdoyant et montagneux traversé par la rivière Virgin, Canyonlands et ses nombreux défilés façonnés par le fleuve Colorado, ou encore Capitol Reef, parsemé de vallées, d'arches et de canyons. Par ailleurs, le lac Powell, lac artificiel né en 1961 à la suite de la construction du barrage de Glen Canyon, délie ses courbes jusqu'aux portes de Canyonlands National Park.

CLIMAT

Si les températures à Las Vegas peuvent varier entre 4 °C au mois de janvier et 40 °C au mois d'août, il faut savoir que la ville est illuminée par plus de 300 jours de soleil par an. Son climat est aride, sa température moyenne est élevée et son taux de précipitation très faible (109 mm annuels). La période la plus chaude s'étire sur cinq mois, entre mai et septembre. Aux mois de juillet-août, la température extérieure devient parfois insoutenable. L'hiver dure essentiellement

deux mois : décembre et janvier. Le reste de l'année, la ville bénéficie d'une température élevée. Dans le Sud-Ouest de l'Utah, le Nord de l'Arizona et l'Est de la Californie, le climat est assez similaire à celui de Las Vegas, c'est à dire continental dans l'ensemble. Les étés sont chauds, voire même caniculaires, tandis que les hivers peuvent s'avérer vraiment froids, en particulier dans les zones élevées des Grands Parcs (la neige est même parfois de la partie).

Eau les mains !

Depuis 2007, une brigade spéciale, la « Water Police », est chargée de vérifier que les restrictions sont respectées et qu'il n'y a pas de gaspillage du précieux liquide en plein désert. Les mesures touchent plus particulièrement les habitants de la ville et de ses environs, qui n'ont pas le droit d'arroser leur jardin en dehors des heures réglementaires ni de laver leur véhicule plus d'une fois par semaine.

ENVIRONNEMENT - ÉCOLOGIE

► **La crise de l'eau.** Parallèlement à la pollution atmosphérique occasionnée par les milliers de mètres cubes d'air traités en continu par la climatisation des grands complexes, la consommation d'eau est très importante à Las Vegas. Cette consommation est d'ailleurs le problème majeur pour l'avenir de la ville et de ses habitants. Et pourtant, l'eau était bien présente à la naissance de cette oasis en plein désert, notamment grâce au fleuve Colorado qui s'écoule au sud. Ce dernier a même été pendant longtemps responsable de crues difficiles à maîtriser dans la région, transformant, dans les premières décennies du XX^e siècle, les rues de la capitale du jeu en véritables pataugeoires. En raison de ces inondations provoquées par la fonte des neiges qui alimentaient le fleuve en amont, il fut décidé la construction du barrage Hoover, lequel entraîna la formation d'une étendue d'eau de 640 km², le lac Mead, contenant environ 45 000 m³ d'eau. L'énergie hydraulique développée par le barrage permettait il y a encore quelques années d'alimenter la ville ainsi que toute la Californie du Sud en eau et en électricité. Aujourd'hui cependant, le réservoir ne suffit plus à fournir suffisamment d'eau aux Etats voisins et le fleuve Colorado est quasiment asséché en aval. En conséquence, la diminution de l'apport en eau douce dans le golfe de Californie où se jette le fleuve provoque une élévation du taux de salinité néfaste à la vie marine. Quant à la hausse de la consommation d'eau, qui accompagne la croissance de la population de Las Vegas, elle fait craindre l'assèchement du lac vers 2021.

► **Les énergies renouvelables.** Malgré cet aspect peu encourageant pour l'avenir, il faut noter l'effort écologique déployé depuis quelques années par les promoteurs et par la ville au

travers de nouvelles constructions d'envergures et de la sensibilisation de ses habitants, notamment les plus jeunes, dans les différents lieux à vocation pédagogique tel que le centre de Springs Preserve. La ville du péché se tourne peu à peu vers les énergies renouvelables : en décembre 2016, la maire de Las Vegas a ainsi annoncé avoir atteint 100 % d'alimentation en énergie renouvelable pour ses édifices et installations municipales (soit 140 bâtiments), en partie grâce au projet Boulder Solar I, un vaste réseau solaire installé dans le sud-est du Nevada. S'il s'agit d'un accomplissement majeur pour la ville des néons, cela ne représente qu'une infime partie de la consommation énergétique de Sin City. Par ailleurs, trois des plus importantes entreprises de casinos de la ville – Las Vegas Sands, Wynn et MGM Resorts – s'intéressent de près à la question des énergies renouvelables. En juin 2016, le Mandalay Bay Resort Convention Center est ainsi devenu l'un des plus grands *rooftop* photovoltaïques du monde après l'achèvement de la deuxième phase de son projet. A plein régime, il est capable de subvenir à 25 % des besoins en énergie du Mandalay Bay. A terme, MGM Resorts annonçait vouloir s'émanciper de la NV Energy, l'entreprise publique chargée de générer, transmettre et distribuer l'énergie dans l'Etat du Nevada. Un projet qui engendrerait des pertes énormes à l'entreprise publique et aurait pour conséquence une hausse terrible du coût de l'énergie. Fin 2015, l'entreprise avait ainsi réclamé plusieurs millions de dollars de dédommagement aux casinos désireux de quitter la NV Energy pour palier les pertes engendrées. Un fait qui reflète toute la complexité des mutations écologiques de nos sociétés modernes.

PARCS NATIONAUX

Las Vegas constitue le point de départ idéal pour partir explorer quelques-uns des parcs nationaux mythiques d'Amérique du Nord :

► **La Death Valley** offre 13 800 km² de démonstration géologique impressionnante. Ce bassin aride est le plus grand parc national des Etats-Unis.

► **Zion National Park** est logé dans un canyon de 700 m de profondeur creusé par la rafraîchissante Virgin River.

► **Bryce Canyon** doit sa célébrité aux *hoodoos*, ces aiguilles rocheuses dressées comme une armée de pics rouges sur l'ensemble du parc.

► **Le Grand Canyon** (après avoir choisi la rive nord ou sud), dont la réputation n'est plus à faire, offre une vue sans pareille sur le Colorado et son amphithéâtre naturel.

► **Ceux qui ont le plus de temps rejoindront Monument Valley**, qu'on ne présente plus, avec peut-être un détour par les parcs nationaux de Capitol Reef, Arches et Canyonlands, vraiment magnifiques et bien différents les uns des autres.

► **Vous constaterez rapidement** que se mêlent aux parcs nationaux les parcs d'Etats (State Parks) et les monuments nationaux (National

Monuments). Les State Parks sont plus petits que les National Parks mais également d'accès payant, alors que les National Monuments sont de vastes étendues protégées dont l'accès est souvent gratuit.

► **Si vous envisagez la visite** de plus de 5 parcs nationaux, procurez-vous le pass

annuel « America the beautiful – Annual Federal Recreation Lands Pass » au tarif de 80 US\$. Ce *pass* n'est pas valable pour les State Parks. La plupart des Etats proposent des *pass* annuels garantissant l'entrée aux parcs d'Etat répartis sur leur territoire (c'est le cas de la Californie, du Nevada, de l'Arizona et de l'Utah).

FAUNE ET FLORE

En dehors de certaines zones privilégiées telles les Spring Mountains et la région du Lac Tahoe, le climat général du Nevada est aride. Néanmoins, le Grand Bassin et le désert Mojave, les deux composantes géographiques majeures de l'Etat, recèlent nombre d'espèces animales et végétales particulièrement bien adaptées à leur environnement.

► **Parmi les mammifères** les plus courants, on compte lièvres, lapins, coyotes, lynx (*bobcat*), pumas (*mountain lion* ou *cougar*), antilopes, mouflons (*bighorn sheep*) et cerfs (*black deer*). Toutefois, ce sont les ânes sauvages (*burro*), laissés libres par les premiers pionniers, que vous observerez le plus facilement sur votre route, notamment aux alentours de Red Rock Canyon. Les chevaux sauvages qui sont sur le territoire seront plus difficiles à croiser. Les ours noirs (*black bear*) sont en nombre très restreint dans l'Etat et sont essentiellement localisés dans la région du lac Tahoe. De nombreux rongeurs et petits mammifères font également partie de la faune locale : écureuils (*squirrel*), rats laveurs (*raccoon*), blaireau (*baxter*), moufettes (*skunk*)...

► **Les reptiles** sont évidemment présents avec notamment des lézards, des tortues du désert (*desert tortoise*) et des serpents (*rattlesnakes*, entre autres).

► **En ce qui concerne les oiseaux**, les rapaces tels que l'aigle royal (*golden eagle*) ou la buse à queue rousse (*red-tailed hawk*) sont assez faciles à observer lorsqu'ils survolent les plaines, tout comme les innombrables corbeaux (*ravens*) uniformément répartis dans l'Etat. Lors de vos arrêts sur la route des grands parcs, vous pourrez voir des cailles (*quail*) ou des dindes sauvages (*wild turkey*), plus rarement des geais de Steller (*Steller's jay*) d'un bleu magnifique et le grand géocoucou (*road runner*), le célèbre bip-bip des dessins animés.

► **Au-delà des multiples espèces de végétaux** adaptées au climat du Nevada, dans le sud de l'Etat, le désert Mojave et son altitude élevée offrent un terrain fertile pour le Joshua Tree. Cet arbre (un *yucca*), composé d'un tronc fibreux et d'une multitude de branches épaisses

et tordues se terminant en touffe d'épines, doit son nom aux mormons qui traversèrent le Mojave au milieu du XIX^e siècle. La forme de l'arbre évoquait l'épisode biblique où Josué lève ses mains vers le ciel pour indiquer la Terre promise. En cours de route vers le nord, vous verrez sans doute des *Salsola tragus* (soude roulante), ces buissons portés par le vent, familiers des scènes de westerns. Ils appartiennent à la famille des *Salsola*, plantes utilisées jusqu'au XIX^e siècle pour la fabrication du savon ou du verre (comme le borax extrait dans la Death Valley), après extraction de la soude qu'elles contiennent.

► **La ville de Las Vegas** vous donnera un bon aperçu de tout cela à Springs Preserve. Ce sont toutefois vos sorties aux alentours (Red Rock Canyon, Valley of Fire, Mount Charleston, lac Mead...) et dans les grands parcs qui vous permettront de découvrir toute la richesse naturelle de la région. Pour mieux connaître la faune et la flore des grands parcs, référez-vous aux parties les concernant dans ce guide. Plus d'informations sur les sites du Nevada Department of Wildlife (www.ndow.org) et de la Nevada Division of Forestry (forestry.nv.gov).



© JOHN FRECHET – ICONOTEC

Cactus du Grand Canyon National Park.

HISTOIRE

Une terre amérindienne

Les paléo-indiens

Les premières inscriptions humaines marquant le territoire désertique du Nevada furent celles des paléo-indiens, il y a environ 10 000 ans. Ces derniers vivaient en nomades, se déplaçaient et campaient dans les vallées les plus fertiles de la région arrosée en sous-sol par la nappe phréatique de la rivière qui se nommera, des années plus tard, le Colorado. Des pétroglyphes, ces dessins symboliques gravés sur la pierre, sont encore visibles sur les flamboyants rochers de la Valley of Fire, à quelques kilomètres de Las Vegas.

Les Paiutes

Les prémisses d'une véritable installation dans la région datent d'il y a environ 2 000 ans et sont attribuées aux indiens Paiute, dont les ruines des différents campements subsistent encore à travers le Nevada. Les Paiutes sont divisés en deux groupes principaux : ceux du nord, qui vivaient en Californie, dans le Nevada et l'Oregon, et les Paiutes du sud, établis en Arizona, dans le Sud-Est de la Californie et du Nevada ainsi qu'en Utah. Ils se déplaçaient fréquemment en fonction des saisons, des récoltes et des migrations des animaux. Les Paiutes du sud suivirent l'écoulement de la mythique rivière, depuis sa source dans les Blacks Hills situées plus au nord, dans l'actuel Etat du Dakota, jusqu'à cette vaste étendue du Nevada qui accueille aujourd'hui

la ville de Las Vegas. Ils y établissaient des campements saisonniers et vivaient paisiblement de la fertilité des sols de la région. Comme ils se nourrissaient principalement de racines et de graines, les premiers conquistadors qui ont croisé leur chemin dans la seconde moitié du XV^e siècle les surnommèrent de manière péjorative « les diggers » (« les creuseurs »). Les Paiutes étaient aussi chasseurs. Le nom de chaque clan était représentatif de leur nourriture : ainsi les Cui-Ui Ticutta étaient des mangeurs de Cui-ui, un poisson d'eau douce, et les Koop Ticutta... des mangeurs d'écureuils.

Les Anasazis et les Fremonts

Les premiers habitants du sud-ouest des États-Unis sont des peuples amérindiens archaïques qui ne laissèrent que peu de traces de leur passage. Les Anasazis (nom signifiant *anciens ou ancien ennemi* en langue navajo) s'installent dans la région du *Four Corners* à partir du I^{er} siècle avant J.-C., sur un territoire occupant le nord de l'Arizona, le sud de l'Utah et du Colorado, et une grande partie du Nouveau-Mexique. Chasseurs-cueilleurs, ils vivent d'abord dans des grottes avant de construire leurs maisons adossées aux falaises et de développer leurs techniques d'agriculture et d'irrigation. La sédentarisation des Anasazis qui, à l'apogée de leur civilisation, cultivaient le maïs ou le coton et construisaient des villages, mena progressivement à l'émergence de la culture pueblo. Aux alentours du XIV^e siècle, les Anasazis semblent avoir disparu de façon mystérieuse, sans que les archéologues

© ROMAIN THOMASIN



Pétroglyphes millénaires de la Valley of Fire.

d'aujourd'hui ne puissent l'expliquer, les hypothèses privilégiées étant l'arrivée des Apaches et des Navajos ou la sécheresse prolongée. Depuis les années 1950, l'appellation « Anasazi » est employée pour désigner, indifféremment, les Indiens pueblos de l'époque précolombienne qui étaient répartis dans quatre États (Colorado, Utah, Arizona, Nouveau-Mexique). Les Anasazis avaient observer le soleil et dessinaient des symboles demeurés mystérieux. Les vestiges retrouvés témoignent également d'une maîtrise poussée de la céramique, du tissage et de l'irrigation. Le mot, d'origine navajo, signifie « ancien ennemi ». De ce fait, l'appellation *Ancient Pueblos* tend à remplacer progressivement celle d'Anasazis dans le vocabulaire des archéologues.

Contemporains des Anasazis, les Fremont appartenaient à une civilisation précolombienne qui a reçu son nom du premier site découvert près de la rivière Fremont, en Utah (devant elle-même son nom au célèbre explorateur John Charles Fremont). D'autres sites, habités entre 700 et 1300, furent ensuite découverts dans l'Utah, le Nevada, l'Idaho et le Colorado. Bien que proches de la culture Anasazi, Les Fremont en étaient différents. Ils étaient chasseurs-cueilleurs et cultivateurs de maïs. Leurs habitations étaient semi-troglodytiques.

Les Pueblos

Les actuels Pueblos se considèrent comme les descendants des Anasazis. Le mot *pueblo* signifie « village » en espagnol. Le nom de Pueblo a été donné aux Indiens qui vivent dans des maisons en pierres juxtaposées et partagent une culture commune : celle des Anasazis dont ils sont les descendants. Les Pueblos vivent aujourd'hui en majorité au Nouveau-Mexique, où l'on trouve 19 *pueblos* (réserves) mais aussi en Arizona (une réserve). Les deux tribus les plus importantes sont les Zuñis (Nouveau-Mexique) et les Hopis (nord-est de l'Arizona). Ces derniers, les Hopis ou « peuples de la paix » vivent dans une réserve aujourd'hui enclavée dans la réserve des Navajos, probablement eux-mêmes liés aux migrations des Apaches venus du nord vers le sud-ouest des États-Unis aux alentours du XIV^e siècle. Les Navajos ne s'installent définitivement dans la région qu'au XVI^e siècle. Leur habitat traditionnel est le « *hogan* », une sorte de hutte en bois et en terre. Ils sont avant tout des chasseurs avant de pratiquer l'élevage après l'arrivée des colons espagnols. Dans la seconde moitié du XIX^e siècle, les rapports entre colons et indiens se dégradent et une campagne militaire menée par Kit Carson pousse les Navajos à l'exil lors d'un épisode appelé la « Longue Marche ». Après de tragiques pertes humaines, la réserve navajo est établie par traité en 1868.

Il convient également de signaler d'autres tribus indiennes de la région comme les Shoshones, proches des Comanches et des Paiutes, originaires du Grand Bassin. Au XVI^e siècle, certains Shoshones quittent le nord pour traverser les Rocheuses et s'installer dans les Grandes Plaines, puis, en raison de guerres tribales, migrent vers sur le sud et l'ouest. Si on les trouve aujourd'hui principalement dans les États du Nord, certains d'entre-eux vivent dorénavant dans le Nord-Est de l'Utah. Autre tribu amérindienne de la région : les Hualapai, dont on dénombre aujourd'hui quelque 2 300 locuteurs, dont 1 300 vivent dans le Nord de l'Arizona. La capitale du « peuple des grands arbres » est Peach Springs.

Le temps des explorateurs

En dépit de sa proximité avec le Mexique, le sud du Nevada ne fut pas foulé par les colonisateurs européens remontant d'Amérique du Sud avant le premier tiers du XIX^e siècle. Ceux-ci avaient alors contourné la zone sud de la région, supposée complètement désertique, pour s'implanter solidement en Californie et dans le nord du Nevada.

C'est en 1829 que Rafael Rivera, éclaireur d'un convoi marchand mexicain au tempérament aventurier, décida de couper la voie de l'Old Spanish Trail, qui reliait Santa Fe à Los Angeles, pour s'économiser les nombreuses heures de voyage qu'impliquait un détour par la Californie du Sud.

Son raccourci lui fit découvrir une vallée verdoyante qui s'étalait en plein désert. Ses compagnons suivirent ses pas et baptisèrent cette incroyable étendue du nom que porte la ville aujourd'hui, Las Vegas signifiant « les prairies » en espagnol. Les colonisateurs pavèrent la route dès 1830, marquant la topographie de la région d'un tracé qui correspond de nos jours à l'Interstate-15. C'est la route par laquelle on arrive à Las Vegas en venant de Californie et qui remonte jusqu'au Canada en passant par l'Utah, l'Idaho et le Montana. C'est aussi la voie qu'empruntèrent les mineurs de 1849 pour gagner le Golden State californien au moment de la ruée vers l'or.

Quelque temps auparavant, en 1844, l'officier de l'armée américaine John C. Fremont, établit les premières cartes de la région. Ce fidèle cavalier du Spanish Trail a laissé son nom à la plus belle rue du quartier Downtown de Las Vegas. Personnage historique américain, célèbre pour ses explorations, John C. Fremont fut sénateur de Californie et premier candidat républicain au poste de président de la République. Il perdit face au démocrate Steve Buchanan et prit alors la tête de l'Etat d'Arizona jusqu'en 1883. Il mourut sept ans plus tard, à l'âge de 87 ans.

CHRONOLOGIE

38

- ▶ **1829** > L'explorateur Rafael Riviera découvre les verdoyantes prairies du sud du Nevada ; elles seront nommées « Las Vegas ».
- ▶ **1844** > John C. Fremont parcourt la région et en établit la topographie.
- ▶ **1855** > Les mormons arrivent à Las Vegas et y construisent un fort.
- ▶ **1905** > La ville de Las Vegas est officialisée avec l'ouverture du chemin de fer reliant Salt Lake City à Los Angeles.
- ▶ **1931** > Le jeu est légalisé au Nevada.
- ▶ **1935** > Le barrage Hoover est inauguré par le président Franklin D. Roosevelt.
- ▶ **1941** > El Rancho est le premier hôtel-casino de la région.
- ▶ **1946** > Le gangster Bugsy Siegel ouvre le Flamingo sur le Strip. La mafia s'installe progressivement.
- ▶ **1957** > Premier show de filles *topless* au Stardust.
- ▶ **1959** > Inauguration du Las Vegas Convention Center.
- ▶ **1960** > Le Rat Pack de Franck Sinatra se produit dans *Ocean's Eleven*, de Lewis Milestone. En se produisant sur les grandes scènes de la ville, le Rat Pack a contribué à lancer la légende des grands shows végasiens.
- ▶ **1966** > Howard Hughes s'installe au Desert Inn, qu'il rachète un an plus tard, comme nombre de casinos de Las Vegas.
- ▶ **1971** > La prostitution est interdite dans le comté de Clark, dont fait partie Las Vegas. Dans le reste de l'Etat, à quelques exceptions près, les maisons closes offrent librement.
- ▶ **1980** > Le MGM Grand est détruit par un incendie. On dénombre près de 84 morts et 679 blessés – La mafia n'est plus la bienvenue et se retire en quelques années de la ville.
- ▶ **1989** > Inauguration du Mirage, première propriété de Steve Wynn sur le Strip. Son volcan en éruption devient une attraction majeure.
- ▶ **1995** > Lancement du show lumineux, « Fremont Street Experience ».
- ▶ **2000** > MGM Grand Inc. annonce sa fusion avec Mirage Resorts Inc., la plus importante fusion que le secteur du jeu ait jamais connue. MGM Mirage (aujourd'hui MGM Resorts International) est né.
- ▶ **2003** > Le magicien Roy se fait attaquer par son tigre blanc ; le show de Siegfried & Roy s'arrête.
- ▶ **2004** > Mise en service du monorail de Las Vegas.
- ▶ **2005** > Las Vegas célèbre son centenaire.
- ▶ **2007** > Inauguration de Fremont East District.
- ▶ **2008** > L'ouverture du Palazzo fait du Venetian le plus grand complexe hôtelier du monde – Steve Wynn inaugure le Encore, en extension du Wynn, le plus luxueux palace de la ville – Deux façades du Monte Carlo sont ravagées par un incendie, sans faire de blessé.
- ▶ **2009** > Las Vegas est fortement touchée par la crise économique mondiale commencée en 2008, les prix de l'immobilier chutent de 41 % et la fréquentation globale baisse de 9 %. La ville connaît un taux de chômage record et la plupart des grands projets sont suspendus.
- ▶ **2010** > Vegas peine à renaître de ses cendres, même si l'activité immobilière reprend progressivement. L'inauguration des Veer Towers, deux gratte-ciel de 37 étages, clôturent la réalisation du pharaonique City Center mais plusieurs grands projets de casinos sont toujours au point mort, tels l'Echelon et le Fontainebleau. A Downtown, on inaugure le Bonneville Transit Center, qui succède à l'ancienne gare routière de bus urbains.
- ▶ **2011** > Oscar B. Goodman, maire de la ville de 1999 à 2011 et ancien avocat de la pègre, cède la place à son épouse Carolyn G. Goodman. L'activité économique est toujours en deçà des attentes des professionnels du tourisme et le taux de chômage de la ville atteint les 14,1%.

© STEPHAN SZEREMETA



Un monument marque la construction du barrage Hoover lancée pendant la Grande Dépression.



Devant la pyramide du Luxor, le sphinx veille...

► **2012** > La situation économique de la ville s'améliore progressivement mais mis à part la fin de la rénovation (réussie) du Tropicana et la poursuite de celle de l'Imperial Palace (qui devient The Quad), les grands changements ne sont pas sur le Strip. Downtown inaugure son tout nouveau City Hall, le Mob Museum et le Smith Center for the Performing Arts, alors que les First Fridays de Arts District, le quartier des artistes et antiquaires, fêtent leurs 10 ans d'existence. Sur Fremont Street Experience, une zipline est mise en place et le casino The D succède au Fitzgeralds Hotel & Casino.

► **2013** > Le taux de chômage de la ville de 10 % est le plus bas atteint depuis 2009. Sur le Strip, des shows disparaissent au détriment de nouveaux, des lounges et des night-clubs annoncent leur ouverture prochaine. Les hôtels et casinos redeviennent optimistes sur leur taux d'occupation et de fréquentation pour l'année à venir. A Downtown on attend l'ouverture du Downtown Grand, qui succède au Lady Luck Hotel & Casino, fermé depuis 2007, et on inaugure le Downtown Container Park, un espace de shopping et de sorties à l'angle de la 7th Street et d'East Fremont Street.

► **2014** > La crise financière s'éloigne mais le marché du jeu cède davantage la place aux shows, aux restaurants et aux lieux de shopping. La Linq Promenade, qui longe The Linq Hotel & Casino (ex-The Q), et la grande roue The High Roller sont inaugurées. Le SLS Hotel & Casino succède au mythique Sahara, fermé

depuis 2011, et le Delano prend la place du THE hotel at Mandalay Bay. Sur Fremont Street Experience, la zipline installée prend le nom de Slotzilla Zip Line.

► **2015** > Caesars Palace Corporation place en faillite son hôtel principal, le Caesars Palace (sans arrêt de l'exploitation), et annonce un plan de restructuration du groupe. Le Grand Bazaar Shops (120 boutiques) ouvre ses portes sur le parvis du Bally's. A l'extrémité nord du Strip, Festival Rock In Rio est le premier festival organisé sur un immense terrain détenu par MGM : le MGM Resorts Festival Grounds.

► **2016** > Deux nouveaux hôtels sont venus compléter le paysage de la ville, le W et Lucky Dragon. La construction de la Las Vegas Arena, une salle omnisports de 20 000 places située entre le New York-New York et le Monte Carlo, a été achevée. Côté sorties, Paris Las Vegas a inauguré son Budweiser Beer Park aux pieds de la tour Eiffel, tandis que le club Intrigue a remplacé le fameux Tryst au Wynn, et le Jewel a pris la place du Haze (Aria).

► **20 janvier 2017** > Le milliardaire Donald Trump devient le 45^e président des États-Unis après avoir remporté les élections face à la candidate démocrate Hillary Clinton le 8 novembre 2017.

► **1 octobre 2017** > Un homme tire sur la foule venue assister à un concert de musique country à Las Vegas, perpétuant la tuerie de masse la plus meurtrière de l'histoire des Etats-Unis totalisant 58 morts et plus de 500 blessés.

Les mormons s'en viennent et puis s'en vont

Au milieu du XIX^e siècle, les mormons établis à Salt Lake City ambitionnent de répandre leur doctrine de l'Utah jusqu'à l'océan Pacifique. Leur chef spirituel Brigham Young envoie, dès 1855, plusieurs fidèles convertir les Indiens

Paiutes à la nouvelle foi. Les missionnaires empruntent la désormais fameuse route espagnole défrichée par Riviera. Le chemin est alors rebaptisé Mormon Trail. Installés à Las Vegas, ils construisent le fort Potosi, dont les murs étaient il y a encore peu visibles sur Washington Avenue. Le nom de l'édifice fait allusion à la mine d'argent située en Bolivie et exploitée sauvagement par les conquistadors espagnols 300 ans auparavant. Ce nom dit clairement à quel point, peu de temps après leur arrivée, les mormons s'étaient détournés de leur pieuse entreprise d'évangélisation pour se lancer dans la construction et l'exploration d'une vaste mine argentifère. A leur tour, ils exploitaient la force de travail de la population indienne, qu'ils rétribuaient en vêtements et avec quelques denrées.

Mais les Indiens se rendirent rapidement compte qu'ils étaient exploités et les recherches du précieux minéral s'avérèrent nettement moins fructueuses que prévu. De plus, les terres arides du désert étaient difficiles à exploiter et ne parvenaient pas à fournir de récoltes suffisantes. Les constantes révoltes des Amérindiens finirent par dissuader les missionnaires mormons de poursuivre leur séjour dans la région, la communauté étant par ailleurs minée par un conflit de pouvoir interne entre deux personnages rivaux : l'un au tempérament évangéliste (William Bringhurst), l'autre plus intéressé par la bonne rentabilité des mines d'argent (Nathaniel Jones).

Deux ans seulement après l'installation des missionnaires, le fort mormon fut abandonné sur ordre de Brigham Young, qui décida de fermer la mission en février 1857. Le Nevada méritait pourtant bien son surnom de Silver State (« l'Etat d'argent ») car, deux ans plus tard, en 1859, on y a découvert, bien plus au nord, du côté de Virginia City, le plus gros filon d'argent des Etats-Unis.

L'émergence de Sin City

Comme cela a été souvent le cas aux Etats-Unis, c'est le chemin de fer qui fut à l'origine du développement des villes. Au début du XX^e siècle, aucune voie ferrée ne parcourt encore la région, en dépit d'un projet de liaison entre Salt Lake City et Los Angeles. Aussi, les notables de l'Union Pacific Rail Road décidèrent

d'investir le terrain. C'est donc en 1905 que la première gare a vu le jour à Las Vegas, à l'angle de Main Street et de Fremont Street, non loin d'un bureau de poste et d'un petit hôtel. C'est à ce moment-là que Las Vegas fut officiellement enregistré par l'administration du pays comme ville du Nevada. Depuis ce jour, la ville n'a jamais cessé de croître.

Ce qui donna une véritable impulsion à Las Vegas fut la construction du barrage Hoover (Hoover Dam), érigé pour mettre fin aux inondations provoquées par les crues du Colorado. La construction débuta en 1931 et évita à la région de sentir les effets de la Grande Dépression qui succédait à la crise de 1929. C'est au moment où commence la construction du barrage que se dessinent les premiers contours démoniaques de Sin City.

La prostitution se développe et l'armée d'ouvriers dépêchée sur le site s'attarde le soir dans des tavernes malfamées où l'alcool coule à flots. Après cinq années de travaux et 96 morts, le plus grand ouvrage hydraulique jamais érigé voit le jour. Entre-temps, l'Etat s'était illustré par la promulgation d'une loi particulièrement libérale : le divorce devenait autorisé à condition de séjournner un minimum de six semaines dans l'Etat. En outre, depuis 1931, le jeu était légalisé : la messe était dite, Sin City n'avait plus qu'à s'épanouir dans un délicieux parfum de péché.

Les grandes années Vegas

C'est à Thomas Hull, l'ancêtre des hôtels-casinos, que Las Vegas doit des établissements comme El Rancho Vegas, fondé en 1941. L'hôtel affichait déjà une séduisante enseigne au sommet d'un moulin à vent et proposait des spectacles de variété pour attirer le chaland. Les événements géopolitiques de l'époque vont continuer de favoriser le développement de la région. Alors que la seconde guerre mondiale bat son plein en Europe, les Etats-Unis s'apprêtent à entrer dans le conflit. La situation reculée du Nevada et sa vaste étendue encore inhabitée offrent un camp d'entraînement idéal pour l'US Air Force. C'est le début d'un long avenir militaire pour le Nevada, qui héberge aujourd'hui la mystérieuse Zone 51, propriété de l'armée tenue strictement secrète et alimentant les rumeurs les plus fantaisistes, dont celle de recherches sur les extraterrestres. La Zone 51 est par ailleurs mitoyenne du Nevada Test Site, où ont été réalisés tous les essais atomiques du pays de 1951 à 1992.

Le contexte guerrier n'empêche pas Vegas de faire la fête. En 1946, s'ouvre le célèbre Flamingo, propriété du mythique gangster Benjamin Siegelbaum, nommé aussi Bugsy



Caesars Palace.

Siegel. Ancien associé du parrain Lucky Luciano sur la côte Est du pays, membre du syndicat du crime et suspecté de nombreux meurtres, il quitte New York pour s'installer en Californie. Son regard se tourne légitimement vers le très proche Las Vegas, déjà réputé pour être une sulfureuse ville d'argent. Accompagné de son fidèle partenaire Meyer Lansky, le mafioso aux cheveux gominés arrive à Las Vegas pour y ériger son hôtel sur le modèle des palaces du Sunset Strip de Los Angeles. Aussi beau parleur que mauvais gestionnaire, Bugsy Siegel ne parvint pas à assurer la rentabilité du lieu qui avait coûté la bagatelle de 6 millions de dollars. Ayant entendu dire que des valises de billets portées par sa maîtresse s'échappaient régulièrement vers la Suisse, ses investisseurs décidèrent de le refroidir une bonne fois pour toutes à coups de revolver. Ce fut le détonateur du succès pour le Flamingo (repris par Lansky), qui se mit soudainement à attirer des flots de clients venus de la côte Ouest. Le gangster doit encore s'en retourner dans sa tombe.

De très nombreux hôtels apparaissent à cette époque sur les bords du Strip. En 1950, le Desert Inn est inauguré en grande pompe par son patron Wilbur Clark, qui déclare vouloir y apporter tout l'esprit de Palm Spring, une des villes les plus huppées de Californie. Le Sands et le Rivera proposent des spectacles de variétés, qui attirent désormais la foule venant de tout le pays. Quand le premier accueille Frank Sinatra, Dean Martin et leur célèbre Rat Pack, le second produit la star du music-hall Liberace (voir le film *Ma vie avec Liberace*, de Steven Soderbergh, en compétition officielle à

Cannes en 2013). En 1957, le Dunes innove : les premières *showgirls* investissent la scène de l'hôtel et dansent seins nus dans la revue aux accents français « Minsky goes to Paris ». Un an plus tard, le flamboyant neuf Stardust se targue de présenter sur scène d'authentiques danseuses françaises : la revue « Le Lido de Paris », orchestrée par son chorégraphe Pierre-Louis Guérin, est un succès. Mais derrière tout cela, la mafia tient la ville d'une main de fer.

Un coup de balai

A partir des années 1960, la ville est au cœur de tous les scandales. Le blanchiment d'argent est monnaie courante, les rumeurs de corruption s'accumulent, les règlements de compte à répétition noircissent l'image du scintillant Vegas. L'Etat décide d'intervenir : il réglemente la vente d'alcool, délivre des permis de construire et taxe les casinos. Une commission décide de qui aura le droit de posséder un casino. Frank Sinatra est sur la liste noire. C'est aussi le moment où le célèbre entrepreneur Howard Hughes, producteur et réalisateur à Hollywood, passionné d'aviation (voir le film *Aviator*, de Martin Scorsese), arrive à Las Vegas. Il s'installe au Desert Inn, qu'il ne quittera plus puisqu'il décide de le racheter à son propriétaire avant de s'approprier cinq autres casinos du boulevard, dont le Silver Slipper, qu'il aurait simplement acquis pour se débarrasser de la gigantesque enseigne lumineuse qui le gênait dans sa chambre. C'est le premier grand patron du Strip indépendant de la mafia, qu'il exerce d'ailleurs au plus haut point et qu'il contribue à éradiquer tout au long de sa vie à Las Vegas.

Les gangs cèdent du terrain et la ville continue de faire rêver : en 1966, les colonnes du Caesars Palace s'élèvent au bord du Strip en évoquant la grandeur romaine et, lorsque l'Aladdin ouvre ses portes la même année, les mille et une nuits s'invitent au beau milieu du désert du Nevada. C'est là qu'Elvis Presley épousera Priscilla Beaulieu l'année suivante.

L'ère des géants

Le Caesars Palace et l'Aladdin sont les précurseurs des hôtels à thème. Las Vegas n'est plus seulement une ville d'argent mais aussi de divertissement tout public : on s'y promène et on y flâne comme dans un parc d'attractions aux proportions démesurées. L'hôtel Circus Circus dresse son chapiteau en 1968 : une armada de clowns accueille les familles, dont des parents qui, venus pour les machines à sous, peuvent laisser leurs enfants se divertir dans les manèges les plus fous. Les célèbres magiciens Siegfried and Roy, accompagnés de leurs félin, présentent leur premier show à Vegas, sur la scène du Tropicana, ouvert en 1957. Plus tard, ils officieront au MGM Grand, qui ouvre ses portes en 1973. L'établissement, qui bat alors un record de coût (107 millions de dollars), connaît le tragique destin d'une tour de Babel : sa démesure ne résiste pas à un terrible incendie, qui fait 84 morts et 679 blessés en

novembre 1980. Las Vegas se remet toutefois très vite de cet accident, qui n'empêche pas la construction d'hôtels toujours plus grands et toujours plus fous.

En 1989, un gigantesque lingot est posé au bord du Strip : c'est le Mirage, dont les vitres dorées reflètent la puissance du soleil en plein désert. Au pied de l'hôtel, un volcan artificiel crache de la lave sous les yeux ébahis des passants. C'est le premier hôtel-casino ouvert par Steve Wynn. L'entrepreneur sera également responsable de la création du Treasure Island (1993), hébergeant dans une crique un bateau de pirates grandeure nature pris d'assaut par des cascadeurs-boucaniers. Un peu plus tard, Wynn inaugura le Bellagio (1998), hôtel de luxe aux allures de palais lombardien.

À la suite de la naissance du Mirage, les records se succèdent : l'Excalibur (1990) abaisse son pont-levis et obtient le titre du plus grand hôtel du monde, du moins jusqu'à la renaissance du MGM Grand (1993), dans la partie sud du Strip. Au nord du Strip, l'hôtel Stratosphere (1996) se fait remarquer par sa tour de 365 m, sur le modèle de la Space Needle de Seattle. Actuellement, c'est le Venetian (érigé en 1999 et complété en 2007 par le Palazzo) qui surpasse tous ces records en proposant 7 050 chambres dans un immense palais vénitien, qui va jusqu'à reproduire les canaux romantiques de la Sérénissime.

Les vrais propriétaires de Las Vegas

Trois grands groupes se partagent l'essentiel des hôtels-casinos de Las Vegas. Il s'agit de MGM Resorts International, Caesars Entertainment et Boyd Gaming Corporation.

► **MGM Resorts International**, dont l'actionnaire principal était Kirk Kerkorian (décédé en 2015), détient : l'Aria et le Vdara (dans City Center, qui appartient intégralement au groupe), le Circus Circus, le Slot-A-Fun, le Bellagio, l'Excalibur, le Luxor, le Mandalay Bay, le Delano, le MGM Grand, le Signature at MGM Grand, le Monte Carlo, le Mirage, le New York-New York.

► **Caesars Entertainment** (ex Harrah's Entertainment) possède : le Bally's, le Caesars Palace, le Flamingo, le Harrah's, le Link, le Paris Las Vegas, le Planet Hollywood, le Rio.

► **Boyd Gaming Corporation**, particulièrement présent à Downtown, réunit : le California, le Fremont, le Gold Coast, le Main Street Station, le Sam's Town et The Orleans.

En dehors de ces groupes, trois noms sont à retenir pour clore le cercle des grands propriétaires.

► **Sheldon G. Adelson**, qui, à la tête de Las Vegas Sands Corp, dirige le Venetian/Palazzo.

► **Steve Wynn**, qui, outre son rôle majeur dans le développement de Las Vegas depuis plus de 20 ans, est le patron des luxueux Wynn et Encore.

► **Phillip G. Ruffin**, un milliardaire du Kansas qui a racheté en 2008 le Treasure Island à MGM et construit la même année, en partenariat avec Donald Trump, le Trump Hotel, un peu à l'écart ouest du Strip. Très luxueux, ce dernier investissement ne fait toutefois pas office de casino.

La tuerie de Las Vegas, la plus meurtrière de l'histoire des Etats-Unis

1^{er} octobre 2017, 22h08. Depuis le 32^e étage du Mandalay Bay à Las Vegas, Stephen Paddock – un comptable retraité de 64 ans – tire sur la foule de festivaliers rassemblés lors du festival de musique country Route 91 Harvest. Les rafales s'arrêtent. L'homme est retrouvé mort dans sa chambre d'hôtel cerné par un véritable arsenal de guerre composé de 23 armes à feu. Le bilan de la fusillade fait état de 58 morts et plus de 500 blessés, faisant de ce massacre minutieusement orchestré, la tuerie la plus meurtrière de l'histoire des Etats-Unis, pire que celle d'Orlando perpétrée en juin 2016. L'Etat islamique ne tarde pas à revendiquer l'attaque via son média de propagande *Amaq*, mais le FBI affirme que rien ne permet de prouver la radicalisation du tueur ou un quelconque lien de ce dernier avec une organisation terroriste. La tuerie de Las Vegas a par ailleurs ravivé une énième fois les débats sur les armes à feux aux Etats-Unis, remettant en cause le maintien du deuxième amendement de la Constitution des États-Unis autorisant le port d'armes à feu à tous les citoyens américains, voté en 1791.

Des bouleversements importants

Depuis sa naissance officielle en 1905, Las Vegas n'a pas cessé de croître : en hauteur de buildings, en capacité d'accueil, en nombre de casinos et de machines à sous, pour satisfaire un flot de visiteurs toujours plus soutenu. A la vue de ces hôtels sans cesse plus grands, plus hauts, plus fous, on comprend que chaque nouveau venu se soit astreint à battre un record à n'importe quel prix : si ce n'est pas par le nombre de chambres, c'est en termes de coût. Même si l'élan des promoteurs a été considérablement freiné par la crise économique de 2008 et que la rivale chinoise de Las Vegas, Macao, se présente comme une alternative de taille pour les joueurs du monde entier, il ne fait nul doute que Vegas est loin d'avoir dit son dernier mot dans le domaine des excès. On notera cependant que les nouveaux bâtiments qui sortent du sol misent davantage sur le luxe de leurs chambres (voire de leurs appartements privés) que sur celui des décors sur un thème bien précis. Ainsi, on trouve de plus en plus d'hôtels de grand standing sans casino sur le Strip ou à proximité : le Hilton Grand Vacation Suites on the Las Vegas Strip (2003), The Signature at MGM Grand (2006), le Trump Hotel (2008), le Mandarin oriental (2009), les Polo Towers Suites (2009), le Vdara Hotel & Spa (2009), The Cosmopolitan of Las Vegas (2010), le Delano Las Vegas (2014), le W Las Vegas (2016)... En effet, depuis quelques années (et la fin de la crise ?), le divertissement, les plaisirs de la table et le shopping attirent une nouvelle clientèle plus friande des bons moments de la vie que prise par la fièvre du jeu. Pour répondre à la demande, de nombreuses allées marchandes

(et gourmandes) et des complexes commerciaux ont vu le jour sur le Las Vegas Boulevard depuis 2013, et se sont ajoutés aux *malls* déjà existants dans des casinos tels que le Caesar's Palace (Forum Shops), les Venetian-Palazzo (Grand Canal Shoppes), le Planet Hollywood (Miracle Mile Shops) ou encore dans le City Center (The Shops at Crystals) et le Fashion Show *mall*. C'est notamment le cas, pour le Strip, de Link Promenade, Cable Center Shops, Hawaiian Marketplace ou le Grand Bazaar Shops. Pour Downtown, la création de Downtown Container Park et l'agrandissement de Las Vegas North Premium Outlets (conjointement à celui du complexe voisin de Symphony Park) sont la marque de ce nouvel engouement des visiteurs pour une dépense de leur argent autrement que par le jeu. Par ailleurs, en avril 2016, la ville a inauguré la T-Mobile Arena, une salle omnisports flamboyante neuve élevée entre le New York-New York et le Monte Carlo, qui a lui-même récemment inauguré sa nouvelle salle de spectacle, le Park Theater. Parmi les projets à courte échéance qui devraient encore une fois modifier le Las Vegas d'aujourd'hui, on notera le Resort World, un grand complexe sur le thème de la Chine qui devrait ouvrir en 2020, le Wynn Paradise Park, petit frère des hôtels Wynn et Encore et son gigantesque lagon, et le All Net Resort Las Vegas, hôtel et salle de spectacle en construction au sud du SLS Las Vegas. A noter également la construction actuelle du stade de Las Vegas au sud du Strip, futur stade résident des Raiders de Las Vegas, qui devrait entrer en fonction fin 2020. Les 2 milliards de dollars estimés pour cette construction en font le stade le plus cher du monde (65 000 places). La ville espère pouvoir accueillir le Super Bowl en 2024.

POLITIQUE ET ÉCONOMIE

Politique

Majoritairement démocrate, le comté de Clark, auquel appartient Las Vegas, pèse lourd dans la balance de l'Etat par sa puissance économique et la densité de sa population (plus des 2/3 de celle du Nevada). Ce sont toutefois des gouverneurs républicains qui représentent le Nevada depuis 1999. Brian Edward Sandoval, occupe cette fonction depuis 2011, après avoir succédé à Jim Gibbons (2007-2011) et Kenny C. Guinn (1999-2007).

Les deux sénateurs de l'Etat sont Catherine Cortez Masto (démocrate), ayant succédé à Harry Reid en janvier 2017 (lui-même en poste depuis 1987), et Dean Heller (républicain), en fonction depuis le 9 mai 2011. Ce dernier a succédé à un autre républicain, John Eric Ensign (2001-2011). Quant au maire de Las Vegas, la démocrate Carolyn G. Goodman, elle a succédé le 6 juillet 2011 à Oscar B. Goodman, son mari (maire de la ville de 1999 à 2011, après avoir été pendant 30 ans l'avocat de la pègre), et a été réélue pour un second mandat en avril 2015. Très populaire auprès de la population, Carolyn G. Goodman a promis de continuer le développement économique de Downtown dans lequel elle s'est particulièrement investie depuis sa première prise de fonction.

Économie

Principales ressources

Le secteur tertiaire est la principale ressource économique de l'Etat. 60 % des habitants de

Las Vegas sont salariés dans l'industrie du service et la ville produit 70 % des revenus du Nevada. Les casinos de Reno, du lac Tahoe et de Laughlin sont les autres pôles de cette activité dans l'Etat.

Conjointement à cette place accordée au jeu, au spectacle et au tourisme, l'économie du Nevada repose dans une moindre mesure sur le secteur primaire. Si la production d'argent reste conséquente, le Silver State s'est fait depuis 2006 reléguer par l'Alaska à la seconde place des Etats producteurs d'argent des Etats-Unis (ceux-ci étant eux-mêmes le 9^e producteur mondial). En contrepartie, le Nevada se place comme le 1^{er} producteur d'or des Etats-Unis avec près de 175 tonnes produites en 2017 (soit 71 % de la production nationale et 5,6 % de la production internationale). Les Etats-Unis sont aujourd'hui 4^e producteur mondial du précieux minéral, derrière la Chine, l'Australie et la Russie. Plus modestement, le Nevada dispose également de gisements de cuivre, de gypse, de baryte et de plusieurs autres minéraux. Seuls 9 % des sols sont consacrés à l'agriculture et à l'élevage. Le secteur secondaire n'est pour sa part que très peu représenté.

Enjeux actuels

Les casinos, première ressource économique de la ville, génèrent plusieurs milliards de revenus chaque année. Toutefois, ces revenus sont beaucoup moins importants depuis la crise économique.

► **Entre début 2008 et fin 2009**, le total des dépenses annuelles des visiteurs était passé de

© STEPHAN SZEREMETA



Le panorama du haut de la Stratosphere Tower permet de voir Las Vegas à 360°.

8,4 à 6,9 milliards de dollars avec, du jamais vu, une baisse de fréquentation de l'ordre de 7,2 % dans la même période (39,1 à 36,3 millions de visiteurs). Ceci avait poussé les grandes institutions du jeu à suspendre la plupart des projets d'aménagement et à se séparer en moyenne de 8 % de leur personnel. C'est beaucoup quand on sait que 20 % des habitants de la ville travaillent dans les casinos et qu'un établissement tel que le Bellagio emploie à lui seul environ 10 000 personnes.

► **Début 2015**, quelques années après la crise qui enflamma le monde, Las Vegas va mieux et de nouveaux investissements ont été réalisés, notamment à partir de 2012. Le nombre de visiteurs, en hausse spectaculaire, a été de 41,1 millions en 2014 (3,52 % de plus qu'en 2013) et de 42 millions en 2015 mais le total de revenus, Strip et Downtown confondus, est en légère baisse. Il s'établit à hauteur de 6,9 milliards en 2014 alors qu'il était de 7 milliards en 2013. S'il est vrai que les visiteurs sont revenus, leurs dépenses demeurent inférieures à celles d'avant la crise. La concurrence féroce des casinos de Macao, en Chine, et l'engouement progressif pour les jeux en ligne font aujourd'hui partie des préoccupations majeures des professionnels de l'industrie du jeu et du tourisme à Las Vegas. Pour y répondre, ces derniers tendent à diversifier leurs offres et à conquérir davantage le marché des familles, d'où un nouveau visage du Strip et l'apparition de plus en plus fréquente d'hôtels de luxe sans casino, de centres commerciaux, d'allées marchandes, et toujours de grands spectacles faisant appel aux stars du *show-business*.

► **Sous les paillettes et le strass, l'économie de la région est passée de mauvaise à meilleure** : le taux de chômage du Nevada



© STEPHAN SZEREMETA

On se perd dans le dédale des machines à sous du Caesars Palace.

(qui connut un pic phénoménal de 14,8 % en 2010) est tombé à 4,2 % en juillet 2019. Il demeure légèrement plus élevé que dans l'ensemble des États-Unis (3,6 % en avril 2019). On notera également que la situation économique de certains grands groupes reste fragile, notamment à cause des dettes accumulées par le passé. Ainsi, la Caesars Palace Corporation avait placé en janvier 2015 sa figure de proue, le Caesars Palace, sous la protection de la loi sur les faillites. La société d'exploitation, qui contrôle 44 casinos et hôtels de par le monde, n'a pas eu d'autre solution pour poursuivre ses activités et tenter de se protéger de ses créanciers. Au début de l'été 2019, alors que le groupe continuait sa restructuration, le Caesars était toujours debout.

Vers d'autres paradis

Macao, en Chine, est aujourd'hui l'une des grandes concurrentes de Las Vegas. Fin 2014 le chiffre d'affaires de ses 33 casinos (qui annonçaient parallèlement une légère inflexion dans leurs revenus) s'établissait à 44 milliards de dollars, soit 6 fois plus que celui des casinos de Las Vegas (Strip et Downtown confondus). Certains des acteurs majeurs de la ville ont su investir dans cet Eldorado il y a déjà longtemps. Ainsi Steve Wynn, l'un des entrepreneurs qui a le plus contribué à l'essor de Las Vegas, patron du Wynn et du Encore, a dès 2006 ouvert son Wynn Macau de 600 chambres, rejoint en 2007 par le groupe MGM et le MGM Grand Macau, également de 600 chambres. Ces deux casinos paraissent ridicules à côté du célèbre Venetian qui y a également un jumeau de 3 000 chambres, inauguré en 2007 par son fondateur, Sheldon Adelson. En revanche, et malgré les efforts déployés pour y trouver sa place, Caesars Palace Corporation n'a pas réussi son implantation à Macao et a dû revendre en 2013 à des fonds chinois les terrains qu'elle avait acquis 6 ans plus tôt.

MODE DE VIE

VIE SOCIALE

Les habitants

Né il y a à peine un siècle, la ville a commencé à se développer sérieusement en dehors des hôtels et des casinos à partir des années 1990. Elle a attiré une population relativement jeune, qui a vu dans ses longues rues rectilignes aux constructions encore fraîches une page blanche à écrire. Cependant, le voyageur qui se contenterait de flâner autour des pôles d'activités touristiques ne croiserait que rarement un habitant de Las Vegas autrement que dans sa tenue d'uniforme d'hôtelier. La plupart ne vivent pas dans le centre-ville mais dans ses banlieues qui présentent la forme classique des quartiers résidentiels américains aux longues rues bordées de maisons identiques avec, planté sur leur devant, un panier de basket en face duquel sont garées deux voitures. Les disparités, notamment financières existent à Las Vegas, sans doute de manière bien plus évidente qu'ailleurs, et il serait faux de croire que tout Végassien est un milliardaire en puissance. De même, en ce qui concerne l'exclusion, sachez qu'elle n'épargne pas Las Vegas, et il vous sera très facile de constater sa présence, ne serait-ce qu'au passage des passerelles enjambant le Strip.

Contrastant fortement avec la périphérie de la ville, le Strip a aussi ses habitations. Même si elles sont encore rares, elles émergent entre les casinos et doivent leur existence aux grands groupes hôteliers qui diversifient de plus en plus

leur clientèle. Ainsi, City Center, propriété de MGM Resorts International, dont les somptueux appartements des Veer Towers sont avant tout des lieux de résidence de célébrités et de grandes fortunes.

Malgré le caractère impersonnel d'un Strip qui brasse des milliers de visiteurs chaque jour, les habitants de Las Vegas sont très accueillants : les poignées de main sont fermes et conviviales et les conversations sincèrement amicales. Le visiteur égaré y trouvera toujours quelqu'un pour lui indiquer le bon chemin et lui fournir des indications précises. Il y sera en revanche plus difficile de tisser des liens d'amitié durables.

Aux Etats-Unis, les gens se satisfont souvent de leur entourage familial et professionnel ainsi que d'une petite sphère d'amis proches, qu'ils ne voient d'ailleurs pas très souvent.

Éducation

La croissance de la population étudiante a accompagné l'important développement de zones résidentielles autour du Strip. La ville accueille deux universités : College of Southern Nevada (CSN) et University of Nevada Las Vegas (UNLV), qui ne se distinguent pas sur le territoire américain par leur niveau mais qui proposent un nombre de disciplines variées, comme la philosophie, la médecine ou encore l'architecture. Les deux campus universitaires rassemblent une moyenne de 100 000 étudiants.

MŒURS ET FAITS DE SOCIÉTÉ

Las Vegas a toujours eu la réputation d'une ville sulfureuse : des troquets malfamés du début du XX^e siècle à l'émergence des hôtels et des casinos géants cent ans plus tard, en passant par les folles années 1950 où le Rat Pack de Frank Sinatra brûlait les planches des salles de spectacle. C'est aussi la ville qui légalisa le jeu et qui continua à vendre de l'alcool en pleine prohibition.

Zéro limite... ou presque

La folie qui semble régner dans cette ville vient des pôles d'attractions touristiques,

propres à stimuler l'excitation de n'importe quel visiteur présent dans les parages. Les avalanches d'effets aquatiques et pyrotechniques qui abondent sur le Strip sont bien faites pour inciter les gens à remplir les grandes salles de spectacle. La vente d'alcool, admise 24h/24 dans des casinos qui ne ferment jamais, en favorise la consommation à n'importe quelle heure de la journée et jusqu'au bout de la nuit. Le tintement répétitif des machines à sous incite le touriste hypnotisé à se prêter à l'exercice. Il n'y a pas ou peu de limite à tout cela : on peut toujours avoir plus à Las Vegas.

Population

En étant le 33^e Etat le plus peuplé des Etats-Unis, le Nevada se situe dans le bas du classement. Ses 3 millions d'habitants répartis sur une surface de 286 351 km² en font un Etat à la densité réduite : 10 habitants par kilomètre carré. Cette faible moyenne cache en fait une importante disparité géographique car, au sud du comté de Clark (soit à Las Vegas et dans ses environs), la population est nettement plus concentrée.

- ▶ **La population du Nevada** (*source : www.census.gov*), se décompose ainsi : 48,7 % est d'origine blanche (hors hispanique et latino) ; 29 % est d'origine hispanique ou latino ; 10,1 % est d'origine noire ou afro-américaine ; 8,7 % est d'origine asiatique ; 0,8 % est en provenance d'Hawaï et des îles du Pacifique. Quant aux Indiens natifs, ils représentent 1,7 %.
- ▶ **En ce qui concerne Las Vegas**, après avoir vu sa population estimée à 603 093 personnes en 2007, la ville a pour la première fois de son histoire vu un déclin de son nombre d'habitants l'année suivante (599 087 personnes). Après un léger regain en 2009 (607 876), le nombre d'habitants a de nouveau diminué en 2011 (586 356) pour atteindre finalement 644 644 personnes en 2018 (*source : www.census.gov*).

La fin, c'est bien souvent à soi-même de la décider. Mais il n'est pas facile de cesser de jouer quand on sait qu'on peut tant gagner, de s'arrêter de boire quand l'alcool monte à la tête et que les consommations sont gracieusement offertes... à condition que l'on continue de jouer. Le soir, lorsque les néons scintillent sur le Strip, il n'est donc pas rare de voir déambuler quelques individus absents, l'air ahuri par trop d'alcool et de lumières, à la recherche d'amis égarés dans les bars ou noyant simplement leurs pertes au jeu dans une ultime gorgée d'alcool. La fête a son revers de médaille parfois ! Il faut savoir que Las Vegas enregistre l'un des plus forts taux de suicides aux Etats-Unis. Pour cette raison, la ville, avec l'aide des casinos, a mis en place un service d'aide téléphonique anonyme pour les joueurs compulsifs.

« Skin City »

Le marché du charme participe beaucoup à l'étrange euphorie de la ville. La sexualité se vit de manière débridée à Las Vegas. Les shows *topless* envahissent les scènes des cabarets,

des plus glauques aux plus huppés. Le nombre de clubs de strip-tease présents dans la ville rend le choix difficile. Quant à l'annuaire local, il présente un large panel de numéros coquins et de services d'*escort girls*. Sur le Strip, les camionnettes publicitaires aguicheuses vantant les charmes de jeunes filles dénudées défilent sans complexes.

Une permissivité limitée

Attention toutefois : si Las Vegas se montre encore aujourd'hui tolérante dans beaucoup de domaines (l'alcool disponible 24h/24, la cigarette autorisée dans nombre d'endroits, dont les salles de jeu, la présence du sexe malgré l'interdiction de la prostitution), elle ne l'est absolument pas envers les drogues, même dites douces ni les actes qui remettent en cause l'autorité ou la sécurité publique. Les vices sont donc permis, mais dans une certaine mesure seulement. Les multiples caméras et autres moyens visant la sécurité des visiteurs sont là pour le rappeler, de même que la police, omniprésente dans les rues.

RELIGION

Peut-on dire que « la ville du péché » est une ville religieuse ? Avec ses centaines de chapelles qui jalonnent le Strip et ses dizaines de milliers de mariages célébrés par an, difficile de ne pas admettre que la religion occupe une place de choix à Las Vegas. Même si c'est entre deux parties de poker. A l'image de l'ensemble du territoire américain, la religion la mieux représentée est le protestantisme, avec une trentaine de chapelles luthériennes réparties dans la ville.

L'Eglise catholique et les mormons, premiers chrétiens missionnaires établis dans la région, disposent également de leurs lieux de culte. Pour la première, la Guardian Angel Cathedral, est l'église catholique la plus proche du Strip, en face du golf du Wynn. En ce qui concerne l'église mormone, on peut citer The Church of Jesus Christ of Latter-day Saints, un vaste temple à l'architecture moderne qui a vu le jour en 1989, à Sunrise Manor, en banlieue nord-est de Las Vegas.

ARTS ET CULTURE

ARCHITECTURE

L'ère de la démesure, du kitsch et de l'imitation

► **Temple de la démesure**, du luxe ostentatoire, du jeu et de l'argent, la cité de tous les superlatifs se devait de s'offrir une architecture à la hauteur de ses excès. Celui qui a ouvert la voie aux bâtiments les plus stupéfiant du Strip n'est autre que le légendaire Flamingo (1946), premier hôtel de style hollywoodien bâti sur le modèle des palaces du Sunset Strip de Los Angeles et dont l'architecte fut Richard Stadelman. Toutefois, c'est l'architecte Martin Stern Jr qui est à ce jour considéré comme « le père des megaresorts ». En collaboration avec un autre architecte renommé, Fred Benninger, il participa pour le compte de Kirk Kerkorian à la conception de l'International Hotel (1969), le plus grand hôtel du monde pour l'époque, et à la première version du MGM Grand (1973). Par la suite,

Le *googie* : un style toujours présent

Le *googie* est un style architectural futuriste très en vogue entre 1950 et 1960. Il s'est d'abord fait connaître dans le sud de la Californie avant de s'étendre ensuite dans tous les Etats-Unis. Ce style est souvent associé à l'ère spatiale telle que décrite dans les années 1950. Disney et son *Discoverland*, tout comme le dessin animé *Les Jetsons* diffusé il y a quelques années en France, en donnent une bonne vision. A Las Vegas, les casinos Stratosphere et La Concha (dont le lobby a été reconstruit au *Neon Museum*), comme la plupart des enseignes rétro que vous découvrirez lors de vos balades, sont directement issus du *googie*. On peut reconnaître les bâtiments de ce style à l'existence de toits plats et profilés ou de dômes rappelant la forme de soucoupes volantes, de façades munies de grandes fenêtres et d'enseignes aux lettres fantaisistes, en forme de boomerang ou de flèche.

Martin Stern Jr demeura un architecte majeur des géants de Vegas. C'est ainsi qu'il supervisa, entre autres, la conception du *Mirage* (1989), du *Treasure Island* (1993) et du *Bellagio* (1998).

► **Au cœur des années 1960**, la démesure ne suffisait plus et le style *googie* s'essoufflait ; il fallait un attrait supplémentaire pour attirer les foules. Le kitsch, qui avait déjà fait timidement ses preuves, est alors devenu la tendance la plus en vogue. En 1966, le *Caesars Palace* inaugura l'ère des hôtels à thème en reproduisant fidèlement les fastes de la Rome antique : colonnes de pierres blanches, lettrines angulaires de style gallo-romain, épaisse moquette rouge, rideaux dorés, sans oublier la piscine aux allures de thermes impériaux. Le *Caesars* fut suivi de près par l'*Aladdin* (1967), aujourd'hui *Planet Hollywood*, au décor oriental, où les clients étaient invités à déambuler dans un souk très particulier qui comptait plus de boutiques de luxe que de vendeurs de babouches. Ces deux-là n'étaient que les premiers et allaient rapidement être suivis par d'autres aux thèmes aussi excentriques que différents.

Des années 1980 à nos jours

Année après année, la ville se dote de tours de Babel toutes plus gigantesques les unes que les autres. On peut alors se demander où est-ce que l'on trouve la place pour toutes ces constructions extravagantes. Les promoteurs rallongent-ils le célèbre boulevard ? Non. Quand il n'y a plus de place, ils la créent à coups de dynamite. Les plus vieux hôtels de la capitale du jeu disparaissent sur une simple pression de détonateur, réduits en poussière par des tonnes d'explosifs accrochés à leur fondation. Ce qui semble petit n'a plus sa place à Las Vegas ! Cette permanente renaissance des bâtiments fait du Strip un lieu sans histoire visible. Le *Sands* de Frank Sinatra, l'*Aladdin* d'Elvis Presley, le *Desert Inn* d'Howard Hughes, le *Sahara* du Frank Sinatra and the Rat Pack... Ces lieux mythiques, autrefois fréquentés par les personnalités les plus charismatiques de leur époque, ont disparu et ne perdurent que dans les mémoires ou sur les photos. Quant au *Mirage*, au *MGM Grand*, au *Mandalay Bay*, au *Wynn* ou au *Bellagio*, qui sont aujourd'hui les rois du Strip, ils ne seront peut-être plus là quand vous reviendrez !

Caesars Palace Hotel

© SUSANNE KREMER



Une nouvelle orientation

Il serait injuste de conclure cette partie concernant l'architecture sans reconnaître la nouvelle orientation du Strip donnée par l'un des derniers grands projets réalisé : City Center ; un complexe où le souci de l'esthétique et de l'environnement a pris le pas sur l'exubérance des précédentes constructions. A l'origine, MGM International et son actionnaire principal, Kirk Kerkorian (décédé en 2015), voulaient prouver au monde qu'il était possible de bâtir une nouvelle ville verte au beau milieu du désert. Ils firent alors appel à plusieurs architectes internationaux auxquels ils demandèrent de créer un espace consacré certes à la consommation mais où le luxe et l'attrait touristique devaient s'allier à la beauté et aux nouvelles préoccupations environnementales. Les résultats sont là : City Center est un ensemble magnifique dont les tours de verre attirent irrésistiblement l'œil ; sa consommation d'eau et d'électricité a été réduite d'un tiers par rapport à un complexe équivalent, notamment grâce à l'existence de sa propre centrale gaz et au recyclage des eaux usées, destinées à l'irrigation des jardins. Dans un registre différent, on

trouvera dans Downtown plusieurs réalisations récentes qui confirment le nouveau visage architectural que prend Las Vegas.

Après être passé devant le nouveau City Hall de Downtown et le Bonneville Transit Center, on remarque rapidement l'architecture torturée et en acier étincelant du Cleveland Clinic Lou Ruvo Center for Brain Health, œuvre de l'architecte star Frank Gehry. Ce bâtiment médical aux formes étranges se trouve dans Symphony Park, un complexe qui abrite également le Smith Center for the Performing Arts et le Discovery Children's Museum, et qui constitue l'une des réalisations majeures des dernières années, hors Strip.

Outre la T-Mobile Arena, salle omnisports inaugurée sur le Strip en 2016, d'autres constructions d'envergure sont à venir : le Resort World, complexe gigantesque en construction sur le thème de la Chine ; le Wynn Paradise Park près des tours Wynn et Encore, qui sera doté d'un immense lagon cristallin ; le All Net Resort Las Vegas, hôtel et salle de spectacle de 22 000 sièges à l'architecture circulaire et au toit rétractable ; ainsi que le Raiders Stadium à l'extrême sud du Strip, dont l'inauguration est prévue pour fin 2020.

CINÉMA

Difficile de citer tous les films relatifs à Las Vegas tant les réalisateurs sont nombreux à avoir choisi ou emprunté cette ville pour thème (pour le meilleur comme pour le pire !). Ci-dessous on retrouvera les titres les plus intéressants, vus du côté cinéphile.

Pour la partie télévision, à présent indissociable de la culture cinématographique, on n'oubliera évidemment pas de citer les séries *Les Experts : Las Vegas* (*CSI : Las Vegas*), dont le succès ne s'est jamais démenti depuis 2000, et *Las Vegas*, dont les 5 saisons ont été diffusées de 2003 à 2008.

► ***Ocean's 11 (1960)*** de Lewis Milestone. Bien avant le beau George Clooney, c'est le charismatique Frank Sinatra qui se chargea de dévaliser les plus gros casinos de Las Vegas en une seule nuit aidé de Dean Martin et de Sammy Davis Junior, entre autres.

► ***Viva Las Vegas (1963)*** de George Sidney. Après avoir brûlé les planches du Hilton en y interprétant ses chansons, le King se devait de représenter la ville sous les feux de la rampe... Elvis joue ici le rôle d'un pilote de Grand Prix.

► ***Les Diamants sont éternels (1971)*** de Guy Hamilton. Des rues de Johannesburg à celles de Las Vegas, sir Sean Connery traque son ennemi de toujours, l'abominable Blofeld.

Une course-poursuite en Mustang rouge où James Bond choisit comme terrain d'action les rues de la capitale du jeu et se poursuit à l'intérieur de l'hôtel Circus Circus.

► ***Bugsy (1991)*** de Barry Levinson. Warren Beatty y tient le rôle du gangster des années 1930 au tempérament particulièrement sanguin qui est à l'origine du Strip. Son histoire et celle du Flamingo y sont parfaitement rapportées.

► ***Proposition indécente (1993)*** de Robert Redford. Après s'être définitivement ruinés à Las Vegas, Demi Moore (Diana) et Woody Harrelson rencontrent un étrange et richissime individu (Robert Redford) qui leur propose un marché indécent : contre un million de dollars, il souhaite passer une nuit avec Diana...

► ***Leaving Las Vegas (1995)*** de Mike Figgis. Nicolas Cage y joue le rôle d'un scénariste alcoolique en perdition dans la ville du péché. Il croise le chemin d'une prostituée (Elisabeth Shue), à laquelle il fait promettre de ne jamais l'empêcher de boire.

► ***Showgirls (1995)*** de Paul Verhoeven. Des clubs les plus glauques aux plus huppés de la ville, le film dévoile le parcours d'une *showgirl* jouée par Elizabeth Berkley.

► ***Casino (1996)*** de Martin Scorsese. *Casino* sonde l'atmosphère mafieuse du Las

Vegas des années 1970, avec, dans les rôles principaux, Robert de Niro, Joe Pesci et Sharon Stone. A noter la présence du maire actuel de la ville, Oscar B. Goodman, dans le rôle de l'avocat de Niro.

► **Las Vegas Parano (1998)** de Terry Gilliam. Avec Johnny Depp et Benicio Del Toro. La retranscription à l'écran du trip complet d'un journaliste drogué 24h/24 en virée psychédélique à Las Vegas.

► **Ocean's 11 (2001)** de Steven Soderbergh. Dans la version 2001 de *Ocean's 11*, on reconnaîtra notamment Georges Clooney, Brad Pitt et Matt Damon prêts à dévaliser les casinos Bellagio, Mirage et MGM Grand.

► **Domino (2005)** de Tony Scott. Un film d'action pur dans lequel un trio de chasseurs de primes, avec un Mickey Rourke en pleine forme, met la stratosphère à feu et à sang dans la scène finale.

► **Ocean's 13 (2007)** de Steven Soderbergh. *Ocean's 13* marque le retour à Las Vegas de Danny Ocean. George Clooney et ses comparses truquent tous les jeux d'un casino ouvert par un nouveau grand méchant aux dents longues : Al Pacino.

► **Lucky You (2007)** de Curtis Hanson. Eric Bana en joueur professionnel aux prises avec son père, Robert Duvall, une légende des tables de poker de Vegas.

► **Las Vegas 21 (2008)** de Robert Luketic. L'histoire d'un étudiant-tricheur de génie confronté au plus terrifiant des hommes de main des casinos... incarné par Laurence Fishburne.

► **The Grand (2008)** de Zak Penn. Tourné au Golden Nugget. Un propriétaire de casino de Las Vegas tente de sauver son établissement de la saisie en participant à un des plus grands tournois de poker. Avec Woody Harrelson.

► **Very Bad Trip (2009)** de Todd Phillips. Trois amis tentent de retrouver l'un des leurs qui a disparu 40 heures avant son mariage. Un enterrement de vie de garçon inhabituel ! Le tout se passe à Sin City dans une ambiance survoltée. L'original sera suivi de deux autres films du même nom et du même réalisateur en 2011 et 2013.

► **Lady Vegas (2012)** de Stephen Frears. L'ascension d'une ancienne strip-teaseuse dans le monde du jeu, sous le regard surpris de son mentor. Avec Rebecca Hall et Bruce Willis.

► **Ma vie avec Liberace (Behind the Candelabra – 2013)** de Steven Soderbergh. La vie, toute en démesure, de Liberace, artiste et pianiste mythique de Las Vegas interprété par Michael Douglas, et sa relation avec Scott Thorson (Matt Damon), houleuse et destructrice, qui dura plusieurs années. Le film a été présenté au festival de Cannes 2013.

► **Electrick Children (2013)** de Rebecca Thomas. Une jeune fille d'une communauté mormone traditionaliste de l'Utah, s'enfuit dans la décadente Las Vegas à la recherche d'un chanteur de rock'n'roll dont l'une des chansons l'aurait fait tomber enceinte par l'opération du Saint-Esprit.

► **Las Vegas (2013)** de Jon Turteltaub. Quatre amis de plus de soixante ans se rendent à Las Vegas pour le mariage de l'un d'eux. À leur arrivée sur le Strip, ils constatent que le divertissement a pris le pas sur le « temple du cool » de leur jeunesse. Avec Michael Douglas, Robert De Niro, Morgan Freeman et Kevin Kline.

► **Think Like a Man Too (2014)** de Tim Story. Une comédie menée tambour battant à Las Vegas, où il est question d'un mariage menacé par les mésaventures des protagonistes. Le film est surtout l'occasion de la sortie d'un très bon album de R&B interprété par Mary J. Blige.

► **Joker (2015)** de Simon West. Jason Statham est le héros de ce film d'action musclé, tourné dans les rues de Vegas. Un ancien *marine* passionné par le jeu cherche à venger l'honneur de son ancienne amie, battue et laissée pour morte par des malfrats. Le film est tiré du roman *Heat* (1985) de William Goldman.

► **Jason Bourne (2016)** de Paul Greengrass. La célèbre saga Jason Bourne met en scène un ex-agent de la CIA souffrant d'amnésie. Dans ce cinquième opus, sorti en 2016, Matt Damon, alias Jason Bourne, se planque à la frontière macédonienne lorsque la CIA retrouve sa trace. S'ensuit une traque mouvementée qui mènera le fugitif jusque dans la ville du péché.

LITTÉRATURE

Voici une liste non exhaustive de récits ayant pour cadre Sin City ou des lieux emblématiques de l'Ouest américain.

Las Vegas

► **Las Vegas Parano (1971)**, de H.S. Thompson. Ce roman devenu culte, porté au

cinéma par Terry Gilliam en 1998, raconte la course frénétique et hallucinée d'un journaliste *gonzo* et de son avocat qui débarquent à Las Vegas pour couvrir une course automobile pour un magazine new-yorkais.

► **Le Cadavre dans la Rolls (1997)**, de Michael Connelly. Un producteur raté de film X est retrouvé mort dans le coffre de sa Rolls.

Harry Bosch, enquêteur tourmenté mis en scène pour la quatrième fois dans les romans de Connelly, mènera l'intrigue dans la ville du péché où la victime se rendait régulièrement pour affaires. En 1999, Connelly plantera de nouveau son intrigue policière à Vegas dans son thriller *La Lune était noire*, récit d'une ex-détenu, Cassie Black, à qui l'on propose le coup du siècle : voler une mallette de dollars dans la suite d'un casino de Las Vegas.

► ***Les Enfants de Las Vegas* (2009), de Charles Bock.** Newell Ewing, jeune garçon de 12 ans, disparaît à Las Vegas après avoir fugué avec un ami. Sous la chaleur estivale du Strip, les destins à la dérive d'une strip-teaseuse, d'un livreur de films pour adultes, d'une droguée au crâne rasé et d'un geek dessinateur de bandes dessinées vont se mêler à la face sombre de Las Vegas.

► ***American Tabloid* (2009), de James Ellroy.** Premier opus de la célèbre trilogie *Underworld USA*, *American Tabloid* jongle habilement entre réalité et fiction dans une critique parfois exacerbée du pouvoir et des luttes d'influences, de JFK à la CIA en passant par les milieux mafieux de Las Vegas et la corruption au sein du FBI.

► ***L'Etreinte du Zodiaque* (2014), de Vicki Pettersson.** Fille d'un magnat de Las Vegas, Joanna Archer est victime d'une violente agression l'année de ses 16 ans. Depuis ce jour, marquée à jamais et assoiffée de justice, elle hante les rues sombres de Sin City à la recherche de ses agresseurs...

Le Grand Ouest

► ***Une Etude en rouge* (1887), d'Arthur Conan Doyle.** 1860, en Utah. Jean Ferrier est assassiné par un groupe de mormons au nom du Prophète. 1880, à Londres. Un homme est retrouvé mort dans une maison vide, le mot

« vengeance » écrit sur un mur. Les liens entre ces deux faits que vingt années séparent se tissent au fur et à mesure de l'intrigue menée par Sherlock Holmes.

► ***Bénis soient les enfants et les bêtes* (1970), de Glendon Swarthout.** Six jeunes Américains de bonne famille, envoyés dans un camp de vacances au fin fond de l'Arizona par leurs parents qui souhaitent en faire de véritables cow-boys, se retrouvent unis par le rejet des autres. Témoins d'une scène qu'ils n'auraient dû voir, ils décident d'accomplir un acte dont tous se souviendront...

► ***Le Gang de la clef à molette* (1975), d'Edward Abbey.** Clefs à molette et dynamites en mains, quatre activistes loufoques, un chirurgien, un mormon polygame, sa maîtresse et un vétéran de la guerre du Vietnam, nous entraînent dans une guerre écologique menée de front dans les paysages désertiques du Grand Ouest.

► ***Méridien de sang* (1985), de Cormac McCarthy.** Ce roman considéré par certains comme le chef-d'œuvre de McCarthy s'inspire des meurtres en série perpétrés par la bande de Glanton entre 1849 et 1850 aux Etats-Unis.

► ***Coyote attend* (1990), de Tony Hillerman.** Un policier navajo qui enquête sur le vandalisme des montagnes sacrées de sa réserve est retrouvé assassiné. Joe Leaphorn et Jim Chee se lancent dans une enquête bien ficelée après que le chaman Ashie Pinto a été retrouvé ivre non loin de là, l'arme du crime à la main... Ce roman s'inscrit dans la lignée de la trilogie Joe Leaphorn, qui conte les pérégrinations policières d'un enquêteur navajo, et de la trilogie Jim Chee qui met en scène les aventures d'un jeune policier prêt à se mouiller pour faire ses armes. Tony Hillerman a écrit une douzaine d'ouvrages sur le sujet – des fictions bien documentées – dont *Le Chagrin entre les fils* (2007).

MÉDIAS LOCAUX

Parmi la débauche de magazines gratuits consacrés aux shows et aux restaurants mais qui ne vous apporteront aucune information sur la ville au quotidien, deux journaux, relayés par leurs sites web, sont à signaler.

■ LAS VEGAS REVIEW – JOURNAL

www.reviewjournal.com

jalfaro@reviewjournal.com

De tradition libertaire, ce journal fondé en 1909 possède le plus grand tirage de l'Etat du Nevada. Ses journalistes sont régulièrement récompensés pour la qualité de leurs articles.

Le *Review Journal* (RJ) présente l'information quotidienne de la ville, de l'Etat et du pays. C'est LE journal principal de Las Vegas, disponible en tirage papier et en ligne.

■ LAS VEGAS SUN

www.lasvegassun.com

Le *Las Vegas Sun* n'est plus édité tel quel mais inclus dans les pages du *Review Journal*, devenu le quotidien principal d'information pour Las Vegas. Le *Las Vegas Sun* continue néanmoins d'être indépendant et ses articles peuvent être consultés sur son site web.

PEINTURE ET ARTS GRAPHIQUES

Le nombre d'endroits dédiés à l'art est relativement limité à Las Vegas, et ce malgré la diversité des pôles d'intérêt développés ces dernières années par la ville. Toutefois, il n'en demeure pas moins que l'art y existe et continue de se frayer un chemin, avec, il est vrai, plus ou moins de succès mais toujours avec détermination. Voici ce qu'on peut en dire.

En 1996, sous l'impulsion du photographe Wes Myles Isbitt, la naissance d'un collectif d'artistes, The Arts Factory, a amené la ville, soutenue par le mécénat d'importants casinos, à la création d'un quartier leur étant dédié, The Arts district, situé au sud de Downtown.

En quelques années, l'ancien quartier industriel, qui était une zone morte située entre l'effervescent Strip et l'attrayant et alors récent Fremont Street Experience, vit l'installation de nombreux artistes (peintres, sculpteurs, photographes, designers...) et antiquaires dans des pavillons aux façades bariolées. Aujourd'hui, ces maisons et les nombreuses fresques murales (*murals*) disséminées aux alentours de l'intersection de East Charleston Boulevard et de Main Street,

sont la marque de l'implantation de cette nouvelle population dans un quartier atypique dont The Arts Factory est resté l'épicentre.

Outre cet îlot artistique privilégié, plusieurs autres lieux tels le Southern Nevada Museum of Fine Art (SNMFA), dans le Neonopolis de Fremont Street Experience, et le Marjorie Barrick Museum, sur le campus de l'UNLV, continuent à promouvoir l'art graphique à Las Vegas.

Du coté du Strip, et depuis la fermeture de la Wynn Collection en 2006, les amateurs d'art dans les casinos peuvent se rendre au Bellagio et visiter la Bellagio Gallery of Fine Art (BGFA), une superbe galerie exposant nombre d'artistes des XIX^e et XX^e siècles, avant d'aller explorer les allées de City Center. MGM Resorts International y a en effet investi en 2010 plus de 40 millions de dollars dans un programme artistique ambitieux qui a fait appel à des artistes internationaux. De nombreuses œuvres sont ainsi exposées dans le cadre de The City Center Fine Art Collection, une collection unique disséminée dans tout l'espace occupé par les immeubles du complexe, aussi bien en intérieur qu'en extérieur.

SPECTACLES

Le spectacle est un des piliers du divertissement à Las Vegas. Les premiers à s'être produits sur les planches de la ville furent Liberace, Elvis et le Rat Pack de Frank Sinatra, Dean Martin et Sammy Davis Junior. Depuis, la ville est devenue un rendez-vous incontournable du show-business et une chance unique pour les artistes, qui sont presque sûrs d'y faire salle comble tous les soirs. Les shows sont présentés sur la même scène pendant une période de 1 à 10 ans, en signant des contrats d'exclusivité avec les hôtels, qui aménagent, décorent et baptisent les salles de théâtre en leur honneur. Certains spectacles atteignent les 50 millions de dollars de production et mettent parfois 4 ans à devenir rentables, ce qui explique la durée des contrats. Plusieurs catégories de spectacle sont visibles à Las Vegas.

► **Les traditionnels *one man shows* américains**, plus connus sous le nom de *stand up*, s'orientent vers des sketchs sur des sujets sociaux et laissent une place importante au comique d'improvisation dans lequel le jeu avec le public passe au premier plan. Ceux-là s'appellent Terry Fator, Eddie Griffin, Carrot Top...

► **De nombreux magiciens font également étalage de leurs talents**, dont les plus populaires étaient Siegfried & Roy. Ils ont officié pendant 13 ans dans la ville, en faisant

disparaître des fauves sur la scène du Mirage, avant que l'un d'eux ne soit gravement blessé en pleine représentation. Pour rester dans le domaine de la magie, on peut citer Nathan Burton, au Planet Hollywood, Penn & Teller, au Rio, Mac King au Harrah's Las Vegas ou le célèbre illusionniste David Copperfield, qui présente son show au MGM Grand.

► **Le Cirque du Soleil tient le haut de l'affiche** à Las Vegas depuis 1998 avec une multitude de shows, sans cesse renouvelés, mêlant rêve et acrobaties dans les grands casinos du Strip. Franco Dragone, un dissident de la troupe, présente pour sa part, depuis 2005, un spectacle grandiose intitulé Le Rêve, dans la salle de spectacles de l'hôtel Wynn.

► **Les stars de la chanson remplissent également les salles de concerts** : Céline Dion (qui a tenu son dernier show en octobre 2018), Bette Midler, Cher, Elton John, Mariah Carey, Jennifer Lopez, Rod Stewart, Olivia Newton-John, Carlos Santana, Lionel Richie ou Britney Spears font partie des artistes résidents ou des habitués qui reviennent cycliquement, alors que des comédies musicales à gros budget sont montées régulièrement aux quatre coins de Vegas. Le Blue Man Group propose au Luxor, un spectacle de percussions devenu un classique de la ville.

► **Las Vegas ne serait pas ce qu'elle est sans ses shows un peu plus chauds.** Outre Zumanity du Cirque du Soleil, X Burlesque, Fantasy et Crazy Girls se donnent respectivement au Flamingo, au Luxor et au Planet Hollywood. Dans la catégorie *adult only* se joue également Absinthe au Caesars Palace, un show burlesque mêlant cabaret et acrobaties, mais aussi Opium au Cosmopolitan, cabaret cosmique et grivois. En version « tout

en muscles » : les Chippendales les plus sexy du pays se déshabillent à l'Excalibur et au Rio, tandis que le nouveau show « Magic Mike Live », inspiré des films éponymes *Magic Mike* (2012) et *Magic Mike XXL* (2015) électrise le Club Domina du Hard Rock Hotel. La ville compte aussi son lot de clubs de strip-tease, des plus huppés aux plus scabreux... Mais ceux-là se trouvent en dehors des hôtels.

Le Cirque du Soleil à Vegas

■ CIRQUE DU SOLEIL

www.cirquedusoleil.com/fr

contact@cirquedusoleil.com

Les premiers pas du Cirque du Soleil sont ceux d'une joyeuse bande d'artistes de rue, des saltimbanques québécois qui jouaient des échasses dans l'agglomération de Baie-Saint-Paul, une bourgade juchée sur les rives de la rivière du Gouffre au Québec. Sans le savoir, la bande de copains menée par Gilles Sainte-Croix – les Echassiers de Baie-Saint-Paul, dont fait partie un certain Guy Laliberté – allait bouleverser les codes du cirque traditionnel. *Un Cirque réinventé* – nom de leur spectacle à succès monté à Los Angeles en 1987 –, voilà ce que proposait cette troupe prometteuse.

Soutenu par le gouvernement du Québec, c'est en 1984 que le Club des talons hauts – second nom de la troupe – devient le Cirque du Soleil, à l'occasion du 450^e anniversaire de la découverte du Canada par l'explorateur Jacques Cartier. C'est Guy Laliberté qui présidera la compagnie jusqu'au printemps 2015, avant de céder la troupe au fonds d'investissement TPG Capital, tout en conservant une part de l'entreprise.

Au fil des années, les shows du Cirque du Soleil vont dépasser les frontières canadiennes, du Japon à l'Europe en passant par les Etats-Unis où la troupe s'impose dès la fin des années 1980. De succès en succès, d'acrobaties colorées en prouesses techniques, la troupe devint la représentante du cirque moderne, un cirque où les animaux n'ont plus leur place (et tant mieux). Son succès perdure aujourd'hui grâce à la diversification de ses activités et au renouvellement permanent de ses spectacles, toujours plus beaux et plus fous. Une audace et un génie que Las Vegas a toujours accueillis à bras ouverts : en 1993, le show à succès *Mystère* s'installait de façon permanente dans la ville des néons dans une salle réservée. Aujourd'hui encore, le spectacle devenu culte fait salle comble. De multiples productions se sont depuis imposées de façon durable dans le paysage du divertissement vegassien, dont *Michael Jackson One* (2013), hommage époustouflant au roi de la pop.

Le Cirque du Soleil produit 7 spectacles à Las Vegas :

- **« O »,** un spectacle aquatique surréaliste.
- ***Mystère*,** un hommage poétique aux prouesses du corps humain. Un classique.
- ***Criss Angel Mindfreak*,** un show rock'n'roll entre magie et effets techniques.
- ***The Beatles – Love*,** une immersion dans l'univers coloré des Beatles.
- ***Kà*,** qui multiplie les batailles et les démonstrations d'acrobaties et d'arts martiaux.
- ***Zumanity*,** le show acrobatique sensuel inspiré de l'univers du cabaret (réservé aux plus de 18 ans).
- ***Michael Jackson One*,** hommage au roi de la pop mêlant danses, acrobaties et effets visuels.

FESTIVITÉS

Plusieurs événements d'ampleur exceptionnelle ponctuent la vie vegasiennne, déjà riche en festivités. Ces grandes manifestations s'ajoutent à la longue liste des foires et salons organisés eux aussi tout au long de l'année, et davantage dans un cadre professionnel, au Las Vegas Convention Center. Avec des températures souvent supérieures à 40 °C, ne soyez cependant pas étonné que peu de manifestations aient lieu en été.

Janvier

■ CES INTERNATIONAL

www.ces.tech

Tous les ans en janvier. Édition 2020 : du 7 au 10 janvier.

CES International est un salon de renommée internationale consacré à l'innovation technologique en électronique ouvert au grand public. En 2016, le salon a accueilli près de 3 600 exposants, dont 250 entreprises françaises. En 2017, le candidat Macron y a fait un déplacement commenté pour assister à la French Tech Night.

■ CHINESE NEW YEAR CELEBRATION

En janvier-février.

Comme beaucoup de grandes villes américaines, Las Vegas a son Chinatown où se concentrent épiceries, restaurants, blanchisseries... C'est sur la Chinatown Plaza qu'est fêté chaque année le nouvel an, dont la date est fixée au premier jour de la nouvelle lune par l'observatoire de la Montagne Pourpre à Nankin.

■ SIN CITY SHOOTOUT

www.sincityshootout.com

Chaque année, en janvier.

Sin City Shootout est la compétition sportive annuelle organisée par la communauté homosexuelle. Après le Rio en 2015, le Tropicana est passé hôte officiel de la compétition. En 2020, c'est au tour du Flamingo et de The LINQ de récupérer le flambeau. Près de 25 disciplines sont représentées : badminton, basket, billard, bodybuilding, golf, foot, softball, tennis, volley...

Février

■ MARDI GRAS

Dans le courant du mois de février, le mardi qui précède les quarante derniers jours avant Pâques. La fête, d'origine française, a désormais beaucoup plus d'importance aux Etats-Unis (à La Nouvelle-Orléans) et au Brésil (à Rio de

Janeiro), où les carnavales sont d'immenses fêtes déguisées qui s'étendent sur plusieurs jours. Les deux casinos l'Orléans et le Rio, qui ont pris ces villes pour thème, organisent de grandes festivités carnavalesques pour l'occasion.

Mars

■ SAINT PATRICK'S DAY

Le 17 mars.

Patron de l'Irlande, natif du Pays de Galles, il convertit les Irlandais et mourut dans leur pays vers 461. La fête nationale irlandaise est particulièrement bien suivie à Las Vegas, notamment dans Fremont Street qui est très animée ce soir-là.

Avril

■ UNCORK'D

vegasuncorked.com

En avril.

Ce festival culinaire organisé en partenariat avec le magazine *Bon Appétit* a fêté ses 10 ans en 2016. Chaque année, les plus grands chefs de la ville sont invités à présenter leurs meilleures spécialités au public.

Mai

■ WORLD SERIES OF POKER (WSOP)

Rio, 3700 West Flamingo Road

www.worldseriesofpoker.com

support@wsop.com

De fin mai à début juillet.

C'est le plus prestigieux des tournois de poker, organisé à Las Vegas depuis 1970, année où le sulfureux Benny Binion eut l'idée prometteuse de rassembler les meilleurs joueurs du monde pour faire du poker un véritable sport de compétition. L'année suivante, les *World Series of Poker* étaient nées, et c'est Johnny Moss qui sortit vainqueur de la compétition en 1971. La popularité de l'événement et le nombre d'inscrits n'ont cessé de croître au fil des années, jusqu'à atteindre un record de 8 773 inscrits et de 12 millions de dollars de gain attribués à Jamie Gold en 2006. Aujourd'hui, pour participer au Main Event (l'équivalent de la finale), le *buy in* (l'entrée en jeu) est de 10 000 US\$. Ça fait cher l'entrée, mais finalement pas tant que ça pour le vainqueur : en 2019, Hossein Ensan (55 ans) est reparti avec un peu plus de 10 millions de dollars en poche.



La prochaine assiette dans votre salon.

Octobre

■ HALLOWEEN

Le 31 octobre.

La plus célèbre et la plus angoissante des fêtes américaines a, bien entendu, une place de choix parmi les festivités végasiennes.

■ LAS VEGAS PRIDE PARADE

lasvegaspride.org
info@lasvegaspride.org

En octobre.

Le grand rassemblement gay annuel à Las Vegas. Le parcours du défilé commence habituellement sur West Charleston Boulevard avant de se diriger vers la 4th Street et Ogden Avenue, puis vers Bridger Avenue, à deux blocs au sud de la Fremont Street Experience.

■ LAS VEGAS RENAISSANCE FESTIVAL

Sunset Park
 2601 East Sunset Road
www.lvrenfair.com
info@lvrenfair.com

En octobre.

Armures et robes de dentelle sont les tenues portées pour ce festival annuel. Durant tout un week-end, les visiteurs évoluent entre stands d'artisanat, tournois de chevaliers et combats à l'épée.

Novembre

■ ROCK 'N' ROLL LAS VEGAS MARATHON & 1/2 MARATHON

www.runrocknroll.com/las-vegas

En novembre.

A cette occasion, les *runners* venus du monde entier déploient leurs plus belles foulées sur le Strip nocturne exceptionnellement fermé à la circulation.

Décembre

■ NEW YEAR'S EVE

Le 31 décembre et le 1^{er} janvier.

Concerts, feux d'artifice gigantesques, danseuses et même cascadeurs... tout est bon pour célébrer le Nouvel An aussi bien sur le Strip et à Downtown que dans tous les casinos.

■ WRANGLER NATIONAL FINALS RODEO (NFR)

Thomas and Mack Center (UNLV)
 4505 South Maryland Pkwy
www.nfrexperience.com

En décembre de chaque année.

Ce championnat est composé de 10 rodéos nocturnes au cours desquels les candidats se mesurent pour le titre de Champion national. Beaucoup d'animations sont prévues en plus du spectacle principal.

CUISINE LOCALE

Il n'y a pas de spécialité culinaire propre à Las Vegas et chaque hôtel propose les mêmes offres de restauration : un ou deux grands restaurants, avec à leur tête des chefs renommés ; un bistro-steakhouse (voire les deux), un restaurant italien, un japonais et d'autres tables de spécialités étrangères, qui correspondent aux établissements « intermédiaires » où l'on peut se restaurer à peu près à toutes les heures pour un prix abordable ; un food court (ou world court) où sont rassemblées toutes les chaînes de fast-food imaginables et, bien entendu, les fameux buffets, dont la qualité va de très bonne à excellente. Pourtant, la ville de tous les péchés, sans oublier celui de gourmandise, concentre un nombre remarquable d'adresses ouvertes par des célébrités du monde culinaire. En 2016, le Wine Enthusiast Magazine a classé Las Vegas parmi les 10 meilleures destinations pour le vin (aux côtés de Bordeaux), et le magazine Bon Appétit l'a placée dans le top 5 des villes américaines en matière de restauration.

► Vous trouverez la signature d'un chef renommé sur la carte de tous les grands restaurants. Parmi les signatures les plus connues, côté français, on trouve Joël Robuchon au MGM (L'Atelier Joël Robuchon), Guy Savoy au Caesars (Guy Savoy), Alain Ducasse au



Décor de restaurant au MGM Grand.

Delano (Mix) et Pierre Gagnaire au Mandarin Oriental (Twist). Côté américain, on retrouve Todd English au Bellagio (Olives) et Thomas Keller au Venetian (Bouchon).



Dressage de la table au restaurant Le Cirque, Bellagio.

JEUX, LOISIRS ET SPORTS

DISCIPLINES NATIONALES

Le jeu ! Ici c'est la discipline nationale, et, avec le divertissement, l'activité principale à Las Vegas... quand on a plus de 21 ans. Déposez 10 dollars au hasard (parfois, pas besoin de jeton) sur la couleur rouge ou noir d'une table de roulette, pendant que le croupier tourne la roue et avant qu'il ne passe son bras par-dessus la table pour signaler la fin des mises : vous saurez très rapidement si vous repartez avec 20 dollars... ou rien ! Voici un petit tour des principaux jeux en quelques règles. Beaucoup d'autres existent, plus complexes à expliquer comme à jouer. Le craps notamment a plus d'une centaine de règles !

Poker Texas hold'em

Cette règle qui a connu une forte popularité médiatique au cours des dernières années est la forme la plus célèbre et la plus amusante du poker. Elle mêle probabilités, chance et coups de bluff. C'est donc un jeu de casino complet auquel on a facilement plaisir à jouer. De plus, le jeu est caractérisé par de nombreux rituels et une gestuelle qui lui donnent un certain charme. Mais, attention, les professionnels vous le diront, c'est un jeu qu'il est facile de comprendre mais qu'il est très difficile de maîtriser. Preuve que ce n'est pas que de la chance mais aussi beaucoup d'expérience, la discipline compte ses maîtres incontestables qui arrivent toujours en finale des grands tournois.

Le but du jeu est de constituer la main la plus forte ou de bluffer son adversaire sur la main que l'on est susceptible d'avoir. Chaque joueur reçoit deux cartes fermées avant que le premier tour d'enchères ne commence. Une fois le premier tour d'enchères terminé, le donneur place sur la table le « flop », soit trois cartes découvertes. Le deuxième tour d'enchères peut commencer. Une fois cette deuxième série d'enchères achevée, le donneur ajoute sur la table la quatrième carte découverte, appelée le « turn ». Commence alors le troisième tour d'enchères. Au terme de celui-ci, le donneur ajoute sur la table la cinquième carte découverte, la « river ». Le dernier tour d'enchères est lancé. Si, au terme des enchères, il reste plusieurs joueurs à égalité de mise, les joueurs montrent leurs cartes et la plus forte main l'emporte. Si un seul joueur a réussi à faire coucher tous les autres au fur et à mesure des enchères, on ne montre pas les cartes et c'est celui-ci qui gagne car il est le dernier en jeu. Au moment où c'est à vous de jouer, plusieurs possibilités s'offrent à vous : suivre (en plaçant le même nombre de jetons que la mise sur le tapis), surenchérir (en doublant la mise) ou vous coucher (en jetant les cartes face cachée).

Roulette

Que serait un casino sans une roulette en bois verni qui tournoie en silence sans jamais s'arrêter ? Pour un débutant, c'est le meilleur

Table des mains au poker

L'ordre va de la main la plus faible à la plus importante :

- ▶ **Paire** : deux cartes du même rang.
- ▶ **Double paire** : deux fois deux cartes du même rang.
- ▶ **Brelan** : trois cartes du même rang.
- ▶ **Suite (quinte)** : cinq cartes dont les rangs se suivent.
- ▶ **Couleur (flush)** : cinq cartes de la même famille (trèfle, cœur, carreau ou pique).
- ▶ **Full** : une paire et un brelan.
- ▶ **Carré** : quatre cartes du même rang.
- ▶ **Quinte flush** : suite et couleur.
- ▶ **Quinte flush royale** : suite et couleur montant jusqu'à l'as.

Table de roulette

- ▶ **Un pari sur un seul numéro** remporte 35 fois la mise.
- ▶ **Un pari « à cheval » sur deux numéros** remporte 17 fois la mise.
- ▶ **Un pari transversal** (une ligne de trois numéros) remporte 11 fois la mise.
- ▶ **Un pari à l'intersection de quatre numéros** remporte 8 fois la mise.
- ▶ **Un pari sur les « cinq premiers »** (les cinq premiers numéros du tapis, soit le 0, 1, 2, 3, et 00) remporte 6 fois la mise (NB : le double zéro est un numéro à la roulette).
- ▶ **Un pari sur six numéros** (à l'intersection de deux lignes transversales) remporte 5 fois la mise.
- ▶ **Un pari sur une colonne** (12 numéros) remporte deux fois la mise.
- ▶ **Un pari sur une douzaine** (4 lignes transversales) remporte deux fois la mise.
- ▶ **Un pari sur une couleur** (rouge ou noir) remporte une fois la mise.
- ▶ **Un pari sur les chiffres pairs ou impairs** remporte une fois la mise.
- ▶ **Un pari sur la première moitié** (1-18) ou la deuxième moitié (19-36) remporte une fois la mise.

jeu pour tenter sa chance au casino. Il est en effet très facile à comprendre. Mais c'est un jeu de pur hasard qui ne fera pas appel à votre sens du bluff ou à votre connaissance des probabilités. Chaque table de roulette dispose de ses propres jetons. Il faut donc convertir son argent ou les jetons du casino directement à la table de roulette. Aucun échange ne se fait de la main à la main. Il faut donc poser votre somme sur la table. Le croupier se chargera de la convertir. Les gains sont proportionnels au risque des mises. Vous pouvez continuer à poser des jetons quand la bille est lancée, et ce jusqu'à ce que le croupier passe sa main au-dessus du tapis pour signifier la fin des mises.

Black jack

C'est un des jeux les plus populaires du casino, car il est facile à comprendre et représente le plus de chances de gagner. Vous ne jouez ni contre ni avec les autres joueurs présents autour de la table. L'objectif au black jack est de battre la banque représentée par le croupier. Il existe trois manières de battre la banque :

- ▶ **Avoir un black jack** (une main de 21 points) ; la main du croupier dépasse 21 points, et non celle du joueur : la main du joueur dépasse celle du croupier, sans dépasser les 21 points.
- ▶ **Le joueur perd lorsque** : sa main dépasse les 21 points. La main de la banque dépasse la sienne sans dépasser les 21 points.



On se perd dans le dédale des machines à sous du Caesars Palace.

Quelques conseils

► **Intéressez-vous aux probabilités.** C'est tout d'abord très utile pour connaître ses chances de succès puis pour se faire une estimation des gains à espérer. Le calcul permet de tirer la conclusion évidente : ce qui a le plus de chance de tomber est forcément pour la banque. A la longue, le joueur finit toujours par perdre. Cela, les habitants de Las Vegas le savent bien, et c'est pour ça qu'ils ne jouent jamais. L'argent de Vegas vient des perdants.

► **Fixez-vous une limite.** Commencez avec une somme de départ que vous ne dépasserez pas et laissez le reste à l'hôtel. Considérez-la comme perdue d'avance, afin d'éviter les déceptions. Si vous perdez, changez de table, de machine ou de casino, inutile d'insister, ceux-là ne sont pas pour vous. Si vous êtes dans un mauvais jour, par exemple tout simplement parce que vous avez perdu la veille, ne jouez plus. Si, finalement, vous avez tout perdu, ne sortez JAMAIS votre carte de crédit : c'est fatal. Si vous gagnez, arrêtez-vous après avoir gagné une grosse somme. Dans tous les cas, sachez quand jouer et quand vous arrêter. Si le casino est une question de chance, l'essentiel est de connaître sa chance.

► **Méfiez-vous de la chance du débutant.** Si vous n'avez jamais joué, vous aurez de la chance à votre premier jeu : c'est quasi systématique. Enthousiaste, vous rejouerez et vous perdrez... avant de passer à un autre nouveau jeu... où vous gagnerez avant de perdre, encore... A essayer tous les jeux qui sont nouveaux, on perd vite sa qualité de débutant... et toutes ses économies.

En cas de trop forte dépendance au jeu,appelez le centre d'aide aux joueurs. Pour les cas extrêmes, adressez-vous à la ligne de prévention contre le suicide.

► **Approfondissez vos connaissances du jeu.** La plupart des casinos organisent chaque jour des séances gratuites d'apprentissage des jeux. Vérifier les horaires de ces séances au cours de votre voyage car ils sont fréquemment modifiés.

■ NATIONAL SUICIDE PREVENTION LIFELINE

LAS VEGAS

⌚ +1 800 273 8255

www.suicidepreventionlifeline.org

La ligne de prévention contre le suicide.

■ NEVADA COUNCIL ON PROBLEM GAMBLING

LAS VEGAS

⌚ +1 800 522 4700

www.nevadacouncil.org

info@nevadacouncil.org

Le centre d'aide aux joueurs en addiction.

► **Une carte vaut autant de points que sa valeur nominale :** un 2 vaut deux points, un 3 vaut trois points, un 10 vaut dix points... Chaque figure (valet, dame, roi) vaut également dix points. L'as vaut au choix un point ou onze points.

Chaque joueur mise avant que les cartes ne soient distribuées. Les joueurs reçoivent ensuite deux cartes faces découvertes et le croupier en pose deux devant lui, l'une face découverte, l'autre face cachée. Chaque joueur (de gauche à droite face au croupier) est alors successivement invité à « tirer » autant de fois qu'il le souhaite (recevoir une carte supplémentaire pour se rapprocher des 21 points, au risque de les dépasser) ou à « rester » (s'arrêter là). Pour « tirer », le joueur tape deux fois de l'index sur la table. Dès qu'il désire « rester », le joueur fait un signe de main

horizontal au-dessus de son jeu. Une fois que chaque joueur est « resté », le croupier dévoile sa carte cachée. Si la somme de ses deux cartes est égale ou inférieure à seize points, il continue de « tirer ». Dès qu'il atteint les 17, le croupier est obligé de « rester ». Si le croupier arrive à 17 avec un as dans son jeu, l'as compte généralement pour onze points. A noter tout de même : quelques casinos n'appliquent pas cette règle et le croupier peut continuer à « tirer » avec un as comptant alors pour un point. Dans ce cas, cette modification de la règle est signalée.

► **La touche de style en plus :** « splitter ». Lorsque vous avez deux cartes similaires, vous êtes autorisé à « splitter », c'est-à-dire à séparer vos cartes pour jouer avec deux jeux. Vous devez alors doubler votre mise. Attention, ne « splittez » jamais quand vous avez une paire

de 10 (deux 10 ou deux figures similaires) ou une paire de 5, car les mains de 10 et de 20 sont de très bonnes mains de départ.

Machines à sous

Le mode d'emploi est schématisé sur chacune d'entre elles. Au début, il est un peu difficile de maîtriser cette étrange signalétique, mais on s'y fait vite. Sachez qu'il existe principalement trois types de machine à sous. Les « classiques », dont l'enjeu est d'aligner des combinaisons de chiffres

gagnants. Les « progressives », reconnaissables au compteur qui les surplombe. Sur celles-ci, les chances de gains sont moins fréquentes mais les gains plus importants (un pourcentage de ce que vous perdez est reversé dans une cagnotte centrale et augmente le jackpot jusqu'à ce qu'il tombe). Enfin, les « thématiques », qui portent généralement le nom d'un film (*Star Wars, Star Trek...*) ou d'un jeu de société (*Monopoly, Roue de la fortune*) et suivent les règles des machines à sous classiques.

ACTIVITÉS À FAIRE SUR PLACE

Lassé du jeu ? D'autres activités plus classiques et assez populaires ici sont possibles dans les alentours directs de la ville.

Golf

Une soixantaine de « golf courses » entourent Las Vegas, dont une trentaine très proches du centre-ville (celui du Wynn est limitrophe au Strip). Bien entendu, chaque hôtel a des partenariats établis avec plusieurs clubs.

Vélo et course à pied

Relativement plat, le paysage autour de Las Vegas, notamment du côté de Red Rock Canyon permet de parcourir plusieurs dizaines de kilomètre dans des boucles aux paysages fantastiques. Cyclistes sur route, vététiste et coureurs de tous poils ne s'y sont pas trompés et l'endroit est très prisé par les sportifs, notamment les week-ends et aux heures les moins chaudes de la journée.

Rodeo

Las Vegas organise chaque année, en décembre, dans le Thomas and Mack Center de l'UNLV (l'université de Las Vegas) les Wrangler National Finals Rodeo ou NFR. C'est l'événement majeur de l'année où le titre de champion du monde est mis en jeu. Outre le spectacle des finales de rodéo qui se déroulent en 10 épreuves nocturnes, des concerts de musique country et de nombreux shows sont présentés au public.

Ski

Le ski est une des occupations hivernales à laquelle peuvent s'adonner les végassiens. La station la plus proche est au Mount Charleston, à seulement 30 km de Las Vegas, et comprend une dizaine de pistes situées entre 2 594 et 2 856 m d'altitude. Toutefois, les stations les plus importantes du Nevada se trouvent plus au nord, autour du lac Tahoe.

Racing Car

Las Vegas compte plusieurs circuits pour s'essayer au pilotage de voitures de course. On pourra également opter pour le siège passager et laisser un pilote expérimenté volant. Dérapages contrôlés et montée d'adrénaline assurés ! Quelques structures proposent également des sorties en buggy et quads dans le désert environnant la ville.

Sports spectacles

A Las Vegas, où le sport est plus considéré comme un spectacle que comme une pratique, deux activités donnent lieu à d'importantes manifestations suivies par des milliers de spectateurs, sur place ou devant leur écran...

► **Cage fighting et boxe.** Dans la ville du spectacle, il était « normal » que les sports de combat trouvent leur place. C'est dans les grandes salles d'événements des hôtels que se disputent les matchs de boxe américaine et de *cage fighting*, un sport interdit en France pour sa violence et son absence de règles. Parmi les combats de boxe les plus fameux, on se souviendra de celui du 28 juin 1997 où le redoutable Mike Tyson croque littéralement les oreilles de son adversaire Evander Holyfield, un match devenu historique à la Grand Garden Arena du MGM.

Tir à l'arme à feu

La ville compte quelques stands de tirs pour amateurs et professionnels. Il faut dire que les États-Unis compte parmi les quelques pays où la vente d'armes à feu est légale, pour ne pas dire protégée par la constitution et même ardemment défendu par la NRA, engendrant les fréquentes tragédies de *mass shooting* que l'on connaît. L'activité même du tir n'en demeure pas moins un sport à part entière nécessitant concentration et maîtrise de soi. Une véritable expérience américaine.

ENFANTS DU PAYS

Sheldon Adelson

Avec une fortune s'élevant à 36,9 milliards de dollars en 2017, il est le 20^e homme le plus riche du monde en 2017 selon le magazine *Forbes*. Né en 1933, ce fils de chauffeur de taxi vend des journaux dans la rue à l'âge de 12 ans. Entré très vite dans les affaires, il devient courtier puis conseiller en investissement avant de créer plusieurs sociétés. En 1979, il fonde un salon informatique (le COMDEX) qu'il revend pour 860 millions de dollars avant de racheter l'historique hôtel Sands, dans lequel s'est produit le Rat Pack. En 1991, lors de sa lune de miel à Venise, il tombe sous le charme de la cité des Doges et décide de la reconstituer à Las Vegas, en lieu et place de son hôtel. Il dynamite le Sands et fait bâtir le Venetian, avec une place Saint-Marc, un pont du Rialto, des canaux et des gondoles qui naviguent dessus, ainsi que des gondoliers qui entonnent des airs d'opéra.

André Agassi

Né en 1970, on ne pouvait pas faire plus « enfant du pays » que lui... Sans doute l'un des plus grands joueurs de tennis de tous les temps, il fut surnommé « le Kid de Las Vegas ». Dès son jeune âge, le futur champion tape 5 000 balles par jour, encouragé par un père dictatorial, obsédé par la réussite sportive de son fils. Lorsqu'il l'envoie progresser en Floride auprès du champion d'alors, Nick Bollettieri, ce dernier ne voudra pas s'en séparer jusqu'à son accès au circuit professionnel. André Agassi se fait tout de suite repérer non pas pour son jeu, mais pour son look rebelle. Vêtu d'un short en jean, avec du vernis à ongles sur les doigts, il secoue un peu les papys en blanc et pastel qui se dandinent sur les courts. Mais, très vite, ce sont ses performances qui vont faire sa renommée : il est le premier joueur de l'ère Open à avoir remporté au milieu de ses 75 titres les quatre tournois du grand Chelem (quatre fois l'Open d'Australie, deux fois l'US Open, une fois Roland-Garros et une fois Wimbledon). Il a depuis été rejoint par Roger Federer, Rafael Nadal et Novak Djokovic. En 2001, il épouse à Las Vegas la championne Steffi Graf et prend sa retraite du tennis professionnel en 2006. En 2017, Novak Djokovic a travaillé avec André Agassi comme coach jusqu'au championnat de Wimbledon jusqu'à ce qu'il regagne sa place de numéro un mondial, puis c'est à la préparation physique du Bulgare Grigor Dimitrov que l'ancien Kid de Las Vegas s'est attaqué en 2019.

Sam Boyd

Né en 1910, Sam est arrivé à Las Vegas avec 80 US\$ en poche en 1941. Il y mourut milliardaire, après avoir fondé une vingtaine de casinos à travers les Etats-Unis. Aujourd'hui, vous ne verrez aucun de ses casinos sur le Strip, même s'ils existent presque tous encore car l'homme est avant tout un pionnier de Downtown : c'est lui qui fonda le California, le Fremont et le très beau Main Street Station. En périphérie, il fit bâtir Sam's Town et The Orleans, populaires parmi les joueurs locaux. Puis ce fut le rachat de nombreux casinos à Las Vegas et dans toute l'Amérique. Depuis le décès de Sam en 1993, c'est Bill, son fils, qui a repris la direction de la Boyd Gaming Corporation, fondée en 1988.

Oscar B. Goodman

Comment ne pas citer ici celui qui fut maire de la ville de 1999 à 2011 (avant de passer le relais à son épouse, Carolyn Goodman) et qui, outre un passé sulfureux d'avocat de la mafia pendant près de 30 ans, joua son propre rôle dans le film *Casino* de Scorsese. Il figure parmi les personnalités les plus emblématiques de Las Vegas.

Né le 23 juin 1939 à Philadelphie, Pennsylvanie, il obtient un diplôme de premier cycle à Haverford College en 1961, est diplômé de l'University of Pennsylvania Law School en 1964, découvre Las Vegas la même année, puis est admis au barreau du Nevada en 1965. Commence alors pour lui une longue carrière d'avocat. Il a notamment défendu Meyer Lansky, qui fut l'ami de Bugsy Siegel, « Big » Chris Richichi, du milieu new-yorkais, Nick Civella, mafieux du Kansas, et a permis à Tony « Ant » Spilotro (Tony la fourmi), gangster notoire de Chicago à qui l'on peut attribuer plus de 20 crimes, de ne rester qu'une semaine en prison... avant que ce dernier ne soit assassiné par la mafia en 1986. « *Un type bien* », dit Goodman. Oscar B. Goodman a ensuite été président (*chairman*) du Las Vegas Convention and Visitors Authority Host Committee, qui représente l'industrie touristique à Las Vegas, avant de céder sa place à Steven D. Hill.

Howard Hughes

Arrivé à Las Vegas en 1966 à 61 ans, ce milliardaire excentrique n'en est jamais reparti. Tout commença au Desert Inn, le palace dans lequel il s'était installé sur deux niveaux et qu'il préféra s'approprier lorsqu'on lui demanda de libérer

les lieux. Par la suite, il devait racheter successivement le Castaways, le New Frontier, le Landmark, le Sands et le Silver Slipper. Souvent surnommé « l'aviateur », pour son palmarès aérien, on retrouve toute sa folie et son génie sous les traits de Leonardo Di Caprio dans le film *Aviator* de Scorsese. L'homme au caractère étrange était réputé pour sa paranoïa. Il mourut à demi fou en 1976, dans sa chambre sur le Strip. Une triste fin pour celui qui fut l'un des hommes les plus riches et les plus puissants des Etats-Unis.

Kirk Kerkorian

Kirk Kerkorian était un homme d'affaires à la fortune estimée à 4,2 milliards de dollars (2015). Né en Californie en 1917, il s'essaye à plusieurs petits métiers avant de devenir pilote à la Royal Air Force lors de la Seconde Guerre mondiale. En 1947, il rachète une petite société charter qu'il revend en 1968 pour plus de 100 millions de dollars : la fortune de Kerkorian commence. Après l'aviation, Kerkorian se lance dans l'immobilier. Il acquiert des terrains dans la ville et fera de nombreuses plus-values. Il construit plusieurs hôtels, tels le Paradise Hotel (1967) ou l'International Hotel (1969) puis devient début 1970 propriétaire des studios MGM. Il les revend et les rachète plusieurs fois, avec à chaque fois de substantiels profits, et crée au passage le MGM Grand (1973). Décédé en juin 2015 à l'âge de 98 ans, il devint le deuxième milliardaire le plus vieux du monde derrière David Rockefeller, décédé à l'âge de 100 ans.

Liberace

Wladziu Valentino Liberace était un véritable extravagant... Né en 1919, il est admis au prestigieux Chicago Symphony Orchestra à 21 ans, dont il s'éloigne pour se produire dans les clubs nocturnes où il interprète de la musique pop, avec une petite touche de classique. Il qualifia cela de « *musique classique, avec l'ennui en moins* ». Dès son arrivée à Las Vegas, en 1945, il surchauffe les salles de spectacles d'une ambiance survoltée où le comique le dispute à la musique. L'homme se distingue par des costumes de maestro délirants, faits de satin et d'hermine, et de nombreux bijoux plein les doigts. En 1955, alors qu'il touche un cachet de 50 000 dollars par semaine au Riviera, il joue à la Maison Blanche pour le président Truman. Aux critiques qui lui reprochent de profaner de grandes compositions musicales en les mettant au service de ses représentations fantaisies, il répond : « *Je ne fais pas un concert, mais un spectacle.* » Par ces mots, il signait la ligne artistique des shows végasiens pour les années à venir : des spectacles

moins faits pour se cultiver que pour se divertir. Décédé en 1987, le musée qui lui était dédié à Paradise a néanmoins dû fermer ses portes en octobre 2010, victime de la crise et du manque de visiteurs. Pour en savoir un peu plus sur la vie de cet artiste atypique, on ne peut que conseiller de voir le film de Steven Soderbergh, sorti en 2013 et présenté au festival de Cannes la même année, *Ma vie avec Liberace (Behind the Candelabra)*, avec Michael Douglas dans le rôle principal.

Elvis Presley

Qui ne connaît pas le King ? Avec 31 films tournés et 700 millions de disques vendus, il aurait été difficile en effet de ne pas l'avoir vu ou entendu au moins une fois. Alors que, dans les années 1950, le jeune rocker né en 1935 défraye la chronique par son déhanchement provocateur, l'Etat l'envoie au service militaire pour deux ans, le temps de calmer les foules. Mais le King n'a pas dit son dernier mot. Il revient sur les planches de Las Vegas, au Hilton, suscitant toujours le même engouement populaire. Sur les 1 000 concerts qu'il a donnés aux Etats-Unis, plus de 500 se sont déroulés dans la ville du péché, dans laquelle il tourne le film *Viva Las Vegas*. En 1967, il épouse Priscilla Beaulieu, dans la chapelle de l'Aladdin. Depuis ce jour et malgré son décès en 1977, le King n'a jamais vraiment quitté la ville : il n'est pas rare d'y croiser ses sosies à favoris avec une choucroute sur la tête, sifflant langoureusement l'air de *Love me tender*.



Sosie d'Elvis à la Stratosphère.

Bugsy Siegel

Benjamin Siegel, surnommé Bugsy, était un « mobster », un de ces gangsters gominés de l'Amérique des années 1930. En 1937 à 31 ans, il se réfugie sur la côte Ouest pour échapper à de sombres histoires de meurtres dont il est accusé du côté de New York. Après s'être intéressé au cinéma (et au racket des grands studios), Bugsy convainc la mafia d'investir une somme d'argent colossale en plein désert du Nevada, à Las Vegas, pour ériger ce qui ressemblera plus à un palace du Sunset Strip de Los Angeles qu'à un casino : le Flamingo. C'est d'ailleurs de cette ressemblance avec le Sunset Strip que pour certains le « Strip » de Las Vegas tiendra par la suite son nom. En bâtiissant un extravagant hôtel de luxe avec piscine, Bugsy définissait, sans le savoir, ce qu'allait être les futurs casinos de Las Vegas. Mais, un an plus tard, la rentabilité de celui-là n'était pas au rendez-vous, et ce malgré les 6 millions de dollars investis au lieu des 2 initialement prévus. Soupçonné de détourner de l'argent, le gangster sera finalement abattu par ses associés en 1947.

Siegfried and Roy

Siegfried Fischbacher est illusionniste depuis son plus jeune âge et Roy Horn nourrit une passion pour les fauves. Dans le show à succès qu'ils présentaient au Mirage jusqu'en 2003, les deux artistes faisaient disparaître des tigres, des lions, des léopards... et même des éléphants. Certains allaient jusqu'à voir le show 15 fois pour découvrir le truc. En 2001, les deux illusionnistes signaient un contrat à vie avec le Mirage, mais leur show s'est brutalement interrompu en 2003 lorsqu'un tigre blanc blessa très grièvement Roy en plein spectacle, le jour de son anniversaire. Le dompteur frôlera la mort avant d'entamer une longue et difficile période de rééducation. Le duo a pris sa retraite officielle en 2010.

Frank Sinatra

Sulfureux chanteur américain des années 1950, Frank Sinatra, né en 1915, a fait les grandes heures de Las Vegas en se produisant sur les planches du Sands avec son célèbre Rat Pack.

Ce groupe d'amis, comprenant entre autres Dean Martin et Humphrey Bogart, doit son nom à Lauren Bacall, qui, les voyant revenir d'une soirée visiblement agitée dans la ville du péché, s'exclama : « *You're a goddam rat pack !* » (« Vous êtes un sacré gang de rats ! »). Parallèlement à sa carrière de chanteur de variétés aux accents jazz, le crooner entreprend une carrière d'acteur. Il joue ainsi dans la version originale d'*Ocean's 11*, sortie en 1960. L'homme ne doit cependant pas sa réputation de gangster qu'au cinéma : il fréquente la mafia, courtise les hommes de pouvoir et se présente comme le parrain incontesté du show-biz. Quant à sa mythique chanson new-yorkaise, il ne l'a jamais adaptée à Las Vegas, mais elle peut néanmoins être entendue dans le hall de l'hôtel du même nom : New York-New York. Il décède en 1998.

Steve Wynn

Né en 1942, Steve Wynn est, depuis près de 40 ans, l'homme d'affaires le plus entreprenant de Las Vegas. Il se fait tout d'abord connaître en 1973, lorsque l'achat du Golden Nugget fait de lui le plus jeune propriétaire de casino de la ville. Porté par un succès grandissant, il fonde en 1989 le Mirage, puis, en 1993, le Treasure Island. Las Vegas change alors d'aspect car il initie ainsi la mode des casinos-divertissements : des lieux de jeux et d'argent qui sont également de véritables parcs d'attractions. En 1998, il ouvre l'hôtel le plus cher de Las Vegas, le Bellagio... avant de revendre l'ensemble à MGM Mirage en 2000. Alors qu'on aurait pu le croire lassé, Steve Wynn fait construire cinq ans plus tard l'hôtel-casino le plus cher de la ville, le Wynn, suivi peu de temps après par sa tour jumelle, le Encore. Deux superbes joyaux à visiter. La même année (2006), il ouvre également le Wynn Macau dans la ville chinoise de Macao, nouvelle capitale mondiale du jeu. Steve Wynn a obtenu la nationalité monégasque en 2010, récompensé ainsi par le Prince Albert II de Monaco pour son investissement en tant que directeur extérieur de QD Hotel. Cette société anonyme basée sur un partenariat entre Monaco et le Qatar a disparu en 2012. Au printemps 2019, le magazine *Forbes* a estimé sa fortune à 3 milliards de dollars.

LAS VEGAS

Las Vegas Boulevard.

© GABRIELE CROPPI



LAS VEGAS



A l'horizon, un laser bleuté perce l'obscurité du désert. Tel le rayon d'un phare projeté à la verticale, il est le signe annonciateur de la capitale du jeu et du divertissement. A ce stade, il est désormais difficile de faire demi-tour : le charme envoûtant de Vegas a déjà commencé à opérer.

Au cœur de ce jardin d'Eden, les machines à sous ont remplacé les arbres fleuris et les dollars se cueillent comme des pommes. Dans les salles de casino, les visiteurs déambulent jour et nuit, sans faire la différence entre les heures du soir et les heures du matin. C'est un parcours intemporel, entre le charme hypnotique de la roulette et la tension d'un coup de bluff et d'un pari risqué. Le quotidien s'y déroule dans des hôtels aux couloirs

sans fin, qui débouchent parfois sur des délices culinaires et dansants. A l'extérieur, la foule se presse d'une attraction à l'autre. On s'arrête devant le ballet impressionnant des fontaines du Bellagio, on admire la ville depuis le haut de la grande roue du Linq, on se laisse surprendre par le grondement du volcan du Mirage. Après la pause déjeuner, qui se prend à toute heure de la journée à la terrasse d'un restaurant ou aux buffets des casinos, on déambule dans les allées marchandes, on s'émerveille devant le luxe des boutiques de City Center, puis on se laisse tenter par un show extraordinaire, un de ceux que l'on ne pourra jamais voir ailleurs. Toute cela parce que l'on est à Vegas, une ville où rien ne peut être comme ailleurs.

QUARTIERS

Le Strip



Cette portion d'environ 7 km du Las Vegas Boulevard est comprise, du sud au nord, entre le Mandalay Bay et la Stratosphere Tower. Au risque d'en surprendre plus d'un, cette partie éminemment touristique de Las Vegas ne se trouve pas, à 95 %, à Las Vegas mais dans Winchester et Paradise, ses voisines... qui ne sont pas officiellement des villes, mais des *unincorporated towns*.

Bien qu'on ne sache pas vraiment si on doit ce drôle de surnom à un officier de police reconvertis en patron de boîte de nuit (qui, en 1938, aurait fait le rapprochement des lieux avec la touche glamour du Sunset Strip de Los Angeles), au gangster Bugsy Siegel (qui créa en 1946 le premier grand casino sur Las Vegas Boulevard en s'inspirant, lui aussi, du Strip de Los Angeles et de ses palaces), ou aux joueurs peu raisonnables contraints de remonter le boulevard dénudés après avoir tout perdu ; c'est en tout cas à partir du Flamingo que le Strip s'est réellement développé. Des deux côtés de la route sont apparus, au fil du temps, des palaces de plus en plus grandioses. Mais beaucoup des anciens d'hier, tels le Stardust, le Sands, l'Aladdin, le Desert Inn, le Sahara, etc., ont été remplacés par des casinos plus grands, plus hauts et plus beaux. C'est la règle du Strip, régi par les entrepreneurs mégalomanes de ces trente dernières années : ce qui est trop petit ne peut être assez rentable et doit donc disparaître

pour être remplacé. Ainsi, l'histoire du Strip est, elle, difficilement visible : la chambre d'Howard Hughes, la scène de Frank Sinatra ou la chapelle de mariage d'Elvis n'existent plus...

Le Strip compte une quarantaine d'hôtels, dont la majorité figurent parmi les plus grands du monde. Pour la plupart, ces hôtels sont aussi, et même surtout, d'immenses casinos qui fonctionnent tous sur le même schéma. Seuls les décors et leurs thèmes changent, en fonction du standing et de la clientèle ciblée. Les salles sont divisées en différentes « aires de jeu » (machines à sous, black jack, poker room, roulette, craps, salles de hautes mises...). Tout autour et dans les premiers étages se trouvent les restaurants : haut de gamme, world-food et fast-foods. Chaque établissement dispose d'un certain nombre de lieux nocturnes : bars, pubs, lounges et discothèques. Systématiquement implantées dans les couloirs des hôtels, les galeries marchandes en sont également un élément non négligeable : elles s'appellent « forum », « esplanade », « corridor », « promenade », « via »... Bref, sous l'apparente variété de ces lieux se cache une absolue et monotone ressemblance. Ce qui change se sont les positionnements marketing de ces différents hôtels, souvent en concurrence les uns avec les autres. Bon nombre d'entre eux appartiennent aussi à la même compagnie qui cherche ainsi à cibler différentes clientèles.

A savoir que la partie nord du Strip fait l'objet de plusieurs chantiers laissés en suspens

depuis la fin de la crise économique de 2008. Bien que MGM ait développé en 2015 le MGM Resorts Festival Grounds, un immense terrain où devraient se tenir régulièrement de grandes manifestations, il y a peu de chose à voir après le Wynn et le Encore. Dans ce contexte, et après la fermeture du Riviera en mai 2015, les derniers casinos du nord du Strip demeurent assez isolés.

Downtown



Historique, rétro, Downtown est le cœur de Las Vegas ! Dans les années 1930, lorsque le jeu fut légalisé et que l'on procédait à la construction du barrage Hoover, la partie de Downtown accueillant les premiers casinos était surnommée Glitter Gulch, « le ravin scintillant » des ouvriers, un quartier de divertissement brillant de milliers d'ampoules blanches et jaunes dans le désert du Nevada, mais aussi un gouffre de perdition où l'alcool coulait à flots et la prostitution était monnaie courante.

A la fin des années 1980, ce lieu trop vivant quelque cinquante années plus tôt s'est essoufflé. Le Strip et ses colosses de béton et d'acier l'avaient dépassé en largeur, en hauteur, en fastes, en excentricités : la scintillante ville historique ne brillait plus beaucoup. Il fallut encore un peu de temps pour que le charme de Glitter Gulch opère de nouveau et gagne en saveur, comme un bon vin.

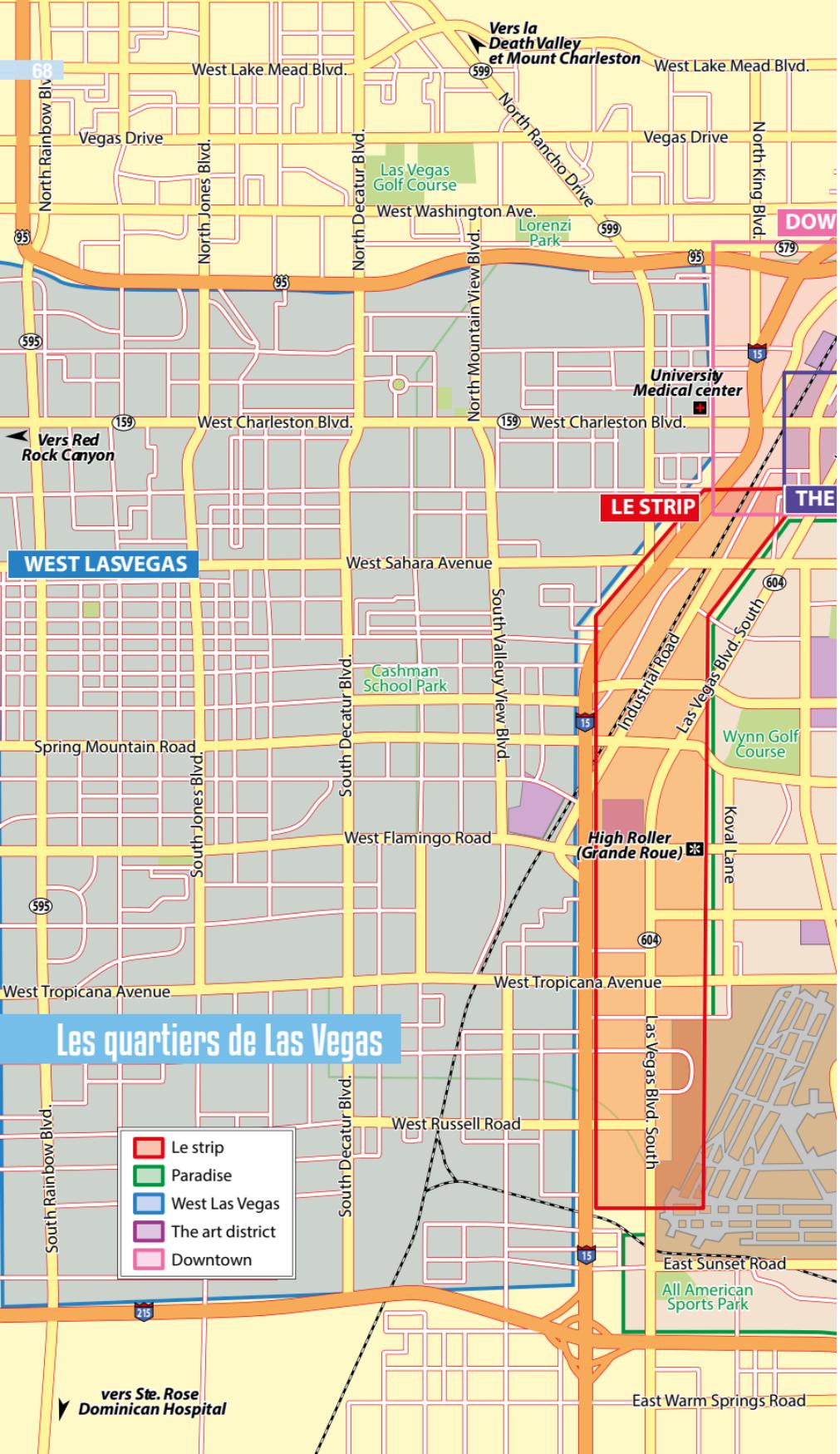
En 1995, une formidable attraction nocturne vint redonner un peu de l'éclat d'autrefois à ce Downtown suranné : au-dessus d'une partie de Fremont Street, fut construite une voûte qui s'allumait chaque heure de chaque soir pour un impressionnant spectacle son et lumière : Fremont Street Experience était née...

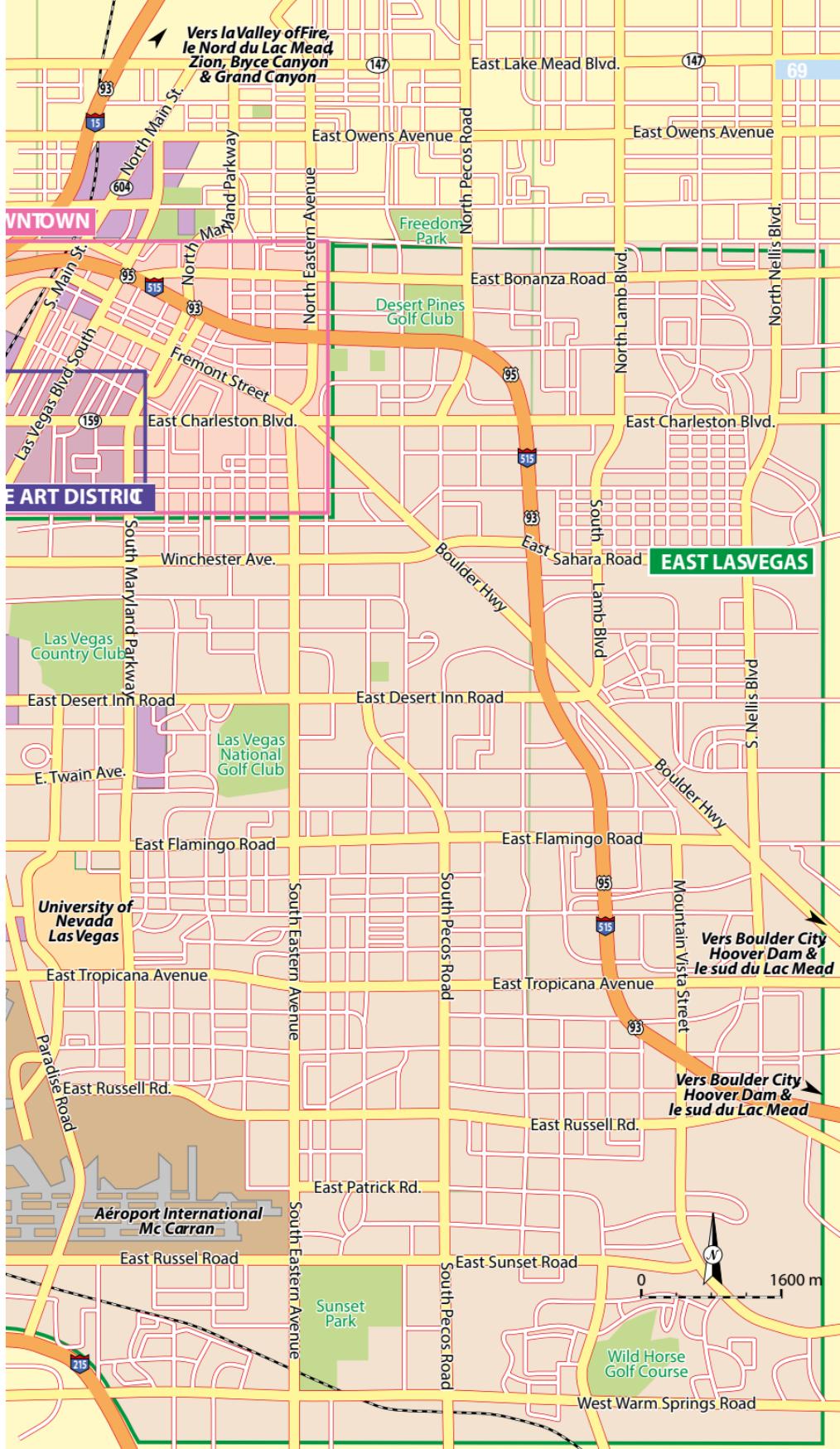
Aujourd'hui, Downtown joue toujours son rôle de vieille ville, avec ses casinos et ses enseignes d'un autre âge. Cependant, le développement du Cultural Corridor (après l'I-15), la réalisation de bâtiments majeurs au cours des dernières années (gare des bus urbains Bonneville, nouvelle mairie de Downtown, complexe de Symphony Park...) et l'ouverture du Mob Museum, puis du Downtown Container Park sont d'excellents exemples de sa volonté de se moderniser et de rester attractif tout en conservant son patrimoine historique. Dans le cadre du développement de Downtown, la ville a inauguré un nouveau quartier en 2007 : Fremont East District. Ce modeste *district* de quelques *blocks* seulement s'étend de Las Vegas Boulevard à Eighth Street, concentrant bon nombre de bars et de nouveaux restaurants. Il prolonge avec brio l'image *vintage* du Vegas historique illuminé de néons rétros et conserve l'un des hôtels-casinos les plus anciens de la ville : l'historique El Cortez construit en 1941. Sur Fremont Street Experience, qui reste le pôle touristique majeur de Downtown, la Slotzilla Zip Line est l'attraction à la mode et l'on y fait la queue pour avoir ses quelques secondes de frissons : un *ride* en tyrolienne qui traverse d'un bout à l'autre la voûte étoilée artificielle à plus d'une vingtaine de mètres au-dessus des badauds et des artistes de rue qui s'y produisent tous les soirs. Le show lumineux qui illumine la voûte à heures fixes s'appelle quant à lui Viva Vision Light Show.

A noter que North Las Vegas, au nord de Downtown, est une ville à part entière, au même titre que Henderson, la deuxième ville de l'Etat, située en banlieue est de Las Vegas.



Fremont Street est aussi un espace de shopping.





The Arts District



Situé entre le nord du Strip et Downtown, ce quartier atypique de la ville est délimité par Commerce Street, Hoover Ave, 4th Street et Colorado Ave. Né en 1998, le « 18b », comme on l'appelle ici en souvenirs des 18 *blocks* d'immeubles initiaux formant le quartier, a progressivement été investi par une communauté d'artistes bohèmes qui ont marqué leur territoire en peignant de vastes fresques murales et en décorant joyeusement quelques maisonnettes plantées au milieu du décor. De nombreuses boutiques d'antiquaires, au look baba cool ou *vintage* se sont regroupées sous l'appellation de Antique Alley, de part et d'autre de Main Street, entre East Charleston Boulevard et West Wyoming Avenue.

Chaque premier vendredi du mois, Arts District organise les First Fridays. Une grande manifestation où les artistes exposent leurs créations dans les rues devenues piétonnes pour l'occasion. De grands barbecues sont installés près de leurs stands, des orchestres improvisés sont dispersés dans les allées, on découvre et on prend du bon temps dans une délicieuse ambiance de kermesse.

East Las Vegas



East Las Vegas est la partie de la ville qui couvre l'est du Strip. On y trouve les adresses situées à Paradise, Winchester, Whitney et Sunrise Manor qui sont toutes des *unincorporated towns*, des villes non incorporées qui ne peuvent avoir d'autonomie propre. La zone couverte par Paradise est la plus importante. Cette dernière occupe en effet non seulement

la majeure partie de l'est de la ville, mais également une partie du Strip et de l'ouest de Las Vegas. Si la ville de Paradise devait un jour être réellement constituée, elle serait, avec près de 224 000 habitants, l'une des plus grandes du Nevada.

East Las Vegas, tel que délimité dans ce guide, accueille plusieurs casinos excentrés du Strip, dont le Hard Rock Hotel & Casino, le Testing Museum, l'UNLV (University of Nevada Las Vegas) et la Clark County Library, le McCarran International Airport et le gigantesque Las Vegas Convention Center. C'est du côté de Naples Drive que se situe Paradise Fruit Loop, le principal îlot gay et lesbien de Las Vegas, qui ne s'anime que la nuit.

West Las Vegas



Il s'agit de la partie de la ville à l'ouest du Strip. On y trouve, entre autres, les adresses situées à Spring Valley, Summerlin et Enterprise qui sont également des *unincorporated towns*.

Sur West Flamingo Road et West Tropicana avenue, on trouve trois casinos qui sont tous en marge du Strip et de son flot de touristes : le Rio, célèbre pour son tournoi annuel de poker ; le Palms, dont les night-clubs s'adressent à une clientèle jeune et fêtardé ; et l'Orleans, davantage réservé aux locaux et aux familles. Plus au nord, à hauteur de West Spring Mountains Road, on repère aisément Chinatown et ses commerces asiatiques à ses toits gondolés. Enfin, en continuant vers Charleston Boulevard, on atteint Springs Preserve, qui permet une approche de la vie dans le Desert Mojave et œuvre pour la préservation de l'environnement, et le Nevada State Museum.

SE DÉPLACER

L'arrivée

Avion

Le McCarran Airport est situé à 1,6 km du sud de la ville et 6 km du centre du Strip.

LAS VEGAS – MCCARRAN INTERNATIONAL AIRPORT

5757 Wayne Newton Boulevard

⌚ +1 702 261 5211

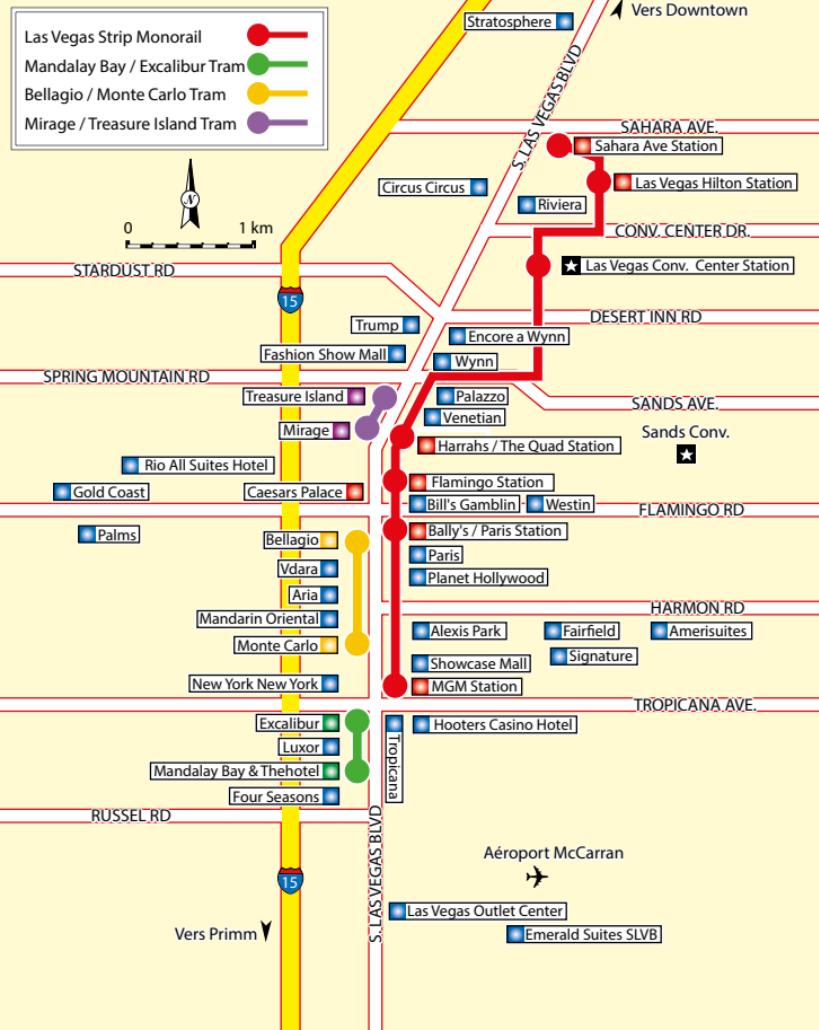
www.mccarran.com

A 6 km du centre du Strip via Paradise Road. Il s'agit du huitième aéroport des Etats-Unis en termes de trafic. Le Terminal 1 accueille les vols domestiques et le Terminal 3 les vols internationaux (le terminal 2 est définitivement fermé depuis juin 2012). Les deux sont reliés par une

navette gratuite accessible toutes les 12 à 15 min au niveau zéro de chaque terminal. On peut se rendre en ville de plusieurs façons :

► **Bus.** Le terminal 3 (international) est desservi par le WAX (Westcliff Airport Express) et le CX (Centennial Express) ; le terminal 1 (domestique) est desservi par le WAX et les bus 108 et 109. Le WAX et le CX empruntent en partie l'I-15. Il permettent de rejoindre l'ouest de Las Vegas via Downtown et un parcours qui coupe auparavant le Strip. Les bus 108 et 109 rejoignent Downtown (Bonneville Transit Center – BTC) via l'est du Strip. A partir de Downtown, possibilité de prendre une correspondance avec le Deuce qui parcourt l'ensemble du Strip ou le SDX (Strip & Downtown Express), aux arrêts moins fréquents.

Les transports de Las Vegas



► **Shuttle.** Des compagnies privées assurent des navettes avec Las Vegas et ses hôtels à partir du McCarran Airport. Les tarifs oscillent entre 8 et 11 US\$ l'aller simple selon votre destination et la compagnie utilisée (liste à consulter sur le site de l'aéroport).

► **Taxi.** Comptez un minimum d'environ 20 US\$, suivant que vous alliez au sud ou au nord du Strip ; plus l'incontournable pourboire : environ 10 % de la course. Attention, si votre taxi est équipé d'un écran de paiement, il vous proposera généralement un minimum de 20 % de pourboire. Si vous cliquez sur « autre montant », le nombre que vous allez indiquer est

celui de la somme que vous souhaitez attribuer au conducteur (et non pas le pourcentage de la course). Par exemple, si vous tapez « 10 », vous reversez 10 dollars et non pas 10 % de la course. Par ailleurs, on vous demandera peut-être si vous souhaitez emprunter la voie la plus rapide (payante). Demandez toujours à suivre l'itinéraire non payant au risque de voir votre note augmenter pour rien.

► **Voiture de location.** Toutes les compagnies sont regroupées au McCarran Rent-A-Car Center, situé à 4,8 km au sud de l'aéroport. Une navette gratuite assure le transport entre l'aéroport et le centre de location en 10-15 minutes.

Train

Aucun train de voyageurs ne dessert Las Vegas. La ligne qui traverse la ville est réservée aux trains de marchandises.

Bus

■ GREYHOUND BUS STATION

200 South Main Street

Downtown

⌚ +1 702 384 9561

www.greyhound.com

A quelques mètres de Fremont Street.

Bus municipal n° 108.

Station ouverte toute l'année 24h/24.

Il s'agit de la gare routière interstate de Las Vegas. Greyhound, principal transporteur américain, relie toutes les grandes villes des Etats-Unis.

Voiture

Si vous avez déjà loué une voiture dans un autre Etat, vous arriverez par l'Inters-

tate-15 (I-15), qui traverse la ville en son milieu du nord au sud ou l'Highway 95, à l'est. L'I-215 est le contournement sud de Las Vegas. Les locations de voitures à la descente d'avion ont lieu au McCarran Rent-A-Car Center, ouvert 24h/24 (navette gratuite depuis l'aéroport).

■ ALAMO RENT A CAR

⌚ +1 844 370 7395

www.alamo.com

customerservice@alamo.com

Agence de location de voitures.

■ AVIS

⌚ +1 702 531 1500

www.avis.com

Agence de location de voitures.

■ BUDGET

⌚ +1 702 736 1212

www.budget.com

service.client@budget-emea.com

Agence de location de voitures.

Louer un camping-car ou un motorhome

Une option intéressante pour ceux qui veulent partir sur les routes des grands parcs américains. Les loueurs sont principalement à Henderson, en banlieue est de Las Vegas.

■ CRUISE AMERICA MOTOR HOMES

551 North Gibson Road

HENDERSON

⌚ +1 888 980 8282

www.cruiseamerica.com

Conditions de location : avoir 25 ans minimum, être possesseur d'une carte de crédit, 21 ans acceptés avec supplément de 25 US\$ par jour. 300 US\$ débités lors de la réservation (déduits des frais de location) et 500 US\$ de « deposit » débités le 1^{er} jour de location.

Location de camping cars et *motorhomes*. Les tarifs varient en fonction de la saison, du lieu et de la disponibilité. En général, plus vous réservez tôt, plus le prix est bas. Le site web en français de Cruise America est très explicite, notamment la foire aux questions, sur l'offre proposée et les conditions de location. Ce loueur s'adresse vraiment aux familles ou aux personnes qui recherchent un confort optimal durant leur séjour. Le gabarit de certains véhicules empêche d'envisager certains parcours.

■ EL MONTE RV RENTALS

13001 South Las Vegas Boulevard

HENDERSON

⌚ +1 702 269 0704

www.elmonterv.com

Sortie sud de la ville sur l'I-15.

Conditions de location : avoir 21 ans minimums (25 ans dans certains centres de location) et être possesseur d'une carte de crédit et d'un permis de conduire valide. 150 US\$ bloqués sur la carte de crédit lors de la réservation, puis 1 000 US\$ (à titre de caution) lors de la prise en compte du véhicule.

Location de camping-cars et *motorhomes*. Les tarifs varient en fonction de la saison, du lieu et de la disponibilité. En général, plus vous réservez tôt, plus le prix est bas. Consultez impérativement la page d'informations et de des questions diverses du site Internet.

► Autre adresse : 3800 Boulder Hwy, Las Vegas.

Un centre unique de location de voitures

Louer une voiture n'a rien de très compliqué à Vegas. Toutefois, attention à l'empressement des loueurs qui vous proposeront systématiquement des options que vous n'avez pas choisies où cocheront pour vous la case Full Tank, qui vous impose de rendre la voiture avec un réservoir le plus vide possible. A savoir qu'une assurance responsabilité civile de base, la LI (Liability Insurance) ou TPL (Third Party Liability), est déjà et obligatoirement comprise dans le prix de location du véhicule.

Parmi les assurances complémentaires qui vous seront proposées, deux sont à étudier plus particulièrement : la LSI (Liability Insurance Supplement) ou SLI, ALI ou EP, qui est une assurance de responsabilité civile qui renforce considérablement les garanties de la LI ; et la CWD (Collision Damage Waiver) ou LDW, avec ou sans franchise, qui couvre les dégâts matériels (sauf sur piste non revêtue). Vérifiez avant votre départ, si votre carte bancaire ne prend pas déjà en charge ces assurances. Vérifiez dans tous les cas les montants couverts par chacune d'elle.

■ MCCARRAN RENT-A-CAR CENTER

7135 Gilespie Street

www.mccarran.com/Go/RentalCars.aspx

Situé à 3 miles au sud de l'aéroport et 5 miles du centre du Strip, près des Interstates 15 et 215.

OUvert toute l'année, 24h/24. Transport gratuit par shuttle depuis et vers l'aéroport.

Alamo, Avis, National, Hertz, Dollar, Budget, Thrifty... tous les loueurs de voitures sont là, même si quelques agences se trouvent dispersées ici et là dans la ville et les grands hôtels.

LAS VEGAS

■ DOLLAR

① +1 866 434 2226

www.dollar.com

Agence de location de voitures.

■ HERTZ

① +1 702 262 7700

www.hertz.com

Agence de location de voitures.

■ NATIONAL CAR RENTAL

① +1 702 263 8411

www.nationalcar.com

Agence de location de voitures.

■ SIXT RENT A CAR

220 E Warm Springs Road

① +1 702 666 6747

www.sixt.fr

reservations-usa@sixt.com

Sixt vous propose une sélection de voitures très variées avec différentes gammes de prix. En réservant à l'avance vous pourrez bénéficier de prix avantageux et d'un service sur-mesure. Un chauffeur peut venir vous chercher à l'aéroport 24h/24 et vous déposer sur le Strip à votre convenance.

■ THRIFTY

① +1 877 283 0898

www.thrifty.com

Agence de location de voitures.

En ville

Métro

Le monorail dessert en 15 minutes 7 stations de la partie est du Strip, sur un tracé d'environ 6,5 km entre le MGM Grand et le SLS Hotel & Casino (ex-Sahara Hotel). Attention : il ne va ni à l'aéroport ni à Downtown.

■ Les navettes à partir du monorail.

Accessibles depuis certaines stations du monorail ou à moins de 10 minutes à pied de l'une d'elles, plusieurs navettes privées (*shuttles*) desservent les hôtels excentrés ou les plus éloignés (Rio, Orleans, Sam's Town, Palace Station, M Resort, Southpoint Hotel, Green Valley Ranch). La navette desservant South Point Hotel est payante (8,50 US\$, en espèces uniquement).

■ LAS VEGAS MONORAIL

① +1 702 699 8200

www.lvmonorail.com

customerservice@lvmonorail.com

Fonctionne de 7h à minuit le lundi, de 7h à 2h du mardi au jeudi et jusqu'à 3h du vendredi au dimanche. Tarifs : 5 US\$ le trajet simple, 13 US\$ le Pass pour la journée, 23 US\$ pour deux jours, 29 US\$ pour trois jours, 36 US\$ pour quatre jours, 43 US\$ pour cinq jours, 56 US\$ pour sept jours. Gratuit pour les enfants de moins de 5 ans. Les trains passent toutes les 4 à 8 minutes.

Stations desservies, du sud au nord : MGM Grand, Bally's-Paris, Flamingo-Caesars Palace, Harrah's-The Linq, Las Vegas Convention Center, Westgate Las Vegas, SLS Hotel & Casino. Le monorail est un moyen de transport rapide et peu coûteux qui s'adresse en priorité aux participants aux congrès du Las Vegas Convention Center, mais également à tous ceux qui souhaitent rejoindre rapidement le nord du Strip (SLS Station). Depuis la ligne du monorail, des navettes gratuites assurent les liaisons avec Sam's Town Casino (East Las Vegas), mais aussi le Rio ou l'Orleans (West Las Vegas).

Bus

Les tickets s'obtiennent en boutique (carte bancaire ou espèces), auprès des chauffeurs (espèces avec l'appoint exact) ou aux distributeurs automatiques (Ticket Vending Machines ou TVMs) situées aux différents arrêts (carte bancaire). Les boutiques sont notamment représentées par les enseignes suivantes : 7-Eleven, Circle K, Check City, Albertsons, Moneytree et Walgreens. Les principales lignes sont les suivantes :

► **Le Deuce** circule 24h/24. Il part de Downtown, parcourt le Strip sur toute sa longueur et termine sa course au South Strip Transfer Terminal (SSTT). Il dessert les grands centres commerciaux nord et sud mais pas l'aéroport.

► **Le SDX (Bus Strip & Downtown Express)** fonctionne tous les jours de 9 à minuit. Il part également de Downtown, dessert le Las Vegas North Premium Outlets, Fremont Street Experience, le Strip et rejoint le South Strip Transfer Terminal (SSTT) via Town Square et le Las Vegas South Premium Outlets. Il ne dessert pas directement l'aéroport (correspondance avec le 109 nécessaire au SSTT).

Pour ces deux bus, un ticket coûte 6 US\$ pour 2 heures, 8 US\$ pour 24h, 20 US\$ pour 3 jours.

► **Le WAX (Westcliff Airport Express)**. Il part de West Las Vegas, passe par Downtown, l'I-15, dessert quelques casinos au sud du Strip (New York, Excalibur, MGM Grand, Tropicana), puis l'aéroport (T1 et T3).

► **Le CX (Centennial Express)**. Il part du nord-ouest de Downtown, passe par Downtown, l'I-15, coupe le Strip, dessert l'UNLV Transit Center, puis l'aéroport (T3 - vols internationaux).

► **Le 108** part de Downtown et du Bonneville Transit Center (BTC). Il dessert principalement les stations de Paradise Road, la parallèle est du Strip, qui compte quelques casinos. Il dessert l'aéroport (T1 - vols intérieurs) puis repart vers Downtown en faisant une boucle.

► **Le 109** part de Downtown et du Bonneville Transit Center (BTC). Il ne dessert pas le Strip mais suit Maryland Parkway, davantage à l'est du strip que Paradise Road. Il dessert l'aéroport (T1 - vols intérieurs) et le centre de location de voitures, avant de terminer sa course au South Strip Transfer Terminal (SSTT).

► **Pour ces quatre bus, un ticket coûte 2 US\$ pour un aller simple.**

BONNEVILLE TRANSIT CENTER (BTC)

101 Bonneville Avenue

Downtown

⌚ +1 702 228 7433

www.rtcsnv.com

Bonneville Transit Center (BTC) est la gare urbaine de Downtown où sont concentrés les départs des lignes de la ville et de ses banlieues.

On peut notamment y prendre la liaison aéroport par les lignes WAX (vols intérieurs et internationaux), CX (vols internationaux), et 108 ou 109 (vols intérieurs).

SOUTH STRIP TRANSFER TERMINAL (SSTT)

6675 Gilespie Street

⌚ +1 702 228 7433

www.rtcsnv.com

Il s'agit de la station terminus de plusieurs bus urbains au sud du Strip, au-delà des centres commerciaux Town Square et Las Vegas South Premium Outlets. Son intérêt pour les voyageurs tient essentiellement au fait qu'il est la plate forme de liaison entre le Deuce ou le SDX (qui desservent le Strip) avec le 109 qui dessert le terminal 1 de l'aéroport (vols domestiques).

Tramway

Les trams privés des casinos sont tous à l'ouest du Strip et ne couvrent que de très courtes distances. Au nombre de trois, ils relient chacun plusieurs établissements entre eux. Ils sont gratuits.

► **Le Mirage-Treasure Island Tram**, relie ces casinos toutes les 3 à 4 minutes, entre 9h et 1h du matin du dimanche au jeudi, et entre 9h et 3h du matin du vendredi au samedi.

► **Le Bellagio-City Center-Monte Carlo Tram**, relie le Bellagio au Monte-Carlo via le shopping Center Crystal, le Vdara, l'Aria et Le Mandarin Oriental, tous les jours de 8h à 4h du matin.

► **Le Mandalay Bay-Luxor-Excalibur Tram**, relie ces casinos du jeudi au samedi de 9h à 2h30 et du dimanche au mercredi de 9h à minuit et demi.



A l'ouest de Las Vegas, le Red Rock Canyon est un parc de 1 000 km².

Taxi

Les taxis sont facilement reconnaissables et vous en trouverez des files entières devant chaque hôtel. Une course pour descendre du nord au sud du Strip coûte environ 15 US\$. Même prix pour gagner Downtown à partir du centre du Strip. A savoir : activation du Taximètre 3,50 US\$; 2,76 US\$ par mile parcouru ; 32,40 US\$ par heure d'attente ; 2 US\$ pour le pick-up à l'aéroport. A ces tarifs peut s'ajouter une surcharge de 3 US\$ pour un paiement par carte de crédit. Enfin, n'oubliez pas de donner 10 % de pourboire : c'est la règle.

Uber fonctionne à Las Vegas. Les courses sont d'ailleurs souvent meilleur marché qu'avec un taxi ordinaire.

■ TAXICAB AUTHORITY

2090 East Flamingo Road

© +1 702 668 4000

taxi.nv.gov/rider-Info

taxiauth@taxi.state.nv.us

Bureaux ouvert du lundi au vendredi, de 8h à 17h. Il ne s'agit pas d'un central d'appel mais d'une adresse pour toute information sur les tarifs (en ligne sur le site web) ou réclamation concernant les taxis : perte d'objet, conflit, problèmes divers...

Moto / Scooter

■ ESCAPE EAGLES

4080 W Desert Inn Road

© +1 702 227 4817

Voir page 25.

À pied

Il est tout à fait possible de circuler à pied le long du Strip. Les passerelles qui relient les hôtels permettent une circulation piétonne relativement fluide. Pour rejoindre Downtown, il sera toutefois préférable d'emprunter un moyen de locomotion : il y a peu à voir entre le Encore et Fremont Street (Downtown) séparés de 5 kilomètres.

Voiture

► **Circulation** : le Las Vegas Boulevard est en général très encombré jusqu'à tard le soir. Il est souvent préférable d'emprunter l'un des itinéraires suivants pour relier le sud du Strip et Downtown : à l'ouest du Strip : Franck Sinatra Drive, suivie d'Industrial Road ; à l'Est du Strip : Koval Lane (jusqu'au Quad ou Harrah's) ou/et Paradise Road pour rejoindre Downtown.

► **Stationnement** : se garer sur le Strip ou ailleurs est extrêmement simple grâce aux gigantesques parkings des hôtels. Deux possibilités s'offrent à vous : le *self parking* (la plupart du temps gratuit la première heure), qui vous fera marcher un peu, ou le *valet*, qui s'occupera de votre voiture (gratuitement si vous résidez à l'hôtel, pour un peu plus de 10 US\$ si vous logez ailleurs), et à qui vous devrez laisser un pourboire.

Les hôtels-casinos où le *self parking* est gratuit sont : Tropicana, Planet Hollywood, Venetian & Palazzo, Treasure Island, The Wynn, Circus Circus, SLS et The Strat.

PRATIQUE

Tourisme - Culture

■ CITY OF LAS VEGAS WEBSITE

www.lasvegasnevada.gov

Le site officiel de la ville donne des informations administratives (notamment au sujet des mariages et des chapelles), démographiques et touristiques, et propose également une rubrique sur l'histoire de la ville.

■ LAS VEGAS CONVENTION AND VISITORS AUTHORITY – LVCVA

www.lvcva.com

Ce site de l'office de tourisme est à destination des professionnels (presse, tour-opérateurs, guides de voyage). Il comporte toutefois de nombreuses informations qui s'avèrent intéressantes pour l'ensemble des visiteurs. A noter l'onglet pour les statistiques touristiques de la ville.

■ LAS VEGAS VISITOR INFORMATION CENTER

3150 Paradise Road

© +1 877 847 4858

www.lasvegas.com

A côté du Convention Center, accès par le parking sur Convention Center Drive.

Ouvert du lundi au vendredi de 8h à 17h30, et le week-end durant les conventions.

Ce Visitor Center dépend du Las Vegas Convention and Visitors Authority. Vous y trouverez toutes les informations souhaitées sur la ville et les alentours. Connexion Internet wifi gratuite (temps

limité). Pour consulter la liste des *shows* et des événements en cours, se procurer le magazine gratuit *Vegas2Go* (disponible au Visitor Center).

■ VEGAS.COM

www.vegas.com

story@vegas.com

Un très bon site d'informations touristiques à propos de Las Vegas et ses environs. Attention toutefois car les tarifs proposés sur le site tiennent compte d'une commission prélevée par le site web. Vous paieriez donc un peu plus cher en réservant par ce site qu'en vous adressant directement à l'établissement.

■ WHAT HAPPENS IN VEGAS – LVCVA

www.lasvegas.com

Le site de l'office de tourisme à destination des visiteurs propose la liste exhaustive des hôtels, restaurants et spectacles à découvrir en ville.

Réceptif

■ INSIDE VEGAS

3535 West Harmon Avenue

© +1 702 637 0794

Voir page 20.

Représentations – Présence française

■ ALLIANCE FRANÇAISE DE LAS VEGAS

6425 W Sahara Avenue, Suite 220

© +1 702 522 1969

www.aflasvegas.org – info@aflasvegas.org
Avec des locaux installés dans l'ouest de la ville, l'Alliance française de Las Vegas a pour mission de promouvoir la connaissance et l'appréciation de la culture française et francophone, d'accroître la connaissance de la langue française et d'encourager l'interaction entre les Français, les francophones et les Américains par le biais de programmes éducatifs et artistiques.

■ ALLIANCE FRANÇAISE DU SOUTHERN NEVADA

1760 Carlos Drive

© +1 702 361 6510 – www.alliance-us.org

L'alliance française a pour mission de promouvoir la culture et la langue française à l'étranger (cours de langue, projection de films, lectures et journaux). Elle n'a donc pas vocation à remplacer une ambassade ou un consulat. Pour toute demande de visa, certificat de mariage, procuration ou démarche administrative, s'adresser au consulat général de France à Los Angeles.



Casino au Paris Las Vegas Hotel.

LES WEDDING PLANNERS

77

Un *wedding planner* est un organisateur de mariage. Il prendra en charge l'organisation de votre cérémonie, saura vous accompagner et vous conseiller à chaque instant. Voici plusieurs adresses d'agences sérieuses, dont l'une se trouve en France.

■ LAS VEGAS WEDDING CONNECTION

2590 Windmill Lane

© +1 702 941 1889

www.lvweddingconnection.com

info@lvweddingconnection.com

Joni est une sympathique Américaine qui vit à Las Vegas depuis plus de 20 ans. C'est dire si elle connaît bien la ville et ses nombreuses chapelles. Elle y a monté sa propre entreprise de *wedding planning* qui se veut avant tout au service des futurs mariés. Joni se chargera non seulement de l'organisation de votre cérémonie (démarches administratives, prêtre, costume et robe de mariée, DJ et animation, appel à des sosies de célébrités, fleurs, gâteau, banquet, transports, voyage...) mais vous assistera également de bout en bout dès votre arrivée en ville.

■ MARIAGE À LAS VEGAS

www.mariagelasvegas1.com

Eric Chevallet est depuis plus de 20 ans le spécialiste des cérémonies de mariage ou d'anniversaire de noces de couples français et francophones à Las Vegas. Il propose ainsi bon nombre de cérémonies personnalisées et privées très différentes de celles habituellement proposées dans les agences de voyages, tout en restant dans des gammes de prix très sages. Depuis que le mariage entre personnes du même sexe est autorisé dans l'Etat du Nevada (octobre 2014), il s'occupe également de ce type d'union. Il saura bien évidemment vous donner un grand nombre d'informations concrètes sur ce qu'il convient de faire pour une bonne préparation en France avant de vous lancer dans cette belle aventure. N'hésitez pas à le contacter et à visiter son site web pour juger de la qualité de son travail. Son agence est présente en France et à Las Vegas.

Signalons que depuis peu, Mariage à Las Vegas propose également des tours guidés hors des sentiers battus par le tourisme de masse, mais aussi des locations de villas à tarifs avantageux.



© STEPHAN SZEREMETA

Sur Las Vegas Boulevard, les chapelles pullulent...

■ VEGAS WEDDINGS

555 South 3rd Street

© +1 702 933 3464

www.702wedding.com

info@vegasweddings.com

Vegas Weddings est une agence de *wedding planning* particulièrement sérieuse située dans Downtown, à quelques mètres seulement du Marriage Bureau du Clark County Court House. Des conseils judicieux, une organisation sans faille et un suivi de tous les instants, voilà ce qui vous est proposé ici. Parmi les nombreuses possibilités qui s'offrent à vous, on notera The Wedding Chapel et The Fast Lane Tunnel, mais également The Casino Wedding Chapel, tout à fait dans l'esprit de la ville, et toute une gamme de mariages en extérieur : sur le Strip, à Valley of Fire, au Grand Canyon, au Lake Mead... sans oublier les Hawaiian Gardens, situés dans les jardins du Garden Hilton Hill au sud du Strip. La plupart des packages comprennent le transport en limousine, le bouquet et la boutonnière des mariés, la jarretière, la location de la chapelle et la musique d'accompagnement, des photos professionnelles et un certificat-souvenir de ce jour inoubliable.

SE MARIER À LAS VEGAS

78

Comme Elvis Presley, Frank Sinatra, Michael Jordan, Bruce Willis, Britney Spears et quelques autres, vous souhaitez vous marier à Las Vegas ? Rien n'est plus facile. Commencez par vous rendre à la Clark County Court House pour obtenir une *Marriage License* (autorisation de mariage) à 77 US\$. A savoir que depuis octobre 2014 le mariage entre personnes du même sexe est légal dans le Nevada. Les deux personnes ne doivent pas être mariées par ailleurs et avoir au moins 18 ans. Elles doivent se présenter toutes les deux sur place. Aucun test sanguin n'est demandé et la délivrance du document est immédiate. En moyenne, 81 000 mariages sont prononcés par an à Las Vegas.

► **Les chapelles foisonnent à Vegas**, même si beaucoup sont réduites à de simples salles aménagées et décorées avec un style kitsch assez omniprésent. Celles de Downtown, les plus célèbres, sont pour ainsi dire toute côté à côté, le long du Las Vegas Boulevard et offrent, en général, un aspect extérieur tel qu'on se l'imagine traditionnellement (le kitsch et la circulation des voitures en plus). A savoir néanmoins que chaque hôtel et Casino possède également sa propre chapelle dans une partie de son établissement, et vous proposera des packages similaires. Tout est alors affaire de goûts et de tarifs.

► **Les packages** vont d'une centaine de dollars à bien plus, selon les fleurs, le buffet, le spectacle d'Elvis, la limousine, voire l'hélicoptère avec prêtre embarqué. Toutes les chapelles proposent une retransmission de l'événement en direct sur Internet pour que les proches puissent y assister. Une séance de photo est aussi organisée, selon vos souhaits, devant la petite chute d'eau ou sous la pergola fleurie...

► **Si vous êtes déjà marié avec votre partenaire**, les chapelles organisent également des célébrations de renouvellement des vœux ou de simples *commitments*, unions symboliques sans connotation religieuse. Pour cela, aucun document officiel n'est nécessaire.

► **Pour faire officialiser votre mariage en France**, c'est très simple. Il faut faire la demande d'une *apostille* (certificat de mariage) à la Clark County Court House. Cela se fait sur Internet ou par courrier. Après un léger délai, on vous enverra dans votre pays le document nécessaire à l'administration. Les chapelles et agences de Wedding planning vous renseigneront très bien sur les démarches à suivre.

► **Vous pouvez également opter pour un mariage civil**, plus économique mais sans grand intérêt, qui a lieu à la Clark County Court House. Il faut pour cela deux témoins. Le coût est de 75 US\$.

■ BLISS WEDDING CHAPEL

827 Las Vegas Blvd. So.
① +1 702 493 2401
www.blissbeyondtheneon.com
info@blisschapel.com

Combo limousine à 1 299 US\$, combo hélicoptère à 3 999 US\$. Tour en Cadillac à 250 US\$.

Nouvelle venue dans le paysage matrimonial de Las Vegas, c'est à-même le Strip que la Bliss Wedding Chapel a élu domicile. Dans un bel espace, à la fois moderne, aéré et affichant ce qu'il faut de sobriété pour un mariage réussi, on pourra bien évidemment demander à Elvis de tenir l'office mais aussi opter pour une cérémonie plus traditionnelle. Le plus de la Bliss Wedding Chapel : la possibilité de se marier au cœur des plus beaux cadres naturels que compte la région. On pourra rallier Red Rock Canyon, Valley of Fire State Park, Lake Las Vegas ou encore le pittoresque village fantôme de Nelson (Nelson's Ghost Town) en limousine (à moins que l'on opte pour la magnifique Cadillac Touring Sedan rouge de 1963), mais également se marier au cœur du Grand Canyon que l'on rejoint à bord d'un hélicoptère privé (6 places). Quelle que soit l'option choisie, champagne, fleurs (en boutonnière pour les messieurs, en bouquet pour les dames) et photographe sont au menu !

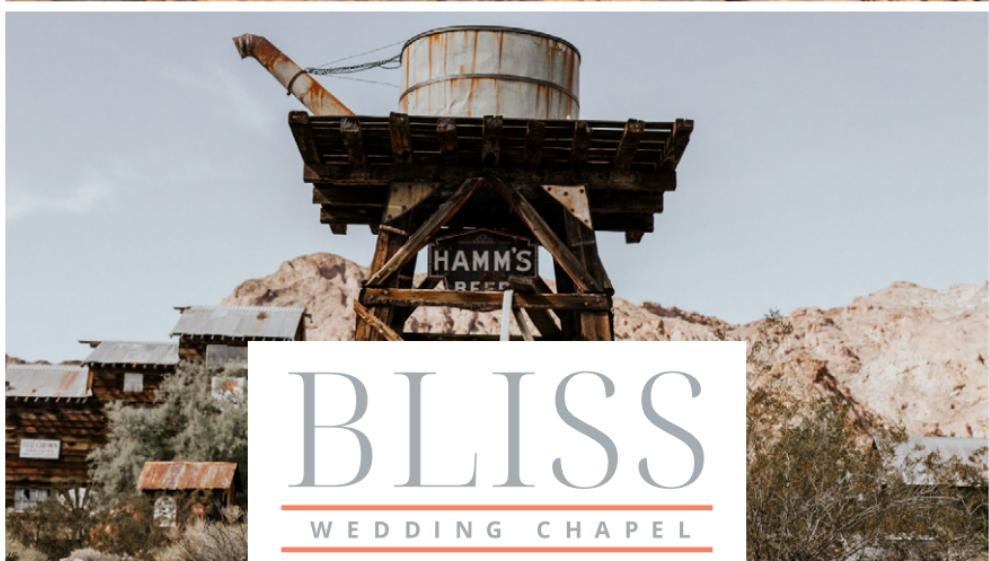
■ CHAPEL IN THE CLOUDS

Stratosphere
2000 South Las Vegas Boulevard
① +1 800 789 9436
www.chapelintheclouds.com
weddings@stratospherehotel.com

Situé au sommet du Stratosphere, Chapel in the Clouds se compose de quatre salles ou lieux de célébration, qui offrent tous une vue magnifique sur Vegas : Bella Vista (90 places), Bella Luna (20 places), Indoor/Outdoor Observation Decks (cérémonie sur la plate-forme d'observation, sans sièges et ouverte au public), Level 112 (cérémonie sur un balcon, au 112^e étage).

■ CHAPEL OF THE FLOWERS

1717 South Las Vegas Boulevard
① +1 800 843 2410
www.littlechapel.com
info@littlechapel.com
En bordure du Las Vegas Boulevard.



BLISS

WEDDING CHAPEL

Mariage vintage dans le Vegas d'aujourd'hui



+1 702 493 2401 / +1 702 974 0308

info@blisschapel.com / www.blissbeyondtheneon.com

Chapel of the Flowers, qui est l'une des premières chapelles construite sur le Strip, a été modifiée à plusieurs reprises. Elle réunit aujourd'hui trois chapelles : Victorian Chapel, La Capella et Magnolia Chapel, pouvant accueillir respectivement 30, 80 et 20 invités. Victorian Chapel présente une décoration classique au charme désuet avec ses rideaux plissés, ses chandeliers, ses bancs en bois, ses lustres en cristal et son sol en marbre blanc. La Capella arbore un style plus moderne et plus sobre, mais tout aussi chic, dans les tons crème et doré.

Enfin, Magnolia Chapel, résolument plus moderne, adopte un style glamour avec lustre en cristal, sol en marbre et banquettes en cuir capitonnées. Dans chaque chapelle, la retransmission de la cérémonie est possible par Internet.

■ CLARK COUNTY COURT HOUSE

Regional Justice Center –
Marriage Bureau

201 East Clark Avenue

© +1 702 671 0600

www.clarkcountynv.gov

clerkem@clarkcountynv.gov

*Ouvert tous les jours de l'année, de 8h à minuit.
Coût d'une licence de mariage 77 US\$. Coût
d'une cérémonie civile 75 US\$.*

C'est ici, au cœur de Downtown, que chaque couple désirant se marier à Vegas doit se rendre pour retirer les formulaires nécessaires à la reconnaissance de l'acte dans l'Etat. La page

web à visiter en priorité est la suivante : www.clarkcountynv.gov/depts/clerk/services/pages/mariagellicenses.aspx.

■ GRACELAND WEDDING CHAPEL

619 South Las Vegas Boulevard

© +1 800 824 5732

www.gracelandchapel.com

weddings@gracelandchapel.com

En bordure du Strip.

Célébrer des mariages avec un sosie d'Elvis pour témoin est un classique de Las Vegas. Cette chapelle, qui en a lancé la mode, propose des Elvis de tout premier choix : look, patte d'éph impeccable, choucroute bien volumineuse, voix langoureuse... C'est bien de la King quality ! Cet établissement propose également des mariages plus traditionnels, sans le King. Parmi les illustres mariés ou invités qui ont fréquentés les lieux : Jon & Dorothea Bon Jovi, Justin Timberlake, Chris Tucker, Sting, Tony Curtis, Pamela Anderson, Maria Carey, Beyoncé... Une adresse connue et reconnue qui célèbre quotidiennement de nombreux mariages, dont certains par un *minister* (pasteur) français. Les mariages de personnes du même sexe ainsi que les renouvellements des voeux sont célébrés dans cette chapelle.

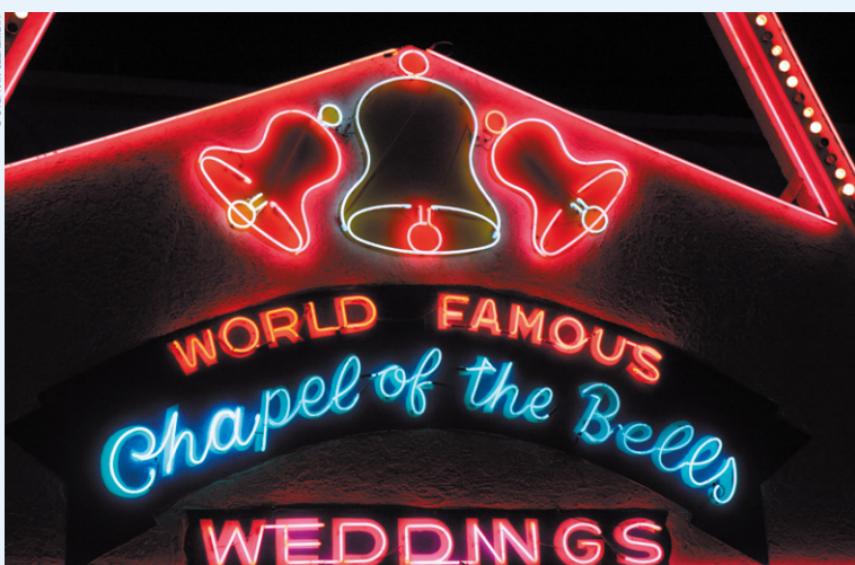
■ A LITTLE WHITE CHAPEL

1301 South Las Vegas Boulevard

© +1 800 545 8111

www.alittlewhitechapel.com

avdept@alittlewhitechapel.com



En bordure de Las Vegas Boulevard.

Little White Chapel est l'une des chapelles les plus connues de Las Vegas. Petite, blanche, pleine de fleurs et de dentelle, nombre de célébrités s'y sont mariées ou ont participé à des cérémonies, telles Franck Sinatra et Mia Farrow, Rita Hayworth et Dick Haymes, Paul Newman et Joann Woodward, Bruce Willis et Demi Moore, Sinead O'Connor, Britney Spears, Michael Jordan... La chapelle principale n'étant pas très grande (20 sièges), elle est secondée par trois salles de cérémonies et le Tunnel of Love. Little White Chapel, c'est avant tout le summum du kitsch pour un petit mariage comme il s'en célèbre traditionnellement à Las Vegas. On aime ou on déteste.

■ A SPECIAL MEMORY

WEDDING CHAPEL

800 South 4th Street

© +1 800 962 7798

www.aspecialmemory.com

En retrait de 120 mètres de Las Vegas Boulevard.

Bâtie dans un style Nouvelle-Angleterre, à l'écart de la circulation du Las Vegas Boulevard, cette petite chapelle toute blanche entourée d'un peu de verdure à beaucoup de charme. Elle dispose d'une grande salle qui peut accueillir 115 invités, avec des murs et un plafond blancs, des bancs en chêne et de grands vitraux. Comme toutes les autres chapelles, de nombreuses options sont proposées : une courte escapade à Valley of Fire, Red Rock Canyon ou Grand Canyon, une cérémonie avec Elvis ou encore le survol du Strip en hélicoptère. Les plus pressés opteront pour un *Drive Thru Wedding* (se marier comme on commanderait un burger au *drive*, c'est possible à Las Vegas !).

■ THE LITTLE CHURCH OF THE WEST

4617 South Las Vegas Boulevard

© +1 800 821 2452

www.littlechurchlv.com

info@littlechurchlv.com

Au sud du Mandalay Bay.

En léger retrait du Las Vegas Boulevard.

A l'opposé de Downtown et de la majorité des autres chapelles qui y sont concentrées, Little Church of the West apparaît comme la plus traditionnelle avec son décor tout en bois installé sous les arbres. Elle a été construite en 1942 comme une réplique des chapelles trouvées dans les villes de pionniers. Elle fit d'abord partie du New Frontier Hotel and Casino avant d'être déplacée plusieurs fois à partir de 1954 pour finalement occuper sa place actuelle



© ROMAIN THOMASSIN

Publication des bans à la chapelle Viva Las Vegas.

en 1996. Elle est aujourd'hui référencée dans le registre national des monuments historiques. Les fioritures y sont réduites au minimum et on peut la résumer ainsi : « Du simple, du traditionnel et du bon goût avant tout ». Elle peut recevoir jusqu'à 75 personnes dont 50 assises. Possibilité de mariage par un prêtre parlant français.

■ VIVA LAS VEGAS WEDDING CHAPEL

1205 South Las Vegas Boulevard

© +1 800 574 4450

www.vivalasvegasweddings.com

En bordure de South Las Vegas Boulevard.

C'est l'une des plus funky. Vous pourrez vous y marier à bord d'une rutilante Cadillac rose vintage, qui entre dans la chapelle pour s'arrêter juste devant le prêtre. En option, on pourra se faire marier par Elvis (*himself*), Batman, Marilyn Manson (ou Monroe), un gladiateur ou encore un zombie. Parmi les six chapelles proposées on retiendra *The Main Chapel*, aux allures de mission mexicaine, avec des poutres en bois apparentes et d'immenses vitraux, et *The Doo Wop Dinner*, décorée sur le thème d'un dîner des années 1960. Là, les époux se passent la bague au doigt devant un Frigidaire rétro !



QuotaTrip

Vous rêvez d'un voyage sur mesure ?

recommandé par 

www.quotatrip.com

Les meilleures agences locales vous répondent

Sur + de 200 destinations !

 **Gratuit**
& sans engagement.

CONSULAT GÉNÉRAL DE FRANCE

À LOS ANGELES

10390 Santa Monica Boulevard, Suite 410
CA 90025
LOS ANGELES

⌚ +1 310 235 3200

<https://losangeles.consulfrance.org/>

OUvert au public du lundi au vendredi de 8h45 à 12h15. Également ouvert du mardi au jeudi de 14h à 16h30. Fermé certains jours fériés américains, le lundi de Pâques et le 14 juillet. En cas d'extrême urgence, on peut appeler le ☎ 1 310 625-9713.

Le consulat de France à Los Angeles couvre l'Arizona, le sud de la Californie, le Colorado, le sud du Nevada et le Nouveau-Mexique.

CONSUL HONORAIRE À LAS VEGAS

4544 West Russell Road
Suite E – c/o Airstar America 89118 NV
⌚ +1 702 280 9081
www.consulfrance-losangeles.org
franceavegas@gmail.com

Uniquement sur rendez-vous.

Monsieur Sébastien Thévenin est le Consul honoraire en poste à Las Vegas. La circonscription consulaire se limite aux comtés du sud de l'Etat : Clark (Las Vegas), Esmeralda, Lincoln, Mineral et Nye.

Argent

► **Banques.** Les principales banques américaines sont Bank of America et Wells Fargo, une agence Wells Fargo est disponible au terminal 1 (*domestic*) de l'aéroport.

► **Distributeurs.** Des guichets automatiques (ATM ou *automated teller machine*) sont disponibles partout et acceptent les principales cartes bancaires. Les commissions de retrait sont généralement assez élevées à Las Vegas, allant de quelques euros à 9 US\$ par retrait. Pour les éviter, renseignez-vous auprès de votre banque sur d'éventuels partenariats vous

permettant de retirer de l'argent sans frais dans certains distributeurs. Par ailleurs, les distributeurs se trouvant sur le Strip et en plein centre sont ceux qui pratiquent les taxes les plus salées.

Dans tous les cas, évitez de retirer de l'argent à l'intérieur des casinos où les commissions grimpent.

► **Change.** A l'aéroport, des bureaux de change sont aux terminaux 1 et 3. En ville, outre les principales banques, vous pouvez vous adresser aux *cashiers* (caissiers) des casinos. La commission pour le change d'euros en dollars est bien souvent moins importante qu'à l'aéroport et dans les banques.

Moyens de communication

► **Internet.** Hormis les offres d'accès libre en wi-fi proposées dans certains casinos et les bars et restaurants, Internet peut coûter extrêmement cher depuis sa chambre d'hôtel quand l'accès n'est pas gratuit. Il est possible de se connecter gratuitement à l'aéroport McCarran, au McCarran Rental Car Center, dans la plupart des bibliothèques publiques et les Visitor Centers. Il y a peu de cybercafés dans la ville.

US POST OFFICE

201 South Las Vegas Boulevard
Downtown
⌚ +1 702 382 5779
www.usps.com

Bureau ouvert du lundi au vendredi de 9h à 17h.

► **Autre adresse :** McCarran Airport, 5757 Wayne Newton Blvd ☎ +1 702 361 9356.
Ouvert tous les jours.

Santé - Urgences

► **En cas de problème**, un seul numéro centralise tous les services d'urgence et de sécurité : le sauveteur 911.

■ SUNRISE HOSPITAL & MEDICAL CENTER

3186 South Maryland Parkway
Winchester

④ +1 702 731 8000
sunrisehospital.com

A 3,4 miles (5,5 km) à l'est du centre du Strip.

■ UNIVERSITY MEDICAL CENTER

1800 West Charleston Boulevard
④ +1 702 383 2000
www.umcsn.com

A l'ouest de Downtown et de l'Intersate 15.

Adresses utiles

■ ARTSY NANNIES

6569 Las Vegas Blvd South
④ +1 702 448 4352
www.artsynannies.com
support@artsynannies.com

OUvert du lundi au jeudi de 9h à 22h, le vendredi de 9h à 23h, le samedi de 10h à 23h et le dimanche de 11h à 21h.

Artsy Nannies, installé au sud du Strip, permettra aux parents de souffler un peu en confiant leur

progéniture à des nounous professionnelles et expérimentées. Ateliers et activités proposés aux plus petits, avec de nombreux événements organisés tout au long de la semaine. Boutique sur place.

■ LAS VEGAS METROPOLITAIN POLICE DEPARTMENT

400 South Martin L. King Boulevard
④ 911
www.lvmpd.com
pio@lvmpd.com

Réception des appels téléphoniques 24h/24. Le 911 est réservé aux appels d'urgence (police, ambulance ou pompiers), le 311 aux autres appels (bruit nocturne, plainte mineure, signalement d'effraction...).

Cette adresse se trouve dans Downtown et abrite le poste central de la police de Las Vegas. Accueil sur place du lundi au vendredi de 8h à 17h, le samedi et dimanche de 8h à 15h.

► **Autre adresse :** un second bureau, ouvert uniquement en semaine, se trouve au sud du Stirp, 4860 S Las Vegas Blvd, à 650 mètres au sud du Mandalay Bay.

LAS VEGAS

SE LOGER

► **Les hôtels du Strip** (Las Vegas Boulevard) sont de grandes tours monumentales et constituent la principale ressource d'hébergements de la ville. Chacun dispose d'une ou de plusieurs piscines, d'un spa, de restaurants et de plusieurs milliers de chambres. Ils offrent un luxe certain (si on y met le prix) mais souvent impersonnel. Leur qualité décroît au nord du Strip.

► **Les hôtels de Downtown** (Fremont Street en particulier) ont davantage de charme que ceux du Strip et sont plus conformes à l'atmosphère surannée de la vieille ville. Ils sont aussi moins chers tout au long de l'année et proposent également d'intéressantes promotions.

► **Les établissements périphériques** (dont ceux de East et West Las Vegas...) sont, pour la plupart, des géants d'hier qui se sont les premiers tournés vers une clientèle familiale. En général, ils ne proposent pas de grands shows mais une ambiance appréciée par les habitués de la région. C'est là que vous trouverez bowlings, cinémas, musique country et aires de jeux surveillées pour les enfants.

► **Le tarif des chambres.** Rien n'est plus difficile que de définir précisément le tarif des chambres à Las Vegas, notamment dans

les plus grands hôtels. Les promotions sont permanentes et changent du tout au tout parfois dans la même journée. Ainsi, obtenir une suite dans un palace pour le prix d'une chambre de province, c'est possible.

A l'inverse, à certaines dates, les prix explosent bien au-delà du raisonnable... qui n'existe pas à Las Vegas. Consultez régulièrement les offres sur Internet et faites vos recherches sur plusieurs jours consécutifs. Avant de vous décider, pensez que les taxes et frais divers ne sont jamais clairement annoncés dans le prix d'appel. Sur le Strip, les *resort fees* (taxe de séjour) varient de 20 à 25 US\$ par nuit (parfois plus). Elles sont taxées au même taux que la chambre.

Le Strip

Bien et pas cher

■ CIRCUS CIRCUS

2880 South Las Vegas Boulevard
④ +1 800 634 3450
www.circuscircus.com
guestrrelations@circuscircus.com

Chambre de 70 à 300 US\$ (hors taxes) selon la catégorie et la période + resort fee de 27 US\$ par nuit. Parking payant.

Construit en 1968, le Circus Circus est l'un des hôtels les moins chers du Strip. Les chambres, sans rien d'exceptionnel, sont toutefois irréprochables, bien qu'un peu datées. On y croise beaucoup de familles avec enfants, attirés par les spectacles d'acrobates, l'ambiance de fête foraine et l'AdventureDome (le parc d'attractions à l'intérieur du casino). Le seul concurrent de cette adresse populaire et familiale est l'Excalibur, au sud du Strip. Si possible, évitez les chambres du Manor Motor Lodge qui se trouve de l'autre côté de la rue, à moins que l'on souhaite profiter de leurs tarifs attractifs. Le petit bémol du Circus Circus : sa position un peu à l'écart sur le Strip (avec toutefois un arrêt de bus juste devant).

► **Info futée** : le Circus Circus est le seul casino du Strip à proposer un site pour les camping-cars avec un RV Park aménagé de 170 places.

■ EXCALIBUR

3850 South Las Vegas Boulevard

© +1 702 597 7777

www.excalibur.com

Chambre de 70 à 285 US\$ (hors taxes) selon la catégorie et la période + resort fee de 30 US\$ par nuit.

Avec ses tours de guet rouges, bleues, vertes et jaunes, l'Excalibur, c'est le Moyen Age revisité par Las Vegas, version carton-pâte. C'est la nuit tombée que la construction, inspirée des châteaux médiévaux du Royaume-Uni, prend toute son ampleur. L'établissement est avant tout un hôtel familial et populaire. Pour les familles nombreuses, c'est un hôtel très bon marché. Dans ses couloirs, flotte un air de fête foraine que seul concurrence le Circus Circus, au nord du Strip. Spectacles : *Tournament of Kings* (dîner spectacle), *Thunder From Down Under*, *The Australian Bee Gees Show*. L'adresse des petits budgets sur le Strip.

■ LUCKY DRAGON

300 West Sahara Avenue

© +1 702 889 8018

luckydragonlv.com

A partir de 60 US\$ (hors taxes) + resort fee de 28 US\$ par nuit.

Inauguré en 2016, le Lucky Dragon est le seul hôtel tout droit sorti de terre depuis l'ouverture du Cosmopolitan en 2010. Comme son nom le laisse deviner, il présente une décoration sur le thème de la Chine avec des tons rouges, une impressionnante sculpture de dragon en verre qui trône dans la vaste salle du casino, organisée autour d'un bar en forme de pagode, pas moins de 5 restaurants asiatiques, et un spa qui marie techniques modernes et anciennes techniques chinoises. Tout ici a ainsi été pensé

pour accueillir une clientèle chinoise : beaucoup d'employés parlent le mandarin et le casino propose des jeux populaires dans le pays, comme le *pai gow* (un genre de dominos). Notez que l'hôtel se situe à l'ouest de l'Avenue Sahara et non pas sur le Strip même, bien qu'à quelques pas de là.

■ THE STRAT (EX STRATOSPHERE)

2000 South Las Vegas Boulevard

© +1 702 380 7777

www.stratospherehotel.com

Chambre de 50 à 380 US\$ (hors taxes) selon la catégorie et la période + resort fee de 25 US\$ par nuit.

Son grand intérêt réside dans sa tour de 350 m qui héberge de vertigineuses attractions et une chapelle avec une vue formidable. Mis à part cela, The Strat (longtemps nommé Stratosphère) est aujourd'hui bien isolé au nord du Strip. Même si le tout nouveau SLS Hotel (ex-Sahara) lui tient compagnie, on est encore loin de Downtown. Récemment rénové, le prix des chambres est néanmoins un excellent argument en faveur de l'établissement. Spectacles principaux : *MJ Live* (hommage à Michael Jackson) et *Live Comedy in the Tower Shops*.

Confort ou charme

■ BALLY'S LAS VEGAS

HOTEL & CASINO

3645 South Las Vegas Boulevard

© +1 877 603 4390

www.ballyslasvegas.com

Chambre à partir de 90 US\$ (hors taxes) + resort fee de 30 US\$ par nuit. Parking payant.

Prisé pour ses tarifs avantageux au cœur du Strip, le Bally's est un hôtel grand par sa taille et simple par son offre. Il propose deux types de chambre sans grands écarts de qualité, si ce n'est qu'elles sont plus ou moins grandes, ainsi qu'une nouvelle gamme de chambres au décor contemporain, chic et élégant, installées dans la *Jubilee Tower*. La tour a été nommée ainsi en l'honneur du mythique show *Jubilee* ! qui s'est arrêté fin 2015 après 34 ans de représentation. L'hôtel est connecté à son voisin, le Paris, appartenant également au groupe Caesars Entertainment. Parmi les spécialités du Bally's : son show *50 Shades* qui parodie *Cinquante nuances de Grey* et son « Sterling brunch » au champagne du dimanche matin.

■ FLAMINGO

3555 South Las Vegas Boulevard

© +1 702 733 3111

www.flamingolasvegas.com

media@caesars.com

Faire garder les enfants

Et pour s'occuper des petits ? Outre les personnels qualifiés qu'est susceptible de vous indiquer la direction de votre hôtel, des structures spécialisées sont là pour vous aider... mais aucune n'est encore installée sur le Strip.

■ KIDS QUEST

www.kidsquest.com

Accueil des enfants à partir de 6 semaines et jusqu'à 12 ans, 7j/7. Horaires et tarifs variables suivant les établissements. Comptez de 9,50 à 10,75 US\$ par enfant et par heure. Le carnet de vaccination de l'enfant est requis dans le Nevada.

Kids Quest est une société présente dans plusieurs villes des Etats-Unis, dont Las Vegas et sa banlieue. Elle met à disposition des parents des aires de jeux surveillées par des animateurs spécialisés. Les casinos de Las Vegas concernés sont malheureusement tous en-dehors du centre et du Strip :

► **Boulder Station Casino** (nord-est Las Vegas). 4111 Boulder Highway.
① +1 702 432 7569.

► **Red Rock Casino Resort Spa** (ouest Las Vegas). 11011 W. Charleston Boulevard.
① +1 702 797 7646.

► **Sante Fe Station Hotel-Casino** (nord-ouest Las Vegas). 4949 N. Rancho Drive.
① +1 702 658 4966.

► **Texas Station Casino** (nord-ouest Las Vegas). 2101 Texas Star Lane.
① +1 702 288 7955.

■ KID'S TYME

www.orleanscasino.com

Accueil des enfants de 3 à 12 ans, 7j/7, du lundi au jeudi de 12h à 23h30, le vendredi et le samedi de 11h à 00h30 et le dimanche jusqu'à 23h30. Comptez 10 US\$ par heure (5h maximum) et par enfant. Le carnet de vaccination de l'enfant est requis.

L'hôtel-casino The Orleans propose Kid's Tyme, un système de garderie qui permet de donner un peu plus de liberté aux parents. Ceux-ci sont en effet tenus de rester dans le casino.

Chambre de 80 à 550 US\$ (hors taxes) selon la catégorie et la période + resort fee de 30 US\$ par nuit. Parking payant.

Cet hôtel mythique de l'histoire de Vegas à la façade rose et au plumage de néons est peuplé de flamants... roses, bien sûr : le Wildlife habitat, refuge des oiseaux emblématiques de l'hôtel, vous le confirmera. Les chambres les moins chères sont ordinaires, et la déco vintage, mais l'hôtel a une formidable valeur ajoutée : sa piscine dont le bassin se disperse en rivières au milieu des palmiers. On bronze dans quelques recoins au murmure des cascades qui coulent dans le jardin. On recommande avant tout les chambres rénovées de la catégorie « GO », et plus on est haut, plus la vue est agréable. Possibilité de déjeuner sur le pouce au Beach Club (sans plus, fermé hors saison). Spectacle principal : Donny & Marie Osmond.

■ LUXOR

3900 South Las Vegas Boulevard

① +1 877 386 4658

www.luxor.com

guestrelations@luxor.com

Chambre de 90 à 450 US\$ (hors taxes) selon la catégorie et la période + resort fee de 30 US\$ par nuit. Parking payant.

Depuis sa construction en 1993, l'hôtel a progressivement enterré les ruines égyptiennes qui le décorent pour s'orienter vers un style de luxe branché. Il a comblé l'espace de son immense atrium par deux salles d'expositions et remplacé ses attractions archéologiques par des *lounges* au design inspiré de lofts new-yorkais. Parmi les 4 407 possibilités, préférez les chambres de la pyramide (et non celles des deux tours annexes) : avec leurs vitres penchées, suivant l'inclinaison de la façade, elles sont plus originales que celles des autres hôtels du Strip. Mieux encore : les chambres d'angle offrent un panorama digne d'un pare-brise de vaisseau spatial. Côté détente, le Luxor est équipé de quatre piscines et d'un spa. Principales attractions : les expositions très populaires *Titanic : the artifact exhibition* et *Bodies... The Exhibition* (qui présente notamment des corps humains décharnés), ainsi que le spectacle de magie de Criss Angel et le show musical du Blue Man Group.

■ NEW YORK-NEW YORK

3790 South Las Vegas Boulevard
 ☎ +1 702 740 6969
www.newyorknewyork.com
concierge@nynyvegas.com

Chambre de 100 à 600 US\$ (hors taxes) selon la catégorie et la période + resort fee de 35 US\$ par nuit. Parking payant. Roller Coaster 15 US\$, pass une journée 26 US\$.

Immanquable avec ses multiples gratte-ciel dépareillés et sa reproduction de la statue de la Liberté (un des clichés les plus répandus de Las Vegas). On découvre l'un des plus beaux *lobbies* de la ville, avec ses fresques Art déco aux motifs géométriques, dans le style des gratte-ciel de Manhattan. Les tours où sont logés les clients portent d'ailleurs les noms des édifices new-yorkais, Chrysler et Empire. A la différence de celles de la Grosse Pomme, ces tours-là sont encerclées d'un grand huit ! Le décor intérieur invite à parcourir les célèbres quartiers new-yorkais (Time Square, Little Italy...). Les chambres les moins chères correspondent à celles de catégorie supérieure des autres hôtels. Le New York, New York dispose par ailleurs d'un Spa au prix abordable et d'une belle piscine. Côté resto, on recommande le Broadway Burger Bar et le Shake Shack. Spectacle principal : *Zumanity* (Cirque du Soleil).

■ PARIS

3655 South Las Vegas Boulevard
 ☎ +1 877 796 2096
www.caesars.com/paris-las-vegas
media@caesars.com

Chambre de 70 à 600 US\$ (hors taxes) selon la catégorie et la période + resort fee de 35 US\$ par nuit. Parking payant.

L'hôtel mérite le détour rien que pour y compter le nombre de reconstitutions des quartiers de notre capitale. Les 2 916 chambres sont grandes et confortables, et le confort ira du classique au grand luxe, selon la suite choisie. L'hôtel est parvenu à reconstituer fidèlement la tour Eiffel (au sommet de laquelle on peut monter), l'arc de triomphe, l'Opéra et l'ambiance des rues de Montmartre. Un petit air de nostalgie vous guette assurément à chaque coin de rue. Piscine et spa complètent les installations. A signaler, le restaurant de cuisine française Mon Ami Gabi et sa terrasse parisienne souvent bondée, une des très bonnes tables de la ville.

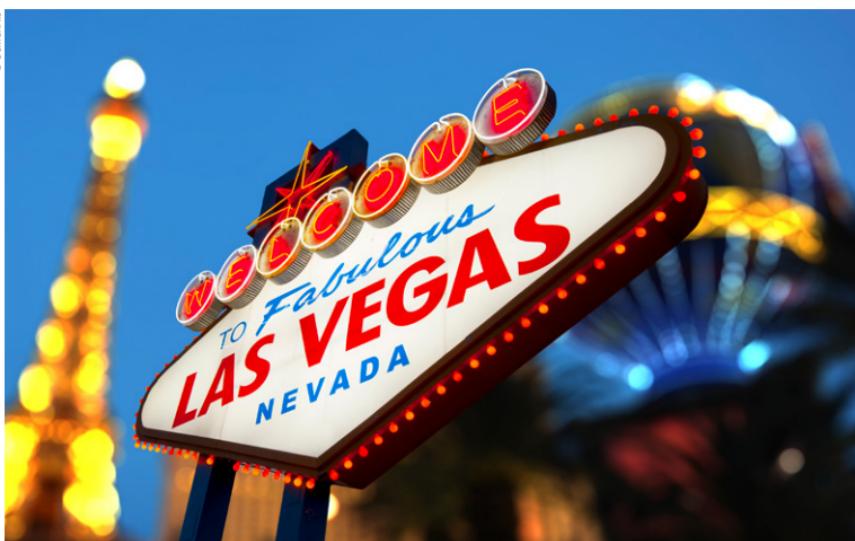
■ LE PARK MGM (EX MONTE CARLO)

3770 South Las Vegas Boulevard
 ☎ +1 702 730 7777

www.parkmgm.mgmresorts.com

Chambre de 150 à 600 US\$ (hors taxes) selon la catégorie et la période + resort fee de 35 US\$ par nuit. Parking payant.

Attendant aux nouveaux hôtels de City Center, le Park MGM (ancien Monte Carlo) avec ses 32 étages et son élégante architecture propose des chambres spacieuses, au style européen et moderne, et disposant de tout le confort attendu dans un établissement de ce niveau. Proche des attractions du New York-New York et de l'Excalibur, et en tenant compte des périodes de promotion, il peut être intéressant, pour les familles qui souhaitent un pied à terre au centre du Strip sans pour autant dénigrer confort et luxe. Il convient de signaler qu'une promenade piétonne reliant The Park au T-Mobile Arena a été aménagée, autorisant la flânerie au cœur de la ville et rafraîchissant un peu le paysage du Strip.



■ PLANET HOLLYWOOD

3667 South Las Vegas Boulevard
 ☎ +1 866 919 7472
www.planethollywoodresort.com

Chambre de 80 à 550 US\$ (hors taxes) selon la catégorie et la période + resort fee de 35 US\$ par nuit. Parking payant.

Sa position au cœur du Strip fait que l'hôtel ne désemplit pas. Il y a d'ailleurs beaucoup de monde à la réception. Vous patienterez au son d'une musique rock dont le volume a été poussé au maximum. Bref, le Planet Hollywood n'est pas un hôtel zen ; il n'y a qu'à voir la quantité de jeunes qui font la queue devant sa boîte de nuit pour le comprendre. Cela dit, le bâtiment présente un design contemporain plutôt original pour un hôtel du Strip. La déco des chambres s'inspire des thèmes cinématographiques tout en restant assez sobre. Enfin, les suites panoramiques, avec vue à 180 degrés sur le Strip, valent largement celles du Wynn, pour beaucoup moins cher. Spectacles principaux : *Gwen Stefani, Just a Girl et Crazy Girls (show pour adulte)*.

■ SLS LAS VEGAS

2535 Las Vegas Blvd South
 ☎ +1 702 761 8700

www.wlasvegas.com
wlv.guestservices@whotels.com
Chambre double à partir de 100 US\$ (hors taxes) + resort fee de 35 US\$ par nuit.

Ce nouvel hôtel décoré par Philippe Starck s'est installé dans la tour SLS, entre le Circus Circus et The Strat, offrant aux clients la possibilité de profiter de tous les services de la tour (casino, piscine sur le toit, bars, restaurants, discothèque...). Il dispose de 289 chambres au confort certain : toutes sont immaculées de blanc et décorées de tentures aux motifs baroques. Par ailleurs, des vestiges de l'ancien Sahara, jadis installé en ces murs, sont présentés dans le lobby de l'hôtel. Une adresse un brin plus intimiste que les géants du Strip.

■ THE LINQ

3535 South Las Vegas Boulevard
 ☎ +1 800 634 6441
www.caesars.com/linq
media@caesars.com

Chambre à partir de 80 US\$ (hors taxes) + resort fee de 30 US\$ par nuit. Suite à partir de 139 US\$. Parking payant.

The Linq, c'est l'ancien Imperial Palace, devenu pour un court moment The Q. Inauguré le 30 octobre 2014, cet établissement extrêmement bien placé au centre du Strip est reconnaissable à son attraction principale, The High Roller, qui est, avec 167 mètres de haut, la plus grande roue du monde. Au cinquième étage, ne pas rater le musée automobile *The auto collec-*

tions, remarquable pour ses plus de 150 modèles *vintage* présentés. La Linq Promenade, qui relie The High Roller, est un des espaces extérieurs les plus agréables du Strip où se trouvent de nombreux bars, restaurants...

■ THE NEW TROPICANA

3801 South Las Vegas Boulevard
 ☎ +1 800 560 7753

www.troplv.com
Chambre à partir de 70 US\$ (hors taxes) + resort fee de 29 US\$ par nuit.

Un air de tropiques au cœur de Vegas ! Le New Tropicana offre 1 800 chambres et suites, avec un niveau de confort exceptionnel avec des prix très attractifs pour le Strip. Parmi les 200 millions de dollars investis au cours de sa dernière rénovation, une partie a été utilisée pour élargir les jardins où l'on retrouve l'agréable piscine de l'établissement. Les restaurants Bacio et Biscayne servent de très bons plats à des prix abordables. Ses principales salles de divertissement sont le Tropicana Theater de 900 places, le Laugh Factory et le Pavilion. Spectacle principal : *Raiding The Rock Vault*. Le Tropicana a été racheté en avril 2015 par le groupe Penn National Gaming.

■ TREASURE ISLAND (TI)

3300 South Las Vegas Boulevard
 ☎ +1 800 944 7444

www.treasureisland.com
ti-general@treasureisland.com
Chambre à partir de 110 US\$ (hors taxes) + resort fee de 35 US\$ par nuit.

Le Treasure Island (TI, prononcez « ti-aïe ») est situé au cœur du Strip. Ses chambres ont été entièrement rénovées avant que le MGM Mirage ne le revende en décembre 2008 à Phil Ruffin, milliardaire du Kansas qui n'en est pas à son coup d'essai à Las Vegas. Conscient de l'importance de la réputation de l'hôtel sur le Strip, le nouveau propriétaire soigne l'accueil des visiteurs. Bref, le Treasure Island, qui vivait une fin de règne il y a quelques années, a repris du poil de la bête et se révèle un excellent choix de villégiature avec ses chambres spacieuses et impeccables. Nouvelle exposition Avengers S.T.A.T.I.O.N. très (trop) chère. Spectacle principal : *Mystère par le Cirque du Soleil*.

Luxe

■ ARIA RESORT & CASINO

City Center
 3730 South Las Vegas Boulevard
 ☎ +1 866 359 7757
www.arielasvegas.com
ariaresv@aria.com

Chambre à partir de 130 US\$ (hors taxes) + resort fee de 39 US\$ par nuit. Parking payant.

Situé dans le complexe du City Center, l'Aria Resort & Casino est un hôtel de luxe dans lequel il faut au moins pénétrer une fois. Ses deux tours de 60 étages abritent un total de 4 004 superbes chambres au design contemporain. Outre le casino (le seul du complexe City Center) on y trouve de nombreux restaurants (dont le Javier's à recommander pour ses spécialités mexicaines), une dizaine de bars lounge, une salle de spectacle de 1 800 places et trois piscines. A savoir que le night-club Haze a fermé ses portes début 2015 (remplacé par le Jewel Nightclub). Par ailleurs, le spectacle *Zarkana* du Cirque du Soleil a joué sa dernière représentation au printemps 2016, ouvrant la voie aux travaux d'expansion du Convention Center.

■ BELLAGIO

3600 South Las Vegas Boulevard

© +1 888 987 6667

www.bellagio.com

conciergeservices@bellagioresort.com

Chambre à partir de 160 US\$ (hors taxes) selon la catégorie et la période + resort fee de 39 US\$ par nuit. Parking payant.

Grandiose, le Bellagio dévoile le charme des palais italiens avec ses mosaïques, ses statues et ses verrières qui l'inondent de lumière. Il compte parmi les hôtels les plus élégants de Vegas. Ses 3 438 chambres et 512 suites sont toutes d'un luxe de haut niveau. La plus petite chambre fait 50 m², tandis que la suite « penthouse » en fait 190. L'hôtel dispose en outre d'une fort belle piscine, d'un spa et d'un salon de coiffure. Les chambres avec vue offrent une loge de choix sur les fontaines (spectacle son et lumière gratuit tous les soirs) devant l'hôtel. Le succès de son casino fait qu'il est, hélas, trop souvent bondé. Mais c'est aussi parce que les restaurants, bars et discothèques du Bellagio sont de qualité. Le Cirque du Soleil s'y produit avec Ô, un superbe spectacle d'acrobaties aquatiques (et une belle introduction aux spectacles du Cirque du Soleil pour ceux qui n'auraient encore jamais vu de spectacles de la fameuse compagnie).

■ CAESARS PALACE

3570 South Las Vegas Boulevard

© +1 866 227 5938

www.caesars.com/caesars-palace

media@caesars.com

Chambre à partir de 200 US\$ (hors taxes) + resort fee de 35 US\$ par nuit. Parking payant.

C'est le palace comme on se l'imagine dans un péplum hollywoodien. Les chambres simples sont d'un standing élevé. Les suites atteignent des niveaux inégalés : bain bouillonnant, douches multijets, produits de beauté, écrans plasma dans toutes les pièces, télévision dans

les miroirs pour regarder des clips en se rasant ou en se maquillant. Bordée de jarres et de colonnades, la piscine (une des plus belles de Vegas) joue les thermes romains. À noter : l'hôtel héberge le plus beau Spa de la région, avec des dizaines de bassins, saunas, hammams, services de soins et massages sous toutes les formes. Au Colosseum, la salle de spectacle principale, de grands noms du show bizz se succèdent tel Elton John.

■ DELANO LAS VEGAS

3940 South Las Vegas Boulevard

© +1 877 632 5400

www.delanolasvegas.com

guests@delanolasvegas.com

Chambre à partir de 180 US\$ (hors taxes) + resort fee de 35 US\$ par nuit. Parking payant.

Succédant à THE Hotel, le Delano, qui a ouvert ses portes fin 2014, a soigné la qualité de ses chambres et de ses services pour rester « *the place to be* » à Las Vegas. L'établissement luxueux regroupe 1 117 suites, dans un style moderne et épuré, et de restaurants réputés : le Della's Kitchen ou le Franklin. Le Delano permet en outre de profiter de la très belle piscine du Mandalay Bay auquel il est relié, ainsi que d'un spa et d'une salle de fitness. Ne pas oublier de prendre l'ascenseur jusqu'au 64^e étage pour aller boire un verre au Skyfall Lounge (les boissons sont chères mais la vue imprenable vaut le détour).

■ ENCORE

3121 South Las Vegas Boulevard

© +1 877 321 9966

www.wynnlasvegas.com

guestcomments@wynnlasvegas.com

Chambre à partir de 200 US\$ (hors taxes) + resort fee de 39 US\$ par nuit. Wifi en supplément.

Sur le modèle de sa grande sœur, la Wynn Tower, située juste en face, Encore joue la carte du grand luxe. Ouvert en décembre 2008, l'établissement a rapidement fait ses preuves pour recueillir en 2010 les « Five Diamond » (le système de notation des hôtels, l'équivalent des étoiles en France) tant convoités à Las Vegas. Le lieu est plus calme que le Wynn, qui dispose en revanche de plus de magasins et de restaurants. Une élégante piscine bordée de végétation offre un cadre de détente idéal. Spectacle principal : *Le rêve*, au Wynn.

■ FOUR SEASONS

3960 South Las Vegas Boulevard

© +1 702 632 5000

www.fourseasons.com/lasvegas

Chambre à partir de 220 US\$ (hors taxes) + resort fee de 39 US\$ par nuit. Parking payant.

Le Four Seasons n'est pas un casino mais un hôtel luxueux d'un peu plus de 500 chambres et suites, relié aux étages inférieurs du Mandalay Bay par une porte discrète. Ce petit coin de sérénité, qui s'étale quand même sur 5 niveaux, se paye cher mais la prestation est à la hauteur du prix. L'hôtel dispose notamment d'un Spa de première classe et d'un restaurant « Veranda » donnant sur une jolie piscine.

■ LSI RESORTS

5115 S Decatur Blvd # 200

© +1 877 574 4685

lsiresorts.com

reservations@lsilife.com

À partir de 110 US\$ hors taxes pour une suite de type studio en basse saison + resort fee de 40 US\$ par nuit.

LSI Resorts vous permet de séjourner dans une suite de type studio ou 2 pièces au sein de l'une des tours The Signature qui sont annexées au complexe MGM Grand. Bénéficiez du confort de suites luxueuses toutes équipées d'un bain à remous et d'une TV HD tout en ayant accès aux installations du complexe hôtelier MGM Grand (piscines, casinos, restaurants, centres de fitness etc.).

■ MANDALAY BAY

3950 South Las Vegas Boulevard

© +1 877 632 7800

www.mandalaybay.com

mbhgroupdining@mandalaybay.com

Chambre à partir de 110 US\$ (hors taxes) + resort fee de 35 US\$ par jour. Parking payant.

Le Mandalay Bay vous accueille dans un décor asiatique tropical chic. Ses 3 309 chambres au design contemporain offrent un confort de bon niveau mais, comme souvent à Las Vegas, assez impersonnel. On retiendra cet hôtel pour son immense piscine, Mandalay Beach, une des meilleures de Las Vegas, avec sa rivière à courant, ses chutes d'eau, son bassin à vagues et sa plage de sable. Sans oublier de citer le Shark Reef aquarium, peuplé entre autres de nombreux requins et d'espèces parfois rares telles que le *golden crocodile*, les raies et les tortues géantes. Pour encore plus de luxe, on pourra s'adresser à ses deux partenaires situés dans le même complexe : le Four Seasons, dans les derniers étages, et le Delano (ex THEhotel), dans la tour voisine. Spectacle principal *Michael Jackson One*, par le Cirque du Soleil.

■ MGM GRAND

3799 South Las Vegas Boulevard

© +1 877 880 0880

www.mgmgrand.com

Chambre à partir de 100 US\$ (hors taxes) + resort fee de 35 US\$ par nuit. Parking payant.

OUVERT en 1995 et comptant près de 5 000 chambres, le MGM est resté jusqu'en 2006 le plus grand hôtel du monde. S'il a depuis été dépassé, il demeure l'un des plus grands hôtels du Strip derrière le Venetian, et affiche à présent 6 852 chambres. Outre la qualité de ses services, on notera la présence d'une des plus grandes salles de spectacle et d'événements actuelles : la Grand Garden Arena, où sont régulièrement organisés de grands combats de boxe. Côté resto, on pourra tester les burgers gourmets du Pub 1842, par le chef Michael Mina. Parmi les nombreux shows et spectacles présentés dans les autres salles du complexe, on citera Kà, par le Cirque du Soleil.

■ THE MIRAGE

3400 South Las Vegas Boulevard

© +1 800 374 9000

www.mirage.com

dreamservice@mirage.com

Chambre à partir de 120 US\$ (hors taxes) + resort fee de 35 US\$ par nuit. Parking payant. Cet hôtel, qui porte bien son nom, s'affiche comme une oasis verdoyante apparaissant tel un mirage dans le désert avec ses très nombreux palmiers, ses jardins et ses cascades bordant une piscine ponctuée de lagons à la végétation luxuriante. Le positionnement de départ du Mirage étant relativement haut de gamme, cette valeur sûre se paye. Ses chambres, répondant au standard du luxe végassien, sont cependant plus chaleureuses que celles des hôtels similaires. Le Mirage est situé en plein milieu du Strip, ce qui peut s'avérer pratique pour rayonner dans toute la ville autour d'un point central. Le bruit du volcan, qui entre en éruption tous les soirs sur son esplanade (spectacle gratuit), ne vous dérangerà pas après 23h. Mais on dort rarement à Vegas avant cette heure. Spectacle principal : *The Beatles Love* par le Cirque du Soleil.

■ PALAZZO

3325 South Las Vegas Boulevard

© +1 866 263 3001

www.palazzo.com

reservations@sands.com

Chambre à partir de 200 US\$ (hors taxes) + resort fee de 39 US\$ par nuit.

C'est la gigantesque tour qui a poussé au cours de l'année 2006, à côté de son grand frère (un peu moins haut), le Venetian. L'hôtel s'écarte du style Renaissance de son voisin pour offrir un luxe moins thématisé. Toutes les chambres du Palazzo sont en réalité des suites à la décoration sobre et élégante, où le luxe va crescendo. Le Venetian et le Palazzo forment un immense complexe de plus de 7 000 chambres. Spectacle principal : *Human Nature Jukebox*.

■ THE COSMOPOLITAN OF LAS VEGAS

3708 South Las Vegas Boulevard

④ +1 702 698 7000

www.cosmopolitanlasvegas.com

Chambre à partir de 210 US\$ (hors taxes) + resort fee de 35 US\$ par nuit. Parking payant.

Ce grand hôtel et casino de luxe a été inauguré en 2010 au centre du Strip, entre le Bellagio et le City Center. Il est composé de deux tours : la Beach Club Tower (51 étages) et la Casino Spa Tower (53 étages). L'établissement, qui appartient au Blackstone Group depuis 2014, abrite 2 995 chambres, un casino, de nombreuses boutiques et restaurants, un spa, un centre de fitness, trois piscines et une immense salle de spectacles et de réunions (The Chelsea). Son *night-club*, le Marquee, fait également office de « Day Club » avec un accès aux superbes piscines extérieures du complexe.

■ TRUMP

2000 North Fashion Show Drive

④ +1 866 939 8786

www.trumphotelcollection.com/las-vegas-lasvegas.info@trumphotels.com

Chambre à partir de 160 US\$ (hors taxes) + resort fee de 33 US\$ par nuit.

Ouvert en 2008, l'hôtel est né d'un projet commun des milliardaires Donald Trump et Phil Ruffin. Dans l'immense hall d'accueil est diffusé un instrumental de Frank Sinatra. Tout est propre, tout brille, tout est luxe, mais pourquoi tout est-il si austère ? L'éloignement relatif du Strip est sans doute en cause, tout comme l'absence de casino, qui toutefois assure un séjour plus au calme. Piscine et spa pour se détendre.

■ VENETIAN

3355 South Las Vegas Boulevard

④ +1 866 659 9643

www.venetian.com

reservations@sands.com

Chambre à partir de 200 US\$ (hors taxes) + resort fee de 39 US\$ par nuit.

Les chambres respectent la thématique de l'hôtel en s'inspirant des heures de gloire de la cité des Doges. Décorées dans un style *cinquecento*, les plus belles suites offrent l'agréable sensation de se réveiller dans un palais de la Renaissance. Dans la tour des suites, la piscine est plutôt agréable, dissimulée derrière quelques arbres au feuillage bien fourni. Le complexe Venetian-Palazzo réunit près de 4 000 suites, un casino gigantesque (plus de 10 000 m²), pas moins de 10 piscines, pléthore de restaurants, bars et *lounges*, ainsi qu'une galerie marchande de plus 160 boutiques : le Grand Canal Shoppes. Il figure dans le top

5 des plus grands hôtels du monde. Des tours en gondoles sont organisés dans son Grand Canal, un des panoramas les plus photographiés du Strip. Spectacle principal : *Human Nature Jukebox*.

■ WYNN

3131 South Las Vegas Boulevard

④ +1 877 321 9966

www.wynnlasvegas.com

roomreservations@wynnlasvegas.com

Chambre à partir de 200 US\$ (hors taxes) + resort fee de 39 US\$ par nuit.

Les chambres les plus petites sont des suites de 60 m². Et les suites, comme les appartements de luxe, sont regroupées dans la très privée Tower Suite.

En dépit du nombre important de chambres et de clients, le personnel, très nombreux, est merveilleusement attentif. Une élégante piscine formée de deux bassins et d'un canal central a trouvé sa place derrière la façade incurvée de l'hôtel, juste devant le golf 18-trous. Du grand luxe à très grande échelle. Spectacle principal : *Le rêve*.

Downtown

A Downtown, les hôtels-casinos offrent moins de confort que ceux du Strip. En revanche, ils proposent des tarifs très attractifs et une ambiance toute particulière. Pour ce qui concerne le Binion's, ne cherchez pas à vous y loger : le casino est toujours là mais l'hôtel a dû fermer ses portes en décembre 2009. C'est l'une des conséquences de la crise économique qui frappa très durement la ville. Les nouveautés de ces dernières années sont The D, un casino qui a remplacé en 2012 The Fitzgeralds Hotel & Casino et le Downtown Grand, qui a succédé en 2013 au Lady Luck Hotel & Casino, qui était fermé depuis 2007.

Bien et pas cher

■ CALIFORNIA

12 East Ogden Avenue

④ +1 800 634 6505

www.thecal.com

Chambres de 75 à 300 US\$ (hors taxes), selon la catégorie et la période.

Légerement à l'écart de Fremont Street Experience, le California a bien du mal à convaincre. Pourtant, les néons rouges de ses façades donnent un air délicieusement rétro et vieillissant à cet établissement datant de 1975, le premier de feu Sam Boyd. Les chambres sont simples mais grandes et confortables. L'établissement est relié par une passerelle aérienne au Main Street Station.

■ EL CORTEZ

Fremont East District
600 Fremont Street
🕒 +1 800 634 6703

www.elcortezhotelcasino.com

Chambre à partir de 40 US\$ (hors taxes) + resort fee de 15 US\$ par nuit.

Construit en 1941 en marge de *Glitter Gulch* (aujourd'hui *Fremont Street Experience*), El Cortez n'en a pas moins de charme. On se plaît à imaginer les mafiosi des années 1950 venant s'y distraire dans les couloirs enfumés de cet hôtel devenu historique. Son casino, surtout fréquenté par les locaux et les habitués, semble figé hors du temps. Le petit *barber* (salon de coiffure pour hommes) au premier étage vaut le coup d'œil : il est resté tel qu'il était à la création de l'hôtel.

Les chambres d'entrée de gamme de la catégorie *Vintage*, assez simples, offrent les prix les plus attractifs du centre, et pour cela on se passera d'ascenseur, voire de tranquillité (on y entend la musique jusque tard dans la nuit). On privilégiera donc plutôt les chambres installées dans l'immeuble d'en face, El Cortez Cabana Suites (62 chambres) qui offre une déco originale, moderne et funky avec son sol en damier, ses meubles design et ses murs aux couleurs acidulées. Un brin plus cher, mais bien plus confortable.

■ SIN CITY HOSTEL

1208 South Las Vegas Boulevard
🕒 +1 702 868 022

www.sincityhostel.com

Lit en dortoir (6/8 personnes, mixtes ou pour femmes uniquement) de 20 à 28 US\$ hors taxes par personne.

Davantage proche de Arts District et du nord du Strip que de Fremont Street, Sin City Hostel est une auberge de jeunesse simple et assez bien entretenue. Un peu à l'écart et peu avenante, elle s'avère finalement être une bonne option pour les *backpackers* qui se contenteront de ses lits étroits, compensés par sa convivialité, ses nombreux services (wifi, petit-déjeuner compris, serviettes, laverie, parking...) et la sympathie du personnel.

Confort ou charme

■ DOWNTOWN GRAND HOTEL & CASINO

206 North 3rd Street
🕒 +1 702 719 5100

www.downtowngreat.com

Chambre de 60 à 350 US\$ (hors taxes), selon la catégorie et la période + resort fee de 26 US\$ par nuit.

Inauguré en novembre 2013, le Downtown Grand est l'une des dernières réalisations hôtelières d'envergure de Downtown. Il succède au Lady Luck, qui régnait sur une partie du quartier de 1964 à 2006, avant que le bâtiment ne reste à l'abandon pendant de longues années, devant même être rasé à un moment donné. Entièrement restructuré par le groupe CIM (basé à Los Angeles), l'immeuble est devenu un bel hôtel et casino de 650 chambres, qui comprend 7 restaurants et une piscine sur sa toiture-terrasse. Une navette gratuite assure plusieurs fois par jour les trajets entre l'hôtel et différents points d'intérêt de Downtown : Neon Museum, Premium Outlets North, Container Park, Smith Center. Dernier point : Fremont Street Experience n'est qu'à 150 mètres à pied.

■ FOUR QUEENS

Fremont Street Experience
202 Fremont Street

🕒 +1 702 385 4011

www.fourqueens.com

reservations@fourqueens.com

Chambre de 40 à 260 US\$ (hors taxes), selon la catégorie et la période.

Reputé pour son enseigne lumineuse en forme de couronne, le Four Queens est un hôtel historique de Downtown qui a ouvert ses portes en 1966. Quoiqu'un peu impersonnelles, ses chambres sont d'un standing plutôt élevé pour la vieille ville. Chacune dispose d'une large télévision à écran plat, d'un minibar, d'un sèche-cheveux et d'un attirail de repassage... On a toujours besoin d'un petit coup de fer avant de descendre au casino ! Son principal atout réside en sa position stratégique, en plein cœur du vieux Vegas (bruyant donc). Ses tarifs attractifs séduiront les budgets économiques.

■ FREMONT HOTEL & CASINO

Fremont Street Experience
200 Fremont Street

🕒 +1 702 385 3232

www.fremontcasino.com

Chambre de 50 à 300 US\$ (hors taxes), selon la catégorie et la période.

Le Fremont Hotel & Casino était le plus grand building du Nevada lorsqu'il ouvrit ses portes en 1956. Racheté en 1985 par Boyd Gaming, il dispose de 447 chambres simples, mais confortables, de plusieurs restaurants sans prétention aux tarifs abordables, ainsi que d'une agréable piscine en terrasse. Une navette gratuite assure la liaison avec le casino Sam's Town et le Strip. On appréciera surtout sa position centrale sur Fremont Street et ses prix relativement bas. Par ailleurs, les clients de l'hôtel ont accès à la piscine du *rooftop* de l'hôtel California.

■ MAIN STREET STATION

200 North Main Street

© +1 702 387 1896

www.mainstreetcasino.com

Chambre à partir de 45 US\$ (hors taxes).

A 200 m de deux anciens wagons arrêtés le long du trottoir, le Main Street Station est un des meilleurs hôtels de Downtown. Les machines à sous résonnent dans un casino très haut de plafond que l'on traverse pour gagner la réception. En chemin, on admire les nombreuses antiquités dispersées un peu partout dans l'hôtel par son propriétaire. Le pub Triple 7 sert de bons burgers et une bière brassée maison. Dans les couloirs, des portraits du XIX^e siècle tapissent les murs, auxquels sont adossées de vénérables commodes. Les chambres sont simples mais leur confort est suffisant pour se plaire dans cet hôtel abordable. On regretterait presque de ne pas être réveillé par le « tchou tchou » du vieux train d'autrefois. Un excellent choix dans la vieille ville.

■ PLAZA

Fremont Street Experience

1 Main Street

© +1 800 634 6575

www.plazahotelcasino.com

reservations@playlv.com

Chambre de 60 à 300 US\$ (hors taxes), selon la catégorie et la période.

L'hôtel est dans le prolongement de Fremont Street, qu'il regarde de face dans toute sa longueur. Les chambres des vingt premiers niveaux offrent une belle vue, la nuit, sur les lumières clignotantes de Downtown. Plus haut, on ne voit rien car les étages sont au-dessus de la voûte qui recouvre la rue... On est cependant plus proche de la piscine située sur le toit de la tour, dans laquelle on plonge en admirant la vue sur Sin City. Si le Plaza a moins de charme que ses voisins, ses chambres sont d'un standing un peu plus élevé que la moyenne de Downtown, pour un prix similaire. On remarquera sur la rue, au bas de l'hôtel, l'enseigne de son restaurant, le Oscar's Steakhouse, qui fait référence à l'ancien maire de Las Vegas, Oscar B. Goodman (maire de 1999 à 2011), et dont on reconnaît le profil sur le néon.

■ THE D

301 Fremont Street

© +1 800 274 5825

www.thed.com

Chambre à partir de 60 US\$ (hors taxes).

The D, ouvert en 2012, a pris la place du Fitzgeralds Casino Hotel. Son style résolument moderne et ses couleurs vives ont donné un coup de fouet à Fremont Street Experience et à ses casinos bien plus classiques. L'hôtel, qui jouit d'une position centrale, propose

624 chambres dont 14 suites luxueuses. Côté restauration, l'Andiamo Italian Steakhouse est à recommander. Par ailleurs, des spectacles sont présentés dans le showroom de l'hôtel (programmation à consulter en ligne).

Luxe

■ GOLDEN NUGGET

Fremont Street Experience

129 Fremont Street

© +1 800 634 3454

www.goldennugget.com/lasvegas

gnlvresv@goldennugget.com

Chambre à partir de 120 US\$ (hors taxes) + resort fee de 27,50 US\$ par nuit.

Ouvert en 1946, le Golden Nugget est l'un des hôtels casinos les plus emblématiques de Downtown. Immanquable à l'angle de Fremont Street avec sa façade couleur crème sertie de dorures, le Golden Nugget a su assurer sa pérennité grâce aux diverses périodes de rénovation orchestrées par ses propriétaires. Dans ses 2 500 chambres distribuées sur quatre tours, le luxe va *crescendo*, de la Carson Tower aux chambres déjà spacieuses et confortables, à la Spa Tower dotée d'un élégant spa et de suites opulentes. Son incroyable piscine à chutes d'eau est surplombée d'un aquarium dans lequel nagent tout un tas de requins. Oserez-vous emprunter le toboggan transparent qui traverse le bassin, au risque de vivre un remake des *Dents de la mer*? Sans oublier son impressionnant casino (jadis plus grand casino du monde) et sa dizaine de restaurants, dont la très bonne table Vic & Anthony's classée meilleur restaurant de Las Vegas par *Open Table*.

The Arts District

The Arts District, bâti sur d'anciennes zones industrielles, ne possède pas à ce jour d'hôtel ou d'hébergement notable.

East Las Vegas

East Las Vegas propose plusieurs hébergements dans des casinos à l'ambiance bien singulière. Un monde sépare en effet le Hard Rock Hotel & Casino et son univers musical, du Hooter plutôt camp de vacances ou encore du Sam's Town, beaucoup plus familial. Les distances à parcourir pour rejoindre le Strip ou Downtown peuvent être conséquentes, même si des navettes existent parfois.

Bien et pas cher

■ SILVER SEVENS HOTEL & CASINO

4100 Paradise Road

© +1 800 640 9777

www.silversevenscasino.com

A 1,2 miles (1,9 km) à l'est du Strip.
Chambre à partir de 35 US\$ (hors taxes) + resort fee de 21 US\$ par nuit.
 A 5 minutes de la partie est du Strip, le Silver Sevens a pris en 2013 la place du Terrible's. Même si son prix plaide en sa faveur et que les prestations offertes restent très correctes, il manque cruellement d'attraits par rapport à d'autres établissements de la même catégorie.

Confort ou charme

■ BOULDER STATION

4111 Boulder Highway

Winchester

⌚ +1 800 683 7777

boulderstation.sclv.com

A 6,2 miles (9,9 km) à l'est du Strip.

Chambre à partir de 80 US\$ (hors taxes) + resort fee de 20 US\$ par nuit.

Derrière son décor d'ancienne gare ferroviaire, Boulder Station abrite 300 chambres confortables et tous les aménagements nécessaires pour que l'on puisse s'y sentir bien. Essentiellement fréquenté par les locaux, ce casino ne fait évidemment pas l'impasse sur le vieux Végassien en short derrière sa machine à sous. L'établissement possède toutefois un lieu qui déménage au point de faire danser ces mêmes vieux messieurs : le Railhead. Une salle de concert spécialisée dans le blues et la country. Boulder Station accueille aussi un grand cinéma de 11 salles (Regal Cinema) qui projette tous les *blockbusters* du mois. Bien que le prix des chambres soit en général très intéressant, Boulder Station est très éloigné du centre du Strip : près de 10 km.

► **A savoir :** le casino propose une aire de jeux « Kids Quest » pour les enfants de 6 semaines à 12 ans avec un système de garderie 7/7 par des animateurs spécialisés.

■ HARD ROCK HOTEL

4455 Paradise Road

⌚ +1 800 473 7625

www.hardrockhotel.com

A 1,2 miles (2 km) à l'est du Strip.

Chambre à partir de 70 US\$ (hors taxes) + resort fee de 31 US\$ par nuit.

Parmi tous les hôtels de Las Vegas, aucun ne rend hommage à la musique. Il a donc fallu que ce soit la célèbre chaîne de restaurants à la guitare qui s'empare de ce thème très sympathique. C'est en 1995 que Peter Morton, le fondateur du Hard Rock Cafe, planta sa gigantesque guitare lumineuse sur Paradise Road pour y bâtir un temple du jeu et du rock. L'hôtel s'adresse à une population de jeunes adultes, moins venus pour dormir que pour faire la fête. Les chambres sont fidèles au standing

de Las Vegas : confortables mais impersonnelles. En revanche, les suites sont décorées d'objets dédicacés par des musiciens. Mais si l'on vient au Hard Rock, c'est surtout pour l'ambiance de son night-club, le Vanity, sa salle de concerts, The Joint, son incroyable piscine – avec sable fin, cocotiers, mangroves et toboggan – ou encore sa Rehab Beach Club party.

■ SAM'S TOWN

5111 Boulder Highway

Winchester

⌚ +1 702 456 7777

www.samstownlv.com

A 6,5 miles (10,5 km) à l'est du Strip. Navettes gratuites entre l'établissement, le Strip et Downtown.

Chambre de 70 à 120 US\$, selon la catégorie et la période.

Dormir à Sam's Town, c'est choisir de s'excéntrer pour expérimenter le casino du Végassien moyen : celui qui aime la country, les courses de Nascar et le football américain. Ce casino est néanmoins une valeur sûre : décoré avec soin par la famille Boyd, dans un esprit Far West, il offre des chambres honorables pour un prix compétitif. Cinémas, bowling et divers shows (ne pas manquer le son et lumière de Mystic Falls : Sunset Stampede Laser Light & Water Show) donnent une touche supplémentaire à l'accueil familial de l'endroit. Il est préférable d'avoir une voiture si l'on décide de résider dans cet hôtel à 15 minutes du Strip.

■ SPRINGHILL SUITES LAS VEGAS

CONVENTION CENTER – MARRIOTT

2989 Paradise Road

⌚ +1 702 433 5880

marriott.com

newsroom@marriott.com

Proche du Convention Center et du Visitor Center de Las Vegas.

A partir de 100 US\$, hors conventions. Promotions permanentes.

Cet hôtel de la chaîne Marriott excentré du centre du Strip (2 km pour rejoindre le Venetian) est surtout réservé aux visiteurs du Convention Center. Chambres et suites confortables et bien équipées. Petit déjeuner copieux et parking gratuit. Piscine extérieure sur le toit et salle de sport. Desserte facile du Strip par le bus et le monorail.

West Las Vegas

L'ouest de Las Vegas abrite trois grands casinos : le Rio, où se tient annuellement le célèbre tournoi *World Series of Poker*, le Palms, davantage réservé aux « fêtards » et l'Orleans, à l'ambiance plutôt familiale.

■ RIO

3700 West Flamingo Road

© +1 866 746 7671

www.riolasvegas.com

A 1 miles (1,6 km) à l'ouest du Strip.

Navettes gratuites à partir des casinos Caesars, Paris et Harrah's.

Chambre à partir de 60 US\$ (hors taxes) + resort fee de 30 US\$ par nuit.

Un peu à l'écart du Strip, le Rio est un établissement placé sous le signe du carnaval. Il est connu pour son tournoi annuel de poker (le championnat du monde !). L'établissement propose des chambres classiques mais confortables et à des prix très abordables. Parmi les nombreux restaurants proposés, on retiendra le buffet principal du Rio, le Carnival World Buffet, très varié et peu cher. Spectacle principal : Chippendales. A noter l'installation d'une zipline (tyrolienne) au sommet des 50 étages de l'hôtel : la Voodoo Zipline.

■ THE ORLEANS

4500 West Tropicana Avenue

© +1 800 675 3267

www.orleanscasino.com

A 1,6 miles (2,5 km) à l'ouest du Strip.

Chambre à partir de 70 US\$ (hors taxes) + resort fee de 36 US\$ par nuit. Kids Tyme : accueil des enfants de 3 à 12 ans, 7j/7, du lundi au jeudi de 12h à 23h30, du vendredi au samedi de 11h à 00h30 et le dimanche de 11h à 23h30. 9 US\$ par heure et par enfant.

Un établissement qui se veut familial et pour une population essentiellement locale. Les chambres sont spacieuses et le confort au rendez-vous. C'est la nuit qu'on peut apprécier la belle façade qui reprend le thème de La Nouvelle-Orléans, dans l'Etat de Louisiane : belles demeures des plantations de canne à sucre et les petits immeubles avec balcons en fer forgé du quartier français. A l'intérieur, le casino est surtout fréquenté par des locaux. Dans les étages, les enfants et les adolescents

se distraient avec différents types d'attractions : un cinéma de 18 salles projette tous les grands films du moment et un immense bowling de 70 pistes y est ouvert 24h/24. L'Orléans propose également Kids Tyme, un centre de jeux pour enfants de 3 à 12 ans qui fonctionne 7j/7 sous la surveillance d'animateurs agréés. Les parents doivent toutefois rester dans le casino. Une navette gratuite fonctionne 7j/7 et permet de rejoindre le Strip au niveau du New Tropicana.

■ THE PALMS

4321 Flamingo Road West

© +1 866 942 7770 – www.palms.com

info@palms.com

A 1,3 mile (2,1 km) à l'ouest du Strip.

Chambre à partir de 80 US\$ (hors taxes) + resort fee de 32 US\$ par nuit.

Inauguré en 2001, le Palms est l'un des hôtels-casinos emblématiques de West Las Vegas et constitue une excellente alternative aux palaces du Strip. Au-delà de ses chambres classiques, modernes et confortables, on ne peut s'empêcher de citer certaines de ses suites incroyables telles la Two Story Sky Villa avec piscine débordante, la Hardwood Suite avec terrain de basket ou la Kingpin Suite avec pistes de bowling... Cependant, on ne se rend pas vraiment au Palms pour dormir, mais plutôt pour se divertir. Pour cela, un night-club tout nouveau et particulièrement prisé, le KAOS, est à votre disposition. Et que dire des Ditch Fridays, des parties organisées les vendredis et samedis dans la piscine principale de l'hôtel (uniquement accessibles aux plus de 21 ans). Parmi ses autres atouts : 8 restaurants, plusieurs lounges et bars, un spa, une salle de projection Imax, une salle de concerts et d'événements de 2 500 places (Pearl Theater) et, bien sûr, un casino. Navettes gratuites à partir du Caesar's pour les clients de l'hôtel. Notons que The Palms s'est offert une cure de jouvence courant 2018, attirant une clientèle jeune et branchée.

SE RESTAURER

L'offre culinaire à Las Vegas est très complète. A l'intérieur d'un même hôtel, il est possible de déjeuner sur le pouce comme de se régaler d'une cuisine raffinée dans un cadre d'exception. Il faut le savoir, les grands chefs (français entre autres) sont là. Outre les grandes tables propres à chaque établissement, au cœur des casinos et des galeries marchandes, d'innombrables fast-foods et petits restaurants sont regroupés dans des zones appelées Food Courts ou World Food. Vous y trouverez de quoi goûter aux inévitables hamburgers mais également à toute la cuisine du monde à moindre coût. Enfin,

Vegas ne serait plus Vegas sans ses buffets : on y mange de tout, à volonté et à n'importe quelle heure.

Le Strip

Sur le pouce

■ EGGSLUT

3708 Las Vegas Boulevard South

© +1 702 698 7000

OUvert du lundi au vendredi de 7h à 19h, le samedi et le dimanche de 12h à 19h.

Les buffets

Les buffets à volonté sont une spécialité de Las Vegas. Ils rassasieront les plus affamés et il y en a pour tous les goûts. Le concept est simple : pour un prix fixé à l'avance, vous pouvez vous servir autant de fois que vous le souhaitez. Cela concerne tous les plats, et ce jusqu'à plus faim.

Les tarifs peuvent varier en fonction du jour de la semaine ou de la période de l'année mais restent toujours très attractifs. Sur le Strip, la moyenne du prix à débourser est de 21 US\$ pour le petit déjeuner, 25 US\$ pour le déjeuner, 35 US\$ pour le dîner, avec des réductions possibles pour les enfants. Tous les casinos ont leur propre buffet. En voici quelques uns à ne pas rater.

■ BUFFET AT BELLAGIO

Bellagio
3600 South Las Vegas Boulevard
⌚ +1 866 259 7111

■ CRAVINGS BUFFET

The Mirage
3400 South Las Vegas Boulevard
⌚ +1 702 791 7111

■ GARDEN COURT BUFFET

Main Street Station
200 North Main Street
⌚ +1 800 465 0711

■ LE VILLAGE BUFFET

Paris
3655 South Las Vegas Boulevard
⌚ +1 702 946 7000

Eggslut est une adresse qui a fait de l'œuf le noyau dur de son concept. Elle a fait ses preuves à New York et Los Angeles avant de débarquer à Las Vegas. On recommande pour le petit-déjeuner où l'on accompagnera son *bacon, egg and cheese sandwich* d'un bon jus pressé, ou pour manger sur le pouce. La carte se veut courte avec quelques sandwiches et deux spécialités : le *slut* (un œuf à mélanger avec une purée maison dans un tout petit pot en verre) et le *buttermilk biscuit* maison.

Pause gourmande

Vous n'aurez aucune difficulté à trouver sur le Strip et dans les casinos une ribambelle de fast-foods destinés à calmer votre faim. Nous avons donc préféré vous indiquer quelques endroits faisant davantage appel à la gourmandise pour une courte pause au petit déjeuner ou au cœur de l'après-midi.

■ BRUXIE

3782 S Las Vegas Boulevard
⌚ +1 702 728 2961

Ouvert du dimanche au jeudi de 8h30 à 23h, le vendredi et le samedi jusqu'à minuit. Compter moins de 10 US\$.

Le temple des gaufres à Vegas. Bien pour se régaler d'une gaufre croustillante parfum crème brûlée garnie de fraises au petit déjeuner, ou pour manger sur le pouce une gaufre salée façon sandwich. Pas de la grande cuisine, mais goûteux. On s'attable dans une grande salle climatisée assez impersonnelle située à l'arrière du New York, New York.

■ ESPRESSAMENTE ILLY

Palazzo
3325 South Las Vegas Boulevard
⌚ +1 702 869 2233
www.illy.com

Ouvert tous les jours de 7h à minuit, jusqu'à 1h vendredi et samedi. Compter moins de 10 US\$. A côté des traditionnels expressos et cappuccinos italiens, ce lieu ouvert par la marque de café Illy propose un large panel de parfums de glaces appétissantes. Il y en a pour tous les goûts (orange sanguine, tiramisu, beurre de cacahuète, *nutella coffee crunch*, *cheesecake*...). Pâtisseries, salades, soupes, sandwiches et autres en-cas salés sont également au menu. Les prix sont malheureusement assez élevés...

■ JEAN-PHILIPPE PÂTISSERIE

Bellagio
3600 South Las Vegas Boulevard
⌚ +1 702 693 8865
www.jpchocolates.com

Ouvert du lundi au jeudi de 6h à 23h, vendredi, samedi et dimanche jusqu'à minuit. Compter 15 à 25 US\$.

Truffes, chocolats, gâteaux sont exposés en vitrine et donnent envie de tout manger. Le comptoir sert des crêpes à emporter. Mais la star de ce coin gourmand, c'est la grande fontaine de chocolat qui s'écoule comme un onctueux magma sur des plaques de verre soufflé. Baignade interdite. A noter qu'une autre adresse Jean-Philippe existe au casino Aria.

Bien et pas cher

■ AMERICA

New York-New York
3790 South Las Vegas Boulevard
① +1 702 740 6451
www.nynyhotelcasino.com

Ouvert tous les jours, 24h/24. Compter de 15 à 25 US\$.

C'est un bon plan du New York, New York qui sert des hamburgers et des assiettes de *nachos* de proportions généreuses. Dans ce décor très patriotique, n'oubliez pas de jeter un coup d'œil à la grande fresque en relief qui représente la carte des Etats-Unis.

■ BURGER BAR

Mandalay Bay
3930 South Las Vegas Boulevard
① +1 702 632 9364
www.mandalaybay.com
mbhgroupdining@mandalaybay.com

Ouvert du dimanche au jeudi de 11h à 23h, vendredi et samedi jusqu'à minuit. Compter 15 à 25 US\$.

Vous pensiez tout savoir sur le burger ? Avec Hubert Keller, chef du Fleur de Lys au Mandalay Bay, détrompez-vous. Ici, il fait partie de ce que l'on nomme la gastronomie : il se déguste à la truffe, au foie gras et au fromage affiné. On choisit ses ingrédients, et le prix correspondant. Un régal !

■ CHEESECAKE FACTORY

Caesars Palace
3570 South Las Vegas Boulevard
① +1 702 792 6888
www.thecheesecakefactory.com

Ouvert du lundi au jeudi de 11h à 23h30, le vendredi de 11h à minuit et demi, le samedi de 10h à minuit et demi, et le dimanche de 10h10 à 23h30. Compter autour de 15 US\$ pour le lunch et 25 US\$ pour le dîner.

C'est un classique américain où le cheese-cake est, bien sûr, un incontournable : il y a l'original, et ceux à la fraise, à la myrtille, au chocolat blanc... Mais ce sera pour le dessert. Du côté du salé, l'établissement sert son traditionnel « meatloaf » qui changera du hamburger : c'est un pain de viande hachée, fumé et passé au four, qui se mange avec de la purée et des légumes grillés. Le rapport qualité/prix est toujours satisfaisant.

■ DICK'S LAST RESORT

Excalibur
3850 South Las Vegas Boulevard
① +1 702 597 7991
www.dickslastresort.com
Ouvert de 11h à 23h (jusqu'à minuit le vendredi et le samedi). Compter 15 à 25 US\$.

Ce restaurant autoproclamé « la honte du Strip » a élevé la blague lourde au niveau de l'art de vivre. Le menu propose ainsi un « big ass burrito » contre la gueule de bois et les serveurs confectionnent des chapeaux en papier et distribuent des feutres aux clients pour qu'ils les décorent de motifs de leur choix... Pour l'ambiance décalée, plus que pour la nourriture...

■ FAT BURGER'S FAT BAR

3763 South Las Vegas Boulevard
① +1 702 736 4733
fatbarlasvegas.com
realestate@fatburger.com

Ouvert tous les jours 24h/24. Cinq tailles de hamburgers. Compter moins de 15 US\$.

Le Fat Burger's Fat Bar, extrêmement bien placé sur le Strip, face à City Center et au Monte Carlo, est l'endroit où il faut se rendre pour déguster un savoureux et copieux hamburger. Certains sont réservés aux végétariens, tous peuvent être agrémentés d'ingrédients supplémentaires à choisir sur la carte. Un délice pour les amoureux de bons fast-foods.

■ GRAND LUX CAFÉ AT VENETIAN

Venetian
3355 South Las Vegas Boulevard
① +1 702 414 3888
www.grandluxcafe.com

Ouvert tous les jours, 24h/24. Compter de 15 à 25 US\$

Attenant au casino, il reproduit l'intérieur des grands cafés vénitiens. On y trouvera tous les classiques américains, du hamburger au cheese-cake. Très pratique pour refaire le plein de calories à 4h du matin, après d'éreintantes heures passées derrière les machines à sous ou assis à une table de poker. A noter qu'il existe un autre Grand Lux Cafe au Palazzo ouvert de 6h à 2h (3h le vendredi et samedi).

■ HOUSE OF BLUES

Mandalay Bay
3950 South Las Vegas Boulevard
① +1 702 632 7600
www.houseofblues.com
hc.media@livenation.com

Ouvert tous les jours de 7h à minuit. Compter 25 US\$.

House of Blues est à la fois un restaurant (Crossroads at House of Blues) et un music-hall. C'est au niveau du casino, à l'ombre d'un grand baobab et dans un décor très exotique qu'on peut goûter à la cuisine tropicale des lieux : *Cajun Popcorn Shrimp, ribs fumées au Sriracha slaw...* Evidemment, l'endroit peut paraître un peu bruyant quand des concerts sont programmés dans la salle du sous-sol.

PARCE QUE VOUS ÊTES
UNIQUE ...

... VOUS RÉVIEZ D'UN GUIDE
SUR MESURE

© SEAN PAVONE - ISTOCKPHOTO.COM



A VOUS DE JOUER !

my*petit***fute**
mon guide sur mesure

WWW.MYPETITFUTE.COM

■ JUAN'S FLAMING FAJITAS & CANTINA

9640 W Tropicana Avenue

⌚ +1 702 823 1400

juansflamingfajitasandcantina.com

juansfajitas@gmail.com

Ouvert tous les jours de 11h à 21h, jusqu'à 22h le vendredi et le samedi. A compter de 15 US\$.

Cette cantine mexicaine sans prétentions offre une cuisine de qualité à des prix plus que corrects, servie dans une grande salle à la déco colorée un brin kitsch. Certains plats sont flambés devant les clients dans de grosses marmites.

■ RAINFOREST CAFE

3717 Las Vegas Boulevard South

⌚ +1 702 891 8580

www.rainforestcafe.com

Ouvert du dimanche au jeudi de 9h à 23h, vendredi et samedi de 9h à minuit. Compter de 15 à 25 US\$.

Autour de quelques tables installées au milieu des lianes et des palmiers, on déguste *wraps*, sandwiches et hamburgers aux appellations tropicales, pendant que s'écoulent les cascades. Idéal pour une aventure exotique en famille.

■ SHAKE SHACK

New York-New York

3790 South Las Vegas Boulevard

⌚ +1 702 740 3311

www.shakeshack.com

vegas@shakeshack.com

Ouvert du dimanche au jeudi de 11h à 2h. Compter moins de 15 US\$.

Situé sur le Strip, le Shake Shack est un restaurant de hamburgers qui bénéficie d'un cadre moderne et agréable. Inauguré en décembre 2014, il remporte un franc succès du fait de sa position privilégiée mais aussi, et surtout, de la qualité de ses viandes. Sa terrasse extérieure, légèrement surélevée par rapport au Las Vegas Boulevard, est un poste d'observation idéal et agréable qu'on a bien du mal à abandonner. Nous recommandons le Slapshot Burger, ainsi baptisé en hommage à l'équipe de hockey de la ville et que l'on ne trouve qu'à Vegas. Pour les gourmands, également exclusif, c'est un Concrete qu'il faut demander, petite douceur de crème glacée !

■ SUSHISAMBA

Palazzo

3327 South Las Vegas Boulevard

⌚ +1 702 607 7000

sushisamba.com

guestrelations@sushisamba.com

Ouvert de 11h30 à 1h du dimanche au mercredi, jusqu'à 2h le vendredi et le samedi. Compter de 20 à 30 US\$.

On vient dans ce restaurant branché pour son ambiance et pour sa cuisine réussie au carrefour du Japon et de l'Amérique latine. Bonnes recettes de *ceviche* (marinade de poisson, citron vert et oignons).

■ Bonnes tables

■ BUFFET AT BELLAGIO

Bellagio

3600 South Las Vegas Boulevard

⌚ +1 866 259 7111

www.bellagio.com

guestservices@bellagioresort.com

Ouvert tous les jours de 7h à 22h. Petit déjeuner 25,99 US\$, lunch 29,99 US\$, dîner 39,99 US\$, Gourmet Dinner 44,99 US\$, brunch 34,99 US\$ (51,98 US\$ avec champagne à volonté). Prix variables en fonction de la période de l'année (les prix augmentent notamment pendant les périodes de vacances).

L'un des meilleurs buffets de la ville, à un prix tout à fait raisonnable compte tenu de la qualité des plats proposés. Des pizzas fines, des sushis, des salades à gogo, des grillades, des vapeurs... Toutes les nationalités sont représentées.

■ CANALETTO

Venetian

3355 South Las Vegas Boulevard

⌚ +1 702 733 0070

www.venetian.com

kmendez@lflo.com

Ouvert du dimanche au jeudi de 11h30 à 23h, le vendredi et samedi jusqu'à minuit. Compter de 25 à 50 US\$. Happy hour de 16h à 18h.

Sur la place Saint-Marc, à proximité des canaux d'une Venise que vous n'êtes pas près d'oublier, cet élégant restaurant italien sert un large choix d'antipasti (sardines, poulpe, *proscuitto*, *bruschetta*), de pizzas, de risottos et de pâtes, dont une bonne recette aux fruits de mer. Un endroit agréable qu'il serait dommage de manquer.

■ CRAVINGS BUFFET

The Mirage

3400 South Las Vegas Boulevard

⌚ +1 702 791 7111

www.mirage.com

dreamservice@mirage.com

Ouvert tous les jours de 7h à 21h en semaine et de 8h à 21h le week-end. Petit déjeuner 19,99 US\$, lunch 23,99 US\$, dîner en semaine 32,99 US\$, brunch 31,99 US\$. Taxes non incluses.

Le Cravings Buffet réunit tous les ingrédients d'un bon repas à Vegas. Bien placé sur le Strip, dans un des plus beaux casinos de la ville, avec une décoration agréable à l'opposé de certains autres buffets-cantines de Sin City, et une nourriture variée et d'une qualité très correcte.

■ DELLA'S KITCHEN

Delano
3950 South Las Vegas Boulevard
© +1 702 632 9250
www.delanolasvegas.com
guests@delanolasvegas.com

Ouvert tous les jours de 6h30 à 14h. Compter de 25 à 35 US\$.

Le Della's Kitchen est implanté au rez-de-chaussée du Delano, à proximité de magnifiques colonnes revêtues de tentures blanches, dans un décor moderne et d'une sobriété étonnante. Le restaurant, qui vous accueille pour le petit déjeuner et le déjeuner, propose une large combinaison de plats aux ingrédients d'une fraîcheur inégalée. Parmi les spécialités du chef, le Blue Crab Benedict, à base de crabe, de fromage de brie, d'épinards et de tomates sur un toast brioché est un délice auquel il faut absolument goûter.

■ DOUBLE BARREL ROADHOUSE

Monte Carlo
3770 South Las Vegas Boulevard
© +1 702 222 7735
www.montecarlo.com
tiffany.matthews@sbe.com

Sur le Strip.

Ouvert tous les jours de 16h à 23h. Compter 15 à 35 US\$.

Inauguré en 2014 sur le Strip, Double Barrel Roadhouse est un restaurant de spécialité du Sud des Etats-Unis attenant au Monte Carlo. Sa décoration intérieure rappelle le vieux Ouest, tout comme son ambiance. On y sert du poulet grillé, mais également des burgers, des tacos et des salades.

Son bar présente une belle sélection de bières, quelques cocktails créatifs et, dans la pure tradition du Sud, une variété de vins artisanaux. Pour déguster votre consommation, vous aurez le choix entre écouter de la musique live ou prendre place en terrasse afin de contempler le spectacle du Strip.

■ LAGO RESTAURANT

Bellagio
3600 South Las Vegas Boulevard
© +1 866 259 7111
www.bellagio.com
guestservices@bellagioresort.com

Ouvert du lundi au jeudi de 11h30 à 23h, le vendredi et samedi de 11h30 à minuit, le dimanche de 10h30 à 23h. Comptez de 30 à 50 US\$.

Visitez le côté audacieux de l'Italie avec les plats innovants de ce restaurant italien, propriété du grand chef Julian Serrano. Sous les fenêtres de la salle principale du Lago, ou mieux, sur sa terrasse, émerveillez-vous

devant le spectacle des fontaines du Bellagio et profitez d'une soirée inoubliable. La cuisine est soignée, excellemment présentée et délicieuse. Vins de qualité.

■ MON AMI GABI

Paris
3655 South Las Vegas Boulevard
© +1 702 944 4224
www.monamigabi.com

Ouvert du dimanche au jeudi de 7h à 23h, le vendredi et samedi jusqu'à minuit. Compter de 25 à 50 US\$.

Directement aux pieds de la tour Eiffel, ce sympathique bistrot donne le sentiment de se retrouver dans le Paris tel qu'on l'aime à des tarifs très abordables. Entrées : pâté maison, escargots de Bourgogne, steak-frites décliné à toutes les sauces... La carte des vins propose une sélection pertinente, au verre ou à la bouteille. Demandez une place en terrasse si vous le pouvez. Vous aurez ainsi le privilège de pouvoir assister au spectacle des fontaines du Bellagio !

■ NINE FINE IRISHMEN

New York-New York
3790 South Las Vegas Boulevard
© +1 866 815 4365
www.newyorknewyork.com
concierge@nynyvegas.com

Ouvert tous les jours de 11h à 23h (à partir de 9h le samedi et le dimanche). Compter de 25 à 35 US\$.

Le Nine Fine Irishmen est un des bons restaurants du New York-New York, dont le nom s'inspire de l'histoire de neuf prisonniers irlandais qui vécurent au XIX^e siècle des destins extraordinaires. Parmi les excellentes spécialités (irlandaises, bien sûr), essayez le Chicken Pot Pie ou l'Irish Bangers, fameux et très consistants. Ambiance pub au rez-de-chaussée, plus feutrée à l'étage, avec une lumière douce et tamisée, et quelques places pour un dîner en tête-à-tête.

■ OYSTER BAY

Harrah's
3475 South Las Vegas Boulevard
© +1 702 369 5000
www.caesars.com/harrahs-las-vegas
media@caesars.com

Ouvert du dimanche au jeudi de 11h30 à 23h et jusqu'à 1h le vendredi et le samedi. Compter de 20 à 40 US\$.

L'Oyster Bay sert une cuisine de la mer, simple et rapide. On y mange des pâtes aux calamars et aux fruits de mer, de bonnes pièces de saumon grillé, ainsi que tout un assortiment de salades aux saveurs de l'océan.

■ RED SQUARE

Mandalay Bay
3950 South Las Vegas Boulevard
① +1 702 632 7407
www.mandalaybay.com
groupleads@mandalaybay.com

Ouvert tous les jours de 16h à 22h, jusqu'à 23h le vendredi et le samedi. Compter de 25 à 50 US\$.

Qui aurait pu penser qu'un jour le marteau et la faufile serviraient d'emblème à un restaurant de Sin City ? Derrière la statue (de mauvais goût) représentant un Lénine décapité, le Red Square cultive le style rouge, avec ses murs décrépis couverts de fresques utopiques représentant l'ouvrier soviétique au travail. Les menus sont de petits livres rouges, mais plutôt que de dispenser l'enseignement marxiste, ils proposent du caviar et des plats plus abordables. On ne manquera pas d'aller boire un verre au bar recouvert d'une nappe de glace. La vodka servie est de première classe.

■ THE STEAK HOUSE

Circus Circus
2880 South Las Vegas Boulevard
① +1 702 794 3767
www.circuscircus.com

Ouvert du dimanche au vendredi de 16h à 22h, jusqu'à 23h le samedi. Compter de 25 à 50 US\$.

Parmi les steakhouses de Las Vegas, présentes dans chaque hôtel sans exception, celle-ci est notre préférée en raison de son excellent rapport qualité-prix. Le Circus Circus a beau être raillé par les plus grands de ce tout petit monde, sa steakhouse n'a rien à envier à celle du Wynn et des autres. Un steak servi dans sa plus noble simplicité, n'est-ce pas ce qu'il y a de meilleur ?

■ TOP OF THE WORLD

Stratosphere
2000 South Las Vegas Boulevard
① +1 702 380 7711
www.topoftheworldlv.com

privatedining@stratospherehotel.com

Ouvert de 11h à 23h. Compter à partir de 35 US\$ pour le déjeuner, 50 US\$ pour le dîner.

On n'y va pas pour faire un « grand dîner », mais pour un dîner en hauteur. La vue justifie le prix. Et, dans le package, un tour de manège est offert... Non, il ne s'agit pas des attractions du dernier étage : le restaurant tourne à 360° le temps d'un repas.

■ LE VILLAGE BUFFET

Paris
3655 South Las Vegas Boulevard
① +1 702 946 7000
www.caesars.com/paris-las-vegas
media@caesars.com

Ouvert tous les jours jusqu'à 22h (23h le week-end). Petit déjeuner 21,99 US\$ en semaine et

23,99 US\$ le week-end, brunch 30,99 US\$ (tous les jours) et dîner 32,99 US\$.

Bienvenue dans ce décor de village miniature entre le Montmartre d'Amélie Poulain et le hameau de nos campagnes d'antan. Sans surprise, ici c'est spécialités françaises à volonté, issues des différentes régions du pays, et de qualité très correcte dans l'ensemble.

■ WOLFGANG PUCK BAR & GRILL

MGM Grand
3799 South Las Vegas Boulevard
① +1 702 891 3000
www.wolfgangpuck.com

Ouvert de 11h30 à 6h du matin, jusqu'à 22h30 lundi et mardi. Compter de 25 à 50 US\$.

Portant la signature du chef autrichien Wolfgang Puck, propriétaire du renommé Spago à Los Angeles, cet établissement sert une cuisine au grill revisité, optant pour un mélange sucré-salé. On remarquera les feuilles d'aluminium sur les hottes de la cuisine, une paire de mains en bronze tenant le menu à l'entrée et de jolis motifs floraux-muraux-rétro-éclairés.

Luxe**■ L'ATELIER DE JOËL ROBUCHON**

MGM Grand
3799 South Las Vegas Boulevard
① +1 702 891 7358
www.mgmgrand.com
mgmlobbyconcierge@lv.mgmgrand.com

Ouvert tous les soirs de 17h à 22h. Compter plus de 50 US\$.

Dans un cadre tamisé est proposée une cuisine de dégustation qui oscille entre tapas et mignardises de haute volée. A l'Atelier, il faut demander à manger au bar, car c'est là que tout se passe : on y voit des dizaines de cuistots qui s'affairent sur leurs petits plats avec concentration et dextérité.

■ AUREOLE

Mandalay Bay
3950 South Las Vegas Boulevard
① +1 702 632 7401

Ouvert du lundi au samedi de 17h30 à 22h30. Fermé le dimanche. Compter plus de 50 US\$.

En accompagnement de sa bonne cuisine (carpaccio de bœuf et poulpe en entrée, huîtres de saison, ceviche ou risotto de fruits de mer en plat de résistance, cheesecake décliné en trois recettes en dessert...), l'Aureole offre jusqu'à peu un spectacle inhabituel. Grâce à un harnais, les serveuses étaient hissées en haut du cellier en forme de tour au milieu du restaurant. Aujourd'hui, sous la direction du chef Arnaud Masset, on ne vous promet plus les serveuses acrobatiques mais toujours un excellent repas.

■ BOUCHON

Venetian
3355 South Las Vegas Boulevard
© +1 702 414 6200
www.bouchonbistro.com

Petit déjeuner du lundi au jeudi de 7h à 13h. Brunch du vendredi au dimanche de 7h à 14h. Diner de 17h à 22h. Brunch samedi et dimanche de 7h à 14h. Un bar à huîtres est ouvert tous les jours de 15h à 22h. Compter plus de 50 US\$. Le chef Thomas Keller, élu meilleur cuisinier des Etat-Unis par le magazine Times, a ouvert ce restaurant au Venetian, sur le thème du bouchon lyonnais. Au menu : escargots à la bourguignonne, boudin blanc et purée de pommes de terre, loup de mer, truite amandine ou croque-madame. Le Bouchon se donne des airs de brasserie où l'on s'encanaille : les serveurs portent la tenue bistrot avec noeud papillon, des porte-valises en cuivre surplombent les banquettes.

■ LE CIRQUE

Bellagio
3600 South Las Vegas Boulevard
© +1 866 259 7111
www.bellagio.com
guestservices@bellagioresort.com

Ouvert tous les jours sauf le lundi de 17h à 22h. Compter plus de 50 US\$. Réservation recommandée.

De passage aux Etats-Unis, le pape Jean-Paul II demanda une table au Cirque de New York pour le soir même. Ce à quoi le charismatique fondateur Sirio Maccioni répondit : « *D'accord, mais le jour de ma mort, je veux une table au paradis* ». Le Cirque de Las Vegas cultive en effet un petit air de paradis. On y va pour sa fine cuisine, mais aussi pour son cadre. Le sommelier Frédéric Montandon, Français et

sympa, saura vous orienter avec talent parmi la carte des vins qui aligne plus de 900 sélections. Tenue correcte exigée !

■ EIFFEL TOWER RESTAURANT

Paris Las Vegas
3655 South Las Vegas Boulevard
© +1 702 948 6937
www.eiffeltowerrestaurant.com
Lunch du lundi au vendredi de 11h30 à 15h. Diner tous les soirs de 16h30 à 22h30, 23h vendredi et samedi. Brunch samedi et dimanche de 10h à 14h30. Compter plus de 50 US\$.

Le Tour Eiffel, situé à 150 m de haut, sert une succulente cuisine de tradition, évidemment, française : coquilles Saint-Jacques aux choux-fleurs et beurre blanc d'agrumes, foie gras au torchon, poitrine de canard Muscovy, filet de bœuf Rossini sublimé de foie gras et de sauce aux truffes... La carte présente également un beau choix de vins.

■ HAKKASAN RESTAURANT

MGM Grand
3799 South Las Vegas Boulevard
© +1 702 891 7888
hakkasan.com
reservations@hakkasanlv.com

Ouvert du lundi au mercredi de 18h à 22h30, du jeudi au samedi de 18h à minuit, dimanche de 18h à 23h. Compter plus de 50 US\$.

Une cuisine moderne d'inspiration chinoise, dans un décor au design élaboré. On y mange de bons poissons fondants, à peine cuits à la vapeur, et des spécialités au wok qui mêlent homard et émincés de viandes. Le chef change sa carte très régulièrement. À noter que l'Hakkasan abrite également, à d'autres niveaux du casino, la boîte de nuit du même nom du MGM Grand.



© PHOTOWEST

L'hôtel Paris Las Vegas et son célèbre Eiffel Tower Restaurant.

JULIAN SERRANO TAPAS

Aria, 3730 South Las Vegas Boulevard
 ☎ +1 877 230 2742
www.aria.com
guestservices@aria.com

Ouvert du dimanche au jeudi de 11h30 à 22h30, vendredi et samedi jusqu'à 23h. Compter plus de 50 US\$.

Un délice de cuisine espagnole. Qu'il s'agisse des tapas, de la charcuterie ou de la paella, tout est servi avec goût dans ce restaurant au design très moderne. On s'y presse et l'endroit est bien souvent bondé. Pensez à réserver.

LAVO

Palazzo, 3325 South Las Vegas Boulevard
 ☎ +1 702 791 1800
www.lavolv.com
sales@lavolv.com

Dîner tous les jours de 17h à 23h. Brunch le samedi de 10h à 16h. Compter plus de 50 US\$. Lounge ouvert sur réservation.

C'est le resto-lounge branché du Palazzo. Au rez-de-chaussée, dans un cadre moderne et aux lumières tamisées, le restaurant sert des spécialités italiennes. A l'étage, le lounge n'est ouvert que pour les soirées privées.

MICHAEL MINA

Bellagio, 3600 South Las Vegas Boulevard
 ☎ +1 866 259 7111
www.michaelmina.net
ashort@bellagioresort.com

Ouvert de 17h30 à 22h. Fermé le dimanche. Compter plus de 50 US\$.

Dans un cadre apaisant, le chef Marc Saint-Jacques prépare une cuisine de la mer sophistiquée et de bon niveau : salade d'asperges blanches, foie gras parfumé aux cerises et sa tarte aux oignons, tartare de thon, filet mignon... Et pour le dessert, on hésite entre la crème caramel au calvados ou la *maple panna cotta*.

PALM RESTAURANT

Caesars Palace
 3500 South Las Vegas Boulevard
 ☎ +1 702 732 7256 – www.thepalm.com
customercare@thepalm.com

Ouvert tous les jours de 11h30 à 23h. Compter plus de 50 US\$.

Importé de New York, ce sympathique restaurant aux allures de brasserie sert des steaks de premier choix, de tous les poids. Mais sa grande spécialité, c'est le homard : il pèse 1,5 kg. On en aurait presque peur. Les murs sont tapissés de caricatures de célébrités locales ou nationales, comme dans le restaurant de la 2nd Avenue à New York : une tradition qui date des années 1930, lorsque les fondateurs Ganzi et Bozzi offraient à souper aux dessinateurs des journaux locaux en échange de leurs dessins.

PICASSO

Bellagio
 3600 South Las Vegas Boulevard
 ☎ +1 866 259 7111
www.bellagio.com
guestservices@bellagioresort.com

Ouvert de 17h30 à 21h30. A partir de 75 US\$.

Avec ses deux étoiles Michelin au compteur, le Picasso est une occasion de goûter à la grande cuisine du chef andalou Julian Serrano. Foie gras au torchon, filet de bar à la purée de choux-fleurs arrosé de sauce safran, risotto de pigeon rôti, tartare de thon... Le tout, au milieu de céramiques et toiles signées de la main du maître... Picasso, bien sûr. Tenue correcte exigée et réservation obligatoire.

RESTAURANT GUY SAVOY

Caesars Palace
 3570 South Las Vegas Boulevard
 ☎ +1 702 731 7286
www.caesars.com/caesars-palace

Ouvert du mercredi au dimanche de 17h30 à 21h30. Compter au minimum 50 US\$.

Dans un cadre sobre et contemporain, la version Vegas du célèbre restaurant parisien est tout à fait à la hauteur de la maison mère. Tout dans le service comme dans la préparation des plats fait l'objet d'un soin des plus soutenus. On se régale d'huîtres, de foie gras, de poissons ou de viandes succulentes, sans oublier la soupe d'artichaut, véritable plat signature de la maison.

SINATRA

Encore
 3131 South Las Vegas Boulevard
 ☎ +1 702 770 5320
www.wynnlasvegas.com
roomreservations@wynnlasvegas.com

Ouvert tous les soirs de 17h30 à 22h. Compter plus de 50 US\$.

Une mini-exposition dédiée au crooner s'est installée dans l'entrée du restaurant. On y voit l'Oscar qu'il a reçu en tant qu'acteur, des photos de lui avec Audrey Hepburn et le propriétaire des lieux, Steve Wynn. Encadrée, une lettre assez émouvante de Sammy Davis Junior remercie Frank pour son amitié. Le Sinatra sert une cuisine italienne classique mais bien faite : antipasti, risotto, pâtes, le tout sur l'air de *Dancing in The Dark*.

WING LEI

Wynn
 3131 South Las Vegas Boulevard
 ☎ +1 702 770 3388
www.wynnlasvegas.com
restaurantevents@wynnlasvegas.com

Ouvert du dimanche au jeudi de 17h30 à 21h30, le vendredi et samedi jusqu'à 22h. Compter plus de 50 US\$.

Wing Lei propose une cuisine chinoise de haut niveau, servie dans une élégante salle à manger, parmi des jarres dorées renversées... Le canard à la pékinoise bien croustillant, à rouler dans de petits pancakes et à tremper dans la sauce maison, est un délice qui se paye très cher.

Downtown

Bien et pas cher

■ CHICAGO BREWING COMPANY

Four Queens
202 Fremont Street
① +1 702 385 4011
www.fourqueens.com
reservations@fourqueens.com

Ouvert tous les jours de 11h30 à 1h30. Compter 15 à 25 US\$.

On la repère de loin au fond du casino, grâce à son enseigne qui rappelle vaguement le Chicago Theatre vu précédemment... cette petite brasserie en forme de cantine. La bière maison est fraîche et les tranches de pizza (à préférer aux burgers et aux sandwiches) sortent tout juste du four. Dans le coin lounge, des matchs sont diffusés sur grand écran.

■ LA COMIDA

100 S 6th St
① +1 702 463 9900
www.lacomidalv.com
info@lacomidalv.com

Ouvert du mardi au dimanche de 11h à 21h30, jusqu'à 22h vendredi et samedi. Comptez 15 à 25 US\$.

Vaste salle haute de plafond pour cette cantine puisant ses recettes aux quatre coins du Mexique. L'atmosphère y est agréable et décontractée, les plats généreux et pleins de saveurs (pimentées pour les amateurs !), le service impeccable. A noter qu'on trouve ici plus de tequilas différentes qu'il n'y a de chaises en salle. *Recomendado !*

■ EAT

707 E Carson Avenue
① +1 702 534 1515
eatdtlv.com
chefnatat@cox.net

Ouvert de 8h à 15h en semaine et jusqu'à 14h le week-end. Comptez 20-25 US\$.

A quelques pas de Fremont Street, Eat est un restaurant moderne disposant d'une grande salle à la déco de style industriel avec cuisine ouverte, murs en briques, tuyaux apparents et photos en noir et blanc. Une petite terrasse se trouve également à l'extérieur. C'est une adresse à fréquenter pour le petit déjeuner et pour le déjeuner. Au menu : des classiques américains

simples et copieux avec une touche d'originalité (pancakes, soupes, salades, sandwiches...), se démarquant par la fraîcheur des produits, locaux pour la plupart, bio pour certains. Attention, les proportions sont généralement gargantuesques, mieux vaut partager ou demander un *doggy bag*.

■ GARDEN COURT BUFFET

Main Street Station
200 North Main Street
① +1 800 465 0711

Ouvert tous les jours de 7h à 21h, jusqu'à 22h du vendredi au dimanche. Petit déjeuner 10,99 US\$, lunch 11,99 US\$, dîner 14,99 US\$, champagne brunch les week-ends 15,99 US\$.

Même si la qualité de la cuisine est un cran en dessous des buffets du Strip, cela reste néanmoins un des meilleurs buffets de Downtown, servis à prix tout doux. Situé à l'intérieur du Main Street Station Hotel, ce buffet est installé sous une élégante armature en fer forgé qui donne beaucoup de cachet à l'endroit. A fréquenter pour le cadre donc, et pour son bon rapport qualité-prix.

■ PARK ON FREMONT

506 E Fremont Street
① +1 702 834 3160
www.parkonfremont.com

Ouvert du lundi au mercredi de 16h à 23h, jeudi de 9h à 23h, vendredi de 9h à 1h, le samedi de 10h à 1h, le dimanche de 10h à 23h. Brunch servi du vendredi au dimanche jusqu'à 15h.

Traversez le couloir du restaurant au décor baroque pour vous rendre dans l'agréable cour située à l'arrière du bâtiment. Et voici comment échapper au tumulte de Fremont Street le temps de se restaurer ou de boire une bière bien fraîche (bon choix de bières sur la carte). La petite cour pavée au décor hétéroclite est un bol d'air frais. Côté cuisine, on joue la carte du *Comfort Foods* (sandwiches, burgers, tacos, poulet mariné...). Une adresse à fréquenter dès le petit déjeuner ou le brunch.

■ LE THAI

523 Fremont Street
① +1 702 778 0888
www.lethaivegas.com

Ouvert en semaine de 11h à 21h et le samedi de midi à 20h. Fermé le dimanche. Plat de 10 à 15 US\$.

Impossible à manquer dans Downtown, le Thai est comme son nom l'indique, un restaurant de cuisine thaïlandaise. C'est le chef Dan Coughlin qui est aux fourneaux, créateur du désormais fameux *3 color curry*, préparant salades, noodle soups, plats de riz sautés et bien d'autres alléchantes surprises. Une adresse saine et pas chère, mais attention : méfiez-vous des piments !

■ TRIPLE 7 & MICROBREWERY

Main Street Station
200 North Main Street
© +1 800 465 0711

Ouvert tous les jours de 11h à 7h du matin. Compter moins de 15 US\$.

Ce grand pub très haut de plafond a mérité une place à part au sein de l'hôtel Main Street Station : une vaste surface parquetée d'une trentaine de tables et pas une seule machine à sous !

Une dizaine de ventilateurs tournent lentement au plafond. On peut s'installer au très long bar pour déguster un des nombreux hamburgers à la carte. Ceux aux champignons grillés sont particulièrement bons. Au fond du pub trônent de larges cuves cuivrées dans lesquelles sont brassées les différentes bières servies au comptoir.

Bonnes tables

■ ANDIAMO ITALIAN STEAKHOUSE

301 Fremont street
© +1 702 388 2400
www.thed.com

Ouvert tous les soirs de 17h à 23h. Compter de 25 à 40 US\$.

Cette table mêlant cuisine américaine et italienne, ouverte par le chef Joe Vicari, a fait ses preuves dans la région de Detroit avant son implantation à Vegas, dans le D Hotel. C'est l'endroit parfait pour se régaler d'une belle pièce de viande à la qualité indéniable, bien que l'on pourra aussi jeter son dévolu sur une assiette de pâtes fraîches, du poisson ou des fruits de mer. La déco feutrée, aux tonalités sombres et boisées, et le service diligent vous feront passer une douce soirée. A découvrir.

■ CARSON KITCHEN

124 S 6th St, Suite 100
© +1 702 473 9523
carsonkitchen.com

A l'angle de Carson Avenue et de 6th Street. *Ouvert du dimanche au mercredi de 11h30 à 22h, du jeudi au samedi jusqu'à 23h. A partir de 20 US\$.*

Carson Kitchen est une très bonne table de Downtown ouverte en 2014 par le chef Kerry Simon. Le restaurant s'est installé à l'écart de Fremont Street, à quelques minutes à pied de l'hôtel El Cortez. On y déguste une cuisine gastro raffinée dans un cadre moderne et élégant à l'ambiance détendue. A la carte : assiettes à partager, plats de viande ou poisson et plats végétariens. Très bons produits et recettes originales comme le goûteux risotto au riz noir et à la queue de bœuf. Choix très restreint en dessert. A tester : le pudding au donut au sucre

glacé ou la tarte aux baies. La terrasse sur le toit offre un cadre très agréable pour le dîner (musique certains soirs).

■ RED SUSHI

Golden Nugget
129 Fremont Street
© +1 702 385 7111
www.goldennugget.com
guestservices@goldennugget.com

Ouvert tous les jours de 16h à 22h (jusqu'à 23h le vendredi et le samedi). Compter de 20 à 35 US\$. Design contemporain et teinté de rouge, bien sûr, pour le décor et l'ameublement de ce restaurant japonais ouvert sur le casino.

■ THE SMASHED PIG GASTRO PUB

509 Fremont Street
© +1 702 444 7816
www.thesmashedpig.com

Ouvert du mardi au jeudi de 11h30 à 22h, vendredi et samedi jusqu'à 2h et dimanche de 10h à 21h. Fermé le lundi. Compter entre 15 et 35 US\$.

Voici un gastro pub qui ne paie pas de mine avec son enseigne peu aguicheuse, mais une fois à l'intérieur, on est surpris par son cadre contemporain, assez simple toutefois, installé dans une salle tout en longueur. Outre les cocktails maison à siroter au bar, la cuisine est une bonne surprise : on y mange des classiques revisités type burger gourmet, fish and chips, saumon grillé teriyaki, baguette garnie de porc braisé, saumon grillé, huîtres, tartare... Le tout concocté avec des ingrédients frais.

■ TRIPLE GEORGE

201 North 3rd Street
© +1 702 384 2761
www.triplegeorgegrill.com

Ouvert du lundi au vendredi de 11h à 23h et du vendredi au dimanche jusqu'à minuit. Ouverture à 16h le week-end. Compter de 15 à 35 US\$. C'est le grill décontracté des habitants chics de Las Vegas, et ce depuis des décennies, comme en attestent les photos en noir et blanc qui sont accrochées aux murs. Dans un joli cadre authentique, on s'installe dans les boxes en bois ou au grand bar circulaire pour manger de bonnes pièces de viande. Une des meilleures tables de Downtown.

Luxe

■ HUGO'S CELLAR

Four Queens
202 Fremont Street
© +1 800 634 6045
www.hugoscellar.com
reservations@fourqueens.com

Ouvert tous les jours de 17h à 22h. Compter plus de 50 US\$.

First Friday et barbecue

Le premier vendredi de chaque mois, entre 18h et 23h, le quartier d'Arts District organise son First Friday. De grands barbecues et de nombreux stands en plein air rassemblent les visiteurs et les artistes du quartier à proximité de The Arts Factory. On mange sur le pouce et on discute d'art... et de tout... Une façon de compenser le peu de restaurants actuellement répertoriés dans ce quartier de Las Vegas.

Ce restaurant au cadre romantico-kitsch a choisi la rose pour emblème. On y sert en entrée un trio de magrets : poulet, thon Ahi et crevettes, à tremper dans un trio de sauces. En guise de plat, laissez-vous tenter par le canard rôti aux herbes et flambé au pastis. Le tout est accompagné d'une salade composée. Un sommelier vous conseille dans le choix des vins. Le magazine *Open Table* a décerné au restaurant son prix « Diner's Choice » 2016.

■ VIC & ANTHONY'S STEAKHOUSE

129 East Fremont Street
 ☎ +1 702 386 8399
www.vicandanthonys.com
 valv@ldry.com

Ouvert tous les jours de 17h à 23h. Compter entre 40 à 60 US\$.

Ce steak house installé dans le Golden Nugget offre un cadre tamisé et élégant idéal pour dévorer une pièce de viande à la qualité choisie. Il a été élu meilleur restaurant de la ville pour sa cuisine, sa viande et son service par le magazine *Open Table*. Au menu, pour se mettre en appétit : huîtres Rockefeller, steak tartare, homard... Côté plats, outre les bonnes pièces de viande, on pourra opter pour du poisson, du homard ou du crabe. Réservation recommandée.

The Arts District

■ MUNDO AT MINGO KITCHEN & LOUNGE

1017 South First Street ☎ +1 702 685 0328
www.eatmixmingo.com
 mingo@eatmixmingo.com

Ouvert du lundi au jeudi de 11h à 22h, le vendredi et samedi de 11h à minuit. Fermé le dimanche. Comptez 25 US\$.

Un petit endroit un peu à l'écart de Charleston Boulevard, à l'arrière d'Art Square et de ses ateliers d'artistes. L'intérieur, avec ses dizaines de lampes suspendues au plafond, ses sièges matelassés et ses tentures sombres donne un aspect à la fois chic et rétro. Mais c'est la terrasse extérieure que l'on préfère, baignée de soleil et d'un calme absolu, voire le repas sur chaise haute au bar, lui aussi donnant sur l'extérieur. Plusieurs types de salades sont proposées, chaudes ou froides et avec une

touché de cuisine mexicaine. Un endroit d'une quiétude absolue, mais en journée seulement : soirées DJ les vendredis et samedis, karaoké le lundi soir.

East Las Vegas

■ CLEAVER – BUTCHERED MEATS, SEAFOOD & CLASSIC COCKTAILS

3900 Paradise Rd, Suite D-1
 ☎ +1 702 538 9888
www.cleaverlasvegas.com
 info@infantryinc.com

Ouvert tous les jours de 17 à 3h du matin. Happy Hour de 17h à 20h.

C'est à l'écart du Strip, dans East Vegas, que l'on trouve cette petite adresse confidentielle. Dans une ambiance tamisée – chandelier et serveurs vêtus comme au temps de la prohibition –, on déguste (à prix réduits de 17h à 20h, l'happy hour étant valable pour ce qui sort de la cuisine également), des grillades à l'américaine et des plats de la mer, mais on peut tout aussi bien se rendre au Cleaver tard la nuit pour siroter un excellent cocktail.

■ LOTUS OF SIAM

953 E. Sahara Avenue, Commercial Center
 ☎ +1 702 735 3033
lotusofsiamlv.com
 info@lotusofsiamlv.com

Restaurant situé dans le centre commercial The Pavilion, à l'écart du centre.

Ouvert du lundi au vendredi de 11h à 14h30, tous les soirs de 17h30 à 22h. Comptez 20 à 30 US\$.

Ce restaurant situé dans un centre commercial offre un cadre très peu avenant et pourtant Lotus of Siam s'est forgé une solide réputation et s'est doté d'une clientèle de fidèles. Les papilles s'y émoustillent d'une cuisine thaïlandaise épicee des plus réussies concoctée avec des produits frais. La carte des plats est très fournie, et ce n'est pas facile de s'y retrouver. Heureusement, tout est bon, mais n'hésitez pas à demander conseil au serveur. Quant à la carte des vins, elle impressionne ! L'adresse est tout le temps bondée malgré ses différentes salles, la réservation est donc plus que conseillée.

■ PINK TACO

Hard Rock Hotel
4455 Paradise Road
⌚ +1 702 693 5525
www.hardrockhotel.com

Ouvert du dimanche au jeudi de 11h à 22h, le vendredi et samedi jusqu'à minuit, voire plus tard. Compter 15 US\$.

Un des rares bons mexicains de Las Vegas. Dans un décor boisé assez convivial, on mange les classiques du genre : *nachos, tacos, burritos...* C'est rapide, c'est copieux et c'est bon. Adresse efficace.

West Las Vegas

Sur le pouce

■ IN-N-OUT BURGER

4888 Dean Martin Drive
⌚ +1 800 786 1000
www.in-n-out.com

A l'angle de West Tropicana Avenue.

Ouvert du dimanche au jeudi de 10h30 à 1h et jusqu'à 1h30 le vendredi et le samedi. Compter moins de 15 US\$.

Parmi toutes les enseignes habituelles de fast-foods, il y a LE fast-food. Longtemps resté cantonné à son territoire californien, In-N-Out a commencé à s'étendre au reste du pays. Les In-N-Out de Las Vegas (une dizaine) ne désemplissent pas du soir au matin... Les frites sont fraîches (découpées à la commande) et la viande excellente. Une nouvelle adresse vient d'ouvrir sur le Strip au niveau de la Ling Promenade. Gourmands, demandez le Animal Style pour customiser votre menu de la façon la plus adéquate.

► Autre adresse : 3545 S Las Vegas Boulevard.

Bien et pas cher

■ MR. MAMAS

5693 S Jones Blvd
Suite 106
⌚ +1 702 220 9224
www.mrmamaslv.com

Ouvert en semaine de 6h à 19h, le week-end de 7h à 14h. Moins de 15 US\$.

S'il n'est certes pas évident à trouver, Mr. Mamas vaut toutefois la peine d'être cherché. On se presse au portillon de cette petite cantine grecque depuis 2012 pour le petit déjeuner comme pour le lunch. Mr. Mamas est en fait Nick, Grec de Detroit dont la principale préoccupation est de faire des clients heureux. Au menu : pancakes, omelettes, *french toast*, sandwichs, wraps et autre burritos. Et du café, naturellement.

■ BG BISTRO

6160 W Tropicana Ave
⌚ +1 702 222 9003
www.bgbistro.com

Ouvert tous les jours de 10h à 1h. Comptez 15-20 US\$.

Bienvenue dans l'unique restaurant bulgare de l'Ouest américain. On trouve au BG un espace restaurant sobre et détendu et un *lounge bar* plus trendy où est jouée de la musique d'aujourd'hui. Au menu, des plats de cuisine traditionnelle de l'Europe de l'Est (le menu est très riche) servis en portions généreuses et à tout petits prix. Grillades recommandées !

■ RAKU

Chinatown
5030 West Spring Mountain Road
⌚ +1 702 367 3511
www.raku-grill.com
contact@raku-sweets.com

Ouvert de 18h à 2h, sauf le dimanche. Compter 15 à 25 US\$.

Ce bistrot japonais n'est équipé que de quelques tables. Sa cuisine apparemment simple est d'une grande subtilité. Ici, pas de sushis. Le chef, concentré, confectionne derrière le bar de petites assiettes de légumes, de brochettes de poisson et de morceaux de viande grillés servis sous forme de tapas japonaises. Un endroit précieux qui, si l'on s'écoutait, devrait rester secret...

Bonnes tables

■ EDO GASTRO TAPAS & WINE

3400 S Jones Blvd #11A
⌚ +1 702 641 1345
www.edotapas.com
info@edotapas.com

Ouvert tous les jours de 17h à 23h, jusqu'à 1h vendredi et samedi. Entre 6 et 12 US\$ la tapa, 25 US\$ la paella.

C'est au chef catalan Oscar Amador Edo que l'on doit cette petite merveille de tapas bar. Surtout, ne pas se fier à la devanture du lieu : elle abrite une petite salle *cosy* à l'atmosphère des plus délicieuses. Au menu, des *small bites* à partager version catalane *with a modern twist*, accompagnées de vins et cocktails. Nos recommandations : montadito, patatas bravas et crostini de saumon fumé.

■ MARCHÉ BACCHUS

2620 Regatta Drive
Summerlin
⌚ +1 702 804 8008
www.marchebacchus.com
info@marchebacchus.com

A environ 10 miles (16 km) au nord-ouest du Strip.

Ouvert tous les jours de 11h à 21h30, jusqu'à 22h vendredi et samedi, et dès 10h le dimanche. Compter de 25 à 50 US\$.

A l'écart de la ville, loin du tintement des machines à sous, face à un petit étang tranquille, s'est installé ce « marché » fréquenté à 100 % par les locaux. Il fallait un Français (la gérance est à présent américaine) pour monter une telle affaire. Le principe : faire son choix parmi une riche sélection des vins et l'accompagner d'un poulet grillé, de charcuteries et de soupe à l'oignon. Une adresse qui tombe à point quand au bout d'une semaine passée à Las Vegas, l'envie de renouer avec le fameux « bon goût français » se fait trop forte. Réserver en terrasse.

■ OTHER MAMA

3655 South Durango #6

⌚ +1 702 463 8382

www.thermamalv.com

Ouvert tous les jours de 17h à 23h. Happy Hour de 17h à 18h.

Trois maîtres mots pour cette petite échoppe de quartier : *oyster, cocktails & sushi*s. C'est bien toute la fraîcheur des bons produits de la mer qu'Other Mama entend prodiguer à ses clients fidèles.

L'ambiance aussi relax que les ceviche et sashimis sont préparés avec soin. Demandez conseil aux mixologistes derrière le joli bar, ils s'occuperont de vous.

SORTIR

Si les grands shows se reconnaissent facilement, il est en revanche difficile parfois de faire la différence entre bar, lounge, night-club, discothèque car beaucoup d'établissements se métamorphosent au cours de la journée... et de la nuit. Le classement donné ici correspond au mieux à l'ambiance généralement trouvée.

► **Les magazines d'information gratuits.** Pour ce qui concerne l'actualité du spectacle et des arts, les hebdomadaires gratuits *Weekly* (www.lasvegasweekly.com) et *Seven* ([weeklyseven.com](http://www.weeklyseven.com)) figurent parmi les plus courants. Ces magazines sont disponibles en édition digitale et sur le web. A ceux-là, on peut joindre : *Las Vegas magazine* (lasvegasmagazine.com), *Where* (www.wheretraveler.com/las-vegas), *24/7 Magazine* (247vegas.com) au format de poche. Notons également *Blvds LV Magazine* (blvdslv.com), davantage orienté sur les activités culturelles offertes à Las Vegas, et *Events & Shows* (nevadamagazine.com) qui traite de l'actualité du divertissement dans l'ensemble du Nevada. On peut aussi se procurer le gratuit *Las Vegas2GO* où tous les spectacles et événements en cours et à venir prochainement sont référencés (disponible à l'office de tourisme et un peu partout dans Vegas).

Cafés - Bars

Tous les hôtels et casinos sont bâtis sur le même moule. Ils alignent systématiquement et au minimum : un bar donnant sur la salle de jeu, un pub, un piano-bar, un lounge branché. Dans les bars et les salles de jeu, qui sont ouverts 24h/24, les joueurs sauront profiter avantageusement du système des *comps*. Dans les autres lieux (pubs, piano-bars, lounges...), la fermeture est tardive et géné-

ralement vers deux heures du matin. Certains exigent une tenue correcte. L'entrée est souvent gratuite.

N'hésitez pas à visiter les bars en-dehors des hôtels-casinos, en particulier ceux aux alentours de Fremont Street Experience et dans Fremont East District. Ils réservent d'excellentes surprises.

Le Strip

■ BAR AT SUSHISAMBA

Palazzo

3327 South Las Vegas Boulevard

⌚ +1 702 607 0700

sushisamba.com

guestrelations@sushisamba.com

Ouvert du lundi au mercredi de 11h30 à 1h30, du jeudi au dimanche jusqu'à 2h.

Attenant au restaurant Sushisamba, ce bar propose une animation originale qui alterne groupes de Rio aux influences samba et productions expérimentales des rues de Tokyo. Un « mixologue » prépare des cocktails de son invention, dont le Sambatini qui change tous les mois.

■ NAPOLEON'S LOUNGE

Paris

3655 South Las Vegas Boulevard

⌚ +1 702 946 7000

www.parislasvegas.com

Ouvert tous les jours de 21h à 1h. Entrée gratuite.

Compter de 10 à 30 US\$ la consommation.

Un bar aux allures du Café de la Paix dans le Paris du XIX^e siècle. Installé dans de confortables banquettes rouges, on savoure une coupe de champagne en s'émerveillant devant les *dueling pianos* qui enflamme l'ambiance tous les soirs. Des moments à ne pas manquer.

■ PARASOL UP – PARASOL DOWN

Wynn
3131 South Las Vegas Boulevard
© +1 888 320 7123
www.wynnlasvegas.com

Up : Ouvert de 11h à 3h, 4h les vendredis et samedis. Down : ouvert tous les jours de 11h à 2h. Show Lake Of Dreams toutes les demi-heures de 20h30 à 00h30.

Ce bar à cocktails aux couleurs du Wynn est réparti sur deux étages : le *up*, au-dessus du parasol, conserve l'ambiance du casino. Le *down*, au-dessous, est plus calme et offre une belle vue sur le mur d'eau du Lake of Dreams et son splendide show.

■ SKYFALL LOUNGE

Delano
3950 South Las Vegas Boulevard
© +1 702 632 6106
www.delanolasvegas.com
concierge@delanolasvegas.com

Ouvert du dimanche au jeudi de 17h à minuit, jusqu'à 1h le vendredi et le samedi. Happy hour de 17h à 19h : cocktails à partir de 12 US\$.

Ce lounge chic et huppé situé au 64^e étage de l'hôtel Delano offre la plus belle vue de Sin City. Une vue qui a un coût comme en témoignent les prix des cocktails toutefois délicieux. L'entrée en revanche est libre. Le cocktail « Victim of elegance » (champagne Alain Ducasse, Aperol, strawberry, dry vermouth, lemon juice) colle parfaitement au décor.

■ THE CHANDELIER

3708 Las Vegas Boulevard South
The Cosmopolitan of Las Vegas
© +1 877 551 7776
Au 3^{ème} niveau du Cosmopolitan.
Ouvert H24. Cocktail autour de 20 US\$.

Bar lounge illuminé de teintes mauves surmonté de lustres démesurés, réparti sur trois étages. Pour siroter un cocktail au calme dans un cadre chic.

Downtown

■ HOGS & HEIFERS SALOON

201 North 3rd Street
© +1 702 676 1457
www.hogsandheifers.com

Ouvert tous les jours de 12h à 2h (4h le week-end).

Un vrai bar de motards. On regarde l'étranger avec un drôle d'air ici, car il en passe peu. Mais la serveuse au bar est aimable et sert bien volontiers une petite mousse aux visiteurs égarés, avec ou sans monture...

■ THE BUNKHOUSE SALOON

124 South 11th Street
© +1 702 982 1764
www.bunkhousedowntown.com
ryanpardey@bunkhousedowntown.com

A l'est de Fremont East District, à environ 700 m du Las Vegas Blvd South via Fremont Street.

Ouvert du dimanche au jeudi de 18h à minuit, le vendredi et samedi jusqu'à 2h.

Ce bar excentré de Downtown existe depuis 1953. Il sert à boire et des menus allégés une grande partie de la nuit pour des tarifs que l'on qualifiera de symboliques. Le lieu accueille de bons groupes musicaux, essentiellement de pop-rock, plusieurs fois par semaine.

■ THE GRIFFIN

511 Fremont Street
© +1 702 383 0577
Ouvert du dimanche au jeudi de 17h à 2h, jusqu'à 4h vendredi et samedi.



Fremont Street est entourée de motels bon marché.

Après avoir assisté aux concerts du Beauty, la population « arty » gagne le Griffin pour y finir la nuit dans une ambiance tamisée, entre un lounge cosy à cheminées et une salle recouverte de tapisseries baroques. Un DJ aux choix bien pointus rythme la soirée.

The Arts District

■ FRANKIE'S TIKI ROOM

1712 West Charleston Boulevard

© +1 702 385 3110

www.frankiestikiroom.com

ddtiki@gmail.com

Un peu à l'ouest de The Arts District, de l'autre côté de l'I-15.

Ouvert tous les jours, 24h/24.

Un bar bien authentique, sans les folles du Strip mais pas moins fou dans sa décoration. Le patron est passionné de totems des îles d'Océanie (*tikis*), au point d'y servir ses cocktails à l'intérieur. Une bonne ambiance règne au milieu des bambous. Un lieu à explorer, y compris lors des First Fridays de The Arts District, car de nombreux artistes y exposent leurs œuvres.

West Las Vegas

■ MR. COCO

Palms

4321 W Flamingo Road

© +1 702 942 7777

www.palms.com/eat-and-drink/mr-coco

Ouvert tous les jours de 18h à 2h du matin.

Tenue correcte exigée.

Mr. Coco, le très élégant bar à cocktails du Palms, ouvert en 2019 par le mixologue de renom Francesco Lafranconi, propose de fins breuvages, aussi délicieux à regarder qu'à siroter. Quelques *small bites* de qualité sont également au menu, à déguster sur fond de piano.

■ N°1 BOBA TEA

Chinatown

4255 Spring Mountain Road

© +1 702 364 4724

www.n1bobatea.us

no.1bobatea@gmail.com

Ouvert tous les jours de 10h à 21h (jusqu'à 21h30 le week-end).

Expérimentez le Boba Tea, cet étrange breuvage sucré, préparé sous vos yeux, à base de fruits, de thé, de lait et de grains de tapioca. C'est frais, c'est bon... et aussi un peu gélatineux. La plante dont est extraite le tapioca est le manioc.

Clubs et discothèques

Babylone du jeu et symbole de tous les excès, Las Vegas possède aussi les boîtes de nuit les plus folles des Etats-Unis. C'est d'ailleurs

la Mecque des jeunes en *spring break*, qui y viennent fêter leurs 21 ans tant attendus. Enfin ils peuvent boire de l'alcool sans se cacher ! Sexe, alcool et rock n'roll sont suggérés au menu de ces lieux de fête, qui pourtant ne deviennent que rarement des lieux de perdition totale : la sécurité est là et veille à ce qu'aucun débordement ne soit commis. La sélection à l'entrée n'est pas sévère, il suffit juste de venir correctement habillé.

Le Strip

■ 1 OAK NIGHTCLUB

The Mirage

3400 South Las Vegas Boulevard

© +1 702 792 7900

www.1oaklasvegas.com

Ouvert le mercredi, le vendredi et le samedi de 22h30 à 4h. Entrée à partir de 30 US\$ pour les hommes, 20 US\$ pour les femmes. Tenue correcte exigée.

Les jeunes gens de sortie à Las Vegas apprécient ce club au décor contemporain branché. L'atout du 1 Oak réside surtout dans ses effets de lumières produits par tout un attirail de lasers psychédéliques.

■ CLEOPATRA'S BARGE

Caesars Palace

3500 South Las Vegas Boulevard

© +1 702 731 7333

www.caesars.com

Bar ouvert du mardi au samedi de 19h à 3h, lounge ouvert à partir de 20h. Entrée gratuite. Embarquez à bord de la barge qui transportait Cléopâtre dans ses croisières sur le Nil. A l'intérieur, la déco est égyptienne et l'ambiance secoue vraiment, au sens propre comme au figuré... L'embarcation tangue grâce à un système de pompes hydrauliques. On y vient pour danser, s'amuser et boire un verre tout au long de la nuit.

■ DRAIS

3595 Las Vegas Blvd South Las Vegas

© +1 702 777 3800

www.draislv.com

info@draislv.com

Soirées du jeudi au dimanche de 22h30 à 4h. Afters du jeudi au dimanche 1h à 10h. Beachclub vendredi, samedi, et dimanche de 11h à 18h (ou le mardi de 22h à 4h). Beach Paradise du lundi au jeudi, de 10h à 18h. Entrée à partir de 20 US\$ pour les filles.

Beach club, nightclub et after parties. C'est le rendez-vous des amateurs de hip-hop de qualité où se produisent les célébrités du milieu (Kendrick Lamar, Big Sean, Rae Sremmurd, 2 Chainz, Fetty Wap...). Consulter la programmation des concerts et soirées sur le site Internet.

■ HAKKASAN

MGM Grand
3799 South Las Vegas Boulevard
⌚ +1 702 891 3838
www.hakkasanlv.com
info@hakkasanlv.com

Ouvert du jeudi au dimanche de 22h30 à tard. Entrée 30 US\$ pour les hommes, 20 US\$ pour les femmes. Tenue correcte exigée.

Inaugurée en 2013, la discothèque du MGM Grand compte parmi les plus courues de Las Vegas. Elle a été reconnue comme l'un des meilleurs night-clubs d'Amérique par le magazine *Rolling Stone*, et a été nommée « nightclub number 1 in the world » par *Playboy Magazine*. Ses DJ sont de véritables stars et vous promettent des nuits électriques. Parmi eux : Tiësto, Calvin Harris, Hardwell, Steve Aoki.

■ KAOS NIGHTCLUBS AND DAYCLUBS

Palms
4321 W Flamingo Rd
⌚ +1 702 329 6200
www.lasvegaskaos.com
vip@lasvegaskaos.com

Nightclub ouvert du jeudi au dimanche de 22h à 4h du matin, dayclub ouvert du vendredi au dimanche de 11h à 18h. Tenue correcte exigée. Le Palms s'est refait une beauté en 2018, attirant une clientèle branchée et de bon goût, et c'est bien dans cette veine que le casino-resort a voulu son club : le Kaos est chic et *hype*. Programmation et sonorisation de qualité. Les *pool parties* de fin de semaine sont également un must.

■ MARQUEE

3708 Las Vegas Boulevard South
The Cosmopolitan of Las Vegas
⌚ +1 702 333 9000
www.marqueelasvegas.com
info@marqueelasvegas.com

Tenue correcte exigée. Club ouvert les lundis, vendredis et samedis de 22h30 à 5h. Dayclub d'avril à octobre, de 11h au coucher du soleil. Compter entre 18 et 32 US\$.

Grande boîte de nuit dotée de plusieurs espaces où les jeux de lumière fusent au son de la musique house de bonne facture. *Pool party* également organisée autour de la piscine.

■ OMNIA

Caesars Palace
3570 South Las Vegas Boulevard
⌚ +1 702 785 6200
omnianightclub.com

Ouvert le mardi et du jeudi au dimanche de 22h30 à 4h. Entrée : 30 US\$ pour les hommes, 20 US\$ pour les femmes. Tenue correcte exigée. Le Pure a ouvert ses portes en 2004 et fut longtemps l'un des endroits les plus à la mode de Vegas. Racheté par Hakkasan Group en

2014, ce dernier a décidé de fermer le Pure afin de la restructurer complètement. De là est né le Omnia, dont la réouverture a eu lieu en avril 2015. Attention, la grande salle n'est généralement ouverte que le week-end, en semaine accès à la terrasse seule (superbe vue sur le Strip) et même tarif pour l'entrée.

■ TAO

Venetian
3377 South Las Vegas Boulevard
⌚ +1 702 388 8338
www.taolasvegas.com

Night-club ouvert du jeudi au samedi de 22h30 à 5h. Entrée : compter en moyenne 23 US\$ pour les femmes et 32 US\$ pour les hommes (les tarifs varient fortement en fonction des soirées). Tenue correcte exigée. Polos, T-shirts et chaussures de sport ou tongs sont strictement interdits.

Depuis son ouverture en septembre 2005, ce complexe de restauration et de divertissement au cœur du Venetian n'a jamais désempli. Il abrite un restaurant, un lounge et un night-club. Ce dernier est animé par les meilleurs DJ du moment. Cultivez votre tao nocturne dans ce lieu où la sagesse du vieux bouddha se mêle aux pulsations musicales tonitruantes... N'importe quel pèlerin trouvera ici la force de l'esprit qui guide le *night-clubber* jusqu'au bout de la nuit.

East Las Vegas**■ THE VANITY**

Hard Rock Hotel
4455 Paradise Road
⌚ +1 702 693 5505
www.vanitylv.com
nightlife@hrhvegas.com

OUvert en fonction des événements programmés uniquement. Tarifs variables.

Ce fut jusqu'en 2014 la grande boîte de nuit très jet-set du Hard Rock Hotel. Depuis, l'ouverture de l'établissement est sujette à la programmation du Hard Rock Hotel et à la tenue de soirées privées.

Spectacles

Le spectacle est un des piliers du divertissement à Las Vegas. Les premiers à s'être produits sur les planches de la ville furent Liberace, Elvis et le Rat Pack de Frank Sinatra, Dean Martin et Sammy Davis Junior. Depuis, la ville est devenue un rendez-vous incontournable du show-business et une chance unique pour les artistes, qui sont presque sûrs d'y faire salle comble tous les soirs. Les shows sont présentés sur la même scène pendant une période de 1 à 10 ans, en signant des contrats d'exclusivité avec les hôtels, qui aménagent, décorent et baptisent les salles de théâtre en leur honneur. Certains spectacles

Visites et shows gratuits

Shows

Attention, les horaires sont régulièrement modifiés et peuvent être réduits en hiver.

- ▶ **Circus Act** : dans l'atrium du Circus Circus, tous les jours à partir de 11h30.
- ▶ **Fall of Atlantis** : dans le Caesars Forum Shops, toutes les heures de 11h à 22h du dimanche au jeudi, et jusqu'à 23h les vendredis et samedis.
- ▶ **Fountains at Bellagio** : devant l'hôtel. Toutes les 15 ou 30 minutes suivant la période. A partir de 15h du lundi au vendredi, de 12h le samedi et pendant les vacances, et de 11h le dimanche. Fin à minuit. Durée 5 minutes.
- ▶ **Fountain Show et Rainstorm Show** : dans le Miracle Mile Shops. Toutes les heures entre 10h et 23h (toutes les demi-heures le vendredi, le samedi et le dimanche).
- ▶ **Viva Vision Light Show** : sur Fremont Street, toutes les heures de la tombée de la nuit à minuit (1h en été). Durée 6 minutes.
- ▶ **Lake of Dream** : dans le lobby du Wynn, toutes les 30 minutes de la tombée du jour à 0h30, durée 5 minutes.
- ▶ **Sunset Stampede Laser Light & Water Show** : dans l'atrium du Sam's Town Casino, tous les jours à 14h, 16h, 18h, 20h et 22h, durée 8 minutes.
- ▶ **Volcano at the Mirage** : devant le casino, tous les jours à 20h et 21h, le vendredi et le samedi à 20h, 21h et 22h.

Visites

- ▶ **Ethel M Chocolate Factory & Cactus Garden** : à Henderson. Ouvert tous les jours de 8h à 20h.
- ▶ **Wildlife Habitat** : au Flamingo. Accès tous les jours de 8h à la tombée de la nuit.

atteignent les 50 millions de dollars de production et mettent parfois 4 ans à devenir rentables, ce qui explique la durée des contrats.

TIX4TONIGHT

3200 Boulevard South ☎ +1 877 849 4868
www.tix4tonight.com

questions@tix4tonight.com

Bon plan : cette enseigne brade des tickets pour la majorité des shows qui se déroulent le soir même ou le lendemain. Les prix baissent systématiquement de 30 à 50 %. Les places sont mises en vente à partir de 10h. Les premiers arrivés sont les premiers servis. Parmi les nombreuses adresses de guichets, en voici quatre situés dans les grands quartiers de la ville :

- ▶ **Sud du Strip.** Au Showcase Mall, 3785 South Las Vegas Boulevard.
- ▶ **Centre du Strip.** Au Fashion Show Mall, 3200 South Las Vegas Boulevard.
- ▶ **Nord du Strip.** Au Circus Circus, 2880 South Las Vegas Boulevard.
- ▶ **Downtown.** Au Four Queens, 202 Fremont Street.

Le Strip

ABSINTHE

Caesars Palace – Roman Plaza
3570 South Las Vegas Boulevard
◎ +1 800 745 3000
www.absinthevegas.com

Du mercredi au dimanche à 20h et 22h. Places à partir de 99 US\$ + taxes. Réservé aux plus de 18 ans.

Le spectacle se déroule sous un chapiteau situé devant le Caesars Palace. Combinant burlesque et numéros de cirque, Absinthe est toutefois un spectacle exclusivement réservé aux adultes. C'est le Gazillionaire, accompagné de Penny, son assistante complètement décalée, qui fait office de Monsieur Loyal. Le spectacle vous propose d'assister à des numéros uniques avec notamment « The Green Fairy », qui réalise un inoubliable strip-tease burlesque, une équipe de funambules qui « sirotent » du Jack Daniels, un couple de trapézistes et bien d'autres virtuoses qui accomplissent devant vous d'incroyables exploits.

■ BLUE MAN GROUP

Luxor
3900 South Las Vegas Boulevard
① +1 702 262 4400
www.blueman.com

Tous les soirs à 19h et 21h30. Places à partir de 55 US\$.

Trois percussionnistes à l'épiderme bleu et de noir vêtus se livrent à d'étranges expérimentations sur scène : jouer du tam-tam en s'aspergeant d'acrylique, gober un maximum de marshmallows sans s'étouffer, développer un air musical en croquant des céréales, faire une toile en crachant de la peinture... Le spectacle est rythmé par de longs riffs de batterie sur des systèmes de canalisation.

■ CHRIS ANGEL MINDFREAK LIVE

Luxor
3900 South Las Vegas Boulevard
① +1 800 557 7428
www.cirquedusoleil.com

*Du mercredi au dimanche à 19h et également à 21h30 certains soirs. Places à partir de 59 US\$.
Moins de 5 ans non admis.*

Pour ce récent spectacle, Chris Angel s'inspire de la série télévisée de magie plus populaire de tous les temps. Les décors surréalistes et la chorégraphie des acrobates du Cirque du Soleil ajoutent au charme de ce maître de l'illusion et de cette histoire sombre qui pourrait impressionner les plus jeunes.

■ DIVAS LAS VEGAS

The Linq – The Linq Theater
3535 South Las Vegas Boulevard
① +1 855 234 7469
www.caesars.com/linq

Tous les soirs à 16h, 20h et 21h30. Places à partir de 24,99 US\$ + taxes. A partir de 12 ans.
Franck Marino et son équipe sont des transformistes qui durant plus d'une heure quinze vous troubleront par des apparitions étonnantes. Britney Spears, Cher, Dolly Parton, Diana Ross, Beyoncé, Lady Gaga, Madonna et Rihanna ne sont que quelques-unes des nombreuses stars féminines qu'ils incarneront tour à tour et avec succès devant vous. Bien sûr, toutes ces stars sont accompagnées de danseurs chargés de mettre davantage en valeur ce formidable show.

■ HOUSE OF BLUES

Mandalay Bay
3950 South Las Vegas Boulevard
① +1 702 632 7600
www.houseofblues.com
hc.media@livenation.com

Voir programmation sur le site web.

Alors qu'un restaurant aux allures tropicales occupe le niveau du casino, le sous-sol abrite un music-hall insoupçonné. La salle de concerts,

de taille à peu près humaine (ce qui est rare à Las Vegas), est ornée d'une multitude de motifs colorés : formes abstraites, bonhommes, animaux... Mister Imagination, un artiste peintre, a décoré le bar avec des milliers de capsules de bière.. C'est là que se produisent régulièrement des groupes ou artistes de la pop, du blues ou du rock.

■ KA

MGM Grand
3799 South Las Vegas Boulevard
① +1 866 740 7711
www.cirquedusoleil.com

Du samedi au mercredi à 19h et à 21h30 (horaires soumis à changements). Places à partir de 69 US\$ + taxes. Moins de 5 ans non admis.

Un bateau en péril, des fonds aquatiques ou une plage de sable fin sont les supports d'une action qui alterne séquences poétiques et scènes de haute voltige. Le tout mené par les artistes du Cirque du Soleil.

■ MAT FRANCO

The Linq – Mat Franco Theater
3535 S Las Vegas Blvd
① +1 7027772782

Tous les jours sauf le mardi et mercredi à 19h et 21h30. Places à partir de 46 US\$.

Après avoir impressionné le monde avec ses incroyables tours de magie, Mat Franco, lauréat de la saison 9 de *America's Got Talent*, est la tête d'affiche du LINQ Hotel and Casino. Une touche de magie amusante qui défie toutes les attentes. Mat présente une production inédite et une approche novatrice de la magie qui est motivée par sa passion, son inventivité et son imagination tout en rajoutant la touche d'humour et d'interactivité avec le public qui fait sa signature.

■ MICHAEL JACKSON ONE

Mandalay Bay
3950 South Las Vegas Boulevard
① +1 877 632 7400
www.cirquedusoleil.com

Du jeudi au lundi à 19h et 21h30. A partir de 69 US\$.

Le Cirque du Soleil rend hommage au roi de la pop à travers un spectacle qui fait suite à la tournée « THE IMMORTAL World Tour ». Avec 63 danseurs et cascadeurs et des chorégraphies alliant danse urbaine et hip hop, Michael Jackson ONE est la dernière superproduction du Cirque du Soleil à Las Vegas. Un moment fort pour redécouvrir tout le génie du *King of the Pop...*

■ MYSTERE

Treasure Island
3300 South Las Vegas Boulevard
① +1 800 392 1999
www.cirquedusoleil.com

Tous les soirs, sauf relâche programmée, à 19h et 21h30. Places à partir de 86,85 US\$.

La mise en scène, signée Franco Dragone, présente une succession de numéros de danse et de pirouettes sur le thème de l'origine du monde. Les « spermatoz », « les double-faces » et « la vache à lait » sont les personnages joliment costumés qui animent ce spectacle plein d'acrobaties et de poésie. Un spectacle qui plaira à tous, y compris aux plus jeunes.

■ NATHAN BURTON COMEDY MAGIC

Planet Hollywood – Saxe Theater
3667 South Las Vegas Boulevard

④ +1 866 932 1818

www.nathanburton.com

nancy@nathanburton.com

Tous les jours à 16h sauf le lundi (horaires soumis à changements). Places à partir de 50 US\$.

Nathan Burton s'est fait connaître en restant 7 jours et 7 nuits sans boire ni manger, enfermé avec 7 jeunes femmes dans un coffre suspendu au-dessus du Strip. Depuis, ce magicien à l'humour potache s'est spécialisé dans les « tours de boîte ». Pendant le spectacle, trois belles *showgirls* jouant les fausses naïves sont enfermées dans divers caissons pour être découpées en mille morceaux et disparaître avant de réapparaître saines et sauves. Un spectacle de magie sans prétention, où l'on s'amuse beaucoup.

■ Ô

Bellagio
3600 South Las Vegas Boulevard

④ +1 888 488 7111

www.cirquedusoleil.com

Tous les soirs à 19h30 et 21h30 et certains lundis et mardis de façon exceptionnelle (horaires soumis à changements). Places à partir de 99 US\$. Moins de 5 ans non admis.

C'est le spectacle qui a fait la réputation du Cirque du Soleil à Las Vegas. La lettre circulaire est employée comme le diminutif d' « eau », thème sur lequel surfe toute la représentation. Nageurs, plongeurs, danseurs se succèdent dans un ballet aquatique de 2 heures sur une scène qui se transforme en piscine. Une bonne introduction aux spectacles du Cirque du Soleil d'où l'on sort rarement déçu.

■ OPIUM

The Cosmopolitan
3708 S Las Vegas Blvd

④ +1 866 973 9611

www.spiegelworld.com/opium

Lundi à 20h, du mercredi au dimanche à 20h et à 22h. Ticket à partir de 69 US\$.

C'est aux créateurs de l'excellent show *Absinthe* – la compagnie Spiegeworld – que l'on doit

cette astéroïde décalée qu'est *Opium*. De quoi s'agit-il ? La navette spatiale OPM73 et son équipage loufoque est en dérive entre Uranus et la Terre.

Voilà pour le pitch. L'essentiel est ce qui se passe à bord du vaisseau, et surtout, avec qui : une hôtesse de l'espace nymphomane, une archer-contorsionniste, un avaleur de sabre gay assoiffé de revanche, un capitaine grivois, un gentleman sculpteur sur bulles de savons... les numéros défilent, ponctués par la musique groove et électrique d'un orchestre talentueux et les interventions sexy d'une chanteuse qui a tout d'une *Cosmic Girl*. Un show amusant et rock'n'roll, véritable déclaration d'amour aux films SF de série B.

■ LE RÊVE – THE DREAM

Wynn
3131 South Las Vegas Boulevard

④ +1 702 770 9966

www.wynnlasvegas.com

Du vendredi au mardi à 19h et 21h30 (horaires soumis à changements). Places à partir de 115 US\$. Moins de 5 ans non admis.

Le metteur en scène Franco Dragone a mis les moyens pour réaliser ce rêve : des frais de production estimés à plus de 40 millions de dollars, 84 comédiens de 17 nationalités différentes, 16 plongeurs avec bouteille qu'on ne voit jamais dans le grand bassin d'eau qui fait office de scène aquatique. Mais au-delà du quantitatif, *le Rêve* est un beau voyage onirique fait de rires, d'angoisses et... d'éclaboussures pour ceux qui sont au premier rang. Les prouesses des comédiens en apesanteur ou en apnée nous laissent le souffle coupé. Ce spectacle n'en finit pas de subjuguer depuis sa création en 2005. Et pour cause, tous les 6 mois, le *show* est remanié pour ne jamais perdre l'adhésion du public.

Les multiples décors du spectacle se font et se défont au fur et à mesure que les acteurs dansent, cabriolent, nagent et plongent. Un *show* hors normes et intemporel.

■ THE BEATLES – LOVE

The Mirage
3400 South Las Vegas Boulevard

④ +1 800 963 9634

www.cirquedusoleil.com

Du jeudi au lundi à 19h et 21h30 (horaires soumis à changements). Places à partir de 79 US\$ + taxes. Moins de 5 ans non admis.

Love a eu la bonne idée de ne pas proposer une histoire de l'ordre de la rétrospective mais plutôt une expérience sur les Beatles. Chaque chanson culte du groupe de Liverpool est illustrée par des scènes d'acrobatie sur une scène à 360°, où plane un air de poésie surréaliste. Spectaculaire, comme toujours !

■ T-MOBILE ARENA

3780 Las Vegas Blvd South
 ☎ +1 888 929 7849
www.t-mobilearena.com
guestservices@tmobilearena.com

La nouvelle salle omnisports du Strip, propriété d'AEG et MGM Resorts International, a été inaugurée en avril 2016 entre le New York-New York et le Monte Carlo. Dotée d'une capacité maximale de 20 000 places, c'est à ce jour la plus grande salle omnisports de Las Vegas. Concerts, matchs de boxe, de hockey et de basket-ball sont notamment au programme.

■ TOURNAMENT OF KINGS

Excalibur
 3850 South Las Vegas Boulevard
 ☎ +1 702 597 7600
www.excalibur.com
rooms@excalibur.com

Tous les soirs sauf le mardi. Spectacle à 18h, et également à 20h30 le mercredi, jeudi, samedi et dimanche. Spectacle 55,95 US\$ + taxes. Repas et spectacle : ajouter 44,87 US\$ + taxes. Gratuit pour les enfants de moins de 3 ans à condition de partager siège et repas avec un adulte.

La salle de spectacles est une arène dans laquelle s'affrontent des chevaliers en armure : combats d'épée, chansons moyenâgeuses, buffons de cour et, surtout, cascades à cheval pour des duels à la lance sans merci. Un bon spectacle pour toute la famille.

■ ZUMANITY

New York-New York
 3790 South Las Vegas Boulevard
 ☎ +1 866 606 7111
www.cirquedesoleil.com

Spectacle du vendredi au mardi à 19h30 et 21h30 (horaires soumis à changements). Places à partir de 69 US\$. Réservé aux 18 ans et plus.

Dans un théâtre à taille humaine, Eros dirige ses danseurs et ses acrobates dans un ballet sensuel où le sexe et l'amour sont les maîtres mots. Au fil des tableaux qui défilent alors que les corps s'entrelacent, toutes les possibilités d'aimer sont explorées. Un spectacle du Cirque du Soleil.

Downtown

Réservez davantage à la culture qu'au divertissement pur, le Smith Center, nouveau centre des arts de Downtown, est l'une des plus belles réussites de la ville en ce qui concerne la promotion des arts de niveau international.

■ SMITH CENTER

FOR THE PERFORMING ARTS

Symphony Park
 361 Symphony Park Avenue
 ☎ +1 702 749 2012
www.thesmithcenter.com
patronservices@thesmithcenter.com
 En limite nord-ouest de Arts District.
Voir la programmation sur le site web.

Dès l'élaboration du projet, en 2007, le Smith Center fut envisagé comme un centre international des arts, destiné à présenter les plus brillantes programmations artistiques. L'ambition de créer un centre d'art de niveau international conduit ses concepteurs à étudier certains des plus beaux opéras, salles de concert et de spectacles au monde, comme le Palais Garnier à Paris, le Musikverein de Vienne ou La Scala de Milan. Ouvert fin 2012, le Smith Center présente aujourd'hui une programmation assez riche en concerts (classique, pop, country...), ballets, comédies musicales et pièces de théâtre. Le Smith Center abrite notamment le Nevada Ballet Theatre et l'orchestre philharmonique de Las Vegas. Parmi ses voisins, on citera le Discovery Children's Museum. Sur place, ne manquez pas d'aller voir l'architecture hallucinante du Cleveland Clinic Lou Ruvo Center for Brain Health (réalisé par Frank Gehry), également dans Symphony Park.

East Las Vegas

■ THE JOINT

Hard Rock Hotel
 4455 Paradise Road
 ☎ +1 702 693 5222
www.thejointlasvegas.com

Voir programmation sur le site Internet. Billetterie ouverte tous les jours de 10h à 20h.

La salle de concert du Hard Rock Hotel doit moins sa renommée à sa taille qu'aux artistes qui se sont produits sur ses planches : The Rolling Stones, Coldplay, Alicia Keys, Madonna, Motley Crue et beaucoup d'autres. Aujourd'hui, elle bénéficie de l'une des meilleures programmations de la ville.

West Las Vegas

■ CHIPPENDALES

Rio
 3700 West Flamingo Road
 ☎ +1 855 234 7469
www.riolasvegas.com
 Navette gratuite à partir du Caesar's, Bally's et Harrah's.



Spectacle tous les jours à 20h30 et 22h30. Places à partir de 54,95 US\$. Réservé aux 18 ans et plus. C'est la référence en la matière. Cow-boys, ouvriers manutentionnaires, garagistes, boxeurs... Ils sont tous au rendez-vous. Et tous finiront vêtus d'un menu cache sexe et d'un noeud papillon. Mesdames, gardez votre sang-froid.

■ PENN & TELLER

Rio, 3700 West Flamingo Road

© +1 855 234 7469

www.pennandteller.com

autographrequests@pennandteller.com

Spectacle tous les soirs sauf jeudi et vendredi à 21h. Places à partir de 84,30 US\$.

Pas de queue-de-pie à paillettes, ni d'incantations ésotériques pour enrober ce spectacle d'une illusion magique... Vêtus d'une cravate et d'un costume trois-pièces, ces deux artistes sont autant comiques que magiciens. Le grand, toujours sûr de lui, et le petit, tendance canaille, parviennent à remplir leur double objectif : surprendre et faire rire à la fois.

Activités entre amis

■ BINION'S

Fremont Street Experience

128 East Fremont Street

© +1 800 937 6537

www.binions.com

reservations@binions.com

Le Binion's vous accueille avec sa limousine dans l'entrée : une Cadillac blanche customisée, avec deux imposantes cornes de buffle en figure de proue. C'est cette Cadillac avec chauffeur qui transportait les invités de marque dans leurs déplacements à Las Vegas en 1960. Le fondateur des lieux, Benny Binion, un sulfureux criminel texan impliqué dans trois histoires de meurtre, fut chassé de Dallas par la mafia de Chicago. Heureusement pour lui, l'homme à la gâchette facile avait aussi l'esprit d'entreprise. Il ouvrit donc le Horseshoe (le nom historique du casino) en 1951 sur Fremont Street, en y introduisant plusieurs innovations. C'est le premier établissement à avoir installé de la moquette sur toute sa surface et à avoir appliquée la formule des *comps* (boissons et nuits gratuites) pour inciter les joueurs à dépenser davantage. On les voit d'ailleurs, les gros joueurs, affichés au mur, la banane sur le visage, pris en photo alors qu'ils venaient de toucher le jackpot ! Vous aussi, vous pouvez vous faire photographier à côté d'un million de dollars : au milieu du casino, une pyramide de billets (sous Plexiglas, au cas où vous seriez tenté) représente cette somme en coupures de 100 US\$. A savoir : le Binion's est l'endroit le plus prisé des joueurs de poker un brin gangsters. Cela n'a rien d'officiel... Mais c'est ici

que se retrouvent les joueurs en « off » des grands tournois, pour vivre leur passion dans une arrière-salle et y parier des sommes astronomiques. Malgré tout son luxe et son histoire, le Binion's a dû fermer sa partie hôtelière en décembre 2009.

■ Coquin

Les établissements coquins ne sont pas sur le Strip mais, en général, sur sa partie ouest (Industrial Road et alentours, Western Tropicana Avenue), voire au nord de Downtown. Si leurs extérieurs n'ont que peu d'attrait du fait de leurs emplacements relativement isolés, à l'intérieur, on baigne dans une ambiance chaude... très chaude.

■ CENTERFOLDS

4416 Paradise Road

© +1 702 767 8757

centerfoldscabaretlv.com

OUVERT tous les jours de 18h à 6h. Entrée à partir de 36 US\$ avec service limousine.

Un des clubs les plus chics de Las Vegas (ancien Club Paradise).

■ CHEETAH'S

2112 Western Avenue

© +1 702 384 0074

cheetahslasvegas.com

info@cheetahslasvegas.com

OUVERT 24h/24 du jeudi au dimanche, de midi à 5h du matin le reste de la semaine. Entrée avec une consommation à partir de 20 US\$.

A l'ouest du Strip. C'est dans ce club que fut tourné *Showgirls*, de Paul Verhoeven (1995). Le lieu a toutefois été réaménagé plusieurs fois depuis cette date.

■ DÉJÀ VU SHOWGIRLS

3247 Sammy Davis Jr. Drive

© +1 702 894 4167

dejavu.com

OUVERT tous les soirs de 18h à 6h. Gratuit avec le pass à imprimer sur le site, sinon à partir de 29 US\$. Happy hour jusqu'à 22h.

Un club de strip-tease topless au décor de cabaret ambiance velours rouge et néon rose où se mêlent locaux et touristes. Prix réduits au bar, mais pas pour les danses individuelles. Service de limousine gratuit sur demande et Love Boutique sur place.

■ PALOMINO

1848 North Las Vegas Boulevard

North Las Vegas

© +1 702 327 7258

www.palominolv.com

OUVERT du dimanche au jeudi de 16h à 5h, le vendredi et samedi jusqu'à 7h. A partir de 60 US\$. Au nord de Downtown. Nu intégral au programme de ce club, l'un des plus chauds de Las Vegas. Un excellent choix !

À VOIR - À FAIRE

Pour certains, Las Vegas ne se résume qu'à la seule activité du jeu... mais ce qui était vrai hier ne l'est plus totalement aujourd'hui. Car mille choses sont à faire dans cette ville lumière. Si visiter les décors des somptueux casinos du Strip et goûter à l'ambiance surannée de Downtown sont inévitablement les premières choses à voir ou à faire, il serait dommage de ne pas aller plus loin et de négliger les nombreux autres points d'intérêt qu'offre la ville. Vegas propose en effet moult attractions qui vous permettront de passer d'excellents moments. Et si la culture, y reste souvent traitée de manière très ludique, elle est bien là (c'est d'ailleurs un axe d'effort et de diversité important vers lequel tend la ville depuis de nombreuses années). Vous vous en rendrez compte par vous-même en visitant le Mob Museum, The auto collections, Titanic, Bodies... the exhibition, Bellagio Gallery of Fine Art, The Arts District ou encore, The Cultural Corridor. Nous ne pouvons donc que le confirmer : hormis les joueurs, célibataires de sortie, couples d'amoureux et jeunes mariés, parents, enfants et même seniors trouveront inévitablement leur compte dans tout ce que nous proposons ici.

Visites guidées

■ ADVENTURE BALLOONS

④ +1 702 807 1063

www.adventureballoonslasvegas.com

adventureballoonslv@gmail.com

Compter 225 US\$ par personne l'heure de vol au coucher du soleil, 2 personnes minimum.

Adventure Balloons propose des survols en ballon de la région de Las Vegas, entre le Strip et Red Rock Canyon. Ces vols ont exclusivement lieu au lever du soleil. A l'issue de l'expérience, une coupe de champagne est offerte et un certificat de vol remis.



■ CASINO TRAVEL & TOURS

④ +1 888 444 9928 – www.casinotravel.com
sales@casinotravel.com

Exemples de tarifs : Red Rock Canyon Tour (Red Rock, Spring Mountain Ranch State Park), à partir de 75 US\$; Lake Mead Cruise and Hoover Dam Discovery à partir de 135 US\$; Grand Canyon West Rim Adventure, à partir de 190 US\$ lunch inclus.

Pour une visite guidée en autocar de la ville ou de ses environs (Red Rock Canyon, Hoover Dam, Lake Mead...), voir du Grand Canyon.

■ LAS VEGAS POP CULTURE TOURS

④ +1 888 387 0430

www.lasvegaspopculturetours.com

infolvpct@gmail.com

Sur rendez-vous (email ou appel téléphonique). Durée 1h30. A partir de 30 US\$.

Des visites qui s'adressent à tous ceux qui souhaitent découvrir l'âme et l'histoire de Las Vegas. Plusieurs tours (à pied pour la plupart) sont proposés : Fremont Street, Arts District, le Strip... avec pour chacun l'assurance d'un voyage culturel inoubliable empreint de la nostalgie des premières années de Vegas. Pour exemple, le Pop Culture Walking Tour of Fremont Street permet de découvrir les sites iconiques de Fremont Street (hôtels et casinos, enseignes au néon, architectures diverses...) en visite commentée.

■ LAS VEGAS WALKING TOURS

④ +1 888 571 6587

lasvegaswalkingtours.net

lasvegaswalkingtours@gmail.com

Tours opérés 7 jours sur 7, 35 US\$ par participant. Réservation indispensable via le site web de l'entreprise.

Explorez Downtown Las Vegas grâce à un tour guidé à pied de 2 heures. Votre guide retracera



Top 5 des piscines de Vegas

Avec une ville qui affiche des températures caniculaires en haute saison, choisir un hôtel avec piscine peut s'avérer judicieux, mais pas indispensable, puisque la plupart des piscines sont ouvertes aux non-résidents, à condition d'y mettre le prix. Notez qu'elles sont très prisées l'été et de ce fait vite saturées. Mais qu'est-ce qu'on ne ferait pas pour se rafraîchir dans ce désert brûlant... Voici notre top 5 des piscines où se baigner à Vegas :

- ▶ **Au Caesar Palace**, dans un décor de thermes romains.
- ▶ **Au Bellagio**, pour *chiller* dans un cadre élégant.
- ▶ **Au Mandalay Bay**, pour se détendre sur sa plage...
- ▶ **Au Encore**, environnement chic et *pool parties*.
- ▶ **Au Golden Nugget**, pour nager près des requins.

Les 10 immanquables

- ▶ **Découvrir** les plus grands casinos à thème du Strip, sans manquer les deux grands shows gratuits extérieurs que sont le volcan du Mirage et les fontaines du Bellagio.
- ▶ **S'émerveiller** devant la toile lumineuse de Fremont Street Expérience et découvrir les plus vieilles enseignes de Downtown.
- ▶ **Se rendre** à Arts District, rencontrer les artistes et les antiquaires, participer à un First Friday.
- ▶ **Remonter** le Cultural Corridor. A ne pas manquer : la visite guidée du Neon Museum et le MOB Museum qui nous plonge dans l'histoire du crime organisé à Vegas.
- ▶ **Faire un tour** des chapelles de Downtown, mais allez également voir la plus ancienne de la ville, au sud du Strip : The Little Church of the West.
- ▶ **Goûter et regoûter** à un buffet, tel l'excellent Buffet at Bellagio.
- ▶ **Tenter sa chance** en glissant un dollar dans un bandit manchot.
- ▶ **Visiter** une exposition telle Auto collections (The Linq), Titanic (Luxor), Bodies (Luxor), et un autre musée, le Testing Atomic Museum.
- ▶ **Survoler** le Strip en hélicoptère ou voler vers Red Rock Canyon en ballon.
- ▶ **Assister** à un spectacle du Cirque du Soleil.

LAS VEGAS

l'histoire de ce quartier historique, de sa création à son renouveau récent, grâce à des anecdotes, des faits d'histoire et des photos. Un tour pour connaître l'histoire de cette ville magique. Le tour Fremont After Dark, the Glitter Gulch (2h), propose quant à lui une découverte nocturne de Fremont Street, Fremont East et Downtown Container Park.

■ MAVERICK AVIATION GROUP

⌚ +1 888 261 4414

www.maverickaviationgroup.com

reservations@flymaverick.com

Exemples de tarifs au départ de Las Vegas : survol du Strip à partir de 124 US\$, vol vers le Grand Canyon à partir de 374 US\$. Tarifs réduits sur Internet. Prise en charge à votre hôtel.

Optez pour la classe business pour survoler le Strip en hélicoptère ou un vol vers le Grand Canyon en hélicoptère ou en avion. Il s'agit exclusivement d'hélicoptères et d'avions très confortables, conçus pour ce type d'excursion.

■ PAPILLON GRAND CANYON

HELICOPTERS

McCarran Airport – Papillon Terminal

275 East Tropicana Avenue

⌚ +1 888 635 7272

fr.papillon.com

res@papillon.com

Départs de Las Vegas et Boulder City Airport.

Exemples de tarifs adultes. Au départ de Las Vegas (départ de Las Vegas et Boulder City Airport) : survol de Las Vegas à partir de 84 US\$ (10 minutes) ; survol du Lake Mead à partir de 39 US\$ (3 minutes) ; vol vers l'ouest du Grand



Canyon à partir de 209 US\$. Réduction pour les enfants. Une réservation par Internet diminue considérablement les tarifs initiaux.

Fondée en 1965, il s'agit de l'une des compagnies les plus sérieuses pour les tours organisés en hélicoptère. Plusieurs destinations renommées (Las Vegas, Lake Mead, Grand Canyon, Lake Powell...) et plusieurs héliports répartis dans le Nevada et l'Arizona. Possibilités de combinaisons avec des tours au sol, des visites, du rafting... Egalement des tours en avion.

▶ **Autre adresse** : Boulder City Airport, 1265 Airport Road

■ PINK JEEP TOURS

3629 West Hacienda Ave

⌚ +1 888 900 4480

www.pinkjeep.com

info@pinkjeeptourslasvegas.com

Exemple de tarifs : Las Vegas Bright Lights City Tour à partir de 79 US\$ (3 heures 30), Valley of Fire Tour à partir de 169 US\$ (6 heures). Les tarifs étant souvent modifiés, contacter directement l'établissement.

A bord de luxueux 4x4 roses Tour Trekker conçus pour embarquer jusqu'à 10 personnes et profiter de vues exceptionnelles, plusieurs excursions aux alentours de Las Vegas vous sont proposées : Grand Canyon South Rim, l'un des grands parcs les plus visités au monde, Grand Canyon West et son fameux Sky Walk ou encore Hoover Dam... et d'autres. Parfait pour une excursion interactive et personnalisée entre amis ! A noter que l'on vient vous récupérer gratuitement à votre hôtel à bord des fameux 4x4 roses.

Le Strip



BELLAGIO

3600 South Las Vegas Boulevard

① +1 888 987 6667 – www.bellagio.com

conciergeservices@bellagioresort.com

Avant de se lancer dans la construction de sa tour éponyme, Steve Wynn créa le Bellagio, qui est désormais la propriété du groupe MGM. On y trouve un luxe à grande échelle qui s'applique aux 3 933 chambres et suites de l'hôtel. Son architecture emprunte au style italien des grandes villas lombardiniennes aux couleurs ocre et pastel. L'hôtel aussi a son lac, à échelle réduite (600 m²), auquel il doit sa célébrité. Chaque jour, sur un air musical envoûtant, ses fontaines entament un ballet de jets d'eau poétique : Fountains at Bellagio. C'est un des plus beaux spectacles gratuits que l'on puisse voir sur le Strip. Le spectacle n'est pas moins impressionnant à l'intérieur du casino : un grand jardin botanique changeant de thème cinq fois par an accueille des plantes du monde entier agencées avec soin par les 140 horticulteurs de l'hôtel. Le jardin trouve un écho au plafond du lobby, auquel sont accrochées 2 000 fleurs de verre colorées, soufflées par l'artiste Dale Chihuly, qui est également l'auteur du grand lustre de verre du Victoria and Albert Museum de Londres. Des toiles d'artistes célèbres sont présentées dans des expositions temporaires de la Bellagio Galery of Fine Art. Depuis 1998, le Bellagio accueille le spectacle Ô, du Cirque du Soleil. L'hôtel compte aussi quelques grands restaurants, comme le Cirque et le Picasso, dont les décors méritent d'être vus. Pour d'autres fontaines, en version chocolatée, on s'arrêtera chez le pâtissier Jean-Philippe.

BELLAGIO GALLERY

OF FINE ART (BGFA)



Bellagio, 3600 South Las Vegas Boulevard

① +1 888 488 7111

www.bellagio.com

fineartgallery@bellagio.com

Ouvert tous les jours de 10h à 20h. Tour guidé à 14h. Adulte 18 US\$, senior 16 US\$, étudiant 12 US\$. Gratuit pour les moins de 12 ans.

Il s'agit de la plus importante galerie d'art de Las Vegas, même si elle ne concerne que deux

salles et, en général, une cinquantaine d'œuvres. Elle expose les plus grands : Renoir, Hockney, Lichtenstein, Viola, Monet, Warhol... dans un cadre récompensé par le AAA Five Diamond Award. Les expositions se succèdent environ tous les ans.

CAESARS PALACE



3570 South Las Vegas Boulevard

① +1 866 227 5938

www.caesars.com/caesars-palace

media@caesars.com

Ouvert en 1966 le Caesars Palace est le premier hôtel thématique du Strip. Ce gigantesque resort abrite aujourd'hui 3 448 chambres. A l'extérieur, de larges colonnes romaines supportent un édifice blanc ayant pour symbole la tête d'un César couronné de lauriers. A l'intérieur, tout n'est que marbres, dorures et tapis rouges et les murs sont tapissés de fresques naïves. Dans le Forum Shops s'alignent les boutiques de luxe les unes à la suite des autres. A ne pas manquer : le son et lumière gratuit *Fall of Atlantis*. Par ailleurs, une fontaine très jolie mais sans spectacle, *Fountain of the Gods*, accueille Zeus et Apollon. Le Colosseum, la salle de spectacle principale du casino, reçoit régulièrement les plus grandes stars de la chanson.

CIRCUS CIRCUS



2880 South Las Vegas Boulevard

① +1 800 634 3450

www.circuscircus.com

cclyres@circuscircus.com

Midway : à partir de 11h, gratuit. *Circus Acts* : à partir de 11h (10h30 le samedi et le dimanche), gratuit. *AdventureDome* : horaires selon calendrier sur le web. Pass à la journée adulte (taille de 48" – 1,21 m – et plus) 33,95 US\$, enfant (moins de 48" – 1,21 m) 19,95 US\$ (tarifs pour attractions à l'unité également disponibles). Le lieu est surtout fréquenté par des familles nombreuses qu'on voit déambuler dans des couloirs bordés de stands de fête foraine : tir à la carabine, course de petits chevaux, chamboule-tout... Il s'agit de la partie dénommée *Midway*. Dans l'Atrium voisin, ne pas manquer le spectacle de cirque gratuit *Circus Acts*. Enfin, si vous n'y avez pas déjà été entraîné par les enfants, faites un tour à l'*AdventureDome*, des attractions renversantes vous y attendent.

Casinos et Comps

Le système des *comps* est très développé dans les casinos de Las Vegas. « *Comps* », c'est le diminutif de *complementary*, qui signifie « gratuité » en français. Il n'est pas rare en effet qu'en pleine partie de poker ou de black jack, une serveuse vienne vous proposer quelque chose à boire, gracieusement offert par la maison. A peine vidé, votre verre sera de nouveau rempli... à condition que vous ayez continué de jouer, bien sûr !

LE STRIP ★★★



© FRANCOREPORTER - ISTOCKPHOTO.COM

Le Strip est l'artère la plus célèbre de Las Vegas avec les casinos les plus emblématiques de la ville.

© STEPHAN SZEREMETA



L'entrée lumineuse du New York New York !

© STEPHAN SZEREMETA



Amateur de bandit manchot au New York New York.



© 4FR - ISTOCKPHOTO.COM

Les fontaines de l'hôtel Bellagio offrent un spectacle musical unique !

■ ADVENTUREDOME THEME PARK

Circus Circus

2880 South Las Vegas Boulevard

© +1 702 794 3939

www.adventuredome.com

Horaires variables suivant le calendrier disponible sur Internet. Regular Pass 33,95 US\$ pour les enfants de 1,20 m et plus. Junior Pass 19,95 US\$ pour les attractions tout public. A l'unité : 12 US\$ pour les grands huit, 9 US\$ pour les attractions à sensation (premium rides), 6 US\$ pour les autres (large, junior et family rides).

L'Adventuredome est le plus grand parc d'attractions couvert au monde. Il propose 25 attractions tout public ou à sensations fortes. Les plus vertigineuses sont Canyon Blaster (grand huit), Sling Shot (tour à sensations verticales) et sa récente attraction : El Loco (grand huit). Attention aux restrictions de taille et d'accompagnement pour les enfants. Rappel : 1" = 2,54 cm.

■ CITY CENTER – THE FINE ART COLLECTION

City Center

3780 South Las Vegas Boulevard

© +1 877 347 2742

www2.citycenter.com

Accès libre 24h/24.

► **Le complexe.** Achevée en juillet 2010, cette réalisation est celle de deux symboles de la démesure architecturale : le groupe MGM Resorts International, propriétaire d'une dizaine de casinos sur le Strip, et Dubaï World, la compagnie émiratie qui a construit un archipel d'îles artificielles en forme de planisphère au milieu du golfe Persique. Le projet a coûté 10 milliards de dollars. A l'origine, il ne devait en coûter que 4. Mais l'entreprise a décidé de



s'offrir une image environnementale, dans la composition des matériaux du complexe, la production de son énergie et le recyclage de l'eau destinée à ses espaces verts.

Quand on parle du City Center, on parle en fait d'un centre commercial de luxe, le Crystals Shopping Center, et de 5 sous-ensembles hébergeant plusieurs hôtels (Vdara, Aria et Mandarin Oriental) et d'innombrables copropriétés pour gens fortunés (Harmon et Veer Towers).

► **The Fine Art Collection.** Au-delà des prouesses architecturales dans la réalisation des différents bâtiments composant City Center, les architectes du complexe ont créé de nombreux espaces intérieurs ou extérieurs où sont exposées à titre permanent les œuvres d'une quinzaine d'artistes internationaux, essentiellement peintres et sculpteurs, dont Maya Lin, Jenny Holzer ou encore Nancy Rubins. Leurs œuvres sont complétées par d'autres régulièrement remplacées.



■ EXCALIBUR

3850 South Las Vegas Boulevard

© +1 702 597 7777

www.excalibur.com

C'est surtout sa façade qui fait l'intérêt de l'Excalibur (et encore plus de nuit) avec ses belles tours moyenâgeuses aux toits coniques et de toutes les couleurs. L'Excalibur a développé un certain nombre d'activités orientées vers un jeune public et la famille. Au sous-sol du casino, *Fun Dungeon* est un espace de divertissement où flotte un air de fête foraine. En début de soirée, le spectacle principal du casino, *Tournament of the Kings*, sur le thème des joutes médiévales, est un bon divertissement pour tous.



L'Excalibur est un incroyable château médiéval.



La façade du Flamingo de Bugsy Siegel.

■ FLAMINGO

3555 South Las Vegas Boulevard

© +1 702 733 3111

www.flamingolasvegas.com

media@caesars.com

Rose, c'est la couleur du Flamingo et des oiseaux que l'on peut admirer dans le jardin de l'hôtel, le Wildlife Habitat. L'histoire remonte à 1945, lorsqu'un magnat de la presse californien, du nom de Billy Wilkerson, décide de bâtir sur son terrain le troisième hôtel du Las Vegas Boulevard. Manquant de fonds, il se tourne vers le syndicat du crime représenté par le gangster Bugsy Siegel. Le mafioso prend le projet en main et décide de donner au bâtiment l'allure fastueuse d'un palace du Sunset Strip de Los Angeles.

C'est de là, pour certains, que vient le surnom du Las Vegas Boulevard : le Strip ! Pour mener à bien cet ambitieux projet, il convainc ses associés de la pègre d'investir 6 millions de dollars dans ce qui sera le premier hôtel-casino de luxe de la région. Le 26 décembre 1946, l'hôtel, dont l'emblème sera le flamant rose de Floride, ouvre ses portes en plein désert du Nevada. Son concept de casino hors du temps, à l'abri de la lumière du jour et dépourvu de toute pendule, est celui qui perdure encore aujourd'hui dans tous les casinos du Strip. Six mois plus tard, Bugsy Siegel est retrouvé mort, assassiné par ses associés, mécontents de la faible rentabilité de l'établissement et mis au fait d'un détournement d'argent opéré par Bugsy lui-même. A noter que depuis fin 2011, un casino annexe et de moindre taille, le Margaritaville, est venu étendre l'entreprise du Flamingo sur le Strip.



■ LUXOR

3900 South Las Vegas Boulevard

© +1 877 386 4658

www.luxor.com

guestrelations@luxor.com

Bâti en 1993, sur le thème de l'Egypte antique, le Luxor a pris un virage radical lors de sa rénovation de 2008. Ainsi, les attractions aux thèmes archéologiques ont cédé la place à des lounges d'influence new-yorkaise, comme l'Aurora. Le *food court* a tout de même conservé quelques « vestiges » égyptiens. A la réception, on pourra apprécier la hauteur de l'atrium : une vingtaine de coursives intérieures, donnant sur les chambres en façade, s'élèvent jusqu'au sommet de la pyramide. Deux expositions méritent d'être vues – « *Titanic : the Artifact Exhibition* » et « *Bodies* ». Côté spectacles, le magicien Chris Angel (Cirque du Soleil) et le *Blue Man Group* sont les têtes d'affiche du Luxor.

■ BODIES... THE EXHIBITION

Luxor, 3900 South Las Vegas Boulevard

© +1 702 262 4400

www.bodiesexhibition.com

Ouvert tous les jours de 10h à 22h (dernière admission 21h). Adulte 32 US\$, senior 30 US\$, enfant de 4 à 12 ans 24 US\$.

L'exposition a déclenché une polémique internationale avant d'arriver à Las Vegas (mais aussi à Atlanta et à New York) il y a quelques années. Elle présente 13 corps et 260 organes humains préservés au moyen d'une technique à base de silicium. Les pauses données aux corps exposés les rapprochent des postures de modèles vivants. Rien de morbide dans tout cela mais un intéressant et instructif voyage à travers le corps humain.



■ **TITANIC :
THE ARTIFACT EXHIBITION**

Luxor
3900 South Las Vegas Boulevard
✆ +1 702 262 4400
www.titanictix.com
bodiesluxor@prxi.com

Ouvert tous les jours de 10h à 22h. Adulte 32 US\$, senior 30 US\$, enfant de 4 à 12 ans 24 US\$.

L'exposition présente des objets retrouvés sur le célèbre navire qui coula au milieu des icebergs le 15 avril 1912, entraînant la disparition de plus de 1 500 passagers. L'épave, qui a été localisée en 1985, gît toujours à 3 843 m de profondeur à 650 km au sud-est de Terre-Neuve. Ici, le grand escalier, la promenade du bateau et les quartiers de première et de troisième classe ont été reconstitués.

■ **MANDALAY BAY**

3950 South Las Vegas Boulevard
✆ +1 877 632 7800
www.mandalaybay.com
mbhgroupdining@mandalaybay.com

Cet hôtel fut malheureusement au cœur de l'actualité en octobre 2017 puisque c'est depuis l'une de ses fenêtres que Stephen Paddock a ouvert le feu sur la foule, faisant 58 victimes, soit la pire tuerie de masse que le pays ait connu.

Le Mandalay Bay est une tour massive, dont les trois ailes semblent avoir été recouvertes d'or. Lors de sa construction, on se rendit compte que ces ailes, orientées dans trois directions différentes par rapport au vent, ne bougeaient pas de la même façon et créaient une distorsion dans la structure du bâtiment. Pour remédier à ce problème, les architectes installèrent des régulateurs hydrauliques dans les fondations. L'arrivée à l'hôtel annonce le thème exotique : un chemin bordé de plantes tropicales, soigneusement éclairé la nuit. La végétation abonde également à l'intérieur de l'hôtel, où s'écoulent quelques cascades. Au Shark Reef, plus de 6 millions de litres d'eau abritent environ 2 000 animaux aquatiques, dont plusieurs espèces impressionnantes : tortues géantes, méduses lunaires, poissons-scie, barracudas, piranhas... Par ailleurs, l'établissement propose un excellent spectacle du Cirque du Soleil en hommage à Michael Jackson (*Michael Jackson One*) et la programmation de son music hall *House of Blues* est à suivre.

■ **SHARK REEF AQUARIUM**

Mandalay Bay
3950 South Las Vegas Boulevard
✆ +1 702 632 4555
www.sharkreef.com



Ouvert du dimanche au jeudi de 10h à 20h (22h de fin mai à fin août), vendredi et samedi jusqu'à 22h. Entrée adulte 25 US\$, senior 23 US\$, enfant de - de 12 ans 19 US\$. Gratuit en-dessous de 4 ans. Plongée avec les requins 650 US\$ pour une personne, 1 000 US\$ pour deux.

Plus de 6 millions de litres d'eau abritent environ 2 000 animaux aquatiques, dont plusieurs espèces impressionnantes : tortues géantes, méduses lunaires, poissons-scie, barracudas, piranhas... Clou du spectacle : le tunnel de verre au bout duquel les visiteurs se voient cernés par les requins. Les plus aventureux pourront même aller plonger avec eux.

■ **MARVEL AVENGERS S.T.A.T.I.O.N.**

3300 S Las Vegas Blvd
✆ +1 702 894 7626
stationattraction.com
info@stationattraction.com

Ouvert tous les jours de 10h à 19h. Entrée pour adulte 34 US\$, enfant 24 US\$.

Tous ceux qui entrent dans la S.T.A.T.I.O.N. Marvel Avengers deviennent une recrue et seront peut-être le prochain Iron Man, Black Widow ou Hulk ! Ces recrues ne seront pas seulement testées sur leurs connaissances et leur force, mais pourront aussi découvrir les vrais costumes et équipements de leurs héros, comme la moto de Captain America ou le fameux marteau de Thor.



■ **MGM GRAND**

3799 South Las Vegas Boulevard
✆ +1 877 880 0880
www.mgmgrand.com
mgmlobbyconcierge@lv.mgmgrand.com

Après avoir connu une première existence en 1973 puis avoir péri par les flammes dans un des plus tragiques incendies de Las Vegas, le MGM Grand a resurgi de ses cendres vingt ans plus tard. Ses tours massives sont noires le jour et fluorescentes la nuit. Un imposant lion doré veille sur les lieux. Il est l'emblème de la Metro Goldwyn Mayer, propriétaire de l'établissement et dont les initiales sont indissociables du nom de l'hôtel.

Le casino a choisi pour ses joueurs un élégant environnement Art déco. Les services proposés par l'hôtel sont aussi nombreux que ses chambres plus de 6 000 ! Les dizaines de restaurants du MGM rivalisent de design dans des espaces qui feraient rêver n'importe quel entrepreneur. L'hôtel accumule en outre les salles de spectacles de toutes les dimensions, dont la fameuse Grand Garden Arena (17 000 places), où se disputent les matchs de boxe à gros enjeux et où se produisent les stars de la pop. Le MGM héberge aussi le spectacle *Kà* du Cirque du Soleil et accueille périodique-





Avec son verre vert futuriste, le MGM Grand est le plus grand hôtel du strip.

ment de grands noms du spectacle, tels le magicien David Copperfield, Barbara Streisand ou encore Lady Gaga. Parmi les améliorations apportées à l'hôtel dans les dernières années, citons l'ouverture d'un nouveau night-club : le Hakkasan. Son Skyfall lounge offre une des plus belles vues de Sin City.

■ CSI : THE EXPERIENCE

MGM Grand
3799 South Las Vegas Boulevard
① +1 866 929 1111
www.csixhibit.com

Tous les jours de 9h à 21h. Durée 60 à 90 minutes. Adulte 28 US\$, enfant 21 US\$. Les enfants de moins de 12 ans doivent être accompagnés.

Réolvez 3 crimes dans cette expérience audio-visuelle interactive passionnante tirée de la célèbre série *Les Experts : Las Vegas* (CSI : Las Vegas en VO), et recevez votre diplôme officiel CSI.

■ THE MIRAGE

3400 South Las Vegas Boulevard
① +1 800 374 9000
www.mirage.com
dreamservice@mirage.com

Show gratuit The Volcano du dimanche au jeudi à 20h et 21h, le vendredi et le samedi à 20h, 21h et 22h.

À sa création, dans les années 1970, le Mirage inaugura un genre nouveau au croisement du palace de luxe et du parc d'attractions. Le responsable de ce concept n'était autre que l'entrepreneur Steve Wynn qui avait bâti « l'hôtel le plus cher de Las Vegas » (630 millions de dollars). Ce superbe hôtel de 3 044 chambres

est l'un des plus emblématiques du Strip. *The Volcano*, éruption volcanique embrasant le Strip de ses flammes, a lieu devant le casino à heures fixes (gratuit). Bien que les magiciens Siegfried et Roy aient quitté la scène, remplacés par *The Beatles – Love*, un spectacle du Cirque du Soleil, la plupart de leurs animaux sont encore visibles dans le *Secret Garden and Dolphin Habitat*. Enfin, lors de votre visite, ne manquez pas de jeter un coup d'œil au bel atrium dans l'entrée : les palmiers et les plantes y prospèrent comme dans une luxuriante oasis... en plein mirage.

■ SIEGFRIED & ROY'S SECRET GARDEN & DOLPHIN HABITAT

The Mirage
3400 South Las Vegas Boulevard
① +1 702 791 7416
www.miragehabitat.com
secretgarden@mirage.com

OUvert tous les jours de 10h à 19h, dernière entrée à 18h. Entrée : adulte 22 US\$, enfant 4-12 ans 17 US\$. Trainer for a Day (non accessible aux - de 13 ans) à partir de 495 US\$.

Paint With Dolphins (non accessible aux - de 8 ans) à partir de 159 US\$. VIP Tour à partir de 200 US\$. Horaires particuliers pour ces options. C'est le refuge des animaux de Siegfried et Roy, les magiciens qui contribuèrent durant 13 ans au succès du Mirage. Lions et tigres blancs, panthères noires et léopards sont là, à quelques mètres du grand bassin dans lequel évoluent des dauphins qu'il est également possible de toucher et de nourrir en devenant *Dolphin trainer* pour quelques heures. *Paint With The Dolphin* vous permet de créer une œuvre d'art avec l'aide des dauphins. Le VIP Tour est une visite limitée à 5 participants.

■ NEW YORK-NEW YORK

3790 South Las Vegas Boulevard
 ☎ +1 702 740 6969
www.newyorknewyork.com
concierge@nynyvegas.com

The Big Apple Coaster : ouvert du dimanche au jeudi de 11h à 23h, vendredi et samedi de 10h30 à minuit. 15 US\$ l'entrée individuelle et 26 US\$ le pass illimité à la journée.

Les hauts buildings qui forment la mythique *skyline* new-yorkaise y sont représentés. Depuis le Strip, on aperçoit les répliques de l'Empire State Building, de la Chrysler Tower et de la statue de la Liberté, deux fois plus petite. Au pied de la statue a été érigé un mémorial des attentats du 11 septembre. Etonnant : la *skyline* de ce New York est traversée par un grand huit. Et pas n'importe quel grand huit : celui-ci monte à 62 m et chute de 44 m, en atteignant 108 km/h. Le bolide pénètre à l'intérieur des bâtiments, pour survoler les rues d'un Greenwich Village miniaturisé. Entre les immeubles de brique rouge aux cursives métalliques, au bord des rues pavées où ne manquent même pas les bouches d'égout, on s'installe autour des tables pour se restaurer. Dans le lobby, le décor géométrique rappelle les formes angulaires de la Chrysler Tower, dans un style années 1930. Au milieu du casino, un bar en forme de grande rotonde assure l'ambiance avec de la musique bien forte. Le New York-New York propose le show érotique *Zumanity* du Cirque du Soleil.

■ PARIS

3655 South Las Vegas Boulevard
 ☎ +1 877 796 2096
www.caesars.com/paris-las-vegas
media@caesars.com



Eiffel Tower Experience. Ouvert tous les jours de 10h à 1h. Tarifs selon l'heure : adulte 16 US\$ en journée, 22 US\$ le soir (à partir de 19h). Enfant (4 à 12 ans) et senior 10/20 US\$.

Le Paris a construit une douce France comme on ne l'a jamais vraiment connue. Non loin de la tour Eiffel érigée au cœur du Strip (qui depuis le printemps 2019 scintille toutes les 30 minutes du coucher du soleil jusqu'à minuit), s'élève l'arc de triomphe. Plus loin, l'hôtel de la ville de Paris avoisine le palais Garnier et, dans le prolongement de cette étrange géographie, la fontaine des Tuilleries crache fièrement son eau... L'intérieur surprend également en reconstituant fidèlement les ruelles du cinéma de Jean Renoir. Face à la pergola montmartroise qui abrite les tables de jeu, la terrasse du Café Ile Saint-Louis (pas donné) propose soupe à l'oignon, moules marinières, croquemadame... Au très élégant Napoleon's Lounge, d'impressionnantes *Dueling pianos* promettent de passer d'excellents moments. En haut de la tour Eiffel se trouve un restaurant gastronomique. Il est toutefois possible de monter au sommet de la tour sans s'y attabler. Son night-club, The Chateau, possède une superbe terrasse extérieure.



■ PLANET HOLLYWOOD

3667 South Las Vegas Boulevard
 ☎ +1 866 919 7472
www.planethollywoodresort.com



Le Planet Hollywood trône en lieu et place de l'Aladdin. La lampe clignotante de l'ancien palais des Mille et une nuits est désormais installée à Downtown, sur Fremont Street, en souvenir de ce qui fut l'un des plus grands hôtels de Las Vegas. Au moment de sa gloire, dans les années 1960, Elvis Presley y avait



Le New York-New York et sa skyline by night.

épousé Priscilla Beaulieu. C'était l'époque où la jet-set internationale trouvait dans l'exotisme arabisant de l'établissement de quoi satisfaire son besoin de dépassement. Trente années passèrent ainsi, sous l'œil bienveillant d'un heureux génie, jusqu'à ce que, dans les années 1990, le rutilant palais commence à afficher le look d'un souk de bas étage, à côté de luxueuses tours qui avaient poussé sur le Strip. Aussi, la direction décida la démolition complète de l'hôtel, pour bâtir une caverne d'Ali Baba regorgeant de nouveaux trésors. Hélas, le thème des mille et une nuits ne séduisait plus. Trois ans à peine après son ouverture, l'Aladdin était vendu à Planet Hollywood. De l'ancien hôtel, seul le *mall* commerçant a survécu. Le Miracle Mile Shop est d'ailleurs l'une des plus belles promenades-shopping de la ville avec son air de médina marocaine. On peut notamment y voir deux shows gratuits : *Fountain Show*, toutes les heures, de 12h à 23h ; et *Rainstorm Show*, toutes les heures (ou demi-heures le week-end), de 10h à 23h. Le style du casino est quant à lui beaucoup plus branché et contemporain.

■ REAL BODIES AT BALLY'S

Bally's Las Vegas

3645 S Las Vegas Blvd, Suite A1-A3

© +1 702 777 2782

www.realbodiesatballys.com

info@realbodiesatballys.com

Ouvert tous les jours de 10h à 21h (dernière entrée à 20h). Entrée adulte à 29,95 US\$, entrée enfant à 18 US\$, taxes non-incluses.

L'exposition *Real Bodies at Bally's* interroge. Et c'est bien son intention. Exposés avec subtilité et dans une volonté d'enseigner, les 20 corps et quelque 200 organes humains que l'on trouve ici dévoilent au visiteur quelques-uns des rouages les plus intimes de ce que nous sommes au spectateur. On y explore les liens entre les différents phénomènes intrinsèques à l'homme : la respiration, l'appétit, le rythme cardiaque, le mouvement, la pensée, l'amour, la médecine... Une visite que ne laisse pas de marbre.

■ STRATOSPHERE TOWER & ATTRACTIONS (THRILL RIDES)



Stratosphere

2000 South Las Vegas Boulevard

© +1 800 998 6937

www.stratospherehotel.com

Ouvert du dimanche au jeudi de 10h à 1h, jusqu'à 2h vendredi, samedi et pendant les vacances scolaires. *SkyJump* à partir de 129,99 US\$ par saut. Accès à la tour seule : adulte 20 US\$, senior 14 US\$, enfant 12 US\$. Possibilité de package Tour + attractions. Ajoutez 5 US\$ pour l'une des attractions (*Insanity*, *X-Scream* ou *Big Shot*). 39,95 US\$ pour l'accès à la tour et les attractions illimitées.



© STEPHAN SZEREMETA

LAS VEGAS

La Stratosphere Tower abrite un hôtel, un casino et différentes attractions.

Il est difficile de s'en rendre compte depuis le rez-de-chaussée mais, à 350 m de haut, la tour héberge un mini-parc d'attractions à sensations. Quatre attractions sont au programme : le *Big Shot*, qui simule un décollage de navette spatiale, avec une accélération de 4G sur 50 m, le long de l'antenne au sommet de la tour. L'attraction *Insanity* suspend ses passagers à 270 m d'altitude dans des nacelles qui se renversent progressivement en tournoyant face au vide. Le *X-Scream* consiste en une navette qui stoppe net au bout des rails, ce qui donne l'impression aux passagers qu'ils sont expulsés vers l'hôtel d'en face, avant que les ceintures de sécurité ne les retiennent. Enfin, *Sky Jump* propose un saut « inoubliable » en chute presque libre du 108^e étage. Pour ceux qui n'auraient choisi que la visite de la tour, vous pourrez toujours vous marier (ou vous remarier !) à son sommet dans la *Chapel of the Clouds*, « la chapelle des nuages », et jeter un œil au restaurant *Top of the World*, « Le toit du monde », qui effectue une rotation de 360 degrés le temps d'un dîner.

■ THE LINQ PROMENADE

Cette voie piétonne bordée d'arbres, qui relie le Strip au *High Roller*, offre un cadre agréable à la balade avec ses multiples terrasses, ses boutiques et sa fontaine. Il y flotte une ambiance détendue où il fait bon de faire une pause, loin des foules et de la démesure du Strip. Le site s'anime doucement le soir, faisant du lieu un endroit sympa pour boire un verre en terrasse.

■ HIGH ROLLER OBSERVATION WHEEL

Linq Promenade
3545 South Las Vegas Boulevard
© +1 702 322 0593

www.caesars.com/linq/high-roller.htm
highrollercustomercare@caesars.com

Ouvert tous les jours de 11h30 à 2h. Durée 30 minutes. De jour : 25 US\$, enfant 10 US\$. De nuit : adulte 37 US\$, enfant 20 US\$. Réductions sur le site internet.

Cette grande roue trône au milieu du Strip depuis le 1^{er} avril 2014 à l'extrémité de Linq Promenade et au-dessus du Linq Hotel & Casino. Ses 28 cabines, dont chacune peut recevoir 40 personnes, vous entraînent à 167,60 m du sol (550 pieds) pour une vue extraordinaire sur la ville. C'est à ce jour la plus grande roue du monde.



■ VENETIAN – PALAZZO



3325-3355 South Las Vegas Boulevard
© +1 866 659 9643
www.venetian.com

► **Venetian.** C'est à l'occasion de sa lune de miel, à Venise, que Sheldon Adelson, 20^e fortune mondiale en 2017, eut l'idée de bâtir un casino sur le thème de la cité des Doges. En lieu et place de l'historique Sands, le Venetian ouvrit ses portes en 1996. Du Strip, il n'est pas difficile à repérer : on voit le célèbre campanile de la place Saint-Marc et le pont du Rialto au-dessous duquel s'écoule le Grand Canal. Le cours d'eau se poursuit à l'intérieur tout au long du Grand Canal Shoppes, la voie commerçante de l'hôtel. Il ne fait jamais nuit sur ces canaux car un bleu rayonnant, maculé de quelques nuages en

trompe-l'œil, tapisse le plafond et donne au lieu un aspect onirique et intemporel. Outre le spectacle toujours charmant des balades en gondole, d'autres animations vénitiennes agrémentent la promenade du Grand Canal. Des statues vivantes sont figées sur la place Saint-Marc et une troupe y chante régulièrement des airs d'opéra. Chaque soir, des jongleurs envoient la promenade. Au sein de l'hôtel, le musée de cire de Madame Tussauds présente des sosies uniques.

► **Palazzo.** Inauguré en 2007, le Palazzo est relié au Venetian, ce qui porte le nombre total de chambres du resort à 7 050 et forme le plus grand complexe hôtelier du monde. Le Palazzo s'écarte un peu de l'influence type Renaissance italienne pour adopter le look d'un palace plus conventionnel, sauf dans ses dimensions. Le gigantisme est en effet la grande caractéristique du Palazzo... Ainsi, sa tour massive ressemble plus à un immeuble de *Metropolis* qu'à un élégant palais vénitien. Dans le lobby, les lustres, pourtant énormes, ont l'air presque petits, pendus à un plafond démesurément haut. Devant le comptoir d'accueil, trois naïades en verre goûtent à l'eau d'une fontaine. L'établissement dispose de son propre casino et de sa promenade commerçante, The Shoppes at the Palazzo, qui rejoint celle du Venetian. La transition entre les deux établissements est marquée par une belle cascade qui s'écoule sur un mur de granit. Par ailleurs, le Palazzo présente le mash-up musical *BAZ – Star Crossed Love* monté par Baz Luhrmann, un show à l'ambiance cabaret inspiré de l'univers de Gatsby et du Moulin Rouge.



The Venetian.

■ GONDOLA RIDE

The Venetian
3355 South Las Vegas Boulevard
① +1 702 414 4300
www.venetian.com
reservations@sands.com

Intérieur : du dimanche au jeudi de 10h à 23h, jusqu'à minuit le week-end ; extérieur : tous les jours de 11 à 22h. 29 US\$ par passager dans une gondole de 4 ; 116 US\$ pour deux.

Pour une promenade au milieu du faux Grand Canal où des gondoliers asiatiques manœuvrent leurs embarcations en braillant du Bel Canto : hilarant.



première classe. On s'y promène au hasard des corridors et des atriums richement décorés d'arbres et de fleurs, le tout dans des tons rouges et roses. Le restaurant Le Sinatra, hommage au roi du show-business, se distingue par son originalité.

■ MADAME TUSSAUDS

The Venetian
3377 South Las Vegas Boulevard
① +1 866 841 3739
www.madametussauds.com
info@madametussaudslv.com

Ouvert tous les jours de 10h à 21h, jusqu'à 22h vendredi et samedi. Heures de fermeture variables. Entrée 29,95 US\$. Gratuit pour les – de 4 ans. Réductions sur le site internet.

Ce musée de cire vous permet de retrouver plus d'une centaine de célébrités. Après les sosies des incontournables (Michael Jackson, Madonna, James Brown...) et de ceux qui ont marqué Las Vegas (Agassi, Sinatra, Céline Dion, Elvis), vous trouverez ceux plus récents de George Clooney, Leonardo DiCaprio, Barack Obama, Lady Gaga, Drake... Pour les inconditionnels de musées de cire.



■ WYNN – ENCORE

3131 South Las Vegas Boulevard
① +1 702 770 7000
www.wynnlasvegas.com
roomreservations@wynnlasvegas.com

► **Wynn.** Ses 2 716 chambres réparties sur les 187 m de ses 45 étages font entre 60 et 600 m². La tour émerge d'une colline recouverte de pins. Le soir, sa forme souple comme une feuille incurvée prend une couleur prune sous les rayons du couchant. A sa base s'écoulent plusieurs chutes d'eau dans la surface plane du Lake of Dream (spectacle son et lumière tous les soirs du coucher du soleil à 23h30, toutes les 30 minutes). Tout au long de l'esplanade du Wynn, la France est bien représentée : Chanel, Dior, Cartier, Vuitton y ont ouvert leur boutique. La plupart des restaurants de l'hôtel exigent une tenue correcte. La superbe salle de spectacle du Wynn accueille *Le Rêve – The Dream*, de Franco Dragone.

► **Encore.** Il est doté des mêmes atouts que sa tour jumelle, le Wynn : casino chic, restaurants branchés, boutiques de luxe, Spa et piscine de

■ WELCOME TO FABULOUS LAS VEGAS SIGN

5100 South Las Vegas Boulevard
Bus Deuce et SDX jusqu'au Mandalay Bay.
Le bus 104 s'arrête près du panneau.
A l'entrée sud de la ville. Compter 20 minutes à pied en partant du Mandalay Bay. Parking près du panneau.



Le célèbre panneau « *Welcome to fabulous Las Vegas* » a fait l'objet de nombreuses répliques dans la ville. L'original est implanté sur le Las Vegas Boulevard, entre l'aéroport et le Mandalay Bay... jusqu'à nouvel ordre. Il a en effet souvent été déplacé en suivant l'extension de la ville. Réalisé en 1959, il est l'œuvre de Betty Willis, une designer née ici en 1924. La face arrière du panneau est destinée aux automobilistes quittant la ville. Il incite à la prudence par un « *Drive Carefully* » et au retour par un « *Come Back Soon* ». Ce panneau est inscrit depuis 2009 au National Register of Historic Places.

Downtown



C'est dans Fremont Street qu'a commencé l'histoire de Downtown. Quartier oublié puis reconstruit et protégé, c'est ainsi qu'est née en 1995 Fremont Street Experience puis, douze ans plus tard, Fremont East District. Bien que Downtown se développe également en dehors de ces deux pôles d'attractions principaux (voir le Cultural Corridor et Symphony Park), c'est là que la majorité des touristes viennent se perdre après avoir parcouru le Strip.



■ BURLESQUE HALL OF FAME

520 East Fremont Street
① +1 88 661 6465
www.burlesquehall.com
Info@burlesquehall.com



Ouvert du mardi au samedi de 10h à 18h. Don conseillé 5 US\$.

Officiellement intitulé Exotic World Burlesque Hall of Fame and Museum, c'est le domaine de l'ex-danseuse exotique Dixie Evans, décédée en 2013, dont la spécialité était d'imiter Marilyn Monroe.

On y trouve une incroyable collection de photos, coupures de presse, robes et autres accessoires ayant appartenu à la célèbre blonde, dont elle était le sosie, ou ayant servi à ses numéros d'imitation.



■ DISCOVERY CHILDREN'S MUSEUM

Symphony Park
360 Promenade Place
© +1 702 382 3445
www.discoverykidslv.org
info@discoverykidslv.org

Ouvert tous les jours en été, du lundi au samedi de 10h à 17h (18h le mardi), le dimanche de midi à 17h. Fermé le lundi de mi-août à fin mai. Entrée à tarif unique 14,50 US\$.

Créé en 1985, le Children Museum a quitté son ancienne adresse en 2013 pour s'installer dans Symphony Park, dans le Donald W. Reynolds Discovery Center. 9 thématiques se rapportant à des domaines tels que les sciences, les grandes inventions, l'imaginaire, l'art, l'énergie, le monde de l'eau, l'écologie... et adaptées aux enfants sont développées sur les 3 niveaux du centre. Des expériences interactives, des jeux et de belles découvertes en perspective.

■ EL CORTEZ

Fremont East District
600 Fremont Street
© +1 800 634 6703
www.elcortezhotelsonline.com

El Cortez est un hôtel-casino relativement petit (364 chambres) situé au cœur de Fremont East District, à un bloc du Las Vegas Boulevard. C'est l'un des plus vieux casino-hôtel de Las Vegas ayant fonctionné en continu depuis sa création, en 1941. Sa façade gentiment rétro à l'allure d'hacienda mexicaine n'a d'ailleurs jamais été modifiée.

Quand JK Houssell, JC Grayson et Marion Hicks (architecte) choisirent de construire ce casino à l'angle de 6th Street et de Fremont Street, l'endroit parut pour beaucoup peu rentable car trop isolé de Downtown et de la Hwy 93 (L'ex-Las



Vegas Boulevard). Pourtant, le succès fut au rendez-vous. Au point que le gangster Bugsy Siegel et ses compères, Meyer Lansky, Gus Greenbaum et Moe Sedway s'intéressèrent très rapidement à la propriété avant de s'en porter acquéreurs en 1945, faisant du site un lieu de rassemblement du crime organisé. Originellement conçu avec 59 chambres et un casino, la première expansion qui suivit permit d'ajouter, entre autres, un barber shop, une piscine et un night-club. Puis la pègre se retira des lieux. En 1963, l'ensemble fut acheté par Jackie Gaughan, un riche investisseur du Nebraska dont le nom figure d'ailleurs dans la liste des investisseurs d'autres établissements de la ville (Flamingo, Vegas Club, Plaza, Golden Nugget...) et créa le Pavilion Rooms. En 1980, 15 étages supplémentaires furent ajoutés à l'hôtel. Après une rénovation complète en 2006, c'est en 2009 que furent finalement créées les 64 suites (Cabana Suites) qui donnent la capacité d'hébergement actuelle de l'hôtel. Malgré les années passées, l'entreprise est restée familiale et c'est Michael, le fils de Jackie Gaughan, qui en tient les rênes. Le salon de coiffure situé au premier étage (2nd floor) fonctionne toujours. Son *barber* se fera un plaisir de vous rafraîchir la nuque sur un fauteuil de coiffeur vintage.



■ FOUR QUEENS

Fremont Street Experience
202 Fremont Street
© +1 702 385 4011
www.fourqueens.com
reservations@fourqueens.com

On ne peut pas manquer l'enseigne lumineuse du Four Queens, la plus visible de Downtown. Une gigantesque couronne, étincelante et rehaussée d'un « 4 » emblématique, épouse



l'angle de Fremont et de 4th Street. En 1966, Ben Goffstein, le fondateur des lieux, dédia le nom de son établissement à ses quatre reines de cœur : sa femme et ses trois filles. A l'intérieur, une batterie de machines à sous installées sur une épaisse moquette invite le visiteur à risquer quelques dollars. La plus grande machine à sous du monde trôna au milieu de la salle de jeu, jusqu'à ce qu'elle tombe en panne et se trouve reléguée dans un entrepôt. La direction, qui a tenté de retrouver son fabricant, apprit qu'il était décédé. Depuis, des experts ont planché sur le sujet, sans jamais réussir à faire de nouveau tourner ses rouleaux.

■ FREMONT HOTEL & CASINO

Fremont Street Experience

200 Fremont Street

④ +1 702 385 3232

www.fremontcasino.com

Lorsqu'il ouvrit ses portes en 1956, le Fremont Hotel & Casino était le plus grand building du Nevada, avant d'être bientôt rattrapé par ses confrères du Strip. Des quatre casinos qui font l'angle entre Fremont Street et Casino Center Boulevard, c'est le moins impressionnant. Le prix avantageux de ses consommations et son côté rétro incitent toutefois à y entrer.



■ GOLDEN GATE

Fremont Street Experience

1 Fremont Street

④ +1 800 426 1906

www.goldengatecasino.com

C'est le plus vieil hôtel de la ville. Apparu en 1906, sous le nom de Nevada Hotel, au moment même de l'arrivée du premier train dans la ville, l'établissement n'a jamais quitté l'avant-poste de Fremont Street. En 1907, pour joindre l'hôtel où était installé le seul et unique téléphone de la capitale du jeu, il fallait composer le 1. Cinquante années plus tard, un groupe d'Italo-Américains en provenance de Californie en a fait l'acquisition et lui a donné le nom du mythique pont rouge qui traverse la baie de San Francisco. Mais le plus frappant quand on entre dans le casino, c'est cette atmosphère de saloon qui y règne encore. On s'installe avec plaisir au fond du casino pour déguster un délicieux cocktail de crevettes (spécialité de la maison, depuis 1959) et boire un verre tout en contemplant le spectacle.



■ GOLDEN NUGGET

Fremont Street Experience

129 Fremont Street

④ +1 800 634 3454

www.goldennugget.com/lasvegas
gnlivresv@goldennugget.com

Le Golden Nugget est une exception à Las Vegas. C'est le seul hôtel qui parvient à réunir

le charme historique de Downtown et le faste et la démesure du Strip. Cela lui donne plus de distinction que n'en possède la majorité des hôtels à Las Vegas. Le fameux entrepreneur Steve Wynn n'y est pas pour rien. Avant de devenir le patron du Bellagio, du Mirage et du Treasure Island, puis de fonder son hôtel éponyme, le Golden Nugget fut son premier investissement dans la ville du jeu. Il transforma l'hôtel historique, fondé en 1946, en un lieu de résidence huppé, aménagé avec force d'or et de marbre. Lorsqu'en 1980 fut déterrée en Australie la plus grosse pépite d'or au monde, surnommée « Hand of Faith » ou « main du destin » (27 kg et 46 cm de longueur), il décida de la racheter pour 1 million de dollars et de l'exposer dans le hall de l'hôtel, où elle est encore visible. En traversant le casino d'époque, on remarquera, à travers les baies vitrées, la piscine (où même ici il y a des tables de jeu !) : derrière ses chutes d'eau est installé un imposant aquarium dans lequel évoluent des requins. Ce n'est pas tout... L'aquarium est traversé par un toboggan transparent autour duquel batifolent ces poissons aux dents pointues !



■ MAIN STREET STATION

200 North Main Street

④ +1 702 387 1896

www.mainstreetcasino.com

OUvert H24.

Situé légèrement à l'écart de Fremont Street, non loin de l'ancienne gare datant de 1905, cet établissement, sans doute l'un des plus beaux de Downtown, a l'aspect d'un véritable hôtel d'époque. L'aspect seulement, car il fut construit en 1975 et son patron, Sam Boyd, y installa sa collection d'antiquités qui donne au lieu ce cachet « ruée vers l'or ». On pénètre dans le casino en poussant de vieilles portes en bois aux poignées de cuivre. A la réception, on trouve un petit fascicule qui propose un parcours entre les différentes pièces de la collection. Un vieux buffet d'apothicaire recueille les clés des hôtes de l'établissement, de sombres portraits de pionniers tapissent les murs d'un corridor obscur, un chandelier de l'immeuble historique de Coca-Cola Company, importé du Texas, est pendu au plafond. Les restaurants de l'hôtel comptent aussi leur lot d'antiquités : un très bon pub, le Triple 7, brasse sa propre bière dans de vieilles cuves en cuivre et le plafond de sa salle à manger présente une élégante armature en fer forgé. Enfin, le Pullman Grill (uniquement réservé aux soirées privées) fut le dernier arrêt du wagon « Louisa Ascott » : cette vieille voiture amputée d'un train de 1927 sert désormais de fumoir dans le restaurant. Dans Main Street, à côté de l'hôtel, d'autres wagons d'époque sont définitivement à l'arrêt.



FREMONT STREET

130

Fremont Street se divise en deux parties bien distinctes de part et d'autre de Las Vegas Boulevard. La première, Fremont Street Experience est la plus connue et animée. C'est la destination privilégiée pour toute première visite à Downtown. La seconde, Fremont East District, est davantage réservée à la population jeune de la ville et est marquée par l'esprit bohème et artistique que connaît Arts District, plus au sud. Depuis 2013, un nouvel espace de shopping s'y est implanté : Downtown Container Park, tandis que de nouveaux bars et restaurants n'ont cessé d' fleurir ces dernières années.

■ FREMONT STREET EXPERIENCE

Fremont Street

www.vegasexperience.com

contact@vegasexperience.com

C'est dans Fremont Street qu'a commencé l'histoire de Downtown. Et c'est aussi là qu'elle a bien failli s'achever dans les années 1990, alors que poussaient, le long du Strip, des pyramides, des volcans et des tours médiévales qui lui volaient la vedette. La vieille ville avait été oubliée et les premiers casinos de la région s'apprêtaient à mettre la clé sous la porte. D'habitude, quand il en est ainsi à Las Vegas, on utilise des bâtons de dynamite pour faire tout sauter. Cette fois, les autorités de la région ont eu un sursaut de conscience : on décida de préserver les vieux casinos de Fremont Street, et même de leur redonner un sacré coup de pouce. C'est ainsi qu'en 1995 est née la Fremont Street Experience. Au-dessus de la rue, fut installée une gigantesque voûte lumineuse composée



de millions d'ampoules. Ne ratez sous aucun prétexte la mythique rue de Downtown qui s'illumine chaque soir. Comme on y vient pour les casinos les plus kitsch de la ville et les joueurs les plus usés, on viendra à Fremont Street pour le spectacle gratuit son et lumière, quotidien, toutes les heures, de 18h à 1h en été et de 20h à minuit en hiver. La rue est couverte sur près de 450 m par une arcade illuminée par des millions d'ampoules (12,5 millions exactement) qui forment les dessins les plus étranges dans un spectacle inoubliable entièrement commandé par ordinateur. Les plus téméraires ne manqueront pas d'assister au show en traversant la voûte, suspendus au câble d'acier de la SlotZilla Zip Line.

■ FREMONT EAST DISTRICT

Fremont Street

www.fremonteast.com

S'étendant sur trois blocks entre Las Vegas Boulevard et la 8th Street, cette partie de Fremont Street fut développée et inaugurée en 2007 afin de concurrencer la populaire Fremont Street Experience... les casinos en moins. En effet, mis à part le casino El Cortez et le Downtown Container Park inauguré en novembre 2013, l'endroit est composé de bars, restaurants et night-clubs qui s'adressent davantage à la population jeune de la ville. Dire que l'on n'y trouve que des habitués serait exagéré mais, en tout cas, le calme relatif qui y règne par rapport à Fremont Street Experience permet de savourer davantage l'authenticité des établissements visités. Des événements à ne pas manquer sont régulièrement organisés dans la rue et les différents bars.



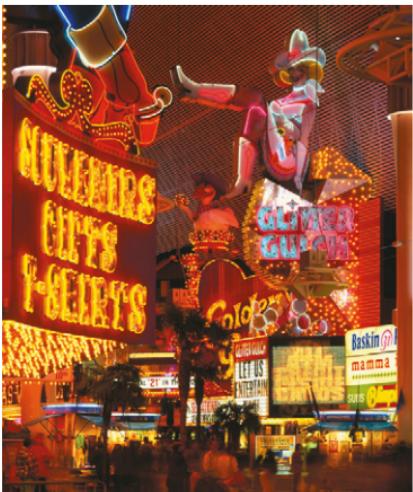
Fremont Street et ses casinos mythiques.

FREMONT STREET EXPERIENCE ★★★★



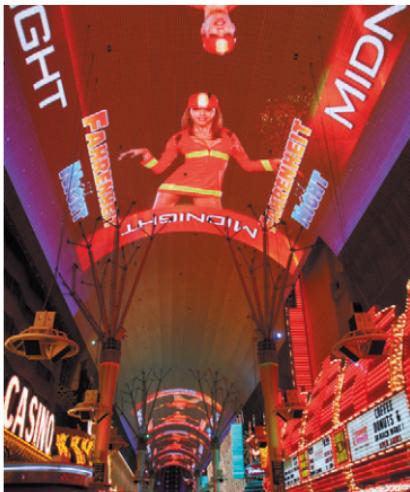
Fremont Street et ses hôtels et casinos historiques.

© GIOVANNI SIMEONE



Les néons et enseignes lumineuses sont une véritable attraction.

© STEPHAN SZEREMETA



Un spectacle haut en couleur et gratuit !

© STEPHAN SZEREMETA



On se perd dans la dédale des machines à sous.

THE CULTURAL CORRIDOR

132

La vie culturelle et artistique a pris progressivement place dans le nord de la ville, au-delà des lumières de Fremont Street Experience. The Cultural Corridor est composé de plusieurs établissements qui témoignent de cette mutation. Si le Neon Museum, le Las Vegas Natural History Museum et l'Old Mormon Fort State Park sont les attractions les plus « accrocheuses » pour les touristes, d'autres sont présentes dans le même couloir formé par Las Vegas Boulevard, entre l'Interstate 515 et Washington Avenue. Il s'agit du Cashman Center, un complexe destiné à recevoir des spectacles, des événements sportifs et des conventions ; de la Las Vegas-Clark County Library (une bibliothèque) ; et de la Las Vegas Shakespeare Company, un centre d'enseignement artistique fermé en 2015 en attendant la fin des travaux du nouveau Clark County Theatre Center (CCTC). Bien qu'en dehors de la délimitation physique du Cultural Corridor, le Mob Museum et le Burlesque Hall of Fame sont depuis 2013 membres de l'association Las Vegas Cultural Corridor Coalition.

■ CULTURAL CORRIDOR COALITION ★★

The Cultural Corridor Coalition est une organisation propre à Downtown Las Vegas. Elle regroupe plusieurs institutions culturelles, des entreprises et des riverains désireux de promouvoir la zone comprise entre l'Interstate 515 et

Washington Avenue, aujourd'hui dénommée Cultural Corridor (le corridor culturel). Les membres de l'organisation sont : le Cashman Center, la Las Vegas Library, le Las Vegas Natural History Museum, le Old Mormon Fort State Park, le Neon Museum, auxquels s'ajoutent le Mob Museum et le Burlesque Hall of Fame, tous deux situés à proximité de Fremont Street Experience.

■ LAS VEGAS NATURAL HISTORY MUSEUM



Cultural Corridor

900 North Las Vegas Boulevard

© +1 702 384 3466

www.lvnhm.org

dino@lvnhm.org

Au nord de Downtown,
après l'Interstate 515.

OUVERT TOUS LES JOURS DE 9H À 16H. LES HORAIRES PEUVENT VARIER LES JOURS FÉRIÉS. ADULTES 10 US\$, ENFANTS DE 3 À 11 ANS 5 US\$, SENIORS ET ÉTUDIANTS 8 US\$.

A côté des sections préhistoire, vie sauvage et vie aquatique, le musée propose deux expositions permanentes sur l'Egypte et l'Afrique, ainsi qu'un laboratoire scientifique pour les jeunes. Les expositions sont intéressantes mais font néanmoins un peu pâle figure au regard des animations ou expositions de type similaire que proposent certains casinos, tels le Luxor ou le Mandalay Bay.

© EVGENII - SHUTTERSTOCK.COM



The Neon Boneyard au Neon Museum.

■ NEON MUSEUM

Cultural Corridor

770 North Las Vegas Boulevard

© +1 702 387 6366

www.neonmuseum.org

info@neonmuseum.org

Au nord de Downtown, après l'Interstate 515. *Collection principale ouverte de 9h à 19h : entrée adulte à 22 US\$, en visite guidée à 28 US\$. Spectacle « Brillant ! » toutes les 30 minutes de 21h à minuit : entrée adulte à 23 US\$. Combo à 42 US\$. Réservation sur place ou sur le site Internet.*

Le Neon Museum se compose de deux entités : the Neon Boneyard et the North Gallery.

► **The Neon Boneyard**, ou cimetière des néons, constitue la collection principale du musée. Il a été inauguré en octobre 2012. Il s'agit d'un endroit clos où sont exposés ou entreposés plus de 200 enseignes restaurées provenant en majorité des grands hôtels et casinos d'autrefois. On peut y rêver en pensant à ces géants d'hier dont il ne reste rien pour la plupart, comme le *Stardust* ou le *Desert Inn*. L'accueil du public a lieu au La Concha Visitors Center, l'ancien *lobby* du La Concha, une étrange structure au toit en forme de coquillage, qui fut le comptoir d'accueil d'un motel du même nom, né en 1961 et disparu en 2003.

► **The North Gallery**, espace situé juste à côté du Neon Boneyard, abrite quant à lui des panneaux non-restaurés. Il n'est accessible que pour assister au show *Brilliant !*, un son et lumière de 30 minutes qui se joue 6 fois par soir : par le truchement de projections lumineuses (flash et stroboscope), les panneaux hors-service reprennent vie tandis que des images d'archives du Vegas d'antan sont diffusées.

■ OLD MORMON FORT

STATE HISTORIC PARK

Cultural Corridor

500 East Washington Drive

© +1 702 486 3511

oldfort@parks.nv.gov



Neon Museum.

Au nord de Downtown, après l'Interstate 515.

OUvert du mardi au samedi de 8h à 16h30. Entrée 1 US\$, gratuit pour les moins de 12 ans.

Les mormons furent les premiers non-natifs de la région à s'installer dans les « prairies ». Leur entreprise d'évangélisation se transforma vite en travaux miniers à la recherche de filons d'argent. Les Indiens n'apprécièrent guère et entrèrent en résistance. Cet antagonisme associé à l'épuisement des mines incita les mormons à s'en retourner dans leur capitale, à Salt Lake City, plus au nord. Ils eurent tout de même le temps de bâtir un fort à Las Vegas, en 1855. Ce sont les vestiges de ce bâtiment en terre et en pierre qui sont préservés dans ce petit parc au cœur de la ville. Une parenthèse historique qui change des néons clignotants. Plusieurs événements sont organisés tout au long de l'année.

■ METROPOLITAN GALLERY

Neonopolis – Fremont Street Experience

450 Fremont Street

© +1 702 382 2926

www.mglv.org

wm@mglv.org

Ouvert *de mercredi au samedi de 11h30 à 16h30. Entrée 5 US\$, gratuit pour les – de 13 ans.*

Situé au 2^e niveau du complexe Neonopolis, le musée expose des toiles ainsi que des photographies et des sculptures.

Sa mission principale est de promouvoir l'art aux travers d'œuvres d'artistes internationaux mais également locaux et régionaux. De nombreuses expositions sont organisées tout au long de l'année.



■ SLOTZILLA ZIP LINE

Fremont Street Experience

425 Fremont Street

© +1 844 947 8342

slotzilla.showare.com

info@dtzip.com

Ouvert *de midi à minuit, jusqu'à 2h vendredi et samedi. Achat sur place ou par téléphone (attention, compter 4 US\$ de frais) : ticket entre 20 et 45 US\$, suivant la hauteur choisie et le moment de la journée. Accompagnement obligatoire pour les moins de 13 ans.*

Et si l'envie de survoler Fremont Street vous prenait ? Pourquoi pas... Dans la ville du « tout est possible », un câble aérien vous permet de traverser la rue la plus célèbre de Downtown suspendu dans un harnais. Une expérience amusante.



The Mob Museum.

■ THE MOB MUSEUM

300 Stewart Avenue

© +1 702 229 2734

themobmuseum.org

lhudgins@themobmuseum.org

Ouvert *tous les jours de 9h à 21h. Entrée : adulte 23,95 US\$; seniors 20,95 US\$; jeune de 11 à 17 ans 16,95 US\$. Gratuit pour les moins de 10 ans.*

Ce musée, installé dans un superbe bâtiment qui fut en 1933 le Palais de Justice de la ville, est consacré au crime organisé et à la vie mouvementée des gangsters de Las Vegas. Son nom est d'ailleurs *National Museum of Organized Crime & Law Enforcement*. Il fut inauguré un 14 février (2012) afin de commémorer la date du *Saint Valentine's Day massacre* de 1929 à Chicago. Une date où des gangsters aux ordres d'Al Capone tendirent un piège mortel à une bande rivale dirigée par l'Irlandais George « Bugs » Moran. Cet épisode sanglant entraîna une médiatisation de la lutte contre le crime organisé et motiva des enquêtes approfondies sur le système mis en place par Al Capone. Les trois grands thèmes abordés sur chacun des trois niveaux à découvrir sont : la naissance de la mafia aux USA, le développement de mafia à Las Vegas, le FBI et les méthodes d'investigation. De la photo du mur criblé d'impacts de la soirée de la Saint Valentin à l'essai de la chaise électrique, en passant par la visite de salle d'audience où furent jugés quelques-uns des criminels de Vegas, la visite se veut à la fois instructive et ludique.



■ The Arts District



■ ART SQUARE

18b Arts District

1025 1st Street

© +1 702 300 4337

www.artsquarelv.com

info@artsquarelv.com

Entrée libre.

Juste à côté de The Arts Factory. Le bâtiment abrite le Art Square Theatre (Cockroach Theatre), une quinzaine de petites entreprises indépendantes et boutiques, ainsi que deux bars & lounges.

■ CONTEMPORARY ARTS CENTER (CAC)



CAC Soho – Gallery

900 South Las Vegas Blvd

© +1 702 496 0569

www.lasvegascac.org

info@lasvegascac.org

Entrée libre (donation bienvenue).

Autrefois voisin de The Arts Factory, dans Arts District, le centre a changé d'adresse

L'actualité d'Arts District

■ 18B – THE LAS VEGAS ARTS DISTRICT WEBSITE

www.18b.org

Le site web du 18b Arts District répertorie les ateliers d'artistes et les boutiques d'antiquaires, mais également les bars, les restaurants, les animations prévues et publie un blog et des news très intéressantes sur l'évolution du quartier.

en 2014 s'est installé dans Downtown. Créé dans les années 1990, la vocation du CAC est de promouvoir l'art contemporain en présentant notamment les œuvres d'artistes locaux. Toutefois, le développement constant de Downtown, l'augmentation des loyers et le peu de fonds dont dispose le centre d'art l'ont obligé une nouvelle fois à déménager à Soho Lofts (Arts District).



■ FIRST FRIDAY

18b Arts District
1025 S First Street
www.fffflv.org
firstfridaylv@gmail.com

Le premier vendredi de chaque mois, de 17h à 23h. Gratuit. Se renseigner sur le site Internet pour connaître les possibilités de navettes gratuites avec Downtown.

Un événement mensuel organisé en soirée dans les rues du 18b Arts District voisines de The Arts Factory. L'épicentre de la manifestation se situe sur Casino Center Boulevard, entre Colorado Street et California Street, avec une extension sur la 3rd Street et Colorado Street. Les rues sont alors fermées à la circulation. Plus de 50 artistes exposent leurs œuvres au milieu d'une population sympathiquement mélangée. Pour l'occasion toutes les boutiques et restaurants du quartier sont ouverts et des animations musicales sont programmées.

► **A savoir :** depuis 2012, les First Fridays se tiennent également à Fremont East District (2 km au nord-est de The Arts Factory), entre Las Vegas Boulevard et la 8th Street.

■ THE ARTS FACTORY

18b Arts District
107 East Charleston Boulevard
① +1 702 383 3133
www.theartsfactory.com



Ouvert tous les jours de 9h à 18h, plus tardivement lors de la tenue d'événements spéciaux. Entrée libre.

C'est le cœur battant du 18b Arts District et c'est de là que tout est parti. Une vingtaine d'artistes exposent dans cet ancien entrepôt transformé en galerie d'art : photographes,

peintres, sculpteurs et graphistes se côtoient dans un univers qui fleure bon l'acrylique. Des visites guidées peuvent avoir lieu sur demande. Au rez-de-chaussée, Bar + Bistro, un bistrot branché-décalé qui sert des plats simples à prix abordables. The Arts Factory est également l'organisateur principal des First Fridays. Chaque premier vendredi du mois, les rues adjacentes sont fermées à la circulation et les artistes exposent dans des stands extérieurs avec une ambiance de kermesse très agréable. 10 000 personnes sont en moyenne attendue chaque mois. Une expérience à ne pas manquer.

■ East Las Vegas



■ ATOMIC TESTING MUSEUM

755 East Flamingo Road
① +1 702 794 5124
www.nationalatomictestingmuseum.org
info@natm-nv.org

Ouvert du lundi au samedi de 10h à 17h, le dimanche de midi à 17h. Adulte 22 US\$, enfant de 7 à 14 ans 16 US\$ et senior 18 US\$. Gratuit pour les enfants de moins de 7 ans.

Sous l'égide du Nevada Test Site Historical Foundation (NTSHF) ce musée permet de découvrir l'histoire des essais atomiques de la région.

A découvrir quand on sait que le Nevada fit 928 tests atomiques de 1951 à 1992. Des expositions temporaires viennent compléter la collection permanente.

■ MARJORIE BARRICK MUSEUM – DONNA BEAM FINE ART GALLERY



UNLV
4505 South Maryland Parkway
① +1 702 895 3381
berrickmuseum.unlv.edu
berrick.museum@unlv.edu

Dans le campus de l'Université du Nevada de Las Vegas (UNLV). Accès par l'ouest.

Le musée et la galerie sont ouverts du lundi au vendredi de 9h à 17h (20h le jeudi hors saison), le samedi de midi à 17h. Entrée gratuite. Don apprécié : 5 US\$ par adulte, 2 US\$ par enfant et senior.

Initialement musée d'Histoire naturelle, le Marjorie Barrick Museum est à présent un musée présentant des œuvres d'art en association avec le College of Fine Arts de l'université et la Donna Beam Fine Art Gallery, qui se trouve à la même adresse. Il accueille également des œuvres du Las Vegas Art Museum, qui a fermé ses portes en 2009.

■ PINBALL HALL OF FAME

1610 E Tropicana Ave

⌚ +1 702 597 2627

www.pinballmuseum.org

Ouvert tous les jours de 11h à 23h, jusqu'à minuit vendredi et samedi. 25 à 50 cents la partie.

Association à but non lucratif gérée par des passionnés, la Pinball Hall of Fame réunit sur une surface de 3 000 m² un impressionnant arsenal de flippers des années 1960 aux années 1990, tous en état de marche. On est loin des sempiternels casinos sans horloges ni fenêtres : à 25 cents la partie (50 cents pour les modèles des années 1990), on vient ici pour s'amuser sur un autre type de machines clignotantes, nombres d'entre elles étant de véritables pièces de collection. *Be ready !*



West Las Vegas

■ EROTIC HERITAGE MUSEUM (EHM)

3275 Industrial Road

⌚ +1 702 794 4000

www.eroticmuseumvegas.com

Ouvert tous les jours de 11h à 19h (jusqu'à 22h du jeudi au dimanche). Adulte de plus de 18 ans non membre 30 US\$, senior et étudiant 10 US\$. Un vrai musée de l'histoire de l'érotisme et de son évolution... Pas un vulgaire sex-shop comme ceux qu'on trouve plus loin sur la même avenue. Expositions temporaires, photos, tableaux, films, boutique... le tout sur deux niveaux. Le musée, ouvert depuis 2008, se veut vraiment instructif dans ce domaine.



■ NEVADA STATE MUSEUM – LAS VEGAS

309 South Valley View Boulevard

⌚ +1 702 822 8726

museums.nevadaculture.org

drabe@nevadaculture.org

Ouvert du mardi au dimanche de 9h à 17h. Le billet d'entrée donne accès à Springs Preserve. Adultes 18,95 US\$. Gratuit pour les moins de 18 ans (sauf pour Springs Preserve).

Il s'agit de l'un des six musées d'Etat du Nevada. Les autres musées sont dispersés à Carson City, Boulder City et Ely. Pour découvrir l'histoire du Nevada et du désert Mojave. On trouve entre autres d'intéressantes informations sur les Indiens Paiute, les pionniers du XIX^e siècle, mais aussi sur l'histoire récente de Las Vegas.



■ SPRINGS PRESERVE

333 South Valley View Boulevard

⌚ +1 702 822 7700

www.springspreserve.org

A 4 miles (6,5 km) à l'ouest de Downtown.

Ouvert tous les jours de 9h à 17h. Adulte 18,95 US\$, enfant de « à 17 ans 10,95 US\$, + de 65 ans 17,05 US\$. Le billet d'entrée du site donne accès libre au Nevada State Museum voisin.



Las Vegas Springs Preserve est un lieu de découverte ludique destiné à sensibiliser les plus jeunes à la préservation de la nature et de l'environnement. L'Origen Museum en est la pièce maîtresse. Il se divise en une galerie où sont présentées des œuvres en rapport avec la nature et un amphithéâtre (Big Spring Gallery et Big Springs Theater) ; un simulateur d'inondation dans un canyon (Natural Mojave Gallery) ; une galerie consacrée à l'histoire humaine dans le désert Mojave (People of the Springs Gallery). Après avoir pris un rafraîchissement au Springs Cafe, vous pourrez vous rendre au Desert Living Center, puis terminer votre visite par une promenade sur les sentiers du jardin botanique.

BALADES

Las Vegas Old School

C'est à l'extrémité est de Fremont Street Experience que commence cette balade au cœur du quartier vintage de Las Vegas. On y retrouve une quinzaine d'enseignes (sign, en anglais) faisant partie de la Urban Gallery du Neon Museum ainsi que les plus anciens hôtels-casinos de la ville encore existants. Rendez-vous à l'angle de Las Vegas Avenue et Fremont

Street, puis prenez la direction de Fremont Street Experience. Vous y trouverez successivement :

► **The Hacienda Horse and Rider Sign (1967).** L'enseigne représente le cavalier de l'ex-Hacienda Hotel auquel a succédé en 1996 le Mandalay Bay.

► **Traversez la 4th Street pour pénétrer sous la voûte de Fremont Street Experience.** A l'intersection de Fremont Street Experience

et de South Casino Center Blvd, on peut admirer le Fremont Hotel & Casino (1956), le Binion's Horseshoe Casino (1951), le Four Queens Casino (1966) et le Golden Nugget Casino (1946), quatre des plus célèbres établissements de jeux de Las Vegas, dans un festival de néons rouges, bleus et or.

► **On trouve à proximité :** Vegas Vic (1951). L'emblématique cow-boy du Pioneer Club Casino détruit en 1995 se trouve au-dessus de la boutique de souvenirs Pioneer Gifts. Vegas Vicky (1980). Vicky avait pour premier nom Sassy Sally, le nom d'un casino ouvert en 1956 et devenu, après de nombreux changements de nom, le Mermaids. Au printemps 2016, le Mermaids, le casino historique La Bayou, et le club Glitter Gulch (où se trouve le néon de Vegas Vicky) ont fermé leurs portes suite au rachat de Derek and Greg Stevens (The D et Golden Gate Casino) qui projettent d'ouvrir un nouveau casino à cet emplacement. Pour l'heure, nul ne sait ce qu'il adviendra du néon de Vegas Vicky.

► **A l'extrême ouest de Fremont Street Experience,** voici le Golden Gate Hotel, ouvert depuis 1906, d'abord comme Nevada Hotel puis jusqu'en 1975 comme Sal Sagev Hotel. En vis-à-vis, le Las Vegas Club (1930) a fermé ses portes pendant l'été 2015 après avoir été vendu à Derek and Greg Stevens.

► **Dans Main Street,** face à Fremont Street Experience, on peut voir le **Plaza Casino (1971)**, rénové en 2011, construit à l'emplacement du

dépôt ferroviaire de l'Union Pacific de 1905, et, à droite, deux anciens wagons exposés. Le casino Main Street Station (1975), lui aussi assez récent pour Downtown, se situe plus loin, de l'autre côté du parking aérien. En face du Main Street se trouve le California Hotel (1975).

► **Revenez sur vos pas dans Fremont Street** pour rejoindre la North 3rd Street par l'allée piétonne.

Dans la 3rd Street, vous apercevrez le Downtown Grand, qui a remplacé en 2013 le Lady Luck Casino (1964-2006). Plus loin, le Mob Museum consacré au crime organisé à Las Vegas est installé depuis 2012 dans un bâtiment néoclassique qui date de 1933, et qui fut le bureau de poste principal puis le palais de Justice de la ville.

► **De retour sur Las Vegas Boulevard,** rejoignez Fremont East District. Oscar's Martini Sign (2007) et Viva Vegas Sign (2007), vous accueillent dans cette partie de Fremont Street inaugurée en août 2007. Le verre de Martini géant est levé à la santé de l'ancien maire de Vegas (2009-2011), Oscar B. Goodman.

► **A l'angle de 6th Street,** vous trouverez El Cortez Casino (1941), le seul casino situé de ce côté de Fremont Street. Dans sa salle de jeu enfumée, le temps semble s'être figé.

► **A proximité et avant d'atteindre la 7th Street :** The Ruby Slipper Sign (2007), une élégante chaussure à talon, qui est la réplique en rouge de The Silver Slipper Sign (1950), exposée au Neon Museum.

SHOPPING

Tous les centres commerciaux des casinos ont pour ainsi dire les mêmes horaires d'ouverture, à savoir : du dimanche au jeudi de 10h à 23h, le vendredi et le samedi de 10h à minuit. Certaines boutiques peuvent parfois être ouvertes plus tôt. Pour les achats vraiment intéressants, rendez-

vous dans les centres « outlet » (l'équivalent de nos centres de déstockage).

Pour les cadeaux plus personnels ou la décoration *vintage* ou originale de votre salon, pensez aux petits antiquaires et aux artistes de Arts District.

Marché Futé

■ MARKET IN THE ALLEY

1031 Fremont St
(entre 10th et 11th St.)
© +1 773 770 4377

www.fergusonsdowntown.com/markets

Le troisième dimanche du mois, de 18h à 22h en été, le matin en hiver.

Une fois par mois, Market in the Alley met en avant les divers talents des citoyens de Vegas. Dans une ambiance relaxe de bon voisinage se mêlent galeristes, artistes, musiciens et cuisiniers d'avant-garde. On discute, on flâne, on fait des emplettes, on assiste à des concerts et on participe à des ateliers amusants. Un vrai petit vent de fraîcheur dans la vieille ville !

Le Strip

Cadeaux

■ BONANZA GIFT SHOP

2440 South Las Vegas Boulevard

⌚ +1 702 385 7359

www.worldslargestgiftshop.com

Ouvert tous les jours de 8h à 23h.

Ce magasin s'est autoproclamé comme « la plus grande boutique de souvenirs au monde ». On y trouvera les fameux jeux de cartes d'occasion, mais aussi, au milieu des centaines de *magnets* et de porte-clés, des services d'assiettes à l'effigie de Sin City. Pour les souvenirs de plus grande valeur, préférez néanmoins le coin des antiquaires d'Arts Districts.

■ EVERYTHING COCA-COLA

3785 South Las Vegas Boulevard

⌚ +1 702 270 5952

www.worldofcocacola.com

Ouvert tous les jours de 10h à 23h.

Dans cette boutique du Strip, comme son nom l'indique, « tout est Coca-Cola ». La bouteille de 30 m à l'entrée plonge les visiteurs dans un immense bain gazéifié à l'effigie de la marque. Pas un article qui ne soit dépourvu du mythique logo en lettres anglaises. C'est un *spot* idéal pour faire son shopping cadeau de dernière minute. Et pour les fans compulsifs de la boisson gazeuse, c'est l'occasion ou jamais de refaire toute votre garde-robe...

■ M&M'S WORLD

3785 South Las Vegas Boulevard

⌚ +1 702 740 2504

www.mmsworld.com

Ouvert tous les jours de 9h à minuit.

Chez M&M's World, on peut choisir sa couleur et son parfum parmi les 50 choix disponibles dans les gouttières transparentes. Il y a même le précieux M&M's au *peanut butter* (beurre de cacahuètes) ou le plus original goût piment ! Il suffit de se servir et de composer son petit sachet. Et pour ceux qui ne sont pas gourmands, il y a quatre niveaux de gadgets à l'effigie de la marque de bonbons chocolatés : des coussins, des taille-crayons, des distributeurs automatiques... Au troisième niveau, une salle de projection propose des films d'animation 3D autour des mascottes en forme de bonbon.

► **Autre adresse :** un autre M&M'S World se trouve à Henderson, à l'adresse de chocolat Ethel M Factory.

Centres commerciaux

Voici quelques-uns des nombreux centres commerciaux et galeries marchandes référencés sur le Strip.

■ CRYSTALS SHOPPING CENTER

City Center

3720 South Las Vegas Boulevard

⌚ +1 702 590 9202

www.simon.com

Ouvert du dimanche au jeudi de 10h à 23h, le vendredi et le samedi de 10h à minuit.

Tout n'est que luxe dans cette galerie commerciale du City Center. Louis Vuitton, Tiffany & Co, Roberto Cavalli, Tom Ford et d'autres sont présents ainsi que les meilleurs restaurateurs. Au total, près d'une soixantaine de boutiques et de restaurants.

■ FORUM SHOPS AT CEASARS

Caesars Palace

3500 South Las Vegas Boulevard

⌚ +1 702 893 3807

www.caesarspalace.com

Ouvert du dimanche au jeudi 10h à 23h, jusqu'à minuit le vendredi et le samedi.

Près de 160 boutiques et restaurants composent l'un des *malls* les plus remarquables de la ville. Toutes les boutiques de luxe (Dior, Fendi, Gucci, Vuitton, Van Cleef & Arpels...) y sont représentées et s'insèrent harmonieusement au milieu des colonnes de stucs et des acanthes dorées.

■ MIRACLE MILE SHOPS

Planet Hollywood

3663 South Las Vegas Boulevard

⌚ +1 888 800 8284

www.miraclemileshopslv.com

info@miraclemileshopslv.com

Ouvert du dimanche au jeudi de 10h à 23h, du vendredi au samedi de 10h à minuit.

A l'origine, ce *mall* était la promenade commerçante de l'Aladdin et s'appelait le Desert Passage. Le Planet Hollywood a rebaptisé l'ensemble Miracle Mile Shops. En-dehors des allées commercantes où sont rassemblées toutes les grandes marques, les villas arabesques sont toujours là, apportant une pointe de saveur orientale à ce qui reste un gigantesque centre commercial avec plus de 200 boutiques, restaurants et bars. A noter la présence de deux attractions gratuites : *Fountain Show*, toutes les heures de 10h à 23h ; et *Rainstorm Show*, toutes les heures du lundi au jeudi et toutes les demi-heures du vendredi au dimanche, de 10h à 23h.

■ THE GRAND BAZAAR SHOPS

Bally's

3635 South Las Vegas Boulevard

⌚ +1 844 837 3700

grandbazaarshops.com

info@grandbazaarshops.com

Sur l'esplanade, directement sur le Strip.

Ouvert du dimanche au jeudi de 10h à 23h, le vendredi et le samedi de 10h à 2h du matin.

Inauguré en janvier 2015, ce gigantesque bazar abrite une centaine de boutiques sur l'esplanade du Bally's. On parcourt les allées en plein air afin de trouver le bien convoité : Sunglass Hut, Swarovski, Lush, Havaianas se disputent la place au milieu d'une centaine de petits commerces.

■ THE GRAND CANAL SHOPPES

Venetian – Palazzo
3377 South Las Vegas Boulevard
① +1 702 414 4525
www.grandcanalshoppes.com

Ouvert du dimanche au jeudi de 10h à 23h, le vendredi et le samedi de 10h à minuit.

Le Grand Canal Shoppes est un immense centre commercial couvert situé au cœur du Venetian et qui se prolonge dans le Palazzo voisin. Il reprend le thème de Venise et en particulier de son grand canal, sur lequel on peut d'ailleurs se déplacer en gondole, sous un ciel peint toujours bleu. On découvre entre les répliques de ponts vénitiens et celle de la place de la place Saint-Marc, des dizaines de boutiques et de magasins, souvent de luxe, de restaurants et de cafés, dont les façades rappellent celles des palais vénitiens. Bien que les enseignes soient internationales, beaucoup sont d'origine italienne.

■ VIA BELLAGIO – VIA FIORE

Bellagio
3600 South Las Vegas Boulevard
① +1 702 693 7444
www.bellagio.com

Ouvert tous les jours de 10h à minuit (attention : les horaires peuvent varier d'une enseigne à l'autre).

La promenade commerçante du Bellagio, Via Bellagio, est ouverte par un Giorgio Armani et un Chanel. La messe est dite. Suivent Prada, Hermès, Gucci, Valentino, Dior... L'ensemble ne représente que quelques boutiques mais quelles boutiques ! Les boutiques de Via Fiore mettent pour leur part gracieusement en valeur les jardins d'hiver et botanique.

■ WYNN & ENCORE ESPLANADES

Wynn
3131 South Las Vegas Boulevard
① +1 702 770 7000
www.wynnlasvegas.com

Ouvert du dimanche au jeudi de 10h à 23h, jusqu'à minuit le vendredi et le samedi.

Les promenades commerçantes du Wynn et du Encore abritent 17 enseignes luxueuses pour le premier et 6 pour le second : Chanel, Christian Dior, Cartier, Graff, Louis Vuitton, Rolex... On s'arrêtera notamment à Wynn & Company Watches, afin d'admirer des pièces uniques de Patek Philippe, Vacheron Constantin, Breguet ou encore Panerai ; ou au Tiny Treasures gâter sa progéniture.

Mode - Sport

■ FASHION SHOW MALL

3200 South Las Vegas Boulevard
① +1 702 369 8382
www.thefashionshow.com

Au centre du Strip, en face du Wynn.

Ouvert du lundi au samedi de 10h à 21h et le dimanche de 11h à 19h.

Tous les classiques de l'habillement sont représentés dans cet immense centre commercial : Gap, Zara, Nike, Levi's... Mais pour ces marques-là, mieux vaut aller se fournir aux Outlets Centers. Vous trouverez sans mal d'autres boutiques plus originales, tel Boot Star, qui rassemble plus de mille paires de santiags de toutes les formes et de toutes les couleurs, ou Tommy Bahama, qui présente des lignes de T-shirts, chemises et maillots de bain aux couleurs tropicales.

Downtown

■ DOWNTOWN CONTAINER PARK

Fremont East District
707 Fremont Street
① +1 702 359 9982
downtowncontainerpark.com

A l'angle de 7th Street.

Magasins ouverts du lundi au jeudi de 11h à 21h, vendredi et samedi de 10h à 22h, dimanche de 10h à 20h. Restaurants et bars ouverts du lundi au jeudi de 11h à 23h, vendredi et samedi de 10h à 1h, dimanche de 10h à 23h.

Situé à l'extrême est de Fremont Street, Downtown Container Park est ouvert depuis novembre 2013. On y trouve des aires de shopping et de restauration agréables, en plein air, et dans les 3 niveaux de son centre commercial moderne. Au total, plus d'une vingtaine de boutiques et une quinzaine de restaurants. On retiendra notamment Kappa Toys, un petit magasin original de jouets et gadgets. Des animations et des concerts y sont régulièrement programmés.

■ LAS VEGAS NORTH PREMIUM OUTLETS

875 South Grand Central Parkway
① +1 702 474 7500
www.premiumoutlets.com

A l'ouest de Arts District, en bordure de l'I-15.

Ouvert tous les jours de 9h à 21h.

Ce grand complexe commercial est situé en limite sud-ouest de Downtown. Il a été agrandi courant 2015 et propose plus de 175 boutiques et restaurants. Des centaines de marques sont représentées, des plus décontractées aux plus formelles : Adidas, Gap, Diesel, Ralph Lauren, Dolce & Gabana, Armani, Lacoste... Assez fréquenté mais ça reste respirable.

■ NEONOPOLIS

Fremont Street Experience
450 Fremont Street
⌚ +1 702 243 0654

Installé à l'extrême est de Fremont Street Experience, Neonopolis est un complexe dont l'ambition initiale était d'être un vaste *mall* commercial regroupant restaurants, cinémas, magasins de prêt-à-porter et boutiques diverses. L'opération peine à aboutir et la plupart des locaux sont toujours en attente d'affection. On trouve néanmoins dans l'enceinte de Neonopolis quelques commerces qui perdurent et le Southern Nevada Museum of Fine Art (au deuxième niveau). Le Heart Attack Grill à l'enseigne bien visible propose quant à lui de se goinfrer de malbouffe en blouse d'hôpital. Sur place, des serveuses en tenue d'infirmière prennent soin des clients qui frôlent la crise cardiaque (« Heart Attack »).

■ ROSE EREN BRIDAL BOUTIQUE

1155 South Las Vegas Boulevard
⌚ +1 800 444 2932
www.roseeren.com

Ouvert tous les jours de 11h à 20h.

Pour ceux qui souhaitent se marier à Las Vegas mais n'ont pas pensé à glisser une robe de mariée dans leur bagage entre deux paires de chaussettes, ce magasin vend tout l'attirail nécessaire pour la cérémonie. Cela va de la robe à la couronne de strass en passant par le bouquet de fleurs et la statuette pour pièce montée. Bien évidemment, si besoin était Rose Eren est également disponible pour l'organisation complète de votre mariage.

The Arts District

■ GAMBLER'S GENERAL STORE

800 South Main Street
⌚ +1 702 382 9903
www.gamblersgeneralstore.com
info@ggslv.com

En limite nord de The Arts District.

Ouvert tous les jours de 9h à 17h30 (16h30 le dimanche).

Ce magasin du joueur propose tout ce qui est relatif à l'univers des casinos. Parmi les jeux de cartes, on trouvera des modèles de compétition, utilisés dans les grands tournois, à l'effigie des grands casinos où ils ont connu des jours plus beaux. Côté librairie, on trouve ouvrages de stratégie, cours de statistiques et bibliographies de grands joueurs. De quoi passer quelques nuits studieuses avant de s'asseoir à une table de jeu.

■ GLAM FACTORY VINTAGE

211 East Colorado Street
⌚ +1 702 443 0131

Ouvert du mardi au samedi de 10h à 17h.

Une maisonnette de couleur parmi toutes celles déjà présentes dans la même rue. Beaucoup de choses à découvrir dans le bric-à-brac où se mélangent vêtements, chaussures et objets *vintage* avec des objets et créations personnelles des artistes du Arts District.

■ JJC CLOCKS AND ANTIQUES

1310 South Main Street
⌚ +1 702 384 8463
www.jjcclocks.com
jjcclocks@cox.net

Ouvert du mardi au samedi de 9h à 16h, le dimanche de 10h à 15h.

JJ Clocks and Antiques répare, vend, achète et échange des horloges et des montres de tous les styles et de toutes les époques. On ne peut qu'être impressionné par le nombre et la diversité des modèles exposés.

East Las Vegas

■ LAS VEGAS HARLEY DAVIDSON

5191 South Las Vegas Boulevard
⌚ +1 888 218 0744
www.lasvegasharleydavidson.com
info@lvhd.com

Ouvert en semaine de 8h à 21h, le week-end jusqu'à 19h.

Las Vegas est une étape prisée des motards, qui y font souvent escale au cours de leurs équipées à deux-roues sur les routes sans fin de l'Amérique. On trouve ainsi deux concessionnaires Harley-Davidson dans la ville. Cette concession, proche du Strip et de Downtown, est l'une des plus grandes de la marque. La seconde se trouve au 2260 South Rainbow Blvd, 4 miles à l'ouest du Strip à partir de la Stratosphere Tower. Une boutique se trouve également au Venetian-Palazzo (The Grand Canal Shoppes). Après près de 20 ans d'existence, le légendaire Harley-Davidson Café de Las Vegas et sa Chopper Chapel ont fermé leurs portes en 2016.

■ LAS VEGAS SOUTH PREMIUM OUTLETS

7400 South Las Vegas Boulevard
⌚ +1 702 896 5599
www.premiumoutlets.com
Dans le prolongement du Strip, à 2,8 miles (4,5 km) au sud du Mandalay Bay.

Ouvert du lundi au samedi de 9h à 21h et le dimanche de 9h à 20h.

On trouve dans cet immense centre commercial proche de l'aéroport plus de 145 boutiques et restaurants. Les produits des plus grandes marques y sont vendus à des prix très intéressants, jusqu'à 50 % moins cher qu'à l'habitat.

Antique Alley

Antique Alley, c'est plus d'une vingtaine d'antiquaires et de boutiques charmantes et farfelues qui s'étalent dans Arts District, de part et d'autre de Main Street, entre East Charleston Boulevard et West Wyoming Avenue. Mobilier, instruments de musique, vieilleries en tous genres, fringues... tout se retrouve mélangé ici pour le bonheur de tous ceux qui cherchent un peu de répit après le bruit et les fastes du Strip.

tuel. Adidas, Calvin Klein, Reebok, Timberland, Tommy Hilfiger ou Nike ne sont que quelques-unes des enseignes présentes.

West Las Vegas

CHINATOWN PLAZA

4255 West Spring Mountain Road
 ☎ +1 702 221 8448 – lvchinatownplaza.com
 info@lvchinatownplaza.com
 Au carrefour de Spring Mountain Road et Wynn Road.

Horaires d'ouvertures variables.

Comme beaucoup de grandes villes aux Etats-Unis, Las Vegas a son Chinatown où se regroupent les commerces chinois sous des toits en forme de pagode. Chaque année, on y exécute la célèbre danse du dragon pour le nouvel an chinois. Le lieu est cependant loin d'égaler les Chinatowns de San Francisco et de New York : la plupart des façades sont purement décoratives et les bâtiments forment un grand centre commercial classique. On y compte une quinzaine d'échoppes, de restaurants, de bars et une vingtaine de boutiques.

TOWN SQUARE

6605 South Las Vegas Boulevard
 ☎ +1 702 269 5001
www.mytownsquarelasvegas.com
 info@mytownsquarelasvegas.com
 Situé au sud-ouest de l'aéroport McCarran. A 2 miles (3,2 km) au sud du Mandalay Bay, via South Las Vegas Boulevard.

Ouvert du lundi au jeudi de 10h à 21h, les vendredis et samedis de 10h à 22h et le dimanche de 11h à 20h.

Ce n'est pas un *mall*, c'est un « *citylife center* », comme l'écrit la presse locale. Les boutiques, au nombre d'une centaine, ont été dispatchées pour former un village californien. Et dans les rues ensoleillées où veillent des *policemen* souriants, on s'adonne au shopping en toute quiétude. Côté bars et restauration, une trentaine d'établissements vous permettront de vous rafraîchir ou de déjeuner agréablement. Cinéma avec écran géant, jeux d'arcade et parc de loisirs pour les enfants.

WHOLE FOODS MARKET

6689 Las Vegas Boulevard
 ☎ +1 702 589 7711
Magasin ouvert 8h à 22h, bar restaurant de 11h à 21h.

La chaîne de supermarchés bio (*organic*) Whole Foods Market est née à Austin (Texas) dans les années 1980. C'est un peu le temple de la nourriture saine aux Etats-Unis (beaucoup s'y promènent en tenue de sport), une bouffée d'air frais pour les écoeurés du burger-frites. Des rayons de fruits et légumes qui se répètent à l'infini, au salade bar où il est possible de confectionner soi-même sa salade ou repartir avec son plat chaud (restaurant également sur place), la qualité est au rendez-vous. C'est le bon plan pour se ravitailler sans dépenser des fortunes au restaurant tout en mangeant sain et équilibré. Les prix sont toutefois un peu plus chers que dans un supermarché classique. Et attention, tous les produits vendus ne sont pas bio (vérifiez les étiquettes). Notez que le bus s'arrête juste devant, mais c'est tout de même plus simple d'avoir une voiture si l'on prévoit de faire des réserves.

SPORTS – DÉTENTE – LOISIRS

Sports – Loisirs

DREAM RACING

7000 North Las Vegas Boulevard
 ☎ +1 702 605 3000 – www.dreamracing.com
 A 18 km au nord du Downtown par la I-15. Sortie 54 (Speedway Boulevard) puis suivre

les panneaux. Navette gratuite disponible sur le strip au niveau du City Center

Quelques prix : à partir de 249 US\$ pour 5 tours de Porsche 911 Carrera S, 399 US\$ pour 5 tours de Ferrari GTB. Réservation par téléphone ou sur le site Internet. Ouvert de 9h à 15h, consulter le calendrier en ligne pour les jours d'ouverture.

Expérience sur circuit de véritables voitures de course italiennes. Vous apprenez d'abord le circuit sur un simulateur avec votre co-pilote avant de monter à bord. Une fois installé au volant, il saura vous dire où freiner et quel rapport utiliser pour chaque virage. Une expérience incroyable.

■ EXOTICS RACING

7065 Speedway Boulevard

© +1 702 802 5662

www.exoticsracing.com

experience@exoticsracing.com

A 15 minutes au nord du Strip par la I-15.

Sortie 54 (Speedway Boulevard) puis suivre les panneaux.

Ouvert tous les jours. Exemples de prix : 199 US\$ pour 5 tours en Porsche, 249 US\$ en Aston Martin et 299 US\$ en Lamborghini ou en Ferrari. Réservation par téléphone du lundi au vendredi de 7h à 20h, le samedi et dimanche de 8h à 19h. Site web en français.

L'occasion inespérée de conduire une Ferrari, une Lamborghini et d'autres bolides de vos rêves sur circuit et à Las Vegas. L'enseigne étant originaire de France.

■ FAST LAP – INDOOR KART RACING

4288 South Polaris

© +1 702 736 8113

www.fastlaplv.com

fastlapkart@aol.com

Accès par West Harmon Avenue.

Ouvert du dimanche au jeudi de 11h à 22h, le vendredi et le samedi jusqu'à 23h. 26 US\$ pour une course. 3 courses pour 65 US\$.

Ce karting en retrait du Strip propose des courses sur un circuit pouvant recevoir simultanément 12 participants. Les karts sont des 200 cm³, 4 temps Honda, pouvant atteindre 50 mph (80 km/h). Une activité ludique davantage réservée aux plus âgés.

■ SUN BUGGY

6925 Speedway Boulevard

© +1 866 728 4443

www.sunbuggy.com – info@sunbuggy.com

A 18 km au nord du Downtown par la I-15.

Sortie 54 (Speedway Boulevard).

A partir de 199 US\$ pour le package le plus populaire : un parcours de 30 minutes dans les dunes. Les prix sont dégressifs à partir de 2 personnes (150 US\$). Promotions en ligne. Navette gratuite depuis votre hôtel.

A seulement 30 minutes du Strip, montez à bord d'un buggy pour découvrir les étendues

de désert de sable que le Nevada offre à ses visiteurs. Sun Buggy propose des excursions dans le désert à bord de *buggies*, véhicules tout terrain produits sur place et beaucoup plus stables que des *quads*. En fonction du package choisi, vous passerez de 15 minutes à 2h dans le désert ! Sensations fortes garanties.

■ THE RANGE 702

5999 Dean Martin Drive

© +1 702 425 1552

www.therange702.com

info@therange702.com

Ouvert 7 jours sur 7 de 10h à 19h. Exemples de prix : 134,95 US\$ pour la Triple Threat Experience, 154,95 US\$ pour la Zombie Hunt Experience.

The Range 702 est et a été depuis sa création le stand de tir le plus grand de Las Vegas. Il a récemment déménagé en 2015 dans un local imaginé et conçu pour être un stand de tir dédié aux amateurs. On y retrouve un environnement très américain permettant aux débutants de s'initier en toute sécurité au tir en compagnie de professionnels.

■ TOPGOLF

4627 Koval Ln

© +1 702 933 8458

www.topgolf.com/us/las-vegas

Ouvert tous les jours de 9h à 2h du matin.

Vous avez toujours rêvé de taper quelques balles de golf au cœur de la ville ? Topgolf, situé en plein sur le Strip, est un *practice* urbain – un gigantesque filet retient les balles – où l'on pourra perfectionner son swing tout en sirotant un cocktail. Nombreuses formules et jeux proposés. Unique !

■ VEGAS INDOOR SKYDIVING

200 Convention Center Drive

© +1 702 731 4768

www.vegasindoorskydiving.com

info@vegasindoorskydiving.com

Légerement en retrait du Strip, derrière le centre commercial.

Ouvert tous les jours de 9h30 à 20h. Classe toutes les 30 minutes (calendrier sur le site Internet). Un vol à 75 US\$.

A deux pas du Strip, dans cette salle de simulation de vol en soufflerie, vous pourrez flotter, faire des acrobaties et vous amuser à ressentir les effets procurés par une chute libre à seulement quelques mètres du sol. Pour tous les âges et sans aucune expérience nécessaire.



THE RANGE 702

THE ULTIMATE SHOOTING EXPERIENCE

LAISSEZ-VOUS TENTER PAR L'EXPERIENCE

UNICORN GUN



QUADZILLA



.50 CAL



20\$

de réduction pour
une expérience
valant plus de 100\$

Appelez-nous pour réserver votre transport gratuit

702.485.3232 | THERANGE702.COM

5999 Dean Martin Dr. Las Vegas, NV 89118

LE SUD DU NEVADA

Le Nevada, septième Etat le plus vaste du pays, se trouve à l'ouest des Etats-Unis, dans la région naturelle du Grand Bassin et dans la région économique de la Sun Belt. Cinq Etats le bordent : la Californie à l'ouest, l'Oregon et l'Idaho au nord, l'Utah à l'est et l'Arizona au sud. C'est à la pioche que les prospecteurs vinrent extraire l'or et l'argent du sol, il y a une centaine d'années.

Le Nevada est l'Etat le plus aride du pays, ce qui lui pose de réels problèmes. Les pluies y sont rares et les rivières y finissent en lacs ou s'assèchent avant même de voir la mer.

Pour tenter de satisfaire les besoins en eau de l'agglomération de Las Vegas, on a créé le lac Mead. Avec ses 180 km de longueur en amont de l'ouvrage, ses 64 000 ha et ses 885 km de rivages cumulés, c'est l'un des plus grands lacs artificiels du monde. Créé par le barrage Hoover sur le Colorado dans les années 1930, c'est aujourd'hui un lieu très touristique.

Dans le sud de l'Etat, aux environs de Las Vegas, les parcs et les réserves naturelles furent créés pour offrir des loisirs aux citadins et touristes, mais également pour protéger faune et flore. Le Great Basin National Park, situé à l'est du Nevada, a vu le jour en 1986. Par ailleurs, il existe dans le Nevada de nombreux parcs d'Etat, dont la Valley of Fire, aux couleurs flamboyantes.

HENDERSON

Henderson City est une ville résidentielle qui fait partie de la banlieue sud-est de Las Vegas. Sa population dépasse les 300 000 habitants. C'est la deuxième plus grande ville du Nevada, derrière Las Vegas.

■ ETHEL M CHOCOLATES FACTORY & BOTANICAL CACTUS GARDEN

2 Cactus Garden Drive
⌚ +1 702 435 2608
www.ethelm.com

Ouvert tous les jours de 8h à 20h (8h30-18h pour le Cactus Garden). Visite gratuite de l'usine. Entrée libre.

Une fabrique de chocolat renommée depuis sa création en 1981, et qui figure parmi les arrêts prévus dans la plupart des tours organisés à destination de Lake Mead et Hoover Dam. Outre la visite de l'usine et la dégustation gratuite, le passage par la boutique est inévitable. Le tout se termine par une balade dans le Cactus Garden, un grand jardin qui abrite près de 350 cactées.

■ SUNSET STATION

1301 West Sunset Road
⌚ +1 800 678 2846
www.sclv.com

Chambre à partir d'environ 60 US\$ (hors taxes) + resort fee de 22,79 US\$ par nuit.

Avec sa façade de mission espagnole du sud de la Californie, on se demande de loin s'il s'agit bien d'un casino, mais l'enseigne lumineuse « Sunset Station » brillant de mille ampoules jaunes vient aussitôt nous le confirmer. Il fait partie des « casinos de locaux » tels que Sam's Town et Boulder Station, à l'est du Strip. Mais ce n'est pas parce qu'il ne s'adresse pas en premier lieu aux touristes que Sunset Station a moins de superbe. Au centre du casino, le plafond de verre du Gaudi Bar laisse sans voix. Il mesure 560 m² et pèse 12 tonnes. Sunset Station possède un immense bowling de 72 pistes (le Strike Zone Bowling Center) et un cinéma *multiscreen* qui projette entre autres les derniers blockbusters.

► **A savoir :** le casino propose une aire de jeux « Kids Quest » pour les enfants de 6 semaines à 12 ans avec un système de garderie 7j/7 par des animateurs spécialisés.

■ THE LION HABITAT RANCH

382 Bruner Avenue
⌚ +1 702 595 6666 – lionhabitatranch.org
keith@lionhabitatranch.org

Ouvert du jeudi au lundi de 10h à 14h (horaires d'été). Dernière admission 13h30. Adulte 25 US\$, entrée gratuite pour 1 enfant de 4 à 14 ans par adulte. Enfant supplémentaire 10 US\$. Famille 60 US\$. Gratuit pour les moins de 4 ans. The Lion Habitat est la « maison de retraite » des fauves autrefois présents au MGM Lion Habitat, une immense ménagerie en verre dans le casino, qui existait depuis 1999. Fermé lors de la rénovation du casino en 2012, le MGM Lion Habitat vendit alors ses lions à Keith Evans, dresseur professionnel, qui les accueillit dans ce nouvel endroit conçu pour eux, à une dizaine de miles au sud de Las Vegas et de leur ancien refuge.

BOULDER CITY

Boulder City est située à 28 miles, soit 45 km, au sud-est de Las Vegas. Sa population avoisine les 15 000 habitants (2017). C'est la seule ville du Nevada où les jeux d'argent sont prohibés. Historiquement, Boulder City fut construite pour abriter les milliers de travailleurs engagés pour la construction de Hoover Dam, de 1933 à 1947.

5 000 logements furent ainsi créés, avec une distinction architecturale faite entre les quartiers ouvriers et ceux destinés aux cadres. Boulder City possède un aéroport municipal d'où opèrent certaines compagnies spécialisées dans les survols touristiques de la région.

Transports

La voiture est le principal moyen de locomotion pour se rendre à Bouldercity. A noter que de nombreuses navettes, souvent gratuites, transitent entre Las Vegas et l'aéroport ou les quelques sociétés liées aux activités touristiques implantées ici.

■ BOULDER CITY MUNICIPAL AIRPORT

1201 Airport Road

© +1 702 293 9405

www.flybouldercity.com

Plusieurs compagnies assurent depuis cet aéroport des vols panoramiques, en avion ou en hélicoptère, au-dessus de Las Vegas, Lake Mead et Hoover Dam, Valley of Fire, Grand Canyon West...

Pratique

Boulder City n'a pas de Visitor Center consacré à la ville mais un site web assez bien construit. Le Nevada Welcome Center @ Boulder City vous donnera toutes les informations utiles sur l'Etat.

■ NEVADA WELCOME CENTER

@ BOULDER CITY

100 Nevada Way

© +1 702 294 1220

travelnevada.com – info@travelnevada.com

A l'intersection de l'Hwy 93, dans le contournement de Boulder City.

Ouvert du lundi au vendredi de 8h à 17h30.

Bien qu'en périphérie du centre-ville de Boulder City, ce Visitor Center concerne l'Etat du Nevada et non pas Boulder City même.

■ VISIT BOULDER CITY

www.visitbouldercity.com

Le site officiel de tourisme à Boulder City, en relation avec la Las Vegas Convention and Visitors Authority.

Se loger

Boulder City répertorie plus d'une dizaine d'établissements intéressants. Parmi ceux-ci, deux ont plus particulièrement retenu notre attention.

■ BOULDER DAM HOTEL

1305 Arizona Street

© +1 702 293 3510

www.boulderdamhotel.com

boulderdamhotel@yahoo.com

Chambres à partir de 90 US\$. Petit déjeuner inclus. Parking gratuit.

Niché dans le quartier historique de la ville, le Boulder Dam Hotel date de la construction du barrage Hoover. L'établissement a été joliment rénové afin de préserver le style classique de l'époque et offre tout le confort attendu par ses visiteurs. L'hôtel est inscrit sur le registre national des lieux historiques. Les chambres sont agréables et meublées avec soin. TV par câble et wifi dans toutes les chambres. Micro-ondes, cafetière et réfrigérateur pour les King Suites. Les petits déjeuners sont inclus dans le prix des chambres pour toute réservation. Le Boulder Dam Museum qui se trouve au premier étage est à parcourir avant toute visite de Hoover Dam.

■ NEW HOOVER DAM LODGE

18000 Highway 93

© +1 702 293 5000

hooverdamlodge.com

inquiries@hooverdamlodge.com
A proximité du barrage Hoover et du lac Mead.

Chambre double à partir de 80 US\$. Promotions fréquentes.

Le Hoover Dam Lodge (ex-Hacienda Hotel & Casino) se situe à 1 mile à l'ouest de l'emblématique Hoover Dam, visité chaque année par plus de 2 millions de visiteurs, et à environ 30 miles de Las Vegas. Cet hôtel entièrement rénové est idéalement placé pour profiter du grand air, avec de nombreuses activités proposées (randonnée, vélo, kayak, canoë, tyrolienne, golf...). Les 239 chambres agréables et très confortables se déclinent en Deluxe et Standard. Toutes possèdent une TV à écran plat et bénéficient du wi-fi gratuit. Les plus luxueuses sont équipées avec micro-ondes, réfrigérateur, machine à café, sèche-cheveux... Deux restaurants, bar et salle de casino sur place, avec plus de 200 bandits manchots. Piscine extérieure en saison, spa. Des animaux sauvages peuvent être vus à proximité, notamment les Bighorn Sheeps (mouflon). Un excellent choix pour ceux qui, après avoir visité Hoover Dam, souhaiteraient passer la nuit sur place avant de prendre la route panoramique vers Valley of Fire le lendemain matin.

À voir - À faire

On visitera la ville pour son musée dédié au barrage et le Railroad Museum, qui offre la formidable opportunité d'une balade en train historique. Lake Mead et Hoover Dam, voire un départ pour un vol panoramique, seront toutefois, pour beaucoup, les principales raisons de passage par Boulder City.

■ BOULDER CITY MUSEUM

Boulder Dam Hotel
1305 Arizona Street
① +1 702 294 1988
www.bchdmuseum.org
bchdmuseum@gmail.com
A 7 miles (11 km) de Hoover Dam et du Lac Mead, dans le centre-ville.
Ouvert de 7h à 19h. Adulte 2 US\$, enfant 1 US\$.
Un musée à l'intérieur de l'hôtel qui permet de comprendre la construction du barrage. A voir en complément du Visitor Center de Hoover Dam. Mérite la visite.

■ NEVADA STATE RAILROAD MUSEUM

601 Yucca Street
① +1 702 486 5933
www.nevadasouthern.com
info@nevadasouthern.com

Le long de la Nevada Highway.

Musée : ouvert tous les jours de 9h à 15h30. Adulte 10 US\$, enfant de 4 à 11 ans 5 US\$. Excursion : les samedis et dimanches (sauf en janvier). Départ à 10h, 11h30, 13h et 14h30. Durée : 35 minutes pour 12 km de parcours (35 US\$). Accessibles aux fauteuils roulants. L'attraction « Engineer for an hour » permet de conduire une locomotive avec un mécanicien. 250 US\$, réservation impérative.

Le musée vaut surtout pour l'excursion en train qu'il propose. Partez à la découverte de l'historique Boulder Branch Line dans un train de l'Union Pacific datant des années 1930.

■ TECHATTICUP MINE

① +1 702 291 0026

A 30 minutes en voiture au sud de Boulder City, près de la petite ville fantôme de Nelson. *Visites guidées d'1h10 sur réservation, pour 4 participants minimum. Compter 12,50 US\$ par adulte et 7,50 US\$ par enfant.*

Ceux qui s'intéressent au sujet pourront visiter l'une des plus anciennes mines d'or du sud du Nevada qui fut en activité entre 1861 et 1942 : la Techatticup Mine.

Sports - Détente - Loisirs

■ FLIGHTLINEZ BOOTLEG CANYON

1644 Nevada Highway
① +1 702 293 6885
www.flightlinezbootleg.com
office@flightlinezbootleg.com
Rendez-vous sur place ou départ en navette depuis Las Vegas.
Tous les jours de 8h à 17h. Tarif : à partir de 159 US\$. Non recommandé pour les enfants de moins de 10 ans. Prévoir un créneau de 2 heures 30.



Pour ceux en mal de sensations, Flightlinez Bootleg Canyon propose une descente sur une *zip line* (tyrolienne) à plus de 80 km/h à partir du haut d'une colline. La descente s'effectue en quatre étapes, maintenu dans un solide et confortable harnais. La sécurité est optimale et l'équipe d'encadrement chevronnée et dynamique. Avec une vue spectaculaire sur les alentours de Las Vegas et du lac Mead, tous les ingrédients sont réunis pour vivre une expérience inoubliable.



■ SKYDIVE LAS VEGAS

Boulder City Airport
1401 Airport Road
① +1 702 759 3483
www.skydivelasvegas.com

Rendez-vous sur place ou prise en charge par une navette depuis votre hôtel, y compris à Las Vegas.

A partir de 219 US\$ (réductions sur internet). Age minimum 18 ans.

Skydive organise des sauts au-dessus de Las Vegas et du Hoover Dam après 20 min de formation préliminaire. Un temps suffisant pour se préparer à un saut en tandem et une bonne montée d'adrénaline.

■ VORE – VEGAS OFF ROAD EXPERIENCE

12801 U.S. 95
① +1 702 622 7770
www.facebook.com/VOREVegas
getdirty@vore.com

Réservations possibles 7 jours sur 7. Exemple de prix : À partir de 295 US\$ pour 5 tours ou 495 US\$ pour 10 tours. De nombreuses offres personnalisées sont possibles sur le site, incluant par exemple des tirs à l'arme automatique dans le stand voisin.

Prenez le volant d'un véhicule de rallye tout terrain comparable à ceux utilisés lors du Paris-Dakar. À seulement 20 minutes du strip, un circuit de sable avec bosses et virages serrés vous attend pour une expérience unique et inoubliable. De nombreuses offres sont disponibles en ligne (réservation à l'avance recommandée).

Visites guidées

■ GRAND CANYON COACHES

Boulder City Airport
1265 Airport Road
① +1 702 577 9056
www.grandcanyoncoaches.com
res@grandcanyoncoaches.com

Exemples de tarifs. Hoover Dam Bus Tour à partir de 59 US\$; Grand Canyon South Tour à partir de 96 US\$ (possibilité d'ajouter le vol en hélicoptère) ; Grand Canyon West Tour à partir de 114 US\$ (possibilité d'ajouter l'immanquable Skywalk et/ou le vol en hélicoptère et l'excursion



Les départs pour des vols panoramiques

L'aéroport de Boulder City est, comme celui de Las Vegas, le point de départ de nombreux vols destinés à découvrir la région et les grands parcs environnants. Tous proposent des services de navettes à partir des hôtels de Las Vegas.

■ GRAND CANYON AIRLINES

Boulder City Airport
1265 Airport Road
© +1 866 235 9422
www.grandcanyonairlines.com
res@grandcanyonairlines.com

Exemple de vol : Grand Discovery Tour à partir de 159 US\$ par adulte, 99 US\$ par enfant. Durée 40-45 minutes. Des circuits combinés (avion, voiture, hélicoptère) sont également disponibles.

A bord d'un avion équipé de vitres panoramiques, deux pilotes expérimentés se feront le plaisir de vous montrer le Grand Canyon. Plusieurs formules sont proposées par la compagnie qui opère des vols au-dessus du Grand Canyon depuis 1927 !

■ PAPILLON GRAND CANYON HELICOPTERS

McCarran Airport – Papillon Terminal
275 East Tropicana Avenue
© +1 888 635 7272
fr.papillon.com
res@papillon.com

Départs de Las Vegas et Boulder City Airport.

Exemples de tarifs adultes. Au départ de Las Vegas (départ de Las Vegas et Boulder City Airport) : survol de Las Vegas à partir de 84 US\$ (10 minutes) ; survol du Lake Mead à partir de 39 US\$ (3 minutes) ; vol vers l'ouest du Grand Canyon à partir de 209 US\$. Réduction pour les enfants. Une réservation par Internet diminue considérablement les tarifs initiaux. Fondée en 1965, il s'agit de l'une des compagnies les plus sérieuses pour les tours organisés en hélicoptère. Plusieurs destinations renommées (Las Vegas, Lake Mead, Grand Canyon, Lake Powell...) et plusieurs héliports répartis dans le Nevada et l'Arizona. Possibilités de combinaisons avec des tours au sol, des visites, du rafting... Egalement des tours en avion.

► Autre adresse : Boulder City Airport, 1265 Airport Road

en bateau). Navette possible depuis votre hôtel, y compris à Las Vegas.

Montez à bord de confortables bus pour des excursions d'une ou d'une demi-journée afin de découvrir de magnifiques paysages. Des arrêts sont prévus à Mather Point et Yavapai Point entre autres... Bien sûr, l'attraction à ne pas rater, c'est le Skywalk ! A noter que vous pouvez réserver auprès du tour-opérateur un tour en hélicoptère au départ du Grand Canyon...

HOOVER DAM



A 32 miles (50 km) à l'est de Las Vegas, ce barrage sur le fleuve Colorado délimite la frontière entre le Nevada et l'Arizona. Construit à partir de 1931, il fut inauguré par le président Hoover le 30 septembre 1935 et mis en service le 1^{er} mars 1936. Il fut, à l'époque, la plus grande retenue d'eau du monde. S'il a

aujourd'hui perdu cette place, il n'en demeure pas moins terriblement impressionnant, avec ses 221 mètres de haut pour 379 mètres de long et son épaisseur (base/sommet) de 200 mètres/14 mètres.

La construction du barrage imposa celle de la ville de Boulder City, destinée à héberger les 5 000 ouvriers nécessaires à l'entreprise, et sa mise en eau entraîna la création du lac Mead, dont la contenance est de 35 milliards de m³. La centrale électrique du barrage fournit de l'énergie à une importante partie du Nevada, de l'Arizona et de la Californie. Sa production annuelle d'électricité est de 4 200 GWh/an. L'architecture Art déco caractérise le sommet du barrage : les portes des ascenseurs, les plaques commémoratives, le joli mémorial des Winged Figure of the Republic à la mémoire des ouvriers, présentent les traits géométriques et impérialistes du style années 1930.

Pas moins d'une centaine d'ouvriers perdirent la vie durant la construction du barrage. On remarquera que les deux pendules au sommet des tours qui flanquent les deux extrémités du barrage ne donnent pas la même heure : l'une est au Nevada, l'autre en Arizona.

Le Hoover Dam accueille près d'un million de visiteurs par an. Depuis fin 2010, la mise en service du pont voisin, le Mike O'Callaghan – Pat Tillman Memorial Bridge, a permis de rendre plus fluide la circulation sur l'ouvrage.

Transports

► **Au départ de Las Vegas**, prendre la Highway 93 en direction de Boulder City, contourner la ville par sa rocade et rejoindre le barrage 12 km plus loin (Exit Nevada Route 172). Quelques centaines de mètres plus loin, un check point pour les accès en véhicule a été mis en place depuis les événements du 11 septembre 2001.

► **Depuis l'Arizona**, quitter la Highway 93 après avoir passé le pont qui surplombe le Colorado (Exit 2, Nevada Route 172).

Pratique

► **Ouverture.** Le barrage et accessible toute l'année. Ses installations sont ouvertes à la visite de 9h à 17h. Voir les horaires spécifiques pour les visites et les achats de billets. Ces horaires correspondent à l'heure du Nevada (Pacific Time Zone).

► **Tarifs d'entrée.** L'accès piéton à la partie supérieure du barrage est gratuit. Il en est de même pour l'accès piéton au Mike O'Callaghan – Pat Tillman Memorial Bridge (qui offre une des meilleures vues sur le barrage). Le Visitor Center et les installations techniques du Hoover Dam sont en revanche payantes.

► **Accessibilité.** Le Hoover Dam Visitor Center, la centrale électrique (Powerplant Tour, uniquement) et l'accès piéton au Mike O'Callaghan – Pat Tillman Memorial Bridge sont accessibles aux fauteuils roulants. Des fauteuils peuvent être loués pour 5 US\$.

► **Parking.** Le parking couvert pour les véhicules à côté du Visitor Center revient à 10 US\$ par véhicule. Les camping-cars n'ont pas accès à ce parking et doivent stationner sur l'aire extérieure située de l'autre côté du barrage, côté Arizona. Vous pouvez faire de même avec votre véhicule pour bénéficier d'un stationnement gratuit, mais en partie supérieure uniquement. Le parking d'accès à la partie piétonne du Mike O'Callaghan – Pat Tillman Memorial Bridge (avant le check-point) est entièrement gratuit.

► **Se loger.** Il n'y a pas d'hébergement sur le site. Le plus proche est le New Hoover Dam Lodge (ex Hacienda Hotel & Casino), à l'entrée de Boulder City.

► **Se restaurer.** Une cafétéria attenante au parking couvert du barrage est ouverte de 8h30 à la fermeture du Visitor Center.

HOOVER DAM VISITOR CENTER

Hoover Dam Access Road

⌚ +1 866 730 9097

www.usbr.gov/lc/hooverdam

webcomments@usbr.gov

Ouvert tous les jours de 9h à 17h (Pacific Time = heure du Nevada). Vente des billets jusqu'à 16h15. Entrée adultes 10 US\$ (gratuit jusqu'à 3 ans). Parking payant 10 US\$.

C'est plus un musée qu'un Visitor Center. Vous y trouverez toutes les informations sur l'histoire du barrage. Des visites guidées payantes du barrage et de la centrale électrique sont proposées.

À voir - À faire

HOOVER DAM POWER PLANT

Hoover Dam Access Road

⌚ +1 866 730 9097

www.usbr.gov/lc/hooverdam

La visite commence au Visitor Center.

Visite tous les jours, sauf Thanksgiving et Noël, à partir de 9h25. Dernière visite à 15h55.

« Powerplant Tour » : adulte 15 US\$, enfant de 4 à 16 ans 12 US\$ (gratuit jusqu'à 3 ans). « Dam tour » (visite guidée d'1 heure et accès au Visitor Center) : 30 US\$, non accessible aux enfants de moins de 8 ans.

Cette visite vous entraîne à l'intérieur de l'usine électrique du barrage, voire, en fonction du billet d'entrée, dans des parties techniques beaucoup moins fréquentées. Pour mémoire les caractéristiques principales de l'usine sont les suivantes : année de mise en service 1936, nombre de turbines principales 17, puissance 2,080 MW, production annuelle 4 200 GWh/an.

MIKE O'CALLAGHAN – PAT TILLMAN MEMORIAL BRIDGE

Highway 93

⌚ +1 702 294 1392

www.dambridge.com

info@dambridge.com

Le parking d'accès se trouve sur la Hoover Dam Access Road, un peu avant le check-point d'accès au barrage.

L'impressionnant pont en arc Mike O'Callaghan-Pat Tillman Memorial Bridge (aussi appelé Hoover Dam Bypass) est un nouveau segment de la US 93 qui domine le fleuve Colorado à une hauteur de 275 m. Inauguré le

18 octobre 2010, il est venu coiffer la merveille d'ingénierie du Hoover Dam et, du même coup, supprimer le détour autrefois nécessaire aux véhicules pour transiter entre Nevada et Arizona. Une voie piétonne gratuite permet de le traverser sans pour autant poursuivre son chemin sur l'autre rive. Son nom est formé de ceux d'un ancien gouverneur du Nevada et d'un joueur de football américain, mort en Afghanistan après avoir rejoint l'armée. Depuis le pont, il est possible d'observer le barrage dans son ensemble.

Lake Mead National Recreation Area



Lake Mead National Recreation Area est une étendue naturelle de 605 331 ha située dans le désert du Nevada, à cheval sur la frontière du sud Nevada et du nord-ouest de l'Arizona. Exploité par le National Park Service, Lake Mead NRA suit le cours du fleuve Colorado, de la limite ouest du Grand Canyon National Park au nord des villes de Laughlin (Nevada) et de Bullhead City (Arizona). Il comprend le lac Mead et lac Mohave, créés respectivement lors de la mise en service du Hoover Dam (1936) et du Davis Dam (1951), ainsi que de grandes étendues sauvages de part et d'autres de chaque rive. Le Lake Mead, qui est la principale étendue d'eau, s'étend sur une surface de 63 455 ha et a mis vingt années à se remplir après la construction du barrage Hoover en 1931-1935. Fort de ses 35 milliards de mètres cubes d'eau, son rôle est capital pour le sud-ouest des Etats-Unis car il alimente en eau les populations du Nevada, de l'Arizona et de la Californie du Sud. Aujourd'hui, essentiellement du fait d'une consommation d'eau trop importante, le lac se vide progressivement et aucune solution de remplacement n'a été trouvée, mise à part la construction possible d'un pipeline qui irait puiser l'eau à 400 km de là, dans le Great Basin. Ressource naturelle de première importance, le lac est aussi un lieu de détente et d'activités nautiques très populaire. Plusieurs plages se trouvent entre Boulder City et Overton. La meilleure est Boulder Beach, qui dispose d'une grande marina et propose de très nombreuses activités. La Scenic Drive qui longe la rive ouest est l'un des attractions majeures du lac et de ses environs, constitués de zones semi-désertiques à la beauté exceptionnelle.

Transports

La voiture est le moyen de transport privilégié pour atteindre l'un des neuf points d'accès au Lake Mead National Recreation Area. A partir de Las Vegas, la façon la plus rapide de se

rendre au lac est de passer par l'Interstate 215, qui coupe le Strip au sud de la ville. Elle est prolongée par Lake Mead Parkway, qui rejoint plus loin la Lakeshore Drive. La route longe ensuite le lac jusqu'à Boulder Beach.

Pratique

Le Lac Mead, ses marinas et la route panoramique sont accessibles toute l'année.

► **Tarifs d'entrée.** L'accès au lac, aux marinas et à la Scenic Drive nécessitent de s'acquitter de l'accès à Lake Mead National Recreation Area. Les points de péage sont répartis tout autour du lac. Véhicule 20 US\$, piéton 10 US\$. Entrée valable 7 jours.

► **Postes de rangers.** Les postes de rangers autour du lac Mead sont situés à Boulder Beach, Calville Bay et Temple Bar (Arizona).

► **Infrastructures et ravitaillement.** Trois marinas sont sur la route panoramique entre Boulder Beach et Overton. Lake Mead Marina est la mieux équipée.

► **Stations-service.** Echo Bay, les marinas de Callville Bay, Temple Bar et celles du Lake Mohave ont une station-service pour les voitures. Il est néanmoins préférable de se ravitailler en carburant en dehors du parc.

ALAN BIBLE VISITOR CENTER

601 Great Basin Highway
Boulder City

⌚ +1 702 293 8990
www.nps.gov/lake

OUVERT tous les jours de 9h à 16h30, sauf pour Thanksgiving, Noël et Nouvel An.

Il s'agit du Visitor Center du Lake Mead National Recreation Area, extérieur au site, côté Boulder City.

Se loger

► **Camping.** Possibilité de camper (tentes et camping-cars) dans les campings ou sur les aires prévues à cet effet tout au long de la Scenic Drive, de Boulder Beach à Overton (Boulder Beach, Las Vegas Bay, Calville Bay, Echo Bay) mais aussi au sud du Lake Mead (le long du Colorado, Lake Mohave). Boulder Beach est le camping le plus populaire. Comptez 10 US\$ par véhicule et par nuit (20 à 30 US\$ pour les camping-cars). Politique du premier arrivé premier servi.

► **Hôtels-Motels.** Des chambres sont disponibles à Temple Bar et dans les marinas de Lake Mohave. Il existe de nombreuses possibilités hôtelières à Boulder City et dans les alentours, ainsi qu'à Laughlin et Bullhead City (Arizona).

Se restaurer

Outre le Harbor House Cafe et le Boat House de Lake Mead Marina, les principaux établissements se trouvent à Boulder City. Pour ceux qui souhaitent profiter de la Scenic Drive ou se rendraient à Valley of Fire, vous pourrez vous arrêter au snack-bar de Callville Bay ou vous ravitailler à Echo Bay.

À voir - À faire

Le lac Mead offre plusieurs points d'intérêt. Après la plage de Boulder Beach, les activités nautiques des marinas, les croisières en bateau et la Scenic Drive, il existe neuf randonnées pédestres de longueur et difficulté variables sur les pourtours du lac. Toutes partent de la Scenic Drive (Lakeshore et Northshore). Demander au Visitor's Center le feuillet qui décrit chaque parcours.

Visites guidées

■ LAKE MEAD CRUISES

Lake Mead Marina
490 Horsepower Cove Road

⌚ +1 866 292 9191

www.lakemeadcruises.com

Fermé en décembre et janvier. Croisière demi-journée, départ tous les jours à midi et à 14h



d'avril à octobre. En février, mars et novembre, départ à 14h seulement les lundis, mercredis et samedis. Adulte 28 US\$, enfant 14 US\$. Voir sur le site Internet les autres options (champagne-brunch, dîner...).

Le Desert Princess, un superbe bateau à roues semblable à ceux qui naviguaient autrefois sur le Mississippi, emmène ses passagers à la découverte du Lake Mead et de Hoover Dam. Croisière, brunch, dîner... on peut même s'y marier !

VALLEY OF FIRE STATE PARK



Valley of Fire doit son existence au gouverneur James Scrugham, qui obtint en 1920 l'autorisation d'ouvrir le premier parc national de l'Etat du Nevada. Le parc s'est ensuite agrandi en raison de son succès touristique croissant et de la découverte d'un grand nombre de pétroglyphes remontant à l'époque paléo-indienne.

La pierre de sable rouge qui donne cet aspect flamboyant a été formée par le sable des dunes apporté par le vent. La pierre grise est ce qu'il reste des fonds marins qui couvraient cette étendue de 20 000 ha, il y a plus de 300 millions d'années. Au cours de votre visite, vous pourrez aisément repérer les traces de la faune essentiellement nocturne qui peuple le parc : coyotes,

Les deux principales marinas de Lake Mead

Ces deux marinas se trouvent à l'ouest du lac Mead (Callville Bay au nord, Boulder Basin Las Vegas Boat Harbor au sud). Notez qu'il existe une troisième marina au sud-est du lac, à Temple Bar (hôtel, camping, restaurant, station-service, épicerie...).

■ CALLVILLE BAY RESORT AND MARINA

Scenic Drive, Callville Bay Road

⌚ +1 800 255 5561

www.callvillebay.com

A 27 miles (43 km) au nord de Lake Mead Marina.

OUverte toute l'année. Camping 20 US\$ + taxes (5 US\$ pour les détenteurs d'un pass America the Beautiful).

Malgré son appellation de resort, il n'y a que des emplacements pour camping et camping-cars ici. Location de bateaux, café snack-bar, *convenient store*, station-service et poste de ranger.

■ LAS VEGAS BOAT HARBOR & LAKE MEAD MARINA

Boulder Basin

⌚ +1 702 293 1191

www.lasvegasboatharbor.com

OUverte toute l'année. Emplacement camping à Boulder beach à 30, 35 et 45 US\$ la nuit selon la vue choisie (sur le lac ou non), et à partir de 180 US\$ la semaine.

Las Vegas Boat Harbor est la plus grande marina privée des Etats-Unis, opérationnelle depuis 1957. La Lake Mead Marina a rejoint Hemenway Harbor et fait désormais partie de Las Vegas Boat Harbor. Plusieurs activités nautiques possibles depuis la marina (location de bateaux et de jet-skis). Restaurant et épicerie sur place.

lièvres, serpents, lézards, écureuils... La meilleure période pour découvrir Valley of Fire est celle des deux dernières semaines d'avril, alors que le parc est en fleurs, juste avant les lourdes chaleurs estivales. La vallée porte bien son nom !

Transports

La voiture est le seul moyen de rejoindre et visiter Valley of Fire.

▶ **Pour accéder à l'entrée ouest**, que vous veniez du sud (Las Vegas) ou du nord (Salt Lake City), prenez la sortie 75 qui débouche sur Valley of Fire Hwy.

▶ **Pour accéder à l'entrée est**. Depuis le nord de l'Interstate 15 (en provenance de Salt Lake City), prendre la sortie 93 sur l'I 15 puis la NV-169 (North Moapa Valley Blvd) vers Overton. Depuis Henderson ou Boulder City, prenez la NV 167 (Northshore Road) qui longe le Lake Mead et offre de superbes paysages. Cette route fait partie de Lake Mead National Recreation Area et est payante.

Pratique

▶ **Ouverture**. Le parc est ouvert toute l'année, du lever au coucher du soleil.

▶ **Tarif d'entrée**. 10 US\$ par véhicule. L'entrée dans le parc est « auto-payante ». Mettez l'argent dans une des enveloppes mises à disposition aux entrées est et ouest, glissez-la dans boîte prévue à cet effet, puis placer le coupon détachable derrière votre pare-brise.

▶ **Postes de rangers**. Uniquement au Visitor Center.

▶ **Infrastructures et ravitaillement**. Outre le Visitor Center, des aires de pique-nique aménagées et des toilettes sont réparties dans l'ensemble du parc. Il n'y a pas de ravitaillement possible dans Valley of Fire.

▶ **Station-service**. Pas dans le parc. Les plus proches sont à Overton ou à Moapa Paiute Travel Plaza, respectivement à 23 km et à 29 km de part et d'autre du Visitor Center.

▶ **Téléphone**. Le téléphone portable fonctionne aux points de visite majeurs du parc. Une cabine téléphonique se trouve au Visitor Center. Composez le 911 et prévenez les rangers.

■ VALLEY OF FIRE STATE PARK VISITOR'S CENTER

Valley of Fire Highway

© +1 702 397 2088

vof@mvdsl.com

A environ 6 km de part et d'autre des entrées est et ouest.

Ouvert tous les jours de 8h30 à 16h30.

Le Visitor Center présente des expositions permanentes sur la géologie, l'écologie et l'histoire de parc et de la région. Réservation de camping pour les groupes, boutique, librairie, toilettes, eau potable mais pas de point de restauration.

Se loger

Le seul mode d'hébergement est le camping. Le parc dispose de plusieurs aires bien aménagées, avec douches et toilettes. Le tarif est d'environ 20 US\$ par nuit.

Se restaurer

Plusieurs aires de pique-nique jalonnent les routes du parc. Penser à emporter des provisions car le Visitor's Center n'a pas de point de restauration. Le *convenient store* indien de Moapa Paiute Travel Plaza, au carrefour de l'Interstate-15 et de la NV-169 (Valley of Fire Highway), pour l'entrée ouest, et Overton, pour l'entrée est, sont les derniers points de ravitaillement avant le parc.

À voir - À faire

Voici l'itinéraire conseillé pour découvrir au mieux les secrets de Valley of Fire. Il suit Valley of Fire Highway, depuis l'entrée ouest, en provenance de Las Vegas par l'Interstate 15, jusqu'à la sortie est, en direction d'Overton ou du Lac Mead.

▶ **A partir de Valley of Fire Highway**. Une première zone de visite comprend Atlatl Rock et Arch Rock d'un côté de la route, et Beehives et Petrified Logs de l'autre.

▶ **Sur la route panoramique au nord du Visitor Center**. Alors que Mouse's Tank, Rainbow Vista et Fire Canyon/Silica Dome sont relativement proches du Visitor Center, il vous faudra parcourir près de 5 miles (8 km) pour atteindre White Domes. La route est sans issue.

▶ **De retour sur Valley of Fire Highway**. A l'est du Visitor Center, la route se dirige vers quelques dernières formations intéressantes : Seven Sisters, Clark Memorial et Elephant Rock. A noter la possibilité de bifurquer vers les « cabins », vestiges des premiers aménagements touristiques de Valley of Fire, construits dans les années 1930 par le Civilian Conservation Corps.

■ ARCH ROCK



Il s'agit d'une arche naturelle de petites dimensions placée sur la même boucle que celle desservant Atlatl Rock. Une boucle secondaire permet néanmoins d'en faire le tour séparément. On y trouve un camping plus sommaire qu'à Atlatl Rock.



Valley of Fire State Park.

■ ATLATL ROCK



Atlatl Rock est l'une des premières formations remarquables à partir de l'entrée ouest du parc. L'atlatl était une arme de chasse primitive destinée à propulser des flèches. L'immense masse rocheuse que l'on contourne par une route en boucle d'environ 2 miles est couverte de pétroglyphes vieux de 4 000 ans. Certaines scènes représentent cet ancêtre de l'arc qui a donné son nom au lieu. Un camping de 43 emplacements se trouve au pied d'Atlatl Rock.

■ BEEHIVES



Ces formations de grès insolites altérées par les forces de l'érosion ressemblent aux alvéoles d'une ruche (*bee* = abeille, *hive* = ruche).

■ CLARK MEMORIAL



Ce monument très simple a été érigé en 1956 en mémoire de John G. Clark Clark (1843-1915), vétéran de la guerre civile, mort de soif et d'épuisement à cet endroit alors qu'il traversait la vallée. Pour certains, il aurait été enterré ici même. La colonne d'un mètre en briques blanches surmontée d'une croix se trouve à une cinquantaine de mètres à l'écart de la route goudronnée.

■ ELEPHANT ROCK



Proche de l'entrée est, proche et en hauteur de la route. Il s'agit d'un immense roc travaillé par l'érosion dont la forme ressemble étrangement à celle d'un pachyderme à la trompe démesurément longue. C'est l'une des formations les plus connues et photographiées de Valley of Fire.

■ FIRE CANYON/SILICA DOME



Tout comme Rainbow Vista, cette zone offre de beaux points de vue sur le parc et les dômes de

silice environnants, dont un en particulier. On l'atteint par une piste d'environ 1 km qui part de Rainbow Vista.

■ MOUSE'S TANK



Le nom du lieu vient d'un hors-la-loi indien surnommé Little Mouse qui y trouva refuge dans les années 1890. L'endroit est en effet propice pour recueillir l'eau de pluie. Le chemin sablonneux en cul-de-sac d'environ 500 mètres qui y mène à partir du parking permet d'observer un grand nombre de pétroglyphes représentant des scènes de chasse et de fête.

■ PETRIFIED LOGS



Petrified logs = troncs pétrifiés. Ces monticules et formes rocheuses que l'on peut voir à deux endroits dans le parc (entrée est et entrée ouest) sont constitués du bois fossilisé d'une forêt qui s'étendait dans Valley of Fire il y a 225 millions d'années.

■ RAINBOW VISTA



Ce point de vue panoramique de Valley of Fire est un endroit idéal pour admirer, et photographier, les roches multicolores qui s'étalent à l'horizon.

■ SEVEN SISTERS



Ces sept impressionnantes pics rouges alignés à quelques dizaines de mètres les uns des autres au bord de la route sont la conséquence d'un puissant phénomène d'érosion. Deux grandes aires de pique-nique et des sanitaires aménagés au pied de cet ensemble géologique entachent néanmoins la beauté des lieux.

■ THE CABINS



A l'est du Visitor Center, la route se dirige vers quelques formations géologique intéressantes. A quelques centaines de mètres, on peut bifurquer vers les « cabins ». Il s'agit des vestiges des

premiers aménagements touristiques de Valley of Fire, construits dans les années 1930 par le Civilian Conservation Corps.

■ WHITE DOMES

Ces formations se trouvent au nord de Rainbow Vista et sont à rejoindre, de préférence, en voiture. Sur place, un trail en boucle d'environ 2 km, permet d'admirer au plus près ces très belles formations de grès. Le chemin passe tout d'abord devant une vieille hacienda mexicaine... les ruines du plateau de tournage du western *The Professionals* (1966), avec Burt Lancaster. La balade se poursuit dans un étroit corridor formé de grandes parois rocheuses. Elle finit dans un espace dégagé d'où l'on voit les fameux dômes blancs, qui contrastent fortement avec la pierre rouge du parc. Les White Domes sont



proximes de Duck Rock, accessible à quelques centaines de mètres au nord-est par un court sentier. C'est sans doute l'un des parcours à privilégier si l'on n'a que peu de temps à passer dans le parc.

OVERTON

Overton est une petite ville limitrophe de Logandale, située dans la Moapa Valley, à 10 miles (16,3 km) de l'entrée est de Valley of Fire. C'est également la première ville d'importance rencontrée pour ceux qui auraient choisi de suivre, depuis Henderson ou Boulder City, la route panoramique qui longe la rive ouest du lac Mead sur 55 miles (Northshore Road). L'extrême nord du lac Mead touche en effet les limites de la ville.

Les Moapa Paiutes

La réserve des Moapa Paiutes se trouve à l'ouest de Valley of Fire, dans la Moapa Valley. Cette dernière était autrefois parcourue par la Muddy River, qui s'écoule à présent un peu plus au nord, de Mesquite vers le lac Mead. La région qui entoure la réserve est célèbre pour ses formations rocheuses de grès, dont Valley of Fire.

Après l'ouverture du Old Spanish Trail, en 1830, les conflits entre indiens, mormons et émigrants européens furent un désastre pour les Moapa Paiutes, qui furent réduits à se réfugier dans des terres arides. Alors que leurs terres tribales occupaient 8 000 km² en 1874, elles furent réduites à seulement 400 hectares (4 km²) deux ans plus tard. La reconnaissance de la Moapa River Indian Reserve n'eut lieu qu'en 1942. Il fallut attendre 1980 pour que 283 km² de terre soient ajoutés à sa maigre superficie. Le territoire total occupe à présent 291 km². Il est traversé en diagonale par l'Interstate 15, qui relie Las Vegas à Salt Lake City. Moapa Town, proche de l'intersection avec la Highway 169 qui mène à Overton, est le siège du conseil tribal.

La principale source de revenus de la tribu est Moapa Paiute Travel Plaza, qui se trouve à l'angle de l'Interstate 15 et de la Valley of Fire Hwy, 17 miles au sud-est de Moapa Town. Moapa Paiute Travel Plaza comprend un casino, une épicerie, un café, une station essence et un magasin de vente de feux d'artifice ; les feux d'artifice faisant partie des coutumes de la tribu.

En 2017, la centrale au charbon Reid Gardner (Reid Gardner Power Station), située à la périphérie ouest de Moapa Town et responsable d'importants problèmes de pollution, a fermé ses portes.

■ MOAPA PAIUTE TRAVEL PLAZA



Valley of Fire Highway

© +1 702 865 2787

www.moapapaiutes.com – moapapaiutes@mvdsi.com

A l'angle de l'Interstate 15, sortie 75. A 14,3 miles (23 km) de l'entrée ouest de Valley of Fire.

Moapa Paiute Travel Plaza regroupe un petit casino, un *convenient store*, un café, une station essence et un magasin de vente de feux d'artifice ; les feux d'artifice faisant partie des coutumes des Moapa Paiutes. Cet ensemble représente la principale source de revenus de la Moapa River Indian Reserve. Les plats essentiellement mexicains servis au café, sont tout à fait corrects.

A noter que chaque année, en novembre, le Moapa Paiute Travel Plaza organise le *Annual Southern Paiute Veterans Pow-Wow*. Une cérémonie indienne en mémoire des vétérans engagés dans les différentes guerres auxquelles ait pris part l'Amérique.

Transports

La voiture est le seul moyen de transport pour rejoindre Overton qui se trouve : à 67 miles (109 km) au nord-est de Las Vegas et à 41 miles (65 km) au sud-ouest de Mesquite par l'I-15 ; à 62 miles (100 km) au nord-est de Henderson par la Northshore Road (accès payant) longeant le lac Mead.

Se loger

Overton propose quelques hébergements mais seul le North Shore Inn At Lake Mead remporte vraiment l'adhésion.

■ NORTH SHORE INN AT LAKE MEAD

520 North Moapa Valley Boulevard

⌚ +1 702 397 6000

northshoreinnatlakemead.com

info@northshoreinnatlakemead.com

Chambre double à partir de 100 US\$. Petit déjeuner compris.

Un hôtel récemment rénové, situé à l'entrée de la ville, côté Logandale. Air conditionné, TV, réfrigérateur, micro-ondes, wifi. Piscine et jacuzzi. Il s'agit, sans hésiter, du meilleur choix de la ville. Seul point faible : il n'y a pas de restaurant dans l'établissement.

Se restaurer

Pour la préparation d'un pique-nique, des plats préparés sont disponibles au supermarché Lin's, également sur la rue principale.

■ SUGARS HOME PLATE

309 South Moapa Valley Boulevard

⌚ +1 702 397 8084

www.sugarshomeplate.com

Ouvert du mardi au dimanche de 7h à 21h. A partir de 10 US\$.

Un bar-restaurant très sympathique fréquenté par la population de la minuscule ville d'Overton. Sert *breakfast, lunch et dinner* dans une ambiance des années 1950. Au menu : des œufs sous toutes les formes pour le petit-déjeuner, large choix de burgers et de sandwiches pour le petit creux de midi, et possibilité d'une belle entrecôte ou d'un steak teriyaki pour le soir.

À voir - À faire

■ LOST CITY MUSEUM

721 South Moapa Valley Boulevard

⌚ +1 702 397 2193

museums.nevadaculture.org

lostcity@nevadaculture.org

Prendre l'I-15 nord jusqu'à la sortie Overton/Logandale (93).

Ouvert tous les jours de 8h30 à 16h30. Adulte 5 US\$, gratuit pour les - de 18 ans.

Ce modeste musée, construit en 1935, est l'un des six musées d'Etat du Nevada. Il expose les vestiges mis au jour lors des fouilles sur le site d'un village d'Indiens (Pueblo Grande de Nevada), déserté en 1150 après de multiples occupations. A l'extérieur, on peut observer deux types d'habitat : une *pit house*, un abri partiellement enterré, située devant l'entrée centrale ; et plusieurs *pueblos*, des maisons faites de pierres, de boue et de branchages, sur le côté droit du bâtiment. Intéressant !

MESQUITE



Située sur la route de l'Utah, juste à la frontière du Nevada, Mesquite est une étape éventuelle au milieu du désert. Sa population était de 18 541 habitants en 2017. Sans charme ni réel avantage par rapport à Las Vegas ou St George, les deux grandes villes les plus proches, Mesquite propose néanmoins plusieurs hébergements et possibilités de se restaurer à des tarifs souvent intéressants.

■ NEVADA WELCOME CENTER

@ MESQUITE

460 North Sandhill Boulevard

⌚ +1 877 637 7848

www.visitmesquite.com

A la sortie de l'Interstate 15 (Exit 122).

Ouvert du lundi au vendredi de 8h à 17h.

Ce Visitor Center dépend du Las Vegas Convention and Visitors Authority, l'office de tourisme de Las Vegas et de sa région. Il vous renseignera sur Mesquite comme sur Las Vegas.

■ VIRGIN RIVER GORGE



Interstate 15, Littlefield – Arizona

A 20 miles (32 km) au nord-est de Mesquite. En empruntant l'I-15 dans la courte partie d'Arizona qui mène à St George, à la frontière de l'Utah, ne manquez pas de vous arrêter dans la Virgin River Gorge, vraiment magnifique. La sortie sur Cedar Pocket donne accès à une aire de pique-nique. Une halte très agréable sur la route des grands parcs de l'Utah.

■ WOLF CREEK GOLF CLUB

403 Paradise Parkway ⌚ +1 866 252 4653

www.golfwolfcreek.com

Golf 18 trous. Compter de 55 à 200 US\$. Restaurant ouvert de 7h à 16h pour le petit déjeuner et le déjeuner, de 17h à 20h pour le dîner (le vendredi et le samedi uniquement).

A une heure de Las Vegas, le golf de Mesquite est sans doute l'un des plus beaux golfs des Etats-Unis, avec ses courbes teintées d'émeraude frôlant l'irréel qui serpentent au cœur des canyons de roches rouges. On peine à imaginer qu'on puisse installer un tel golf en plein désert. Ouvert en 2000, il s'étend sur près de 6 km et

est considéré comme le 4^e golf le plus difficile à pratiquer du pays. Ce n'est donc pas le meilleur endroit pour s'essayer à la discipline, pourtant la vue incroyable qu'il offre à chaque épreuve vaut vraiment la peine de venir y éprouver son *swing*. Et pour compliquer encore un peu la tâche, il n'est pas rare que le vent y souffle assez fort. Un beau challenge pour les joueurs chevronnés.

RED ROCK CANYON NATIONAL CONSERVATION AREA



Red Rock Canyon est une zone protégée depuis 1990 au sein de la Red Rock Canyon National Conservation Area. Ce magnifique canyon présente une succession de parois de grès rouge dont la plus élevée atteint près de 300 mètres de haut par rapport à l'altitude moyenne du parc (1 141 m au Visitor Center). D'autres formations voisines, aux couleurs blanches ou jaunes, tranchent magnifiquement avec le rouge éclatant du canyon. Bien que Bridge Mountain (2 120 mètres) soit le point culminant du parc, d'autres sommets plus élevés sont visibles dans les Springs Mountains limitrophes.

Une route panoramique de 13 miles (21 km) permet de parcourir Red Rock Canyon National Conservation Area et offre un formidable aperçu de la géologie et de la flore du désert Mojave, ainsi que de très belles vues sur les Spring Mountains et la vallée de Las Vegas. Red Rock Canyon est une destination très prisée par les habitants de Las Vegas et un des hauts lieux de l'escalade aux Etats-Unis. Il reçoit chaque année plus d'un million de visiteurs.

Géologie

Il y a 400 millions d'années, ce territoire était entièrement recouvert par une mer chaude et peu profonde, dont la vie aquatique est encore visible à certains endroits sous forme de fossiles. Avec la sécheresse, le climat devint aride. Le vent déposa un sable venu des montagnes du Nord et un immense désert se forma. Puis, les grains de sable se solidifièrent, capturant à jamais un oxyde de fer rougeâtre infiltré dans les dunes, donnant ainsi à Red Rock Canyon sa couleur définitive.

Histoire

Les premiers hommes qui occupèrent Red Rock Canyon, bien plus propice à la vie que le désert environnant, étaient des chasseurs et des cueilleurs. Jusqu'à six différentes cultures amérindiennes ont ainsi marqué l'histoire humaine de la région, de 11000 av. J.-C. jusqu'à nos jours. Les plus récents occupants sont les Anasazis (du 1^{er} siècle ap. J.-C. à 1150), les Patayans (de 900

au début des années 1800) et les Southern Paiute (de 900 à aujourd'hui). De nombreux pétroglyphes attestant des occupations amérindiennes sont encore visibles dans le parc. Dans les années 1900, une petite carrière de grès fut exploitée par Excelsior Company, dans une zone située au nord de la Scenic Road actuelle. En 1967, le Bureau of Land Management fut désigné pour gérer les 4 000 hectares d'un territoire désigné comme Red Rock Recreation Lands. C'est en 1990, Red Rock Recreation Lands devint la Red Rock Canyon National Conservation Area.

Climat

Le climat et les températures à Red Canyon varient fortement selon la saison. Alors que la neige recouvre souvent une partie du parc en hiver, les températures y dépassent aisément les 37°C en été. Les pluies sont assez fréquentes entre janvier et mars.

Nature

La faune et la flore du Red Rock Canyon National Conservation Area sont représentatives du désert Mojave. On trouve plus de cent espèces d'oiseaux, dont de nombreux rapaces ; des mammifères, tels le coyote, le lynx, le puma, ainsi que des burros et des chevaux sauvages ; auxquels s'ajoutent, parmi les reptiles et amphibiens, la tortue du désert et le serpent à sonnette. Pour ce qui concerne la flore, on ne manquera pas de remarquer les fameux Joshua trees ainsi que nombre de cactus.

Transports

Comment y accéder et en partir

Il y a 15,4 miles (25 km) entre le nord du Strip et l'entrée de Red Rock Canyon National Conservation Area. Aucun transport en commun ne dessert le parc mais de nombreux opérateurs privés proposent des tours organisés à partir de Sin City.

► **De Las Vegas**, suivre le Las Vegas Boulevard vers le nord, puis bifurquer sur Charleston Boulevard. Suivre la route jusqu'à l'entrée du parc (qui devient plus loin Blue Diamond Road ou State Route NV-159). Il est également possible de rejoindre Red Rock Canyon par le sud du Strip, en bifurquant directement sur Blue Diamond Road, après l'aéroport et l'Interstate 215.

Se déplacer

La 13 Miles Scenic Drive ou Scenic Loop Drive est l'axe majeur qui traverse le parc et permet de le visiter. Elle est ouverte aux voitures, aux motos et aux vélos. Elle est à sens unique.

Pratique

► **Ouverture.** La route panoramique (13 Miles Scenic Drive ou Scenic Loop Drive), Red Rock Overlook (sur la State Route 159) et Red Spring (accès par la State Route 159 à l'est du parc) sont ouverts de 6h à 17h de novembre à février, de 6h à 19h en mars, de 6h à 20h d'avril à septembre, et de 6h à 19h en octobre.

► **Tarifs d'entrée.** Accès à Scenic Loop Drive et au Visitor Center : 15 US\$ par voiture, 5 US\$ pour les motos, les cyclistes et les piétons. L'accès à Red Rock Overlook (sur la State Route 159) et Red Spring est gratuit.

► **Poste de rangers.** Au Visitor Center.

► **Accessibilité.** Les sites suivants sont accessibles aux fauteuils roulants : le Visitor Center, Willow Springs Picnic Area, Red Rock Overlook, Red Spring.

■ RED ROCK VISITOR CENTER

Scenic Loop Drive

© +1 702 515 5350

www.redrockcanyonlv.org

A 200 mètres après l'entrée du parc, au début de la Scenic Drive.

Ouvert tous les jours de 8h à 16h30 sauf pour Thanksgiving, Noël, et le Nouvel An. Pass-journée : voiture (comprenant tous les passagers) : 15 US\$, moto (et ses passagers) 10 US\$, piéton (randonneur, cycliste) 5 US\$ par personne. Pass annuel tous les parcs nationaux des USA : 80 US\$, valable pour le titulaire et ses passagers.

Le Visitor Center dispose d'un espace extérieur extrêmement bien agencé. Ce dernier est destiné à visualiser les différentes formations géologiques qui l'entourent, et à apporter de précieuses informations sur l'histoire de l'occupation humaine du canyon. Pensez à retirer un Visitor Guide sur lequel se trouvent les informations générales du parc.

Se loger

Il n'y a pas d'hébergement dans le parc. Possibilité de camper à Moenkopi Road.

■ RED ROCK CANYON CAMPGROUND

Moenkopi Road

© +1 702 515 5357

RRC_Reservations@blm.gov

2 miles (3,2 km) à l'est de l'entrée du parc, via la State Route 159.

Fermé de mai à septembre pour la saison chaude. 20 US\$ par nuit, deux véhicules maximum. Paiement à la self-registration station. Pas de réservation nécessaire.

Ce camping tenu par Red Rock Canyon Interpretative Association est à l'écart du parc,

de l'autre côté de Charleston Blvd (State Route 159). Eau et toilettes sommaires à disposition. Pas d'électricité ni de douche. Attention : le sol est très rocheux et il n'y a pas d'ombre.

À voir - À faire

■ SCENIC LOOP DRIVE



Accessible de 6h à 17h de novembre à février, de 6h à 19h en mars, de 6h à 20h d'avril à septembre, et de 6h à 19h en octobre.

La Scenic Loop Drive est une boucle de 13 miles (21 km) qui part du Visitor Center et rejoint la State Route 159 après avoir longé de magnifiques formations. Elle permet d'accéder aux principaux points d'intérêt de Red Rock Canyon et aux départs de toutes les randonnées à la journée. En fin de parcours, attention au débouché sur la State Route 159. Un dispositif au sol interdit toute marche arrière ou entrée à contre-sens de véhicule.

Sports - Détente - Loisirs

► **Randonnées.** La *newsletter* du parc, remise à l'entrée et au Visitor Center, résume les caractéristiques de ce dernier et présente un tableau des 19 randonnées possibles à la journée, classées selon leur longueur et leur niveau de difficulté.

Les sites web de Red Rock Canyon permettent également de télécharger la carte sommaire de ces randonnées.

► **Escalade.** Red Rock Canyon figure parmi les cinq meilleurs sites d'escalade des Etats-Unis. Pour une escalade en journée aucun permis n'est nécessaire. En dehors des horaires d'ouverture du parc, un permis est obligatoire (*climbing permit*), soit pour continuer l'escalade 2 heures après la fermeture du parc (*late exit permit* ou LE), soit pour l'escalade de nuit (*overnight permit* ou ON). Seules certaines zones sont autorisées. Le *climbing permit* peut être obtenu en faisant sa demande 7 jours à l'avance par téléphone au © +1 705 515 5050. Les demandes peuvent être exceptionnellement reçues jusqu'au jour concerné par l'escalade, avant 16h30. Des renseignements peuvent également être obtenus en composant le © +1 702 515 5358.

► **Vélo.** Le vélo de route où le mountain bike sont très pratiqués à Red Rock Canyon. Le premier du fait de la proximité de Las Vegas pour de nombreux cyclistes qui trouvent ici la destination idéale à une belle balade, le second car plusieurs pistes spécifiques sont ouvertes aux VTT.

► **Equitation.** Des balades à cheval sont organisées dans les alentours du parc.

Les randonnées du parc

Parmi les dix-neuf randonnées à la journée possibles dans le parc, en voici quelques-unes très populaires, de niveaux différents et/ou d'intérêt spécifique.

■ CALICO HILLS

Départ de Calico I ou Calico II, ou du Visitor Center.

Facile à moyen. 2 à 6 miles (3,2 à 9,6 km) 1 heure 30 à 3 heures 30.

Ce *trail* permet d'accéder au plus près des aires d'escalade et offre une des meilleures vues sur les falaises rouges du Canyon. Il emprunte les trails Calico I et II.

■ ICE BOX CANYON

Départ du parking, à 8 miles du début de la Scenic Drive.

Moyen. 2,6 miles (4,1 km). 2h30.

Cette randonnée, qui commence sur un sentier en milieu désertique se termine entre les parois d'un canyon étroit, est une randonnée agréable durant les périodes les plus chaudes. Attention : les rochers peuvent être glissants après les pluies, plus fréquentes entre janvier et mars.

■ LOST CREEK – CHILDREN'S DISCOVERY

Départ du parking, à 7,4 miles du début de la Scenic Drive.

Facile. 0,75 mile (1,2 km). 55 minutes.

Une randonnée qui passe par divers sites : carrières, grotte, chute d'eau... Son niveau de difficulté et sa longueur moyenne en font une balade idéale avec des enfants.

■ TURTLEHEAD PEAK

Départ de Sandstone Quarry Parking à 2,6 miles du début de la Scenic Drive.

Difficile. 5 miles (8 km). 4 heures.

C'est la randonnée la plus difficile, réservée aux marcheurs confirmés : 8 km de dénivelé, avec une partie du trail sur des rochers. Du sommet, à 1 927 m d'altitude, la vue sur Las Vegas est superbe.

■ WILLOW SPRINGS LOOP

Départ de Willow Springs Picnic Area ou de Lost Creek Trail Parking, à 7,4 miles du début de la Scenic Drive.

Facile. 1,5 miles (2,4 km). 1 heure 25.

Pour les amateurs de l'histoire humaine du parc. Ce sentier en forme de boucle permet de voir un certain nombre de pétroglyphes de la période paléo-indienne.

Dans les environs

Après Red Rock Canyon et la superbe Scenic Drive, d'autres points d'intérêt existent aux alentours immédiats du parc.

■ RED SPRING

Calico Basin Road

A 2,7 miles (4,4 km) au nord-est de l'entrée du parc. Accès via la State Route 159, 1,5 miles avant l'entrée du parc.

Accès libre de 6h à 17h de novembre à février, de 6h à 19h en mars, de 6h à 20h d'avril à septembre, et de 6h à 19h en octobre. Réservation possible de l'aire de pique-nique par des groupes scolaires.

En retrait de l'accès au parc, Red Spring n'est pour ainsi dire fréquenté que par les habitués et les groupes scolaires. C'est toutefois un endroit agréable qui permet d'avoir un bon



aperçu des environs de Red Canyon, sans pour autant en posséder le même attrait. Un parcours didactique et pédagogique d'un peu moins de 800 mètres permet d'en savoir un peu plus sur l'histoire et la géologie de la région. A l'entrée du site, une aire de pique-nique très bien aménagée permet d'improviser une pause déjeuner.

■ RED ROCK OVERLOOK

State Route 159

Hors du parc et en bordure de la State Route 159, à mi-distance entre l'entrée du parc et le débouché de la Scenic Drive.

Accès libre, de 6h à 17h de novembre à février, de 6h à 19h en mars, de 6h à 20h d'avril à septembre, et de 6h à 19h en octobre.

De ce grand parking facile d'accès, on peut saisir d'un seul coup d'œil tout le parc et ses couleurs impressionnantes. On reste cependant bien loin du plaisir procuré à parcourir le canyon.



■ SPRING MOUNTAIN RANCH STATE PARK

State Route 159

Blue Diamond

⌚ +1 702 875 4141

supersummertheatre.org

Situé à 4,8 miles (7,8 km) au sud de l'entrée du parc, peu avant Bonnie Springs.

Ouvert à partir de 8h et jusqu'à 16h30 de novembre à février, jusqu'à 18h en mars, avril et octobre, jusqu'à 19h en mai et septembre, et jusqu'à 20h le reste de l'année. Entrée 10 US\$ par véhicule, 1 US\$ par vélo. Voir programmation des reconstitutions historiques et des représentations du Summer Theatre sur les sites web.

Une grande propriété à visiter ayant appartenu, entre autres, à Vera Krupp, une grande actrice hollywoodienne des années 1950, et à Howard Hughes avant d'être léguée à l'Etat du Nevada en 1972. La maison se visite et a été laissée agencée avec le mobilier de ses derniers propriétaires. Selon la saison, reconstitutions grandeure nature de batailles dans la prairie principale et historique de la vie de pionniers célèbres (Old Bill Williams, Jim Wilson, Olive Lake...). Des représentations théâtrales sont également données par le Summer Theater, de mai à septembre.



Mount Charleston. Pour atteindre le domaine skiable qui est sur l'autre versant, il faut quitter la Kyle Canyon Rd peu après le Mt Charleston Resort, sur la Lee Creek Hwy (n°158), puis suivre la Lee Canyon (n°156).

Pratique

► **Accès.** Toute l'année. Suivant les conditions d'enneigement, les chaînes peuvent être obligatoires.

► **Tarifs.** Seules certaines zones amagées sont payantes. Les routes d'accès (Hwy 157, 158, 156) sont gratuites.

► **Visitor Center.** Le Spring Mountains Visitors Gateway se trouve sur Kyle Canyon Road, à l'entrée de Mount Charleston (village). Un poste permanent se trouve également à Lee Canyon Ski Area.

► **Station-service.** Il n'y a pas de station entre l'Hwy 95 et Mount Charleston. Faire le plein avant de quitter Las Vegas.

■ SPRING MOUNTAINS VISITORS GATEWAY

2525 Kyle Canyon Road

⌚ +1 702 872 5486

www.gomtcharleston.com

info@gomtcharleston.com

Ouvert tous les jours de 9h à 16h.

Ce Visitor Center a été inauguré en mai 2015.

MOUNT CHARLESTON



Le Mount Charleston (3 633 m) est le plus haut sommet de Spring Mountains National Recreation Area. Situé à 30 km seulement à l'ouest de Las Vegas (et 65 km du Strip), il constitue un poumon d'air frais inespéré pour les résidents de Sin City accablés par la chaleur : on peut compter une dizaine de degrés de moins qu'à Las Vegas en plein cœur de l'été. On trouve dans le parc plusieurs terrains de camping, des aires de pique-nique et une multitude de chemins de randonnées sur lesquels vous aurez peut-être la chance de croiser des chevaux ou des ânes sauvages (*wild horses et burros*). Une journée est suffisante pour parcourir la route des deux canyons et s'arrêter sur quelques sentiers. Du fait de son climat et de son altitude, le mont Charleston est recouvert de neige plus de la moitié de l'année. Il est possible d'y skier de fin novembre à mi-avril, avec des pistes situées entre 2 856 m et 2 594 m d'altitude. Par ailleurs, un passage par le Visitor Center permettra de se renseigner sur les conditions météorologiques et de vérifier l'état des pistes.

Transports

A la sortie de Las Vegas par la Highway 95 en direction de Reno, bifurquez sur la Kyle Canyon Rd (n°157) et suivez la route pour atteindre le

Se loger

Deux hébergements sont situés dans Kyle Canyon uniquement. La station de ski de Lee Canyon ne possède pas d'hébergement. La Spring Mountains National Recreation Area compte 6 campings (à partir de 17 US\$). Notez que le Mahogany Grove Campground est un camping réservé aux groupes (d'autres ont des zones spécifiques réservées aux groupes). Tous ne sont pas ouverts toute l'année. L'aire pour les camping-cars se trouve quant à elle sur Kyle Canyon Road.

► **Réservation sur www.recreation.gov.**

■ MT CHARLESTON LODGE

5355 Kyle Canyon Road

Kyle Canyon

⌚ +1 702 872 5408

mountcharlestoncabins.com

info@mountcharlestoncabins.com

Ouvert toute l'année. Cabin pour deux à partir de 123 US\$ la nuit (semaine et hors vacances scolaires). Repas entre 15 et 30 US\$.

Ici, pas de grand complexe mais des logements en *cabins*, sortes de petits chalets, dispersés sur le haut du bourg. A quelques dizaines de mètres, avec une très belle vue sur les

alentours, un bâtiment central de style alpin fait office de restaurant et de bar. Face à la montagne, attablé à l'immense terrasse si agréable au soleil, on oublie facilement les folies du Strip.

■ THE RESORT ON MOUNT CHARLESTON

2275 Kyle Canyon Road

Kyle Canyon

④ +1 888 559 1888

www.mtcharlestonresort.com

info@mtcharlestonresort.com

Ouvert toute l'année. Chambre double à partir de 70 US\$ en semaine et de 100 US\$ les vendredis et samedis (hors taxes et resort fee de 15,95 US\$ par nuit). Repas entre 15 et 25 US\$.

Situé à l'entrée du parc, c'est le premier des deux hébergements disponibles aussi proche du Mount Charleston. Avec son petit air de station de ski aux chaleureuses façades en bois, on voit que l'endroit est un refuge idéal été comme hiver. Les chambres sont confortables et le complexe dispose d'un restaurant et d'un bistro très agréables.

Se restaurer

En-dehors des restaurants des hôtels, plusieurs aires de pique-nique sont à disposition, certaines parfaitement aménagées mais d'accès payant (15 US\$ en semaine, 20 à 40 US\$ le week-end). Les plus fameuses sont Kyle Canyon Picnic Area, à l'entrée de Mount Charleston, et Cathedral Rock Picnic Site, au sommet de Kyle Canyon Road.

À voir - À faire



■ DESERT VIEW OVERLOOK

Deer Creek Road

Accès libre.

Deer Creek Road est la Highway 158, la route de liaison entre Kyle Canyon Road (Hwy 157) et Lee Canyon Road (Hwy 156). Desert View Overlook est un point de vue aménagé qui vous permet de découvrir un superbe panorama de montagnes avec, au loin, les couleurs éclatantes du désert. Une table d'orientation en arc-de-cercle vous permet de vous repérer et de localiser certaines zones qui furent dans les années 1950 celles où se déroulèrent les essais nucléaires de l'armée.

Sports - Détente - Loisirs

Outre les pistes de ski ouvertes de novembre à mi-avril, vous trouverez ici une quinzaine de randonnées pédestres particulièrement faciles. L'équitation et le mountain-bike, avec deux pistes réservées pour ce dernier, font également partie des activités pratiquées une grande partie de l'année.

■ LAS VEGAS SKI & SNOWBOARD RESORT

6725 Lee Canyon Road

Lee Canyon

④ +1 702 385 2754

www.skilasvegas.com

info@leecanyonlv.com

Accès depuis Las Vegas par l'I-15 sur 30 miles, puis la Hwy 156 sur 17 miles.

En été, ouverture le vendredi et le week-end de 10h à 18h. Durant la saison de ski, de fin novembre à mi-avril, ouverture tous les jours de 9h à 16h. Hiver : forfait remontée mécanique à partir de 60 US\$ par adulte. Snow Tubing à partir de 25 US\$ les 90 minutes. Eté remontée mécanique : adulte 12 US\$, enfant (- de 12 ans) 6 US\$. Parking à partir de 5 US\$.

Une station située à 2 594 m d'altitude, avec, pour l'hiver, une trentaine de pistes qui feront la joie des adeptes du ski et du snowboard. A noter la présence d'une piste de *snow tubing* (glissades sur bouées) pour les non-skieurs ouverte jusqu'à mars. En été, les infrastructures de la station permettent à nombre de visiteurs de découvrir les chemins de randonnée dans la Humboldt-Toiyabe National Forest, voire de se rendre au sommet de la montagne en empruntant un télésiège. Bar et cafétéria sur place.

EXTRATERRESTRIAL HIGHWAY - AREA 51



Le fait que la mystérieuse Zone 51 soit encore tenue secrète par l'armée américaine n'aide pas à faire taire les rumeurs de vie extraterrestre dans la région. Certains jurent avoir vu des ovnis survoler la mystérieuse zone. Le gouvernement n'a jamais infirmé ces déclarations et continue de garder bouche cousue. La route qui longe la zone a été logiquement rebaptisée Extraterrestrial Highway est le seul et unique hameau de la région, Rachel, en a fait son fonds de commerce. Pour vous qui n'avez jamais manqué un épisode de la série *X-Files*, cette sortie en plein désert est faite pour vous ! Pour les autres, la route risque d'être longue et chaude : aucune visite de la zone n'est autorisée.

Transports

Depuis Las Vegas, prendre l'Interstate-15 vers le nord et bifurquer à gauche sur la Highway-93. Remonter jusqu'à Ash Springs. Tourner à gauche sur la NV-375. A partir de là, attention à ne pas griller la priorité à une soucoupe volante ! La ville de Rachel, au nord de la Zone 51, est à 242 km de Las Vegas. Il faut compter 2 heures 30 pour y arriver.

Pratique

Attention, il n'y a pas de station-service à Rachel.

■ VISIT AREA 51

www.visitarea51.com

wegiveanswers@gmail.com

A défaut de pouvoir pénétrer dans la zone secrète, consultez ce site Web très intéressant. Les concepteurs y répondent à toutes les questions que l'on peut se poser sur la mystérieuse zone 51, photos et films à l'appui.

Se restaurer

■ LITTLE A'LE'INN

1 Old Mill Road

Rachel

⌚ +1 775 729 2515

www.littlealeinn.com

contact@littlealeinn.com

A 148 miles au nord-ouest de Las Vegas, sur la Highway 375.

Ouvert tous les jours à partir de 8h. Comptez moins de 15 US\$.

Un drôle de petit restaurant au milieu du desert servant un Alien Burger au goût de bœuf. Des *bumper stickers* (autocollants pour plaque d'immatriculation, très populaires aux Etats-Unis) recouvrent le bar d'une littérature désopilante. L'endroit recèle nombre de gadgets liés aux aliens et fera le bonheur des inconditionnels. Un caravan park est disponible et des chambres sont à louer sur place.

Visites guidées

■ ADVENTURE PHOTO TOURS – AREA 51 TOURS

3111 South Valley View Boulevard

⌚ +1 888 363 8687

adventurephototours.com

info@adventurephototours.com

Tous les jours de l'année. Départ de votre hôtel à Las Vegas à 7h, retour à 17h. Véhicule de type SUV (5 à 12 personnes). Lunch, eau et snack inclus. 200 US\$/par personne.

Ce tour organisé à partir de Las Vegas est vraiment réservé aux férus de science-fiction et de mystères. L'équipe d'Adventure Photo Tours vous propose de visiter Janet Airline, l'aéroport qui n'existe pas (!) et assure des vols quotidiens avec la base secrète Area 51 de Groom Lake. Vous prendrez ensuite la route du désert vers la fameuse Extraterrestrial Highway, en passant par la découverte d'un étrange pétroglyphe indien aux airs d'*alien*, puis par l'aire supposée recevoir de nombreux vaisseaux extra-terrestres. Le film *Independance Day* aurait eu



quelques scènes tournées ici. Après un arrêt pour déjeuner à Rachel, au Little A'le'Inn, vous vous arrêterez le temps d'une photo devant la Black Mailbox, destinée aux contacts avec les *aliens*. Enfin, après être passé par le Mutant Joshua Tree, vous découvrirez le périmètre de la fameuse base... que vous ne pourrez pas visiter, bien sûr.

PRIMM

Primm est une petite ville (en fait, une *Unincorporated community*) qui marque la frontière entre le Nevada et la Californie. On s'y arrête sur la route entre Vegas et le désert du Mojave essentiellement pour ses trois hôtels-casinos, le Buffalo Bill's Resort & Casino et son *roller coaster* gigantesque (son grand huit, haut de 63 mètres et long de 1 780 mètres, l'un des plus grands des Etats-Unis) ; le Primm Valley, bien visible depuis l'Interstate 15 ; et le Whiskey Pete's Hotel & Casino, qui accueille dans son lobby la voiture dans laquelle furent abattus par la police le célèbre couple de hors-la-loi Bonnie & Clyde en 1934, criblé de plus de 150 impacts de balles. Primm abrite également un grand centre commercial aux articles bradés ou à prix d'usine, le Fashion Outlets of Las Vegas. Les trois casinos de Primm et le centre commercial sont reliés entre eux par un monorail.

■ FASHION OUTLETS OF LAS VEGAS

32100 Las Vegas Boulevard

⌚ +1 702 874 1400

www.fashionoutletlasvegas.com

Ouvert tous les jours de 10h à 20h.

Cet immense centre commercial propose des articles, essentiellement d'habillement, à prix d'usine. Au total, plus d'une centaine de grandes marques sont représentées : Nike, Tommy Bahama, Lacoste, Levi's, Tommy Hilfiger... Fashion Outlets est mitoyen à Primm Valley Casino Resorts. Plusieurs restaurants sur place.

■ THE DESPERADO

Buffalo Bill's Resort & Casino

31900 South Las Vegas Boulevard

⌚ +1 702 386 7867

www.primmvalleyresorts.com

Sortie 1 (exit 1) sur l'I-15.

Ouvert le vendredi et le samedi de midi à 21h30, le dimanche jusqu'à 19h30. 14 US\$.

Situé en bordure d'Highway, cet impressionnant grand huit ne manque pas d'attirer le regard lorsque l'on passe la frontière entre le Nevada et la Californie. C'est l'un des plus grands *roller coasters* des Etats-Unis. Il mesure 63 mètres de haut et vous entraînera dans une course folle de 1 780 mètres en plein air, au-dessus et tout autour du Buffalo Bill's Resort & Casino.

GRANDS PARCS

AUTOUR DE LAS VEGAS



Réserve indienne des Havasupai.

© FREMME – ISTOCKPHOTO

CALIFORNIE

Troisième plus grand Etat du pays, l'« Etat doré », né en grande partie de la ruée vers l'or de 1848, est bordé à l'ouest par l'océan Pacifique, au nord par l'Oregon, à l'est par le Nevada et l'Arizona et, au sud, par l'Etat mexicain de Basse-Californie. Les paysages californiens sont très contrastés, avec une vallée centrale très fertile, des montagnes élevées et des déserts brûlants. A l'extrême est, la vallée de la Mort accuse des altitudes allant jusqu'à 86 m sous le niveau moyen de la mer. La chaîne de la Sierra Nevada parcourt la Californie orientale. Elle est couverte de forêts de conifères et de séquoias, comme au Yosemite et au Sequoia and Kings

Canyon. Elle culmine à plus de 4 000 m d'altitude au mont Whitney. Les régions les plus arides se trouvent à l'est et au sud, ce sont les déserts de Mojave et du Sonora. Les côtes du nord-ouest sont très arrosées et souvent brumeuses.

DEATH VALLEY NATIONAL PARK



A environ 140 miles au nord-ouest de Las Vegas, sur la frontière du Nevada et à l'est de la Sierra Nevada, s'étend la vallée de la Mort. Un Sahara d'environ 200 km de long sur 80 km de large qui,

Les immanquables des grands parcs

En Utah

- ▶ **Retenir** son souffle dans l'aérien Zion National Park, qui possède des canyons majestueux, profonds, vierges. Un paysage grandiose rempli de reliefs impressionnants.
- ▶ **Admirez** les mystères de l'érosion dans le Bryce Canyon National Park. Il offre un paysage aride, dénudé, tourmenté, complexe et tout simplement hallucinant ; l'un des plus pittoresques de tout le pays !
- ▶ **Profiter** de la splendeur des paysages tout au long de la Scenic Byway 12 qui traverse Grand Staircase-Escalante National Monument.
- ▶ **Parcourir** la route panoramique de Capitol Reef National Park. Une route de quelques kilomètres à suivre au coucher du soleil, avec comme point de départ Fruita et ses vergers.
- ▶ **S'émerveiller** devant les magnifiques formations rocheuses de Arches National Park. Avec plus de 2 000 arches dans un paysage grandiose, la balade peut se faire en voiture mais aussi, pour les plus sportifs, à vélo ou à pied.
- ▶ **Contempler** la nature éblouissante qu'offre Canyonlands National Park depuis le promontoire d'Island in The Sky, aux portes de Moab.
- ▶ **Photographier** les fameuses *mittens* de la Monument Valley et reconnaître les lieux où furent tournés quelques-uns des westerns les plus mythiques du cinéma hollywoodien.

En Arizona

- ▶ **Naviguer** sur les eaux du lac Powell, dans Glen Canyon Recreation Area, au cours d'une belle balade en bateau sur cet immense réservoir qui approvisionne plusieurs grands Etats de l'Ouest. On en profitera pour pénétrer dans la partie immergée d'Antelope Canyon.
- ▶ **Palper** la grandeur de la nature américaine au Grand Canyon National Park. Ce canyon aride incroyablement large et profond est tout simplement époustouflant. A voir en hélicoptère ou à gravir sur les raides sentiers qui permettent de saisir sa grandeur, c'est un immanquable absolu.

En Californie

- ▶ **Sentir** l'un des points les plus chauds de la planète dans le Death Valley National Park. La Vallée de la Mort est un désert quasiment sans vie, aux paysages désolés d'une majesté incroyable.

Les Shoshone Timbisha

Les Indiens Shoshone Timbisha sont une branche des Shoshones. Ils vivent dans Death Valley depuis plusieurs siècles. Le territoire de leurs ancêtres occupait environ 44 515 km² dans le désert Mojave, entre la Californie et le Nevada. Ils furent déplacés une première fois au milieu du XIX^e siècle quand mineurs et fermiers émigrèrent dans la région. En 1936, ils établirent un centre tribal à Furnace Creek. Cependant, la reconnaissance fédérale ne leur fut accordée qu'en 1983 et il leur fallut attendre 2000, et la signature du Timbisha Homeland Act, pour qu'une terre leur soit officiellement attribuée. Cette terre représente 7 000 acres (environ 28 km²) dans une grande partie du parc et en limite extérieure.

■ TIMBISHA SHOSHONE TRIBE

www.timbisha.com – george@timbisha.com

Le site Web d'information des Indiens Shoshone Timbisha, qui occupent une partie de Death Valley.

avec une superficie de 13 350 km², est le plus grand parc national des Etats-Unis. Si l'on prend en compte les routes secondaires et les pistes de terre, il offre près de 1 000 km de voies, au long desquelles est disséminée une bonne trentaine de points d'intérêt. Outre de magnifiques espaces naturels, cet immense désert abrite des villages fantômes et des mines abandonnées, traces d'une époque où l'homme a tenté de dompter la nature hostile pour extraire non pas de l'or ou de l'argent comme il l'avait espéré, mais du borax.

Géologie

C'est à Badwater, au sud de Furnace Creek, que se trouvent réunis le point le plus bas des Etats-Unis (- 86 m) et aussi l'un des plus hauts, le Telescope Peak (3 368 m.). Les fossiles retrouvés du côté de Panamint Mountains ont montré qu'une mer chaude et profonde couvrait la région à l'ère paléozoïque (- 570 à - 250 millions d'années). Cette mer s'est retirée vers l'ouest, suite à des mouvements tectoniques. Ces déformations ont donné à l'ère mésozoïque (- 250 à - 70 millions d'années) les superbes rochers actuels. A l'ère tertiaire (- 70 à - 3 millions d'années), la vallée de la Mort a été le siège d'une activité volcanique intense. Les premiers volcans sont apparus au nord-est du parc, se déplaçant jusqu'à Furnace Creek et aux Shoshone Mountains, et laissant des paysages de cendres et de minéraux comme Artists Palette, ainsi que des dépôts de borax. Ce sont des mouvements récents (- 3 millions d'années) entre différentes plaques qui ont lentement forgé les chaînes de montagnes et les vallées successives. L'érosion et les cours d'eau sont alors entrés en jeu, apportant des sédiments qui s'étagent sur près de 3 km d'épaisseur au niveau de Badwater. Lors du dernier grand âge glaciaire (- 10 000 ans avant J.-C.) et des petites

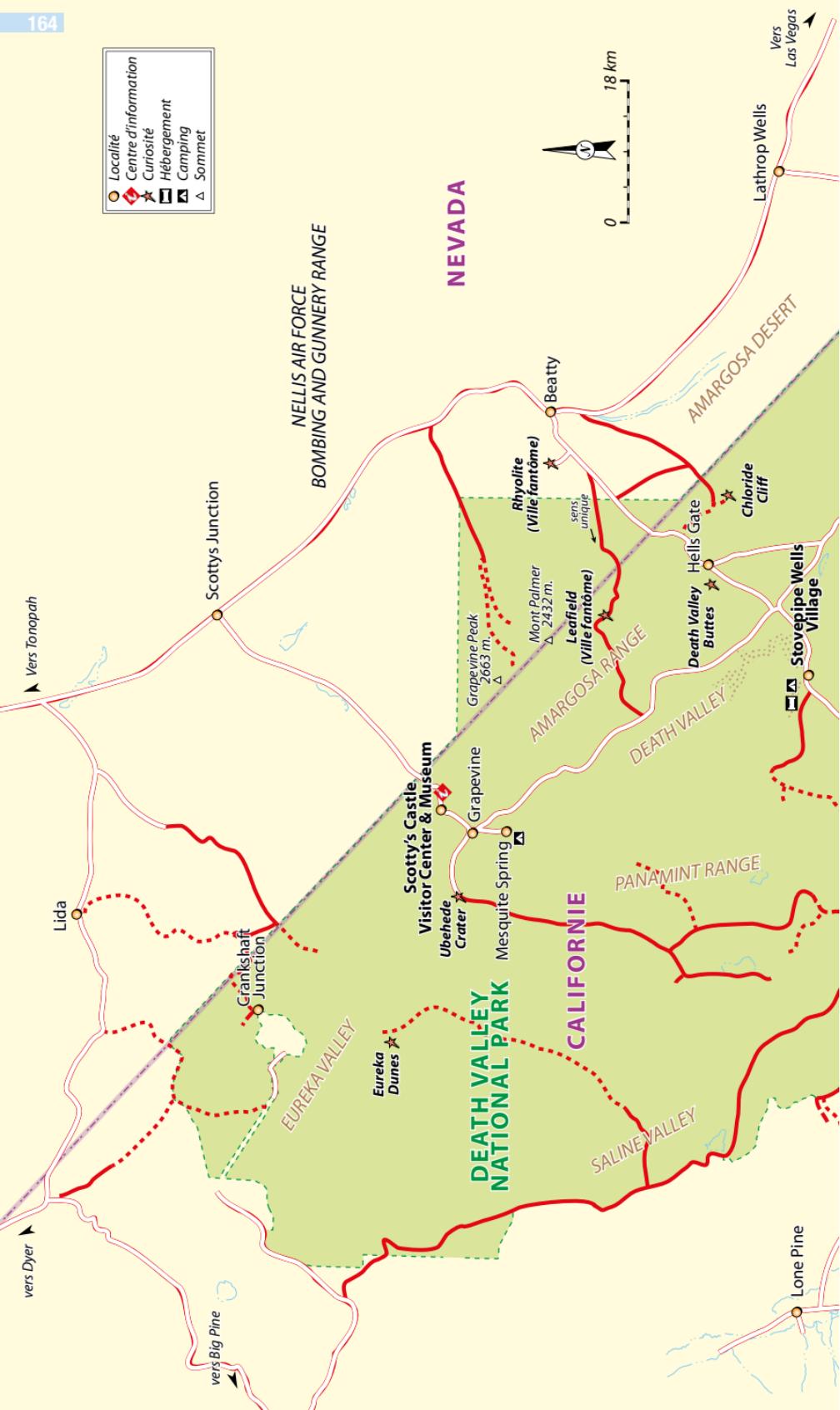
périodes suivantes, c'est tout un système de lacs qui a recouvert la vallée. Avec le réchauffement de la planète, l'évaporation a laissé place à de vastes étendues de sel.

Histoire

Les premiers habitants de la vallée sont les Indiens Shoshone Timbisha, qui vivent aujourd'hui dans les Shoshone Mountains. Les premiers Européens sont arrivés lors de la ruée vers l'or de 1848 à 1851. Les célèbres 49er, et le capitaine Hunt sont, d'après la légende, les premiers à avoir emprunté le chemin de la vallée de la Mort. Dès 1850, on découvre de l'or et de l'argent dans la vallée, mais leur exploitation ne commence que lors de la découverte des gisements de borax en 1883. Le minerai est transporté dans des wagons attelés d'une vingtaine de mules. Des villes-champignons poussent autour de la vallée, comme Skidoo et Rhyolite, mais le minerai s'épuisant rapidement elles deviennent des villes fantômes. Bien que la vallée de la Mort retienne l'attention des parcs nationaux dès les années 1920 et que le président Hoover la décrète monument national en 1933, elle ne deviendra parc national qu'en 1994. Plus d'un million de touristes la visitent chaque année.

Climat

La vallée de la Mort est l'endroit le plus chaud et le plus aride de l'Amérique du Nord. Elle reçoit moins de 25 cm d'eau chaque année. L'air est sec et le ciel clair, avec parfois un léger voile nuageux. En été, les températures dépassent fréquemment les 48 °C à l'ombre. Le sol est alors, en moyenne, 40 % plus chaud que l'air. Durant l'hiver, de novembre à mars, les températures deviennent plus clémentes et des orages parfois assez violents peuvent éclater, rendant certaines routes impraticables.



Nature

A première vue, seuls quelques buissons épars, un cactus ici ou là et les Joshua Trees sur certaines pentes semblent pouvoir vivre dans ce paysage aride. Toutefois, l'écosystème de la Death Valley est extrêmement riche : plus de 900 espèces de plantes particulièrement adaptées à la rudesse de l'environnement poussent ici. Les animaux sont nombreux mais principalement nocturnes, tels le *bobcat* (lynx), le *mountain lion* (puma) ou le renard des sable, et vous aurez du mal à en apercevoir. Les parties escarpées sont le refuge privilégié du *mule deer* (cerf mullet) et du *bighorn* (mouflon). On trouve également des rongeurs, écureuils et rats, la tortue du désert, le lézard zébré et le lézard à cornes, des serpents et des scorpions, la chauve-souris, les corbeaux, et le roadrunner, oiseau à crête que l'on connaît mieux sous le nom de bip-bip.

Transports

► **En avion.** Les principaux aéroports sont ceux de Los Angeles (380 km de Panamint Springs), de Las Vegas (235 km de Furnace Creek) mais il existe des aéroports locaux à Furnace Creek et Stovepipe. Ensuite c'est en voiture car il n'y a pas de transports en commun. Des tour-opérateurs organisent des excursions d'une ou deux journées en bus au départ de Los Angeles ou Las Vegas.

► **En voiture.** Il existe plusieurs possibilités d'entrer dans le parc en voiture. En voici quelques-unes :

Depuis Los Angeles, prendre l'I-405 Nord, direction Sacramento. Changez pour l'I-5 Nord. Prendre la sortie 162 pour la Fwy 14 Nord (Antelope Valley Freeway) en direction de Palmdale/Lancaster. Suivre la Fwy 14, jusqu'à la Hwy 395 et poursuivre jusqu'à Olancha. Bifurquez sur la 190 et vers l'entrée ouest de la Death Valley.

Depuis Las Vegas, prendre la 95 qui part du nord de la ville, changer pour la 373 à Amargosa Valley, jusqu'à Death Valley Junction où l'on retrouve la 190 (entrée est). Variante : prendre la 160, moins fréquentée, qui part du sud de Las Vegas, changer à Pahrump pour la 372 qui devient la 178, changer à Shoshone pour la 127 jusqu'à Death Valley Junction, ou la 178 (entrée sud).

Deux autres entrées au nord-est sont généralement accessibles par des routes carrossables : la première part de Beatty, la deuxième de Scotty's Junction. Attention, la route de Scotty's Castle (et toutes ses infrastructures) est fermée pour cause d'inondation jusqu'en 2020. Il est fortement conseillé de vérifier l'accessibilité de ces routes avant votre visite.

FURNACE CREEK AIRPORT

Death Valley National Park

Highway 190

Furnace Creek

⌚ +1 760 786 2331

www.nps.gov/deva

A 1 mile au nord-ouest de Furnace Creek Ranch.

Pas de ligne téléphonique directe. Les numéros de téléphone indiqués sont ceux du parc.

Trafic limité aux avions privés et aux shuttles pour Furnace Creek Inn & Ranch Resorts.

Pratique

FURNACE CREEK GAS STATION

Sur la SR 90

Ouvert H24.

PANAMINT SPRINGS GAS

Sur Nadeau Trail.

40440 CA-190

Darwin

Ouvert de 7h à 21h30 en été, de 8h à 20h en hiver. Distributeur bancaire automatique (ATM) à disposition.

La station-essence la plus chère.

STOVEPIPE WELLS GAS STATION

51880 Highway 190

www.stovepipewells.com

Ouvert de 8h à 18h ; 24h/24 avec carte de crédit.

Tourisme - Culture

► **Ouverture.** Death Valley est ouvert toute l'année.

► **Tarifs d'entrée.** L'entrée du parc est payante auprès du Furnace Creek Visitor Center et de Stovepipe Welles Ranger Station ou de l'un des automates du parc. Attention : le Visitor Center de Scotty's Castle est fermé jusqu'en 2020 à cause des dégâts provoqués par les inondations. Un autocollant à fixer sur le pare-brise ou un reçu vous est remis en échange de votre paiement et peut être contrôlé dans le parc. Entrée 25 US\$ par voiture, 20 US\$ pour les motos et 12 US\$ par personne/vélo, valable 7 jours.

► **Postes de rangers.** Les postes principaux de rangers sont au nombre de quatre. Ils sont situés à Furnace Creek, Stovepipe Wells Village, Grapevine et Scotty's Castle (fermé jusqu'en 2020). Des postes temporaires peuvent être occupés à différents autres endroits du parc.

► **Infrastructures et ravitaillement.** Furnace Creek, que l'on peut considérer comme le plus important centre d'accueil de Death Valley, regroupe des hôtels, des restaurants, des campings, une station-service, un bureau de poste, des boutiques, un terrain de golf,

des courts de tennis, une piscine... les deux autres centres qui disposent d'hébergements, de restaurants et de magasins sont Stovepipe Wells Village, 44 km au nord-ouest, sur la 190 ; Panamint Springs, 45 km plus loin, toujours sur la 190 mais à l'entrée ouest du parc. Grapevine et Scotty's Castle, au nord du parc, n'offrent que des services très limités (fermé jusqu'en 2020).

► **Station-service.** Les trois seules stations d'essence du parc sont à Furnace Creek, Stovepipe et Panamint Springs.

■ FURNACE CREEK VISITOR'S

CENTER & MUSEUM

Highway 190

Furnace Creek

⌚ +1 760 786 3200

www.nps.gov/deva

A côté de Furnace Creek Ranch et de l'aéroport.

Ouvert tous les jours, de mi-juin à mi-octobre à mi-juin de 9h à 18h, le reste de l'année de 8h à 17h.

C'est le principal Visitor Center du parc.

Argent

Un distributeur de billets se trouve à Furnace Creek Ranch et un autre à Stovepipe Wells Village.

Moyens de communication

► **Le téléphone portable** n'est pas utilisable dans la majeure partie de Death Valley. Des cabines téléphoniques se trouvent au Furnace Creek Visitor Center, au Ranch et au Inn de Furnace Creek, à Stovepipe Wells, à Gravepine Ranger Station, à Emigrant Ranger Station restrooms et sur la Hwy 190, près de Dante's View turnout.

► **Un bureau de poste** se trouve à Furnace Creek Ranch et une boîte aux lettres à Stovepipe Wells Village.

Se loger

Bien et pas cher

Dans la catégorie « Bien et pas cher », point de salut en dehors des campings du parc. Emigrant, Wildrose, Thorndike et Mahogany Flat Campgrounds sont assez isolés. La plupart sont régis par la règle du « premier arrivé-premier servi ».

Confort ou charme

Les hébergements hôteliers sont répartis sur trois sites : Furnace Creek, Stovepipe Welles Village et Panamint Springs.

Quelques conseils

- **Prévoyez de larges quantités d'eau et des vêtements adaptés.**
- **N'empruntez pas les pistes si vous ne possédez pas de 4x4.** Les loueurs de voitures ne l'autorisent pas et vous risquez la panne ou l'accident.
- **Respectez les limites de vitesse** : les accidents de la route sont la première cause de mort dans la Death Valley.
- **Faites le plein chaque fois que vous trouvez de l'essence.** A l'intérieur du parc, seulement 3 stations délivrent le précieux liquide : Furnace Creek, Stovepipe et Panamint Springs. Hors du parc, c'est bien moins cher. Vous avez le choix : Shoshone, Amargosa Valley, Beatty, Trona, Lone Pine...
- **En cas de surchauffe du moteur**, arrêtez-vous, mais ne l'arrêtez pas, son système de refroidissement s'arrêterait aussi. Coupez la climatisation, mettez le chauffage et laissez tourner une demi-heure au point mort. Versez de l'eau sur le radiateur pour le refroidir. S'il manque d'eau, attendez que le moteur soit froid pour ouvrir le bouchon du radiateur, ou bien protégez-vous des projections avec un chiffon. On trouve de l'eau dans les « *radiator water tanks* » situés en plusieurs points du parc ; elle n'est pas potable. Si votre voiture est en mauvais état, il peut être utile d'acheter un « *desert water bag* », une sorte de sac en toile que l'on remplit d'eau et que l'on attache devant le moteur pour le refroidir. Vérifiez les jauge régulièrement.
- **Si vous êtes en panne, ne vous écartez jamais de votre véhicule**, mais attendez de l'aide. La station-service de Furnace Creek peut éventuellement vous dépanner.
- **En cas d'urgence, composez le 911.** Des postes sont disponibles dans toutes les infrastructures du parc.
- **Ne vous fiez pas à votre téléphone portable** : il n'y a pas de réseau dans la plupart des cas.

SE LOGER DANS LES ALENTOURS DE DEATH VALLEY

168

Death Valley voit ses hébergements facilement surchargés aux beaux jours. Voici quelques adresses qui vous permettront de vous loger à bon prix en périphérie du parc. En provenance de Las Vegas, choisissez Death Valley Junction, Amargosa Valley, Pahrump, Shoshone ou Tecopa.

■ AMARGOSA OPERA HOUSE HOTEL

608 Death Valley Junction

© +1 760 852 4441

www.amargosa-opera-house.com

Proche de Death Valley,

à 30 miles au sud-est de Furnace Creek.

Chambre double à partir de 70 US\$.

Petit motel de quatorze chambres, tout près de l'entrée de la vallée, installé dans une ancienne hacienda. Il mériterait un bon rafraîchissement mais à l'intérieur se trouve tout de même un véritable opéra, classé monument historique ! De l'hôtel, vous pourrez admirer un magnifique coucher de soleil au-dessus des Amargosa Mountains, à l'est.

■ DELIGHT'S HOT SPRINGS RESORT

368 Tecopa Hot Springs Road

Tecopa

© +1 760 852 4343

www.delightshotspringsresort.com

courtneybcca@yahoo.ca

Au sud-est de Death Valley.

Cottage pour 2 à partir de 100 US\$.

Une halte en plein désert mais avec un lac qui semble sorti de nulle part. Les hébergements sont sommaires, mais les massages et le spa sont le petit plus, payant bien sûr...

■ EL PORTAL MOTEL

420 Main Street

Beatty (Nevada)

© +1 877 342 6099

www.elportalmotel.com

elportalmotel@yahoo.com

Au nord-est de Death Valley.

Chambre double à partir de 70 US\$.

Propose 25 chambres basiques, toutes équipées avec réfrigérateur et micro-ondes. Wi-fi. Une piscine (ouverte en saison).

■ LONG STREET INN & CASINO

4400 South Highway 373

89020 Amargosa Valley (Nevada)

© +1 775 372 1777

www.longstreetcasino.com

frontdesk@longstreet-casino.com

Situé au nord-est de Death Valley.

Chambre double à partir de 90 US\$.

L'hôtel, situé en plein désert, offre une belle vue sur les Funeral Mountains. Les chambres sont spacieuses, confortables et bien tenues. Le décor du lobby et du casino, un brin kitsch, semble figé hors du temps. Ambiance locale sympathique. Restaurant ouvert sur le casino. RV park. Grand parking devant l'hôtel.

■ SADDLE WEST HOTEL & CASINO

1220 South Highway 160

Pahrump (Nevada)

© +1 800 433 3987

www.saddlewest.com

reservations@saddlewest.com

Chambre double à partir de 55 US\$.

Un hôtel un peu daté mais pas très cher, bien situé pour faire une étape à mi-chemin entre la vallée de la Mort et Las Vegas. Les chambres sont vastes et confortables, complétées par de beaux jardins, une piscine, un restaurant et un petit casino. Wifi gratuit.

■ SHOSHONE INN

127 Old State Hwy

CA 92384 Shoshone

© +1 760 852 4335

shoshonevillage.com/shoshone-inn.html

villagecentral@shoshonevillage.com

Au sud-est de Death Valley.

Chambre double à partir de 120 US\$. Camping et RV park dans le village.

Petit hôtel assez économique situé à une soixantaine de kilomètres de Furnace Creek. L'extérieur est un brin déraîchi, mais les 17 chambres plutôt modernes, spacieuses et impeccables sont une bonne surprise (5 d'entre elles sont équipées d'une kitchenette). Une suite est également disponible.

Pour se relaxer, une piscine alimentée par des sources chaudes est à disposition des clients. Un restaurant et une épicerie se trouvent juste en face. Une bonne option aux portes de la Death Valley.

■ STAGECOACH HOTEL & CASINO

900 Highway 95

Beatty (Nevada)

© +1 800 424 4946

Au nord-est de Death Valley.

Chambre double à partir de 70 US\$.

Un modeste motel équipé d'une piscine, d'un Denny's et d'un casino. Pas le grand luxe, mais les tarifs sont intéressants.

■ PANAMINT SPRINGS RESORT

Death Valley National Park

40440 Highway 190

Panamint Springs

④ +1 775 482 7680

www.panamintsprings.com

info@deathvalley.com

Proche de l'entrée ouest du parc.

A partir de 100 US\$ la chambre double, 150 US\$ le cottage. Camping 10 US\$, tente cabine 35 US\$.

Le motel dispose de 149 chambres et d'un cottage. Le plus abordable de la vallée, mais le confort est minimal... Camping. Bar-restaurant. Station d'essence.

■ STOVEPIPE WELLS VILLAGE HOTEL

Death Valley National Park

Highway 190

Stovepipe Wells Village

④ +1 760 786 2387

www.deathvalleyhotels.com

frontdesk@deathvalleylodgingco.com

Au centre de Death Valley.

83 chambres. Chambre double à partir de 140 US\$. RV park à partir de 33 US\$. Camping d'octobre à avril, 12 US\$.

Parmi les trois possibilités de logement dans la Vallée de la Mort, Stovepipe Wells Village s'avère être une bonne option, un peu plus abordable que Furnace Creek (bien que les tarifs restent très élevés dans la Death Valley...), d'un bien meilleur confort que Panamint Springs Resort. Installé en plein désert, ses allures de Far West offre un cadre dépaysant et une jolie vue sur les montagnes. Les chambres sont confortables et bien équipées avec TV et réfrigérateur. Par ailleurs, en plus du camping, un *RV park* est disponible pour les camping-cars. Toutes les commodités sont à disposition sur le site : essence, supérette, ranger station, ordinateur à disposition avec Internet, téléphone, piscine...

■ THE RANCH AT DEATH VALLEY

Death Valley National Park

Highway 190

Furnace Creek

④ +1 800 236 7916

www.furnacecreekresort.com

reserve-fc@xanterra.com

Chambre double à partir de 239 US\$. Promotions régulières.

Construit dans les années 1880 comme ranch de travail, le site accueillit les attelages de mules chargés de transporter le borax avant de devenir un complexe hôtelier au cœur de Death Valley National Park avec 224 chambres (dont 6 accessibles aux handicapés), deux restaurants, un bar, un general store, une piscine alimentée par une source. Nombreuses

activités : golf, tennis, équitation, location de vélo, randonnées pédestres... Etablissement rénové en 2017.

Luxe

■ INN AT DEATH VALLEY

Death Valley National Park

Highway 190

Furnace Creek

④ +1 760 786 2345

www.oasisatdeathvalley.com

Chambre double à partir de 479 US\$. Promotions sur Internet.

Le luxe au cœur de la Death Valley. Cette oasis espagnole dans le désert est ouverte depuis 1927. Le confort et les équipements font de cet hôtel, sans conteste, le plus élégant et le plus confortable de Death Valley. L'établissement propose 66 chambres et suites tout confort. Vous disposez ici d'une piscine, d'un parcours de golf, de terrains de tennis éclairés la nuit et d'un restaurant. Agréable terrasse pour admirer les étoiles. L'établissement a été rénové en 2017 et a depuis changé de nom (son nom historique est Furnace Creek Inn). Il est désormais ouvert tout au long de l'année.

Se restaurer

Tout comme les hébergements en dur, les lieux de restauration se trouvent à Furnace Creek, Stovepipe Wells Village et Panamint Springs.

■ INN AT DEATH VALLEY

Death Valley National Park

Highway 190

Furnace Creek

④ +1 760 786 2345

www.oasisatdeathvalley.com

Comptez 50 US\$. Réservations recommandées.

Le Furnace Creek Inn se devait d'avoir un restaurant à la hauteur de son standing : le Inn Dining Room. On peut y prendre le petit déjeuner, le déjeuner et le dîner. La vue sur le désert et le Panamint Mountains est superbe. Le *dress code* est strict pour le dîner, où T-shirt et shorts ne sont pas autorisés.

■ PANAMINT SPRINGS RESORT

Death Valley National Park

40440 Highway 190

Panamint Springs

④ +1 775 482 7680

www.panamintsprings.com

info@deathvalley.com

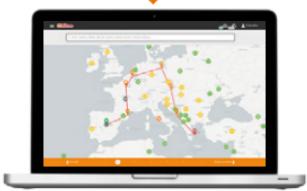
Proche de l'entrée ouest du parc.

Ouvert tous les jours de 7h à 21h. Comptez de 15 à 25 US\$.

Breakfast, lunch et dîner à prendre en salle ou en terrasse extérieure.

PARCE QUE VOUS ÊTES
UNIQUE ...

... VOUS RÉVIEZ D'UN GUIDE
SUR MESURE



JE CHOISIS MON ITINÉRAIRE N'IMPORTE
OÙ EN FRANCE OU DANS LE MONDE



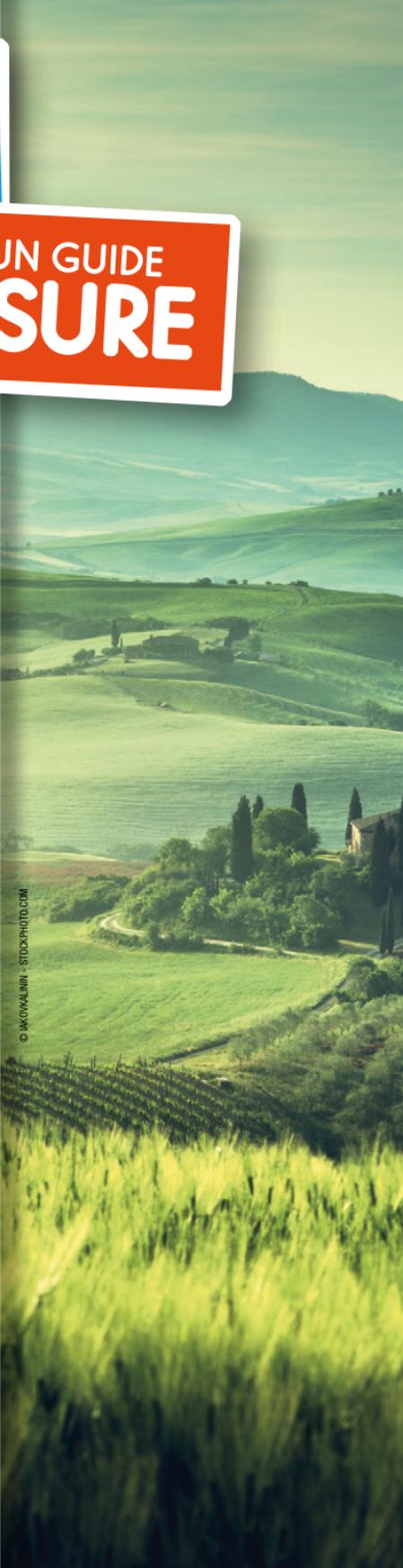
JE SÉLECTIONNE LES CATÉGORIES QUI
M'INTÉRESSENT ET MON NIVEAU DE PRIX. BUDGET
SERRÉ OU VERSION LUXE, IL Y A DES BONS PLANS
POUR TOUS LES VOYAGEURS



JE PEUX AJOUTER LES PHOTOS, LES CARTES
ET LES PARTIES DÉCOUVERTE POUR EN SAVOIR
PLUS SUR MA DESTINATION



JE PERSONNALISE MA COUVERTURE AVEC
MON TITRE, MA PHOTO, MA DÉDICACE



JE REÇOIS LA VERSION
NUMÉRIQUE DU GUIDE
TOUT DE SUITE ET LA VERSION
PAPIER EN QUELQUES JOURS.
ME VOICI PRÉT À PARTIR AVEC
MON GUIDE SUR MESURE
PETIT FUTÉ !



my
petit
fute
mon guide sur mesure

mypetitfute.com

THE RANCH AT DEATH VALLEY

Death Valley National Park

Highway 190

Furnace Creek

① +1 800 236 7916

www.furnacecreekresort.com

reserve-fc@xanterra.com

A l'intérieur du resort, on retrouve plusieurs établissements de standings différents :

► **Forty-Niner Cafe**, ouvert d'octobre à mai pour le *breakfast* et le *lunch* ; de mai à octobre pour le dîner.

► **Wrangler Steakhouse & Buffet**, ouvert toute l'année (buffet pour le *breakfast* et le *lunch*, *steakhouse* le soir).

► **Corkscrew Saloon**, ouvert toute l'année (boissons et snacks servis dans l'après-midi et le soir).

► **The 19th Hole**, ouvert d'octobre à mai (burgers et sandwichs pour le *lunch*, près du golf).

TOLL ROAD RESTAURANT & BAD WATER SALOON

Death Valley National Park

Highway 190

Stovepipe Wells Village

① +1 760 786 2387

www.deathvalleyhotels.com

frontdesk@deathvalleylodgingco.com

Ouvert toute l'année. Restaurant : *breakfast* de 7h à 10h, *diner* de 17h30 à 21h. Saloon : *lunch* de 11h30 à 17h, *snack* de 17h à 21h. Horaires réduits en hiver. Comptez de 15 à 20 US\$.

Un agréable endroit pour déjeuner mais aussi pour boire une bière dans un sympathique décor de saloon.

À voir - À faire

ARTISTS DRIVE SCENIC LOOP



Artists Drive

A 9,9 miles au sud de Furnace Creek.

La route forme une boucle partielle et à sens unique à partir de Badwater Road.

Artists Drive est une route spectaculaire qui conduit, à flanc de montagne, vers Artists Palette, une zone de ravines et de cônes de déjection où les couleurs sont si variées, du vert au rouge sombre, qu'elles font penser à la palette d'un peintre. Le meilleur moment pour s'y rendre est en fin de journée, lorsque le soleil couchant donne aux couleurs une teinte chaude.

BADWATER BASIN



Salt Pool Road

A 12,3 miles au sud de Furnace Creek

via Badwater Road.

C'est une vaste étendue de marais salants, magnifique avec les réverbérations du soleil. Un

lac temporaire peut se former après de fortes pluies. Au flanc de la montagne, bien au-dessus des hommes, un panneau signale « Sea level ». C'est le point le plus bas de l'Amérique du Nord (85 m au-dessous du niveau de la mer).

DANTE'S VIEW



Dantes View Road

A 25 miles au sud de Furnace Creek, via la Hwy 190.

Consulter le site du National Park Service pour vous informer avant votre venue.

Dante's View se trouve à près de 1 700 m d'altitude. La route monte pas mal, surtout vers la fin, et le moteur risque de chauffer. La route s'arrête sur la montagne et il faut faire demi-tour.

Du haut du belvédère, vous avez une superbe vue sur Death Valley. Le vent du matin peut être frais et mieux vaut prévoir une petite laine. Un parking pour les camping-cars se trouve juste avant la dernière montée.

DEVIL'S CORNFIELD



Highway 190

A 6,2 miles à l'est de Stovepipe Wells.

Ce champ de dunes couvre 65 km². Ce sont les buissons en touffes, régulièrement espacées et parfois très hautes qui le parsèment qui font penser à un champ cultivé. Les premiers occupants ont surnommé l'endroit Devil's Cornfield : « le champ de maïs du diable ».

DEVIL'S GOLF COURSE



Badwater Road

A 9,3 miles au sud de Furnace Creek.

Le Devil's Golf Course, « le terrain de golf du diable », est une zone de boue séchée et salée qui a formé des vagues étincelantes aux arêtes vives, après l'assèchement d'un lac entre 2000 av. J.-C. et le début de notre ère. La croûte de sel atteint 1,80 m au plus épais. Ce sol rugueux et brisé donne l'impression d'un champ labouré. Cette surface, diaboliquement inégale, a forgé dans les imaginations l'idée que l'on pourrait y voir le diable jouer au golf !

GOLDEN CANYON



A environ 5 km au sud de Furnace Creek

en direction de Badwater.

Plusieurs randonnées possibles dans ce canyon aux teintes dorées, allant de 1,6 km pour la boucle classique à 12,6 km pour le parcours complet (une boucle qui va jusqu'au Zabriskie Point avant d'emprunter le Gower Gulch qui retourne au Golden Canyon). On recommande de suivre le tracé qui mène à Red Cathedral, superbe falaise rougeâtre, puis de poursuivre avec la Gower Gulch Loop qui retourne vers le parking de l'entrée (6,9 km au total), ou de

rebrasser chemin depuis Red Cathedral. A savoir avant de se lancer : le *trail* est plus que déconseillé en été, c'est une véritable fournaise. Même en octobre, en plein après-midi, il n'y a que très peu d'air et le soleil tape fort. Il faut donc venir le matin avant 10h, ou le soir, et surtout, ne pas oublier ses deux litres d'eau minimum par personne.



■ HARMONY BORAX WORKS

Borax Mill Road

⌚ +1 760 786 3200

www.nps.gov/deva

barbara_rice@nps.gov

A 1,8 mile au nord de Furnace Creek Ranch. Le borax se présente sous la forme de nodules blanchâtres, qui rappellent la fleur du coton. On en extrait le bore, utilisé aujourd'hui pour les flux de soudage, et qui servait autrefois à la fabrication du verre et des savons. La boue contenant les *cottonballs* était recueillie par des ouvriers chinois et raffinée dans l'usine Harmony Borax Works, dont les ruines sont encore ici, au sud de Cottonball Basin. De cette usine datant de 1883, il ne reste que quelques murs, une vieille chaudière et une paire de grands tombereaux attelés à une citerne. Avant de quitter Harmony, vous pourrez voir les terres jaunes de Mustard Canyon.



■ MESQUITE FLAT DUNES

Highway 190

A proximité de Stovepipe Wells.

Les Sand Dunes, ou dunes de Mesquite, sont le résultat de l'accumulation de particules rocheuses arrachées par l'érosion aux chaînes de montagnes environnantes. Le sable est transporté par le vent et les massifs dunaires sont mobiles. A voir au lever ou au coucher du soleil.



■ MOSAIC CANYON

On accède au site depuis Stovepipe Wells Village par une route non goudronnée praticable en voiture si l'on roule doucement.

Depuis le parking, on arrive très rapidement dans ce canyon sinuex aux parois lisses et blanches comme du marbre. La dolomite naturellement présente dans ces parois s'est transformée en marbre sous l'effet de la chaleur et de la pression, avant d'être polie par l'eau. Le parcours du *trail* consiste à poursuivre la marche dans le canyon sur près de 3 km. En route, on observe la Mosaic Canyon Breccia, une mosaïque naturelle formée de fragments de roches de différentes couleurs. Après 2 km, on arrive à un premier barrage de pierre. C'est ici que la plupart des marcheurs rebroussent chemin. Il est possible de franchir l'amas de pierres sur la gauche, mais après quelques mètres, ça devient de l'escalade !



■ MUSHROOM ROCK

Badwater Road

A 4,6 miles au sud de Furnace Creek Junction, proche de Golden Canyon.

Juste au bord de la route, le vent a sculpté un bloc de basalte, The Mushroom Rock, ou « le rocher en champignon ». Il doit peser plus d'une tonne et se maintient au sommet d'une lame qui s'amincit chaque année.



■ RACETRACK PLAYA

Racetrack Valley Road

Véhicule 4x4 indispensable. Suivre la piste au sud d'Ubehebe sur une quarantaine de kilomètres.

Ici se déroule un phénomène étonnant. Sur le fond d'un ancien lac, dont la surface complètement nue n'a que 4,5 cm de pente sur 4 500 m, des pierres bougent sans raison apparente et laissent derrière elles un sillage imprégné dans le sol, comme des empreintes de roues. Ces rocs, dont certains pèsent près de 50 kg, restent immobiles pendant plusieurs mois, voire plusieurs années. Un beau jour, lorsqu'une pluie récente a rendu le sol boueux, le vent se lève... et les pierres commencent à glisser. Elles sont bloquées dans l'élan lorsque la terre redevient sèche et craquelée. Le phénomène recommence quelques années plus tard... Les plus longs des sillages sinuex ou rectilignes dépassent 600 m !



■ SALT CREEK INTERPRETATIVE TRAIL

Highway 190

Entre Stovepipe Wells Junction et Betty Junction.

Surprise, on découvre qu'il y a des poissons dans la Vallée de la Mort ! Lorsque le grand lac s'est résorbé, certains cyprinidés se sont adaptés aux nouvelles conditions de vie : froid glacial des nuits d'hiver, chaleur étouffante en plein été, eau presque inexistante... Cinq espèces de pupfish vivent ici, survivant à des eaux six fois plus salées que celles de l'océan, mais aussi à des températures supérieures à 40 °C. Les oiseaux de passage se régalent de ces petits poissons, qui ne mesurent que 2 ou 3 cm.



■ TITUS CANYON

Titus Canyon Road

Véhicule 4x4 recommandé dans le sens Beatty-Death Valley.

Depuis le parc, la circulation à double sens n'est autorisée qu'entre la Hwy 190 et l'entrée du Canyon (seuls les véhicules en provenance de Beatty sont autorisés à circuler dans le canyon). Un parking au pied des rochers permet de se garer pour une visite à pied. C'est étroit et sinueux mais spectaculaire.

UBEHEBE CRATER

Ubehebe Crater Road

A 7,8 miles à l'ouest de Scotty's Castle.

Ici se trouvent le cratère d'Ubehebe (prononcer « ou-bii-ii-bii ») et toute une kyrielle de petits cratères adjacents. Le cône bas, de loin, se confond avec les plis du terrain. Le magma, en remontant, a rencontré une nappe phréatique : la pression s'est élevée suffisamment pour cisailler plusieurs dizaines de mètres de roche, et les explosions ont projeté en l'air quelques millions de mètres cubes de terre mélangée à la lave. Un nuage brûlant a balayé la région, plaquant une couche de fins débris sur la face des roches tournées vers le cratère. Les bords, autour du trou conique, sont légèrement relevés et rehaussés de plus de 20 m de cendres : les sols ravagés par l'explosion sont rougeâtres et les cendres s'empilent au-dessus d'eux en strates sombres, séparées par des couches du terrain originel.



ZABRISKIE POINT

Highway 190

A 4,5 miles au sud-est de Furnace Creek.

Le site fut exploité autrefois pour le borax et baptisé en mémoire de Christian Brevoort Zabriskie, vice-président de la Pacific Coast Borax Company. C'est l'un des phénomènes géologiques les plus surprenants de la vallée. Le paysage à 360° a un côté lunaire. Il faut vous y rendre au lever du soleil, quand les couleurs ont toute leur intensité. La roche semble avoir été peinte, passant du rose au vert ou à l'orange. D'un côté, la terre à dominante jaune, marbrée de strates sombres, est creusée d'une série de ravines que domine une aiguille, Manly Beacon. Au nord, une couche plus dure, rouge sombre, est nommée la Cathédrale rouge. Les randonneurs pourront rejoindre Zabriskie Point en remontant Golden Canyon depuis la vallée.



Mieux vaut faire cette marche en hiver, à cause de la chaleur. Sinon, l'accès en voiture est très facile grâce à la route goudronnée.

MOJAVE

NATIONAL PRESERVE



Cette partie du désert Mojave est située en Californie du Sud, dans le comté de San Bernardino, entre les Interstates 15 et 40. 640 000 ha de nature vous y attendent : dunes de sable, cônes de cendre volcanique, forêt de Joshua, tapis de fleurs sauvages, canyons, montagnes, mesas, mines abandonnées... Le tout à une altitude variant de 270 à plus de 2 400 m. Les formations les plus importantes sont les New York Mountains (2 296 m) et les Clarke Mountains (2 417 m). Deux parcs californiens se trouvent dans l'enceinte du Mojave Desert Preserve : le Providence State Mountains Recreation Area (fermé lors de notre dernière visite, il se peut que le parc soit aujourd'hui ouvert) et le Granite Mountains Natural Reserve. Le second n'est accessible qu'aux chercheurs de l'University of California (sauf dérogation). La réserve est traversée par plusieurs voies revêtues et par la Mojave Drive, uniquement accessible aux 4x4. Cette ancienne piste, autrefois utilisée comme route commerciale par les indiens, est ponctuée de vestiges de forts militaires qui servaient à protéger les principales sources d'eau et à fournir assistance aux voyageurs.

La période idéale pour une visite s'étend de mai à octobre, principalement au printemps, lors de la floraison. Les températures maximales sont atteintes en juillet avec des extrêmes de 32/19 °C dans la Granite Mountain (1 280 m) et 43/25 °C sur la Zzyzx Road (284 m). En hiver, il n'est pas rare qu'il neige.

Un immense territoire, un seul homme

Mojave National Preserve couvre 64 7500 ha et n'emploie qu'un seul archéologue. A titre de comparaison, Yosemite National Park, qui occupe 30 8100 ha, emploie 40 de ces spécialistes. Dave Nichols assure sa mission en solitaire depuis mai 2002 et fait partie de la dizaine d'habitants de Mojave National Preserve. Féru de la culture et de l'histoire des civilisations disparues, il arpente chaque jour d'immenses parcelles de ce magnifique territoire pour mettre à jour, répertorier, protéger tout ce que la nature a sauvegardé jusqu'ici de l'histoire humaine du parc. Pétrographes laissés par les ancêtres des Mojaves, débris d'outils, vestiges d'habitations de mineurs ou de pionniers... Rien ne lui échappe. Sa tâche est immense mais également passionnante car, son travail, c'est aussi sa vie. Perché en haut de la réserve, il possède son propre territoire : un immense terrain dans un paysage sauvage, avec, au milieu, un mobile home géant. Ici, tout est écologie, ou presque : eau de pluie ou de source, énergie solaire, réfrigérateur au gaz, chauffage au poêle à bois, toilettes à compost... Bref, l'essentiel pour une vraie vie d'aventurier. En visite à Kelso Depot, vous croiserez sans doute Dave dans les couloirs, car son bureau se trouve ici.



Transports

Comment y accéder et en partir

La voiture est le seul moyen de rejoindre le cœur du Mojave National Preserve. Le premier accès à partir de Las Vegas est la Nipton Road (Exit 286 sur l'I-15), à 83 km au sud de Las Vegas. L'autre grand accès en empruntant l'I-15 est Baker (Exit 127, Kelbaker Rd). Il existe d'autres possibilités d'accès au sud du parc par l'I-40.

Se déplacer

Les trois grands axes principaux à l'intérieur de la réserve sont les suivants :

► **Kelbaker Road** relie Baker, à l'ouest, au sud du parc via Kelso Depot.

► **Morning Star Mine Road**, prolongée par Kelso Cima Road relient Nipton, au nord, à Kelso Depot.

► **Ivanpah Road**, au nord, prolongée par Lanfair Road relient Nipton au sud-est de la réserve. Notez que certaines portions de routes peuvent être endommagées à cause des conditions météorologiques et fermées jusqu'à nouvel ordre. Rendez-vous sur www.nps.gov/moja pour consulter ces conditions ou renseignez-vous auprès du Visitor Center.

Pratique

Tourisme - Culture

Kelso Depot est le plus important des deux centres d'information de la réserve. En dehors du parc, les voyageurs venant de Los Angeles pourront s'arrêter au Headquarters Information Center, à Barstow, grand centre urbain à la croisée des I-40 et I-15, à 65 miles à l'ouest du parc.

► **Ouverture.** La réserve est ouverte toute l'année et son accès est gratuit.

► **Postes de rangers.** Les postes principaux des rangers se trouvent à Kelso Depot et Hole-In-The-Wall Information Center.

► **Infrastructures et ravitaillement.** La réserve est peu peuplée. Le seul centre de vie en journée est à Kelso Depot. Pour l'hébergement et un véritable repas, vous devrez vous rendre à Nipton ou Baker... ou vous éloigner de la réserve. Nipton possède un *general store*.

► **Station-service.** Il n'y a pas de carburant dans la réserve. Des stations sont sur l'I-15, à la sortie 272 sur Cima Road et à Baker, sur l'I-40, à Fener et à Ludlow, et enfin, sur la Hwy 95 à l'est du parc, à Serachlight et à l'intersection avec la Hwy 163.

■ HOLE-IN-THE-WALL INFORMATION CENTER

Black Canyon Road

⌚ +1 760 252 6104

www.nps.gov/moja

Accessible par route asphaltée à partir de l'A40 et de Essex Road (sud du parc).

Ouvert du vendredi au dimanche de 10h à 16h.
Centre d'information mineur par rapport à Kelso Depot. On y trouve une boutique, des toilettes, de l'eau, un téléphone, un camping. Rangers Programs d'octobre à mai.

■ KELSO DEPOT VISITOR CENTER

Kelbaker Road

Kelso Depot

⌚ +1 760 252 6108

www.nps.gov/moja

A 40 miles (65 km) de la sortie de Nipton Road. A 36 miles (58 km) de la sortie de Cima Road. A 35 miles (56 km) de Baker, par la Kelbaker Road. A 22 Miles (35 km) de l'A40, sortie Kelbaker Road.

Ouvert de 10h à 17h, fermé mardi, mercredi et pour Christmas Day.

Un centre d'information entièrement rénové dans ce qui fut un dépôt ferroviaire de l'Union Pacific de 1924 à 1985. Si les trains de marchandises qui relient Salt Lake City et la côte ouest passent toujours devant le bâtiment, ils ne s'y arrêtent plus. Librairie, toilettes, eau, aires de pique-nique. Exposition de présentation de Mojave Nation Preserve sur 3 niveaux. Projection à la demande d'un film de 20 min sur le parc, en anglais sous-titré.

Argent

Il n'existe aucun distributeur dans la réserve.

Moyens de communication

Le téléphone portable ne fonctionne pas dans la quasi totalité de la réserve. Des postes téléphoniques se trouvent à Hole-in-the-Wall Information Center, Cima, Nipton, Fenner et Baker.

Santé - Urgences

En cas d'urgence, signalez vous aux rangers de la réserve. Si vous avez accès au réseau téléphonique, composez le 911.

Se loger

Deux campings se situent dans la réserve : l'un se trouve à Hole-in-the-Wall, l'autre à Mid Hills. Il faut compter 12 US\$ par nuit. Vous trouverez un petit motel à Nipton (ainsi qu'un *general store*). En dehors de la réserve, les hébergements les plus proches sont à Jean (quelques kilomètres au nord de Primm, dans le Nevada), Searchlight, Baker et Barstow.

■ HOTEL NIPTON

107355 Nipton Road, Nipton

⌚ +1 760 856 2335 – www.nipton.com

A partir de 85 US\$ la chambre double, 70 US\$ la Cabin (bungalow) pour deux. Petit déjeuner inclus. Réservation par téléphone entre 8h et 18h ou par e-mail.

Construit en 1910, ce bed and breakfast en plein désert Mojave vous permettra de passer une nuit sur place. Cinq chambres sont à disposition, ainsi que 5 *cabins* eco-lodge. wi-fi gratuit. Possibilité de camping.

Se restaurer

Il n'y a pas de point de restauration dans la réserve. Un *general store* se trouve à Nipton. Le restaurant de Kelso Depot (Beanery) a fermé ses portes en 2013.

À voir - À faire

Attention : certaines des randonnées de la réserve ne sont accessibles qu'en 4x4. Votre choix doit également tenir compte des difficultés de marche inégales entre chaque parcours. Castle Peaks Corridor et Keystone Canyon sont parmi les plus difficiles.

■ BARBER PEAK LOOP TRAIL



Au centre du parc, départ à l'entrée du parking de Hole-in-the-Wall. Campground.

Boucle de 9,6 km.

Marche autour de Barber Peak à l'ouest de Hole-in-the-Wall Campground, passage aux Opalite Cliffs et retour à Hole-in-the-Wall via Banshee Canyon.

■ CARUTHERS CANYON



Au nord du parc

Accès en 4x4. Départ au camping primitif de Caruthers Canyon, 8,8 km à l'ouest de la Ivanpah Road, sur la New York Mountains Road, puis 4,5 km au nord sur une route non signalée.

9,6 km aller-retour.

Marche au travers d'une des zones les plus diversifiées du Mojave : conifères, chênes, plantes des zones côtières, y compris manzanita, yerba santa (poivrier mexicain), céanothe (lilas de Californie).

■ CASTLE PEAKS CORRIDOR



Au nord du parc

Accès en 4x4. Départ : 7,8 km à l'est de Ivanpah Road, sur la Hart Mine Road. Prenez à gauche à la première fourche, puis à 1,5 km de nouveau à gauche à la seconde fourche. Après 5,5 km traversez un monticule terieux. La route s'arrête 1,6 km plus loin.

12,8 km aller-retour.

Pour d'excellentes vues sur Castle Peaks Corridor.

■ HOLE-IN-THE-WALL

NATURE TRAIL

Au centre du parc

Départ de Hole-in-the-Wall Information Center and Campground, 32 km au nord de la I-40 par Essex Road et Black Canyon Road. *800 m aller-retour.*

Apprenez à identifier les plantes du désert sur ce court sentier.



■ KELSO DUNES

Au sud du parc

Départ à 4,8 km à l'ouest de Kelbaker Road, sur la Kelso Dunes Road (route non asphaltée).

5 km aller-retour.

Prévoir la randonnée le matin ou en soirée, quand la température est plus fraîche. La randonnée aux travers des dunes peut prendre plusieurs heures.



■ KEYSTONE CANYON



Au nord du parc

Accès en 4x4. Départ à 29 km au sud de Nipton Ivanpah Road, puis 4 km à l'ouest sur un chemin de terre. Tourner à gauche au premier croisement, à droite au second, puis continuer jusqu'à un parking.

9,6 km aller-retour.

Le chemin est difficile dans le Keystone Canyon. Vues spectaculaires du sommet de la crête. Nombreux pins à pignons, genévrier et chênes turbinellés (arbustes). Quelques sapins près du sommet.

■ LAKE TUENDAE NATURE TRAIL



A l'ouest du parc

Départ du parking de la Zzyzx, 8 km au sud de la I-15 par la Zzyzx Road. Une balade de quelques centaines de mètres autour du Lake Tuendae, face au California State University Desert Studies Center. Ne présente que peu d'intérêt.

■ MID HILLS

TO HOLE-IN-THE-WALL TRAIL



Au centre du parc

Départ à l'entrée de Mid Hills Campground, à 1,6 km à l'ouest de Black Canyon Road, au sud du Wild Horse Canyon Road.

25,6 km aller-retour.

Traversée d'un labyrinthe de cactus (barrel et cholla) avant d'arriver à la Hackberry Fire Burned Area, une zone ravagée en 2005 par un feu de forêt qui nécessita l'intervention de plus de 1 100 pompiers. Fin du parcours à Hole-in-the-Wall.

■ QUAIL BASIN



Au sud du parc

Accès en 4x4. Départ à 20 km au nord de la I-40 sur Kelbaker Road, puis 1,6 km à l'est

sur un chemin de terre non signalé.

Parking à la jonction avec la route de terre. *10,4 km aller-retour.*

Dirigez-vous vers le sud afin de rejoindre une petite vallée parsemée de yuccas et de genévières. Après avoir parcouru le loop, retour par le même itinéraire.

■ PIUTE CREEK



A l'est du parc

Accès en 4x4. Départ à 15,2 km à l'est de la jonction de Lanfair Road et Cedar Canyon Road.

10,4 km aller-retour.

Traversez les superbes gorges puis explorez les ruines de Fort Piute, construit dans les années 1880 pour accueillir les voyageurs sur la Mojave Road. Un cours d'eau permanent à proximité fournit l'eau nécessaire aux plantes et aux animaux.

■ RINGS LOOP TRAIL



Au centre du parc

Départ au parking de Hole-in-the-Wall Information Center, 32 km au nord de la I-40 par Essex Road et Black Canyon Road.

2,4 km aller-retour.

Découvrez comment Hole-in-the-Wall a obtenu son nom durant votre ascension du Banshee Canyon à l'aide d'anneaux en métal scellés dans la roche. Connection possible avec le trek du Mid Hills to Hole-in-the-Wall Trail.

■ ROCK SPRING LOOP TRAIL



Au centre du parc

Accès par Cedar Canyon Road (route non asphaltée).

1,6 km aller-retour.

Une très jolie balade qui commence à The Rock House, une bâtisse construite en 1929 par Bert Smith. Ce dernier, ayant survécu aux gaz mortels de la Première Guerre mondiale se retira ici après que son médecin lui eut déclaré sa fin proche... il y resta 25 ans. Sa demeure fut reprise par un artiste, Carl Faber, qui y vécut et travailla dans les années 1980.

En 2009, la bâtisse a été entièrement rénovée par l'archéologue du parc, Dave Nichols et un groupe de bénévoles. La balade permet de rejoindre la source Rock Spring en longeant la Mojave Road, puis Watson Wash, avec de très belles vues sur les Hackberry et New York Mountains.

■ TEUTONIA PEAK TRAIL



Au nord du parc

Départ à 19 km au sud de la I-15 (ou 8 km au nord de Cima), sur Cima Road.

4,8 km aller-retour.

Marche au milieu des Joshua trees avec vue sur le Cima Dome.

ARIZONA

Amateurs d'aventures spectaculaires, vous êtes dans le bon Etat ! 48^e Etat des Etats-Unis, l'Arizona (« petite source » en u'odham, langue uto-aztèque) est situé dans le sud-ouest du pays. Il est bordé par la Californie, le Nevada, l'Utah, le Nouveau-Mexique et les Etats mexicains de Basse-Californie et Sonora. Il est l'un des quatre Etats des Four Corners et fait partie de la Sun Belt, qui connaît une forte croissance démographique.

Le Grand Canyon, merveille du monde et phénomène grandiose, n'est pas le seul spectacle naturel de l'Arizona. Déserts d'une beauté envoûtante, réserves indiennes, ruines de civilisations disparues et premières missions espagnoles sont quelques-uns de ses trésors.

GRAND CANYON WEST – HUALAPAI INDIAN RESERVATION



A 125 miles à l'est de Las Vegas et 80 miles au nord de Kingman, la rive ouest du Grand Canyon ne fait pas partie du Grand Canyon National Park, mais de la réserve indienne Hualapai. A Eagle Point, on trouve le Skywalk, une passerelle de verre en forme de fer à cheval qui surplombe le vide au-dessus d'un canyon, à 1 200 mètres de hauteur. Ce canyon est latéral à celui où s'écoule le Colorado. Peach Springs, la capitale de la réserve, est 100 km à vol d'oiseau au sud-est de Eagle Point, le long de la célèbre Route 66.

Transports

Comment y accéder et en partir

► **Avion.** Grand Canyon West Airport accueille les vols privés. L'aéroport principal le plus proche est le McCarran International Airport, à Las Vegas.

► **Bus.** Aucun transport en commun public ne dessert Grand Canyon Skywalk.

► **Voiture.** De Las Vegas, 125 miles. Comptez 2h40. Prendre l'US 93 en direction de Flagstaff. Bifurcation à Dolan Springs sur la Pierce Ferry Road, puis poursuivre sur Diamond Bar Road (non pavée sur 9 miles).

De Grand Canyon South Rim, 252 miles. Comptez 4h30, par l'Interstate 40 puis l'US 93. Bifurcation à Dolan Springs sur la Pierce Ferry Road, puis poursuivre sur Diamond Bar Road (non pavée sur 9 miles).

► **Tours-operators.** De nombreux tours-operators proposent des départs à partir de Las Vegas pour cette partie du Grand Canyon. Les autocars s'arrêtent en général en chemin, le temps d'une photo, à Lake Meade et Hoover Dam. En avion ou en hélicoptère, l'aller-retour a lieu entre Las Vegas Airport et Grand Canyon West Airport, où une navette prend le relais entre le Welcome Center et Eagle point (3 km).

Se déplacer

La circulation est interdite aux véhicules privés dans Grand Canyon Skywalk. Vous devrez emprunter la navette pour vous déplacer de point en point (prix inclus dans les package d'accès), après avoir laissé votre véhicule au parking du Welcome Center, à côté de l'aéroport.

Pratique

► **Ouverture.** Grand Canyon Skywalk est ouvert tous les jours de 8h à 17h d'octobre à mars, et de 7h à 19h d'avril à septembre. Attention : les derniers billets d'accès sont délivrés 2 heures avant la fermeture.

► **Tarifs d'entrée.** Le tarif d'accès à la réserve est inclus dans les différents packages proposés. Attention toutefois : tous les packages ne comprennent pas l'accès au Skywalk, qui est quand même l'attraction principale du site. Seuls le Legacy Gold et le Hualapai Vip incluent l'accès au Skywalk : Hualapai Legacy 49 US\$; Legacy Gold 80 US\$; Hualapai Vip 345 US\$. D'autres packages additionnels sont disponibles.

► **Infrastructures et ravitaillement.** Eagle Point Village et Hualapai Ranch sont les deux principales infrastructures de Grand Canyon Skywalk. Il est interdit d'apporter sa propre nourriture et boisson dans la réserve, vous devrez donc acheter sur place ou prendre vos repas au restaurant. Les villes les plus proches sont Dolan Springs et Kingman, sur l'US 93.

► **Accessibilité.** L'accès au Skywalk ne pose pas de difficulté. Chaque point de vue et le ranch sont accessibles avec la navette dont le point de départ est le Welcome Center.

► **Station-service.** La station-service la plus proche de Grand Canyon Skywalk est à Dolan Spring, à 44 miles, près de l'US 93.

► **Parking.** Obligatoire à votre arrivée au Welcome Center de Grand Canyon Skywalk.

■ HUALAPAI TOURISM

© +1 888 868 9378

www.grandcanyonwest.com

reservations@grandcanyonresort.com

Le site Web dédié au tourisme dans le territoire hualapai, notamment pour ce qui concerne l'accès à la passerelle de Grand Canyon Skywalk et le rafting.

Se loger

Le Hualapai Ranch est le seul hébergement disponible proche du Skywalk. Le Hualapai Lodge est à Peach Springs, à 210 km par l'itinéraire le plus rapide de Eagle Point Village. Le camping n'est ni prévu ni autorisé.

■ HUALAPAI RANCH

Quatermaster Point Road

© +1 888 868 9378

www.grandcanyonwest.com

reservations@grandcanyonresort.com

A 3,5 km au sud de l'aéroport et à 6,5 km au sud de Eagle Point Village.

Nuit en « cabin » pour 2 pers : 130 US\$ (petit déjeuner inclus). Rencontre avec les Indiens programmée.

Le Hualapai Ranch offre un hébergement de qualité dans l'une des 26 *cabins* installées près du canyon. Des porches individuels permettent d'admirer les lever et couchers de soleil sur le canyon ! L'ambiance est au rendez-vous grâce aux nombreuses attractions organisées dans une petite ville western reconstituée (balades à cheval et en charrette notamment). Restaurant sur place.

■ HUALAPAI LODGE

Route 66

900 Highway 66

PEACH SPRINGS

© +1 888 868 9378

www.grandcanyonwest.com

À partir de 150 US\$ la chambre double, petit déjeuner inclus, hors promotions. Possibilité de package avec accès à la réserve au Skywalk.

A 81 miles au nord-ouest de Williams et 50 miles au nord-est de Kingman. Situé sur la Route 66, dans la capitale de la réserve hualapai, ce lodge propose 60 chambres confortables et de nombreux services et équipement. Toutes les chambres disposent d'une télévision par câble à écran plat, d'un coin salon, d'une connexion wi-fi gratuite ainsi que d'une cafétéria. Restaurant (Diamond Creek Restaurant), centre de remise en forme, spa et piscine extérieure. Un distributeur automatique de billets est disponible dans le lodge.

Se restaurer

Des points de restauration sont à Eagle Point, Guano Point, au Ranch et au Welcome Center. Un buffet Hualapai, composé de spécialités locales, est servi à Guano Point. Le Diamond Creek Restaurant est le restaurant du Hualapai Lodge, qui se trouve à Peach Springs, à 210 km par l'itinéraire le plus rapide de Eagle Point Village.

À voir – À faire

■ EAGLE POINT – EAGLE POINT VILLAGE

Eagle Point

www.grandcanyonwest.com

reservations@grandcanyonresort.com

Eagle Point regroupe la plateforme de verre du Skywalk et le Village. Ce dernier est un village indien avec des habitations Hualapai, Havasupai, Navajo et Hopi.

On trouve également un marché et un amphithéâtre de 250 places où des danses indiennes sont régulièrement programmées. Possibilité de déjeuner sur place.



Les Hualapais

Hualapai, qui se prononce Wal-lah-pie, signifie « Peuple des hauts Pins ». La réserve qu'ils occupent a été créée en 1883, par décret du Président Chester A. Arthur. Elle couvre 400 km², et s'étend sur 173 km le long de la rive sud du Colorado. Toutes les attractions et infrastructures qui s'y trouvent sont gérées par le peuple hualapai.

La population qui vit dans la réserve est estimée à plus de 1 600 Amérindiens, dont près de 1 400 sont hualapais. Une majorité vit à Peach Springs, la capitale. La totalité du peuple hualapai est estimé à 2 300 membres.

■ HUALAPAI TRIBE WEBSITE

PEACH SPRINGS

hualapai-nsn.gov

Le site Web de la nation Hualapai.

■ GRAND CANYON SKYWALK

Eagle Point

④ +1 888 868 9378

www.grandcanyonwest.com

reservations@grandcanyonresort.com

Grand Canyon Skywalk est ouvert tous les jours de 8h à 17h d'octobre à mars, et de 7h à 19h d'avril à septembre. Attention : les derniers billets d'accès sont délivrés 2 heures avant la fermeture. Seuls le Legacy Gold et le Hualapai VIP incluent l'accès au Skywalk. Le package minimum comprend l'accès à la réserve, l'accès au Skywalk, les pauses photographiques avec les Indiens (et non la prise de ses propres photos sur le Skywalk), le repas sur l'un des points de vue et l'accès à la navette pour les trois sites (Eagle Point, Guano Point et Hualapai Ranch). Tarifs : Legacy Gold 80 US\$; Hualapai Vip 345 US\$.

Situé au cœur d'un territoire appartenant aux Indiens Hualapai, le Skywalk est ouvert depuis mars 2007. Il a été inauguré par Buzz Aldrin, l'un des astronautes ayant participé à la conquête de la lune. Cette immense structure de verre et d'acier est suspendue à plus de 1 200 m au-dessus du fond d'un canyon proche de la Colorado River. La plate-forme est en forme de fer à cheval et s'avance de 22 mètres. Elle pèse 500 tonnes et est capable de résister à des vents de plus de 100 km/h.

Considéré comme l'attraction majeure de West Grand Canyon, le Skywalk est relativement éloigné des grands centres d'intérêt que sont Las Vegas et la rive sud du Grand Canyon. Ajouté à cela le coût d'accès et les restrictions photographiques imposées sur le site, son intérêt pourra paraître secondaire à certains.

■ GUANO POINT

A 3 km au nord-ouest de Eagle Point.

Guano Point offre un point de vue à 360° sur le Colorado et les installations qui desservaient à la fin des années 1950 la mine de guano (excrément de volatiles ; de chauves-souris dans ce cas) d'où l'US Guano Corporation espérait alors extraire 100 000 tonnes d'engrais. L'extraction du précieux guano commença en 1958 et s'arrêta en 1959, quand un avion de l'US Air Force percuta les lignes de câblage aérien. Mais il faut dire que la quantité de guano estimée était bien inférieure à la réalité et que la mine n'était pas rentable.

■ HUALAPAI RANCH

Quatermaster Point Road

④ +1 888 868 9378

www.grandcanyonwest.com

reservations@grandcanyonresort.com

A 3,5 km au sud de l'aéroport et à 6,5 km au sud de Eagle Point Village.



Le ranch et ses bâtiments annexes vous plongent dans l'ambiance western, avec des reconstitutions de scène de rue, des promenades en chariot, des spectacles, des barbecues et l'organisation de balades à cheval.

Sports - Détente - Loisirs

Des balades à cheval avec un guide hualapai sont organisées à Hualapai Ranch. Le départ des activités de rafting est à Peach Springs, à 210 km par l'itinéraire le plus rapide de Eagle Point Village.

■ WHITE WATER RAFTING

④ +1 888 868 9378

www.grandcanyonwest.com

reservations@grandcanyonresort.com

Comptez 430 US\$ par personne. Des packages optionnels sont disponibles, dont celui permettant de traverser la Skywalk.

Départ en bus de Hualapai Lodge à Peach Springs, sur l'historique Route 66. Le forfait comprend le transport aller-retour depuis Hualapai Lodge (compter 1 heure aller), la journée de rafting avec un guide certifié sur la Colorado River, le repas et un tour d'hélicoptère au-dessus de la partie ouest du Grand Canyon. Pensez à votre équipement imperméable.

Shopping

Des *gift shops* à Eagle Point et au Welcome Village, et un marché Hualapai à Guano Point, vous permettront d'acquérir bijoux et souvenirs amérindiens.

HAVASUPAI INDIAN RESERVATION



Parmi les visites possibles aux environs du Grand Canyon, la réserve Havasupai, entre Grand Canyon West et le Grand Canyon National Park, figure parmi les endroits privilégiés par les randonneurs. Le Supai Village et ses chutes d'eau en sont la principale attraction. Il faut cependant savoir que Grand Canyon Village est à 207 miles (332 km) et près de 5 heures de route du parking de Hualapai Hilltop, qui n'est que le point de départ du trail menant à Supai. La réserve indienne de Havasupai, dont Supai est le village principal, se situe dans un grand canyon affluent au sud de la Colorado River. Elle couvre 760 km² et a été créée en 1880, avant d'être élargie en 1975. Ces terres sont en dehors des limites du Grand Canyon National Park et sont administrées par le peuple Havasupai. Les Havasupais sont intimement liés à l'eau et la terre (Havasupai signifie « peuple des eaux vertes et bleues »). Leur population représente



environ 600 personnes. Le village isolé de Supai et les chutes d'eau spectaculaires qui lui sont proches attirent près de 20 000 visiteurs chaque année. On accède à Supai à pied ou à dos de mule (voire en hélicoptère) par le trail au départ de Hualapai Hilltop. Le parking de Hualapai Hilltop se trouve à 65 miles (104 km) au nord de la route 66, via la Indian 18.

■ HAVASUPAI FALLS

Supai

theofficialhavasupaitribe.com

info@havasupai-nsn.gov

Dans la réserve Havasupai.

Un permis d'accès à la réserve est nécessaire. Il est possible de louer une mule pour porter le matériel de camping, 400 US\$ A/R.

Ces magnifiques chutes d'eau aux reflets bleu-vert ont pour noms Navajo (3 miles), Havasu (4 miles), Mooney (6 miles) et Beaver (10 miles). Les distances sont indiquées à partir du village de Supai, qui n'est atteignable qu'à pied ou à dos de mule, voire en hélicoptère, à 13 miles du parking de Hualapai Hilltop. Certaines de ces chutes ont vu leur parcours modifié naturellement après les grandes inondations de 2008 qui endommagèrent la réserve.



■ HAVASUPAI TRIBE & OFFICIAL WEBSITE

Supai

© +1 928 448 2731

theofficialhavasupaitribe.com

info@havasupai-nsn.gov

On y accède à pied ou à dos de mule par le trail au départ de Hualapai Hilltop, dont le parking se trouve à 65 miles (104 km) au nord de la route 66, via la Indian 18.

Entrée 50 US\$ (+ 10% de taxes), plus 10 US\$ de taxe environnementale.

La tribu Havasupai détiennent son propre site web. On y trouve toutes les informations souhaitées pour la visite de la réserve, notamment les suivantes :

► **Havasupai Lodge :** © +1 928 448 2111/2101 (ligne ouverte du lundi au vendredi de 9h à 15h).

► **Havasupai Camping :** © +1 928-448-2121 (ligne ouverte du lundi au vendredi de 9h à 15h). Le camping de la réserve est ouvert toute l'année. Compter 93,50 US\$ (camping, entrée de la réserve et *environmental fee* compris).

► **Un café et un magasin** se trouvent à Supai Village.

■ SUPAI VILLAGE ET HAVASUPAI FALLS

© +1 928 448 2121

theofficialhavasupaitribe.com

info@havasupai-nsn.gov

Point de départ de la piste : le parking de Hualapai Hilltop, à 65 miles (104 km) au nord de Peach Springs, sur la Route 66.

Depuis le parking, une piste de 13 km (16 km jusqu'au camping), très escarpée en début de parcours mène à Supai situé à quelque 600 m en contrebas d'un canyon, praticable à pied ou à dos de mule. Se renseigner auparavant auprès du Havasupai Tourist Enterprise pour les hébergements car le nombre de personnes est limité. On peut prolonger la randonnée jusqu'aux magnifiques chutes Havasupai aux reflets bleu-vert, qui ont pour noms Navajo (3 miles), Havasu (4 miles), Mooney (6 miles) et Beaver (10 miles). Les distances sont indiquées à partir du village de Supai.



KINGMAN



Fondée en 1882, Kingman tient son nom de l'ingénieur Lewis Kingman, qui, à l'époque, supervisa les travaux de la ligne de la Santa Fe Railway. Initialement créée comme dépôt ferroviaire, la ville est devenue un carrefour touristique et une plate-forme importante de distribution et de transport pour la zone nord-ouest de l'Arizona. Bien évidemment, le passage de la Route 66 apporta, avant qu'elle ne soit déclassée, une manne non négligeable à l'économie de la ville. Kingman possède une quarantaine d'anciens bâtiments dont le plus important est la Powerhouse de 1907, où se trouvent notamment le Visitor Center et le Route 66 Museum. La route principale, la Andy Devine Avenue (Route 66), tient son nom d'un célèbre acteur des années 1930 qui passa son enfance ici. Chaque année en mai, le Fun Run, un rallye de voitures anciennes qui relie Seligman à Topock, s'arrête ici une demi-journée.



Pratique

■ KINGMAN VISITOR CENTER

Powerhouse – Route 66
120 West Andy Devine Avenue
© +1 928 753 6106
www.gokingman.com
info@gokingman.com

Ouvert tous les jours de 8h à 17h.

La Powerhouse dans laquelle est établi le Visitor Center abrite également le Route 66 Museum, le siège de la Route 66 Association of Arizona et la Chambre de Commerce.

Se loger

■ BEST WESTERN PLUS KING'S INN & SUITES

2930 East Andy Devine Avenue
© +1 928 753 6101
www.bestwestern.com
bwr.service@bestwestern.com

À 3,2 miles du centre-ville.

Chambres à partir de 100 US\$, petit déjeuner inclus, hors promotions.

Comme pour la plupart des autres établissements de la chaîne Best Western, ce motel bénéficie de tous les services attendus pour un confort irréprochable, avec des chambres agréables et bien équipées. Le petit déjeuner est servi dans la salle voisine de la réception. Piscine extérieure (ouverte en saison), spa, salle de fitness. Wi-fi gratuit.

■ RAMADA KINGMAN

© +1 928 753 6262
www.ramadakingman.com
frontdesk@ramadakingman.com

A partir de 80 US\$ par nuit, petit déjeuner compris.

Ce motel typique de bord de route repris par la chaîne Ramada est une bonne option pour faire halte, avec ses chambres confortables tout équipées (certaines sont en attente de rénovation), son restaurant au cadre chaleureux et sa piscine extérieure bordée d'un jardin net soigné. On aime l'ambiance Route 66 dépeinte par les fresques caricaturales qui égarent le bâtiment extérieur, thème qui s'immisce jusque dans le fond de la piscine ! Service de laverie automatique sur place et wifi gratuit.

Se restaurer

■ MR. D'Z ROUTE 66 DINER

105 East Andy Devine Avenue
© +1 928 718 0066
www.mrdzrt66diner.com

Ouvert tous les jours de 7h à 21h. Compter 15 à 20 US\$.

Un *diner* rétro aux coloris pop rose et vert. Banquettes en vinyle, tabourets en fer, juke-box, tables de pique-nique à l'extérieur. Ambiance très Route 66. Côté cuisine, on y sert des classiques américains (burgers, soupes, salades, sandwichs...) et des petits-déjeuners copieux pour une somme modique.

À voir - À faire

■ ARIZONA (POWERHOUSE) ROUTE 66 MUSEUM



120 West Andy Devine Avenue
© +1 928 753 9889 – www.gokingman.com
Ouvert tous les jours de 9h à 17h (dernière entrée à 16h). Adultes : 4 US\$, seniors : 3 US\$, gratuit pour les moins de 12 ans.

Ce musée consacré à la Route 66 se trouve dans l'ancienne usine électrique de la ville (*powerhouse*) qui date de 1907. Il raconte l'histoire de la Route mais aussi des milliers de migrants qui l'empruntèrent lors de la Grande Dépression. Au sous-sol, le Electric Vehicles Museum présente quelques amusants modèles de voitures électriques de toutes les époques.

Williams



La ville de Williams, à 57 miles au sud du Grand Canyon, est une étape très intéressante pour ses hébergements, nombreux et aux tarifs très abordables. Elle offre également plusieurs autres avantages, puisqu'elle est à la fois point de départ du train qui mène au Grand Canyon, située sur la Route historique 66 et proche d'autres centres d'intérêt, comme Sycamore Canyon (68 miles), Flagstaff (35 miles), Oak Creek Canyon (Sedona – 68 miles) et la station de Snow Bowl (47 miles).

Pratique

■ WILLIAMS & FOREST SERVICE VISITOR CENTER

Williams-Grand Canyon Chamber of Commerce
200 West Railroad Avenue
© +1 928 635 4061
experiencewilliams.com

Ouvert du lundi au vendredi de 8h à 17h (plus tard l'été).

Se loger

■ GRAND CANYON HOTEL

Route 66, 145 West Route 66
© +1 928 635 1419
www.thegrandcanyonhotel.com
grandcanyonhotel@aol.com

A côté de la gare ferroviaire.

OUVERT toute l'année. A partir de 79 US\$ la chambre avec salle de bains partagée, 96 US\$ avec salle de bains privée, 105 US\$ avec Queen Bed, 115 US\$ avec King Bed, 150 US\$ le Loft (jusqu'à 6 personnes).

Cet hôtel date de 1891 et serait le plus ancien de l'Arizona. A l'ouverture de la ligne de chemin de fer Williams-Grand Canyon, il était le plus proche hébergement du Grand Canyon. Fermé au début des années 1970, il resta inoccupé durant 35 ans.

Rénové en 2004, il a rouvert ses portes l'année suivante. Les 25 chambres sont décorées de façon personnalisée. Sept d'entre elles sont communicantes. Un restaurant (Dara Thai Cafe) sert le lunch et le dîner du lundi au samedi. Wi-fi gratuit.

■ THE CANYON MOTEL & RV PARK

Route 66

1900 East Rodeo Road

© +1 800 482 3955

www.thecanyonmotel.com

canyonmotel@aol.com

A l'entrée est de la ville.

Hébergement à partir de 80 US\$.

18 cottages datant des années 1930-1940 et qui en ont gardé le style. Chacune dispose d'un lit double, d'un réfrigérateur, d'un four micro-ondes et de la télévision. Mais c'est bien plus amusant de dormir dans les Caboose ou Railway Car Rooms & Suites !

Ces anciennes locomotives et wagons de la Santa Fe ont été recyclés en véritables appartements. Piscine chauffée couverte (ouverte du printemps à l'automne). Wi-fi gratuit. Le parc accueille aussi les tentes et les camping-cars.

■ THE LODGE ON ROUTE 66

Route 66

200 East Route 66

© +1 877 563 4366

www.thelodgeonroute66.com

Chambres à partir de 90 US\$, petit déjeuner inclus, hors Promotions.

Ce motel situé au centre de Williams est très confortable. Les chambres sont équipées d'une télévision, les suites d'un micro-ondes et d'un réfrigérateur. Une laverie est située en face. Une des meilleures options à Williams.

■ THE RED GARTER BED & BAKERY

Route 66, 137 West Railroad Avenue

© +1 800 328 1484

www.redgarter.com

info@redgarter.com

Chambres à partir de 150 US\$, petit déjeuner inclus.

La traduction française signifie « La jarretière rouge ». Eh oui, cette bâtisse construite en 1897 fut un saloon et une maison close... Les dames s'en sont allées depuis longtemps et ce B&B est à présent inscrit au registre des monuments historiques. Si les murs pouvaient parler, ils nous en raconteraient des histoires. Chaque chambre – elles sont au nombre de 4 – a sa petite légende et son nom une explication... Connexion Internet gratuite.

Se restaurer

Bien et pas cher

■ CRUISERS CAFE 66

Route 66, 233 West Route 66

© +1 928 635 2445

www.cruisers66.com

OUVERT pour le petit déjeuner de 7h à 9h, pour les repas de 11h à 21h. Compter de 10 US\$ à 25 US\$.

Cette ancienne station-service des années 1930 a été reconvertise en restaurant avec une belle terrasse extérieure. On y sert essentiellement des grillades avec des sauces BBQ mais également des nachos, des burgers, des soupes, des salades, etc.

■ PINE COUNTRY RESTAURANT

107 North Grand Canyon Boulevard

© +1 928 635 9718

www.pinecountryrestaurant.com

OUVERT tous les jours de 7h à 21h. Comptez 10 à 25 US\$.

Situé à quelques mètres seulement de la gare de Williams et du Visitor Center, entre les deux avenues qu'emprunte la Route 66, le Pine Country Restaurant est un agréable endroit pour prendre un copieux petit déjeuner, un repas et, aussi, d'excellents desserts faits maison ! C'est d'ailleurs la spécialité de l'établissement, avec un choix saisissant : une quarantaine de tartes et gâteaux différents fabriqués chaque jour.



Des guides de voyage
sur plus de **700** destinations

Suivez nous sur



www.petitfute.com

■ TWISTER 50'S SODA FOUNTAIN

417 East Route 66
 ☎ +1 928 635 0266
jason@route66place.com

*Ouvert du mardi au samedi de 11h à 20h.
 Compter de 10 à 20 US\$.*

Bien que la cuisine ne soit pas la plus raffinée que l'on puisse trouver (les plats vont du burger au poulet frit en passant par la salade et le sandwich), l'atmosphère des années 1950 est bien rendue et le service est sympathique. Un endroit agréable pour déjeuner rapidement ou prendre un *ice-cream* en terrasse.

Bonnes tables

■ ROD'S STEAK HOUSE

301 East Route 66
 ☎ +1 928 635 2671
www.rods-steakhouse.com
azsach45@gmail.com

*Ouvert du lundi au samedi de 11h à 21h30.
 Compter de 15 US\$ à 35 US\$.*

Le Rod's Steak House a ouvert ses portes en 1946, à l'apogée de la Route 66. L'enseigne en forme de bœuf affiche clairement la spécialité de la maison.

L'animal y est servi sous toutes ses formes ou presque. On peut, par exemple, y goûter du foie préparé à l'ancienne ou des côtes de bœuf excellentes. Tous les plats principaux incluent une soupe du jour ou une salade verte ainsi que des pommes de terre au four, des frites ou des haricots verts.

■ STATION 66 ITALIAN BISTRO

Route 66
 144 West Route 66
 ☎ +1 928 635 5329
www.thestation66.com

Ouvert tous les jours de 11h à 22h. Comptez 15 à 35 US\$.

Ce restaurant italien situé au centre de Williams propose bien sur des pizzas, des bruschettas et des pâtes, très bonnes d'ailleurs, mais aussi toute une gamme de salades et de sandwiches. Le cadre est agréable et se veut dans l'ambiance de la Route 66. Une réussite, avec de faux airs de station-service pour la terrasse extérieure et un parfum rétro indéniable pour la salle de restaurant, dans un cadre moderne et chaleureux. Lors du retour de la pleine saison, vous pourrez pleinement profiter du rooftop comme du patio... Un bonheur !

À voir - À faire

Bien évidemment, un arrêt à Williams, c'est avant tout la découverte de l'ambiance de la Route 66 et de la gare d'où part le train historique pour le Grand Canyon.

■ BEARIZONA

Route 66
 1500 East Route 66
 ☎ +1 928 635 2289
www.bearizona.com

A l'entrée est de la ville.

Ouvert tous les jours de 8h à 18h (en saison). Horaires réduits le reste de l'année. Adulte 25 US\$, senior 23 US\$, enfant de 4 à 12 ans 15 US\$. Tarif maxi par véhicule : 120 US\$ + taxes. Ce parc animalier à l'entrée de Williams, sur la Route 66, propose de découvrir au volant de son véhicule une multitude d'animaux qui vivent en Amérique du Nord : bisons, ours noirs, moutons et chèvres sauvages, loups. Une petite partie du parc avec une ménagerie et d'autres animaux de taille plus modeste est accessible à pied. Démonstrations de vols de rapaces entre mars et décembre.

■ GRAND CANYON RAILWAY

Williams Depot – Route 66
 233 North Grand Canyon Boulevard
 ☎ +1 928 773 1976
www.thetrain.com

Tous les jours, départ de Williams à 9h30 (arrivée 11h45), retour à 17h45 (départ 15h30). Départ supplémentaire à 10h30 pendant les périodes d'affluence. Ticket aller-retour de 67 US\$ à 226 US\$, selon la classe choisie. Tarifs réduits pour les enfants.

Le Grand Canyon Railway est un train historique qui relie Williams à Grand Canyon Village (65 miles – 100 km) quotidiennement au cours d'un trajet touristique de 2 heures 15. La ligne fut créée en 1901 par l'Atchison, Topeka & Santa Fe Railway. L'exploitation de la ligne cessa en 1974 avant de reprendre avec de nouveaux investisseurs en 1989. Depuis, le Grand Canyon Railway a connu plusieurs propriétaires successifs. Quelle que soit votre décision de voyager ou pas à bord, la gare de Williams est à visiter pour son côté historique.

■ PETE'S ROUTE 66 GAS STATION MUSEUM

Route 66
 101 East Route 66
 ☎ +1 928 635 2675

Cette station-service sur l'historique Route 66 a été construite en 1939 et a fonctionné comme telle jusqu'en 1988 avant de devenir une compagnie d'ambulance pendant une dizaine d'années. Le bâtiment devenu vacant pendant 3 ans a été racheté en 2002 par un certain Neill Petrie (« Pete ») qui a voulu le rendre à son état d'origine, mais uniquement à titre de musée et de magasin de souvenirs Route 66. Remarquablement entretenu, le Gas Station Museum expose des pompes à essence



anciennes, des bidons d'huile d'époque, des panneaux vintage, etc. Devant, on admire une berline Ford 1950 achetée à l'époque par le père de Pete.

ROUTE 66 ZIPLINE RIDE

Route 66
200 North Grand Canyon Boulevard
① +1 928 635 5358
www.ziplineroute66.com

Ouvert tous les jours du 15 mars à fin décembre, quelques jours en novembre et décembre. Horaires variables. A partir de 12 US\$ par personne.

Cette tyrolienne est installée à proximité de la voie ferrée et de la gare historique de Williams, le long de la Route 66. Plus de 400 mètres aller-retour à une dizaine de mètres du sol, en avant, puis en arrière. Une expérience amusante sur le parcours de The Mother Road même si elle est loin d'être incroyable. Toutefois, voilà un bon moment familial possible qui conviendra aussi bien aux petits aventuriers comme aux grands enfants.



GRAND CANYON NATIONAL PARK



Avec une surface de quelque 500 000 ha, les dimensions du Grand Canyon sont gigantesques. Il s'étend sur environ 450 km de long entre le lac Powell et le lac Mead, sa profondeur moyenne est de 1 300 m (avec un maximum de plus de 2 000 m) et sa largeur varie de 5,5 à 30 km. Le Grand Canyon a été sculpté par la puissance du Colorado, roulant avec violence une eau verdâtre et bourbeuse comme si son seul désir était d'arracher les 700 m de roche qui le séparent encore du niveau de la mer. Cette force de la nature prend sa source dans les montagnes Rocheuses et se jette dans le golfe de Californie après avoir parcouru plus de 2 300 km. Son débit moyen est de 650 m³/s. Cependant en période de crue, il peut augmenter de manière significative. Avant la construction des barrages, il pouvait atteindre 2 300 m³/s ! Une centaine de rapides se trouvent au fond du canyon. Plusieurs affluents se jettent dans le Colorado, dont Kanab Creek, Havasu Creek, Little Colorado et Paria River. Cette grandiose et superbe faille est bordée par deux plateaux à peu près parallèles. Si North Rim et South Rim ne sont éloignées que de quelques kilomètres à vol d'oiseau, la distance est de 346 km par la route. Les deux se distinguent aussi nettement par leur climat, leur végétation et leur faune. La rive nord, plus haute de 300 m, est aussi plus sauvage. Les quelque 5 millions de visiteurs par an du parc sont en effet plus attirés par South Rim, davantage aménagée pour le tourisme.

Géologie

Les quelque 40 couches de roches différentes identifiées dans le Grand Canyon permettent de remonter le temps jusqu'à environ 1,7 milliard d'années, presque la moitié de l'histoire de la terre. Même si le débat sur l'âge réel du Grand Canyon fait encore rage, certains points semblent concordants pour tous.

Sous l'action des fortes pressions et des températures élevées du magma, les roches sédimentaires qui s'étaient lentement formées jusqu'à la fin du précambrien se sont métamorphosées. A la fin du protérozoïque, 4 000 m de sédiments et de lave s'accumulèrent dans une mer peu profonde. Soulevées, vers 725 millions d'années, ces roches devinrent une chaîne de montagnes, avant de subir un lent processus d'érosion et être de nouveau envahies par la mer à plusieurs reprises. On assista alors à la formation de nouvelles strates de grès, de calcaire et de shale. Entre 80 et 35 millions d'années, l'orogénie laramienne (nom donné au phénomène qui a donné naissance à la plupart des montagnes de l'ouest américain) provoqua la formation des montagnes Rocheuses mais aussi des déformations dans la région de l'actuel Grand Canyon. Il ne restait plus à l'érosion qu'à faire son œuvre. Il y a 7 millions d'années, l'eau emporta peu à peu les sédiments, fossiles et débris de grès et de calcaire sur son passage. Lentement, le fleuve se fraya un chemin à travers les formations paléozoïques et précambriennes, creusant son lit dans la pierre jusqu'à former le canyon que nous connaissons aujourd'hui.

Histoire

L'altitude et les difficultés d'irrigation firent de cette région un territoire peu hospitalier. Toutefois, comme tout le sud-ouest des Etats-Unis actuels, elle était habitée par les Anasazi, qui y ont laissé de nombreux vestiges dont des pétroglyphes.

Les premiers hommes blancs à atteindre la région furent les conquistadors espagnols. Le capitaine Don Garcia Lopez de Cardenas découvrit le Grand Canyon lors d'une expédition en 1540, mais il rebroussa très vite chemin faute d'avoir trouvé un passage entre les deux rives de cette gorge profonde. Par la suite, des missionnaires se rendirent à leur tour sur place. Il faut cependant attendre le milieu du XIX^e siècle pour que cette extraordinaire région sorte de l'ombre. La conquête de l'ouest mais aussi la croissance démographique incitent les Américains à cartographier le secteur. En 1869, John Wesley Powell est le premier à descendre le fleuve en bateau. Son expédition coûte la vie à trois de ses neuf hommes, ce qui ne l'empêche pas d'y revenir deux ans plus tard.

Cette même année, une expédition terrestre se rend sur place prendre les premières photos. Photos, dessins, récits, le tout avec l'appui du sénateur Benjamin Harrison, éveillent l'intérêt des géologues et des fervents de la nature. Au début du XX^e siècle, la région commence à se développer. L'exploitation des gisements de cuivre, zinc et plomb de la falaise étant laborieuse, certains décident aussi de participer d'une autre façon à l'essor de la région. Le Grand Canyon est de plus en plus fréquenté, notamment par les chasseurs. Des pistes sont aménagées jusqu'au fleuve, un ranch touristique est fondé et, quelques années plus tard, le premier hôtel ouvre ses portes sur la rive sud, à Grandview Point. Cette même rive est bientôt rejointe par le chemin de fer. Tracté, selon la météo, par une motrice Diesel ou une machine vapeur, le train continue de nos jours à transporter les visiteurs, même si la plupart viennent en voiture. Le Grand Canyon attirant des foules toujours plus considérables, le gouvernement décide, en 1919, de classer la région en parc national. Quelques années plus tard, les eaux du Colorado sont domptées par le barrage Hoover, en aval, puis, entre 1950 et 1960, par le barrage de Glen Canyon, en amont. Aujourd'hui, le Grand Canyon est l'un des sites les plus visités des Etats-Unis.

Climat

Les températures sont très différentes entre les deux rives (3 à 4 °C d'écart), mais également entre le haut et le fond du canyon (8 à 13 °C d'écart). En ce qui concerne les précipitations, elles sont en général deux fois plus importantes sur North Rim que sur South Rim. La partie ouest, hors du parc national, est désertique et appartient au désert Mojave. Elle est souvent soumise à des vents violents et à des tempêtes de sable.

Nature

Le parc du Grand Canyon présente une grande diversité d'écosystèmes même si depuis près d'un siècle le déboisement et les incendies ont fait reculer les forêts de la zone nord de façon inquiétante. On recense ainsi sur l'ensemble du parc plus de 350 espèces d'oiseaux, une centaine de mammifères, une cinquantaine de reptiles, une quinzaine de poissons, une dizaine d'amphibiens et des milliers d'espèces d'invertébrés.

► **South Rim.** La végétation s'est adaptée à l'aridité de la rive sud ainsi qu'à son altitude. Ici poussent cactus, genévrier de l'Utah et pins pignons. Il en va de même pour la faune, parmi laquelle on trouve le crotale des prairies (*Crotalus viridis*), l'un des plus agressifs serpents à sonnettes. Mieux vaut rencontrer

les sympathiques écureuils d'Abert ou ceux des rochers, le renard gris, le cerf hémione ou le mouflon canadien.

► **North Rim.** Plus froide, plus humide et plus haute que la rive sud d'environ 300 m, elle accueille des forêts de conifères, principalement des pins ponderosas et des épicéas bleus. Ses mares attirent de nombreux amphibiens. On y découvre aussi le puma, le joli écureuil de Kaibab avec son ventre noir et sa queue blanche, l'épervier autour ou encore la chouette tachetée.

► **A l'intérieur des gorges et sur les rives de la Colorado River.** Sur les parois exposées au sud et recevant donc plus de soleil, croît une végétation typique du désert de Sonora. Les parois exposées au nord sont colonisées par des plantes que l'on retrouve habituellement à des altitudes supérieures. Vous observerez certainement des faucons pèlerins et des faucons de prairies, de couleur sable et de la taille d'une corneille. Les aigles, quant à eux, pêchent sur les rives du Colorado et de ses affluents.

► **A l'ouest.** La flore et la faune sont en grande partie similaires à celles de la South Rim.

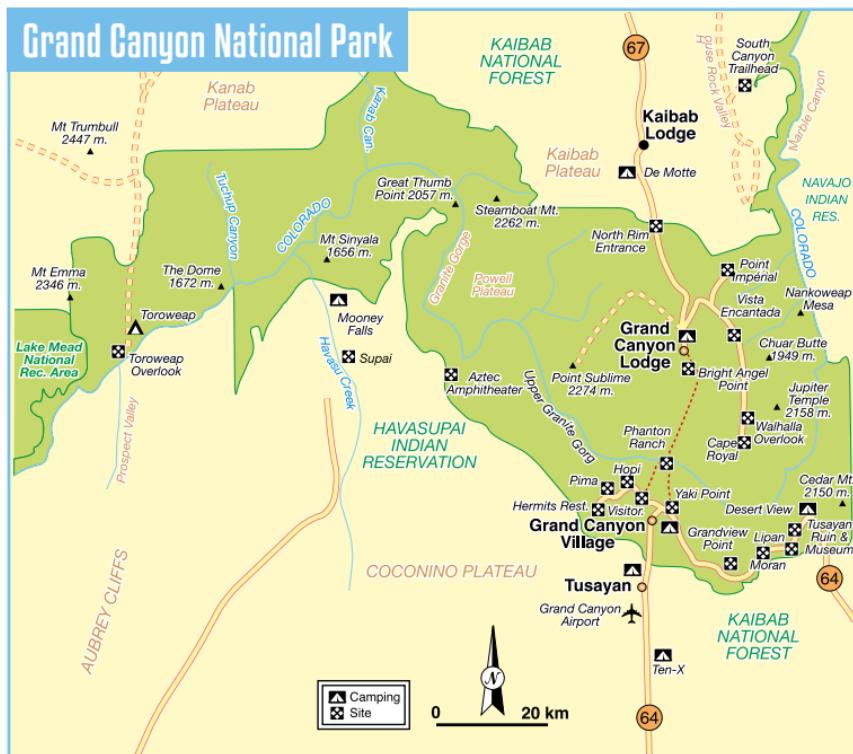
Orientation

South Rim

South Rim, la rive sud du canyon, est accessible par les entrées sud et est via la Highway 64. Si la partie est, Desert View, n'a que peu d'infrastructures à proposer (un Visitor Center et ses annexes, un camping [Desert View Campground], un snack et une station-service), il n'en est pas de même avec les parties sud et ouest de South Rim où se trouvent deux centres d'accueil très importants, Tusayan et Grand Canyon Village.

► **Tusayan.** Le village de Tusayan, avant l'entrée sud du parc et à environ 13 km de South Rim, regroupe environ 600 habitants. Il compte de nombreuses possibilités d'hébergement et de restauration, et abrite le Grand Canyon Airport. Avec sa succession de motels et de commerces sans originalité, Tusayan n'a aucun charme mais s'avère une bonne alternative pour se loger au plus près du parc.

► **Grand Canyon Village.** Situé en bordure de la rive, le village se découpe en trois zones géographiques distinctes. A l'ouest, le quartier historique de Grand Canyon Village, avec plusieurs bâtiments construits au cours de la première moitié du XX^e siècle. C'est notamment le cas de Mary Colter's Lookout Studio et de Hopi House, de Railway Station Depot, qui accueille le train historique en provenance de Williams une fois par jour, du Verkamp's Visitor Center, et de Kolb Studio.



Au centre, Market Plaza est le centre d'affaires du village. On y trouve un *general store*, une épicerie, une banque, un bureau de poste et le Yavapai Lodge. Le grand parking de Market Plaza est l'endroit idéal pour stationner et accéder aux navettes gratuites du parc qui parcourent South Rim. Au nord de Plaza Market, le Yavapai Museum of Geology offre des vues spectaculaires sur le Grand Canyon et présente l'histoire géologique de la région.

A l'est, le Grand Canyon Visitor Center peut être rejoint à pied, en voiture ou en navettes, à partir de tout le village. De là, il est possible de marcher jusqu'à Mather Point. A noter que le Back Country office se trouve dans la partie sud-ouest du centre historique.

Deux campings se trouvent côté à côté à Grand Canyon Village : Mather Campground (ou Grand Canyon Village Campground) réservé aux campeurs et à quelques camping-cars ; et Trailer Village, réservé aux camping-cars. Des hôtels et des restaurants sont disséminés dans l'ensemble de Grand Canyon Village et une clinique, doublee d'une pharmacie, se trouve dans la partie sud de celui-ci.

North Rim

North Rim, la rive nord, se démarque nettement de South Rim par son climat et sa configuration.

Il y fait plus frais et plus humide, la route principale d'accès à la rive, la Highway 67, la rejoint perpendiculairement, et le retrait très prononcé de la rive par rapport au fond du canyon ne lui permet pas d'avoir une vue verticale sur la Colorado River. Peu fréquentée au regard de South Rim, il est donc normal que le nombre d'infrastructures soit moins important de ce côté du canyon. On trouve le Visitor Center et ses annexes, un hébergement (le Grand Canyon Lodge), un General Store et un camping. Bien que beaucoup préfèrent se rendre sur South Rim à l'occasion de leur première visite du Grand Canyon, il serait dommage de négliger la beauté sauvage et la quiétude des lieux. Il s'agit bien là d'un coin de paradis.

Se déplacer

Avion

► **South Rim.** L'aéroport de Tusayan, à seulement 7 miles, assure la majorité des vols à destination de Grand Canyon South Rim. Des taxis, ainsi qu'un bus en saison, desservent l'aéroport et Grand Canyon Village.

► **North Rim.** L'aéroport de Page, à 125 miles au nord-est assure des vols quotidiens avec Las Vegas, Phoenix, Denver et Los Angeles.

■ GRAND CANYON AIRPORT

Highway 64
Airport Road
Tusayan
🕒 +1 928 638 2446

www.grandcanyonairport.org
À 7 miles (11 km) au sud de South Rim et de Grand Canyon Village.

Service limité aux vols domestiques, essentiellement en provenance de Las Vegas. Fait également office d'héliport.

Train

South Rim est la seule concernée. Les services ferroviaires Amtrak desservent Williams et Flagstaff. A partir de Williams, Grand Canyon Railway propose un transport ferroviaire vers Grand Canyon Village avec un train historique.

■ GRAND CANYON RAILWAY STATION

Grand Canyon Depot
Village Loop Drive
Grand Canyon Village
🕒 +1 800 843 8724
www.thetrain.com

Proche de Bright Angel Lodge et El Towar.

Tous les jours, départ du train de Williams à 9h30 et arrivée au Grand Canyon Depot à 11h45. Retour de Grand Canyon Depot à 15h30, arrivée à Williams à 17h45. Train supplémentaire à 10h30 les jours de forte affluence. De 67 US\$ à 236 US\$ le ticket aller-retour, selon la classe choisie. Tarifs réduits pour les enfants.

Construit en 1909-1910, Grand Canyon Depot fait partie de l'histoire de Grand Canyon National Park. Conçu par l'architecte Francis W. Wilson, avec une structure en bois de deux étages. A l'origine, le rez-de-chaussée était réservé aux bureaux et l'étage était habité par la famille du chef de gare. Aujourd'hui, l'ensemble est utilisé pour les services ferroviaires aux voyageurs. C'est ici qu'arrive quotidiennement le train historique en provenance de Williams. Le trajet dure 2 heures 15. En haute saison, deux trains peuvent circuler durant la même journée sur la ligne.

Bus

► **South Rim.** Les bus Greyhound desservent Williams et Flagstaff. De là, des navettes privées assurent la liaison avec le Grand Canyon.

Le South Rim Shuttle Bus System

Un système de navettes gratuites, dénommé South Rim Shuttle Bus System, existe sur South Rim. L'utilisation de ces navettes n'est pas obligatoire mais vivement recommandée, d'autant plus que certaines zones ne sont pas toujours accessibles aux véhicules privés (Hermits Rest Road et Yaki point Road). Elles opèrent à partir d'une heure avant le lever du soleil jusqu'à très tard le soir. Les intervalles entre elles varient de 15 à 30 minutes.

Trois navettes parcourent des lignes interconnectées, une quatrième relie Grand Canyon Village à Tusayan et l'aéroport, via les hôtels. Chaque ligne a un nom et une couleur :

► **Ligne bleue : « Village Route ».** C'est la boucle « urbaine » et centrale dont les interconnexions sont Grand Canyon Visitor Center, à l'est, et Hermits Rest Transfer, à l'ouest. Elle dessert Grand Canyon Village, ses hôtels, restaurants, campings et autres zones de services.

► **Ligne orange : « Kaibab/Rim Route ».** Elle dessert Grand Canyon Visitor Center, Pipe Creek Vista, Yaki Point, South Kaibab Trailhead, Yavapai Geology Museum et Mather Point.

► **Ligne rouge : « Hermits Road – Scenic Route ».** La navette part de Village/Hermits Rest Transfer et rejoint Hermits Rest, neuf arrêts plus loin. Au retour, elle ne dessert que 4 arrêts (Hermits Rest, Pima, Mohave et Powell Points). Contrairement aux deux précédentes, cette ligne ne fonctionne que du 1^{er} mars au 30 novembre.

► **Ligne violette : « Tusayan Route ».** Elle relie Grand Canyon Village à Tusayan/Grand Canyon Airport. La navette fonctionne de mars à septembre, toutes les 20 minutes, de 8h à 21h45. Elle est gratuite à la condition de posséder un ticket d'accès au parc (notez qu'il est notamment possible d'acheter des tickets à la borne automatique de l'IMAX Theater).

► **A noter qu'un bus rapide, le Hiker's Express Bus,** relie tous les matins Bright Angel Lodge, Backcountry Information Center et Grand Canyon Visitor Center à South Kaibab Trailhead. Se renseigner auprès des Visitor's Centers pour les horaires et les périodes de fonctionnement.

Le Backcountry Information Center

Le backcountry Information Center, s'il est bien en mesure de vous donner des renseignements sur le parc n'a pas cela comme vocation première. Son rôle est de délivrer les permis pour séjourner plus d'une journée dans le canyon et donner les informations relatives aux sentiers et campings qu'on peut y trouver.

■ BACKCOUNTRY INFORMATION CENTER

Grand Canyon Village – South Rim

Backcountry Road

✆ +1 928 638 7875

www.nps.gov/grca

Près de Maswik Lodge.

OUVERT tous les jours de 8h à midi et de 13h à 17h. Le coût du permis est de 10 US\$ auxquels il faut ajouter 8 US\$ par nuit et par personne.

Fournit les permis nécessaires pour les randonnées de plus d'une journée. Les demandes concernant North Rim peuvent également y être déposées. Vous pouvez réserver votre permis, ou bien en faire la demande, sur place. Les clients du Phantom Ranch Lodge qui ont fait une réservation à l'avance n'ont pas besoin de ce permis.

► **A savoir :** le Backcountry information center ne fait pas de réservation dans les zones de camping aménagées (Mather, Desert View, North Rim), ni de réservation pour les excursions fluviales, les randonnées pédestres ou à dos de mule, l'hébergement à Phantom Ranch, ou les randonnées dans le canyon de la réserve Havasupai.

► **North Rim.** Aucun transport en commun ne dessert cette rive du Grand Canyon. On peut rejoindre North Rim à partir de South Rim en utilisant la navette saisonnière de Trans Canyon Shuttle, la seule assurant un service régulier entre les deux rives, ou faire appel aux services d'un autre opérateur privé.

■ TRANS CANYON SHUTTLE

✆ +1 877 638 2820

www.trans-canyonshuttle.com

Fonctionne tous les jours de mi-mai à fin octobre. Départ de South Rim à 8h et à 13h30 jusqu'à mi-octobre et à 8h de mi-octobre à fin octobre ; départ de North Rim à 7h et à 14h jusqu'à mi-octobre et à 14h de mi-octobre à fin octobre. Temps de voyage : 4 heures. Réservation obligatoire. 90 US\$ l'aller.

Assure la liaison entre South Rim et North Rim.

Voiture

► **South Rim.** De Las Vegas : 272 miles/435 km. Prendre l'I-215 vers le nord jusqu'à l'I-515. Prendre la I-515 vers l'est. Continuer sur la Hwy 93 jusqu'à l'I 40. Prendre à gauche sur la Hwy 64 jusqu'à Grand Canyon Village.

De North Rim : 212 miles/340 km. Prendre la Hwy 67 jusqu'à la Hwy 89 puis la Hwy 64 jusqu'à l'entrée est de South Rim.

► **North Rim.** Attention : pendant les mois d'hiver (mi-octobre à mi-mai), la route qui mène à l'entrée de North Rim est fermée.

De Las Vegas : 269 miles/430 km. Prendre l'Interstate 15 (parallèle au Strip) vers le nord, jusqu'à la UT 9. Prendre à droite sur la UT 59. Continuer sur la AZ 389. Prendre à droite la AZ 89 jusqu'à la Hwy 67, direction North Rim. De South Rim : 212 miles/340 km. Prendre la Hwy 64 est jusqu'à la Hwy 89. Prendre la Hwy 89 jusqu'à la Hwy 67 sud, direction North Rim.

Pratique

Tourisme – Culture

► **Ouverture.** South Rim est accessible toute l'année. North Rim est accessible avec certitude de la mi-mai à la mi-octobre.

► **Tarifs d'entrée.** Le paiement d'une entrée donne accès aux deux rives, avec une validité de 7 jours. Véhicules privés : 35 US\$. Motos : 30 US\$. Individuels : 20 US\$. Gratuit certains jours de l'année : en janvier (Martin Luther King Jr. Day), le 20 février (Presidents' Day), en avril (National Park Week), le 25 août (National Park Service Birthday), en septembre (National Public Lands Day), en novembre (Veterans Day weekend).

► **Postes de rangers.** Les principaux postes de rangers sont pour South Rim : au Grand Canyon Visitor Center, au Tusayan Ruin and Museum, à l'entrée est. Dans le canyon : à Indian Garden Campground et Phantom Station. Pour North Rim : au Visitor Center.

► **Ravitaillement.** South Rim : une épicerie à Grand canyon Village (à l'intérieur du General Store) et une autre à Desert View sont ouvertes tous les jours. On trouve de nombreux commerces à Tusayan. North Rim : le General Store se trouve à côté de North Rim Campground.

► **Accessibilité.** Toutes les navettes du parc sont accessibles aux fauteuils roulants. Des cheminement adaptés existent sur les deux falaises mais pas à dans tous les édifices historiques. Un permis d'accessibilité, le Scenic Drive Accessibility Permit, est remis aux personnes handicapées afin de leur faciliter l'accès à certaines zones. Ce permis permet également de bénéficier de certains emplacements de parking. On peut retirer ce permis dans les Visitor Centers et les hôtels. Des fauteuils roulants sont mis à disposition gratuitement et un guide d'accessibilité est disponible dans les Visitor Centers.

► **Station-service et garage.** South Rim : il n'y a pas d'essence à Grand Canyon Village mais un garage ouvert tous les jours. Une station-service se trouve à Tusayan, à 8 miles au sud de South Rim et à Desert View, à l'entrée est du parc (fonctionne avec une carte de crédit quand l'accueil est fermé, mais attention les cartes de crédit françaises ne fonctionnent pas toutes à la pompe, mieux vaut faire le plein aux heures d'ouverture).

North Rim : vous pourrez faire le plein au North Rim Country Store sur la route principale (de 8h à 17h, 24h/24 à la pompe). Le garage le plus proche se trouve à Jacob Lake (au nord du parc).

► **Parking.** South Rim : les principaux parkings sont à Market Plaza, et à côté des Visitor Centers de Grand Canyon Village et de Desert View. North Rim : le parking principal est proche du Grand Canyon Lodge et de North Rim Campground.

■ DESERT VIEW VISITOR CENTER

Desert View – South Rim

East Rim Road

www.nps.gov/grca

À l'entrée est du parc. 25 miles (41 km) de Grand Canyon Village.

OUVERT tous les jours de 9h à 17h, parfois plus tard en été.

C'est le premier centre d'informations disponible à l'entrée est du parc. À côté du Desert View Watcher.

■ NORTH RIM VISITOR CENTER

North Rim

Bright Angel Peninsula

[+1 928 638 7888](tel:+19286387888)

www.nps.gov/grca

OUVERT tous les jours de mi-mai à mi-octobre de 8h à 18h.

S'y adresser également pour les randonnées de plus d'une journée relevant du Backcountry Office. Le coût du permis est de 10 US\$ auxquels il faut ajouter 5 US\$ par nuit et par personne. Les clients du Phantom Ranch Lodge (au fond du canyon) qui ont fait une réservation à l'avance n'ont pas besoin de ce permis.

■ SOUTH RIM VISITOR CENTER

Grand Canyon Village – South Rim
South Entrance Road

Mather Point

[+1 928 638 7888](tel:+19286387888)

www.nps.gov/grca

À côté du parking et de la station des navettes (Shuttle Stop).

OUVERT tous les jours de 9h à 17h.

Passage quasi obligé. Informations en tout genre, brochures, plans... A droite de l'accueil, présentation toutes les demi-heures d'un film intéressant (durée 20 minutes) sur le Grand Canyon. Bonne introduction de visite. Grands panneaux à l'intérieur avec des suggestions d'activités à faire en fonction du temps que vous passez sur place (une demi-journée, une journée...). Se procurer la carte des navettes et *The Guide* dispo en français. Des panneaux à l'extérieur permettent également de se renseigner sur le parc et ses randonnées. Depuis le Visitor Center, on peut rejoindre Mather Point (souvent saturé) en deux minutes.

■ VERKAMP'S VISITOR CENTER

Grand Canyon Village – South Rim
South Entrance Road

[+1 928 638 7888](tel:+19286387888)

www.nps.gov/grca

À côté du El Tovar Hotel, proche de Grand Canyon Depot.

OUVERT tous les jours de 8h à 20h (plus tôt hors saison).

Le bâtiment a été construit en 1906. C'est donc l'un des plus anciens bâtiments de South Rim. Après avoir appartenu plus d'un siècle à la famille Verkamp, c'est à présent un Visitor Center, ou des rangers sont à même de vous renseigner sur le parc. Une partie des lieux est dédiée à l'histoire du Grand Canyon et de ses pionniers, avec une très belle exposition permanente. Vente d'ouvrages et de souvenirs.

Argent

► **South Rim.** Une banque avec un distributeur de billets se trouvent sur la Market Plaza, à Grand Canyon Village.

► **North Rim.** Un distributeur de billets se trouve au Grand Canyon Lodge. Un deuxième distributeur est disponible au *general store*.

Moyens de communication

Le téléphone portable ne fonctionne pas dans le canyon ainsi que dans certaines zones sur les deux rives.

Santé - Urgences

Des téléphones d'alarme sont répartis dans le parc. Appelez le 911, si le réseau est disponible, et prévenez les rangers. Sur South Rim, une clinique se trouve en périphérie de Grand Canyon Village.

Se loger

Lors des réservations pour un hôtel ou un camping, précisez si vous souhaitez un hébergement à South Rim ou North Rim. Réservez très longtemps à l'avance.

► **Hôtels.** Les hôtels à l'intérieur du parc sont souvent complets, surtout en été. Mieux vaut réserver longtemps à l'avance.

► **Pour ce qui est des campings situés dans le canyon même** (et non sur les North et South Rims), un permis est obligatoire. Chaque année, plus de 30 000 demandes de permis de camping sont reçues par le Backcountry Office, et seulement 13 000 sont honorées. Réservez au moins un an à l'avance pour dormir dans les campings du canyon, ainsi qu'à Phantom Ranch.

South Rim

► **Hôtels.** Les sept hôtels de South Rim situés dans le parc sont tous gérés par Xanterra Parks & Resorts. Les hébergements extérieurs au parc sont rassemblés à Tusayan.

► **Campings.** Trois campings dits *developed* (accessibles aux véhicules) se trouvent dans le parc sur South Rim : deux à Grand Canyon Village et un à Desert View. Des douches et une laverie se trouvent près du Mather Campground. Toutes les fournitures pour camping sont disponibles au *general store* de Market Plaza. On trouve également une épicerie à Market Plaza (dans le *general store*) et à Desert View. Hors du parc, le camping le plus proche est à Tusayan. Deux autres campings se trouvent à Tusayan : Ten X et Camper Village. Voici les trois principaux campings accessibles en véhicule à l'intérieur du parc. D'autres existent, pour les randonneurs seulement, à l'intérieur du canyon.

■ DESERT VIEW CAMPGROUND

Desert View
East Rim Road
www.nps.gov/grca
laura_bolyard@nps.gov

A proximité de l'entrée est. A 25 miles (41 km) de Grand Canyon Village.

Camping ouvert de mi-avril à mi-octobre. 12 US\$ par emplacement et par nuit. Pas de réservations.

Premier arrivé, premier servi. 50 emplacements plutôt réservés aux tentes et petits véhicules. Pas de branchement électrique. Les douches les plus proches sont à Mather Campground.

■ MATHER CAMPGROUND – GRAND CANYON CAMPER VILLAGE

Market Plaza Road
Grand Canyon Village
① +1 877 444 6777
www.nps.gov/grca

Camping ouvert toute l'année. 18 US\$ par emplacement et par nuit. Emplacements pour groupes 50 US\$. Réservation du 1^{er} décembre au 1^{er} mars.

Le camping, géré selon la méthode « premier arrivé, premier servi », accueille tentes et caravanes. Pas d'électricité. Les chiens sont admis en laisse uniquement. Douches et laverie payantes. Réservation en ligne possible.

■ TRAILER VILLAGE – RV PARK

Market Plaza Road
Grand Canyon Village
① +1 877 404 4611
www.nps.gov/grca
laura_bolyard@nps.gov

A côté de Mather Campground –
Grand Canyon Village.

45 US\$ l'emplacement de camping-car, sur la base de deux personnes. 4 US\$ par personne supplémentaire.

Destiné aux camping-cars. Plus cher que le Mather Campground, mais très confortable. Des places y sont souvent disponibles.

■ BRIGHT ANGEL LODGE & CABINS

Village Loop Drive
Grand Canyon Village
① +1 928 638 2631
www.grandcanyonlodges.com
reserve-gcsr@xanterra.com

Chambres doubles à partir de 110 US\$ (salle de bain privée en option). Suites de 220 à 480 US\$. 9 US\$ par personne supplémentaire, excepté pour les suites.

Cet hôtel historique a été construit en 1935. Les *cabins* Buckey O'Neill et Red Horse qui lui sont rattachées sont plus anciennes. Elles datent des années 1890 (la Red Horse a été restaurée en 2012). Les chambres sont très jolies, assez spacieuses. L'endroit dispose d'un restaurant familial et d'une boutique. Le Lodge est le point de départ des randonnées à dos de mule. Restauration possible au Bright Angel Restaurant, ainsi qu'au snack Fountain (en saison uniquement) et au bar du Lodge.

■ MASWIK LODGE

Maswick Lodge Road
Grand Canyon Village
🕒 +1 888 297 2757

www.grandcanyonlodges.com
reserve-gCSR@xanterra.com

Chambres doubles à partir de 140 US\$. 9 US\$ par personne supplémentaire.

En retrait du canyon, derrière la gare. Les 250 chambres sont modernes et se répartissent en Maswik North rooms et Maskwik South rooms. Les premières sont les plus confortables et également les plus chères. Food Court et Pizza Pub.

■ PHANTOM RANCH

Bright Angel Trail
🕒 +1 303 297 2757

www.grandcanyonlodges.com
Au fond du Canyon.

OUvert toute l'année. Chalet pour 2 personnes : 150 US\$ et 13 US\$ par personne supplémentaire ; dortoir : 51 US\$ par personne. Petit déjeuner : 22,50 US\$, panier-repas : 14,50 US\$, dîner à partir de 27,45 US\$. Réservation jusqu'à 13 mois à l'avance.

Le ranch a été construit en 1922. Il ne peut être atteint qu'à pied, à dos de mule (par le Kaibab Trail ou le Bright Angel Trail), ou en rafting à partir de la Colorado River, qui coule à proximité. Les dortoirs sont réservés aux randonneurs (2 d'entre eux sont réservés aux hommes, 2 autres aux femmes). 10 lits par dortoir. Les cabines sont rustiques et propres. Ce sont les hébergements prévus pour ceux ayant opté pour le Overnight Mule Trip. Le calme est ici absolu.

■ YAVAPAI LODGE

Market Plaza
Grand Canyon Village

🕒 +1 928 638 4001

www.visitgrandcanyon.com

Chambres doubles à partir de 150 US\$ (ouest) et 190 US\$ (est).

Dans les forêts de pins, près du Visitors Center et de Mather Point. Notez que la partie est offre plus de confort (la partie ouest fait office de motel).

■ EL TOVAR

Village Loop Drive
Grand Canyon Village

🕒 +1 888 297 2757

www.grandcanyonlodges.com
reserve-gCSR@xanterra.com

Chambre double de 220 à 270 US\$. Suite de 450 à 550 US\$. 14 US\$ par personne supplémentaire pour les chambres doubles Standard et Deluxe.

C'est l'hôtel le plus luxueux du parc, œuvre de l'architecte Charles Whittlesey. Une atmosphère feutrée ajoute une touche supplémentaire à

cet établissement construit en 1905, dont les fenêtres plongent directement dans le canyon. Salle à manger panoramique.

■ KACHINA LODGE

Village Loop Drive
Grand Canyon Village
🕒 +1 888 297 2757

www.grandcanyonlodges.com
reserve-gCSR@xanterra.com

Chambre double de 225 à 250 US\$ selon la vue. 9 US\$ de plus par personne supplémentaire (jusqu'à 4).

Deux bâtiments contemporains en bois proches du canyon, sans charme extérieur, mais bien situés. Chambres confortables et propres. Repas aux El Tovar ou Bright Angel Lodge.

■ THUNDERBIRD LODGE

Village Loop Drive
Grand Canyon Village

🕒 +1 888 297 2757

www.grandcanyonlodges.com

reserve-gCSR@xanterra.com

Chambre double de 225 à 250 US\$. 9 US\$ par personne supplémentaire.

Entre le Kachina Lodge et le Bright Angel Lodge, la moitié des chambres ont une vue partielle sur le canyon. Salle de bains, télévision, téléphone, réfrigérateur, cafetière. Rustique et un brin daté, mais comme son voisin, le Thunderbird Lodge possède un emplacement de choix.

North Rim

► **Campings.** Des douches, une laverie et un General Store se trouvent à côté de l'unique camping aménagé sur North Rim. Réservation par téléphone (🕒 +1 877 444 6777) ou sur le site www.recreation.gov. Pour vous approvisionner au-delà du parc, vous devrez vous rendre à Jacob Lake, à 43 miles (70 km) au nord. Le camping le plus proche du parc est DeMotte Campground, à 17 miles (28 km) au nord du canyon.

► **Hôtels.** Le Grand Canyon Lodge est le seul établissement dans le parc. Les possibilités de logement extérieures au parc les plus proches sont à Kaibab Lodge et Jacob Lake, à 17 miles (28 km) et 43 miles (70 km) au nord du canyon.

■ GRAND CANYON LODGE

Bright Angel Point

Highway 67

🕒 +1 928 638 8560

grandcanyonforever.com

gncrm@gcnr.com

Fermé de mi-octobre à mi-mai. Compter de 150 à 230 US\$ en cabine (jusqu'à 6 personnes), à partir de 140 US\$ dans le motel (enfant de moins de 16 ans gratuit sur lit d'appoint).

Le Grand Canyon Lodge, qui est le seul hôtel dans le parc côté North Rim, est déclaré d'intérêt historique depuis 1987. Vous êtes à quelques dizaines de mètres de la rive et le point de vue est magnifique (surtout au lever et au coucher du soleil). Les chambres se répartissent en 4 niveaux de confort (les plus basiques sont dans le motel). Un restaurant, une cafétéria et un café-saloon permettent de prendre repas et encas. Un buffet est aussi servi dans l'auditorium de mai à octobre. À noter enfin que le Lodge est le point de départ des randonnées à dos de mule de North Rim.

■ NORTH RIM CAMPGROUND

Highway 67 ☎ +1 877 444 6777
www.nps.gov/grca
laura_bolyard@nps.gov

À 300 m de la rive nord.

Camping. Fermé en saison hivernale. Emplacement : de 18 à 25 US\$ par nuit, 50 US\$ pour les groupes. Réservation possible jusqu'à 6 mois à l'avance.

Nous vous conseillons de réserver longtemps à l'avance pour ce camping, le seul du parc sur la rive nord. Accessible aux camping-cars. Douches, laverie, *general store, dump station.*

Se restaurer

South Rim

Il existe plusieurs points de restauration à Grand Canyon Village, dans les hôtels El Tovar, Bright Angel Lodge et Maswik Lodge, au Grand Canyon Visitor Center. En plus de ceux présents dans certains de ces établissements, deux snacks se trouvent à Desert View, à l'est du parc, et à Hermits Rest, à l'extrémité ouest de Hermit Road. Tusayan propose une quinzaine de restaurants, fast-foods et snacks.

■ BRIGHT ANGEL BICYCLES

& MATHER POINT CAFE

10 South Entrance Road
 Grand Canyon Village
 ☎ +1 928 638 3055
bikegrandcanyon.com
reservations@bikegrandcanyon.com

A côté du Grand Canyon Visitor Center, près de Mather Point. *Ouvert toute l'année. De mai à mi-septembre, de 6h à 19h, de mi-septembre à fin octobre, de 7h à 18h, de novembre à février, de 7h à 17h et de mars à fin avril de 7h à 18h. Comptez moins de 15 US\$.*

Le coffee bar du magasin de location de vélos propose des sandwichs, des pâtisseries et des boissons chaudes ou fraîches à consommer sur place ou à emporter. Tout est composé avec des produits de qualité, dans un très beau cadre.

■ CANYON CAFE AT YAVAPAI LODGE

Yavapai Lodge
 Market Plaza
 Grand Canyon Village
 ☎ +1 928 638 4001
www.grandcanyonlodges.com

OUvert habituellement tous les jours, de 6h à 21h (parfois un peu plus tard). Il arrive que le restaurant ferme le midi en plein hiver. Compter 15 à 30 US\$.

Cette cafétéria est située dans le Yavapai Lodge. Pizzas, salades, hamburgers... Plutôt rapide et copieux que bon.

■ MASWIK FOOD COURT

Maswik Lodge
 Maswick Lodge Road
 Grand Canyon Village
 ☎ +1 888 297 2757
www.grandcanyonlodges.com

Cafétéria (food court) ouverte toute l'année, de 7h à 22h. Pizza Pub ouvert toute l'année de 11h à 23h. Compter de 15 à 30 US\$.

Il s'agit de la cafétéria du lodge, à laquelle est adjacent un Pizza Pub. Ce dernier bénéficie d'une ambiance beaucoup plus décontractée. Ses téléviseurs diffusent en continu de nombreux programmes sportifs.

■ PHANTOM RANCH CANTEEN

Phantom Ranch
 Bright Angel Trail
 ☎ +1 888 297 2757
www.grandcanyonlodges.com

Au fond du Canyon.

Du 1^{er} avril au 31 octobre : Petit déjeuner de 5h à 6h30, lunch et dîner de 8h à 16h et de 20h à 22h. Du 1^{er} novembre au 31 mars : Petit déjeuner de 5h30 à 7h, lunch et dîner de 8h30 à 16h et de 20h à 22h. Petit déjeuner 23,65 US\$, panier-repas 20,85 US\$, dîner 28,93 ou 47,91 US\$. Réservation obligatoire.

Une cantine pour les randonneurs à pied ou à dos de mule en provenance de North ou South Rim. Pas la peine de s'y présenter pour un repas sans avoir préalablement réservé.

■ ARIZONA ROOM

Bright Angel Lodge
 Village Loop Drive
 Grand Canyon Village
 ☎ +1 888 297 2757
www.grandcanyonlodges.com

Déjeuner de 11h30 à 15h, sauf novembre et décembre. Dîner de 16h30 à 22h. Lounge de 16h30 à 21h. Compter de 15 à 20 US\$ pour le déjeuner et de 30 à 40 US\$ pour le dîner.

Il s'agit du grill du Bright Angel Lodge. Steaks, BBQ, poulet grillé, mais aussi salades et sandwichs. Très correct.

■ BRIGHT ANGEL RESTAURANT

Bright Angel Lodge
Village Loop Drive
Grand Canyon Village
🕒 +1 888 297 2757
www.grandcanyonlodges.com
reserve-gCSR@xanterra.com

Ouvert toute l'année de 6h30 à 22h pour le restaurant et de 11h à 23h pour le bar. Comptez 10 à 15 US\$ pour le breakfast et le lunch, et 20 à 30 US\$ pour le dinner.

Le Bright Angel Restaurant propose une restauration classique correcte mais sans plus.

■ EL TOVAR

Village Loop Drive
Grand Canyon Village
🕒 +1 888 297 2757
www.grandcanyonlodges.com
reserve-gCSR@xanterra.com

Ouvert toute l'année, de 6h30 à 10h30, de 11h à 14h et de 16h30 à 22h. Lounge ouvert de 11h à 23h. Comptez de 15 à 20 US\$ pour le déjeuner et de 30 à 45 US\$ pour le dîner. Tenue correcte exigée.

Le restaurant de l'hôtel El Tovar est sans doute le meilleur de Grand Canyon Village. Cuisine travaillée à déguster dans une ambiance chic et feutrée.

Plusieurs tables offrent une vue spectaculaire sur le canyon. Un lounge est également prêt à vous accueillir.

North Rim

■ GRAND CANYON LODGE

Bright Angel Point
Highway 67
🕒 +1 928 638 8560
grandcanyonforever.com
gNrgm@gcnr.com

Établissement fermé de mi-octobre à mi-mai. Buffet servi dans le Main Lodge Auditorium en saison. Petit déjeuner de 6h30 à 10h, déjeuner de 11h30 à 14h30, dîner de 16h30 à 21h30. Réservation recommandée. A partir de 30 US\$. Deli in the Pines (restauration rapide) : ouvert de 10h30 à 21h. Compter 15 à 20 US\$. Coffee Shop & Roughrider Saloon (bar-snack) : ouvert de 5h30 à 10h30 et de 11h30 à 22h30.

Le lodge propose plusieurs types de restauration (Dining Room, Deli in the Pines, The Coffee Shop & Roughrider Saloon).

Le premier offre une cuisine simple et bonne dans un cadre agréable (jolie vue), le deuxième propose une restauration rapide sans plus qui conviendra pour manger sur le pouce et l'on s'arrêtera au dernier pour un café, un petit déjeuner ou se désaltérer d'une bière fraîche dans une ambiance de saloon, une part de pizza à la main.

À voir - À faire

South Rim



■ GRAND CANYON NATIONAL PARK

🕒 +1 928 638 7888 – www.nps.gov/grca
laura_bolyard@nps.gov

South Rim est accessible toute l'année. North Rim est accessible avec certitude de la mi-mai à la mi-octobre. Tarifs d'entrée. Véhicules privés : 35 US\$. Motos : 30 US\$. Piétons et vélos : 20 US\$. Validité 7 jours. Gratuit certains jours de l'année : en janvier (Martin Luther King Jr. Day), en avril (National Park Week), le 25 août (National Park Service Birthday), en septembre (National Public Lands Day), en novembre (Veterans Day weekend). Avec une surface de quelque 500 000 ha, les dimensions du Grand Canyon sont gigantesques. Il s'étend sur environ 450 km de long entre le lac Powell et le lac Mead, sa profondeur moyenne est de 1 300 m (avec un maximum de plus de 2 000 m) et sa largeur varie de 5,5 à 30 km. Le Grand Canyon a été sculpté par la puissance du Colorado, roulant avec violence une eau verdâtre et bourbeuse comme si son seul désir était d'arracher les 700 m de roche qui le séparent encore du niveau de la mer. Cette force de la nature prend sa source dans les montagnes Rocheuses et se jette dans le golfe de Californie après avoir parcouru plus de 2 300 km. Son débit moyen est de 650 m³/s. Cependant en période de crue, il peut augmenter de manière significative. Avant la construction des barrages, il pouvait atteindre 2 300 m³/s ! Une centaine de rapides se trouvent au fond du canyon. Plusieurs affluents se jettent dans le Colorado, dont Kanab Creek, Havasu Creek, Little Colorado et Paria River.

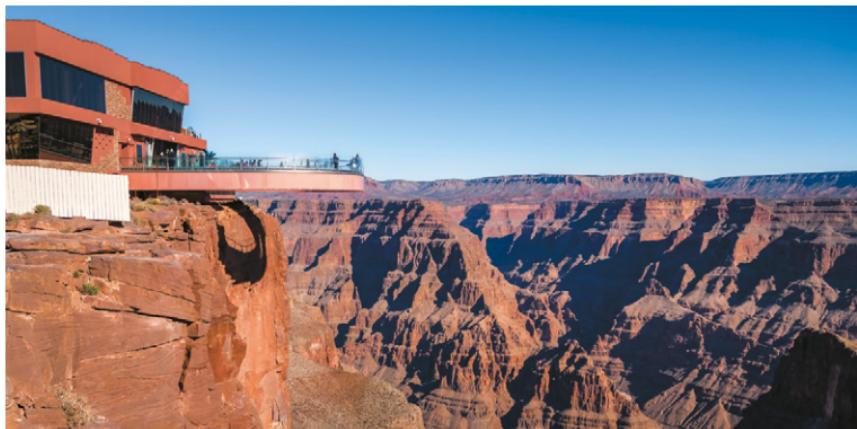
Cette grandiose et superbe faille est bordée par deux plateaux à peu près parallèles. Si North Rim et South Rim ne sont éloignées que de quelques kilomètres à vol d'oiseau, la distance est de 346 km par la route. Les deux se distinguent aussi nettement par leur climat, leur végétation et leur faune. La rive nord, plus haute de 300 m, est aussi plus sauvage. Les quelque 5 millions de visiteurs par an du parc sont en effet plus attirés par la South Rim davantage aménagée pour le tourisme. Des guides en français sur South Rim et North Rim sont téléchargeables sur le site web du parc, avec de nombreuses informations pratiques.

■ DESERT VIEW WATCHTOWER

Desert View – South Rim
East Rim Road 🕒 +1 928 638 2736
www.nps.gov/grca – laura_bolyard@nps.gov
À l'entrée est du parc, à côté du Desert View Visitor Center. À 25 miles (41 km) de Grand Canyon Village.
Ouvert de 8h à 18h30. Entrée libre.



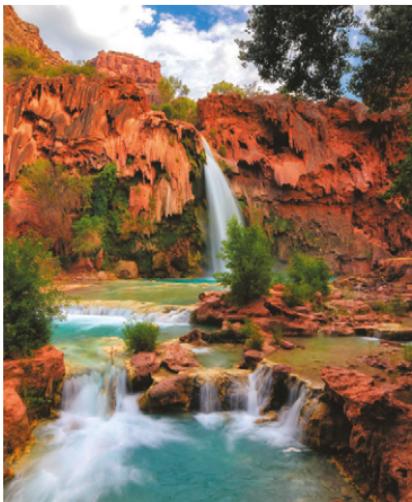
GRAND CANYON NATIONAL PARK



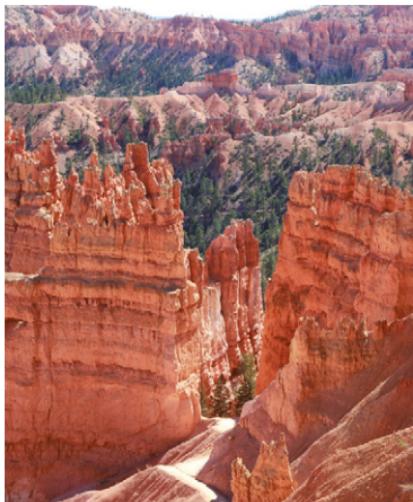
© DIEGOGRANDI

Le Skywalk qui s'avance au-dessus du vide est l'attraction majeure de Grand Canyon West, à l'ouest du parc national.

© LUCKYPHOTOGRAPHER



Les chutes d'eau de Havasu et leurs piscines naturelles dans la réserve indienne de Havasupai.



© DAVID GUERSAN - AUTHORS IMAGE

Hoodoos vus depuis le Sunrise Point.



© ERIKHARRISON

Coucher de soleil sur la vallée du Grand Canyon.

Une première étape à ne pas manquer si vous arrivez par l'est ! Construite en 1932 au bord du vide sur le modèle des kivas indiennes, qui sont des chambres cérémoniales sacrées, cette tour d'observation est une parfaite réplique d'une tour indienne préhistorique, semblant tout droit sortie des vestiges des Anasazis. Œuvre de la célèbre architecte Mary Colter, elle offre une vue sublime sur le Grand Canyon, sur le Painted Desert (à l'est) et sur les San Francisco Peaks (au sud). C'est aussi le point le plus haut de South Rim. À l'intérieur, les murs sont ornés des peintures murales de l'artiste Hopi Fred Kabotie.

■ KOLB STUDIO

Grand Canyon Village – South Rim
Village Loop Drive
www.nps.gov/grca
laura_bolyard@nps.gov

OUvert de 8h à 19h, jusqu'à 20h en saison.

Situé dans le quartier historique de Grand Canyon Village, à Bright Angel Trailhead. Autrefois résidence et lieu de travail des Frères Kolb, pionniers de la photo au Grand Canyon, cette bâtie datée de 1905 a été restaurée. Vous admirerez librement, dans l'auditorium, des expositions artistiques et pourrez acheter des



souvenirs dans la librairie. Chaque année, en septembre, s'y tient le Grand Canyon Celebration of Art.

■ TUSAYAN RUIN AND MUSEUM



South Rim
East Rim Road
www.nps.gov/grca
laura_bolyard@nps.gov

Situé à 3 miles à l'ouest du Desert View et 21 miles à l'est de Grand Canyon Village. *Ouvert de 9h à 17h. Entrée gratuite.*

Les ruines d'un *pueblo* et un petit musée qui retrace la vie des premiers habitants de la région. Le Tusayan Ruin and Museum offre un riche aperçu sur la vie et la culture indienne, prospère fut un temps comme en témoignent les poteries, bracelets, coquillages, flèches... Un sentier balisé traverse les ruines adjacentes. En vous promenant entre les ruines sous les arbres, admirez les San Francisco Peaks.

■ YAVAPAI GEOLOGY MUSEUM AND OBSERVATION STATION



Grand Canyon Village – South Rim
South Entrance Road
www.nps.gov/grca
laura_bolyard@nps.gov

Les points d'observation de South Rim

La Colorado River coule à 1 460 m en dessous de South Rim. En raison de la profondeur du Grand Canyon, le fleuve n'est visible qu'à partir de certains points.

► **Pour ceux arrivant par l'est**, de nombreuses zones d'observation sont accessibles en voiture entre Desert View et Grand Canyon Village. Il s'agit de Desert View, Navajo Point, Lipan Point, Moran Point et Grandview Point. Desert View et Lipan Point sont particulièrement appréciables aux lever et coucher du soleil. A proximité de Grand Canyon Village, Yaki Point n'est pas directement accessible en voiture. Vous devrez soit marcher un peu, soit utiliser le système de navettes pour accéder à cet excellent site. Panorama superbe.

► **A partir de Pipe Creek Vista, les points de vue sont sur Rim Trail**, un sentier facile qui suit le bord du canyon jusqu'à Hermits Rest, 19 km plus loin. Tous les points de vue sont également sur le parcours des navettes. On trouve, dans l'ordre :

► **A l'est de Grand Canyon Village** : Pipe Creek Vista et Mather Point. Mather Point est pour beaucoup de visiteurs le 1^{er} point de vue sur le Grand Canyon. Le site est souvent bondé, on peut y faire un passage rapide mais d'autres points de vue tout aussi beaux et plus tranquilles vous attendent.

► **En bordure de Grand Canyon Village** : Yavapai Point, Grandeur Point, Verkamp's Visitor Center, Trailview Overlook. Yavapai Point (où se trouve le Geology Museum) est l'un des plus beaux points de vue, notamment grâce à sa plate-forme de verre. Le musée mérite la visite (des ateliers y sont organisés par les rangers). Verkamp's Visitor Center marque également le départ du Bright Angel Trail.

► **A l'ouest le long de Hermits Rest Route** : Maricopa Point, Powell Point, Mohave Point, Monument Creek Vista, Pima Point, Hermits Rest. C'est selon nous la partie du parc qui offre les points de vue les plus impressionnantes, notamment lorsqu'ils donnent sur la rivière. Parmi ceux-là, Hopi Point, Mohave Point et Pima Point permettent une vue imprenable sur la Colorado River.

Le Grand Canyon vu du ciel

Toutes les visites aériennes panoramiques partent de l'extérieur de Grand Canyon National Park. Les opérateurs locaux de visites aériennes sont situés à Grand Canyon Airport, au sud-ouest de Tusayan. Les prix varient en fonction de l'itinéraire et de la portion du Grand Canyon survolée. D'autre part, il est recommandé de voler en début de matinée ou en soirée, avant le coucher du soleil, car c'est à ces moments que la lumière est la plus belle.

■ MAVERICK AVIATION GROUP ★

Grand Canyon Airport

Highway 64

Tusayan

© +1 888 261 4414

www.maverickaviationgroup.com

reservations@maverickaviationgroup.com

Exemples de tarifs au départ de Grand Canyon Airport : Grand Canyon discovery à partir de 175 US\$ par personne. Pour les vols en avion, départ exclusivement de la région de Las Vegas.

Optez pour la classe business pour survoler le Grand Canyon en hélicoptère. Il s'agit exclusivement de modèles conçus pour ce type d'excursion.

■ PAPILLON GRAND CANYON HELICOPTERS ★★★★

Grand Canyon Airport

Highway 64

Tusayan

© +1 888 635 7272

fr.papillon.com

res@papillon.com

Survol du Grand Canyon en hélicoptère au départ de la rive sud (25-30 min) à partir de 199 US\$. Réduction pour les enfants.

Fondée en 1965, il s'agit de l'une des compagnies les plus sérieuses pour les tours organisés en hélicoptère. Plusieurs destinations renommées (Las Vegas, Lake Mead, Grand Canyon, Lake Powell, Monument Valley...) et plusieurs héliports répartis dans le Nevada, l'Arizona et l'Utah. Possibilités de combinaisons avec des tours au sol, des visites, du rafting... Egalement des tours en avion. Expérience inoubliable garantie.

À 1,6 km au nord-est de Plaza Market, au bord du canyon.

Ouvert tous les jours de 9h à 17h (horaires variables hors saison).

Pour tout savoir sur le canyon, son âge, sa formation... Les amateurs de géologie seront servis. Des reproductions en trois dimensions, de superbes photos, des expositions expliquent, de façon très ludique, la complexité géologique de cette région. La librairie est bien fournie (également boutique de souvenirs). Le bâtiment date de 1928. Il offre une vue imprenable et constitue un excellent point de départ pour atteindre le Rim Trail. Par ailleurs, des visites guidées y sont organisées dans le cadre des Ranger Programs (programme détaillé présent dans *The Guide*). Gratuit.

North Rim



La visibilité sur le Colorado n'est pas aussi facile que de la South Rim mais le décor reste

fantastique. Peu avant d'arriver au Visitor's Center, des indications vous laisseront le choix entre bifurquer vers Cape Royal et Point Imperial ou continuer votre route vers Bright Angel Point, à quelques pas du Visitor Center. Bien qu'assez éloignées les uns des autres, ces trois destinations sont à découvrir.

► **Si vous poursuivez sur la Hwy 67**, l'arrivée sur le parking du Visitor's Center ne laisse que peu présager ce que vous allez découvrir à quelques mètres. Ouvrez grand les yeux !

► **Si vous bifurquez vers Cape Royal et Point Imperial**, la route sinuuse sur plus de 30 km vous permet de découvrir de nombreux points de vue, qui sont dans l'ordre : Point Imperial (qui impose un léger détour depuis la route principale), Vista Encantada et Roosevelt Point (relativement proches l'un de l'autre ils méritent un arrêt), Walhalla Overlook (à l'écart de la route), Angels Window et Cape Royal.

► **D'autres points de vue sont accessibles à l'ouest de la Hwy 67**, à la condition de s'être préparé à cette sortie et d'être en possession d'un 4x4. Dans tous les cas, renseignez-vous et signalez votre départ auprès des rangers. Parmi les plus connus : Point Sublime (18 km de piste après avoir quitté la Hwy 67 à 500 m de Cape Royal Road. Comptez 4 heures aller-retour) et Toroweap Overlook (86 km de piste, à partir de l'accès sur la Hwy 389 à proximité de Pipe Spring National Monument, comptez 6 heures aller-retour).

■ ANGELS WINDOW

North Rim

Cape Royal Road

Inaccessible aux véhicules en saison hivernale. Située à l'extrémité de Cape Royal Road, Angels Window est une formidable fenêtre ouverte dans la paroi rocheuse. Au travers, on admire toute la beauté du Grand Canyon. Pour la rallier depuis la route panoramique, il faut se garer à Cape Royal Parking Area et emprunter un sentier d'environ 800 mètres (accessible à tous les niveaux et bien balisé) avant d'arriver au-dessus de la voûte rocheuse, à l'extrémité de l'à-pic. Le point de vue est époustouflant et sa situation, à l'écart de la Route 67, permet au site de n'être que peu fréquenté par les visiteurs du North Rim.



■ BRIGHT ANGEL POINT

North Rim

Highway 67

Route d'accès inaccessible aux véhicules en saison hivernale.

Bright Angel Point se trouve près de l'hôtel Grand Canyon Lodge et est accessible par un sentier goudronné de 400 m, sur une arête impressionnante à 2 516 m d'altitude. Il offre d'excellentes



vues sur South Rim et les canyons latéraux. A l'horizon, on aperçoit les San Francisco Peaks (nord de Flagstaff).

■ CAPE ROYAL DRIVE



North Rim

Cape Royal Road

Accès par la Highway 67.

Inaccessible aux véhicules en saison hivernale. Il s'agit de la route principale bitumée de 33 km qui relie Grand Canyon Lodge à Cape Royal. On trouve de nombreuses aires d'arrêt près des points de vue. Cape Royal est un promontoire que l'on atteint après 500 m de marche au milieu d'un jardin naturel aménagé. Vous êtes à 2 343 m d'altitude et à l'un des meilleurs endroits pour admirer le coucher ou le lever du soleil.

■ POINT IMPERIAL



North Rim

Point Imperial Road

Accès via Cape Royal Road et Hwy 67.

Route d'accès inaccessible aux véhicules en saison hivernale.

Avec ses 2 684 m, c'est le point le plus haut des bords du canyon. Il offre des vues spectaculaires du Mount Hayden, du désert à l'est, de la gorge de Little Colorado River, de Saddle Mountain et du Marble Canyon.

■ TOROWEAP OVERLOOK



Tuweep – North Rim

NPS 115

Attention : ce point de vue n'est pas du tout accessible par la Grand Canyon Hwy (AZ 87). Il y a 246 km, par la route, entre North Rim et Toroweap Overlook, appelé aussi Tuweep. Accès par une piste (Navajo Trail



Bright Angel Point.

Pour votre sécurité lors des longues randonnées

- ▶ **Préparez votre randonnée** en vous accordant un tiers du temps pour descendre et deux tiers pour monter.
- ▶ **Avant de vous lancer dans une longue randonnée**, parlez de vos projets à un ranger, qui saura vous conseiller et répondre à vos questions.
- ▶ **Il est fortement déconseillé** de descendre jusqu'au fleuve et de remonter le canyon en une seule journée, surtout en plein été lorsque les températures peuvent atteindre plus de 40 °C.
- ▶ **Prévoyez plusieurs vêtements** afin de ne pas être surpris par la météo. Il est important de rester sec et protégé du vent.
- ▶ **Souvenez-vous que plus l'altitude est basse**, plus il fait chaud.
- ▶ **Eau et en-cas salés** doivent impérativement faire partie de toute marche excédant 30 minutes.
- ▶ **Commencez votre randonnée** avant 7h du matin ou après 16h.
- ▶ **Durant les mois d'hiver**, les sentiers peuvent être recouverts de glace. Utilisez des chaussures à crampons et évitez d'être mouillé.
- ▶ **Marchez lentement** et reposez-vous fréquemment.
- ▶ **Les animaux sauvages** peuvent être agressifs. Les morsures d'écureuils peuvent être sérieuses et arrivent fréquemment.
- ▶ **En cas de problème**, il est important d'évaluer dans le calme la situation avant de demander des secours. L'évacuation par hélicoptère dans le canyon est une opération dangereuse, en raison des forts courants d'air et du terrain qui rend l'atterrissement difficile.

Road) de 90 km à partir de l'AZ 389, près de Pipe Spring National Monument.

Cet endroit complètement isolé à l'ouest du Grand Canyon offre l'une des vues les plus spectaculaires sur le fleuve : 900 m à la verticale au-dessus de la rivière ! Ses caractéristiques volcaniques, ses cônes de cendres et ses coulées de lave en font un point de vue unique dans le parc. Ranger Station et poste de secours. Pas de services sur place.

■ WALHALLA OVERLOOK

North Rim

Cape Royal Road

Cape Royal Road est inaccessible aux véhicules en saison hivernale.

L'un des derniers points de vue sur Cape Royal Road, environ 1 mile avant d'arriver à Angels Window, puis Cape Royal. On y trouve à proximité des ruines ancestrales d'Indiens Pueblos.



Sports - Détente - Loisirs

▶ **Randonnées pédestres.** Les principaux trails recommandés d'une journée, avec plusieurs variantes possibles sont, sur South Rim : Rim Trail, qui suit la rive ; Bright Angel Trail et South Kaibab Trail, qui descendent dans le canyon. Sur North Rim : Transect Trail, qui suit la rive, et

North Kaibab Trail qui descend dans le canyon. Le Grand Canyon Lodge propose un service de navette jusqu'au début du sentier North Kaibab deux à trois fois par jour (tôt le matin). Le pick-up est en face du Lodge. Les réservations sont obligatoires 24 heures à l'avance.

A savoir : South Kaibab Trail et North Kaibab Trail font partie du tracé de Arizona Trail, un trail qui dépasse les limites de Grand Canyon National Park. Seuls South Kaibab, Bright Angel, et North Kaibab Trails (qui forment le Corridor Trails) sont entretenus et régulièrement parcourus par les rangers. Tous trois se rejoignent au fond du canyon sur les ponts enjambant la Colorado River. Le Backcountry Permit : les randonnées de plusieurs jours dans le Grand Canyon nécessitent un permis de « backcountry ». Vous pouvez le réserver, ou bien en faire la demande, sur place, auprès du Backcountry Information Center. Le coût est de 10 US\$ auxquels il faut ajouter 8 US\$ par nuit et par personne. Les clients du Phantom Ranch Lodge qui ont fait une réservation à l'avance n'ont pas besoin de ce permis. Un nombre limité de permis de dernière minute (Last minute Walk-Up) sont disponibles chaque jour aux Backcountry Information Centers des rives nord et sud. Ils concernent les terrains de camping du Corridor Trail (Indian Garden, Bright Angel et Cottonwood Campgrounds).

LES RANDONNÉES LES PLUS POPULAIRES

■ BRIGHT ANGEL TRAIL – INDIAN GARDEN

Difficile. 14,8 km aller-retour. 6-9 heures.

Ce sentier escarpé débute à l'ouest de Bright Angel Lodge et descend au cœur du canyon, le long d'une gorge. C'est certainement le plus populaire des sentiers et le mieux conçu. Indian Garden, le point d'arrivée que nous vous proposons, est une petite oasis qui se trouve sur Tonto Plateau, à 7,4 km et 933 m de dénivelé du point de départ. Très grande probabilité de gel en hiver.

■ CAPE FINAL TRAIL

Facile. 6,4 km aller-retour. 2 heures.

A partir du parking sur Cape Royal Road, un peu avant Walhalla Overlook. Une marche à travers la forêt avec de belles vues sur le canyon.

■ NORTH KAIBAB TRAIL –

ROARING SPRINGS

Difficile. 15 km aller-retour. 7-8 heures.

Le départ du sentier se trouve à 3 km du Grand Canyon Lodge et conduit, au-delà de Roaring Springs (où nous vous proposons de faire demi-tour), au refuge de Phantom Ranch et Bright Angel Creek. Il s'agit de la seule piste entretenue qui descend de North Rim vers le canyon, avec une partie très escarpée dans Roaring Springs Canyon. Ne tentez en aucun cas l'aller-retour de la rive nord au fleuve dans la journée ! Dans le doute sur vos capacités, contentez-vous de Coconino Overlook (2,4 km aller-retour) ou de rejoindre Supai Tunnel (6,5 km aller-retour).

■ RIM TRAIL

Facile. Durée et distance au choix. Accès multiples.

Il relie Yavapai Point à Hermits Rest en longeant la rive du canyon, soit 19 km. On peut le parcourir d'un bout à l'autre ou le rejoindre par n'importe quelle zone d'observation intermédiaire, la route et les navettes n'étant jamais très loin.

■ SOUTH KAIBAB TRAIL –

CEDAR RIDGE

Difficile. 4,8 km aller-retour. 2-4 heures.

Ce sentier escarpé débute au sud de Yaki Point, à rejoindre par navette. Il descend le long d'une arête et offre d'excellents panoramas sur le parcours proposé. Pas d'eau et peu d'ombre. Très grande probabilité de gel en hiver.

■ TRANSEPT TRAIL

Facile. 4,8 km aller-retour. 1 heure 30.

Un trail que tout le monde peut faire. Ce sentier suit le bord du canyon, à partir de l'hôtel Grand Canyon Lodge jusqu'à North Rim Campground.

■ WIDFORSS TRAIL

Moyen. 16 km aller-retour. 5-6 heures.

Randonnée forestière en direction de Widforss Point. Il n'est pas nécessaire de tout parcourir pour profiter de belles vues sur le canyon. Pour y accéder, prenez la piste de terre à 400 m au sud de la Cape Royal Road pendant 1,6 km, jusqu'au parking du départ du sentier.



Ranger du Grand Canyon National Park.

► **Vélo – VTT.** Bien que l'accès aux vélos soit possible sur les deux rives, la piste aménagée et les locations sont sur South Rim uniquement. Les vélos sont interdits sur les sentiers de randonnée, Rim Trail inclus. En revanche, ils sont autorisés sur toutes les routes, bitumées ou non. Entre Monument Creek Vista et Hermits Rest, Hermit Road Greenway Trail est une piste de 4,5 km exclusivement réservée aux piétons et aux vélos.

► **Rafting.** Des descentes de rapides sont organisées dans le Grand Canyon à partir de Lees Ferry, dans Vermilion Cliffs National Monument, à 2 heures 30 de voiture de Grand Canyon Village (South Rim) et 2 heures de Grand Canyon Lodge (North Rim). Elles peuvent durer de 3 à 21 jours, d'avril à octobre uniquement.

► **Randonnée à dos de mule ou à cheval.** Xanterra Parks & Resorts, pour la rive sud, et Grand Canyon Trail Rides, pour la rive nord, organisent des randonnées exclusivement à dos de mule. Plus agile que le cheval dans les escarpements, la mule est le moyen de locomotion idéal pour descendre dans le lit du fleuve. En dehors des deux rives, des randonnées à cheval sont néanmoins organisées à proximité de Tusayan, dans la Kaibab National Forest.

■ BRIGHT ANGEL BICYCLES & MATHER POINT CAFE

10 South Entrance Road
Grand Canyon Village
© +1 928 638 3055
bikegrandcanyon.com
reservations@bikegrandcanyon.com
A côté du Grand Canyon Visitor Center, près de Mather Point.

Ouvert toute l'année. Location : 12,50 US\$ (enfant 9,50 US\$) pour 1 heure, 31,50 US\$ (enfant 20 US\$) la demi-journée, 40 US\$ (enfant 31,50 US\$) pour plus de 5 heures et moins de 24h, 47 US\$ (enfant 31,50 US\$) pour 24h. Location de vélos. Possibilités de tours accompagnés et de transport avec les vélos d'un point à un autre de South Rim.

■ GRAND CANYON ZIP LINE

Hualapai Ranch
Peach Springs
© +1 888 868 9378
www.grandcanyonwest.com/zip-line.htm

reservations@grandcanyonresort.com

Ouvert du mardi au vendredi de 9h à 16h. Tarif : 60 US\$. Les tickets s'achètent sur place uniquement.

Depuis janvier 2018, il est possible de traverser le Grand Canyon en tyrolienne (zip line), à 300 m au dessus du sol. Deux trajets existent, le premier mesurant 335 m de long et le deuxième 640 m. Ils possèdent tous deux quatre lignes



L'hôtel Monte Vista, parmi les établissements fameux de la ville de Flagstaff.

installées côte à côte, afin de pouvoir profiter de l'expérience à plusieurs. La vue est bien entendu à couper le souffle, avec des panoramas sur le Quartermaster Canyon. Pour les amateurs de sensations fortes !

FLAGSTAFF



Flagstaff est une ville-étape agréable de la Route 66, également très prisée par les visiteurs du Grand Canyon qui n'est qu'à 80 miles (130 km). On est ici à 2 106 m d'altitude, au cœur de la Kaibab National Forest et au sud des San Francisco Peaks, la chaîne de montagnes la plus haute de l'État. On ne manquera pas de découvrir le centre-ville réellement charmant, où se retrouvent beaucoup de jeunes étudiants du campus de la Northern Arizona University. Plusieurs musées et un hôtel particulier sont plus particulièrement à visiter dans la ville et trois National Monuments sont assez proches : Sunset Crater Volcano et Wupatki National Monuments au nord-est, et Walnut Canyon National Monument à l'est.

Pratique

■ FLAGSTAFF CITY COCONINO COUNTY PUBLIC LIBRARY

300 West Aspen Ave.
© +1 928 213 2330
www.flagstaffpubliclibrary.org
Bibliothèque ouverte du lundi au jeudi de 10h à 21h ; le vendredi de 10h à 19h ; le samedi de 10h à 18h ; le dimanche jusqu'à 14h. Première heure d'accès à l'ordinateur gratuite.

■ FLAGSTAFF VISITOR CENTER

Old Santa Fe Station, 1 East Route 66

© +1 928 213 2951

www.flagstaffarizona.org

Ouvert du lundi au samedi de 8h à 17h, et le dimanche de 9h à 16h. Fermé à Thanksgiving, Noël et au Nouvel an.

Installé dans l'ancienne gare ferroviaire de la ville, qui date de 1897.

Se loger

Bien et pas cher

■ GRAND CANYON

INTERNATIONAL HOSTEL

Route 66 (Old Route 66)

19 South San Francisco Street

© +1 928 779 9421

www.grandcanyonhostel.com

info@grandcanyonhostel.com

À partir de 26 US\$ le lit en dortoir (4 personnes), et de 62 US\$ la chambre, petit déjeuner inclus, hors promotions. Parking gratuit.

Le bâtiment qui abrite cette auberge de jeunesse date de 1933 et fait partie des bâtiments historiques les plus respectables de la ville. Ouverte depuis 1995, l'auberge propose des lits en dortoirs et des chambres très propres. Ambiance sympathique, terrasse à l'arrière. Une très bonne adresse pour les petits budgets.

Confort ou charme

■ HOTEL MONTE VISTA

100 North San Francisco Street

© +1 928 779 6971

www.hotelmontevista.com

Chambre double à partir de 75 US\$, et 95 US\$ avec salle de bains ; compter 130 US\$ pour une suite (tarifs pour la saison estivale, en semaine et hors promotions).

Construit en 1927, ce bel hôtel est situé au centre du quartier historique de Flagstaff. Dans les années 1940 et 1950, alors que plus de cent films étaient tournés dans les environs, le Monte Vista accueillit des célébrités telles que Jane Russell, Gary Cooper, Spencer Tracy, John Wayne ou encore Bing Crosby. L'une des chambres servit même de décor à l'une des scènes du film *Casablanca*. Aujourd'hui, l'hôtel compte toujours parmi les meilleurs de la ville. Il dispose de 50 chambres et suites parfaitement équipées avec une connexion Internet gratuite. L'ambiance de son bar, le Monte Vista Cocktail Lounge, permet de terminer en douceur la soirée, avec des concerts de qualité régulièrement programmés. Par contre les chambres étant situées juste au-dessus, l'hôtel n'est pas conseillé pour les personnes au sommeil léger.

■ J & H RV PARK

7901 US-89

© +1 928 526 1829

flagstaffrvparks.com

jhrvpark@aol.com

Ouvert du 1^{er} mai au 15 octobre. 55 US\$ pour une nuit pour deux personnes dans un camping-car. Comptez 5 US\$ par personne supplémentaire. Laverie automatique. Patio.

Ce n'est pas un hasard si les hôtes de ce RV Park ont eu droit à des articles dans les journaux et plusieurs prix du meilleur RV Park de petite taille. Dès votre arrivée, vous serez accueilli avec le sourire et conduit par le maître des lieux jusqu'à votre site. Tous les équipements souhaités sont là (ou presque). L'endroit est calme malgré sa proximité avec la route. Le petit mot de départ, scotché sur une des vitres de votre véhicule, vous fera dire une dernière fois que vous avez bien fait de vous arrêter ici.

■ LITTLE AMERICA HOTEL

2515 East Butler Avenue

© +1 928 779 7900

flagstaff.littleamerica.com

Chambre double à partir de 110 US\$, hors promotions. Wifi gratuit. Climatisation.

Un complexe de 247 chambres situé à la sortie de l'I-40, qui comprend plusieurs bâtiments répartis autour d'un parc et d'une jolie piscine. Dans les chambres spacieuses récemment rénovées vous attend une literie au grand confort. Le tout est parfaitement tenu. Restaurant, salle de fitness et boutique de souvenirs sont également présents sur place. Notez qu'un circuit pédestre de quelques kilomètres part de l'hôtel. Belle adresse.

Luxe

■ THE INN AT 410 B&B

410 North Leroux Street

© +1 800 774 2008

www.inn410.com

info@inn410.com

Chambre double à partir de 185 US\$ en basse-saison, 205 US\$ en haute-saison (mai-octobre), petit déjeuner inclus. Arrivée souhaitée avant 17h. 10 US\$ de réduction en réservant sur le site internet de l'hôtel.

Installé dans une ravissante maison d'un quartier résidentiel proche du centre-ville, ce bed and breakfast offre tous les services et le confort d'un grand hôtel. Il dispose de 10 chambres et suites, toutes avec salle de bains privée, cheminée, mini-réfrigérateur, cafetière, TV (chaînes câblées), lecteur DVD et wi-fi. Les propriétaires sont en outre de très bon conseil et vous aideront à explorer les environs au mieux. On apprécie le petit-déjeuner très complet, avec une spécialité différente proposée chaque jour.

Se restaurer

JOSEPHINE'S MODERN AMERICAN BISTRO

503 North Humphreys Street

© +1 928 779 3400

www.josephinesrestaurant.com

info@josephinesrestaurant.com

Ouvert pour le déjeuner du lundi au vendredi de 11h à 14h30, pour le dîner du lundi au samedi de 17h à 21h et pour le brunch le week-end de 9h à 14h (horaires d'été). Compter de 25 à 35 US\$.

Une adresse élégante dans un bâtiment historique au nord-ouest de Downtown. Excellente cuisine dans un cadre enchanteur, grâce au patio extérieur. Les cocktails sont particulièrement réputés. En hiver, on dîne à l'intérieur au coin du feu.

WEATHERFORD HOTEL

23 North Leroux Street

© +1 928 779 1919

www.weatherfordhotel.com

ecweatherford1@gmail.com

Ouvert tous les jours de 8h à 22h. Compter de 25 à 35 US\$.

Construit en 1899, ce beau bâtiment est l'un des monuments historiques prestigieux de Flagstaff. C'est le Charly's Pub & Grill qui fait office de restaurant. Au menu salades, hamburgers, tacos et autres spécialités mexicaines. Le cadre est vraiment remarquable et la cuisine très bonne. Le reste du bâtiment est occupé par les chambres de l'hôtel et une salle de réception en étage (le Zane Grey bar, ouvert à tous quand il n'y a pas d'événements) et un pub au sous-sol : The Gopher Hole.

Sortir

MUSEUM CLUB

Route 66 (Highway 40 – Highway 180)

3404 East Route 66 © +1 928 526 9434

www.themuseumclub.com

66spiritsinc@gmail.com

À l'entrée est de Flagstaff.

Ouvert tous les jours jusque tard dans la soirée, en fonction de la programmation.

Le Museum Club est une icône dans Flagstaff. C'est un certain Dean Eldredge, taxidermiste, qui a créé en 1931 cette grande cabane en bois. À sa mort, beaucoup d'animaux naturalisés ont été vendus. Néanmoins, il en reste encore quelques-uns qui font l'admiration des clients. Au fil des ans cet établissement a été racheté par des passionnés de musique. On y vient pour boire un verre et écouter du jazz ou de la country dans une ambiance typique de l'Ouest américain. L'établissement fait partie des sites historiques de la 66.

À voir - À faire

LOWELL OBSERVATORY



1400 West Mars Hill Road

© 928 774 3358

www.lowell.edu – info@lowell.edu

Ouvert du lundi au samedi de 10h à 22h et le dimanche de 10h à 17h. Consulter les horaires détaillés sur le site Internet. Adultes : 17 US\$ (12 US\$ le dimanche), enfants (de 5 à 17 ans) : 10 US\$ (6 US\$ le dimanche).

L'observatoire porte le nom de Percival Lowell, un astronome reconnu pour ses travaux d'observation de la planète Mars. C'est ici que furent découverts Pluton (en 1930) et les anneaux d'Uranus (en 1977). Il est possible d'observer les étoiles le soir, se renseigner pour les horaires et les jours, très changeants selon les mois de l'année. On est libre de se promener dans le parc, depuis lequel la vue sur Flagstaff est assez jolie.

MUSEUM OF NORTHERN ARIZONA



3101 North Fort Valley Road

© +1 928 774 5213

www.musnaz.org – info@musnaz.org

À 5 miles au nord-ouest de Flagstaff, sur la Highway 180.

Ouvert du lundi au samedi de 10h à 17h, le dimanche de midi à 17h. Ouvert le samedi et le dimanche de 9h à 17h lors des weekend de festival. Fermé pour Thanksgiving, Noël et le Nouvel an. Adultes : 12 US\$, enfants (de 10 à 17 ans) : 8 US\$.

Après le Heard Museum de Phoenix, il s'agit du deuxième musée d'Arizona consacré à l'ethnologie et à l'archéologie. Sa réputation tient de sa large collection de poteries anasazi. Y sont exposées également les fameuses poupées hopis appelées *kachinas*.

PIONEER MUSEUM



2340 North Fort Valley Road

© +1 928 774 6272

www.arizonahistoricalociety.org

jmeehan@azhs.gov

À 3,6 miles au nord-ouest de Flagstaff, sur la Highway 180.

En été : ouvert du lundi au samedi de 9h à 17h et le dimanche de 10h à 16h. En hiver : ouvert du lundi au samedi de 10h à 16h. Adultes : 6 US\$, seniors : 5 US\$, enfants (de 7 à 17 ans) : 3 US\$.

Le Musée des pionniers se trouve dans l'ancien Coconino County Hospital. Le bâtiment a été construit en 1908. Il a été utilisé comme hôpital jusqu'en 1938. Les expositions reflètent l'histoire de Flagstaff et du nord de l'Arizona : l'élevage, l'exploitation forestière, les transports et la vie des pionniers. Des festivals et des événements sont organisés régulièrement sur le site, tels le Wool and Fiber Festival (juin), le Folk Festival (juin) et le Heritage Festival (octobre).

RIORDAN MANSION

409 West Riordan Road

④ +1 928 779 4395

www.arizonahistoricalsociety.org

De mai à octobre, ouvert tous les jours de 9h30 à 17h. Le reste de l'année, ouvert du jeudi au lundi de 10h30 à 17h. Visites guidées toutes les heures. Réservations recommandées. Adultes : 12 US\$, enfants (de 7 à 13 ans) : 6 US\$.

Achevé en 1904 dans le style Arts & Crafts, la demeure historique au milieu d'un parc de 5 hectares est vaste avec plus de 40 chambres et des logements pour les domestiques. Un guide vous conduira à travers cette maison richement remplie d'objets originaux, de meubles de Gustav Stickley et de nombreux autres effets personnels des familles Riordan. Sur place, un centre d'accueil, une auto-visite guidée du parc, et des tables de pique-nique.

Dans les environs

Trois National Monuments se trouvent à proximité de Flagstaff.

SUNSET CRATER**VOLCANO NATIONAL MONUMENT**

6082 Sunset Crater Road

④ +1 928 526 0502

www.nps.gov/sucrlaura_bolyard@nps.gov

A 20 miles au nord-est de Flagstaff via la Highway 89.

Scenic Drive accessible toute l'année, jour et nuit. Visitor Center ouvert tous les jours sauf le 25 décembre, du 1^{er} novembre à juin de 9h à 17h, de juin à fin octobre de 8h à 17h. Entrée 25 US\$ par voiture, 20 US\$ par moto, et 15 US\$ par piéton ou vélo. Valable 7 jours pour la visite



de Sunset Crater Volcano et de Wupatki National Monuments.

Le volcan qui se trouve sur ce site s'est formé entre 1 060 et 1 090 de notre ère. Il s'agit donc d'un volcan jeune, dont le cône culmine à 340 mètres de la base. Le site a été érigé en National Monument en 1930 par le président Herbert Hoover ; ceci afin de le protéger d'un tournage hollywoodien qui projetait de reproduire, à grands renforts d'explosifs, les dégâts d'une avalanche pour une superproduction. Centre des visiteurs, route panoramique (qui traverse également le Wupatki National Monument voisin), chemins de randonnée.

**WALNUT CANYON
NATIONAL MONUMENT**

3 Walnut Canyon Road

④ +1 928 526 3367

www.nps.gov/waca

A 12 miles à l'est de Flagstaff via l'I-40.

Ouvert tous les jours, sauf le 25 décembre, de novembre à juin de 9h à 17h, de juin à octobre de 8h à 17h. Entrée 10 US\$ valable 7 jours. Gratuit pour les moins de 16 ans.

Ce village troglodyte a été construit dans les falaises du canyon par les Anasazis il y a environ 800 ans. On l'atteint après une marche d'1,5 km. Plus d'une centaine d'habitations sont en ruines et un petit musée offre quelques explications. Deux courts sentiers de promenade permettent d'explorer le canyon un peu plus profondément.

WUPATKI NATIONAL MONUMENT

Loop Road (US 395)

④ +1 928 679 2365

www.nps.gov/wupalaura_bolyard@nps.gov

Walnut Canyon National Monument.

A 44 miles au nord-est de Flagstaff via la Highway 89.

Route panoramique ouverte toute l'année, de jour et de nuit. Sentiers de randonnée et Wupatki Pueblo accessibles pendant les horaires d'ouverture du Visitor Center, tous les jours de 9h à 17h, sauf le 25 décembre. Entrée 25 US\$ par voiture, 20 US\$ par moto, 15 US\$ par piéton ou vélo. Valable 7 jours pour la visite de Sunset Crater Volcano et de Wupatki National Monuments.

Ce site abrite plusieurs ruines anasazis. Au XI^e siècle, les Indiens s'installèrent sur ces terres fertilisées par les cendres volcaniques déposées lors des éruptions du Sunset Crater Volcano tout proche. Le Wupatki Pueblo Trail (45 minutes à pied aller-retour) débute à l'arrière du Visitor Center. On observe un bâtiment qui comptait plus de cent pièces, c'est la plus grande construction du site. La route panoramique est commune avec le Sunset Crater Volcano National Monument.

JACOB LAKE

Situé à 2 400 mètres d'altitude sur le Kaibab Plateau, Jacob Lake est un point stratégique sur la route touristique reliant Page à Kanab via le superbe Vermilion Cliffs National Monument. C'est aussi la porte vers la rive nord (North Rim) du Grand Canyon National Park, qui se trouve à 43 miles (70 km) de là. On y trouve le complexe du Jacob Lake Inn, mais également le Kaibab Camper Village.

JACOB LAKE CAMPGROUND

Kaibab National Forest
Highway 89A

① +1 877 444 6777

www.fs.usda.gov

mailroom_r3_kaibab@fs.fed.us

A 43 miles (70 km) de la rive nord du Grand Canyon. Au croisement de la Highway 67.

Camping ouvert du 15 mai au 15 octobre, suivant les conditions météorologiques. 18 US\$ par emplacement (jusqu'à 8 personnes).

51 emplacements. Eau, toilettes, grills et tables de pique-nique. Attention : ce camping n'est pas tenu par les propriétaires du Jacob Lake Inn voisin mais par l'USDA Forest Service.

JACOB LAKE INN

Kaibab National Forest
Highway 89A

① +1 928 643 7232

www.jacoblake.com

jacob@jacoblake.com

A 43 miles (70 km) de la rive nord du Grand Canyon. Au croisement de la Highway 67.

OUvert toute l'année. Chambre pour deux à partir de 100 US\$ en cabin, 130 US\$ en motel, 160 US\$ en hôtel.

Sur la route touristique entre Kanab et Page... et la dernière étape avant Grand Canyon North Rim. Une entreprise familiale solide fondée en 1923 par Harold Bowman et Effie Nina Nixon afin d'attirer l'attention des touristes sur la rive nord du Grand Canyon. Une opération qui a réussi puisque l'endroit est devenu un grand centre de vie regroupant hôtel, restaurant, station-service et boutique de souvenirs... Les chambres sont confortables et sans artifice, dans des bâtiments répartis dans la propriété et entourés par une nature intacte, à 2 400 m d'altitude. Le restaurant sert une excellente cuisine et l'on vient de loin pour goûter aux cookies faits maison.

KAIBAB CAMPER VILLAGE

Kaibab National Forest, Highway 67

① +1 928 643 7804

www.kaibabcampervillage.com

answers@canyoneers.com

A 42 miles (68 km) au nord du canyon et 1 mile au sud du Jacob Lake Inn.

Camping ouvert du 15 mai au 15 octobre, selon l'ensoleillement. Emplacement à 20 US\$. Cabines 6 personnes à 105 US\$, 3 personnes à 50 US\$. 110 emplacements. Aire pour camping-cars de tout gabarit et cabins. Toilettes, douches et laverie (payantes), tables de pique-nique, grills. Dump station.

PIPE SPRING NATIONAL MONUMENT



Le site se trouve dans la Kaibab-Paiute Reservation, qui occupe environ 489 km² et accueille cinq villages tribaux.

PIPE SPRING NATIONAL MONUMENT



406 North Pipe Spring Road

① +1 928 643 7105

www.nps.gov/pisp

laura_bolyard@nps.gov

Accès par la route 389.

A 21 miles au sud-ouest de Kanab et 61 miles à l'est de Saint George.

De mai à août, ouvert tous les jours de 8h à 17h. De septembre à avril, de 8h30 à 16h30. Visite du fort de 9h à 15h. Entrée 10 US\$ (valable 7 jours), gratuit pour les – de 15 ans.

La visite du site concerne un fort (Winsor Castle) construit en 1870 par des pionniers mormons, dans une zone où l'eau était très rare. La partie historique présentée dans le musée du centre d'accueil est assez intéressante. Elle concerne l'implantation des mormons dans la région et ses conséquences sur la vie des Indiens Paiutes. La visite guidée du fort fait partie des options car on peut le visiter librement, tout comme sa ferme et son verger.

VERMILION CLIFFS NATIONAL MONUMENT



Le Vermillion Cliffs National Monument est un superbe ensemble de falaises rouge vermillon, encadrant une vaste plaine dans laquelle le Colorado a creusé son sillon, le Marble Canyon. Ce dernier traverse Vermillion Cliffs National Monument dans l'axe nord-sud, perpendiculairement à la route panoramique 89 A, seule voie qui autorise de traverser le National Monument en véhicule classique.

La 89 A relie Jacob Lake et Bitter Springs sur 59 miles (90 km). Le Navajo Bridge et son Visitor Center sont sur le tracé, tout comme Lees Ferry, le site qui permit aux premiers explorateurs d'accéder au Colorado. C'est encore aujourd'hui l'un des seuls points d'accès à la rivière dans la région, notamment pour les descentes en rafting dans le Grand Canyon. The Wave, une magnifique formation rocheuse en forme de vagues, se trouve dans le back-country et ne peut être visitée qu'avec un permis assez difficile à obtenir. L'ensemble du National Monument couvre une superficie de 1 200 km² où le condor de Californie, dont 6 spécimens ont été réintroduits en 1996, peut être observé. L'altitude de la région varie de 944 à 2 164 m. Pour les visiteurs en provenance de Page, l'arrivée par la 89 A et Antelope Pass (le col avant Bitter Spring) offre une vue époustouflante sur Vermilion Cliffs.

Pratique

Tourisme - Culture

■ NAVAJO BRIDGE INTERPRETIVE CENTER

Marble Canyon

Highway 89A

⌚ +1 928 355 2319

www.nps.gov/glca

A 40 miles (64 km) au sud-ouest de Page, limitrophe à Vermilion Cliffs NM.

Ouvert tous les jours de mi avril à mi octobre, de 9h à 17h.

Ce centre d'accueil des visiteurs se trouve à côté du Navajo Bridge, un endroit remarquable du point de vue historique, seul point de traversée du Colorado (Marble Canyon) entre Page et le Hoover Dam.

Santé - Urgences

En complément de l'aide que peut apporter le personnel du Navajo Bridge Interpretive Center, une Ranger Station se trouve à Lees Ferry, dans la zone de mise à l'eau sur le Colorado.

Se loger

Mis à part le camping en bordure du Colorado à Lees Ferry, tous les hébergements se trouvent au sud de Navajo Bridge, le long de la Highway 89 A.

■ CLIFF DWELLERS LODGE

Marble Canyon

Highway 89A

⌚ +1 800 962 9755

www.cliffdwellerslodge.com

A 9 miles (14,5 km) à l'ouest de Navajo Bridge.

Chambres à partir de 80, 90 et 100 US\$.

Chambres simples et confortables (TV, clim...).

Pour un isolement quasi total au pied des falaises. Restaurant.

■ LEES FERRY CAMPGROUNDS

Lees Ferry Road

⌚ +1 928 608 6200

www.nps.gov/glca

laura_bolyard@nps.gov

A 4,4 miles au nord-est de Navajo Bridge et de la Hwy 89A.

20 US\$ par site et par nuit. Pas de réservation.

Ce camping, également réservé aux camping-cars, possède 54 emplacements, sans électricité. Douches, toilette, eau potable. Dump station et rampe de mise à l'eau. Approvisionnement possible au *store* de Marble Canyon, à 5 miles de là.

■ LEES FERRY LODGE

Marble Canyon

Highway 89A

⌚ +1 928 355 2231

www.vermillioncliffs.com

leesferrylodge@vermillioncliffs.com

A 3,7 miles (5,9 km) à l'ouest de Navajo Bridge.

Chambre pour deux personnes à partir de 65 US\$.

Construit en 1929, un lodge qui n'a rien perdu de son charme. Les dix chambres sont confortables, climatisées et peuvent accueillir jusqu'à sept personnes. La direction participe beaucoup aux activités écologiques de la région.

■ MARBLE CANYON LODGE

Marble Canyon, Highway 89A

⌚ +1 928 355 2255

www.marblecanyoncompany.com

A 0,3 mile (550 m) à l'ouest de Navajo Bridge.

Chambre double à partir de 90 US\$.

Il s'agit de l'hébergement le plus proche de Navajo Bridge et de Lees Canyon. Construit en 1920, le lodge a accueilli plusieurs réalisateurs de films tournés dans la région. Grande salle de restaurant rustique, ambiance western. Possibilité de transport en avion. Également maison et appartements à louer.

À voir - À faire

■ LEES FERRY

Lees Ferry Road

www.nps.gov/glca

laura_bolyard@nps.gov

A 44 miles (71 km) par voie routière au sud-ouest de Page, via la Hwy 89A et Navajo Brige.

Première route à droite après le Navajo Bridge, en venant de Page.

Situé à 4,4 miles au nord du Navajo Bridge, au confluent de la Paria River, c'est l'un des seuls endroits où la rivière Colorado est accessible. En 1873, l'Eglise mormone envoia John D. Lee y installer un ferry, qui a fonctionné de 1873 à 1928, année où il coula, faisant trois victimes. Il n'y a plus de ferry aujourd'hui, mais on y trouvera une station de rangers, un camping, une rampe de mise à l'eau pour bateaux, et l'on pourra remonter le Colorado sur 15 miles jusqu'au barrage du Lake Powell (Glen Canyon Dam).



■ NAVajo BRIDGE

Marble Canyon, Highway 89A

www.nps.gov/glca

laura_bolyard@nps.gov

A 40 miles (64 km) au sud-ouest de Page, limitrophe à Vermilion Cliffs NM.

Accès libre.

Il existe moins de 10 passages permettant de traverser le Colorado sur 1 200 km, et le Navajo Bridge (en fait un pont double, l'ancien n'ayant pas été détruit) en fait partie. Le plus ancien des deux ponts date de 1929. A l'époque, c'est la plus haute arche du monde, à 142 m au-dessus de la rivière. Le second, qui lui est parallèle a été construit en 1995. Le passage suivant en aval est à plus de 400 km. C'est le Hoover Dam, à la frontière de l'Arizona et du Nevada. En amont, c'est le pont de Glen Canyon Dam, à environ 20 km à vol d'oiseau (63 km par la route).



■ THE WAVE

Coyote Buttes North

⌚ +1 435 688 3200

www.blm.gov/az

asoweb_az@blm.gov

Hors voie carrossable.

A 11,4 miles au sud de la Hwy 89 ou 24 miles au nord de la Hwy 89 A.

Permis 7 US\$ par personne. Incription au tirage au sort 5 US\$.

Situé dans la Paria Canyon-Vermillion Cliffs Wilderness Area, The Wave est une formation de grès vieille de 190 millions d'années dont les formes ondulées ont été façonnées par l'érosion. Afin de préserver ce site, le Bureau of Land Management (BLM) limite le nombre de visiteurs à vingt par jour. Pour obtenir le



permis payant et obligatoire pour la visite du site, il faut s'inscrire à un tirage au sort, payant lui aussi sur le site du BLM : dix places sont attribuées par un tirage au sort en ligne quatre mois à l'avance pour un jour bien précis. Sinon, il reste la deuxième solution : se rendre au Grand Staircase-Escalante National Monument Visitor Center (745 E. Route 89) à l'ouverture, la veille pour le lendemain, pour essayer d'obtenir l'une des dix places restantes. Si on perd, on peut toujours revenir le lendemain pour le surlendemain, et ainsi de suite.

PAGE



Jusqu'en 1957, il n'y avait là que le désert. C'est avec la construction du barrage sur le Glen Canyon que Page s'est développée. Cette petite ville située à 1 300 mètres d'altitude compte aujourd'hui un peu plus de 7 300 habitants, avec ses quartiers résidentiels et ses pelouses, ses écoles, ses églises (une quinzaine côté à côté dans la partie supérieure de Lake Powell Boulevard) ses banques, ses boutiques et ses hôtels. La température gravite autour de 26 °C en été, 10 °C en hiver, et il y fait presque toujours beau. Page est située en bordure nord-ouest de la réserve des Navajos. Nombre d'entre eux organisent les tours pour les touristes. Les alentours directs de la ville sont en effet propices à la découverte : Glen Canyon et le Lake Powell, Antelope Canyon, Horseshoe Bend, Vermilion Cliffs National Monument... Au-delà, et à moins de 3 heures de route, vous aurez accès aux plus beaux sites de l'Ouest américain : le Grand Canyon, Monument Valley, Zion, Bryce Canyon et d'autres.

Transports

► **Avion.** Page dispose d'un aéroport avec des vols limités sur la région.

► **Bus.** Il n'y a pas de desserte régulière de transports en commun.

► **Voiture.** Depuis Kanab (Utah), prendre la Highway 89 sur 74 miles (119 km). Depuis la rive nord du Grand Canyon, emprunter les Hwy 67, 89A, puis 89 sur 123 miles (198 km). Depuis Monument Valley, emprunter les Hwy 183, 160 et 98 sur 125 miles (201 km)

■ PAGE MUNICIPAL AIRPORT

238 10th Avenue

⌚ +1 928 645 4240

www.cityofpage.org

L'aéroport de Page est desservi par American Aviation, Classic Aviation et Lake Powell Jet Center. Plusieurs autres compagnies assurent des vols charters et des vols touristiques au-dessus des principaux sites de la région.

Pratique

■ JOHN WESLEY POWELL MUSEUM & VISITOR CENTER

6 North Lake Powell Boulevard
 ☎ +1 928 645 9496

www.powellmuseum.org
reservations@powellmuseum.org

OUVERT tous les jours de 9h à 17h.

Ce bâtiment, initialement construit comme un laboratoire d'essais pour la construction du barrage de Glen Canyon et à la fois musée et Visitor Center. Vous y trouverez la même qualité d'information qu'au Carl Hayden Visitor Center (près du barrage du lac) et vous pourrez également y faire toutes vos réservations concernant Glen Canyon Recreation Area.

Se loger

La plupart des hôtels et motels des grandes chaînes sont installés sur ou à proximité de North Lake Powell Boulevard, la rue principale de Page. La 8th Avenue, également dénommée « Street of the little motels », à proximité du Visitor Center, accueille de nombreux logements pour petits budgets.

Bien et pas cher

■ PAGE-LAKE POWELL CAMPGROUND

849 South Coppermine Road
 ☎ +1 928 645 3374
pagecampground.com
cgmanger@baits.com

A 1,2 mile au sud-est de Page.

© STEPHAN SZEREMETA



Horseshoe Bend est un méandre en forme de fer à cheval.

Ouvert toute l'année. De 40 à 50 US\$ l'emplacement pour un camping-car, 30 US\$ pour une tente. 4 US\$ la douche.

Ce camping proche de Page est souvent complet en été. Piscine chauffée, laverie, magasin, accès Internet.

Confort ou charme

■ COMFORT INN & SUITES

890 East Haul Road
 ☎ +1 928 645 6931
www.comfortinnandsuitespagede.com
info@choicehotels.fr

Au sud-ouest de la ville, proche de la Hwy 89 et de Lake Powell Blvd.

Chambre double à partir de 130 US\$. Promotions importantes en hiver.

Toutes les chambres de cet hôtel non-fumeurs comprennent cafetière, télévision à écran plat, sèche-cheveux, fer et planche à repasser, micro-ondes et réfrigérateur. Piscine intérieure chauffée et spa intérieur, salle de fitness. Restaurant. wi-fi gratuit

■ LULU'S SLEEP EZZ MOTEL

105 8th Avenue ☎ +1 800 553 6211
www.lulussleepezzemotel.com
lulu@lulussleepezzemotel.com

A l'angle de Elm Street.

Chambre à partir de 85 US\$ en haute saison pour 2 personnes suivant la catégorie, à partir de 40 US\$ en basse saison. Ferme deux mois en hiver.

8 chambres d'une propreté irréprochable dans ce petit établissement familial. Le soir, un semblant d'ambiance tropicale accompagne les dîners sous les parasols en feuilles de palmier. Entièrement non-fumeur. Une chambre est prévue pour les handicapés. wi-fi gratuit.

■ RED ROCK MOTEL

114 8th Avenue
 ☎ +1 928 645 0062
www.redrockmotel.com
rsvp@redrockmotel.com

A partir de 100 US\$ la chambre pour deux personnes, 120 US\$ avec une kitchenette. Promotions en basse saison.

Un petit établissement bien tenu, avec un accueil très chaleureux, mais qui manque un peu de charme. Télévision, micro-ondes, réfrigérateur. wi-fi gratuit. Le propriétaire se fera un plaisir de vous donner de bons conseils pour visiter la région.

■ THE BEAR'S DEN B&B

864 Driftwood Avenue
 ☎ +1 928 614 8239
www.thebearsdenbnb.com
reservations@thebearsdenbnb.com

Ouvert toute l'année. Queen room à partir de 100 US\$, king room à partir de 130 US\$. Petit déjeuner compris.

Ce Bed & Breakfast, situé dans un quartier de préfabriqués, est une belle surprise avec ses trois chambres tout confort impeccamment tenues et parfaitement équipées, deux grandes avec un accès privé sur l'extérieur, et une plus petite avec salle de bain externe. Les propriétaires, Bubba, qui a travaillé sur le lac pendant plus de 35 ans, et sa femme Deb-b, qui a grandi dans la réserve des Navajos, connaissent la région dans ses moindres recoins. Il vous délivreront donc de précieux conseils de visite ! Côté déco, la mascotte c'est l'ours (*bear*) et il en a un peu partout dans la maison, dont une véritable peau d'ours sur le sol du salon... Le petit-déjeuner est servi chaque matin dans la grande cuisine à l'américaine, selon les choix des visiteurs qui seront d'attaque pour partir à la conquête des nombreux sites à visiter dans les alentours.

Luxe

■ COURTYARD PAGE AT LAKE POWELL

600 Clubhouse Drive

① +1 928 645 5000

www.marriott.com

newsroom@marriott.com

Au nord-ouest de la ville, proche de la Hwy 89 et de Lake Powell Blvd.

Chambre double de 250 à 300 US\$. Promotions importantes en basse saison.

Surplombant l'Arizona avec une superbe vue sur Glen Canyon National Recreation Area et les eaux limpides du lac Powell, le Courtyard dispose de 153 chambres de luxe. HBO (films à la demande) et wi-fi gratuits. Restaurant et de nombreuses commodités.

Se restaurer

Il n'est pas très difficile de trouver où se restaurer à Page. Les tarifs sont en général abordables dans les restaurants et de nombreux *fast-food* se trouvent sur Lake Powell Boulevard. Dam Plaza, le grand centre commercial au centre-ville, vous permettra également de faire quelques courses pour un pique-nique à prix modique.

■ BIG JOHN'S TEXAS BBQ

153 S. Lake Powell Boulevard

① +1 928 645 3300

Ouvert tous les jours de 11h à 21h (22h l'été). A partir d'environ 7,50 US\$.

Dans cette ancienne station-service transformée en restaurant par un Texan, on se régale de ribs grillées au barbecue, servies dans des assiettes cartonnées gorgées de beans et de coleslaw. Et c'est délicieux ! Certains soirs, des cow-boys débarquent pour gratter leurs guitares

et pousser la chansonnette face aux convives attablés sur de longues tables couvertes de nappes à carreaux.

■ BONKERS RESTAURANT

810 North Navajo Drive

① +1 928 645 2706

www.bonkerspageaz.com

Ouvert de mars à octobre du mardi au samedi de 16h à tard. Comptez 15 à 50 US\$ (plats de viande). Une cuisine alléchante dans un cadre simple avec un personnel accueillant. Burgers et sandwiches mais également pâtes, spécialités italiennes, poissons et viandes. Très bon rapport qualité-prix.

■ STROMBOLI'S

711 North Navajo Drive

① +1 928 645 2605

Ouvert tous les jours de 11h à 20h30 (plus tard en saison). Comptez 15 US\$.

Des spécialités italiennes pour ce restaurant à la grande terrasse en bois très agréable. Les pizzas sont délicieuses, copieuses et bon marché.

À voir - À faire

Parmi les beautés naturelles situées à quelques miles seulement de Page, on citera le lac Powell, Antelope Canyon et Horseshoe Bend. En dehors de Antelope Canyon, qui est dans la réserve des Navajos, et de Horseshoe Bend, l'essentiel des magnifiques paysages à découvrir se trouve dans Glen Canyon Recreation Area. Si vous empruntez la Highway 89 en direction de Kanab, ne manquez pas de vous arrêter à Wahweap Overlook, afin d'admirer Lone Rock.

■ HORSESHOE BEND

Highway 89

A 4,4 miles au sud de Page.

Accès libre et gratuit.

A quelques kilomètres au sud de Page, Horseshoe Bend (la courbe du fer à cheval) est situé en limite sud de Glen Canyon National Recreation Area, à quelques centaines de mètres seulement de la route principale. Facilement accessible et gratuit, c'est l'un des plus impressionnantes points de vue sur la rivière Colorado. Du bord de la falaise, vous aurez une vue plongeante sur les eaux couleur émeraude, qui font une courbe à 180 degrés autour des parois rougeoyantes.

■ JOHN WESLEY POWELL

MUSEUM & VISITOR CENTER

6 North Lake Powell Boulevard

① +1 928 645 9496

www.powellmuseum.org

reservations@powellmuseum.org

Ouvert tous les jours de 9h à 17h. Se renseigner par téléphone pour les week-ends d'ouverture en hiver. Entrée libre, mais donation bienvenue.

Le Powell Museum a été ouvert en 1969 par un groupe de bénévoles désireux de commémorer la vie et les réalisations du Major John Wesley Powell (1834-1902), un explorateur américain célèbre pour sa descente du Colorado en 1869 et qui donna le nom de Glen Canyon à la région (le lac Powell ne fut créé qu'en 1963). Le bâtiment a été construit à l'origine par le US Bureau of Reclamation comme un laboratoire d'essais pour la construction du barrage de Glen Canyon. Aujourd'hui, il abrite des expositions, des collections historiques et des archives, le Visitor Center de la ville et une boutique.

Sports - Détente - Loisirs

■ WILDERNESS RIVER ADVENTURES

2040 East Frontage Road

© +1 800 992 8022

www.riveradventures.com

info@riveradventures.com

Exemple de tarifs : 3 jours Cataract Canyon 890 US\$. Départ près de Moab, arrivée à Hite Marina. 6 jours Grand Canyon 2 525 US\$. Départ de Lees Ferry, arrivée à Whitmore Wash. Réduction pour les réservations par Internet. Cette compagnie gérée par Aramark propose des sorties rafting dans le Cataract Canyon, à l'extrême nord de Glen Canyon National Recreation Area, de 2 à 5 jours, ou dans le Grand Canyon de 2 à 16 jours. Les embarcations utilisées sont soit avec des rames (Oar-Powered Rafts) soit avec un moteur (Motor-Powered Rafts).

Visites guidées

■ GRAND CANYON HELICOPTERS



Page Municipal Airport 238 10 th Avenue

© +1 928 645 0246

www.grandcanyonhelicopter.com

res@flych.com

Tarifs pour Tower Butte Landing Tour : adulte à partir de 239 US\$ (35-40 minutes).

Profitez des vues exceptionnelles à bord d'hélicoptères conçus spécialement pour ce type d'excursions. Le tour privilégié au départ de Page est le Tower Butte Landing Tour, qui comprend le survol de Lake Powell, Antelope Canyon, Tower Butte, Glen Canyon... La durée prévue de vol est de 35 à 40 minutes.

■ HORSESHOE BEND SLOT

CANYON TOURS

821 US-89 © +1 435 275 4594

www.horseshoebendtours.com

info@horseshoebendtours.com

Slot Canyon Tour : adulte 90 US\$, enfant (6-11 ans) 65 US\$. Durée : 2h30.

Ce tour guidé propose de découvrir un canyon « secret » rebaptisé Horseshoe Bend Slot, un

slot canyon situé dans les alentours de Page. La visite se fait en 4x4 à travers le désert et les montagnes navajos (40 minutes). Une petite marche facile permet ensuite de rejoindre le canyon aux parois rose-orange sculptées de rainures horizontales et sublimées par les rayons du soleil qui pénètrent dans l'étroit canyon. Le nombre de visiteurs étant limité, cette visite se veut plus intimiste que celle de l'Antelope Canyon, qui lui ressemble en certains points. L'accès au canyon n'est pas autorisé en dehors des visites guidées.

GLEN CANYON NATIONAL RECREATION AREA



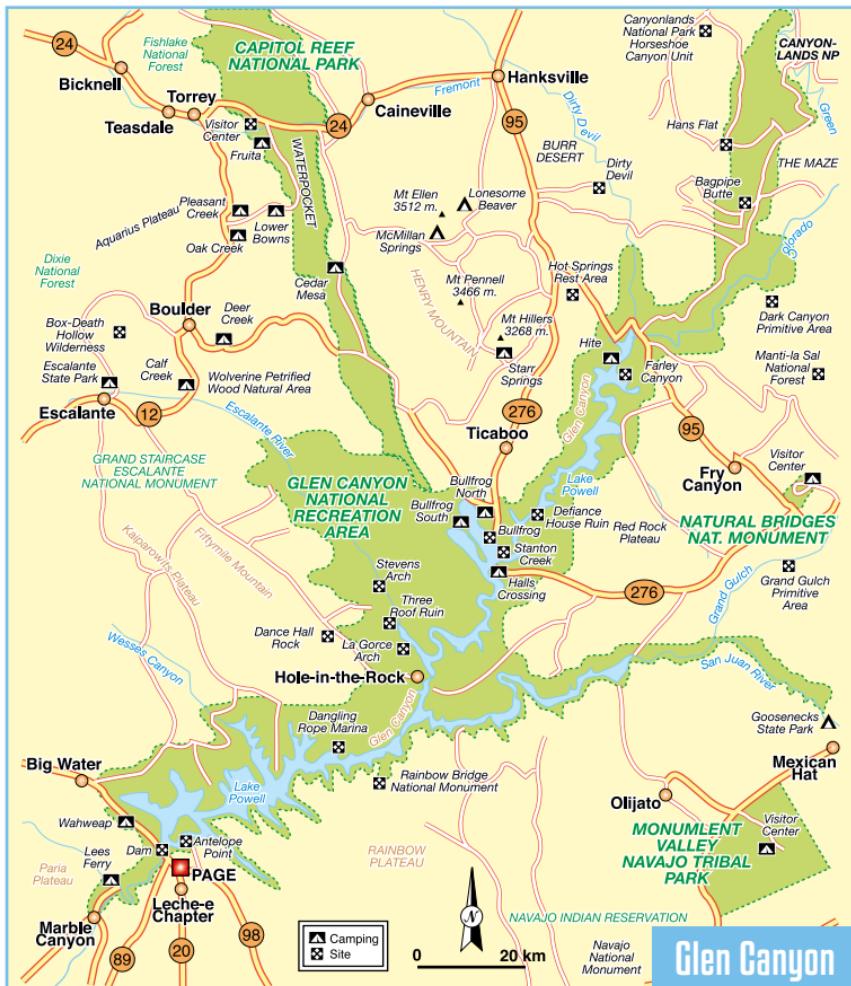
C'est au cours de son expédition de 1869 sur le Fleuve Colorado, que le Major John Wesley Powell donna à la région qu'il traversait le nom de Glen Canyon (un « glen » est une vallée glaciaire). Glen Canyon National Recreation Area (NRA) a été créée en 1972 par le Congrès américain. Ses 5 076 km² s'étendent sur les deux Etats de l'Utah (plus des ¾) et de l'Arizona, à une altitude moyenne de 1 127 mètres. Elle est cernée par Capitol Reef National Park et Canyonlands National Park au nord, Grand Staircase-Escalante National Monument à l'ouest, Grand Canyon National Park et Vermilion Cliffs National Monument au sud-ouest ; et par la Navajo Indian Reservation au sud-ouest (dont Antelope Canyon). Rainbow Bridge National Monument se trouve sur la côte est du lac Powell et ne peut être atteint qu'en bateau ou à pied. Pièce maîtresse de Glen Canyon NRA, le lac Powell n'en représente que 13 %. C'est néanmoins le deuxième plus grand lac artificiel d'Amérique du Nord créé en 1963 grâce à la construction du Glen Canyon Dam (barrage).

Géologie

Sur une période de 300 millions d'années, différents environnements ont déposé, couche après couche, des matières sédimentaires, essentiellement composées de grès et de schiste argileux. Il y a environ 5 millions d'années, cette région a été soulevée, formant le Plateau du Colorado. Le Fleuve du Colorado et ses affluents se sont frayé un chemin à travers les couches du Plateau, creusant ainsi le Glen Canyon.

Histoire

Il existe des milliers de sites archéologiques isolés dans toute Glen Canyon NRA. Les artefacts humains les plus anciens qui ont été retrouvés sont datés de près de 10 000 ans. Vers 1300, les Indiens Fremont et Anasazi quittent la région, sans doute du fait de grandes



sécheresses. En 1540, les Espagnols explorent la région. C'est principalement l'expédition des missionnaires franciscains Silvestre Velez de Escalante et Francisco Atanasio Dominguez, en 1776, qui laissera trace. Quelques siècles plus tard, alors que la région a fait l'objet de batailles incessantes entre Amérindiens et colons (mormons et européens), l'explorateur John Wesley Powell baptise le canyon Glen Canyon le 3 août 1869 : « Nous avons là un curieux ensemble de merveilleuses particularités : des parois sculptées, des arches royales, des gorges et des ravins encaissés, des buttes et des monuments. Laquelle de ces caractéristiques devra-t-elle décider du nom du canyon ? Nous décidons de l'appeler Glen Canyon ». En 1957, il est décidé de la construction d'un barrage destiné à permettre l'alimentation électrique (en complément de la centrale au charbon sur la réserve Navajos à l'est de Page) d'une partie

du sud-ouest des Etats-Unis. Le barrage et le lac Powell verront le jour en 1963. Il faudra néanmoins 17 ans pour remplir ce dernier. Aujourd'hui, la consommation importante d'eau par la population des Etats alimentés par le Lac Powell (24,5 millions d'habitants) et la sécheresse continue de la région ont fait baisser de façon drastique le niveau d'eau qui varie habituellement d'environ 5-6 mètres entre l'été et l'hiver. Les marques blanches laissées sur les rives abruptes en sont le signe le plus évident. Ces marques portent le surnom de *bathtub ring*, ce qui peut se traduire par « marques de la baignoire ».

Quatre domaines, répertoriés au National Register of Historic Place, se trouvent dans Glen Canyon NRA. Il s'agit de Lonely Dell Ranch National Historic District à Lees Ferry, Defance House Ruin, Hole-In-The-Rock, et du Davis Gulch Pictograph Panel (ou Davis Pool Site).

Climat

Les mois les plus agréables pour profiter de Glen Canyon National Area et des alentours du Lake Powell sont mai, juin et septembre. En juillet et août, les températures peuvent être caniculaires et dépasser les 34°C. En septembre et octobre, l'eau du lac est encore tiède.

Nature

La Glen Canyon NRA a répertorié les espèces suivantes : près de 800 espèces de plantes, 315 espèces d'oiseaux, 64 espèces de mammifères, 25 espèces de poissons, 28 espèces de reptiles, et 7 espèces d'amphibiens.

Transports

Comment y accéder et en partir

Les points d'accès à Glen Canyon NRA dépendent de votre destination, certaines zones ne pourront être rejoindes que par bateau.

► **Avion.** L'aéroport le plus important, avec des vols domestiques réguliers, et des locations de voiture possibles, est celui de Page (dessert Phoenix, Denver, Las Vegas et Los Angeles). Quelques marinas ont des aérodromes, dont Bullfrog Marina et Halls Crossing Marina.

► **Bus.** Il n'y a pas de transport en commun desservant Glen Canyon NRA. La ville de Page peut toutefois être rejoindre par des navettes privées (*shuttles*) au départ de Saint George (Utah) et de Flagstaff.

► **Voiture.** Pour visiter le lac Powell et sa partie touristique, il vous faudra rejoindre Page, au sud, par les Hwy 89, 89 A ou 98. Antelope Point peut être rejoindre par l'Indian Route N22B, via l'Indian Route 222 à partir de la Highway 98. Pour les parties plus isolées de Glen Canyon NRA, dont Bullfrog Marina, Halls Crossing Marina et Hite Marina, l'accès se fera par l'est et le nord, à partir des Hwy 276 et 95. Une traversée en ferry est nécessaire pour rejoindre Bullfrog Marina.

Se déplacer

La majeure partie de Glen Canyon NRA est constituée de paysages sauvages. Malgré l'existence des quelques points d'accès et d'une partie de la Highway 98, il n'y a pas de route qui longe directement le lac. En dehors de la voiture, pratique pour accéder à Page et quelques marinas, c'est le bateau qu'il faudra privilégier. Des concessionnaires implantés dans le parc permettront à ceux qui le souhaitent de louer un bateau. De nombreux tours organisés sont proposés sur le lac. Des navettes sont également disponibles dans les grandes marinas.

Pratique

Deux Visitor Centers se trouvent au centre du parc. Un troisième, Navajo Bridge Interpretive Center (ouvert d'avril à octobre), est à côté de Navajo Bridge, à l'extrême sud de Glen Canyon NRA, au début de Vermillion Cliffs National Monument.

► **Ouverture.** Ouvert toute l'année. Certaines marina (Hite en particulier) peuvent être fermées en fonction du niveau d'eau du lac.

► **Tarifs d'entrée.** Véhicule 30 US\$. Motos 25 US\$. Individuels 15 US\$. Valable 7 jours. Paiement possible auprès des bornes automatiques.

► **Postes de rangers.** Dans toutes les marinas (sauf Antelope Marina) et à Lees Canyon.

► **Infrastructures et ravitaillement.** Six marinas sont réparties tout autour de Lake Powell, les plus importantes sont Wahweap et Bullfrog. Page est la plus grande ville proche de Glen Canyon NRA.

► **Station-service.** Page et la plupart des marinas (Wahweap, Bullfrog, Halls Crossing et Hite) disposent de stations-service.

À noter : bien que les renseignements concernant Lees Canyon se trouvent en majorité sur le site de Glen Canyon NRA, Lees Canyon est également traité, tout comme Marble Canyon et Navajo Bridge, dans la partie concernant Vermillion Cliffs National Monument (NM), ce qui, d'un point de vue géographique, est plus cohérent. Lees Canyon, se trouve en effet aux pieds de Vermillion Cliffs.

■ BULLFROG VISITOR CENTER

Côté Utah

Highway 276

Bullfrog Marina

⌚ +1 435 684 7423

www.nps.gov/glca

Bullfrog se trouve au centre de Glen Canyon NRA, à 242 miles (389 km) au nord de Page (Az), et 95 miles (153 km) à l'ouest de Blanding (Utah).

Généralement ouvert de mai à octobre, le jeudi de 9h à 13h, le dimanche de 14h à 18h, mais il vaut mieux téléphoner avant pour connaître les changements d'horaires éventuels.

Le Visitor Center de Bullfrog dispose de toilettes, d'une boutique, et d'un dispensaire médical ouvert en saison.

■ CARL HAYDEN VISITOR CENTER

Côté Arizona – Glen Canyon Dam

Highway 89

⌚ +1 928 608 6200

www.nps.gov/glca

Sur le barrage de Glen Canyon.

A 2,7 miles du centre de Page.

Ouvert tous les jours de 8h à 18h en été, et de 8h à 16h en hiver. Fermé pour Thanksgiving, Noël et Nouvel An. Billet pour la visite du barrage (Glen Canyon Natural History Association) 5 US\$.

C'est ici que vous pourrez vous procurer des billets pour visiter le barrage. Projections vidéo, expositions, carte en relief de toute la région de Glen Canyon. Toilettes et librairie.

■ NAVAJO BRIDGE INTERPRETIVE CENTER

Marble Canyon

Highway 89A

VERMILION CLIFFS NATIONAL MONUMENT

⌚ +1 928 355 2319

Voir page 206.

Réceptif

■ THE POINT – ANTELOPE MARINA

⌚ +1 928 645 5900

antelopepointlakepowell.com

Antelope Marina est gérée par les indiens Navajos, en collaboration avec Glen Canyon NRA et le Navajo Nation and the National Park Service, The Point représente l'organisme en charge des activités de la marina. Son site web permet de faire des réservations.

Moyens de communication

Le téléphone portable ne fonctionne pas dans les zones reculées de Glen Canyon National Recreation Area.

Santé - Urgences

En cas d'urgence, composez le 911 et contactez les rangers, présents dans toutes les marinas. L'hôpital le plus proche est à Page.

Se loger

Deux lodges et plusieurs Family Units sont répartis dans les différentes marinas. Les seuls campings officiellement destinés aux campeurs sont à Waheap Marina et à Lees Ferry (proche de Vermillion Cliffs National Monument). Les autres campings aménagés sont plutôt destinés aux camping-cars.

A noter que des aires de campings primitifs, gérés par National Park Service, existent à Lone Rock Beach (14 US\$ par véhicule et par nuit) ; et à Stanton Creek, Hite, Dirty Devil et Farley (12 US\$ par nuit). Aucune réservation n'est nécessaire. L'accès à Glen Canyon National Recreation Area est à payer dans tous les cas. Pour un hébergement à moindre coût en hôtel ou motel, la ville voisine de Page est la meilleure option.

■ LAKE POWELL RESORT & MARINAS

⌚ +1 888 896 3829

www.lakepowell.com

Lake Powell Resort & Marina, c'est le groupe Aramark, en charge de gérer les activités sur cinq des six marinas du lac (locations de bateaux, tours guidés, pêche...), ainsi que les hébergements disponibles (lodges, family units et campings). Son site web très complet est à consulter et permet de faire des réservations. Les marinas concernées sont Wahweap (Page), Bullfrog, Halls Crossing, Dangling Rope et Hite.

Bien et pas cher

■ BULLFROG RV & CAMPGROUND

Côté Utah

Highway 276

Bullfrog Marina

⌚ +1 888 896 3829

www.lakepowell.com

Au centre de Glen Canyon NRA, à 242 miles (389 km) au nord de Page (Az), et 95 miles (153 km) à l'ouest de Blanding (Utah).

Accès par ferry depuis Halls Crosssing.

Comptez 50 US\$ en saison pour un camping-car. RV park séparé (24 places), emplacements pour tentes, aire de pique-nique, grills, toilettes, douches. Restaurant et boutique de souvenir près de Defiance House Lodge.

■ HALLS CROSSING RV & CAMPGROUND

Côté Utah

Highway 276

Halls Crossing

⌚ +1 435 684 7008

www.lakepowell.com

info@lakepowell.com

A 235 miles (379 km) au nord-est de Page, et 89 miles (143 km) à l'ouest de Blanding.

Réservation en ligne possible pour les emplacements de camping-cars. Premier arrivé premier servi pour les emplacements de tentes. Grills, tables de pique-nique, douches, toilettes.

■ WAHWEAP RV & CAMPING

Côté Arizona

100 Lake Shore Drive

Wahweap Marina

⌚ +1 888 896 3829

www.lakepowell.com

info@lakepowell.com

Situé à 7,5 miles (12 km) au nord de Page.

Comptez, en saison, 26 US\$ l'emplacement pour 2 personnes, 50 US\$ pour un camping-car, plus le prix d'entrée du parc. Réservation possible auprès de www.lakepowell.com

Ce camping est situé à l'intérieur de Wahweap Marina. On peut profiter de la piscine et du Jacuzzi du lodge. Plage de sable à 100 m. Navette gratuite pour Page.

Confort ou charme

■ DEFIANCE HOUSE LODGE

Côté Utah
4055 Highway 276
Bullfrog Marina
© +1 888 896 3829
www.lakepowell.com

Au centre de Glen Canyon NRA, à 242 miles (389 km) au nord de Page (Az), et 95 miles (153 km) à l'ouest de Blanding (Utah). Accès par ferry depuis Halls Crossing Marina.

A partir de 160 US\$ en saison, de 90 US\$ le reste de l'année.

Le concessionnaire des lieux est le groupe Aramark. Il s'agit du seul lodge de la marina. Très confortable et extrêmement bien situé, il dispose de plusieurs chambres – Deluxe et Deluxe View Rooms – avec pour ces dernières une vue superbe sur le lac Powell. Restaurant (Anasazi Restaurant). Toutes sont équipées de TV, service à café, mini réfrigérateur, micro-ondes, sèche-cheveux et nécessaire à repasser.

■ LAKE POWELL RESORT

Côté Arizona
100 Lake Shore Drive
Wahweap Marina
© +1 888 896 3829
www.lakepowell.com

A 7,5 miles (12 km) au nord-ouest de Page.
A partir de 190 US\$ en saison, de 100 US\$ le reste de l'année, plus l'entrée du parc de 25 US\$ (valable 7 jours), obligatoire pour atteindre le complexe sauf si détenteur du pass America the Beautiful.

C'est le complexe hôtelier de la marina de Page (Wahweap Marina). Superbement situé sur la rive ouest du Lake Powell, à 5,3 miles du Glen Canyon Dam et 7,5 miles de Page. Les chambres se déclinent en 5 catégories. Toutes sont équipées de TV, service à café, mini réfrigérateur, sèche-cheveux et nécessaire à repasser. Wi-fi gratuit dans l'ensemble du lodge. Aramark, le gestionnaire des lieux, est également l'organisateur des croisières sur le lac dont le départ se fait depuis l'embarcadère au pied du complexe. Piscine en plein air, restaurant, café, boutique de souvenirs et nombreux autres services.

Luxe

■ BULLFROG FAMILY UNIT

Côté Utah
Highway 276
Bullfrog Marina
© +1 888 896 3829
www.lakepowell.com

Au centre de Glen Canyon NRA, à 242 miles (389 km) au nord de Page (Az), et 95 miles (153 km) à l'ouest de Blanding (Utah).

Accès par ferry depuis Halls Crossing Marina.
Comptez autour de 340 US\$ la nuit en saison, 190 US\$ le reste de l'année.

Ce logement offre un salon, trois chambres et deux salles de bains, air conditionné, chauffage. Cuisine équipée, vaisselle pour 8 personnes, table de pique-nique et grill extérieur.

■ HALLS CROSSING FAMILY UNIT

Côté Utah
Highway 276
Halls Crossing
© +1 888 896 3829
www.lakepowell.com
info@lakepowell.com

A 235 miles (379 km) au nord-est de Page, et 89 miles (143 km) à l'ouest de Blanding.

Comptez autour de 300 US\$ la nuit en saison, 185 US\$ le reste de l'année.

Ce logement offre trois chambres et deux salles de bains, air conditionné, chauffage. Cuisine équipée, vaisselle pour 8 personnes, table de pique-nique et grill extérieur.

■ HITE FAMILY UNIT

Côté Utah
Highway 95
© +1 888 896 3829
www.lakepowell.com

A l'extrême nord-est de Glen Canyon NRA. A 226 miles (364 km) au nord-est de Page et à 80 miles (128 km) à l'ouest de Blanding.
Comptez autour de 330 US\$ la nuit en saison, 160 US\$ le reste de l'année.

Ce logement offre trois chambres et deux salles de bains, air conditionné, chauffage. Cuisine équipée, vaisselle pour 8 personnes, table de pique-nique et grill extérieur.

Se restaurer

Toutes les marinas possèdent des points de restauration (restaurants ou/et fast-foods). Wahweap Marina est sans doute la mieux fournie. Page, à quelques kilomètres seulement, est également à même de satisfaire tous les budgets.

À voir - À faire

En dehors d'une balade en bateau sur le lac Powell avec l'exploration de ses canyons par voie d'eau (dont une partie accessible d'Antelope Canyon), les sites de Glen Canyon Dam, Navajo Bridge (voir Vermilion Cliffs National Monument), Rainbow Bridge National

Monument, Defiance House et Orange Cliffs sont particulièrement remarquables à voir. Les distances entre les uns et les autres sont toutefois importantes.

■ DEFIANCE HOUSE

Côté Utah

Forgotten Canyon

www.nps.gov/glca

marcy_demillion@nps.gov

Accès par bateau uniquement. A 106 miles au nord de Page par le lac ; les marinas de départ les plus proches sont Bullfrog et Halls Crossing.

Site archéologique anasazi, qui fut occupé entre 1250 et 1285 ap. J.-C. On pourra notamment y voir d'anciennes maisons, des pétroglyphes, et une kiva où se déroulaient des cérémonies religieuses. Le site a été découvert en 1959.

■ GLEN CANYON DAM

Côté Arizona

Highway 89

⌚ +1 928 640 3900

www.glencanyonoha.org

info@glencanyonoha.org

A 2,4 miles (3,9 km) au nord-ouest de Page. Visites guidées tous les jours, avec des horaires variables suivant la saison. Durée 45 minutes, 20 personnes maximum. Adulte 5 US\$, 7 à 16 ans 2,50 US\$, senior 4 US\$. Réservation possible 24h à l'avance au Carl Hayden Visitor Center.

Le barrage de Glen Canyon mesure 215 m de haut et près de 500 m de long. A son sommet, il n'a que 7,50 m de large mais à sa base, la largeur atteint près de 100 m. Sa construction a duré 10 ans, de 1956 à 1966. La route ne passe pas sur le barrage, mais sur un pont spectaculaire et survolant la rivière à 213 m. Le pont suivant, en aval, est le Navajo Bridge, à environ 20 km à vol d'oiseau. En amont, il faut remonter le Colorado sur plus de 200 km, soit plus de 350 km de route, avant de trouver le pont suivant à Hite (Hite Crossing Bridge). A côté du barrage, le Carl Hayden Visitor Center constitue une halte instructive. On y voit une superbe maquette du barrage et du lac. Des visites guidées du site organisées par le Glen Canyon Natural History Association ont lieu plusieurs fois par jour.

■ LAKE POWELL

Accessible toute l'année, après s'être acquitté de l'accès à Glen Canyon National Recreation Area, soit 25 US\$ par véhicule. Entrée valable 7 jours. Pièce maîtresse de Glen Canyon NRA, le lac Powell n'en représente que 13 %. C'est néanmoins le deuxième plus grand lac artificiel d'Amérique du Nord. Crée en 1963 grâce à la construction du Glen Canyon Dam (barrage),



il ne fut complètement rempli qu'en 1980. Il mesure 299 km de long, possède 3 161 km de plage, plus de 90 canyons latéraux, et une capacité de 32 millions de mètres cubes. Sa profondeur maximale est atteinte au barrage de Glen Canyon avec 171 m. A savoir cependant que la sécheresse connue par la région depuis fin 2000 a fait baisser le niveau de l'eau de plus de 30 mètres. Six marinas sont réparties tout autour de Lake Powell, les plus importantes sont Wahweap (Page) et Bullfrog. Page est la plus grande ville proche de Glen Canyon NRA.

■ ORANGE CLIFFS

Côté Utah

Highway 95

www.nps.gov/glca

marcy_demillion@nps.gov

Au nord de la Highway 95, à 225 miles au nord-est (362 km) de Page et à 78 miles (127 km) à l'ouest de Blanding.

Un permis Backcountry est obligatoire pour le camping. Demande à formuler auprès de Canyonlands National Park (destination : Maze/Orange Cliffs). 30 US\$.

Les Orange Cliffs sont situées à l'extrême nord de Glen Canyon National Recreation Area, et constituent également une partie de Canyonlands National Park. L'altitude varie de 1 128 à 2 134 m. Le printemps et l'automne sont les meilleures périodes pour visiter cette région désertique et très isolée. On y trouve de nombreux sentiers de randonnée.

■ RAINBOW BRIDGE NATIONAL MONUMENT

⌚ +1 928 608 6200

www.nps.gov/rabr

ac@navajonationparks.org

Le site est gratuit 24h/24. Pour un accès en bateau, comptez les frais du tour en bateau, à voir avec la société organisatrice + le droit d'entrée au Glen Canyon National Recreation Area (30 US\$ par véhicule). Pour en accès à pied, le coût du permis concédé par le Navajo Parks and Recreation Department est de 15 US\$ par personne et par jour.



Limitrophe à la partie est de Glen Canyon National Recreation Area (qui en assure l'administration), ce monument naturel, site sacré pour les Navajos, a été proclamé National Monument le 30 mai 1910 par le président William Howard Taft. Le « pont de l'arc-en-ciel » mesure 71 m de hauteur, 10 m de largeur et 13 m d'épaisseur. On peut y accéder de deux façons : en bateau, après 50 miles de navigation sur le lac Powell depuis Page, ou à pied par un sentier de 22 km au travers de la Navajo Reservation. Le site est visité par plus de 85 000 personnes chaque année.



Les marinas de Lake Powell

Il y a six marinas sur le lac Powell. A partir de Page et en remontant vers le nord-est, on trouve : Wahweap, Antelope Point, Dangling Rope, Halls Crossing, Bullfrog et Hite. Les distances routières sont importantes entre la plupart d'entre elles. Avant tout déplacement, il est préférable de bien situer leur emplacement et d'examiner les équipements et les services offerts.

Pour exemple, au plus court et avec une traversée en ferry, Bullfrog Marina est à 251 miles (405 km) au nord et à l'opposé de Wahweap Marina, soit un minimum de 5h15 de trajet (hors ferry). A savoir que Wahweap Marina est à la fois la mieux équipée et la plus proche de Page.

Sports - Détente - Loisirs

Les activités nautiques sont les principales activités offertes autour du lac : kayak, canoë, croisières, baignades, ski nautique, jet ski, rafting... mais la marche est également possible, notamment pour atteindre certaines zones particulièrement sauvages de Glen Canyon National Recreation Area.

■ LAKE POWELL RESORT & MARINAS

© +1 888 896 3829

Voir page 213.

Visites guidées

La plupart des visites guidées sont celles à bord de bateaux. Toutefois, il est à rappeler que plusieurs sociétés spécialisées dans les survols de Glen Canyon NRA en avion ou en hélicoptères opèrent à partir de l'aéroport de Page.

■ LAKE POWELL BOAT TOURS



Wahweap Marina, 100 Lake Shore Drive
© +1 888 896 3829 – www.lakepowell.com
Excursions en bateau au départ de Wahweap Marina. Se présenter 15 minutes minimum avant l'horaire de départ.

Tarifs des tours. Rainbow Bridge (durée 5h30/6h) : adulte 127 US\$, enfant 80 US\$; Canyons adventure (durée 2h30) : adulte 78 US\$, enfant 52 US\$; Antelope Canyon (durée 90 min) : adulte 49 US\$, enfant 33 US\$; Canyon Princess Diner Cruise (durée 2h) : adulte 77 US\$, enfant 34 US\$. Notez que l'entrée du parc n'est pas comprise dans les tarifs.

Lake Powell Resorts and Marina (groupe Aramark) propose tout un panel de tours guidés sur le lac Powell, certains avec dîner à bord.

ANTELOPE CANYON

NAVAJO TRIBAL PARK



Ce canyon de 3 m à 4 m de large et atteignant 30 m de profondeur se situe à quelques miles à l'est de Page, dans la réserve Navajo. Long

de 8 km, il est peu visible depuis la surface du plateau (altitude 1 300 m) et seuls deux points d'accès sont ouverts aux touristes, uniquement en visite accompagnée. Les guides pratiquent tous, en théorie, des prix similaires. Certains d'entre eux se trouvent directement sur le parking du site. A savoir que les tours en bateau sur le lac Powell permettent d'approcher le canyon par voie navigable. Mais il s'agit d'une vision tout à fait différente du site.

► **La visite la plus populaire concerne Upper Antelope Canyon** (*Hasdestwazi* ou « arche rocheuse en spirale »). Une fois dans le boyau, le tour permet de suivre la gorge sur un kilomètre. Ses très hautes parois, balayées depuis des millénaires par les vents et les eaux, forment des creux et des vagues, où apparaissent des sculptures douces ou pointues à travers lesquelles filtre le soleil. Le fond est tapissé d'un sable très doux. Le meilleur moment pour la visite est à midi, lorsque le soleil est à la verticale (heure à laquelle le prix est le plus cher !). Mais attention, vous ne serez pas seuls...

► **A quelques centaines de mètres, Lower Antelope Canyon** (*Tse' bighanilini*, « le lieu où l'eau coule à travers les roches ») est la seconde brèche d'accès au canyon. Plus long et plus étroit, cette zone est également plus escarpée et a du être équipée par endroits d'échelles métalliques. Le parcours est également très beau (et un peu moins fréquenté que l'Upper Canyon, beaucoup trop saturé en haute saison, ce qui ne rend pas toujours la visite agréable).

► **Quelques conseils de visite.** En haute saison, si l'on souhaite visiter qu'une seule partie du canyon, on recommande de visiter le Lower Canyon (moins fréquenté), sauf si l'on a des difficultés avec les dénivelés et les échelles (nombreuses sur le parcours). Par ailleurs, c'est entre 10h et 14h que la lumière et les couleurs sont les plus belles, mais les tours sont plus chers à ces heures et il y a plus de monde. Vous

pouvez vous rendre directement à l'entrée du parc (où on laissera son véhicule) et louer les services d'un guide sur place (moins cher) ou bien réserver votre tour auprès des agences. En été, il est fortement conseillé de réserver pour éviter les longues files d'attente. Le trajet en pick-up est ensuite assuré jusqu'au canyon, dans les deux cas.

Géologie

Il y a 150 millions d'années, le vent déposa progressivement une couche de sable provenant d'une chaîne de montagnes voisine. Ce sable constitua au fil du temps un vaste désert qui se transforma par la suite en grès (sandstone), avec une épaisseur atteignant parfois plus d'un kilomètre. Il y a 10 millions d'années, l'érosion commença à creuser le canyon pour lui donner la configuration d'aujourd'hui. Antelope Canyon est ce qu'on appelle un slot-canyon : une gorge en fente.

Climat

Les étés sont chauds, avec des pointes à 35 °C en juillet. A l'arrivée de l'automne, des pluies orageuses peuvent inonder violemment le canyon (flash floods), le rendant très dangereux. En hiver, il fait froid et sec, et il gèle la nuit.

Transports

Les deux entrées du site (Upper et Lower Antelope Canyon) se trouvent de part et d'autre de la Highway 98, proche de l'immense Navajo Generation Station, à 5 miles (8 km) à l'est de Page. Aucun transport public ne dessert Antelope Canyon.

Pratique

► **Ouverture.** Ouverture des deux accès toute l'année, sauf en cas de risque d'inondation. De fin mars à début novembre de 8h à 17h, de novembre à début mars de 9h à 15h.

► **Tarifs d'entrée.** Adulte et plus de 8 ans 8 US\$. A ce tarif s'ajoute le coût de la visite guidée en fonction de la compagnie que vous aurez choisie, voire du permis d'accès à la réserve de 12 US\$/24h par personne (valable pour la randonnée et le camping).

► **Infrastructures et ravitaillement.** Aucune infrastructure n'existe sur le site. Vous trouverez toutes les commodités et tous les types d'hébergements à Page.

► **Accessibilité.** Le canyon (Upper ou Lower) n'est pas accessible aux fauteuils roulant. L'accès à Lower Canyon comporte des échelles métalliques et des passages étroits.

■ NAVajo NATION PARKS & RECREATION WEBSITE

⌚ +1 928 645 0268

www.navajonationparks.org

ac@navajonationparks.org

Le numéro de téléphone indiqué est celui du Lake Powell Navajo Tribal Park Office.

Le site d'information de la nation navajo. Voir la page Navajo Tribal Parks / Lake Powell Navajo Tribal Park – Antelope Canyon. Horaires d'ouverture, tarifs, adresses de guides... tout y est.

Visites guidées

■ ANTELOPE CANYON NAVAJO TOURS



Highway 98

⌚ +1 928 698 3384 – navajotours.com

A l'entrée de Antelope Canyon Navajo Tribal Park. 5 miles à l'est de Page.

Tours toutes les heures de 8h45 à 16h. Adulte à partir de 60 US\$. Réservation recommandée. Visite de Upper Antelope Canyon. Il s'agit de l'une des cinq compagnies proposées sur le site de Navajo Nation Parks & Recreation.

■ ANTELOPE CANYON TOURS



22 South Lake Powell Boulevard, Page

⌚ +1 928 645 9102

www.antelopecanyon.com

tours@antelopecanyon.com

Tous les tours partent de l'adresse à Page.

Tours toute l'année, tous les jours à partir de 7h (tour de 7h uniquement de mars à septembre).

Exemples de tarifs : Sightseer's Tour : adulte à partir de 60 US\$, 8 à 12 ans à partir de 50 US\$.

Plus cher pour le tour de 11h30. Photography Tour : adulte compter 125 US\$ (2 heures 30).

Antelope Canyon Tours est l'une des compagnies indiquées pour les tours dans Upper Canyon par Navajo Nation Parks & Recreation. Propose plusieurs types de tours, dont un spécialement réservé aux amoureux de la photographie.

■ KEN'S TOUR ANTELOPE CANYON



Highway 98 ☎ +1 928 606 2168

www.lowerantelope.com

keny@aztrail.com

Point de rendez-vous à Antelope Canyon, 5 miles à l'est de Page. Accès par la Highway 98, puis par la Indian Route N22B (Antelope Point Road).

Tours tous les jours, de 8h à 17h du 1^{er} mars à fin novembre, de 9h à 16h le reste de l'année. Adulte 50,40 US\$, enfant (de 7 à 12 ans) 28,40 US\$.

Deluxe Guided Tour (4 personnes maximum) à partir de 16 ans, compter 92,80 US\$ les 1h15. Ken's Tour est la seule compagnie proposant des tours dans Lower Antelope Canyon qui figure sur le site de Navajo Nation Parks & Recreation.

KAYENTA

Cette ville dénuée de tout charme est la plus grande proche de Monument Valley (qui se trouve à 24 miles au nord). Sa population, en majorité Navajo, s'élève à près de 5 200 habitants. On y trouve plusieurs hôtels et restaurants, des stations-service et de quoi se ravitailler. De passage un mercredi, on peut faire un tour au Flea Market, très animé, afin de goûter à la cuisine navajo et acheter de l'artisanat.

BABY ROCKS

Highway US 160

A 15 miles à l'est de Kayenta.

Accès libre.

Ces étranges formations rocheuses rouges en bordure de la highway surprennent par leur taille modeste et les formes données par l'érosion.



NAVAJO NATIONAL MONUMENT

Highway 564

① +1 928 672 2700

www.nps.gov/nava

laura_bolyard@nps.gov



Accès par la Highway US 160. A 18 miles au sud-ouest de Kayenta, 46 miles de Monument Valley, et à 78 miles au sud-est de Page.

Eté (de mi-mai à mi-septembre) : le Visitor Center est ouvert tous les jours de 8h à 17h30. Les deux campings, Sunset View et Canyon View campgrounds sont ouverts. Hiver (de mi-septembre à mi-mai) : le Visitor Center est ouvert tous les jours de 9h à 17h, ainsi que le Sunset View campground. Les trails suivants sont accessibles toute l'année : Sandal Trail, Aspen Trail et Canyon View Trail. Accès gratuit à toutes les zones et au camping.

Possibilité de visite de ruines du village de Betakin, construit par les ancêtres des Indiens Pueblos au XIII^e siècle. Extrêmement bien camouflé, Betakin (qui signifie « maison sur la corniche ») est niché au fond d'une gigantesque alcôve et se compose de salles construites en grès. L'endroit ne fut découvert qu'en 1909, cinq mois après l'ouverture de Monument National Navajo.

MONUMENT VALLEY NAVAJO TRIBAL PARK



A cheval sur l'Utah et l'Arizona, à l'intérieur de la réserve indienne des Navajos, Monument Valley offre un paysage grandiose et féerique comme vous n'en verrez pas ailleurs. Une impression d'immense puissance se dégage de ce décor naturel popularisé par de nombreux films, notamment ceux de John Ford (*Stagecoach* fut, en 1938, le premier de neuf de ses tournages à Monument Valley) ou, plus près de nous des superproductions telles *Retour vers le futur 3*, *Forrest Gump*, *Mission Impossible II*, *Lone Ranger*, *Transformers 4*. Les couleurs y sont encore plus belles au coucher du soleil, l'orange vif et le rouge du soleil se combinant aux ombres projetées par les *mesas* et à la poussière du désert. L'atmosphère qui y règne est véritablement mystique, et l'on comprend que ce soit un site sacré pour les Navajos. Son nom Navajo est *Tse'Bi'i'Ndzisgaii*, qui signifie « La vallée des rocs ».

Géologie

Monument Valley, dont l'altitude moyenne est de 1 600 mètres occupe près de 120 km². Elle est située au sommet d'une crête d'un vaste anticinal, le Upwarp Monument. Des couches de grès, de schiste et de limons furent déposées et enterrés durant des millénaires, jusqu'au soulèvement et plissement du plateau du Colorado. Les teintes rougeâtres dans le sable et la roche de la vallée sont dues à l'oxyde de fer, les stries noires du désert à l'oxyde de manganèse. Erodée par le vent et la pluie, la majeure partie du grès fut enlevée par l'érosion, sauf aux endroits des couches de roches plus résistantes, provoquant la formation de nombreux pics et buttes. Ces derniers datent du permien, il y a 270 millions d'années. L'activité volcanique se produisit par la suite, libérant de la roche en fusion en dessous. Les seuls vestiges des nombreuses éruptions sont les digues de roches ignées, dont des silhouettes dispersées de tours visibles dans les environs.

Les Anasazis

Les Anasazis sont un peuple disparu qui vécut entre 1000 av. J.-C. et 1300 apr. J.-C. au sud du plateau du Colorado, dans la région des Four Corners (à l'intersection de l'Utah, du Colorado, du Nouveau-Mexique et de l'Arizona). Ils sont considérés comme les ancêtres des Indiens Pueblos. Les vestiges archéologiques, notamment les villages, ont permis d'en savoir un peu plus sur cette civilisation bâtieuse qui avait développé ses techniques agricoles. Le terme Anasazi provient du vocabulaire des anciens Navajos, ces derniers s'étant installés dans la région aux XV^e et XVI^e siècles. En navajo, Anasazi signifie « les anciens », voire « les anciens ennemis ».

Altaghla (également appelé Le Capitan) est l'un des plus remarquables monolithes volcaniques de Monument Valley. Il s'élève à 450 m à l'extrémité sud du parc, en bordure de l'US 163.

Histoire

Les Anasazis sont les premiers habitants de Monument Valley. Leur mode de vie est fragile mais stable : ils tirent l'eau des roches aquifères et vivent de la chasse, plusieurs dessins de gibiers ont été retrouvés. Ils ont quitté la vallée au XIV^e siècle, mais personne ne sait quand les premiers Navajos s'y sont installés. Ces derniers ont élevé du bétail et cultivé la terre depuis plusieurs générations. En 1863, alors que Kit Carson massacre les Navajos au canyon de Chelly, leur chef Hoskinini se réfugie avec les rescapés à Monument Valley.

En 1884, le président Chester Arthur signe un décret qui attribue officiellement cette région aux Navajos, mais les prospecteurs de l'époque continuent leur recherche d'argent sur ces terres. En 1906, John Wetherill et Clyde Colville établissent un comptoir commercial à Ojeto. En 1924, Harry et Mike Goulding créent un autre comptoir, toujours opérationnel et portant leur nom. En 1938, John Ford, en tournant *Stagecoach* dans la vallée, attire pour la première fois l'attention touristique et cinématographique sur ce site sans pareil. Le parc est décrété Navajo Tribal Park en 1958 et est administré depuis par le peuple Navajo. Aujourd'hui, environ 300 Navajos vivent à Monument Valley. En face de l'entrée du site, côté Goulding's Lodge, on peut voir la Monument Valley High School et le Health Center. Pour mémoire, la réserve des Navajos, bien plus vaste que Monument Valley, couvre 71 000 km², et s'étend sur l'Utah, l'Arizona et le Nouveau Mexique. C'est la plus grande réserve indienne des Etats-Unis.

Climat

De juin à septembre, les températures peuvent être supérieures à 38 °C. Octobre est agréable, avec des nuits fraîches. De novembre à mars, les nuits accusent des températures négatives. En raison de l'altitude, il fait donc très froid et les chutes de neige sont fréquentes. En avril, le temps repart au beau.

Nature

La faune à Monument Valley est peu visible et principalement nocturne. Il est vrai qu'elle n'est pas non plus encouragée à occuper les lieux par le peuple navajo, craignant pour son élevage de moutons. En raison de l'extrême sécheresse, vous ne verrez que très peu d'arbres dans la région, inutile donc de chercher leur ombre, même si quelques genévrier pointent sur les

bords de la vallée. On notera cependant la présence de *purple sage*, une plante native des montagnes arides de l'Ouest américain, et d'une multitude de fleurs au printemps.

► **Avertissement** : il est interdit de photographier les habitants et leurs demeures à l'intérieur du parc. Il est interdit de monter sur les rochers, de camper en dehors des zones prévues, d'emporter des pierres, de faire du feu, de faire de la randonnée sans être accompagné d'un guide, hormis sur le Wildcat Trail.

Transports

Comment y accéder et en partir

► **Avion.** Un aérodrome privé accueillant des vols charters est proche du Goulding's Lodge. A savoir que l'aéroport de Page, à 147 miles à l'ouest de Monument Valley, assure des vols quotidiens avec Las Vegas, Phoenix, Denver et Los Angeles.

► **Bus.** Aucun transport public ne dessert Monument Valley.

► **Voiture.** L'entrée de Monument Valley se trouve sur la Highway US 163, entre Mexican Hat (16 miles au nord) et Kayenta, (26 miles au sud). Depuis Bluff : 42 miles. Prendre la US 91 vers le sud puis poursuivre par la US 163 jusqu'à Monument Valley.

Depuis Page : 125 miles. Prendre la AZ 98 vers le sud-est, jusqu'à la US 160. Tourner au nord. A Kayenta, tourner au nord sur la US 163 jusqu'à Monument Valley.

Depuis Flagstaff : 176 miles. Prendre la US 89 Nord jusqu'à la US 160. Continuer vers le nord-est jusqu'à Kayenta. Tourner au nord sur la US 163 et poursuivre jusqu'à Monument Valley. Depuis Grand Canyon Village : 197 miles. Prendre la AZ 64 vers l'est. Tourner au nord sur la US 89 et continuer pendant 15 miles. Tourner à droite sur la US 160 et rejoindre Kayenta. Tourner au nord sur la US 163 jusqu'à Monument Valley.

GOULDING'S MONUMENT VALLEY AIRPORT

Monument Valley Road ☎ +1 435 727 3225

www.gouldings.com

gouldings@gouldings.com

En face de l'accès à Monument Valley, près du Goulding's Lodge.

Cet aérodrome privé appartient au Goulding's Lodge. Il est principalement destiné au transport de ses clients.

Se déplacer

► **En voiture.** La Scenic Drive est ouverte aux véhicules privés. Cependant certaines pistes ne sont accessibles qu'avec un tour guidé. Le stationnement est réglementé.

- ▶ **A vélo.** Vous ne pouvez pas rouler dans le parc sans être accompagné par un guide navajo, sauf sur le Wildcat Trail.
- ▶ **A pied.** Seul le Wildcat Trail peut être parcouru sans guide navajo.

Pratique

- ▶ **Services.** Cafétéria, boutique de souvenirs.
- ▶ **Ouverture.** Le parc est ouvert toute l'année. Route panoramique (Monument Valley Navajo Tribal Park Scenic Drive ou Valley Drive) : ouverte d'avril à septembre de 6h à 19h, d'octobre à mars de 8h à 16h30.
- ▶ **Tarifs d'entrée.** 20 US\$ par véhicule jusqu'à 4 personnes, 10 US\$ par personne supplémentaire. Gratuit pour les moins de 6 ans.
- ▶ **Postes de rangers.** Ce sont les Navajos qui assurent la police et la sécurité du site.
- ▶ **Infrastructures et ravitaillement.** Un hôtel (View Hotel) et le centre de visiteurs sont les seules infrastructures du parc. Le Goulding Grossery Store et l'endroit le plus proche pour se ravitailler. Un marché couvert navajo se trouve devant l'accès au parc, sur la Highway.
- ▶ **Station-service.** Il n'y a pas de stations-service dans le parc même. Une station-service se trouve devant le Goulding's Lodge.
- ▶ **Parking.** On peut se garer au Visitor Center. Le stationnement est réglementé dans le parc.

Tourisme - Culture

■ MONUMENT VALLEY

VISITOR CENTER

Monument Valley Tribal Park

⌚ +1 435 727 5874

navajonationparks.org

Après l'entrée du parc.

Ouvert tous les jours d'avril à fin septembre, de 6h à 20h. D'octobre à fin mars, de 8h à 17h. Fermé à Noël et le jour du Nouvel An.

Le Visitor Center se trouve à côté de l'hôtel The View. Restaurant et petit musée intéressant sur place. En face, sur le parking, on trouve des stands de compagnies privées proposant des excursions en Jeep ou à cheval. Notez qu'il existe également un *Welcome Center* présent sur la route quand on quitte la 163 vers l'entrée du parc, où il est également possible de faire halte pour se renseigner sur le parc et les excursions proposées.

Argent

Un distributeur ATM se trouve au Goulding's Grocery Store et au Trading Post de l'hôtel The View.

Moyens de communication

- ▶ **Les téléphones portables** ne fonctionnent pas dans le parc.
- ▶ **Le courrier** peut être posté au View Hotel et au Goulding's Lodge. Les deux villes les plus proches possédant un bureau de poste sont Kayenta et Bluff.

Se loger

Il n'existe que deux hôtels : le View Hotel, dans le parc, et le Goulding's Lodge, en vis-à-vis et de l'autre côté de la US 163. Pour ce qui concerne le camping, la aussi, deux sont disponibles : The View Campground et Goulding's Campground. Les hébergements les plus proches sont ensuite à Mexican Hat et Bluff, au nord, et Kayenta, au sud.

■ GOULDING'S LODGE

Monument Valley Road

⌚ +1 435 727 3231 – www.gouldings.com

De l'autre côté de l'US 163, face à l'entrée de Monument Valley. *Compter entre 100 et 200 US\$ la chambre double. Réservation plusieurs mois à l'avance impérative.* Situé dans un décor magnifique, au pied de Rock Door Mesa, Goulding's Lodge fournit toute une gamme d'hébergements : lodge rooms confortables (réfrigérateur, cafetière, TV écran plat, lecteur DVD, canapé) avec balcon donnant sur les superbes formations rocheuses, suites ou encore chalets. Il est même possible de dormir dans un *hogan* (habitation traditionnelle indienne). Petit village à lui seul, Goulding's Lodge dispose d'un restaurant servant des spécialités navajos, d'une piscine intérieure chauffée, d'une salle de sports, mais aussi d'une boutique de souvenirs, d'un magasin d'alimentation et d'une station-service. On y trouve également un musée consacré à la culture navajo et une salle de cinéma où sont projetés des films sur Monument Valley. Goulding's abrite le « chalet de John Wayne » que l'on peut visiter, lieu de tournage de *La charge héroïque*, célèbre film de John Ford datant de 1949. Depuis l'été 2015, 50 nouveaux bungalows (Hill Side Suites) et une piscine sont venus compléter l'offre déjà disponible sur le site principal.

■ GOULDING'S CAMPGROUND

Rock Door Canyon Road

⌚ +1 435 727 3231 – www.gouldings.com

campground@gouldings.com
En retrait du Goulding's Lodge. A environ 6 miles de Monument Valley Tribal Park.

Emplacement pour une tente à partir de 30 US\$. Emplacement pour un camping-car à partir de 45 US\$. Compter 200 US\$ pour une cabine en saison. Réservation plusieurs mois à l'avance recommandée.

Les Navajos, un grand peuple

Les Navajos sont l'un des peuples amérindiens les plus emblématiques du sud-ouest des Etats-Unis, mais aussi le plus organisé politiquement et le plus nombreux : plus de 300 000 membres à ce jour. Ils vivent aujourd'hui dans une immense réserve fondée en 1868 – la Navajo Nation ou Nation diné – qui s'étend sur plus de 70 000 km² et s'étire en grande partie sur le nord-est de l'Arizona, débordant sur le sud de l'Utah et le Nouveau-Mexique. Sa capitale, Window Rock, qui compte un peu plus de 2 700 habitants, se trouve au sud de la réserve, à la frontière entre l'Arizona et le Nouveau-Mexique. Les sites naturels d'Antelope Canyon et Monument Valley sont ainsi entièrement administrés par les Navajos. Ils sont encore aujourd'hui des lieux sacrés de leurs croyances.

► **Les Navajos possèdent leur propre gouvernement** dans la réserve au statut semi-autonome, situé au *Four Corners*, c'est-à-dire à la jonction des quatre états de l'Utah, de l'Arizona, du Colorado et du Nouveau-Mexique. L'habitat traditionnel navajo consiste en une maison de boue séchée sur armature en bois ronde et basse : le *hogan*. Ils vivent aujourd'hui principalement du tourisme, de l'élevage et de l'artisanat (travail de l'argent et confection textile).

► **Avant leur défaite militaire face aux Américains**, comme les Apaches, les Navajos formaient un peuple semi-nomade (contrairement aux Indiens des Grandes Plaines qui étaient entièrement nomades). Chasseurs cueilleurs, ils avaient adopté des techniques agricoles au contact des peuples sédentaires des pueblos. Aux alentours de 1620, ils entrèrent en contact avec les Espagnols dans la Chama Valley où ils recréerent leur nom « blanc » (Apachu de Nabajo à l'origine). Ils entretinrent essentiellement des relations commerciales avec les Espagnols, malgré des conflits armés dispersés.

► **Ce n'est qu'en 1846 qu'ils entrèrent officiellement en contact avec les Etats-Unis** lors d'une invasion militaire américaine à Santa Fe. Les Navajos opposèrent une résistance légendaire sous l'égide de leur chef Manuelito. Défaits militairement en 1863, ils furent forcés à la déportation dans une réserve du Nouveau-Mexique (Fort Sumner) dans des conditions déplorables. Un quart d'entre eux seulement survécurent à ce qui fut appelé la « Longue Marche ».

► **Un nouveau traité fut signé en 1868**, autorisant les survivants à rejoindre une réserve aménagée sur leur ancien territoire, et leur attribuant du bétail. La réserve fut agrandie en 1884. A la fin du XIX^e siècle, la population avait doublé, et des terres supplémentaires furent annexées à ce qu'on appelle également aujourd'hui Nation navajo. Pendant la Seconde Guerre mondiale dans le Pacifique, les Navajos servirent même dans l'armée américaine : les « Windtalkers » étaient ces soldats utilisés pour l'envoi de messages secrets en amérindien, dans un dialecte impossible à décoder par les Japonais.

■ NAVAJO NATION PARKS & RECREATION WEBSITE

www.navajonationparks.org – Itsinijinnie@navajonationparks.org

Le site Web d'information du territoire Navajo. On y trouve des renseignements sur l'ensemble de la réserve, qui s'étend sur une partie de l'Utah, de l'Arizona et du Nouveau Mexique, soit près de 70 000 km².

Le camping dispose de douches chaudes, d'une petite piscine couverte, d'une supérette, d'emplacements tentes et camping-cars, avec tables de pique-nique et barbecue, ainsi que d'une laverie. Accès Internet gratuit. Bien équipé donc, mais peu d'arbres pour ombrager le tout. Quelques cabines bien équipées sont aussi disponibles (il faut réserver à l'avance !).

■ THE VIEW HOTEL

Monument Valley Tribal Park

© +1 435 727 5555

www.monumentvalleyview.com

info@monumentvalleyview.com

A côté du Visitor Center.

En saison, taxes incluses, à partir de 110 US\$ la chambre double. Réservation longtemps à l'avance impérative.

C'est le seul hôtel à l'intérieur du parc. La décoration typiquement navajo mêle tapis, tentures, objets d'art et tableaux authentiques. Les chambres sont propres et joliment décorées et bénéficient d'un balcon privé offrant une vue panoramique sur les célèbres formations rocheuses. Magique.

Elles sont dotées de la clim, d'une TV à écran plat, d'un réfrigérateur, d'un micro-onde et d'une cafetière. Salle de sports, accès Internet gratuit, restaurant, parking, distributeur ATM, Trading Post.

À voir - À faire

Plusieurs possibilités s'offrent à vous pour découvrir la Monument Valley, bien qu'elles restent assez limitées en raison du fait qu'il s'agisse d'un site sacré et protégé administré par les Navajos.

► **La plupart des visiteurs suivent ainsi la Scenic Drive** en voiture (attention à l'état de la route), itinéraire permettant d'observer de près les plus belles formations de la vallée et de jouir des points de vue les plus saisissants du parc.

► **Par ailleurs, il est possible de parcourir le Wild Cat Trail**, seule randonnée autorisée dans le parc permettant de faire le tour de West Mitten Butte et d'avoir un point de vue différent, à sillonnailler en complément de la Scenic Drive.

► **Enfin, il est possible de réserver une visite avec un guide navajo**, à cheval ou en Jeep, auprès des compagnies privées. Le sud du parc notamment n'est accessible qu'en visite guidée.

■ AGATHLA PEAK – EL CAPITAN



Au sud de Monument Valley, le long de l'US 163, à quelques kilomètres au nord de Kayenta.

Ce massif piton rocheux gris se dresse bien à l'écart de la route panoramique du parc et des autres rochers. Haut de 475 mètres, il s'agit d'une formation d'origine volcanique. Il est aisément visible depuis l'US 163, entre Kayenta et l'entrée du parc de la Monument Valley.

■ ELEPHANT BUTTE



On imagine sans trop d'effort cet imposant pachyderme élevé sur sa base en pierre.

■ SCENIC DRIVE



17 miles (27 km). Comptez 2 heures à 2 heures 30.

Cette piste en terre serpente dans la vallée et permet avec sa voiture d'aller admirer les principales curiosités du parc, avec 11 spots aménagés. Dans l'ordre : The Mittens et Merricks Butte, Elephant Butt, Three Sisters, John Ford's Point, Camel Butte, The Hub, Bird Spring, Totem Pole et Yei Bi Chei, Artist's Point, North Window et enfin The Hub. D'autres zones ne sont pas accessibles en autotour et nécessitent de participer à une visite guidée. L'été, le chemin est accessible à toutes les voitures et chacun peut s'arrêter quand il veut. En hiver, en fonction du temps, il est parfois recommandé d'utiliser un 4x4. La brochure remise à l'entrée du parc vous permettra de localiser les différents monuments. A savoir qu'il existe trois types de formations : la *mesa* (« table » en espagnol), une formation massive et stable, peu érodée, la butte qui correspond au second stade de l'érosion et enfin la *spire*, plus étroite, stade final de l'érosion d'une butte.

■ THE MITTENS –

MERRICK BUTTE



C'est l'image d'Epinal du parc, et le premier ensemble que l'on croise sur la Scenic Drive. Ces deux formations qui ressemblent à des mains ou des moufles (*mittens*) avec le pouce en l'air, forment un triangle avec la Merrick Butte (nom d'un ancien chercheur d'argent). Il s'agit d'un des panoramas mythiques de la vallée, entre autres immortalisé dans le western *La Chevauchée fantastique* (1939), de John Ford. West Mitten Butte comme East Mitten Butte s'élèvent toutes deux à près de 1 900 mètres de haut. Deux fois dans l'année, en mars et en septembre, lorsque le soleil se couche sur la vallée, l'ombre de West Mitten Butte se reflète parfaitement sur la roche rouge de l'East Mitten Butte, un phénomène rare qui ne dure que 5 minutes.

Notez qu'une randonnée à pied sans guide, le Wildcat Trail, est possible autour de la West Mitten Butte.

■ MITCHELL MESA



Mitchell Mesa est un imposant bloc de pierre en forme de table situé à côté des Three Sisters. Après la signature du traité de 1868 autorisant les Navajos à regagner leurs terres, des hommes sont venus chercher des mines d'argent dans la région de Monument Valley. C'était le cas d'Ernest Mitchell et de James Merrick qui ont donné leurs noms à deux formations de la vallée.

■ THREE SISTERS



Ces trois formations longiformes en grès (*spire*) sont appelées « les trois sœurs », mais c'est surtout sur la formation la plus à gauche que l'on aperçoit le voile et les mains en prière d'une religieuse.

■ JOHN FORD POINT



John Ford Point rend hommage au cinéma du réalisateur éponyme, célèbre pour son palmarès de westerns tournés dans les paysages de la Monument Valley, dont *La Chevauchée fantastique* (1939), *La Poursuite infernale* (1946), *Le Massacre de Fort Apache* (1948), *La Charge héroïque* (1949), *Le Convoi des braves* (1950), *La Prisonnière du désert* (1956), *La Conquête de l'Ouest* (1962) et *Les Cheyennes* (1964). C'est en 1937 que le réalisateur américain découvre la vallée pour la première fois avant d'en faire son décor de prédilection, maintes fois parcouru par le charismatique John Wayne, acteur fétiche du réalisateur. Il se peut d'ailleurs que vous observiez au loin la silhouette d'un Indien à cheval venu « poser » tel John Wayne sur ce promontoire naturel au panorama grandiose. C'est l'un des clichés les plus célèbres de la vallée.

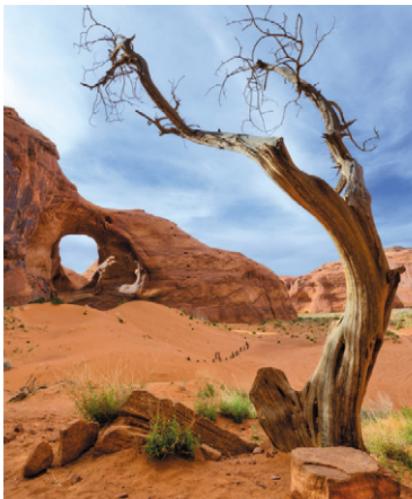
MONUMENT VALLEY NAVAJO TRIBAL PARK



© STEPHAN SZEREMETA

Une route de 17 miles serpente entre les monuments et permet de les découvrir.

© KOJIRANO - ISTOCKPHOTO.COM



Arche naturelle dans la roche rouge du parc.

© STEPHAN SZEREMETA



Habitat traditionnel navajo.



© TOM PEPPER - ICONOTEC

Un indien navajo surveille le Monument Valley Navajo Tribal park.

■ CAMEL BUTTE



Un agglomérat de rochers serrés les uns contre les autres sculpte la silhouette d'un chameau.

■ THE HUB – RAIN GOD MESA



The Hub, au loin sur la droite, est une imposante formation à la base circulaire qui rappelle une roue de wagon en bois (elle s'élève à près de 500 mètres de haut). La seconde formation, « table du dieu de la pluie », fait référence au dieu de la pluie, une divinité importante dans la croyance navajo. Un grand chaman navajo y aurait exaucé le souhait de John Wayne de voir tomber la pluie un jour de tournage dans la Monument Valley...

■ BIRD SPRING



Ce point de vue s'élève face à une surface sablonneuse aux teintes chaudes.

■ TOTEM POLE – YEI BI CHEI



Et voici un *spire*, une ancienne butte ayant atteint un stade avancé d'érosion. C'est une des formations les plus fines du parc, judicieusement baptisée totem pour sa forme qui s'élève à près de 140 mètres de haut.

A l'est du totem, on aperçoit The Yei Bi Chei. Il s'agit d'un esprit navajo invoqué par ces derniers lors d'une cérémonie de neuf jours au cours de laquelle les hommes sont habillés tel Yei Bi Chei et pratiquent des danses rituelles. Cette formation rocheuse peut ainsi être comparée à une ligne de danseurs accomplissant le rituel Yei Bi Chei.

■ ARTIST'S POINT



Sans doute l'un des points de vue les plus magiques sur la vallée où contrastent le vert de la végétation et le rouge de la terre. On y aperçoit West Mitten Butte, East Mitten Butte et Merrick Butte.

■ SPEARHEAD MESA



Cette imposante formation rocheuse de type *mesa* borde la route menant à Artist Point.

■ NORTH WINDOW



Telle une fenêtre ouverte sur le nord de la vallée, flanquée par Elephant Butte et Cly Butte, North Window offre une vue privilégiée sur East Mitten Butte. Notez qu'il faut marcher environ cinq minutes sur un chemin non accessible aux voitures pour atteindre ce point de vue.

■ THE THUMB



Il s'agit d'un *spire* en forme de pouce (*thumb* en anglais) où l'on s'amusera également à reconnaître une botte de cow-boy.

■ SENTINEL MESA



Cet imposant massif ou *mesa* se situe au nord du parc, de l'autre côté de la frontière, dans l'Utah, à gauche du départ de la Scenic Drive.

■ THUNDERBIRD MESA



Une *mesa* située près de Rain God Mesa. Dans les croyances indiennes, le *thunderbird*, qui signifie « oiseau-tonnerre », était une sorte de grand aigle qui produisait du tonnerre par le battement de ses ailes.

■ WILDCAT TRAIL



Facile. 5,1 km en boucle.

Cette superbe randonnée débute à côté du View Hotel et fait une boucle autour de West Mitten Butte. Il s'agit de la seule randonnée de Monument Valley qui peut être faite sans guide, que ce soit à pied ou à vélo.

Visites guidées

La vingtaine d'agences du parc sont toutes tenues par des Navajos et proposent des excursions en Jeep ou à cheval, à des tarifs relativement identiques. En vis-à-vis de l'entrée du parc, le Goulding's Lodge propose également d'excellents tours guidés, également avec du personnel navajo. En général, seuls les circuits de plus de 2h30 explorent les sites interdits aux véhicules individuels. Par ailleurs, une balade à cheval dans le parc est l'occasion d'une visite mémorable façon *Chevauchée fantastique*. Les guides sont présents sur le parking en face du Visitor Center mais aussi à John Ford's Point.

■ GOULDING'S GUIDED TOURS



© +1 435 727 3231

www.gouldings.com

gouldings@gouldings.com

Départ au pied du Goulding's Lodge.

Voir tarifs des différents tours avec l'organisateur. Goulding's Lodge propose plusieurs excursions qui permettent d'explorer certains lieux dont l'accès est interdit sans guide. Ces dernières se trouvent majoritairement au sud de la Scenic Drive, juste derrière la Thunderbird Mesa. Elles concernent, par exemple, les sites où se trouvent des pétroglyphes, Ear of the Wind, Sun's Eye, Moccasin Arch ou encore Big Hogan Arch. Les tours se déclinent en près d'une dizaine de variantes et durent de 2h30 à la journée complète. Certains sont également prévus les soirs de pleine lune.

Shopping

Le marché local et ses boutiques, à l'entrée du parc, permet de dénicher de jolis objets d'artisanat indien (poteries superbes, bijoux en argent finement travaillés). Les prix sont loin d'être accessibles à toutes les bourses. Quelques étals sont situés le long de l'US 163 et dans le parc même, près des points de vue les plus populaires. Enfin, une boutique de souvenirs bien achalandée se trouve au Visitor Center du parc et au Goulding's Lodge.

UTAH

L'un des Four Corners States, l'Utah, est bordé par l'Idaho au nord, le Wyoming au nord et à l'est, le Colorado à l'est, le Nouveau-Mexique en un seul point au sud-est, par l'Arizona au sud et le Nevada à l'ouest.

L'Utah, mystérieux et sauvage, est connu pour sa grande diversité géologique, avec des montagnes enneigées, des vallées aux fortes rivières et des déserts arides aux formes spectaculaires, notamment au sud et à l'est de l'Etat, où le pays est constitué en majeure partie de rochers dénudés aux formes et aux couleurs surprenantes.

La diversité de ses paysages a fait de l'Utah l'une des plus belles et des plus aventureuses destinations du monde, la plus prisée étant la région de Moab. Connue sous le nom de « Colour Country », l'Utah du sud-ouest, qui s'étend des régions chaudes autour de Cedar City jusqu'à des montagnes boisées de 3 000 m d'altitude, est caractérisé par les multiples nuances de couleurs et de formes de ses roches. Ici se trouvent les parcs nationaux de Bryce Canyon et de Zion, de renommée mondiale.

Le sud-est de l'Utah est le pays des canyons et des arches, comme en témoignent Arches National Park et Natural Bridges. La majeure partie du sud et du centre de l'Utah est protégée par des parcs nationaux ou d'Etat, des espaces sauvages et des forêts nationales. Vers le nord, le pays devient plus montagneux et accueille des skieurs du monde entier.

ST. GEORGE

St. George, huitième ville de l'Utah, compte environ 65 000 habitants, dont 1/3 de mormons. Elle présente le double intérêt d'être le point de jonction entre l'interstate 15, qui relie Las Vegas à Salt Lake City et Zion National Park, et de posséder un aéroport avec des correspondances internationales.

La ville est extrêmement bien achalandée, possède de nombreux hôtels abordables et plusieurs golfs aux tarifs bien moins prohibitifs qu'à Las Vegas. A proximité directe, Snow Canyon State Park fait partie des parcs méconnus à découvrir.

Transports

St. George se trouve à 70 km à l'ouest de Zion National Park, sur la I-15 qui relie Las Vegas et Salt Lake City.

■ ST. GEORGE MUNICIPAL AIRPORT (SGU)

4550 South Airport Parkway
⑥ +1 435 627 4080
www.flysgu.com
airport@sgcity.org

A 21 km au sud-est de St. George et 85 km de Zion. Accès par l'I-15, sortie 2, puis State Route 7.

Correspondance des vols internationaux. Plusieurs agences de location de véhicules.

Pratique

■ ST GEORGE AREA CHAMBER OF COMMERCE – VISITOR INFO

97 East St. George Boulevard
⑥ +1 435 628 1658
www.stgeorgechamber.com
billing@stgeorgechamber.com
Ouvert du lundi au vendredi de 8h à 17h (16h le vendredi).

Sans prendre la place du Visitor Center de la ville (qui donne également des informations sur toute la région), le Visitor Info de la chambre de commerce est à même de vous renseigner sur les différentes activités proposées à St. George même.

Ses bureaux se trouvent dans l'ancien palais de justice de la ville (1876), à côté de Ancestor Square.

■ ST. GEORGE TOURISM OFFICE

1835 Convention Center Drive
⑥ +1 800 869 6635
www.visitstgeorge.com
info@atozion.com

Ouvert tous les jours en semaine.

L'office de tourisme vous donnera toutes les informations utiles sur les environs de la ville et Zion National Park. Le bureau d'accueil se trouve dans le hall d'accès au Rosenbruch World Wildlife Museum.

REPÉREZ LES MEILLEURES VISITES

★ INTÉRESSANT ★★ REMARQUABLE ★★★ IMMANQUABLE ★★★★ INOUBLIABLE

Se loger

■ BEST WESTERN PLUS ABBEY INN

1129 South Bluff Street

© +1 888 222 3946

www.bwabbeyinn.com

info@bwabbeyinn.com

Chambre double à partir de 90 US\$ en saison. Promotions en hiver.

L'Abbey Inn se trouve dans Downtown, un peu à l'écart de l'Interstate 15. Ce luxueux et très récent hôtel propose 154 chambre tout confort (grande salle de bain, TV écran plat, micro-ondes, frigidaire, cafetière..) et nombre de services et d'installations à même de rendre plus agréable votre séjour. Parmi ceux-ci : piscine, spa, wifi gratuit, transferts aéroport. D'ici, vous pourrez facilement rejoindre les points d'attraction de la région, notamment Zion National Park (70 km), voire, tout près (20 km), Snow Canyon.

■ RED MOUNTAIN RESORT & SPA

1275 East Red Mountain Circle

Ivins

© +1 877 246 4453

www.redmountainresort.com

info@redresort.com

A 7 miles (11 km) au nord-ouest de Saint George.

Chambre double à partir de 190 US\$.

Difficile de ne pas être pleinement satisfait des services offerts par ce beau et grand resort, véritable havre de paix situé à l'entrée sud de Snow Canyon State Park. Au total, 130 chambres réparties dans les bâtiments dispersés dans la propriété vous promettent un séjour inoubliable. Chacune de ces chambres dispose de tout le confort nécessaire : climatisation, télévision à écran plat, réfrigérateur, cafetière, sèche-cheveux, nécessaire à repasser...

Certaines possèdent une terrasse et une cheminée alimentée au gaz. Le restaurant Canyon Breeze sert tous les jours le petit déjeuner et une délicieuse cuisine pour le déjeuner et le dîner. Des cours de sport et de bien-être sont dispensés sur place. Il est également possible de participer à des randonnées guidées à pied ou à vélo, voire de partir seul à l'aventure au guidon. La piscine extérieure est particulièrement agréable et permet de se relaxer en profitant davantage du soleil. Une salle de fitness est également disponible. wi-fi gratuit.

Se restaurer

St George offre une multitude d'endroits où se restaurer. Si vous êtes dans le centre-ville,

n'hésitez pas à vous rendre à Ancestor Square, qui regroupe plusieurs restaurants de qualité et à des prix très abordables.

■ CRACKER BARREL

1736 Convention Center Drive

© +1 435 688 1200

www.crackerbarrel.com

privacy@crackerbarrel.com

OUVERT tous les jours de 6h à 22h et jusqu'à 23h les vendredis et samedis. Comptez moins de 25 US\$.

Situé face au Visitor Center de St George et au World Wildlife Museum. A l'origine, Cracker Barrel est une chaîne de restaurants combinés avec des boutiques d'articles *old fashioned* relatifs au Etats du Sud. On y mange bien et les plats proposés permettent de s'éloigner des sempiternels hamburgers et frites, si souvent servis. La liste des plats classiques à base de porc et de poulet est complétée par des salades et sandwichs.

■ THE PAINTED PONY

Ancestor Square, 2 West St George Boulevard

© +1 435 634 1700

www.painted-pony.com

info@painted-pony.com

OUVERT du lundi au samedi de 11h30 à 22h, le dimanche de 16h à 21h. Comptez 30 à 50 US\$.

Situé dans Ancestor Square, le Painted Pony sert une cuisine fine où la viande a une place de premier choix. Outre la qualité des plats, l'ambiance est également au rendez-vous dans la salle sous charpente à la décoration du South West et aux fenêtres garnies de lampions. Service impeccable et belle carte des vins. Une excellente adresse pour un lunch ou un dîner réussis.

À voir - À faire

■ ANCESTOR SQUARE

St. George Boulevard & Main Street

© +1 435 674 2002

www.ancestorsquare.com

tiffany@camutah.com

Ancestor Square, en plein centre-ville, rassemble une douzaine de bâtiments dont plus de la moitié sont inscrits au registre des lieux historiques de St George. Parmi eux : la maison du shérif Hardy (1877), la première prison de la ville (old jailhouse – 1880) ou encore le Gardeners Club building (1863). Vous trouverez également dans Ancestor Square plusieurs restaurants et boutiques d'art, et, à proximité, quelques lieux de visite à ne pas manquer (Old Washington County Courthouse de 1876 - qui est également le Visitor Info de la Chambre de commerce, ou Brigham Young Winter Home de 1831).



■ BRIGHAM YOUNG WINTER HOME

67 West 200 North

Ouvert tous les jours de 9h à 17h, fermeture plus tardive au printemps et en été. Entrée libre. C'est dans cette maison achevée en 1873 que Brigham Young (1801-1877), qui succéda en 1847 et jusqu'à sa mort à Joseph Smith à la tête de l'Eglise mormone (The Church Of Jesus Christ Of Latter Day Saints), passa une partie de ses dernières années. Le musée permet de découvrir la vie de cet homme aux convictions controversées qui fut également le premier gouverneur de l'État provisoire du Deseret de 1849 à 1851, puis du territoire d'Utah, de 1851 à 1858. Le site est inscrit sur le registre des places historiques.



■ DINOSAUR TRACK MUSEUM ST. GEORGE

St George Dinosaur Discovery Site at Johnson Farm

2180 East Riverside Drive

① +1 435 574 3466

www.dinosite.org

tracksdofdinos@gmail.com

Ouvert tous les jours de 10h à 18h. Adulte 8 US\$, enfant de 4 à 11 ans 4 US\$.

Un musée consacré aux dinosaures qui peuplaient la région il y a 200 millions d'années. Des moules d'empreintes mais aussi des reproductions grandeur nature de ces géants du passé. Quelques expositions temporaires, boutique.



■ ROSENBRUCH WORLD WILDLIFE MUSEUM

1835 Convention Center Drive

① +1 435 656 0033

www.rosenbruch.org

Ouvert du lundi au samedi 10h à 18h. Adulte et plus de 12 ans 8 US\$, enfant de 3 à 12 ans 4 US\$, senior 6 US\$.

Plus de 300 animaux naturalisés et issus de différents continents sont présentés dans ce grand musée où les décors reproduisent joliment l'habitat naturel des différentes espèces. Le hall d'entrée est commun à la billetterie du musée et au bureau d'accueil de l'office de tourisme de St George.



■ ST GEORGE TABERNACLE

18 South Main Street

① +1 435 628 4072

www.lds.org

vcsgeorge@ldschurch.org

Ouvert de 9h à 17h, à partir de 13h le dimanche. Le Tabernacle de St George est un bâtiment religieux mormon (The Church Of Jesus Christ Of Latter Day Saints) construit en 1876. Il était à l'origine à la fois église et palais de justice.



Surnommé The Jewel in the desert (le joyau du désert), ce très bel édifice en briques rouges comporte un clocher qui culmine à 43 mètres de haut.

■ ST GEORGE TEMPLE & VISITOR CENTER

250 East 400 South

① +1 435 673 3533

www.lds.org/church/temples

Pas de visite du Temple. Centre d'accueil des visiteurs ouvert tous les jours de 9h à 21h. Accès par le 490 South 300 East. Téléphone du Visitor Center indiqué en second dans l'adresse.



Les premiers temples de l'Eglise de Jésus Christ des Saints des derniers jours (Eglise mormone) ont été construits dès le début du dix-neuvième siècle en Ohio, en Illinois, puis en Utah. Aujourd'hui, l'Eglise a 156 temples en service dans le monde. Ce bâtiment d'une blancheur éclatante date de 1877 et fut le troisième construit. Si l'intérieur du temple ne peut être visité pour les non-mormons, le centre d'accueil des visiteurs est le lieu idéal pour en apprendre davantage sur cette religion et ses origines. Accueil en français.

Visites guidées

■ RED ROCK SHUTTLE & TOURS

23 Wanda Street, LaVerkin

① +1 435 635 9104

www.redrockshuttle.com

redrockshuttle@hotmail.com

Départ à 9 heures, avec prise en charge à votre hôtel à Saint George, Springdale ou la région de Washington County. Zion : 7 heures, 125 US\$ par personne. Bryce Canyon : 8 heures, 200 US\$ par personne.

Cette agence basée à 30 km à l'est de Saint George propose des visites de Zion et Bryce Canyon. Elle opère depuis 1998.



► **Zion** : visite de Zion Canyon, lunch à Springdale, puis visite de Grafton (ville fantôme) et de Kolob Terrace.

► **Bryce** : visite des 5 principaux points de vue (Sunrise, Sunset, Inspiration, Bryce, and Fairyland), pique-nique à Sunset, puis visite de Red Canyon sur le chemin du retour.

SNOW CANYON STATE PARK



Le site est un ensemble volcanique éteint qui couvre près de 3 000 ha. On peut y observer des grottes de lave et des cônes volcaniques vieux de 1 000 à 2 000 ans. Plusieurs westerns y ont été tournés avec Robert Redford, tels *Butch Cassidy and the Sundance Kid*, *The Electric Horseman*, et *Jeremiah Johnson*.

■ SNOW CANYON STATE PARK

1002 Snow Canyon Drive

Ivins

① +1 435 628 2255

www.atozion.com

A 16 km au nord de St. George, via l'UT 18.

Ouvert toute l'année de 6h à 22h. Entrée 6 à 10 US\$ par véhicule (8 personnes maxi).

Camping 20 US\$ par nuit et par véhicule.

Ce superbe site d'origine volcanique fut occupé par les Anasazi de 200 av. J.-C. à 1250, puis par les Paiute de 1250 jusqu'au milieu du XIX^e siècle. Plusieurs pétroglyphes y ont été retrouvés. Son statut de State Park lui a été attribué en 1959. D'abord appelé Dixie State Park, il fut ensuite renommé Lorenzo and Erastus Snow, du nom de mormons qui découvrirent les lieux en 1861, avant de recevoir le nom qu'il porte aujourd'hui. On vient ici pour ses canyons magnifiques, ses formations en grès rouge et blanc, ses anciennes coulées de lave noires et ses dunes et étendues de sable. Une quinzaine de randonnées permettent d'accéder aux différents canyons et aux arches. L'escalade, l'équitation et le mountain bike sont également pratiqués dans le parc. L'exploration des grottes de lave nécessite une certaine prudence due à la configuration accidentée (passages étroits et trous dans le sol) des lieux. Parmi les animaux présents, on trouve des faucons pèlerins, des lézards léopards à long nez (*long-nosed leopard lizard*) et des tortues du désert (*desert tortoise*). On y trouve également un lézard venimeux, le monstre de Gila (*Gila monster*). Le printemps est la meilleure saison pour l'observation des fleurs sauvages du parc. De nombreuses aires de pique-nique ainsi qu'un camping sont disponibles. Le parc mérite la visite si l'on est dans la région.

CEDAR CITY

Cedar City est une ville de montagne de près de 30 000 habitants située à l'ouest du Bryce Canyon et au nord de Zion National Park et de Kolob Canyons. La route qui la relie au Bryce Canyon, traversant les panoramas arborés de la Dixie National Forest, permet de rejoindre le Cedar Breaks National Monument par la 148, un amphithéâtre naturel qui se couvre de neige en hiver, proposant un avant-goût des formations géologiques offertes par le Bryce Canyon. Plus au nord encore se trouve la station de ski de Brian Head Resort. La ville de Cedar City, sans charme particulier, offre un nombre considérable de restaurants et de motels situés en bord de route, et peut être une option à considérer pour une halte en montagne, les hébergements situés près des parcs affichant vite « complet ». Par ailleurs, Cedar City est également surnommée la « ville des festivals » en raison des nombreux



événements qui l'animent, dont le Shakespeare Festival, festival de théâtre organisé en haute saison (www.bard.org).

Pratique

■ CEDAR CITY / IRON COUNTY

VISITOR CENTER

581 N Main Street

① +1 435 586 5124

Se loger

La ville de Cedar City offre un nombre considérable de possibilités d'hébergement, des motels de bord de route pour la plupart, offrant des services plus ou moins similaires. C'est une étape à envisager sur la route du Zion Park et de Bryce Canyon, surtout si l'on a prévu de visiter Cedar Breaks National Monument. Les hébergements proposés sont généralement moins chers que ceux situés tout près des grands parcs. Pour le charme, en revanche, il faudra repasser.

■ RAMADA CEDAR CITY

1575 West 200 North

① +1 435 586 8888

Compter entre 60 et 80 US\$, petit déjeuner buffet compris. Wifi gratuit, parking, salle de sport. Un motel parmi tant d'autres où faire étape, proposant des chambres confortables à prix intéressant, équipées d'un frigo et d'un micro-onde, les plus étant la petite piscine extérieure et le spa à l'intérieur.

CEDAR BREAKS NATIONAL MONUMENT



Cedar Break, dans la lignée de Bryce Canyon, est un canyon aux allures d'amphithéâtre naturel, bordé par des *badlands* déchiquetés et arides. Le site a des dimensions très impressionnantes. Il s'étale sur 4,8 km, a une profondeur de 610 m et se situe à 3 000 m au-dessus du niveau de la mer. L'amphithéâtre naturel du canyon révèle une surface tourmentée par une érosion inégale. On peut randonner à travers le parc et descendre dans le canyon. D'octobre à mai, l'accès peut être rendu difficile en raison des chutes de neige, et le parc n'ouvre que de juin à octobre. Il faut se renseigner sur l'ouverture de la route si l'on souhaite s'y rentrer au début ou à la fin de la saison. Le parc offre un bon avant-goût des panoramas du Bryce Canyon, en beaucoup moins fréquenté car moins connu des touristes.

Se loger

Le parc possède un camping, Point Supreme Campground, ouvert de mi-juin à fin septembre.

■ POINT SUPREME CAMPGROUND

2390 West Highway 56

© +1 435 586 9451

Compter 24 US\$ par nuit. Auto-paiement à l'entrée du parc ou réservation en ligne. Certains sites seulement sont ouverts à la réservation, pour les autres « premier arrivé, premier servi ». 28 sites pour tentes et camping-cars. Toilettes, douches, zones de pique-nique, gril, possibilité de faire du feu. Pensez à vérifier les températures et à vous équiper en conséquence. Le point de ravitaillement le plus proche se trouve à Brian Head.

À voir - À faire

■ CEDAR BREAKS

NATIONAL MONUMENT

2390 West Highway 56

© +1 435 586 9451

www.nps.gov/cebr

Le parc est accessible toute l'année. La Scenic Drive (Utah Highway 148) est généralement ouverte aux véhicules particuliers de fin-mai à mi-novembre, sauf s'il y a trop de neige et que la route est fermée. Il est préférable de se renseigner par téléphone. Le Visitor Center est ouvert tous les jours de fin mai à mi-octobre, de 9h à 18h. Entrée adulte 7 US\$. Gratuit pour les moins de 16 ans et certains jours de l'année (consulter le calendrier sur le site Internet). Le pass America the Beautiful est accepté.

Ce spectaculaire amphithéâtre naturel aux couleurs vives et aux magnifiques *hoodoos*, qui culmine à plus de 3 000 mètres d'altitude sur le plateau de Markagunt, se situe à 30 minutes en voiture de Cedar City. Les routes qui vous y mèneront, la 14 puis la 148, offrent de beaux panoramas où gambadent de multiples animaux. L'amphithéâtre de plus de 600 mètres de profondeur et de près de 5 kilomètres de diamètre est le résultat de millions d'années de processus géologiques. L'érosion causée par le vent, la pluie et même la neige ont sculpté les multiples *spires* aux teintes changeantes qui composent l'amphithéâtre, allant de l'orange au pourpre, en fonction de la quantité de manganèse et de fer présente dans la roche. Le plateau est couvert de conifères, de végétation subalpine et de fleurs sauvages qui fleurissent en juillet et août, où vivent de nombreuses espèces d'oiseaux et de mammifères (ours, puma, cerf, pika, porc-épic, marmotte, écureuil...). L'automne pointe le bout de son nez dès le mois de septembre, couvrant le parc de tonalités chatoyantes. Pour le visiter, plusieurs possibilités :

► **La Scenic Drive** (9,6 km) traverse le plateau en longeant l'amphithéâtre et offre 4 points de vue sur ce dernier.

► **Ramparts Trail** (6,4 km aller-retour) part près du Visitor Center. La randonnée offre deux points de vue superbes : Point supreme et Spectra point. Pour moins de difficulté, on rejoindra le Spectra point (1,6 km) avant de rebrousser chemin. On y observe notamment le *bristlecone pine*, un des arbres les plus anciens de la région.

► **Alpine Pond Trail** est une boucle de difficulté moyenne offrant un peu plus de trois kilomètres de marche à travers les champs de fleurs sauvages.

► **Rattlesnake Creek Trail** est une randonnée située à l'extrême nord du parc qui s'adresse aux marcheurs expérimentés. Renseignez-vous sur les conditions météorologiques au Visitor Center avant d'entreprendre la randonnée.

► **Des activités gratuites sont organisées par les rangers** de mi-juin à début septembre.

ZION NATIONAL PARK

Situé à l'extrême sud-ouest de l'Utah, Zion est considéré comme l'un des plus beaux parcs des Etats-Unis. Il s'étend sur 60 000 ha en occupant partiellement trois comtés (Washington, Iron et Kane). C'est un parc naturel de première importance pour ses paysages et sa faune mais également pour les nombreux sites archéologiques qui y ont été mis à jour.

Le parc peut se diviser en trois parties : Zion Canyon, au sud, Kolob Canyons, au nord, et Kolob Terrace au centre. L'altitude de l'ensemble varie entre 1 117 m (Coalpits Wash) et 2 659 m (Horse Ranch Mountain). Les imposantes formations rocheuses qu'on trouve alors portent des noms laissés par les mormons tels que les Tours de la Vierge, la Cour des Patriarches, le Grand Trône Blanc, l'Arrivée de l'Ange, le Temple de Sinawava ou encore le Dôme du Tabernacle.

Géologie

Il y a 300 millions d'années, Zion faisait partie d'un vaste bassin situé au sud-ouest d'une importante chaîne montagneuse. Les eaux d'un océan inondaient régulièrement cette vaste étendue, y déposant sables, sels, limons et sédiments. 150 millions d'années plus tard, l'érosion de la chaîne de montagnes environnante déposa à son tour d'importantes couches de sable, qui se transformèrent lentement en roche.

A la fin du crétacé, la plaque pacifique heurtant régulièrement la plaque nord-américaine, aux environs de la Californie actuelle, souleva le plateau du Colorado et créa les montagnes Rocheuses. Depuis environ 4 millions d'années, l'érosion et la Virgin River creusent inlassablement l'ensemble du paysage.

Histoire

Les premières traces d'occupation humaine remontent à environ 8 000 ans.

Du V^e au XIII^e siècle, deux peuples amérindiens se partagèrent les lieux : les Anasazi et les Fremont. Les premiers étaient établis sur les bords de la Virgin River et de ses affluents alors que les seconds étaient situés plus au nord. Ces deux cultures disparurent à la suite de longues périodes de sécheresse. Le peuple Paiute leur succéda plus tard, moins dépendant du climat et des récoltes.

En 1776, un groupe de religieux espagnols, dont Padre Dominguez et Escalante, furent les premiers explorateurs à visiter Zion. Cette première expédition fut suivie, en 1826, par celle du trappeur Jedediah Smith puis par le capitaine John C. Fremont, en 1844. Mais ce sont des fermiers mormons, venus du Grand Lac Salé, qui furent les premiers à réellement s'y installer vers 1950. Ils exploitent le bois, développent l'élevage et pratiquent l'irrigation. Quelques années plus tard, l'agriculture se développe, notamment sous l'influence d'Issac Behunin ; ce dernier introduit dans la région le tabac et la canne à sucre, et baptise l'endroit « Zion », qui signifie « sanctuaire ». Le bétail est quant à lui mené pour paître à un lieu dénommé Kolob (aujourd'hui Kolob Terrace), qui indique, selon le livre d'Abraham, « l'étoile la plus proche du trône de Dieu ».

Pour des relevés géologiques, des cartes et des photographies précis de la région, il fallut attendre l'expédition de John Wesley Powell, en 1869. Divers témoignages et enquêtes incitèrent le président William Haward Taft à protéger le site, qui fut classé National Monument en 1909 puis National Park en 1919. Le tourisme ne se développa vraiment que lorsque les premières routes furent aménagées.

Climat

Les conditions météorologiques et les températures sont très changeantes. Le mois de mars réserve le maximum des précipitations, ce qui permet une intense floraison d'avril à juin. Les étés sont très chauds avec des températures oscillant entre 35 °C et 43 °C et des orages parfois violents. En hiver, la neige est fréquente et les températures très contrastées.

Nature

Le désert qui s'étend sur une grande partie du sud du parc est une extension du désert de Mojave. Malgré son aridité, l'humidité fournie par les sources et les cours d'eau permet à un grand nombre d'espèces de se développer.

Le parc accueille près de 800 espèces de plantes indigènes. A la belle saison, les pentes les plus humides éclosent de centaines de couleurs. Sur les plus sèches, là où le soleil a cuit la terre, on trouve de nombreux arbrisseaux et buissons épars.

Le printemps pointe son nez en mars, avec la floraison des boutons d'or. Au mois de mai, apparaissent violettes, orchidées, penstemons et lys dans les coins ombragés.

Durant les grosses chaleurs de l'été, la floraison a lieu la nuit, un vrai jardin au clair de lune ! Sur la fin de cette saison, les routes et les sentiers se déroulent à travers des champs de superbes asters, de tournesols et de trèfles. Sur le sol des canyons, se découvrent des bosquets de Box Elder, de saules, de cottonwood. Au-dessus, sur les pentes d'éboulis ou dans les fissures des parois, genévrier, pins, chênes déploient leurs racines. Sur Kolob Terrace, pins ponderosas, sapins blancs, sapins de Douglas, trembles sont les espèces dominantes. Yuccas, cactus, fougères et autres plantes complètent ce beau tableau.

La faune est tout aussi riche, avec plus de 291 espèces d'oiseaux. Parmi eux, le « rapi-dissime » *roadrunner*, le roitelet, le bruant à gorge noire, la caille mais aussi le grand héron, le joli *ürger* d'Amérique, le condor de Californie et l'aigle royal.

Parmi les plus de 78 espèces de mammifères (dont 17 de chauves-souris), le puma (*mountain lion*), le cerf mulet (*mule deer*), le mouflon (*bighorn*), le lapin (*jackrabbit*), le renard gris (*gray fox*), le bassaris nord-américain (*ringtail*). On ne compte aussi pas moins de 44 espèces de reptiles et d'amphibiens.

Transports

Comment y accéder et en partir

► **Avion.** L'aéroport avec des correspondances internationales le plus proche est à St. George (89 km de Springdale). L'aéroport de Cedar City assure des liaisons entre Cedar City (91 km de Springdale) et Salt Lake City.

► **Bus.** De mi-mars à fin octobre, un service de Shuttle gratuit est assuré entre le bourg de Springdale et Zion.

► **Voiture.** De novembre à mars, les routes sont soumises aux conditions hivernales et peuvent être difficilement praticables. Elles sont déneigées en hiver, à l'exception de Kolob Terrace Road qui est fermée.

Depuis Las Vegas (280 km. Environ 2 heures 30). Entrées sud (Kolob Reservoir ou Zion Canyon). Prendre l'I-15 vers le nord. A la sortie 16, suivre la UT-9 jusqu'au parc (accès



Zion National Park

par Virgin ou Springdale à définir suivant la destination). Entrée ouest (Kolob Canyons). Suivre la I-15 jusqu'à la sortie 40, où se trouve l'entrée du parc. La route est goudronnée sur 8 km puis se termine en cul de sac à Kolob Canyons.

Depuis Bryce Canyon (environ 2 heures). Entrée est (traversée du parc vers Springdale). Prendre la Hwy 12 jusqu'à la US-89. La suivre jusqu'à Carmel Junction puis prendre la UT-9.

Depuis le Grand Canyon – North Rim (environ 2 heures 30). Entrée est (traversée du parc vers Springdale). Prendre la Hwy 67 jusqu'à Jacob Lake puis la US-89 en direction de Fredonia. A Fredonia, continuer vers Kanab, puis Carmel Junction. Prendre la UT-9.

Se déplacer

La voiture est à privilégier en hiver, quand les navettes ne fonctionnent pas, ou pour la traversée du parc entre l'entrée de Springdale et celle de Mt Carmel Tunnel.

La circulation dans Zion Canyon, l'intérêt touristique majeur du parc, est interdit aux véhicules du 1^{er} avril à fin octobre. Un système de navettes est alors mis en place (la traversée en voiture du parc par la UT-9 reste possible) et permet de minimiser la marche le long de la Virgin River. Ce système de navettes est totalement

gratuit. Les navettes sont réparties sur deux circuits différents : l'un couvre Springdale et l'autre Zion Canyon. La correspondance entre les deux navettes a lieu au Zion Canyon Visitor Center.

► **Springdale.** A partir de l'entrée de Springdale, la navette conduit les visiteurs à l'accès sud du parc avec six arrêts en ville. C'est l'idéal pour ceux logés à l'hôtel et qui peuvent laisser leur véhicule durant leur visite du parc.

► **Zion Canyon.** La navette marque 9 arrêts dans le parc : Zion Canyon Visitor Center, Zion Human History Museum, Canyon Junction, Court of the Patriarchs, Zion Lodge, The Grotto, Weeping Rock, Big Bend, Temple of Sinawava. La fréquence entre chaque navette est d'environ 10 minutes.

Pratique

Tourisme – Culture

Deux Visitor Centers se trouvent dans le parc. Un bureau d'accueil se trouve également au Zion Human History Museum. Ceux en provenance de St. George pourront s'arrêter préalablement au St. George Tourism Office, qui dispose également de toutes les informations nécessaires.

► **Ouverture.** Le parc est ouvert toute l'année.

► **Tarifs d'entrée.** Véhicules privés 35 US\$.

Motos 30 US\$. Individuels/vélos 20 US\$. Validité 7 jours.

Particularités d'accès au tunnel du Mount Carmel : les vélos doivent être transportés à bord d'un véhicule. Les véhicules de grande taille (2,40 m de large et 3,40 m de haut) doivent être escortés et s'acquitter d'une taxe de 15 US\$ en sus du droit d'entrée (valable 7 jours et pour 2 passages).

► **Postes de rangers.** Les rangers se situent à l'entrée sud (billetterie, Zion Canyon Visitor's Center et Zion Human History Museum), à l'entrée est (Mt. Carmel Tunnel) et à l'entrée ouest (Kolob Canyons Visitor's Center). Demandez-leur conseil et signalez-leur tout accident, animal blessé ou présence de prédateur.

► **Accessibilité.** Les navettes et les principales infrastructures sont accessibles aux fauteuils roulants. Deux randonnées, Pa'rus Trail et Riverside Walk, leur sont également accessibles. Des emplacements réservés existent dans les campings.

► **Station-service.** Il n'y a pas de station-service dans le parc. On trouve du carburant à Springdale et à Carmel Junction.

► **Parking.** Le stationnement est réglementé à l'intérieur du parc. Le parking de l'entrée sud est habituellement plein dès le milieu de la matinée. Quelques places gratuites sont disponibles juste avant le passage des barrières d'accès au parc.

■ KOLOB CANYONS

VISITOR CENTER

3752 East Kolob Canyon Road

© +1 435 772 3256

<http://www.nps.gov/zion>

zion_park_information@nps.gov

A l'entrée nord-ouest du parc.

Accès par l'interstate 15, sortie 40.

OUVERT tous les jours de 8h à 17h de mai à fin septembre, jusqu'à 16h30 le reste de l'année. Expositions sur la géologie du parc. Délivrance de permis (Wilderness permit) pour les activités spécifiques, dont celles avec nuit sur place.

■ ZION CANYON VISITOR CENTER

© +1 435 772 3256

<http://www.nps.gov/zion>

A l'entrée sud du parc. Accès par Springdale. *OUVERT tous les jours de 8h à 18h, jusqu'à 19h l'été et jusqu'à 17h en hiver.*

C'est là que se trouve le Wilderness Desk (ou Backcountry Office), pour les permis nécessaires à certaines activités, dont celles avec nuit sur place. Les randonnées et balades sont à consulter dans le journal du parc.

Argent

On trouve un distributeur de billets au Zion Lodge et d'autres distributeurs à Springdale.

Moyens de communication

Attention, il n'y a pas de réseau pour les téléphones portables dans la plupart des zones du parc.

Le bureau de poste est à Springdale. Le Zion Lodge dispose d'une boîte aux lettres.

Santé - Urgences

En cas d'urgence, signalez-vous aux rangers. En dehors de la clinique de Springdale, les hôpitaux les plus proches sont à St. George (72,5 km) et Kanab (67,5 km). Un médecin est à Hurricane (38,7 km).

Se loger

► **Camping.** Les campings les plus prisés et les mieux aménagés du parc sont à l'entrée sud.

Wilderness Permit et Wilderness Reservation System

Des permis sont obligatoires pour certaines activités. C'est notamment le cas du bivouac, de certaines randonnées, du canyoning avec matériel spécifique et de l'escalade avec nuit sur place. Ils sont délivrés directement le jour précédent ou le jour de l'activité au Zion Canyon ou Kolob Canyon Visitor Centers. Le Wilderness Reservation System, sans vous garantir l'obtention du permis (selon la saison, des tirages au sort – Advance Lottery – sont effectués pour attribuer les permis nécessaires aux randonnées The Subway et Mistery Canyon) vous permet de vous préinscrire jusqu'à 3 mois à l'avance. Wilderness Permit : 1-2 personnes 10 US\$, 3-7 personnes 15 US\$, 8-12 personnes 20 US\$. Inscription sur le Wilderness Reservation System (voir le site web du parc) 5 US\$.

Pour votre sécurité

► **Randonnée – Canyoning.** Sur les hauteurs, ne vous approchez pas des bords qui peuvent être friables : vous risquez la chute et/ou de blesser des personnes en contrebas.

Randonner dans les canyons, même pour une courte durée, exige une préparation préalable. La plupart sont soumis aux inondations qui peuvent être importantes et brutales selon la météo et la saison. Avant d'y entrer, vérifiez les prévisions qui sont affichées quotidiennement dans les Visitor's Centers.

► **Escalade.** De nombreuses falaises de grès sont composées de roches brisées ou « pourries ». Le matériel et les techniques utilisés pour le granit sont souvent moins efficaces sur le grès.

► **Température.** N'oubliez pas que les températures changent non seulement en fonction de l'altitude mais également en fonction de l'heure de la journée. Les écarts entre le matin et le soir atteignent parfois plusieurs dizaines de degrés. Attention aux coups de chaleur et aux risques de déshydratation par les fortes chaleurs d'été.

► **Eau.** L'eau des ruisseaux ou des sources n'est pas potable.

► **Incendie.** Les feux ne sont autorisés que dans les foyers prévus à cet effet.

De mai à septembre, ces terrains sont complets dès la fin de matinée. En ce qui concerne l'approvisionnement, Springdale est l'idéal. Plusieurs supérettes et *general stores* sont également disponibles à Carmel Junction.

Le bivouac en dehors des trois campings aménagés nécessite un permis (Wilderness permit). Au vu du nombre de candidats pour le peu de places disponibles aux beaux jours, une préinscription est conseillée sur le Wilderness Reservation System.

► **Hôtel.** Un seul hôtel se trouve dans le parc mais beaucoup d'hébergements sont disponibles à Springdale pour l'entrée sud et à Mount Carmel-Orderville pour l'entrée est. D'autres possibilités existent plus loin, à Hurricane et St. George (ouest) ou Kanab (est).

LAVA POINT CAMPGROUND

Kolob Terrace

④ +1 435 772 3256

Accès par Virgin, sur l'UT-9
en direction de Springdale.

*Habituellement ouvert de mai à septembre.
Gratuit.*

Lava Point, à plus d'1 heure de route de Zion Canyon, est un camping primitif « premier arrivé, premier servi », avec seulement 6 emplacements, des toilettes sommaires et pas d'eau.

SOUTH CAMPGROUND

Zion Canyon

④ +1 435 772 3256

A 800 m de l'entrée sud.

OUVERT de début mars à fin octobre. 20 US\$ par nuit. Pas de réservation possible. 50 US\$ pour les groupes.

117 places dont trois réservées aux personnes handicapées. Les emplacements disposent de grills et de tables de pique-nique. Toilettes mais pas de douches ni d'électricité. Station de vidange.

WATCHMAN CAMPGROUND

Zion Canyon

④ +1 435 772 3256

www.recreation.gov

A 400 m de l'entrée sud,

avant le terrain de South Campground.

Camping possible toute l'année. Ouvert à la réservation de mars à novembre jusqu'à 6 mois à l'avance. Tente 20 US\$ par nuit. Électricité 30 US\$ par nuit. Groupe 50 US\$ par nuit pour 7-12 personnes

Réservations jusqu'à six mois à l'avance. 184 places dont deux réservées aux handicapés. Les emplacements disposent de grills et de tables de pique-nique. Toilettes mais pas de douches. Station de vidange.

ZION LODGE

Zion Canyon

④ +1 888 297 2757

www.zionlodge.com

reserve-zion@xanterra.com

A 4,8 km de l'entrée sud.

En saison, chambre à partir de 220 US\$ en Western Cabin, de 230 US\$ en Hotel room, 280 US\$ en Lodge Suite. Réservation conseillée à plus de 6 mois. Promotions importantes hors saison.

Le beau milieu du canyon, à environ 3 miles de l'entrée principale du parc, l'unique lodge du parc a été construit dans les années 1930 avec les matériaux de la région : les pierres rouges qui font les montagnes et le bois brun dont sont faites les forêts qui les recouvrent. Les Motel Rooms sont des chambres classiques, les Lodge Suites sont déjà nettement plus grandes, avec une pièce séparée et de grands sofas, mais nous vous conseillons plutôt les Western Cabins, qui ajoutent une touche romantique avec leur cheminée (au gaz) et leur toiture inclinée. Certaines chambres ou suites sont équipées d'une télévision. Air conditionné et machine à café pour toutes. Deux restaurants, le Red Rock Grill et le Castel Dome Café, assurent un service pour les trois repas.

Se restaurer

Le Zion Lodge est le seul endroit où vous pourrez vous restaurer dans le parc même. De multiples restaurants à tarifs raisonnables se trouvent à Springdale, tout au long de Zion Park Boulevard. On pourra faire une halte au Deep Creek Coffe ou au Oscars Café. Pour préparer votre pique-nique, rendez-vous à la superette à côté de l'entrée sud (Sol Foods), toujours à Springdale,

CASTLE DOME CAFÉ

Zion Lodge
Zion Canyon
© +1 435 772 7752
www.zionlodge.com
reserve-zion@xanterra.com



Zion National Park.

Ouvert en fonction de la saison pour les trois repas. Compter 15 US\$ pour un en-cas. Ce café du Zion Lodge est également une cafétéria. Restauration rapide : burgers, hot dogs, frites. Idéal pour déguster un ice-cream ou une boisson en terrasse.

RED ROCK GRILL

Zion Lodge
Zion Canyon
© +1 435 772 7760
www.zionlodge.com
reserve-zion@xanterra.com

Ouvert tous les jours de l'année. Compter 15 à 20 US\$ pour un déjeuner et 30 à 40 US\$ pour un dîner. Réservations obligatoires pour le dîner. Il s'agit du restaurant du Zion Lodge, le seul établissement dans le parc. Nourriture très correcte et jolie vue. En saison, des repas à l'extérieur peuvent aussi être pris au Castle Dome Café.

À voir - À faire

Pour les activités organisées par les Rangers, renseignez-vous aux Visitor Centers ou consultez les panneaux d'affichage du parc. Parmi les thèmes abordés : les animaux, la géologie, les plantes et l'histoire du parc. Un Shuttle Tour de 2h est également organisé gratuitement en leur compagnie.

KOLOB CANYONS


www.nps.gov/zion
marcy_demillion@nps.gov
Plus éloignée des parcours traditionnels, cette partie du parc réserve cependant de très beaux paysages. La Kolob Canyons Road, jolie route pittoresque longeant une ligne de crêtes, propose de magnifiques points de vue dont le Timber Creek Overlook (au bout de la route) d'où l'on peut admirer la Kolob Terrace.

KOLOB TERRACE


www.nps.gov/zion
marcy_demillion@nps.gov
Kolob Terrace est la partie centrale du parc, on y accède depuis la petite ville de Virgin (sur l'UT-9), via Kolob Terrace Road qui rejoint Kolob Reservoir (2 450 m d'altitude), à 33 km au nord. Cette partie du parc offre une multitude de points de vue et quelques randonnées très techniques.

MIDDLE EMERALD POOLS TRAIL


Départ de Zion Lodge.
Facile. 1,9 km. 1 heure.
Une randonnée très populaire à travers une forêt d'épinettes, de chênes et de peupliers, le long de nombreuses cascades vers les pittoresques Emerald Pools (bassins d'émeraude). Attention aux rochers glissants.

■ ZION CANYON

www.nps.gov/zion
marcy_demillion@nps.gov

Cette partie est celle qui est privilégiée par les visiteurs. Pour le canyon bien sûr, mais également du fait de sa traversée par la UT-9, permettant de rejoindre Bryce Canyon et la rive nord du Grand Canyon. Zion Canyon a été creusé par la Virgin River. 12 km de berges sont accessibles dans un superbe cadre naturel. Les parois, qui atteignent jusqu'à 800 m de hauteur de part et d'autre du cours d'eau, offrent un panel de couleurs saisissant, passant du pourpre à l'incarnat, à l'orange et au jaune, le tout constamment modifié par les lueurs du soleil.



■ ZION HUMAN HISTORY MUSEUM

Zion Canyon Scenic Drive
www.nps.gov/zion
marcy_demillion@nps.gov

A l'entrée sud.

A 1,7 km au nord de Zion Visitor Center.

OUvert tous les jours. De mi-mars à mi-avril et à la fin de l'automne de 10h à 17h ; de mi-avril à mai de 10h à 18h ; en été de 9h à 17h ; et au début de l'automne de 9h à 18h.

Expositions permanentes consacrées à l'histoire humaine de Zion et au développement du parc. Projection d'un film de 22 minutes sur Zion, en anglais sous-titré. Les rangers au bureau d'accueil donnent également des renseignements sur le parc.



■ ZION NATURE CENTER

Zion Canyon Scenic Drive
www.nps.gov/zion
marcy_demillion@nps.gov

A l'entrée sud.

A 950 m au nord de Zion Visitor Center, à coté de South Campground.

OUvert uniquement de fin mai à début septembre, de 14h à 18h. Gratuit.

C'est ici que se déroule une partie des activités réservées aux plus jeunes, le Junior Explorer Program.



Sports - Détente - Loisirs

► **Escalade.** Considéré comme la Mecque de l'escalade aux Etats-Unis, Zion offre des voies de varappe magnifiques, destinées exclusivement aux grimpeurs expérimentés. Les meilleures périodes pour monter à l'assaut des falaises de grès s'étendent de mars à mai et de septembre à novembre. Il n'y a pas besoin de permis dès lors qu'aucune nuit n'est prévue sur place.

► **Cyclisme - VTT.** Le Pa'rus Trail est une piste goudronnée pour les cyclistes (et les piétons)

qui permet de rejoindre la route panoramique longeant la Virgin River. Les navettes parcourant le canyon sont équipées de casiers pour vélos. Rappel : sur la UT-9, les vélos doivent être transportés pour la traversée du Mt Carmel Tunnel.

► **Sports d'hiver.** En hiver, jusqu'à 90 cm de neige recouvrent le haut pays, y compris West Rim, Wildcat Canyon et East Rim. Attention : des avalanches ont souvent lieu sur les parois escarpées du canyon au moment des tempêtes. Au dégel, des chutes de glace et de paquets de neige sont régulières.

Randonnées : Du fait de leur plus basse altitude, les pistes dans le désert au sud-ouest du parc, comme Chinle Trail (23 km, 8 heures), Coalpits Wash (23 km, 8 heures) et Huber Wash (6,4 km, 3 heures) sont les plus adaptées à la randonnée d'hiver.

Pour le ski de fond, les courses en raquettes et la motoneige, de nombreuses possibilités existent au nord de Zion Park. Pour plus d'informations, consulter les Visitor's Centers.

■ CANYON TRAIL RIDES

© +1 435 679 8665

www.canyonrides.com

De mars à octobre. De 45 US\$ pour 1 heure à 90 US\$ la demi-journée.

Balades à cheval guidées dans le parc.

■ ZION CYCLES

868 Zion Park Boulevard

SPRINGDALE

© +1 435 772 0400

www.zioncycles.com

info@zioncycles.com

Tarifs adultes : Road Bike à partir de 30 US\$ la demi-journée et de 40 US\$ la journée.

Un bon endroit pour louer des vélos (route ou VTT) et découvrir Zion.

■ ZION OUTFITTER

95 Zion Park Boulevard

Springdale

© +1 435 772 5090

zionoutfitter.com

info@zionoutfitter.com

A la porte sud du parc.

OUvert tous les jours de 7h à 21h.

Vous souhaitez vous engager dans The Narrows mais vous n'avez pas d'équipement, descendre la Virgin River en *tubing* (avec de grosses bouées pour flotter sur l'eau), découvrir Zion à vélo, escalader les parois du parc, faire du canyoning ou encore une randonnée en été ou en hiver, raquettes aux pieds ? Zion Outfitter saura vous louer l'équipement dont vous avez besoin et également vous proposer les services de guides compétents, et ce à toute heure du jour ou de la nuit.

LES RANDONNÉES

236

Zion offre plus d'une vingtaine de randonnées pour tous niveaux, dont certaines avec canyoning. En voici quelques-unes qui figurent parmi les plus populaires.

■ ANGELS LANDING TRAIL

Départ de The Grotto.

Difficile. 8,7 km aller-retour. 4 heures.

Permet de rejoindre un sommet d'où la vue sur Zion Canyon est spectaculaire. Dans les derniers 800 m, le sentier suit une crête étroite et abrupte où des chaînes ont été installées sur la paroi afin de se maintenir. Cette dernière partie est fortement déconseillée à ceux qui sont sujets au vertige. Si vous avez des gants, prenez les pour plus de confort en tenant les chaînes.

■ WILDCAT CANYON TRAIL

Départ de Kolob Terrace Road.

Moyen. 17,6 km aller-retour. 6 heures.

Cette randonnée relie Kolob Terrace Road à West Rim Trail (sous Lava Point). Wildcat Canyon est un point de départ possible pour rejoindre The Subway (ou Left Fork), un immense tunnel abritant des bassins naturels, à proximité de Keyhole Falls. La randonnée devient alors très technique et réservée aux plus chevronnés.

■ ARCHEOLOGY TRAIL

Départ de Zion Canyon Visitor Center.

Facile. 600 m aller-retour. 25 minutes.

Court mais à pic, ce sentier mène vers des ruines de constructions préhistoriques. Renseignez-vous aux Visitor's Centers sur les sites ouverts au public.

■ CANYON OVERLOOK

Départ du petit parking à l'est de Zion-Mt Carmel Tunnel.

Facile. 1,6 km aller-retour. 1 heure.

Abrupt sur une grande partie du parcours, le parcours longe une barrière de sécurité en surplomb d'un petit canyon. Le sentier rocheux prend fin à un superbe point de vue de Zion Canyon. A ne pas manquer.

■ KOLOB ARCH TRAIL

Départ de Kolob Canyons Road.

Difficile. 22,5 km aller-retour. 8 heures.

Pas d'abrupts. Suit les rivières Timber Creek et La Verkin Creek et prend fin à Kolob Arch, une des plus grandes arches du monde.

■ RIVERSIDE WALK

Départ à Temple of Sinawava.

Facile. 3,5 km aller-retour. 1 heure 30. Accessible aux fauteuils roulants.

Longeant la Virgin River, c'est un chemin pittoresque, goudronné, qui relie le Temple



of Sinawava et le début de The Narrows. Belle promenade de santé accessible à tous. N'oubliez pas que nourrir les tamias est interdit, même si c'est tentant tellement ils sont mignons.

■ PA'RUS TRAIL

Départ de Zion Canyon Visitor Center.

Facile. 5,6 km aller-retour. 2 heures. Accessible aux fauteuils roulants.

C'est un sentier revêtu pour les piétons et les cyclistes qui suit la Virgin River, du Camping Sud à Canyon Junction.

■ TAYLOR CREEK TRAIL

Départ de Kolob Canyons Road.

Moyen. 8 km aller-retour. 4 heures.

Randonnée verdoyante, sans abrupts, traversant un ruisseau. Au bout du parcours, découverte de Double Arch Alcove.

■ THE NARROWS

Départ de Temple of Sinawava via Riverside Walk.

Difficile. Distance et durée variables. Permis obligatoire pour une nuit sur place ou toute randonnée à partir de la partie supérieure du trek.

Après les premiers 1 600 m de Riverside Walk, la marche a obligatoirement lieu dans l'eau, souvent jusqu'aux genoux. En effet, il n'existe aucun sentier entretenu et le seul chemin est la rivière. Le courant est rapide, l'eau froide et les pierres glissantes. Attention aux risques de crue et d'hypothermie. Bien qu'il n'y ait pas de point précis d'arrivée pour les randonnées d'une journée, Oderville Canyon est fréquemment choisi comme point pour rebrousser chemin (2 heures en amont du bout du sentier pavé de Riverside Walk). 8 heures de marche aller-retour sont dans tous les cas un maximum à envisager si vous ne souhaitez pas passer la nuit sur site. C'est la randonnée sensationnelle la plus appréciée du parc. Notez par ailleurs que lorsque la montée des eaux est trop importante, la randonnée est fermée et l'accès strictement interdit. Il est important de se renseigner à l'avance au Visitor Center sur les conditions météorologiques, mais aussi sur les difficultés de la randonnée et l'équipement nécessaire pour braver les eaux froides de la rivière.

■ TIMBER CREEK OVERLOOK

Départ de Kolob Canyons Road.

Facile. 1,6 km aller-retour. 30 minutes.

Suivre la crête depuis le parking de Kolob Canyons. A l'arrivée, magnifiques points de vue sur Timber Creek, Kolob Terrace et Pine Valley Mountains.



KANAB



Située à 30 miles au sud-est de Zion National Park, Kanab est une petite ville de près de 4 500 habitants fondée en 1870 par des colons mormons sur les bases d'un ancien fort abandonné quelques années plus tôt. C'est un lieu idéal pour séjourner avant de rejoindre le Grand Canyon versant nord, ou le Lake Powell par les Vermilion Cliffs et le sud de Grand Staircase-Escalante National Monument. Vous y trouverez de nombreux hébergements et restaurants, et de quoi vous approvisionner très facilement. La ville possède également un aérodrome destiné aux vols locaux et aux survols touristiques de la région. Kanab, ancienne ville minière (charbon) reconvertie dans le tourisme, a connu par le passé la visite d'innombrables équipes de tournages, notamment au temps des grands westerns et des grandes stars. Beaucoup ont d'ailleurs séjourné ici et de nombreux endroits dans la ville sont là pour vous le rappeler. Une visite du Parry Lodge et du Little Hollywood Museum & Trading Post permettront de vous convaincre définitivement à ce sujet. Parmi les films dont beaucoup d'entre vous se souviendront, on peut citer *Buffalo Bill* (1944) de William A. Wellman avec Joel McCrea, Maureen O'Hara ; *La plus grande histoire jamais contée* (1965), de George Stevens, David Lean et Jean Negulesco, avec Max von Sydow, Charlton Heston, Marin Landau ; *La Planète des singes* (1968) de Franklin J. Schaffner, avec Charlton Heston ; *Josey Wales hors-la-loi* (1976) de et avec Clint Eastwood, ou encore *Maverick* (1994) de Richard Donner avec Mel Gibson, Jodie Foster. Hormis les nombreuses histoires liées au monde du cinéma et des séries TV, c'est probablement celle du trésor de Montezuma qui dormirait enfoui dans une grotte, dans un lac à la sortie de la ville vers Mount Carmel, que vous entendrez le plus souvent. A proximité immédiate, Coral Pink Sand Dunes State Park, Moqui Cave et Best Friends Animal Society sont les principaux points d'intérêt avant de rejoindre les grands parcs.

► **Chaque année, le Western Legend Round Up** figure parmi les grandes festivités qui animent les rues de la ville. Ce festival met à l'honneur le monde de l'Ouest avec concerts de musique country, parades de cow-boys, duels au pistolet dans les rues et projections de westerns mythiques. Plus d'infos : www.westernlegendsroundup.com.

Transports

■ KANAB MUNICIPAL AIRPORT

2378 South Highway 89A

④ +1 435 644 2299

kanab.utah.gov

Au sud de la ville.

Sur le site Internet, voir l'onglet « Government/Airport ».

Assure un service de charters sur la région avec quelques vols touristiques pour survoler les environs.

Pratique

■ GSENM VISITOR CENTER – KANAB

745 East Highway 89

④ +1 435 644 1300

www.blm.gov – utsomail@blm.gov

Ouvert tous les jours de 8h à 16h30. Fermé le week-end en hiver.

Renseignements par le Bureau of Land Management sur Grand Staircase-Escalante National Monument (GSENM), notamment sur toutes les activités en *backcountry*.

■ KANE COUNTY OFFICE OF TOURISM

78 South 100 East

④ +1 800 733 5263

www.visitsouthernutah.com

D'avril à octobre du lundi au vendredi de 8h à 17h, le samedi de 8h30 à 16h30. Le reste de l'année, fermé le dimanche.

Une grande fresque sur le thème du cinéma western couvre ses murs. C'est le Kane County Office of Tourism qui vous donnera les informations sur Kanab, mais aussi sur toute la région et des destinations telles que Grand Canyon North, Zion National Park, Bryce Canyon, Grand Staircase ou encore Lake Powell.

Se loger

■ COMFORT INN KANAB

815 East Highway 89

④ +1 435 644 8200

www.choicehotels.com

grdesk@choicehotels.com

Chambre double à partir de 160 US\$, petit déjeuner inclus. Promotions fréquentes, notamment en réservant par Internet.

Des chambres agréables vous attendent dans cet hôtel d'une chaîne certes classique, mais qui a fait ses preuves. Cafetière, micro-ondes, réfrigérateur. Wi-fi et appels locaux gratuits. Laverie à disposition. Piscine extérieure. Au total, 85 chambres.

■ KANAB COWBOY BUNKHOUSE

210 West 300 North ④ +1 435 644 8224

www.thecowboybunkhouse.com

jmichelsen@thecowboybunkhouse.com

Chambre en dortoir 30 US\$ par personne. Chambre privée 45 US\$. Camping 15 US\$. Petit déjeuner compris. Notez que les taxes sont également comprises dans les prix affichés. Wifi. Laverie. Animaux acceptés sur demande.

Une excellente surprise que cet hébergement, ouvert depuis mars 2015 dans ce qui fut l'hôpital de la ville. Les locaux ont été réaménagés en auberge de jeunesse, avec des chambres de 2 à 12 lits, très propres et un accès à de nombreuses commodités : laverie (gratuite), cuisine aménagée, salle à manger, salle de lecture, salle de jeu... Il n'y a en revanche pas de télévision, le lieu étant avant tout prévu pour encourager les échanges entre les pensionnaires. Au total, 90 lits, 25 chambres. *Sarsapilla* (boisson sans alcool) offerte à l'arrivée sur demande. Wifi gratuit. Location de vélos. Une excellente adresse à l'ambiance cowboy et à l'accueil des plus attentif, idéale pour les petits budgets : simple, confortable et à prix très léger. Depuis peu, un espace pour faire du feu a été aménagé dans le jardin.

■ PARRY LODGE

89 East Center Street

④ +1 888 289 1722

parrylodge.com – sales@parrylodge.com

Chambre double à partir de 100 US\$.

Le Parry Lodge ravira tous les aficionados du cinéma de papa et des stars des années 1940. C'est en effet ici que furent accueillis nombre d'artistes en tournage à Little Hollywood (le surnom d'alors de Kanab). Vous souhaitez quelques noms ? John Wayne, Frank Sinatra, Olivia De Havilland, Gregory Peck, Maureen O'Hara, Tyrone Power, Linda Darnell, Robert Taylor, Anne Bancroft, Dean Martin, Lana Turner, Clint Eastwood ou encore Barbara Stanwyck... Avec 89 chambres réparties dans son bâtiment historique de 1931 et des pavillons annexes, le confort est au rendez-vous. A l'arrière de l'établissement, le Old Barn Theater (la vieille grange) vous accueille gratuitement certains soirs en saison pour la projection de grands films... de papa, bien sûr. Belle adresse.

Se restaurer

■ HOUSTON'S TRAIL'S END

32 East Center Street

④ +1 435 644 2488

www.houstons.net

catering@houstons.net

Ouvert du lundi au samedi de 7h à 21h (dès 7h vendredi et samedi). Comptez moins de 10 US\$ pour le petit déjeuner, 20 US\$ pour un repas.

Si vous ne savez pas où prendre un petit déjeuner ou votre repas et que vous le souhaitez bon et copieux, c'est au Houston's Trail's End que vous devez vous rendre. La carte est simple et fait la part belle aux *quesadillas*, *fajitas*, *wraps* et *tacos*, mais vous pourrez aussi trouver une salade à votre goût, voire un bon hamburger. Au crochet, ce ne sont pas des parapluies mais des

pistolets accrochés à de véritables ceinturons de cow-boys qui attireront votre attention. Une décoration qui plaît à tous, y compris aux plus jeunes. L'endroit est en effet assez populaire et l'on y vient beaucoup en famille.

■ ROCKING V CAFE

97 West Center Street

④ +1 435 644 8001

www.rockingvcafe.com

tbkrockingv@yahoo.com

Ouvert de 11h30 à 22h, fermé les mardis et mercredis. Comptez entre 10 et 15 US\$ pour le déjeuner et entre 25 à 35 US\$ pour le dîner. Etabli dans un bâtiment datant de 1892, le Rocking V a succédé à de nombreux commerces et offices : banque, restaurant, post-office... C'est aujourd'hui un lieu où l'on se presse pour le lunch ou le dîner et qui a su conserver intact l'esprit du passé. Le plancher grince et la décoration est *vintage*, quelques cadres modernes sont accrochés aux murs, pour rappeler qu'une galerie d'art se trouve au 1^{er} étage (The Rafters Gallery). L'ambiance est bonne et l'on déguste une excellente cuisine aux accents du Sud des Etats-Unis et du Mexique, mais aussi européens. Bon choix de viandes et de salades. Excellents desserts.

À voir - À faire

■ CORAL PINK SAND DUNES

STATE PARK



④ +1 435 648 2800

Ouvert tous les jours, du lever au coucher du soleil. Entrée : 8 US\$ par véhicule. Camping possible à partir de 20 US\$.

A une trentaine de minutes de Kanab, ce petit parc d'Etat se compose de dunes aux teintes rose corail formées de sédiments très fins. Il est possible de faire une balade en suivant des panneaux qui indiquent les différentes espèces végétales qui habitent les dunes, et de monter sur les plus hautes d'entre elles pour admirer le panorama. Peu de monde, voire personne certains jours de l'année, à moins que vous ayez la malchance de tomber sur une horde de quads qui ôtera toute sérénité au site. On recommande de faire la visite au lever ou au coucher du soleil, lorsque les couleurs sont encore plus belles.

■ LITTLE HOLLYWOOD MUSEUM & TRADING POST



297 West Center Street

④ +1 435 644 5337

www.littlehollywoodmuseum.org

tradingpost@kanab.net

Ouvert tous les jours de 9h à 20h. Entrée libre. Restauration : Lunch buffet 15 US\$, Dinner buffet 20 US\$. Moitié prix pour les moins de 12 ans.

Ce musée se veut la vitrine et la mémoire des grands films (mais aussi des séries TV) qui furent tournés à Kanab. Du premier film, *Deadwood Coach*, en 1924, à des productions plus récentes, comme *John Carter*, en 2012, Little Hollywood Museum vous fera revivre le passé prestigieux de Moab. La cour intérieure comporte de nombreux décors sauvés de la destruction. Ils forment ici une minuscule ville western très typique. De quoi faire de belles photos. Le Gift Shop vous offrira également la possibilité de charger un peu plus votre valise de souvenirs. Restaurant sur place.

HATCH

Située sur la Highway 89, à 53 miles (85 km) au nord de Zion National Park et 26 miles (41 km) à l'ouest de Bryce Canyon, Hatch est une bourgade étape entre les deux parcs.

RIVERSIDE RESORT & RV PARK

594 Highway 89 ☎ +1 435 735 4223

www.riversideresort-utah.com

Sur la route entre Zion et Bryce Canyon.

A 1 mile au nord de Hatch.

Ouvert toute l'année. Chambre double à partir de 100 US\$. Camping 25 US\$. Emplacement pour camping-car à partir de 45 US\$. Office ouvert entre 8h et 20h (appeler le second numéro lorsqu'on arrive plus tard).

Situé au bord de la rivière Sevier, avec de belles vues sur la campagne environnante. 12 chambres confortables (dont une suite familiale), toutes équipées avec téléviseur, micro-ondes, frigo et clim. Wifi gratuit.

RED CANYON



A environ 13,6 miles (22 km) au nord-ouest de Bryce Canyon, de chaque côté de la Scenic Byway 12, cette petite parcelle de la Dixie National Forest offre à voir les mêmes merveilles que Bryce Canyon, à une échelle moindre ; il est d'ailleurs aussi appelé Little Bryce. De nombreuses randonnées passent à travers des *hoodoos* semblables à ceux de son grand frère. Moins impressionnant que Bryce Canyon, mais belle entrée en matière. Par ailleurs, il existe un camping dans le parc, qui fonctionne sur le système du premier arrivé, premier servi.

RED CANYON VISITOR CENTER

Highway 12 ☎ +1 435 676 2676

www.scenicbyway12.com

Sur la route entre Zion, Panguitch et Bryce. A 17 km de Panguitch et 19 km de Bryce Canyon City.

Ouvert tous les jours de mai à septembre, de 9h à 17h. En avril, ouvert le week-end uniquement. En octobre, du jeudi au lundi.

Situé sur la Scenic Highway 12, au pied des premières roches rouges remarquables de la région, ce Visitor Center dispense des informations sur Red Canyon et les nombreuses randonnées, pédestres, à vélo ou à cheval, à proximité. Toilettes, boutique, eau potable.

BRYCE CANYON NATIONAL PARK



Bryce Canyon National Park n'est pas tout à fait un canyon, c'est plutôt un gigantesque amphithéâtre naturel en forme de fer à cheval, créé par l'érosion de la partie est du plateau de Paunsaugunt. Ses structures géologiques (les *hoodoos*) sont extraordinaires. Ce chaos de blocs et d'aiguilles rocheuses délicatement dentelées, dominant les versants d'une vallée encaissée, est l'une des plus minutieuses sculptures géantes dont les artistes ne sont autres que le vent, la pluie et le gel. Le chef-d'œuvre serait inachevé si les caprices de la nature n'y avaient pas déposé, de-ci, de-là, des touches de rose écarlate, d'orange, de blanc, de gris, de violet, de bleu, de vermeil...

Une piste (le Rim Trail) suit sur plusieurs dizaines de kilomètre le plateau déchiqueté qui borde le canyon. Sa première partie permet, en quelques heures seulement, de visiter les sites les plus spectaculaires.

Géologie

Il y a 300 millions d'années, Bryce Canyon appartenait à un grand bassin souvent inondé par l'océan qui y déposait du sel, du sable et des sédiments. Le vent pris le relais de l'océan et transporta une importante couche de sable venant des chaînes de montagnes environnantes. Sous l'effet du climat, les dunes de sable se transformèrent en roche de grès. Il y a plus de 50 millions d'années, l'érosion commença son travail et produisit ces incroyables pics de couleurs.

Histoire

Comme en témoignent les pétroglyphes découverts à Bryce Canyon, la région était déjà habitée il y a plusieurs milliers d'années. Des objets de la culture Anasazi et des Pueblos de Fremont ont été également mis au jour dans la partie sud du parc. Aux alentours du XII^e siècle, les Indiens Paiutes s'installèrent dans les vallées environnantes et sur les plateaux. Au XVIII^e siècle, arrivèrent sur le site les premiers colons et, au XIX^e, quelques mormons, venus là explorer le potentiel agricole de la région. Dans le début des années 1870, une expédition scientifique (cartographes et géologues), avec en tête le major John Wesley Powell, se rendit sur les plateaux du Colorado.

Peu après, une communauté de mormons s'établit le long de la rivière Paria, rejointe par Ebenezer Bryce, d'origine écossaise. Ce dernier s'installa juste en dessous de l'amphithéâtre et aménagea une route et un canal pour irriguer son exploitation, ce qui lui valut l'estime des autres colons, qui appelèrent le lieu Bryce Canyon. A la suite d'une succession de sécheresses et d'inondations, les Paiute demeurés sur place demandèrent aux colons de construire un système d'irrigation à partir de la Sevier River. Mais la tentative échoua et les colons, y compris la famille Bryce, quittèrent la zone en 1880. Bryce Canyon est devenu parc national en 1928.

Climat

Le parc est situé entre 2 018 m (Yellow Creek) et 2 778 m (Rainbow Point). En été, les journées sont tempérées et les nuits sont fraîches. Les pluies peuvent être soutenues dans la deuxième moitié de la saison. Difficile d'apprécier le printemps et l'automne, tellement le temps varie d'une journée à l'autre. Quant aux hivers, ils sont froids, avec une pointe record de neige en mars.

Nature

Dans ce parc situé dans un milieu naturel montagneux, la flore se développe en fonction de l'altitude. Les basses terres sont plantées de pins pignons, de genévriers, de bouleaux et de saules le long des cours d'eau. La mi-altitude accueille principalement des pins ponderosas. Quant au plateau de Paunsaugunt, il accueille des sapins de Douglas et des sapins blancs. Lichens, algues et champignons aident à retenir l'humidité. On trouve près de 400 espèces végétales. Au printemps, de nombreuses fleurs sauvages déplient leurs superbes couleurs. Parmi elles, gentiane, campanule, achillée, gilia, manzanita... Les forêts et les prairies de Bryce Canyon constituent un excellent habitat pour la faune. Plus de 150 espèces d'oiseaux visitent le parc chaque année (martinets, hirondelles...), mais les geais, les corbeaux, les jolis grimpeurs, les hiboux, les condors de Californie et les aigles « logent » sur place. Renards, chiens de prairies, coyotes, écureuils, marmottes, lynx, puma et ours noirs ont également trouvé refuge ici. Le cerf mulet est le plus grand mammifère commun dans le parc. L'élan et l'antilope pronghorn, réintroduits à proximité, peuvent également s'aventurer dans le parc.

Transports

Comment y accéder et en partir

► **Avion.** Bryce Canyon possède son propre aérodrome, qui est réservé aux vols privés.

L'aéroport le plus proche en correspondance des vols internationaux se situe à St. George, à 125 miles (207 km) au sud-ouest de Bryce Canyon. L'aéroport de Cedar City assure des liaisons entre Cedar City et Salt Lake City.

► **Bus.** Il n'y a pas de transports publics qui desservent Bryce Canyon à partir des villes environnantes.

► **Voiture.** Depuis Las Vegas (255 miles, 410 km, 4h30). A partir de l'I-15, passer par Zion National Park (sortie 16) ou Cedar City (sortie 57), les distances sont identiques. Pour ceux qui choisissent de traverser Zion en été, attention aux ralentissements dus à l'affluence dans le parc.

Se déplacer

► **En navette.** Afin de limiter la circulation dans le parc de mi-avril à fin octobre, des navettes gratuites et optionnelles sont mises à disposition des visiteurs déttenant un billet d'accès au parc. Les navettes fonctionnent de 8h au coucher du soleil avec un intervalle d'environ 12 à 15 min suivant l'heure de la journée. Point de départ à côté du Ruby's Inn, un peu avant l'accès au parc (parking gratuit). Les navettes desservent notamment le Visitor Center, Sunrise Point, Bryce Canyon Lodge, Sunset Point, Inspiration Point et Bryce Point (voir l'ordre de desserte sur place). La route menant à l'extrémité sud du parc (Rainbow Point) n'est pas desservie par ces navettes, sauf deux fois par jour, à 9h et 13h30, à l'occasion du tour guidé gratuit organisé par Bryce Canyon National Park en saison.

► **En voiture.** Une route de 29 km parcourt le parc, et relie le Visitor Center (2 408 m) à son point le plus haut (2 778 m), Rainbow Point, où elle finit en un spectaculaire cul-de-sac. La route panoramique qui suit le plateau donne accès aux 13 points de vue du parc (Fairyland Point, un peu avant l'entrée du parc, en constitue un 14^e). Les plus célèbres sont dans l'amphithéâtre, immédiatement après le Visitor Center. Sunrise, Sunset, Inspiration et Bryce Point offrent chacun un point de vue très spectaculaire sur les formations rocheuses. En contrebas, dans la vallée envahie par l'armoise, s'élèvent vers le ciel des sculptures naturelles bariolées portant les noms de Hindu Temples, Gulliver's Castle, Wall Street... En observant au loin (160 km), il est très souvent possible de voir, vers le sud, le lac Powell et, vers l'est, le Grand Canyon. En continuant la route, vous aurez l'occasion de vous arrêter à de nombreux endroits, dont Piracy Point, Natural Bridge, Agua Canyon, puis tout au bout du parc, à Rainbow Point et Yovimpa Point. Les véhicules de plus de 7,60 m de long ne sont pas autorisés au-delà de Bryce Point.



Pratique

- ▶ **Ouverture.** Le parc est ouvert toute l'année. Il peut être temporairement fermé en hiver, du fait des chutes de neige.
- ▶ **Tarifs d'entrée.** Véhicules 35 US\$, motos 30 US\$, individuels/vélos 25 US\$. Tarifs valables 7 jours, incluant l'usage illimité de la navette pendant la haute saison. A savoir : l'accès à l'amphithéâtre par Fairyland Point est gratuit.
- ▶ **Postes de rangers.** Le poste principal des rangers est au Visitor Center.
- ▶ **Infrastructures et ravitaillement.** En dehors de la zone du Lodge et du Visitor Center, les infrastructures les plus proches (hébergements, restaurants, ravitaillement) sont à Bryce Canyon City, puis Tropic, Cannonville, Bryce Junction et Panguitch.
- ▶ **Station-service.** Il n'y en a pas dans le parc. La station la plus proche est à Bryce Canyon City.
- ▶ **Parking.** A l'extérieur du parc : à proximité de la zone d'embarquement des navettes (Ruby's Inn et Ruby's Campground). Dans le parc : au Visitor Center et sur la route panoramique, à proximité des principaux points de vue.

Tourisme - Culture

■ BRYCE CANYON VISITOR CENTER

④ +1 435 834 5322

www.nps.gov;brca

OUVERT DE 8H à 20H DE MAI À SEPTEMBRE, DE 8H À 18H EN OCTOBRE ET EN AVRIL, DE 8H À 16H30 DE NOVEMBRE À MARS. FERMÉ POUR THANKSGIVING, NOËL ET NOUVEL AN.

Beaucoup d'informations sur le parc. Projection d'un film sur Bryce toutes les demi-heures. Petit musée sur la géologie, la vie sauvage et l'histoire humaine du parc, l'observation des étoiles. Obtention des *Backcountry permits*. Réservation des activités organisées par les rangers. Boutique, toilettes.

Moyens de communication

- ▶ **Téléphone.** Le téléphone portable ne fonctionne pas dans la majeure partie du parc. Des téléphones sont à disposition au Visitor Center.
- ▶ **Internet.** Le réseau est disponible en wifi au Visitor Center et au Bryce Canyon Lodge.
- ▶ **Poste.** Timbres et boîte aux lettres se trouvent au Bryce Canyon Lodge dans le parc. Le bureau de poste le plus proche se trouve au Ruby's Inn, avant l'entrée du parc.

Santé - Urgences

En cas d'urgence, prévenir les Rangers. L'hôpital le plus proche est à Panguitch (environ 40 km).

Se loger

► **Camping.** Bryce Canyon compte deux campings situés non loin du Visitor Center : North et Sunset. Pour le camping en « Backcountry », se renseigner auprès du Visitor Center qui délivre les permis.

► **Hôtels.** Outre le lodge du parc, il y a plusieurs hôtels à Bryce Canyon City, Tropic, Bryce Junction et Panguitch. Essayez également à Hatch, 40 minutes avant Bryce Canyon en venant de Zion.

Bien et pas cher

Il y a deux campings aménagés dans le parc, tous deux situés non loin du Visitor Center et du *general store* (ouvert d'avril à mi-novembre). Un troisième camping aménagé, extérieur au parc, se trouve à côté du Ruby's Inn. En dehors de ces campings, une douzaine de campings primitifs, dont deux pour les groupes, sont répartis dans le parc, notamment près des sentiers de randonnée. Se renseigner au Visitor Center. Le tarif du Backcountry Camping Permit est de 5 US\$ pour 1 à 2 personnes, valable 7 jours.

■ NORTH CAMPGROUND

© +1 877 444 6777

marcy_demillion@nps.gov

Proche du Visitor Center et de l'entrée du parc. *Ouvert toute l'année (certaines parties du camping sont fermées hors saison). 20 US\$ par emplacement pour une tente et 30 US\$ pour un camping-car par nuit.*

Une centaine d'emplacements (nombre de places réduit en hiver) dont 13 pour camping-cars qui peuvent être réservés de mai à septembre, et ce jusqu'à 6 mois à l'avance. Les autres emplacements sont disponibles sur le principe du premier arrivé, premier servi. Toilettes et douches, eau potable, laverie (au *general store*).

■ RUBY'S INN CAMPGROUND & RV PARK

300 South Main Street

Bryce Canyon City

© +1 866 878 9373

www.brycecanyoncampgrounds.com

Avant l'entrée du parc.

Ouvert du mars à fin octobre. Sur la base de 2 personnes, par nuit, taxes non-incluses : tente 31,95 US\$; camping-car 44,95 et 49,95 US\$. Gratuit pour les moins de 5 ans. Tipi 40,95 US\$, cabine 48,95 US\$.

Idéalement situé près du parc et de l'accès à la navette, ce terrain de camping de 200 emplacements jouxte le Best Western Ruby's Inn, ce qui vous permet de bénéficier de toutes ses commodités. Nombreux équipements : laverie, restaurant, *fast-food*, station-service, piscine, salle de jeux, wi-fi gratuit... Location de tipis ou de cabines pour ceux qui ne disposent pas de tente.

■ SUNSET CAMPGROUND

© +1 877 444 6777

Le shuttle du parc dessert le camping.

Ouvert du printemps à l'automne. 20 US\$ par emplacement pour une tente et 30 US\$ pour un camping-car par nuit. Groupes : à partir de 55 US\$.

100 emplacements, dont deux réservés aux personnes handicapées. Pour les groupes, vingt de ces emplacements peuvent être réservés



Hoodoos vus depuis le Sunrise Point dans le Bryce Canyon National Park.

jusqu'à six mois à l'avance, les autres sont disponibles sur le principe du premier arrivé, premier servi. Toilettes, eau potable, aire de pique-nique. En saison, douches et laverie accessibles au *general store*.

Confort ou charme

■ BEST WESTERN RUBY'S INN

26 South Main Street

Bryce Canyon City

④ +1 866 866 6616

www.rubysinn.com

info@rubysinn.com

Juste avant l'entrée du parc.

A partir de 160 US\$ la nuit en saison, 80 US\$ hors saison.

En 1916, un certain Reuben C. Syrett dit « Ruby » vient s'installer dans le Bryce Canyon (qui n'était pas encore parc national) et construit un lodge pour accueillir les visiteurs. Près de cent ans après, ses descendants proposent toujours cette chaleureuse hospitalité de l'Ouest dans ce qui est devenu le Ruby's Inn. Ce complexe de 370 chambres offre tout le confort souhaité : wifi, télévision (câble), piscines chauffées, restaurants, *general store*, boutique de souvenirs. L'hôtel fait figure de point de ralliement incontournable avant la visite du parc. On peut en effet y acheter ses billets d'entrée et prendre la navette. L'inscription à de nombreuses activités est également possible : randonnées à cheval, ATV, Mountain Bike, tours en avion...

■ BRYCE VIEW LODGE

105 East Center Street

Bryce Canyon City

④ +1 888 279 2304

www.bryceviewlodge.com

bvl@brycereservations.com

Chambre double à partir de 120 US\$ en haute saison. Promotions intéressantes le reste de l'année.

Les 160 chambres de ce lodge tenu par la famille Ruby offrent un excellent confort pour un petit peu moins cher que le Ruby's Inn, et vous pouvez accéder à la piscine et au restaurant en traversant la route. A noter la tenue régulière de rodéos près du corral et d'un excellent *dinner-show* Western à l'Ebenezer's Barn & Grill, à quelques mètres de là.

Luxe

■ BEST WESTERN PLUS BRYCE CANYON GRAND HOTEL

30 North 100 East Street

Bryce Canyon City

④ +1 866 866 6634

www.brycecanyongrand.com

info@brycecanyongrand.com

Chambres à partir de 250 US\$ en haute saison, petit déjeuner compris. Réductions le reste de l'année.

Le dernier né et le plus luxueux des établissements tenu par la famille Ruby, en collaboration avec la célèbre chaîne Best Western. 164 chambres tout confort avec wi-fi gratuit, restaurant, business center, salle d'exercice, spa, piscine, laverie.

■ BRYCE CANYON LODGE

④ +1 877 386 4383

brycecanyonforever.com

lbcm@brycecanyonforever.com

Dans le parc.

OUvert de fin mars à début novembre. En été, chambre à partir de 200 US\$ dans le motel, de 230 US\$ en Western Cabins et de 270 US\$ en Guest Suites. Tarifs très réduits le reste de l'année.

Construit en 1925, c'est aujourd'hui un bâtiment classé. Son architecture est un exemple de l'hébergement de qualité des parcs nationaux. Le Guest Studio est situé dans le bâtiment central, il est accueilli un lit Queen Size ; les Guest Suites sont également dans le bâtiment central et comporte deux pièces dont une chambre avec un lit Queen Size ; les Motel Rooms ont été rénovées en 2012. Elles sont dans un bâtiment proche du bâtiment principal et comportent, pour la plupart, deux lits *queen size* ; les Western Cabins comportent deux lits *queen size*. Restaurant ouvert pour les trois repas.

Se restaurer

Dans le parc et ses alentours directs, il n'y a que le restaurant du Bryce Canyon Lodge et ceux de Bryce Canyon City. Pour un autre choix, vous devrez vous rendre sur la Highway 12 ou dans les villes voisines.

À voir - À faire

Vous pouvez visiter Bryce Canyon en quelques heures (un aller-retour et quelques arrêts photo) ou vous y attarder plus longuement. Une route de 29 km parcourt le parc, reliant le Visitor's Center à son point le plus haut (2 778 m), où elle finit en un spectaculaire cul-de-sac. Tout le long du trajet, sur la gauche en montant, les points de vue se succèdent : Sunrise Point, Sunset Point, Inspiration Point, Bryce Point, Natural Bridge, Agua Canyon et Rainbow Point, pour n'en citer que quelques-uns. Réservez-vous quelques heures pour une balade dans cet amphithéâtre. Déambuler entre ces pitons rocheux aux formes surprenantes et aux couleurs de feu est un véritable plaisir. Les itinéraires sont nombreux, variant de 1 heure à 5 heures de marche aller-retour.

► **La programmation des activités** proposées dans le parc est à consulter dès votre arrivée au Visitor's Center. Entre autres : géologie, observation des étoiles, promenades au clair de lune, randonnées pédestres, en raquettes ou à cheval... C'est aussi l'occasion pour les plus jeunes d'obtenir leur diplôme de Junior Ranger.

► **Randonnées pédestres.** 80 km de pistes sillonnent le parc à travers les formations rocheuses. Les randonnées sont classées par niveau de difficulté et varient de 1 à 5 heures de marche aller-retour pour les itinéraires à la journée. Certaines randonnées sont des combinaisons des trails présentés ici. Avant de partir, rappelez-vous que l'air est moins dense qu'en plaine et qu'une randonnée qui semblait facile peut vite devenir épuisante. Enfin, comme pour toutes les randonnées, ne partez jamais sans eau, chapeau, crème solaire et de bonnes chaussures de marche.

■ BRISTLECONE LOOP TRAIL



Au niveau de Rainbow Point,
à l'extrême sud du parc.

Facile. 1,6 km aller-retour. 1 heure.

Ce court sentier vous mène voir les pins du même nom, âgés de quelques milliers d'années.

■ BRYCE CANYON NATIONAL PARK



© +1 435 834 5322

www.brycecanyon.com

marcy_demillion@nps.gov

Le Visitor Center se trouve à l'entrée du parc. *Ouvert de 8h à 20h de mai à septembre, de 8h à 18h d'octobre à avril, de 8h à 16h30 de novembre à mars. Fermé pour Thanksgiving, Noël et Nouvel An. Voiture (et ses passagers) 35 US\$, moto (et ses passagers) 30 US\$, piéton (randonneur, cycliste) 20 US\$. Tarifs valables 7 jours, incluant l'usage illimité de la navette pendant la haute saison. A savoir : l'accès à l'amphithéâtre par Fairyland Point est gratuit. Pass annuel tous les parcs nationaux des USA : 80 US\$, valable pour le titulaire et ses passagers.*

Bryce Canyon National Park n'est pas tout à fait un canyon, c'est plutôt un gigantesque amphithéâtre naturel en forme de fer à cheval, créé par l'érosion de la partie est du plateau de Paunsaugunt. Ses structures géologiques (les *hoodoos*) sont extraordinaires. Ce chaos de blocs et d'aiguilles rocheuses délicatement dentelées, dominant les versants d'une vallée encaissée, est l'une des plus minutieuses sculptures géantes dont les artistes ne sont autres que le vent, la pluie et le gel. Le chef-d'œuvre serait inachevé si les caprices de la nature n'y avaient pas déposé, de-ci, de-là, des touches de rose écarlate, d'orange, de blanc, de gris, de violet, de bleu, de vermeil...

Une de ses pistes, le Rim Trail, suit sur plusieurs dizaines de kilomètre le plateau déchiqueté qui

borde le canyon. Sa première partie permet, en quelques heures seulement, de visiter les sites les plus spectaculaires.

■ FAIRYLAND LOOP TRAIL



Départ avant l'entrée du parc,
avec un accès gratuit à celui-ci.

Difficile. 12,9 km aller-retour. 4-5 heures.

Il s'agit d'une des plus belles (et la plus longue) promenades de Bryce. Elle plonge jusqu'à 300 m en dessous du niveau de la route de crête, permet d'admirer, entre autres, China Wall et Tower Bridge ; elle revient à son point de départ par Sunrise Point et Rim Trail.

■ HAT SHOP



Départ de Bryce Point.

Moyen. 6,4 km. 3-4 heures.

Ce sentier emprunte le Under the Rim Trail pour aller admirer un groupe de *hoodoos* en équilibre.

■ MOSSY CAVE TRAIL



Le long de la Hwy 12, proche de Tropic.

Facile. 1,5 km aller-retour. 30 minutes.

Cette courte promenade le long du cours d'eau jusqu'à Mossi Cave prend son départ sur la Highway 12, à quelques kilomètres à l'ouest de Tropic, du côté opposé à Bryce City. La cavité, que l'on ne peut voir que de l'extérieur, se trouve à une centaine de mètres d'une jolie cascade.

■ NAVAJO LOOP



Départ de Sunset Point.

Moyen. 2,2 km. 1-2 heures.

Ce sentier court mais escarpé permet d'admirer Wall Street, les deux ponts et Thors Hammer.

■ PEEK-A-BOO LOOP TRAIL



Départ de Bryce Point.

Difficile. 7,7 ou 10,9 km aller-retour. 3-4 heures.

Ce sentier fait une grande boucle dans l'amphithéâtre avant de revenir à son point de départ par une dernière montée assez raide.

■ QUEENS GARDEN TRAIL



Départ de Sunrise Point.

Facile. 2,9 km aller-retour. 1-2 heures.

C'est un sentier très populaire que l'on vous conseillera si vous n'avez que quelques heures à passer dans le parc. Il descend dans le fond du canyon et offre une promenade inoubliable à travers les *hoodoos*. On recommande fortement de le coupler avec le Navajo Loop pour éviter de revenir sur ses pas (compter 2 à 3 heures). Ça descend au début et ça monte à la fin, mais la randonnée est superbe.

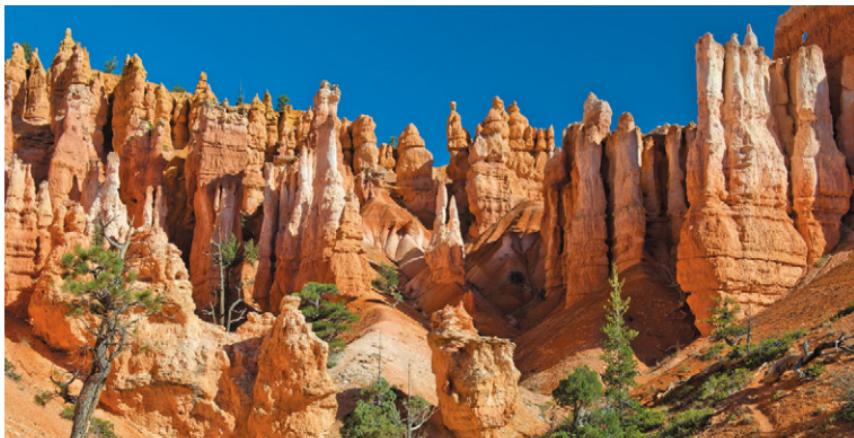
■ RIM TRAIL



Départ de n'importe quel endroit
du bord de la rive.

Facile. De quelques dizaines de mètres à 17,7 km.
Ce spectaculaire sentier permet de parcourir Bryce en surplombant les *hoodoos*.

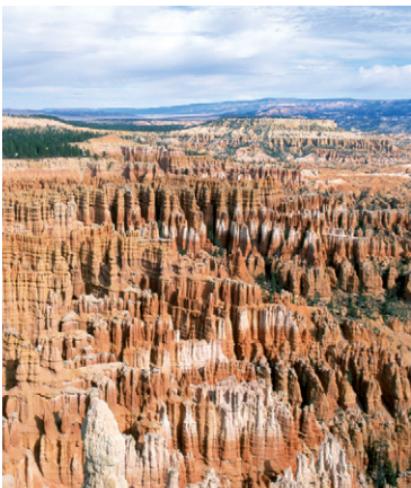
BRYCE CANYON NATIONAL PARK



© BRI PHOTO 02 - ISTOCKPHOTO.COM

Le Bryce Canyon est un amphithéâtre naturel composé de nombreux hoodoos.

© AUTHOR'S IMAGE



Vue aérienne des hoodoos colorés.

© LISA-BLUE - ISTOCKPHOTO.COM



Rien de tel qu'un survol en hélicoptère pour s'en prendre plein les yeux !

© ERISHOV MAKS



Le natural bridge est une arche naturelle formée par l'érosion.

■ SWAMP CANYON

A environ 5 km de l'amphithéâtre.

Départ de la route panoramique.

Moyen. 7,2 km aller-retour. 3-4 heures.

L'une des zones les moins connues de Bryce Canyon avec d'un côté les crêtes, de l'autre les *hoodoos*. Une relation plus intime avec le paysage que ce que peuvent offrir les différents points de vue, même grandioses.



TROPIC

La petite ville de Tropic, située à 9 miles au sud-est de de Bryce Canyon City sur la Scenic Byway 12, propose quelques hébergements. Vous y trouverez également plusieurs restaurants, une station-service et un supermarché. Le Heritage Center & Museum fait office de bureau d'information.

■ TOWER BRIDGE

Au nord de Sunrise Point.

Ce sentier emprunte une partie de Fairyand Loop Trail et permet, par un petit embranchement de 400 mètres au fond du canyon, de rejoindre au plus près China Wall au travers de pins à cônes épineux.



Sports - Détente - Loisirs

■ RUBY'S HORSEBACK ADVENTURES

26 South Main Street

Bryce Canyon City

⌚ +1 866 782 0002

www.brycecanyonhorseback.com

horserides@rubysinn.com

Départ du Ruby's Inn.

Du 1^{er} avril au 31 octobre. Tour d'1h30 (âge minimum 7 ans) 65 US\$, tour d'1/2 journée (3h) (âge minimum 7 ans) 90 US\$, Thunder Mountain Ride (4h-5h) (âge minimum 10 ans) 98 US\$, journée complète (5h-6h) (âge minimum 10 ans) 135 US\$. D'autres tours sont disponibles pour des sites plus éloignés.

Randonnées à cheval dans Bryce Canyon National Park.

Visites guidées

■ RAINBOW POINT SHUTTLE TOUR



⌚ +1 435 834 5290

marcy_demillion@nps.gov

Six points d'embarquement : Ruby's Inn, Ruby's Campground, Shuttle Parking and Boarding Area (près du Ruby's Inn), Bryce Canyon Lodge, North Campground et Sunset Campground.

Tous les jours de mai à septembre. Départ à 9h (retour à 12h30) et 13h30 (retour à 17h). Gratuit. Réservation obligatoire par téléphone au ☎ +1 435-834-5290 (de 8h30 à 17h) ou au Ruby's Inn, au Ruby's Campground, et sur le parking du shuttle (jusqu'à 24h à l'avance). Premier arrivé, premier servi.

Organisé à l'initiative du National Park, ce tour dessert la partie sud du parc et environ 8 points de vue. Le parcours dure environ 4 heures et couvre 64 km. Idéal pour les visiteurs sans voiture et les backpackers qui souhaitent explorer cette partie plus sauvage de Bryce Canyon.

■ BRYCE PIONEER VILLAGE

80 South Main Street ☎ +1 435 679 8546

www.brycepioneerillage.com

comewest@scinternet.net

Fermé de fin octobre à fin mars. Chambre double et cabin à partir de 110 US\$ en été, petit déjeuner compris. Camping à partir de 25 US\$. Emplacement camping-car à partir de 39 US\$ + taxes.

Ce motel est situé à la sortie est de Tropic, au milieu d'un cadre naturel agréable. Il propose 58 chambres simples et correctement équipées qui se répartissent entre plusieurs bungalows et cabins. Certaines de ces cabins remontent aux années 1920 et furent construites par l'Union Pacific, d'où un charme sans équivalent malgré leur modernisation. Des soirées country sont régulièrement organisées au Showdowns Restaurant and Dinner Theatre. Wi-fi gratuit.

CANNONVILLE

Situé sur la Scenic Byway 12, à 5 miles au sud de Tropic, ce bourg possède un seul hôtel, à l'intersection menant au Kodachrome State Park. Cannonville est le point d'entrée ouest de Grand Staircase-Escalante National Monument.

■ GSENM VISITOR CENTER – CANNONVILLE

10 Center Street ☎ +1 435 826 5640

Situé à l'entrée ouest de GSENM, sur la Scenic Byway 12.

OUvert du mardi au dimanche de mi-mars à mi-novembre, de 8h à 16h30. Fermé en hiver. Donne à la fois des informations sur Grand Staircase – Escalante National Monument (GSENM) et sur Kodachrome Basin State Park.

KODACHROME BASIN STATE PARK



Situé à 1 700 m d'altitude, ce parc de faible superficie (906 ha) constitue une enclave dans Grand Staircase-Escalante National Monument. La Cottonwood Canyon Road toute proche permet de découvrir, à 11,5 miles au sud-est, la Grosvenor Arch, une gigantesque arche naturelle. Se renseigner auparavant sur l'état de la piste en terre au GSENM Visitor Center de Cannonville.

■ KODACHROME BASIN STATE PARK

Kodachrome State Park Road

④ +1 435 679 8562

stateparks.utah.gov/parks/kodachrome

A 14 km au sud-est de Cannonville et de la Hwy 12, via Cottonwood Canyon Road.

Ouvert toute l'année de 6h à 22h. Entrée 6 US\$ par véhicule. Camping de 16 à 30 US\$. Réservation possible au ④ +1 800 322 3770 (+ 8 US\$). Quelques cabines également disponibles.

Ce parc peut être parcouru en moins d'une demi-journée. La multitude de couleurs de ses paysages rocheux lui a valu son nom, inspiré des célèbres pellicules photo Kodak. Il lui fut donné en 1948 par une expédition de National Geographic. Kodachrome ne devint parc d'Etat qu'en 1962. Il est traversé par une route goudronnée de laquelle on peut observer des formations gréseuses en forme de cheminées (le parc en compte 67, hautes de 2 à 52 m). La route se termine après moins de 2 km dans un amphithéâtre où se trouve le terrain de camping. On peut aussi louer une cabine. Activités proposées : randonnées, mountain bike, équitation, ATV. A faire si l'on passe dans le coin et que l'on veut se balader loin des foules, le matin ou le soir, lorsque les couleurs sont les plus belles (et pour éviter les fortes chaleurs).

GRAND STAIRCASE-ESCALANTE NATIONAL MONUMENT



Bordé à l'ouest par la National Dixie Forest, Grand Staircase-Escalante National Monument (GSENM) se situe sur le plateau du Colorado et recouvre une gigantesque superficie entre Bryce Canyon National Park, au sud-ouest, Capitol Reef National Park au nord, Glenn Canyon Nation Recreation Area au sud-est, soit 76 890 km². La Scenic Byway 12, qui est l'axe majeur, la traverse sur 100 km, de Cannonville à Boulder, via Escalante. La route se poursuit ensuite au travers de la Dixie National Forest vers Torrey, avec un col à près de 2 900 mètres près de Boulder Mountain (3 449 mètres), le principal sommet du plateau Aquarius. On y croise les paysages les plus divers, sommets et terrasses du Grand Staircase (au sud-est), canyons rougeoyants de la rivière Escalante (au nord-est), plateau de Kaiparowits (au sud-est). Contrairement à un parc national, dont la proclamation est faite par le Congrès américain, la désignation d'une zone comme « National Monument » revient au président américain (Bill Clinton dans le cas de Grand Staircase-Escalante National Monument, en 1996). Cette appellation vise à reconnaître à la zone un intérêt scientifique, en l'occurrence archéologique au vu des découvertes de fossiles de dinosaures,

anthropologique au vu de vestiges indiens, mais aussi géologique et zoologique, certaines espèces d'abeilles étant spécifiques à la région.

Pratique

Plusieurs Visitor Centers concernant Grand Staircase-Escalante National Monument (GSENM) se trouvent sur la Scenic Byway 12 (Cannonville, Escalante, Boulder) et l'US 89 (Kanab – Big Water). Le principal se situe dans la ville même d'Escalante.

■ ESCALANTE INTERAGENCY

VISITOR CENTER

775 West Main Street, Escalante

④ +1 435 826 5499

interagency@blm.gov

A 50 miles au nord est de Bryce Canyon National Park et 30 miles au sud-ouest de Boulder (Utah), via la scenic Byway 12.

Ouvert tous les jours de mars à octobre de 7h30 à 17h30. En hiver (d'octobre à Thanksgiving) tous les jours de 8h à 16h30. De fin novembre à mars, en semaine uniquement, de 8h à 16h30. Le Visitor Center à l'entrée sud du village d'Escalante propose une exposition sur la géologie et permet de visionner un film sur Grand Staircase-Escalante National Monument. On peut s'y procurer une carte détaillée de la Scenic Byway 12 qui le traverse et demander conseil aux rangers sur l'état des routes non goudronnées que l'on souhaiterait emprunter.

À voir - À faire

■ ESCALANTE PETRIFIED FOREST STATE PARK



710 North Reservoir Road, Escalante

④ +1 435 826 4466

stateparks.utah.gov/parks/escalante

A 3 km au nord-ouest de la Hwy 12.

Ouvert toute l'année. Eté de 7h à 22h, hiver de 8h à 22h. Fermé à Noël et Nouvel An. Entrée 8 US\$. Camping de 19 à 25 US\$.

Ce parc de faible étendue, situé au sein de Grand Staircase-Escalante National Monument, vaut pour ses superbes arbres fossilisés, que vous pourrez contempler après une marche en pleine nature. Ces arbres fossilisés sont le résultat d'un travail de la nature de 135 à 155 millions d'années. Une fois stationné sur le parking à côté du lac et du camping, un premier chemin de 1,6 km (Petrified Forest Trail) permet d'atteindre, après une montée assez rude, un plateau. De là, un second trail de 1,2 km (Trail of Sleeping Rainbow) vous fera découvrir les plus beaux spécimens du parc. Il est possible de faire du canoë sur le lac artificiel (Wide Hollow Reservoir) et de visiter l'exposition sur les fossiles au Visitor Center du parc.

Sports - Détente - Loisirs

■ EXCURSIONS OF ESCALANTE

125 East Main Street
Escalante

⌚ +1 800 839 7567

www.excursionsofescalante.com
info@excursionsofescalante.com

Voir tarifs avec l'organisateur, en fonction des activités choisies.

Installée au cœur du Grand Staircase Escalante National Monument depuis 1999, cette petite agence propose des randonnées et des activités de canyoning dans de superbes espaces naturels. Ses bureaux font également office de café et sont facilement reconnaissables en bordure de la Higwhay 12, à la sortie est d'Escalante. Au programme : canyoning, randonnée, tour spécial photographie...

BOULDER

A 28 miles au nord d'Escalante, Boulder est à l'entrée est de Grand Staircase-Escalante National Monument. Doté d'un peu plus de 200 habitants, ce village paisible offre des vues superbes sur une grande vallée et des paysages montagneux formidables. On y trouver le Anasazi State Park Museum, quelques solutions d'hébergement et de restauration et une station-service.

■ ANASAZI STATE PARK MUSEUM

460 North Highway 12

⌚ +1 435 335 7308

www.utah.com/statelparks/anasazi.htm

Le long de la Scenic Byway 12.

OUvert tous les jours, de mars à octobre de 8h à 18h, de novembre à mars de 8h à 16h (fermé



le dimanche). Fermé pour Thanksgiving, Noël et le 1^{er} janvier. Entrée 5 US\$.

Les Anasazis, ancêtres des Indiens Pueblos, ont occupé la région de 1160 à 1235. Après avoir fait le tour du petit musée exposant les objets (poteries notamment) découverts sur le site au cours des fouilles, on a le choix entre visionner un film sur les Anasazis ou aller directement voir les vestiges du village datant du XII^e siècle. Le Museum fait également office de Visitor Center pour Grand Staircase-Escalante National Monument.

■ BOULDER MOUNTAIN

Scenic Byway 12

www.scenicbyway12.com

A environ 17 km au nord de Boulder.

En dehors des limites de Grand Staircase-Escalante National Monument.

Entre Boulder et Torrey, la Scenic Byway 12 traverse un massif forestier proche de Boulder Mountain (il s'agit d'une petite partie de la Dixie National Forest, qui longe une grande partie ouest de Grand Staircase-Escalante National Monument). A proximité du col, à près de 2 900 m d'altitude, des aires sont aménagées afin de profiter des vues lointaines (plus de 160 km) en contrebas.



■ BURR TRAIL GRILL (BTG)

10 North Highway 12

⌚ +1 435 335 7511

max.btg@gmail.com

A l'entrée sud de Boulder.

OUvert du 1^{er} avril à fin octobre, tous les jours de 11h30 à 21h (jusqu'à 17h mercredi et jeudi). Comptez 10 à 15 US\$ pour le déjeuner et 15 à 25 US\$ pour le dîner.



Boulder Mountain.

Un petit restaurant typé Far-West, avec un habillage en tôle et en bois, posé sur le bord de la route. De quoi aiguiser la curiosité et avoir envie de s'arrêter avant d'aller plus loin. Terrasse extérieure ombragée, avec une jolie vue sur Grand Escalante. La cuisine est simple et bonne (salades, burgers faits maison) et les desserts sont excellents. Bières bouteilles et pression.

CAPITOL REEF NATIONAL PARK



Le parc national de Capitol Reef couvre une superficie de 979 km², à l'est de la Dixie National Forest et de Grand Staircase-Escalante National Monument, et au nord de Glen Canyon National Recreation Area. Il a été créé afin de préserver le Waterpocket Fold, un plissement de terrain gigantesque qui serpente sur 160 km du nord au sud. On y trouve des falaises multicolores, des dômes rocheux massifs, des canyons sinuex et des arches naturelles impressionnantes, ainsi que les flots impétueux de la Fremont River.

Géologie

Le Waterpocket Fold est issu des mêmes forces qui ont soulevé le plateau du Colorado il y a 85 millions d'années. Il est constitué de plusieurs couches de roches. Ces couches, horizontales à l'origine, sont formées des sédiments déposés au cours de millions d'années dans des mers, des marais côtiers, des déserts et d'autres environnements anciens. Par la suite, lorsque les montagnes de cette région ont été soulevées, les couches rocheuses se sont déformées et ont produit un plissement.

Les couches supérieures se sont peu à peu érodées pour donner la physionomie actuelle de la région. Le point culminant du parc est à 2 516 mètres, au nord, au niveau de Cathedral Valley. Son point le plus bas se trouve à 1 209 mètres d'altitude, au sud du parc, à Halls Creek.

Histoire

À partir du XVIII^e siècle, une peuplade Fremont s'est établie dans le pays. Divers groupes représentant cette culture peu connue occupaient une vaste région et côtoyaient les Anasazis sur le plateau du Colorado, au sud. Ils chassaient, cueillaient les plantes sauvages et cultivaient le maïs, les haricots et les gourdes. Ils ont disparu mystérieusement vers 1250 et ont laissé peu de traces de leur séjour à l'exception de pictogrammes et de pétroglyphes encore visibles sur les parois de certains canyons. Plus tard, la région est devenue le territoire des Utes et des Paiutes, tribus indiennes nomades.

Vers la fin du XIX^e siècle, des explorateurs et des pionniers mormons ont commencé à reconnaître la vallée de la Fremont River. Ils donnèrent à la région le nom de Capitol Reef en référence aux dômes rocheux ressemblant au dôme du Capitole. Afin d'éviter le terrain escarpé du plissement, ceux qui désiraient s'établir au-delà de la vallée suivirent le chemin de Capitol Gorge. On trouve dans ce canyon « le registre des pionniers », un pan de muraille couvert par les noms des mineurs et des colons qui le traversèrent à partir de 1871. Vers 1917, la communauté mormone de Fruita, sur la Fremont River, était renommée pour les fruits de ses vergers, et ce malgré les inondations périodiques de la Fremont River. Lorsque Capitol Reef National Monument fut fondé en 1937, les fermiers commencèrent à quitter la vallée. L'ancienne école en rondins, qui servait aussi de salle de culte, de réunion et de bal, ainsi que divers bâtiments parsemés parmi les vergers et les champs toujours fertiles de Fruita témoignent encore de cette époque. C'est en 1971 que le Monument devint le Capitol Reef National Park.

Climat

En été, il n'est pas rare que la température atteigne près de 37°C en journée, pour redescendre jusqu'à 10 °C dans la nuit. De juillet à septembre, les orages sont fréquents et spectaculaires. Le danger présenté par la foudre et les crues subites ne doit pas être ignoré. Le printemps et l'été sont les meilleures saisons pour les excursions et les activités physiques. La température se maintient entre 10 et 20 °C et les chutes de neige sont faibles, surtout en basse altitude. L'humidité est généralement peu élevée quelle que soit la saison.

Nature

La vie abonde sur les rives de la Fremont River. Les peupliers les saules et les frênes peignent chaque printemps un ruban de verdure le long de la rivière parmi les castillèges indiennes, les clématites et bien d'autres fleurs saisonnières. Divers animaux comme la marmotte ou le cerf, attirés par l'eau, fréquentent aussi ces lieux ainsi que des oiseaux tels que l'oiseau bleu ou le canard migrateur. Il suffit de s'éloigner de la rivière pour que l'environnement du désert reprenne ses droits.

Dans de vastes espaces comme Cathedral Valley, au nord de la Hwy 24, des monolithes gigantesques montent la garde sur le désert alors que des aigles royaux planent haut dans le ciel. Dans des canyons retirés comme Halls Creek Canyon, des jardins suspendus de fleurs sauvages et de fougères égagent les parois.

La plupart des routes traversent des paysages d'une grande beauté et certaines, comme la Burr Trail, permettent de découvrir un panorama de plus en plus spectaculaire au fur et à mesure que l'on gravit le Waterpocket Fold. Dans l'arrière-pays, le désert est roi. La région reçoit moins de 20 cm de pluie annuelle sous forme d'orages qui transforment les arroyos en torrents tumultueux. Les pins et les genévrier rabougris et déformés que l'on aperçoit çà et là dans le désert témoignent de la rigueur du climat. Néanmoins, beaucoup de plantes et d'animaux prospèrent dans ces conditions. Les rats-kangourous, les lézards, les cactus et de nombreux buissons se sont adaptés au manque continual d'eau dans le désert. Pour éviter la fournaise de la journée, la plupart de ces animaux ne sont actifs que la nuit. Parfois, les eaux de pluie sont recueillies par des dépressions dans la roche appelées « poches d'eau » (*waterpockets*). Ce sont ces flaques d'eau qui ont donné leur nom au gigantesque plissement qui domine la région. Ces poches d'eau jouent un rôle critique dans la survie et la reproduction du pélobate, un crapaud du désert.

Transports

Comment y accéder et en partir

La voiture est le seul moyen de rejoindre Capitol Reef, relativement isolé au centre de l'Utah. L'entrée principale du parc est située à 10 miles à l'est de Torrey et de la Scenic Byway, 224 miles de Salt Lake City, 242 miles de Saint George, 127 miles de Bryce Canyon et 191 miles de Monument Valley.

Se déplacer

La Highway 24, la route principale qui traverse le parc d'est en ouest, permet de visiter rapidement le Waterpocket Fold. Cette route, construite en 1962, suit les méandres de la Fremont River et est dominée par les dômes majestueux et les falaises aux couleurs vives de Capitol Reef. A partir de Fruita, il est possible de prendre la Scenic Drive, une route non revêtue qui offre un détour panoramique de 40 km. Cette route suit la face occidentale du plissement et s'enfonce dans Grand Wash et Capital Gorge, deux canyons sinuieux aux parois abruptes creusées par l'eau. Tout au long de la Scenic Drive, des pistes donnent accès aux canyons isolés, aux sites panoramiques et aux arches naturelles.

Pratique

► **Ouverture.** Le parc est ouvert toute l'année. 24h/24.

► **Tarifs d'entrée.** Gratuit en traversant le parc et Fruita par la Hwy 24. 20 US\$ par véhicule ;

15 US\$ par moto ; 10 US\$ pour les piétons et cyclistes pour emprunter la Scenic Drive à partir de Fruita (valable 7 jours).

► **Postes de rangers.** Au Visitor Center, qui se trouve à Fruita.

► **Infrastructures et ravitaillement.** Provisions, essence, équipement de camping et hébergement ne sont pas disponibles dans le parc. La ville la plus proche est Torrey.

Tourisme - Culture

■ CAPITOL REEF NATIONAL PARK VISITOR CENTER

Highway 24

○ +1 435 425 3791

www.nps.gov/care

Visitor Center ouvert tous les jours de 8h à 16h30. Fermé certains jours fériés.

Les rangers sont chargés de vous y accueillir et de vous renseigner. Nombreuses brochures, livres et cartes. On peut y voir des expositions et une courte présentation de diapositives sur le parc. Un calendrier d'activités spéciales est affiché. Délivrance gratuite des permis Backcountry pour dormir en dehors du camping de Fruita.

Moyens de communication

Les téléphones portables ne fonctionnent pas dans le parc.

Santé - Urgences

En cas d'urgence, faire d'abord appel aux Rangers. Si un téléphone est disponible, composez le 911. Une clinique est située à Bicknell, 19 miles (30,59 km) à l'ouest du parc par la Hwy 24. L'hôpital le plus proche se trouve à Richfield, à 75 miles (120,75 km), toujours à l'ouest du parc.

Se loger

Il existe trois campings dans le parc. L'un est à Fruita et est aménagé, les deux autres sont des campings primitifs et se trouvent à Cathedral et à Cedar Mesa. Un backcountry permit est nécessaire pour dormir en dehors de ces campings. Il est gratuit et peut être obtenu au Visitor Center.

■ FRUITA CAMPGROUND

Fruita

www.nps.gov/care

marcy_demillion@nps.gov

A proximité du Visitor Center.

OUVERT toute l'année. 20 US\$ (8 personnes maxi).

Pas de réservation. Fonctionne sur la base du premier arrivé, premier servi.

Le terrain dispose de 71 emplacements pour tentes et camping-cars. Eau potable, toilettes et douches, tables de pique-nique et grills.

À voir - À faire

Des guides de la Scenic Drive ainsi que de Cathedral Valley et Strike Valley sont disponibles au Visitor Center. D'autres routes non-goudronnées sont accessibles aux véhicules 4x4 ou hauts sur roue. Il est également possible de faire du cheval sur certaines pistes. En dehors des randonnées et de la découverte des paysages, il est conseillé de s'arrêter à Fruita pour profiter du verger et visiter la Fruita Schoolhouse et les bâtiments annexes.

MOAB



Nichée aux pieds d'espaces naturels magnifiques et des méandres du Colorado, Moab compte un peu plus de 5 000 habitants, auxquels s'ajoutent les milliers de touristes qui parcourent ses rues chaque saison, de Memorial Day à Labour Day. L'endroit n'a été pendant de longues années qu'un gué destiné à franchir le Colorado, jusqu'à ce que des mormons tentent en 1855 d'y établir un fort (Elk Mountain Mission). A suite de violents conflits avec les Indiens, ils quittèrent les lieux et c'est un autre groupe de mormons qui s'installa sur le site en 1878. Puis le train arriva dans la ville en 1883. La découverte de mines d'uranium et de vanadium dans les années 1910, puis de potasse et de manganèse (entre autres), firent rapidement de la ville une cité minière, et de certains des millionnaires. Bien que Moab soit devenue la « capitale mondiale de l'uranium », l'activité minière sombra dans les années 1980. La ville se tourna alors vers le tourisme, tout en continuant à recevoir plusieurs fois par an l'industrie du cinéma. Parmi les films tournés près de Moab, on peut citer : *Rio Grande* (1950), *L'Homme aux colts d'or* (1958), *Les Comanches* (1961), *Indiana Jones et la Dernière Croisade* (1988), *Thelma et Louise* (1990), *Mission impossible 2* (2000) ou encore *127 heures* (2011). Le centre-ville est agréable et il fait bon déambuler dans Main Street où l'essentiel de l'activité est concentrée. Devenue une destination privilégiée pour les amateurs de VTT et d'escalade, Moab est également le point de départ pour les nombreux touristes qui viennent explorer Arches et Canyonlands National Parks, Dead Horse Point State Park mais aussi descendre le Colorado sur quelques kilomètres. Sur Potash Road (Hwy 279), proche de la ville, on trouve Wall Street, avec de nombreux pétroglyphes, à côté d'un site d'escalade très populaire. L'un des principaux événements annuels est le Easter Jeep Safari, qui réunit à Pâques et pendant 9 jours près de 3 000 jeeps dans la ville. Le nouveau Moab Giant Museum est par ailleurs consacré aux dinosaures qui peuplaient la région il y a 160 millions d'années.

Transports

Moab est traversée par l'US 191 qui relie Salt Lake City à Bluff (sud-est de l'Etat), et se trouve à moins de 32 miles (51 km) de l'I-70. La grande ville la plus proche est Grand Junction (Colorado), à 112 miles (180 km) au nord-est. Moab dispose d'un aéroport desservi par des vols régionaux.

CANYONLANDS FIELD AIRPORT

110 West Aviation Way

⑥ +1 435 259 4849

www.moabairport.com

A 18 miles au nord-ouest de Moab via la Hwy 191.

Vols intérieurs et vols touristiques pour le survol de Arches et Canyonlands National Parks, Dead Horse Point State Park ou le Colorado. Également base de départ pour des sauts en parachute ou des vols en montgolfière.

Pratique

MOAB INFORMATION CENTER (MIC)

25 East Center Street

⑥ +1 435 259 8825

discovermoab.com

Au croisement de Main et Center Street.

Ouvert tous les jours du lundi au samedi de 8h à 19h et le dimanche de 9h à 18h. Horaires réduits en hiver. Fermé à Noël et Thanksgiving. Situé à quelques pas de l'avenue principale et du Dan O'Laurie Museum of Moab, le MIC est le lieu à privilégier pour obtenir des informations sur la région. Wi-fi gratuit. Boutique de souvenirs.

Se loger

Bien et pas cher

APACHE MOTEL

166 Fourth East Street

⑥ +1 800 228 6882

www.apachemotelinmoab.com

apachemotel@frontiernet.net

Chambres de 50 à 180 US\$, selon la saison.

Petit déjeuner compris.

Ce motel, inscrit sur le Registre national des lieux historiques, est une entreprise familiale de longue date. Les murs sont un peu partout décorés de souvenirs relatifs au cinéma de cow-boys, et rappellent que John Wayne séjournait ici plusieurs mois à l'occasion de tournages, ainsi que d'autres grands du western. Les chambres sont confortables, bien équipées, mais dans leur jus. Toutes possèdent un réfrigérateur.

■ BIG HORN LODGE

550 South Main Street
 ☎ +1 800 325 6171
www.moabbighorn.com
 Dans le centre-ville.

Chambre double à partir de 110 US\$ en haute-saison.

Grand motel tout en bois. Simple mais propre et bien tenu. On apprécie également sa localisation à quelques minutes des commerces de Main Street. Piscine chauffée ouverte en saison. Wi-fi gratuit.

■ THE LAZY LIZARD

INTERNATIONAL HOSTEL

1213 South Highway 191
 ☎ +1 435 259 6057
www.lazylizardhostel.com
info@lazylizardhostel.com

A 2,5 km au sud de Moab.

Nuit en dortoir 13 US\$, chambre individuelle à partir de 35 US\$ (39 US\$ pour deux), cabine à partir de 41 US\$ (45 US\$ pour deux). Prix à la baisse en hiver.

Auberge de jeunesse de 24 chambres. La cuisine est toute petite et les salles de bains toujours occupées. Peu importe, s'il y a une bonne ambiance. Les sportifs sont nombreux et se racontent leur journée. Pas le grand luxe, une adresse pour baroudeurs en somme. Jardin fleuri très agréable. Cuisine. Laverie. wi-fi gratuit.

Confort ou charme

■ AARCHWAY INN

1551 North Highway 191
 ☎ +1 800 341 9359
www.aarchwayinn.com
reservations@aarchwayinn.com

A 4 km au sud de Moab.

Chambres doubles à partir de 180 US\$. Petit déjeuner inclus.

L'un des meilleurs hôtels de Moab, avec des chambres spacieuses et élégantes, équipées d'un micro-ondes et d'un réfrigérateur. Salle de sport, laverie, piscine chauffée, spa et barbecues à disposition. Accès Internet gratuit.

■ WHISPERING OAKS RANCH

La Sal Loop Road ☎ +1 435 259 7666
www.whisperingoakslodging.com
info@whisperingoakslodging.com

A 23 miles au sud-est de Moab,

via la Hwy 191.

3 cabines de 2 à 4 personnes à partir de 175 US\$, 1 cabin de 4 à 6 personnes à partir de 245 US\$, 2 cabines de 8 à 12 personnes à partir de 410 US\$, 1 cabin de 12 à 24 personnes à partir de 1 000 US\$. 2 nuits au minimum.
 Dans un décor idyllique, sur les montagnes surplombant Moab et la vallée (La Sal

Mountains), le Whispering Oaks Ranch regroupe dans une propriété de 20 ha sept bungalows de catégories différentes, mais qui offrent tous un confort de premier choix. Chacun comprend un barbecue individuel extérieur et une cuisine équipée. Wifi gratuit. L'altitude du ranch est de 2 431 mètres.

Luxe

■ RED CLIFFS LODGE

Red Cliffs Ranch
 Highway 128
 ☎ +1 866 812 2002
www.redcliffsodge.com

A 17 miles au nord-est de Moab, le long du Colorado.

Chambre double à partir de 250 US\$. Promotions fréquentes hors saison.

Superbe. Au milieu du paysage que vous êtes venu chercher et au bord de la rivière. Avec un bon restaurant et du vin très local. Ce lodge possède sa *winery* (Castle Creek) et son musée dédié aux westerns ! Les chambres sont extrêmement agréables et bien équipées : kitchenette, réfrigérateur, micro-ondes et coin repas. Tentez de choisir la vôtre et votre vue. Restaurant. Piscine. Salle de gym. Courts de tennis. wi-fi et parking gratuits.

■ SORREL RIVER RANCH RESORT & SPA

Mile 17
 Highway 128
 ☎ +1 877 317 8244
www.sorrelriver.com
stay@sorrelriver.com

En saison, chambre double à partir de 580 US\$.
 Un établissement très luxueux dans des paysages grandioses. Le spa est un must et le restaurant, au décor somptueux, propose des plats succulents. Piscine (ouverte d'avril à octobre). Salle de gym, business center, wifi gratuit, court de tennis...

Se restaurer

Bien et pas cher

■ MOAB DINER & ICE CREAM SHOPPE

189 South Main Street
 ☎ +1 435 259 4006
www.moabdiner.com
info@moabdiner.com

OUvert du lundi au jeudi de 6h à 22h, le vendredi et le samedi de 6h à 23h. Fermé le dimanche. Comptez à partir 15 US\$.

C'est le *diner* préféré des habitants de Moab qui s'y retrouvent matin, midi et soir, et dès le petit déjeuner, on se salue. Ses habitués vous le diront, ici on mange bien et les prix sont

raisonnables. Les plus gourmands fondent devant le choix de glaces et de milkshakes : *chocolate brownie extreme, pecan praline ou encore cookie dough*.

■ ZAX RESTAURANT

96 South Main Street
 ☎ +1 435 259 6555
www.zaxmoab.com
info@zaxmoab.com

OUVERT tous les jours de 11h à 22h. Comptez à partir de 15 US\$.

Créé par trois joueurs de l'équipe de football américain de l'université de Colorado, Zax est une valeur sûre lors de votre séjour à Moab. Des plats efficaces, une bonne ambiance et un personnel souriant. La formule favorite des habitués reste le *all you can eat* (à volonté) pizza, soup et salad bar.

Bonnes tables

■ COWBOY GRILL RESTAURANT

Red Cliffs Ranch
 Highway 128
 ☎ +1 866 812 2002
www.redcliffsranch.com
 A 17 miles au nord-est de Moab,
 le long du Colorado.

OUVERT pour petit déjeuner, le lunch et le dîner tous les jours. Comptez 35 à 50 US\$.

Il vous faudra certes parcourir 25 km au nord-est de Moab pour atteindre le Cowboy Grill Restaurant, mais vous ne regretterez pas le déplacement. Dans un cadre privilégié, ce lodge en bois massif vous place au cœur du paysage et propose des plats régionaux cuisinés à merveille : saumon grillé, *barbeque pork ribs, grilled ranch steak...* sans oublier une carte de vins locale (Castle Creek Wine). BBQ Buffet Lunch sur terrasse près de la rivière d'avril à octobre.

■ SUNSET GRILL

900 North Main Street
 ☎ +1 435 259 7146
sunsetgrillmoab.com
sunsetgrill@emoab.com

OUVERT pour le dîner uniquement, du lundi au samedi, de 17h à 22h. Comptez 35 US\$.

Perché sur les hauteurs de Moab et dominant la ville, ce restaurant-grill bénéficie d'un très belle vue sur les environs. L'établissement a été créé en 1985 à partir de la maison de Charlie Steen, le mineur qui est à l'origine du succès de la ville dans l'exploitation de l'uranium et qui fit d'ailleurs fortune ici en 1952. Les plats, majoritairement à base de viande, sont délicieux. Quelques spécialités à base de crevettes ou de poisson. Une bonne table, très populaire à Moab.

Luxe

■ DESERT BISTRO

36 South 100 West
 ☎ +1 435 259 0756
www.desertbistro.com
info@desertbistro.com

OUVERT du mardi au dimanche à partir de 17h. Comptez 50 à 70 US\$.

Une des meilleures tables de Moab. Cadre chaleureux et rempli d'histoire dans cet ancien *dancing*, datant de 1892. Karl et Michelle Kelley sont aux petits soins avec leurs hôtes. La cuisine est raffinée et créative sans pour autant perdre ses racines locales. La viande est excellente, les plats sont travaillés... A découvrir.

À voir - À faire

■ DAN O'LAURIE MUSEUM

118 East Center Street
 ☎ +1 435 259 7985
www.moabmuseum.org

OUVERT du mardi au dimanche. De mi-avril à mi-octobre de 16h à 20h, plus tôt de mi-octobre à mi-avril. Entrée 5 US\$, famille 10 US\$. GRATUIT pour les moins de 17 ans.

Ce petit musée relate essentiellement l'histoire de la ville et de sa région. On passe ainsi de l'époque des dinosaures, à celle des Indiens et des pionniers, à l'histoire de l'industrie minière et à la géologie.

■ MOAB MUSEUM OF FILM AND WESTERN HERITAGE

Red Cliffs Ranch
 Highway 128
 ☎ +1 866 812 2002
 A 17 miles au nord-est de Moab,
 le long du Colorado.

OUVERT tous les jours. Entrée gratuite.

Le musée et le lodge dans lequel il est installé font partie du Red Cliffs Ranch (anciennement White's Ranch), qui date de la fin des années 1800.

Bien que l'élevage du bétail ait une place majeure dans son histoire, le cinéma y a également laissé son empreinte. En effet, beaucoup de films ont été tournés ici, comme *Le Convoi des braves, Rio Grande, Le Fils de Cochise ou Les Comanches*. Ainsi, John Wayne, Maureen O'Hara, Ben Johnson, Rock Hudson, Henry Fonda, Anthony Quinn, Lee Marvin, Richard Widmark, James Stewart ont tous foulé la terre de Red Cliffs Ranch. Affiches, photos, témoignages... le musée présente une intéressante collection de souvenirs de ces tournages et met en valeur l'esprit « cow-boy » dont est marqué la région.



Sports - Détente - Loisirs

■ REDTAIL AVIATION

Canyonlands Field
94 Aviation Way
① +1 435 259 7421
www.redtailaviation.com
info@flyredtail.com

Exemple de tarif : 229 US\$ pour 80 minutes de vol au-dessus de Canyonlands National Park (minimum 2 personnes).

A partir de Moab, Redtail Aviation propose plusieurs vols panoramiques : Canyonlands National Park, Arches National Parks, Monument Valley.

Shopping

■ CASTLE CREEK WINERY

Red Cliffs Ranch
Milepost 14, Highway 128
① +1 435 259 3332

A 17 miles au nord-est de Moab, le long du Colorado.

Ouvert tous les jours sauf dimanche de 10h à 19h.

L'une des rares caves à vin de l'Utah, établie dans l'enceinte du Red Cliffs Ranch, produisant pinot noir, merlot, cabernet sauvignon, chenin blanc et chardonnay.

ARCHE NATIONAL PARK



C'est en 1929, afin de préserver les formations géologiques, que le président Herbert Hoover signa l'acte de création d'Arches National Monument. Puis, en 1971, le Congrès décida de faire d'Arches un parc national. Enfin, le parc fut agrandi en 1988 sous le mandat de Bill Clinton, portant sa superficie à 310 km².

Arches Park est l'un des parcs nationaux américains les plus spectaculaires. Ces arches les plus célèbres sont facilement accessibles en voiture ou après quelques minutes de marche. Malheureusement, la fameuse Wall Arch, en photo sur tous les documents touristiques, s'est effondrée en 2008. Il en reste toutefois près de 2 000 autres à découvrir dans le parc (une arche = 1 mètre de large minimum).

Transports

Comment y accéder et en partir

L'entrée de Arches National Park se trouve à 5 miles au nord-ouest de Moab, via la Highway 191.

Se déplacer

Il n'y a pas de transport public à Arches. On s'y déplace généralement en voiture, à vélo ou à pied, selon les lieux à atteindre. Les véhicules sont autorisés sur la route panoramique. Les 4x4 également, sur trois pistes. Le reste du parc est interdit à toute circulation, vélos compris. Le circuit routier dans Arches passe devant de nombreux sites naturels exceptionnels. Il n'y a pas de station-service dans le parc. Il y a deux parkings à l'entrée, près du Visitor's Center, et des aires d'arrêt tout au long de la route aux points d'intérêt.

Pratique

► **Ouverture.** Le parc est ouvert toute l'année.

► **Tarifs d'entrée.** Véhicules 30 US\$, motos 25 US\$, individuels/vélos 15 US\$. Accès valable 7 jours.

► **Postes de rangers.** Le poste principal des rangers est au Visitor Center.

► **Logements.** Il n'y a pas de logement. Le seul camping du parc se trouve à 18 miles de l'entrée, au tarif de 25 US\$ l'emplacement pour la nuit.

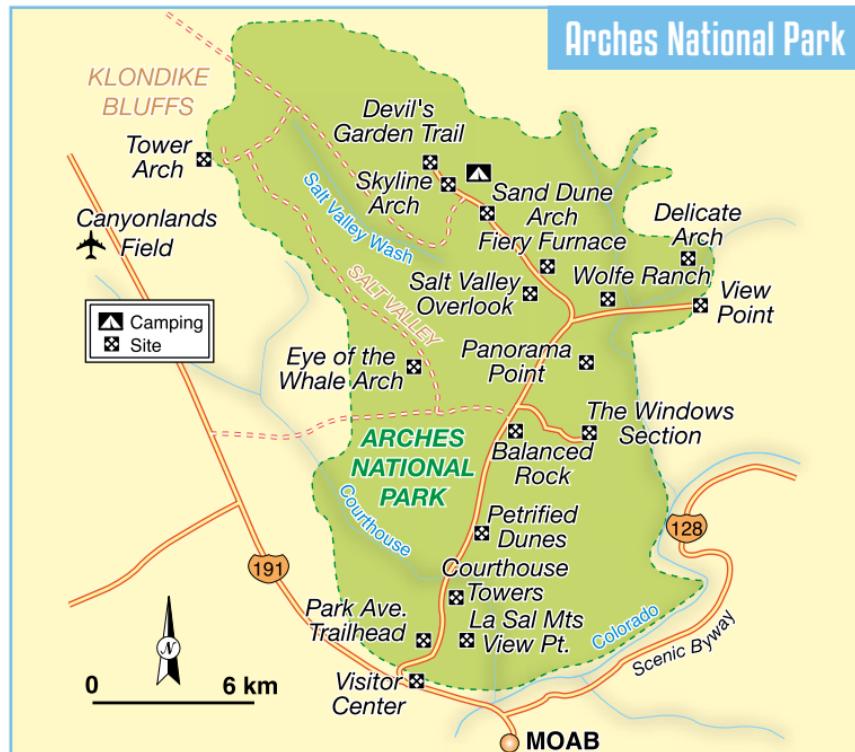
► **Infrastructures et ravitaillement.** Les infrastructures les plus proches se trouvent à Moab.

■ ARCHES VISITOR CENTER

North Highway 191
① +1 435 719 2299
www.nps.gov/arch
A l'entrée du parc.

Ouvert tous les jours, de 7h30 à 17h en été (plus tôt en automne et en hiver). Fermé le 25 décembre. Pass 7 jours : voiture (comprenant tous les passagers) : 30 US\$, moto (et ses passagers) 25 US\$, piéton (randonneur, cycliste) 15 US\$ par personne, - 15 ans gratuit. Pass annuel parc du Sud-Est Utah (Arches NP, Canyonlands NP et Natural Bridges National Monument) : 55 US\$, valable pour le titulaire et ses passagers, pass annuel tous les parcs nationaux des USA : 80 US\$, valable pour le titulaire et ses passagers. Camping : 1 seul dans le parc : Devil's Garden : 25 US\$ par emplacement par nuit (ouvert toute l'année à 18 miles de l'entrée), sites de camping sauvage à 7 US\$ mais permis à demander au Visitor's Center à l'arrivée (réservation en avance impossible). Tout est payable en ligne sur le site.

Une petite exposition sur la géologie, la faune et la flore du parc vous attend au Visitor Center. Cartes, informations sur les randonnées, boutique, toilettes, eau potable, vidéo de présentation (15 minutes).



Se loger

■ DEVIL'S GARDEN CAMPGROUND

© +1 435 719 2299

www.recreation.gov

Au nord du parc, à 28 km du visitor center et de l'entrée.

Ouvert toute l'année. 25 US\$ par nuit.

50 emplacements, eau potable, tables de pique-nique, toilettes. Réservations au moins 4 jours à l'avance entre mars et octobre. Le reste du temps, la règle est celle du « premier arrivé, premier servi ».

À voir - À faire

► **Randonnées pédestres.** Arches est un parc relativement petit, avec très peu de sites éloignés des routes ou des sentiers. Attention toutefois : pour parcourir Fiery Furnace en dehors des visites guidées, vous devez obtenir un permis au Visitor Center. Adulte 6 US\$, enfant de 5 à 12 ans 3 US\$. Pas de permis délivrés à moins de 30 minutes de la fermeture du Visitor Center.

► **Randonnées en voiture.** En 1 heure 30, vous pouvez effectuer l'un des itinéraires suivants : rouler jusqu'à la Windows Section et admirer les plus grandes arches du parc. Ajouter une

demi-heure pour une promenade à pied, sous North Window ou Double Arch. 2^e option : se rendre au point de vue de la Delicate Arch et découvrir les plus célèbres arches du monde, à 1 mile de distance. Sur le chemin de retour, s'arrêter à Wolfe Ranch et imaginer ce qu'était la vie dans cette zone relativement stérile, à la fin des années 1800.

■ BALANCED ROCK

Arches scenic drive



Niveau facile. Départ au Balanced Rock parking area. Distance : 0,5 km aller-retour. Durée : 15 à 30 minutes.

Il s'agit d'un immense rocher en équilibre sur un socle au bord de la route. Il s'agit des restes d'une très ancienne arche.

■ DELICATE ARCH

Delicate Arch Road



Niveau facile. Départ au Delicate Arch Viewpoint parking area. Distance : 90 m aller-retour.

La plus photographiée des 2 000 arches du parc et le symbole de l'Utah. Son âge est estimé à 70 000 ans. On sera encore plus émerveillé au coucher du soleil. Plusieurs sentiers permettent de s'en rapprocher et d'avoir des points de vue différents. Delicate Arch orne les plaques d'immatriculation de toutes les voitures de l'Utah.

■ DEVIL'S GARDEN TRAIL

Devil's Garden Road

Niveau difficile. Départ au Devil's Garden Trailhead parking area. Distance : 11,5 km. Durée : 3 à 5 heures.

Devil's Garden est l'une des zones du parc les plus riches en arches et qui abrite, entre autres, Landscape Arch, l'une des plus grandes du monde, Double «O» Arch, qui sont deux arches situées l'une au-dessus de l'autre, ainsi que les restes de la Wall Arch qui s'effondra en 2008. Le terrain parfois très accidenté et la chaleur rendent indispensables d'être bien équipé.

■ LANDSCAPE ARCH

Landscape Arch est l'une des plus grandes arches naturelles du monde (93 m). Elle ne mesure que 3 m d'épaisseur à son point le plus fragile. Il est interdit de s'en approcher en raison des morceaux de rocher qui s'en détachent.

■ DOUBLE ARCH

The Windows Road

Niveau facile. Départ au Double Arch parking area. Distance : 0,8 km aller-retour. Durée : 15 à 30 minutes.

Un chemin de sable vous emmène au pied de deux grandes arches qui se joignent en un point.

■ FIERY FURNACE

Arches scenic drive

Niveau facile. Un permis vous est nécessaire pour le découvrir sans les rangers : adulte 6 US\$, enfant 3 US\$. Visite accompagnée : 16 US\$ pour les adultes, 8 US\$ pour les enfants de 5 à 12 ans, gratuit pour les moins de 5 ans.

Fiery Furnace, la « Fournaise ardente », est un labyrinthe complexe de hautes arêtes de grès



où il est très facile de se perdre. Deux fois par jour, les rangers y organisent une visite guidée. Cette randonnée populaire de 3 heures nécessite parfois l'aide des mains pour se faufiler dans d'étroites failles ou le long de corniches étroites. Il est plus sûr de prendre un billet deux jours à l'avance au visitor center.

■ PARK AVENUE

Arches scenic drive

Niveau modéré. Départ au Park Avenue parking area. Distance : 3,2 km aller-retour. Durée : 30 à 60 minutes.

Sentier à l'entrée du parc qui passe entre deux parois rocheuses que l'on compare ici aux grattes-ciel de la célèbre avenue new-yorkaise.

■ PETRIFIED DUNES

Arches scenic drive

Au nord de Park Avenue, on pourra admirer ces anciennes dunes fossilisées.

Sports - Détente - Loisirs

Outre les randonnées déjà indiquées, Arches permet d'autres activités.

► **Escalade.** Les rochers du parc offrent d'excellentes possibilités d'escalade, en dépit de leur nature géologique. La plupart des voies d'escalade dans le parc nécessitent des techniques avancées. Le permis n'est pas nécessaire, sauf si le séjour comporte une nuit dans l'arrière-pays.

► **Vélo.** Arches offre de grandes possibilités à la fois pour les vélos de route et les VTT.

DEAD HORSE POINT STATE PARK

Dead Horse Point State Park est l'une des merveilles de la nature proche de Moab. Situé sur la route vers la partie nord de Canyonlands National Park (Island in the Sky), il en constitue un détour incontournable.

■ DEAD HORSE POINT STATE PARK

Highway 313

⌚ +1 800 322 3770

A 52,5 km au sud de Moab, via la US 191 sur 14,5 km puis l'Utah 313 sur 37 km.

Parc ouvert toute l'année de 6h à 22h et Visitor Center de 8h à 18h. Fermé à Thanksgiving, à Noël et au Nouvel an. Entrée 20 US\$ par véhicule (8 passagers maximum), 10 US\$ par moto, 4 US\$ pour les piétons et les cyclistes. Camping 40 US\$ (140 US\$ pour les yourtes, 6 personnes maximum).

Adjacent au nord-est de l'immense Canyonlands National Park, ce parc d'Etat de seulement 2 170 ha vous réserve néanmoins des décors



magnifiques. La vue sur la rivière Colorado du haut de ses belvédères est spectaculaire et n'a pas grand-chose à envier aux plus beaux parcs nationaux. Le nom de Dead Horse Point a été donné au site en raison de son utilisation au XIX^e siècle comme *corral* par les cow-boys. En effet, en bout de parc, la *mesa* sur laquelle vous vous trouvez pour observer la rivière à 600 m en contrebas est reliée par une étroite bande de terre au plateau. Les falaises abruptes de part et d'autre constituaient les limites idéales et infranchissables d'un formidable enclos naturel. Plusieurs chemins de randonnées partent du centre des visiteurs, lui-même situé à proximité du point de vue principal.

CANYONLANDS NATIONAL PARK



Le parc national de Canyonlands a été proclamé parc national le 12 septembre 1964. Avec une superficie de 1 366 km² et trois districts séparés les uns des autres par le Colorado et la Green River, c'est un immense territoire dont les différentes parties sont visitées de façon assez inégale. Les trois districts sont Island in the Sky, the Needles et The Maze. Chacun d'entre eux présente ses propres particularités et demande une organisation particulière. L'exploration du parc sur les eaux du Colorado et de la Green River en bateau est possible mais requiert au minimum deux jours de navigation.

Transports

Comment y accéder et en partir

La plus proche entrée de Canyonland National Park (Island on the Sky) se trouve à 30 miles au sud-ouest de Moab, via la Highway 191. The Needles est à 83 miles de Moab (58 miles de Monticello) et The Maze à 162 miles (97 de Hanksville). A noter que la route d'accès à The Needles, en dehors du parc, permet de découvrir Newspaper Rock (UT 211, à 252 miles de Moab et 12,5 miles de l'US 191), un rocher célèbre pour ses pétroglyphes.

Se déplacer

Il n'y a pas de transport public pour atteindre les différents districts de Canyonlands. On peut s'y déplacer en voiture, à vélo ou à pied, selon le district visité et les lieux à atteindre. Il n'y a pas de station-service.

Pratique

► **Ouverture.** Le parc est ouvert toute l'année mais pas les Visitor Centers, qui ont de plus des horaires différents de l'un à l'autre.

► **Tarifs.** Entrée : véhicule 30 US\$, motos 25 US\$, piétons/vélos 15 US\$. Accès valable 7 jours. Accès valable 7 jours. Toute nuit passée en dehors des campings aménagés dans Canyonlands ainsi que certaines activités de jour (4x4, équitation... selon le lieu) nécessitent un permis (Backcountry Permit). Son coût est de 30 US\$. Pour naviguer, un permis (River Permit) est également obligatoire. Son coût est de 30 US\$ + 20 US\$ par personne.

► **Postes de rangers.** Les rangers sont présents aux Visitors Centers de Island on the Sky et The Needles, et au poste de Hans Flat (Maze).

► **Logements.** Il n'y a pas de logement dans les différentes secteurs. Deux campings aménagés se trouvent dans deux sections du parc : Willow Flat Campground (Island in the Sky) et Squaw Flat Campground (the Needles). Les tarifs pour un emplacement et par nuit sont respectivement de 15 et 20 US\$. De nombreux campings primitifs sont répartis dans l'ensemble du parc.

► **Infrastructures et ravitaillement.** Les infrastructures les plus proches se trouvent, selon le district visité, à Moab, Monticello ou Hanksville.

CANYONLANDS NATIONAL PARK VISITOR CENTERS

► +1 435 719 2313 – www.nps.gov/cany

Les numéros indiqués dans l'adresse sont ceux de l'administration du parc. Le numéro du Backcountry Reservation Office est le +1 435 259 4351. Pass 7 jours : voiture (comprenant tous les passagers) : 30 US\$, moto (et ses passagers) 25 US\$, piéton (randonneur, cycliste) 15 US\$ par personne, – 15 ans gratuit. Pass annuel parcs du Sud-Est Utah (Arches NP, Canyonlands NP et Natural Bridges National Monument) : 55 US\$, valable pour le titulaire et ses passagers, pass annuel tous les parcs nationaux des USA : 80 US\$, valable pour le titulaire et ses passagers. 2 campings (hors groupes) : zone Island in the Sky emplacement 15 US\$ par nuit, zone The Needles 20 US\$, camping sauvage interdit.

Il existe un Visitor Center pour chaque district du parc, chacun avec des horaires différents.

► **Island in the Sky Visitor Center.** Ouvert de 9h à 16h. De mi-avril jusqu'à la fin de l'été de 8h à 17h. Fermé en hiver de fin décembre à mars. ► +1 435 259 4712.

► **Needles Visitor Center.** Ouvert de début mars à fin avril de 9h à 16h, de fin avril à fin novembre, de 8h à 16h30. Fermé de fin novembre à début mars et pour Thanksgiving. ► +1 435 259 4711.

► **Hans Flat Rangers Station (Maze).** Ouvert tous les jours, toute l'année, de 8h à 16h30. ► +1 435 259 2652.

Se loger

■ THE NEEDLES CAMPGROUND

The Needles

www.nps.gov/cany

marcy_demillion@nps.gov

Ouvert toute l'année. 20 US\$ par nuit, sur le principe du « premier arrivé, premier servi ». Réservation possible de mi-mars à fin juin et de début septembre à fin octobre.

Ce camping propose 26 emplacements. Douches, grills, tables de pique-nique, eau courante. Le camping est habituellement complet de fin mars à juin et de début septembre à mi-octobre.

■ WILLOW FLAT CAMPGROUND

Island in the Sky

www.nps.gov/cany

marcy_demillion@nps.gov

Ouvert toute l'année. 15 US\$ par nuit, sur le principe du « premier arrivé, premier servi ».

Ce camping dispose de 12 emplacements. Latrines, grills, tables de pique-nique. Pas d'eau courante. Le camping est habituellement complet de fin mars à juin et de début septembre à mi-octobre.

À voir - À faire

En dehors des randonnées à pied et en 4x4, la majorité des visiteurs de Canyonlands optent pour une découverte de Island in the Sky et de sa Scenic Drive. Un minimum d'une heure est nécessaire pour rejoindre Grand View Point Overlook depuis l'entrée du parc, avec un arrêt à mi chemin à Mesa Arch l'une des arches les plus photographiées du sud-est de l'Utah, notamment au lever du soleil. De Grand View Point, la vue est éblouissante.

■ THE MAZE

④ +1 435 259 2652

Ce district situé à l'ouest ne peut être découvert qu'à pied ou en 4x4. Un véhicule adapté est d'ailleurs nécessaire pour y parvenir. On y accède en passant par Horseshoe Canyon Unit, qui abrite Great Gallery et de superbes peintures rupestres. The Maze est limitrophe à Glen Canyon National Recreation Area dont il partage le site de Orange Cliffs.

■ THE NEEDLES

④ +1 435 259 4711

Ce district constitue le sud-est du parc. On peut y accéder en véhicule classique jusqu'à Big Spring Canyon Overlook (1 487 m d'altitude), avec plusieurs aménagements pour les visiteurs sur le tracé (chemin balisé, tables de pique-nique). On y trouve également des trails pour de longues randonnées et plusieurs pistes 4x4.

■ ISLAND IN THE SKY



2282 Resource Blvd

④ +1 435 259 4712

marcy_demillion@nps.gov

OUVERT tous les jours de 8h à 18h.

Ce district situé au nord du parc est le plus accessible depuis Moab (30 miles). C'est également le plus visité. Sa position en surplomb et les nombreux belvédères aménagés le long de la route panoramique permettent de profiter de paysages exceptionnels. Grand View Point Overlook (1 853 m d'altitude) en est l'extrémité et Mesa Arch est l'un des sites à voir en chemin. Outre plusieurs chemins de randonnée, on trouve également dans ce district White Rim Road, une piste 4x4 de plus de 100 miles. La partie nord-est de Island on the Sky est limitrophe à Dead Horse Point State Park.

NATURAL BRIDGES

NATIONAL MONUMENT



Natural Bridges National Monument se trouve sur la Higwhay 95, à mi-distance de Hite, à l'extrême nord de Glen Canyon National Recreation Area, et de Blanding.

■ NATURAL BRIDGES

NATIONAL MONUMENT



Highway 95

④ +1 435 692 1234 - www.nps.gov/nabr

A 46 miles à l'ouest de Blanding

et 62 miles au nord-ouest de Bluff.

Ouvert toute l'année. Entrée 20 US\$ par véhicule, 10 US\$ pour piétons, cyclistes et motos (valable 7 jours). Visitor Center ouvert tous les jours de 9h à 17h en saison, sauf pour Thanksgiving, Noël et Nouvel An. Camping 10 US\$ (8 personnes maxi). Gratuit une dizaine de jours dans l'année (calendrier sur le site).

Natural Bridges National Monument occupe une zone naturelle de 31 km². Le site a été déclaré National Monument en 1908 par le président Theodore Roosevelt. On y trouve deux grands canyons et trois ponts naturels remarquables, dont les deuxième et troisième plus longs au monde. Ces ponts formés par l'érosion portent des noms hopi : Owachomo : 32 m de haut, 55 m de long ; Sipapu : 67 m de haut, 82 m de long ; et Kachina : 64 m de haut, 62 m de long. Une route panoramique carrossable de 14 km et plusieurs chemins de randonnée permettent de visiter le site en une seule journée. Il existe un camping de 13 emplacements régi par la règle du « premier arrivé, premier servi ». Chaque emplacement est pourvu d'un barbecue et d'une table de pique-nique. En saison, des activités sont proposées par les rangers : observation des étoiles, randonnées guidées, etc.

BLANDING



Blanding, avec seulement 3 500 habitants, constitue la plus grande commune du comté de San Juan. Située sur la Trail of The Ancients Scenic Byway, elle est connue pour abriter le Edge of the Cedars State Park Museum et le Dinosaur Museum. Plusieurs hébergements et restaurants y sont disponibles.

Pratique

■ BLANDING VISITOR CENTER

12 North Grayson Parkway

⌚ +1 435 678 3662

www.utahscanyoncountry.com

info@utahscanyoncountry.com

Ouvert de mars à septembre du lundi au samedi de 9h à 17h, plus tôt le reste de l'année.

Construit selon les plans d'un ranch du XIX^e siècle, le Visitor Center abrite également le Pioneer Museum, dont l'entrée est gratuite.

Se loger

■ STONE LIZARD LODGING

88 West Center Street

⌚ +1 435 678 3323

www.stonelizardlodging.com

stonelizard1@gmail.com

Chambre double à partir de 120 US\$, petit déjeuner inclus.

Ouvert depuis 2013, le Stone Lizard dispose de 16 chambres et appartements répartis dans un long bâtiment en forme de L. Parfaits pour recevoir des couples et des familles (jusqu'à 6 personnes), chacun d'entre eux dispose, au minimum, d'une télévision à écran plat, d'un réfrigérateur, d'un micro-ondes, voire d'un four. Des tables de pique-nique sont installées côté jardin et côté parking. Le nécessaire pour petit déjeuner est fourni gratuitement à l'office, avec d'excellents gâteaux faits maison. Wi-Fi gratuit. Avec sa décoration des chambres soignée, un ameublement de qualité et de bon goût et des tarifs bien adaptés, le Stone Lizard est véritablement un endroit idéal pour séjourner et découvrir la région.

À voir - À faire

■ EDGE OF THE CEDARS STATE PARK MUSEUM

660 West 400 North

⌚ +1 435 678 2238

edgeofthecedars@utah.gov

Ouvert du lundi au samedi de 9h à 17h, le dimanche de 10h à 16h (d'avril à octobre uniquement). De novembre à février à partir de



12h. Fermé pour Thanksgiving, Noël et Nouvel An. Adulte 5 US\$, enfant 3 US\$. Gratuit pour les moins de 5 ans.

Edge of the Cedars State Museum Park est à la fois un site archéologique et un musée situé sur le site d'un village préhistorique restauré avec soin. Occupée entre 700 et 1200 après J.-C., la région a été le foyer de diverses cultures, dont celles des Pueblos-Anasazis, des Navajos et des Utes. Le musée, qui comprend deux niveaux d'exposition, abrite la plus importante collection de poteries datant de l'époque Anasazi. Ne pas manquer également la collection de paniers, la superbe ceinture de plumes d'ara (*macaw feather sash*), et le métier à tisser datant du milieu du premier millénaire, qui ont tous été découverts dans le comté de San Juan. Le musée propose des visites guidées du village et dispose d'un sentier d'interprétation de la nature. Auditorium, boutique de cadeaux, aire de pique-nique.

■ NATURAL BRIDGE NATIONAL MONUMENT



Box 1, Blanding UTAH

⌚ +1 435 692 1234

www.nps.gov/nabr

Ce parc abrite trois immenses arches (ou ponts) de pierre créées par l'érosion ; de leurs petits noms hopi : Kachina, Owachomo, and Sipapu (68 m de long, 67 m de haut, par exemple). D'autres, aux alentours, se sont écroulées. C'est aussi un des endroits des USA où le ciel nocturne est le moins pollué par la lumière artificielle.

■ THE DINOSAUR MUSEUM



754 S 200 West

⌚ +1 435 678 3454

dinosaur-museum.org

dinos@dinosaur-museum.org

Ouvert du 15 avril au 15 octobre, du lundi au samedi de 9h à 17h. Adulte 4,50 US\$, enfant 3 US\$.

Ce musée présente sous une forme ludique et très intéressante l'histoire des dinosaures qui peuplèrent également le Four Corners (la région où se situe Blanding). Squelettes, fossiles, empreintes de pas et représentations en grandeur (presque) nature permettent de s'immerger dans le passé. A ne pas manquer : la partie pop-art et les magnifiques affiches de cinéma, la maquette du dinosaure du film *King-Kong* de 1933, les œufs en train d'éclorer et le gigantesque *Therizinosaurus* qui trône parmi de nombreuses autres représentations de monstres très réalistes. Beaucoup est dû ici au travail de Stephen Andrew Czerkas, co-fondateur du musée et disparu en 2015, et de sa femme Sylvia, qui est aujourd'hui la directrice du lieu. Boutique cadeaux et vente d'ouvrages.

Le San Juan County

Situé au sud-est de l'Utah, le San Juan County couvre une partie du plateau du Colorado, avec les villes de Monticello, Blanding, Bluff et Mexican Hat, pour ne citer que les plus connues, et des sites d'intérêt majeur tels Edge of the Cedars State Park Museum, Goosenecks State Park, Valley of the Gods et, bien sûr, la célèbre Monument Valley.

■ UTAH'S CANYON COUNTRY

San Juan County Economic Development & Visitor Services

© +1 435 587 3235

www.utahscanyoncountry.com

info@utahscanyoncountry.com

Utah's Canyon Country, le site web de l'office de tourisme du comté, vous permettra de trouver toutes les informations utiles le concernant, qu'il s'agisse des choses à voir et à faire, des hébergements et des restaurants, des différents services existants ou encore des routes et des moyens de transports à emprunter. Un excellent site. Les Visitor Centers qui dépendent du San Juan County Economic Development & Visitor Services se trouvent à Monticello et Blanding. Ils complètent ceux des parcs nationaux et d'Etat et celui de Monument Valley.

BLUFF



Située dans la vallée de la San Juan River, la bourgade de Bluff a été fondée en 1880, par des pionniers mormons. Elle recense environ 320 habitants, dont un tiers de Navajos.

Traversée par la US Highway 191, Bluff est bordée au sud par la San Juan River et la Navajo Reservation (ou Navajoland), et au nord par des falaises de grès impressionnantes. Le tout dresse le décor de la superbe route 163. Tout comme la US 191, la US 163 emprunte une partie de la Trail of the Ancients Scenic Byway qui, en provenance du Cortez, dans le Colorado, passe par Monument Valley, avant de rejoindre le Canyon de Chelly, en Arizona.

La ville possède plusieurs hébergements et restaurants, une station-service, et un centre historique dominé par Bluff Fort. Quelques artistes sont également présents dans la ville. Deux formations rocheuses naturelles impressionnantes attirent le regard en traversant la ville, the Navajo Twin Rocks, au-dessus du café du même nom, et Locomotive Rock. A proximité, on peut découvrir de nombreux pétroglyphes, comme par exemple à Sand Island, le long de la San Juan River, à la sortie ouest de la ville.

Sans être la plus pittoresque des Etats-Unis, cette petite bourgade est néanmoins un excellent lieu où s'arrêter pour visiter les environs, en se rappelant que les hébergements aux alentours directs de Monument Valley, à environ 45 miles de là, sont rares et souvent complets dès les premiers beaux jours. Monument Valley, Valley of the Gods, Natural Bridges, Edge of the Cedars State Park, Mesa Verde National Park, Canyonlands

et Hovenweep National Monument ne sont que quelques-uns des autres lieux très proches à visiter. A noter la tenue de plusieurs festivités dans l'année, dont le Winter Balloon Festival, en janvier, le Bluff Arts Festival, en octobre, et la Utah Navajo Fair, en septembre.

Se loger

■ CADILLAC RANCH & RV PARK

Highway 190

© +1 800 538 6195

www.cadillacranchrv.com

Au centre de Bluff, le long de la highway.

OUVERT toute l'année. Tarifs variables en fonction de la saison, sur demande.

Parfaitement situé dans le bourg, ce camping bien équipé, avec un petit point d'eau, est une bonne alternative aux motels et B&B des alentours. Une quinzaine d'emplacements pour camping-cars et 10 emplacements pour tentes.

■ DESERT ROSE INN & CABINS

701 Main Street

© +1 888 475 7673

www.desertroseinn.com

desertroseinn@frontiernet.net

En saison, chambre double à partir de 100 US\$. Promotions possibles le reste de l'année.

Situé à l'entrée ouest de la ville historique de Bluff, légèrement en retrait de la route, le Desert Rose Inn est un complexe hôtelier de charme. Le bâtiment principal, face à la highway, est un grand bâtiment en bois aux grosses et belles poutres apparentes. Les chambres sont réparties sur deux niveaux et sont toutes très confortables : grande salle

de bain, télévision, wi-fi, téléphone, cafetière. Depuis l'été 2015, un restaurant, The Duke's, est ouvert sur l'aile ouest. A l'arrière du bâtiment principal, le complexe s'est agrandi en 2014 d'un second ensemble de luxe, le Desert Rose Inn & Suites. Piscine, spa, et salle de fitness viennent compléter les magnifiques suites que vous trouverez ici. Un excellent point de chute pour rayonner dans la région et découvrir Monument Valley, Valley of Gods, Naturel Bridges Monument, entre autres.

■ LA POSADA PINTADA

239 7th East

④ +1 435 459 2274

laposadapintada.com

laposadapintada@gmail.com

A l'entrée est de la ville.

Chambre double à partir de 150 US\$. Petit déjeuner inclus.

Un accueil agréable dans cet hôtel de charme ouvert au printemps 2013. Les 6 chambres standards sont équipées de deux lits queen-size avec salle de bain, d'une petite cuisine et d'une terrasse privée avec vue sur les canyons. Les King Suites sont équipées d'un lit king size, d'une baignoire de style « Jacuzzi », et de tous les aménagements mentionnés auparavant. Toutes les chambres sont équipées d'une télévision par satellite. Wifi gratuit. Petit-déjeuner à base de produits frais inclus dans le prix des chambres. Conseils sur les visites de la région et les activités aux alentours.

Se restaurer

■ COMB RIDGE BISTRO AND ESPRESSO BAR

680 Main Street

④ +1 435 485 5555

combridgebistro.com

info@combridgecoffee.com

OUVERT DU MERCREDI AU SAMEDI DE 11H30 À 15H POUR LE DÉJEUNER ET 17H À 21H POUR LE DÎNER, DIMANCHE DE 9H30 À 14H ET DE 17H À 21H. COMPTEZ ENTRE 10 ET 16 US\$ LE PLAT.

Ouvert en 2014, le Comb Ridge – Expresso Bistro est l'un des restaurants incontournables de Bluff. Les petits déjeuners et les dîners sont servis dans la salle à manger ou en terrasse, toutes deux très agréables. Les plats sont des plats traditionnels, pour certains teintés de saveurs mexicaines. Bonne carte des vins, cuisine savoureuse et ambiance bistro *cosy*. A découvrir !

■ TWIN ROCKS CAFE & GIFT SHOP

913 East Navajo Twins Drive

④ +1 435 672 2341

www.twinrockscscafe.com

marc@twinrockscscafe.com

A l'entrée est de la ville, le long de la Highway US 191.

OUVERT TOUTS LES JOURS. COMPTEZ MOINS DE 25 US\$.

L'endroit est reconnaissable aux deux rocs de grès rouges qui le surplombent. C'est en 1989 que Duke et Rose Simpson, et leurs enfants, ouvrirent ici le Rocks trading Post, à l'endroit même où, cent dix ans plus tôt, un groupe de pionniers mormons, s'arrêté pour s'y planter. Le Rocks trading Post s'agrandit quelques années plus tard avec l'inauguration du Twin Rocks Cafe.

Aujourd'hui, ce dernier est devenu un restaurant familial ouvert du matin au soir, qui propose de nombreux plats locaux, tels ses Tacos Navajo, son Beef Stew and Fry Bread (ragout de bœuf accompagné de pain frit), ses Sheepherder Sandwiches (sandwiches du berger) et sa fameuse Pizza Navajo. On peut ajouter à cela des steaks, de nombreux plats végétariens, de délicieuses soupes maison, des salades et une belle sélection de bières locales. Très correct.

À voir - À faire

■ BLUFF FORT & VISITOR CENTER

HIR Foundation

550 Main Street

④ +1 435 672 9995

www.hirf.org

Sur la Highway US 191, peu après l'entrée est de la ville.

ACCÈS LIBRE AU SITE ET GRATUIT TOUTE L'ANNÉE. HORAIRES D'OUVERTURE DES BÂTIMENTS DE BLUFF FORT ET DU VISITOR CENTER : DU LUNDI AU SAMEDI DE 9H À 18H, LE DIMANCHE À PARTIR DE 13H.

A l'automne 1879, un groupe de pionniers mormons de Parowan, dans le sud-ouest de l'Utah, réunit ses carrioles pour entreprendre ce qui allait devenir the Hole-In-The-Rock Expedition, un voyage qui devait les mener, sur plus de 250 miles (environ 400 km), à seulement 20 miles plus à l'est de l'actuelle Bluff. Leur périple, qui devait initialement durer six semaines, dura six mois, tant il fut pénible. Après le passage de San Juan Hill, les pionniers, épuisés, s'arrêtèrent dans la vallée, près de la rivière du même nom, et fondèrent ce fort. On y découvre une vingtaine de maisons et quelques bâtiments communs, rénovés et décorés comme à l'origine. Devant chaque habitation, un panonceau présente brièvement l'histoire de ses occupants. Quelques chariots sont exposés sur le site. Le Visitor Center a été construit en 2013 à l'identique d'un bâtiment disparu dans une explosion de dynamite, le Co-op Store.



GOOSENECKS STATE PARK ★★

Un peu à l'écart de la longue route reliant Moab au Grand Canyon par une route non revêtue, Goosenecks State Park n'occupe que 4 hectares.

■ GOOSENECKS STATE PARK

UT 316 West

⌚ +1 435 678 3348

stateparks.utah.gov/parks/goosenecks

A 24 miles au sud-ouest de Bluff et 8 miles à l'ouest de Mexican Hat, via la highway US 163 puis UT 261. A 44 miles au sud de Natural Bridges National Monument et 32 miles au nord-est de Monument Valley.

Accès libre toute l'année. 5 US\$ par véhicule. Camping primitif ouvert toute l'année. 10 US\$ par nuit. Paiement par enveloppe auto-payante. Goosenecks State Park, est avant tout un point de vue surplombant un profond méandre où se faufile la rivière San Juan. Du bord de cette incision de 305 m de profondeur, la vision sur le canyon en forme de « cou d'oeie » est spectaculaire. Ce chef-d'œuvre signé par l'érosion est à proximité directe de plusieurs autres merveilles naturelles telles Natural Bridges National Monument, Valley of the Gods et Monument Valley. Attention à ne pas s'y rendre en fin de journée car l'ombre dans le canyon atténuerait fortement les couleurs.



VALLEY OF THE GODS ★★

Valley of Gods est un mini Monument Valley de 1952 ha que vous ne pourrez rater sur la route entre Bluff et Mexican Hat.



■ VALLEY OF THE GODS

Highway 163

⌚ +1 435 587 1500

www.blm.gov

En bordure de la Highway US 163 et de la UT 261. A 17 miles au sud-ouest de Bluff et à 8 miles au nord de Mexican Hat.

Accès libre toute l'année, gratuit. Véhicule 4x4 ou haut sur roue par temps sec.

Pour apprécier toute la beauté de la dizaine de formations rocheuses qu'abrite Valley of the Gods, qui fait partie du Bears Ears National Monument, on peut emprunter la piste de 17 miles (27 km) qui serpente dans la vallée. Cette piste qui forme une boucle partielle est praticable avec la majorité des véhicules par



temps sec. Attention toutefois aux nombreux trous et risques de toucher les bas de caisse. Selon les croyances des Navajos ; les formations rocheuses sont lieux de pouvoir où résident les esprits, et les formations dans la Vallée des Dieux en sont quelques-uns des plus distinctifs, même si les noms donnés sur la majorité des brochures sont bien « américains ». On rencontre ainsi dans l'ordre, de l'entrée est à l'entrée ouest : Seven Sailros, Setting Hen Butte, Roster Butte, Battle Ship Rock, Castle Butte, Balanced Rock/Lady In a Tub. Le site est sous la responsabilité du Bureau of Land Management, bureau de Monticello (Utah). A noter qu'un B&B est installé dans la vallée. La sortie Ouest, sur la route UT 261, rejoint le superbe point de vue de Moki Dugway, après une ascension de 365 mètres jusque Cedar Mesa. A savoir : la chaussée est non revêtue entre Valley of God et Moki Dugway. Une fois sur le plateau, vous pouvez également emprunter la piste Muley Point Road pour rejoindre le point de vue du même nom, à 8 km de la UT 261. En continuant la UT 261 sur 35 km, vous rejoindrez la Highway 95, puis Natural Bridges National Monument.

■ VALLEY OF THE GODS B&B

Highway 261

⌚ +1 970 749 1164

www.valleyofthegodsbandb.com

Dans Valley of the Gods, à 750 mètres de la route principale.

OUvert toute l'année. Chambre à partir de 145 US\$ en single, 175 US pour deux. Petit déjeuner compris.

Il s'agit du seul hébergement dans Valley of the Gods. Cet ancien ranch est un endroit magique pour découvrir la beauté du site au petit matin. Proche de Goosenecks State Park, Monument Valley et Natural Bridges National Monument, entre autres.

MEXICAN HAT

A 23 miles au nord de Monument Valley, Mexican Hat tire son nom d'une formation rocheuse au nord de la ville et qui ressemble à un chapeau mexicain. Ce tout petit village au milieu de nulle part possède une station-service et quelques possibilités d'hébergement. Son avantage est d'être proche de Monument Valley, Valley of the Gods et Goosenecks State Park.

PENSE FUTÉ

Une statue de la Liberté haute de 50 m se trouve à l'entrée du New York-New York.

© STÉPHAN SZEREMETA



ARGENT

Monnaie

La monnaie est le dollar américain (US\$). Pièce se dit *coin*, et monnaie se dit *change*. Un dollar se divise en 100 cents. La pièce de 25 cents est appelée *quarter* (quart de dollar), celle de 10 cents, *dime* (de très petite taille), celle de 5 cents, *nickel* (plus grande que le *dime*) et celle de 1 cent, *penny* (toute petite). Il existe aussi, mais d'un usage vraiment très rare, des pièces d'un demi-dollar et de 1 dollar.

Taux de change

A Las Vegas, le change est surtout pratiqué par les casinos. Il est également pratiqué par les banques, que l'on trouve un peu partout. A savoir que le taux de change pratiqué à l'aéroport est plus élevé qu'en ville.

► **Taux de change (août 2019) :** 1 € = 1,12 US\$; 1 US\$ = 0,89 €.

Coût de la vie

Le coût de la vie à Las Vegas, notamment sur le Strip, est plus élevé que dans le reste du pays, même si beaucoup de choses sont faites pour que le joueur potentiel y reste le plus longtemps possible (offres gratuites dans les casinos, bons de réductions divers...). N'hésitez pas à vous éloigner du Strip afin de bénéficier de tarifs plus avantageux et évitez si possible Las Vegas en fin de semaine ou lors de manifestations importantes, des grandes conventions et pendant les vacances scolaires.

Budget

Si juillet-août est bien la saison haute, les week-ends et les vacances scolaires, tout comme les nombreuses conventions ou événements organisés en cours d'années à Vegas font monter les prix de façon drastique. Pensez toujours aux taxes et aux pourboires (15 à 20 %) qui s'ajoutent aux prix annoncés. Pour les locations de véhicule, déterminez à l'avance les assurances que vous souhaitez : le personnel de l'agence vous incitera inévitablement à en augmenter le nombre. Enfin,

l'essence est moins chère qu'en France mais les véhicules consomment davantage. Comptez 8/9 l aux 100 km pour un véhicule de moyenne gamme.

Banques et change

La Bank of America et la Wells Fargo font partie des principales banques américaines. En général, elles sont ouvertes de 9h à 17h du lundi au vendredi et parfois le samedi matin jusqu'à 14h

A Las Vegas, le change est surtout pratiqué par les casinos. Il est également pratiqué par les banques, que l'on trouve un peu partout. A savoir que le taux de change pratiqué à l'aéroport est plus élevé qu'en ville. De manière générale, sachez que les frais de change peuvent être multipliés par cinq d'un bureau de change à un autre (ces frais sont souvent déjà inclus dans le taux de change affiché). On constate la même pratique en France. Préférez donc la carte bancaire.

Pour les retraits mais aussi les paiements par carte, le taux de change utilisé pour les opérations s'avère généralement plus intéressant que les taux pratiqués dans les bureaux de change (à ce taux s'ajoutent des frais bancaires, indiqués ci-dessous).

Carte bancaire

Si vous disposez d'une carte bancaire (Visa, MasterCard, etc.), inutile d'emporter des sommes importantes en espèces. Dans les cas où la carte n'est pas acceptée par le commerçant, rendez-vous simplement à un distributeur automatique de billets.

En cas de perte ou de vol de votre carte à l'étranger, votre banque vous proposera des solutions adéquates pour que vous poursuiviez votre séjour en toute quiétude. Pour cela, pensez à noter avant de partir le numéro d'assistance indiqué au dos de votre carte bancaire ou disponible sur internet. Ce service est accessible 7j/7 et 24h/24. En cas d'opposition, celle-ci est immédiate et confirmée dès lors que vous pouvez fournir votre numéro de carte bancaire. Sinon, l'opposition est enregistrée mais vous devez confirmer l'annulation à votre banque par fax ou lettre recommandée.

POUR AIDER LES PLUS PAUVRES, JE CHOISIS D'AGIR AVEC EUX



Photo : Jean-Luc Perreard

FAITES UN DON

secours-catholique.org

BP455-75007 PARIS



caritasfrance Secours Catholique-Caritas France



**ENSEMBLE,
CONSTRUIRE
UN MONDE JUSTE
ET FRATERNEL**

Quelques tarifs indicatifs

- ▶ **Un billet AR Paris / Las Vegas** : 850 à 1 400 €, suivant la saison et le nombre d'escales.
- ▶ **Une semaine de location de voiture** : comptez 175 à 210 US\$, hors assurances complémentaires.
- ▶ **Une journée de location de voiture** : à partir de 30 US\$.
- ▶ **Un gallon d'essence (3,8 l)** : 2 à 3,60 US\$.
- ▶ **Un ticket de bus à Las Vegas** : 6 US\$/2h, 8 US\$/24h, 20 US\$/3 jours.
- ▶ **Une nuit d'hôtel hors Las Vegas** : 50 à 100 US\$.
- ▶ **Une nuit d'hôtel à Las Vegas** : à partir de 30 US\$ en promotion, beaucoup plus en tarif normal (notamment sur le Strip). Attention aux *Resort Fees*, qui peuvent s'ajouter aux tarifs indiqués (20 à 35 US\$ par nuit), et qui sont aussi soumis à taxation.
- ▶ **Un buffet lunch** : à partir de 20 US\$ (petit déjeuner), 25 US\$ (lunch) et 30 US\$ (dîner).
- ▶ **Un bacon-cheeseburger frites** : 6 à 15 US\$ suivant la qualité.
- ▶ **Une boisson gazeuse ou 25 cl d'eau** : 1 à 4 US\$.
- ▶ **Un café** : 1,10 à 3 US\$.
- ▶ **Un timbre pour l'étranger (carte postale)** : 1,20 US\$.
- ▶ **Une entrée dans un parc national** : 15 à 30 US\$ (80 US\$ pour le pass annuel). Ne concerne pas les State Parks (parcs d'Etat).
- ▶ **Un grand spectacle sur le Strip** : 70 à 150 US\$.

▶ **Conseils avant départ.** Pensez à prévenir votre conseiller bancaire de votre voyage. Il pourra vérifier avec vous la limitation de votre plafond de paiement et de retrait. Si besoin, demandez une autorisation exceptionnelle de relèvement de ce plafond. Certaines cartes bancaires proposent des prestations d'assurance voyage très intéressantes (vol bagages, maladie, décès, rapatriement). Pensez également à vous informer.

Retrait

Les paiements en liquide sont courants et la plupart des pourboires que vous laisserez le seront en monnaie ou billets de 1 US\$.

▶ **Trouver un distributeur.** Les distributeurs de billets (« ATM » en anglais) sont accessibles partout, 24h/24 et 7j/7. Pour connaître le plus proche, des outils de géolocalisation de distributeurs sont à votre disposition. Rendez-vous sur visa.fr/services-en-ligne/trouver-un-distributeur ou sur mastercard.com/fr/particuliers/trouver-distributeur-banque.html.

▶ **Utilisation d'un distributeur anglophone.** De manière générale, le mode d'utilisation des distributeurs automatiques de billets (« ATM » en anglais) est identique à la France. Si la langue française n'est pas disponible, sélectionnez l'anglais. « Retrait » se dit alors « withdrawal ». Si l'on vous demande de choisir entre retirer d'un « checking account » (compte courant), d'un « credit account » (compte crédit) ou d'un

« saving account » (compte épargne), optez pour « checking account ». Entre une opération de débit ou de crédit, sélectionnez « débit ». (Si toutefois vous vous trompez dans ces différentes options, pas d'inquiétude, le seul risque est que la transaction soit refusée). Indiquez le montant (« amount ») souhaité et validez (« enter »). A la question « Would you like a receipt ? », répondez « Yes » et conservez soigneusement votre reçu.

▶ **Frais de retrait.** L'euro n'étant pas la monnaie du pays, une commission est retenue à chaque retrait. Les frais de retrait varient selon les banques et se composent en général d'un frais fixe d'en moyenne 3 euros et d'une commission entre 2 et 3 % du montant retiré. Certaines banques ont des partenariats avec des banques étrangères ou vous font bénéficier de leur réseau et vous proposent des frais avantageux ou même la gratuité des retraits. Renseignez-vous auprès de votre conseiller bancaire. Notez également que certains distributeurs peuvent appliquer une commission, dans quel cas celle-ci sera mentionnée lors du retrait.

▶ **Cash advance.** Si vous avez atteint votre plafond de retrait ou que votre carte connaît un disfonctionnement, vous pouvez bénéficier d'un *cash advance*. Proposé dans la plupart des grandes banques, ce service permet de retirer du liquide sur simple présentation de votre carte au guichet d'un établissement bancaire, que ce soit le vôtre ou non.

LA THAÏLANDE

POUR SEULEMENT

54 520€^{TTC}
au départ
de Paris

520€

BILLET D'AVION
POUR LA THAÏLANDE

+ 54 000€⁽¹⁾

FRAIS MÉDICAUX SUITE
À UN ACCIDENT



Pour qu'un voyage ne vous coûte pas plus que prévu,
pensez à souscrire une **assurance voyage**

Allianz Travel comprenant notamment :

- ✓ **FRAIS MEDICAUX ET
D'HOSPITALISATION**
- ✓ **RAPATRIEMENT SANITAIRE**
- ✓ **ASSISTANCE ET
ACCOMPAGNEMENT 24H/24**

Mon assurance voyage sur www.allianz-voyage.fr
ou au 01 73 29 06 10⁽²⁾

Allianz  **Travel**

L'assurance de voyager serein

Prestations assurées par AWP P&C - Société anonyme au capital social de 17 287 285€ - 519 490 080 RCS Bobigny - Entreprise privée régie par le Code des Assurances et mises en œuvre par AWP France SAS - SAS au capital de 7 584 076.86€ - 490 381 753 RCS Bobigny - Société de courtage d'assurances - Inscription ORIAS 07 026 669 - <http://www.orias.fr> ci-après dénommé « Allianz Travel » - Sièges sociaux : 7 rue Dora Maar, 93400 Saint-Ouen - (1) Montant inspiré d'un cas réel pris en charge par les équipes d'AWP France SAS - (2) Du lundi au vendredi de 9h à 19h et le samedi de 10h à 17h, sauf jours fériés - Crédit photo : Getty Images

On vous demandera souvent une pièce d'identité. En général, le plafond du *cash advance* est identique à celui des retraits, et les deux se cumulent (si votre plafond est fixé à 500 €, vous pouvez retirer 1 000 € : 500 € au distributeur, 500 € en *cash advance*). Quant au coût de l'opération, c'est celui d'un retrait à l'étranger.

Paiement par carte

De façon générale, évitez d'avoir trop d'espèces sur vous. Celles-ci pourraient être perdues ou volées sans recours possible. Préférez payer avec votre carte bancaire quand cela est possible. Les frais sont moindres que pour un retrait à un distributeur et la limite des dépenses permises est souvent plus élevée.

Notez que lors d'un paiement par carte bancaire, il est possible que vous n'ayez pas à indiquer votre code pin. Une signature et éventuellement votre pièce d'identité vous seront néanmoins demandées.

► **Acceptation de la carte bancaire.** Les cartes bancaires s'utilisent partout. Certains petits commerces peuvent éventuellement exiger du cash en-dessous d'un certain montant. Dans quel cas, retirez simplement des espèces au distributeur le plus proche.

► **Frais de paiement par carte.** Hors zone Euro, les paiements par carte bancaire sont soumis à des frais bancaires. En fonction des banques, s'appliquent par transaction : un frais fixe entre 0 et 1,20 € par paiement, auquel s'ajoutent de 2 à 3 % du montant payé par carte bancaire. Le coût de l'opération est donc globalement moins élevé que les retraits à l'étranger. Renseignez-vous auprès de votre conseiller bancaire.

Transfert d'argent

Avec ce système, on peut envoyer et recevoir de l'argent de n'importe où dans le monde en quelques minutes. Le principe est simple : un de vos proches se rend dans un point MoneyGram® ou Western Union® (poste, banque, station-service, épicerie...), il donne votre nom et verse une somme à son interlocuteur. De votre côté de la planète, vous vous rendez dans un point de

la même filiale. Sur simple présentation d'une pièce d'identité avec photo et la référence du transfert, on vous remettra aussitôt l'argent.

Pourboires, marchandise et taxes

► **Pourboire (tip ou gratuity).** Avant de laisser un pourboire, vérifier toutefois que le service n'est pas compris dans l'addition (Service Charge) car de plus en plus d'endroits touristiques l'incluent. Dans le cas contraire, sachez que le pourboire constitue la rémunération principale d'un serveur. On donne entre 15 et 20 % du montant de l'addition dans les restaurants et 1 ou 2 US\$ aux « *valets parking* » (lors de la restitution de la voiture) ou aux porteurs d'un hotel (comptez 1 US\$ par valise), 10 % du montant de la course aux chauffeurs de taxi. Si vous payez avec une carte bancaire, n'oubliez pas de compléter vous-même la case réservée au pourboire sur la facture, puis faites le total.

► **Marchandise.** S'il est facile de trouver énormément de promotions, d'offres gratuites (*complementary* ou *comp*) et de bons plans à Las Vegas, il est en revanche beaucoup plus difficile de négocier les prix établis.

► **Taxes.** Des taxes (dont le montant cumule la taxe gouvernementale et la taxe locale) sont toujours à ajouter au prix affiché dans les magasins et les restaurants. Ces taxes ne sont pas récupérables. A Las Vegas, comptez 8 % pour les achats classiques et 12 % pour les hôtels. Les prix des hôtels et des restaurants dans ce guide sont donnés hors taxes (et hors *resort fees*). Dans les stations-services, le prix des carburants est affiché toutes taxes comprises.

Duty Free

Puisque votre destination finale est hors de l'Union européenne, vous pouvez bénéficier du Duty Free (achats exonérés de taxes). Attention, si vous faites escale au sein de l'Union européenne, vous en profiterez dans tous les aéroports à l'aller, mais pas au retour. Par exemple, pour un vol aller avec une escale, vous pourrez faire du shopping en Duty Free dans les trois aéroports, mais seulement dans celui de votre lieu de séjour au retour.

BAGAGES

Que mettre dans ses bagages ?

Vous aurez très souvent chaud – Las Vegas est en plein désert – et parfois un peu froid – les casinos adorent la climatisation ! Alors prenez de la crème solaire, un couvre-chef, mais aussi, pour les plus frileux, de quoi vous couvrir.

► **Pour les amoureux de la nature**, une tente sera nécessaire pour camper dans les parcs nationaux des différents Etats. Emportez la vôtre plutôt que d'en acheter une sur place car il n'est pas aisément d'en trouver à des prix raisonnables. Prévoyez également une lampe torche, des tapis

de sol pour s'isoler de l'humidité de la nuit et des sacs de couchage suffisamment chauds, notamment en hiver et au printemps, avant les premières grosses chaleurs.

► Achetez un adaptateur électrique avant votre départ, ce sera plus simple.

Matériel de voyage

■ INUKA

04 56 49 96 65 – www.inuka.com
contact@inuka.com

Ce site vous permet de commander en ligne tous les produits nécessaires à votre voyage, du matériel de survie à celui d'observation en passant par les gourdes ou la nourriture lyophilisée.

■ TREKKING

www.trekking.fr

Trekking propose dans son catalogue tout ce dont le voyageur a besoin : trousse de voyage, ceintures multi-poches, sacs à dos, sacoches, étuis... Une mine d'objets de qualité pour voyager futé et dans les meilleures conditions.

DÉCALAGE HORAIRE

Las Vegas (et le Nevada) et la Californie sont régis par le Pacific Standard Time, c'est-à-dire un décalage de 9 heures de moins par rapport à la France. Lorsqu'il est 19h en France, il est 10h à Las Vegas. L'Arizona et l'Utah sont régis par

le Mountain Standard Time, avec un décalage de 8 heures de moins par rapport à la France. Attention au changement d'heure d'été (*daylight saving time*) qui ne s'applique pas en Arizona, excepté dans la réserve Navajo.

ÉLECTRICITÉ, POIDS ET MESURES

Voltage

110/115 volts, 60 périodes. Les fiches sont plates, donc il vaut mieux partir avec un adaptateur. Les sèche-cheveux et les fers à repasser sont fréquemment disponibles dans les hôtels.

Poids et mesures

■ Capacités

1 gallon = 3,785 litres ; 1 quart = 0,946 litre ; 1 pint = 0,473 litre.

■ Distances

Le système métrique n'est quasiment jamais appliqué. Tout est indiqué en miles ou en pieds (*feet*) pour les petites distances. 1 *mile* = 1,609 km (« un ciseau neuf ») ; 1 *foot* = 30,48 cm. Approximativement : 1/2 *mile* = 800 m ; 1/4 de *mile* = 400 m ; 100 *feet* = 30 m. Inversement : 1 km = 0,62 *mile* ; 1 m = 3,28 *feet*. Pour convertir mentalement les distances et les vitesses (en « miles per hour », indiqué MPH sur le compteur de votre voiture), ajoutez au chiffre donné 50 % puis 10 %.



Le barrage de Hoover, au sud de Las Vegas, construit sur le Colorado a donné naissance au lac Mead.

► Longueurs

1 *inch* = 2,54 cm et inversement 1 cm = 0,39 *inch*. Mais comme les Américains ne sont pas très habitués au système décimal, personne ne dira qu'il mesure 5,74 *feet* (pour 1,75 m). On combine alors les *feet* et les *inches* : 1,75 m = 5 *feet* 9 *inches* (ce qui s'écrit 5'9").

► Poids

1 *pound* (lb.) = 0,4536 kg ; *once* (oz.) = 28,35 g.

Température

La conversion entre les degrés Fahrenheit (°F), en vigueur aux Etats-Unis, et les degrés Celsius (°C) est plus difficile à faire de tête. Le calcul exact consiste à retirer 32 au chiffre indiqué, à multiplier le résultat par 5 puis diviser par 9. Plus facile mais un peu moins exact : soustraire 30 aux degrés Fahrenheit, diviser par 2 et ajouter 10 %.

FORMALITÉS, VISA ET DOUANES

Obtention du passeport

Tous les passeports délivrés en France sont désormais biométriques. Ils comportent votre photo, vos empreintes digitales et une puce sécurisée. Pour l'obtenir, rendez-vous en mairie muni d'un timbre fiscal, d'un justificatif de domicile, d'une pièce d'identité et de deux photos d'identité. Le passeport est délivré sous trois semaines environ. Il est valable dix ans. Les enfants doivent disposer d'un passeport personnel (valable cinq ans).

► **Conseil.** Avant de partir, pensez à photocopier tous les documents que vous emportez avec vous. Vous emporterez un exemplaire de chaque document et laisserez l'autre à quelqu'un en France. En cas de perte ou de vol, les démarches de renouvellement seront ainsi beaucoup plus

simples auprès des autorités consulaires. Vous pouvez également conserver des copies sur le site Internet officiel (mon.service-public.fr). Il vous suffit de créer un compte et de scanner toutes vos pièces d'identité et autres documents importants dans l'espace confidentiel.

Formalités et visa

► **Il vous faut être en possession** d'un passeport biométrique ou électronique. Si vous êtes titulaire d'un autre passeport et que vous désirez vous rendre sur le territoire américain, il vous faudra le faire refaire auprès de la préfecture de police de votre domicile permanent.

► **La France fait toujours partie du programme « Visa Waiver Pilot »,** qui autorise

Formulaire à remplir AVANT le départ : l'ESTA !

■ ELECTRONIC SYSTEM FOR TRAVEL AUTHORIZATION (ESTA)

États-Unis

<https://esta.cbp.dhs.gov>

L'ESTA est assortie d'une taxe de 14 US\$, payable en ligne sur ce site. Attention aux sites frauduleux qui tentent de vous faire payer plus cher.

Pour les voyageurs à destination des Etats-Unis ou en simple transit, l'ESTA est un formulaire obligatoire à remplir sur le site Internet au moins 72 heures avant son départ. Ce formulaire remplace la démarche plus contraignante de la demande de visa pour les 38 pays bénéficiant du programme « Visa Waiver Pilot », dont fait partie la France.

Adultes et enfants (quel que soit leur âge) sont soumis à cette procédure. Dans la plupart des cas, les agents de sécurité intérieure donneront leur accord en ligne presque immédiatement en renvoyant la mention « autorisation approuvée ». L'autorisation est valable pour une durée de 2 ans ou jusqu'à expiration du passeport. L'autorisation n'a pas besoin d'être présentée à l'enregistrement à l'aéroport mais sera vérifiée électroniquement à votre arrivée aux USA. Sans elle, pas d'admission sur le territoire américain. Par sécurité, faites avant votre départ une impression de l'accord qui vous a été envoyé par Internet. Certains sites frauduleux existent, connectez-vous bien sur le site donné ci-dessus.

tous les ressortissants français à entrer sur le sol américain sans visa, et ce pour un séjour d'une durée maximale de 90 jours. Pour entrer, il suffit donc d'avoir un passeport en cours de validité, l'autorisation ESTA ainsi qu'un billet aller-retour non remboursable aux Etats-Unis et ne pas avoir l'intention de prolonger son séjour. L'autorisation ESTA s'obtient au plus tard 72 heures avant le départ. Il faut pour cela remplir un formulaire sur le site officiel (<https://esta.cbp.dhs.gov>) et payer la somme de 14 US\$ par carte bancaire. La procédure est très simple et rapide.

► **Pour tout séjour d'une durée supérieure à 90 jours**, le visiteur doit être en possession d'un visa. Plusieurs types de visas existent (étudiant, de travail, etc.), mais ils sont tous assez difficiles à obtenir. Pour tout savoir sur le type de visa à demander et les démarches à suivre, consultez le site Internet de l'ambassade des Etats-Unis en France : fr.usembassy.gov/fr.

Si vous le souhaitez, vous pouvez faire appel à des sociétés spécialisées qui se chargeront de votre demande de visa pour vous.

■ VSI

Parc des Barbanniers
2, place des Hauts Tilliers
Gennévilliers
① 08 26 46 79 19
www.vsi-visa.com
contact@vsi-visa.com

Spécialiste des visas depuis 1984, Visa Sourire International se charge de l'obtention de votre visa, que ce soit pour tourisme, affaires, travail ou stage. Ils interviennent à votre place, y compris dans l'urgence. VSI, la garantie d'obtenir votre visa dans les meilleurs délais en vous évitant des heures d'attente aux consulats et ambassades.

Douanes

Autorisés

- **Alcool.** 1 litre de vin ou d'alcool (le voyageur doit être âgé de 21 ans au moins).
- **Tabac.** 200 cigarettes ou 50 cigares ou 2 kg de tabac.
- **Cadeaux.** Le montant total ne doit pas dépasser 100 US\$.
- **Nourriture.** Tout aliment industriellement sous vide est autorisé (donc les boîtes de conserves industrielles).
- **Gels et aérosols.** Les liquides, gels et aérosols dans les bagages cabine doivent être rangés dans un sac plastique transparent

refermable, sans dépasser pour chacun 100ml. Le volume total du sac ne devra pas dépasser 1 litre. Les articles achetés en duty free (voir les conditions de transport, notamment en cas d'escale) sont autorisés quelle que soit leur contenance.

Interdits

- **Certaines denrées alimentaires** (viandes, fruits et légumes frais, fromages autres qu'à pâte dure).
- **Les articles dangereux** (couteaux, limes, ciseaux, objets tranchants, allumettes...) sont interdits dans les bagages à main mais autorisés dans les bagages en soute. Les briquets sont interdits en cabine et en soute. Un briquet jetable ou une boîte d'allumettes par passager est autorisé en cabine. Pour plus d'information, voir le site www.tsa.gov/traveler-information/prohibited-items
- **Certains produits pharmaceutiques** sans une ordonnance traduite en anglais.

Chiens et chats

- **Le certificat sanitaire** et le certificat de vaccination à jour sont nécessaires.
- **La vaccination antirabique** doit remonter à plus d'un mois et à moins d'un an.
- **Identification.** L'animal doit être muni d'une marque d'identification claire. Cette identification doit être inscrite dans les certificats. Il n'y a pas de quarantaine (sauf pour les îles).

■ DOUANES US – CUSTOMS AND BORDER PROTECTION (CPB)

États-Unis
① +1 202 325 8000
www.cbp.gov
Le site des douanes américaines.

■ INFO DOUANE SERVICE

① 08 11 20 44 44
www.douane.gouv.fr
ids@douane.finances.gouv.fr
Standard téléphonique ouvert du lundi au vendredi de 8h30 à 18h.
Le service de renseignement des douanes françaises à la disposition des particuliers. Les téléconseillers sont des douaniers qui répondent aux questions générales, qu'il s'agisse des formalités à accomplir à l'occasion d'un voyage, des marchandises que vous pouvez ramener dans vos bagages ou des informations utiles pour monter votre société d'import-export. À noter qu'une application mobile est également disponible sur le site de la douane.

HORAIRES D'OUVERTURE

- ▶ **Magasins** : ouverts généralement tous les jours, de 10h à 23h, souvent jusqu'à minuit le week-end.
- ▶ **Restaurants** : déjeuner de 11h à 15h et dîner de 17h30 à 22h (23h le week-end).

A Las Vegas, vous trouverez beaucoup de fast-foods ou de restaurants ouverts tard, voire 24h/24. Ces horaires sont beaucoup plus restreints en dehors de la ville du jeu, surtout hors saison.

INTERNET

- ▶ **A Las Vegas**, les tarifs de connexion depuis les chambres d'hôtels sont élevés, même s'ils sont plus raisonnables sur Downtown que sur le Strip. Si l'on dispose d'un ordinateur portable, le wireless (sans fil) ou wi-fi est disponible gratuitement dans la plupart des casinos, restaurants, café, et dans certains endroits comme à l'aéroport et au McCarran Rent-A-

Car Center, l'office de tourisme, la plupart des bibliothèques... Des bornes de connexion Internet en libre-service mais payantes sont également disponibles dans les halls de casinos et certains lieux publics.

- ▶ **En dehors de Las Vegas**, il est assez facile d'avoir une connexion gratuite wi-fi dans les hôtels.

JOURS FÉRIÉS

Le gouvernement fédéral proclame 10 jours fériés par an. A savoir : quand le Jour de l'An, la Fête de l'Indépendance ou Noël tombent un dimanche, le jour suivant est férié. Quand l'un d'entre eux tombe un samedi, le jour précédent est férié.

- ▶ **New Year's Day** (Nouvel An) : 1^{er} janvier.
- ▶ **Martin Luther King's Birthday** (Anniversaire de Martin Luther King) : 3^e lundi de janvier.
- ▶ **President's Day ou Washington's Birthday** (Anniversaire de Washington) : 3^e lundi de février.
- ▶ **Memorial Day** (Jour du Souvenir) : dernier lundi de mai.

▶ **Independence Day** (Fête de l'Indépendance américaine) : 4 juillet.

▶ **Labor Day** (Fête du Travail) : 1^{er} lundi de septembre.

▶ **Columbus Day** (Jour de Christophe Colomb) : 2^e lundi d'octobre.

▶ **Thanksgiving** (Jour d'Action de Grâce) : 4^e jeudi de novembre.

▶ **Veterans' Day** (Jour des Vétérans) : 11 novembre.

▶ **Christmas** (Noël) : 25 décembre.

LANGUES PARLÉES

L'anglais américain est la langue majoritaire, bien que l'espagnol soit également

parlé par une vaste population d'origine mexicaine.

POSTE

▶ **Bureaux de poste.** Ils sont ouverts en général de 8h30 à 17h du lundi au vendredi et, pour certains, le samedi matin de 9h à 15h. Les boîtes aux lettres sont bleues. Le coût d'un timbre est de 1,20 US\$ pour une carte postale à destination de l'étranger.

▶ **Poste restante.** Pour recevoir le courrier en poste restante, il suffit de le faire adresser au General Delivery Mail Post Office, dans la ville de votre choix. Il est conservé 30 jours

et vous sera remis sur présentation d'une pièce d'identité.

UNITED STATES POSTAL SERVICE

www.usps.com

Le site web de la poste américaine vous permet d'avoir accès à de multiples services. On peut le visiter pour connaître l'adresse du bureau de poste le plus proche ou calculer le coût de l'envoi d'une lettre ou d'un colis.

QUAND PARTIR ?

Climat

► **Avec un taux de précipitation très faible** (109 mm annuels), le climat de Las Vegas est de type aride. La période la plus chaude s'étend de mai à septembre avec des températures dépassant les 40 °C en juillet-août.

► **S'il fait également très chaud en été** dans les grands parcs voisins, il peut y faire très froid en hiver (notamment à Bryce Canyon, Zion, et Grand Canyon – North Rim). La neige n'est d'ailleurs pas exclue aux alentours même de Las Vegas où le Mount Charleston culmine à plus de 3 000 mètres.

■ MÉTÉO CONSULT

www.meteoconsult.fr

Les prévisions météorologiques pour le monde entier.

Haute et basse saisons touristiques

► **Haute saison.** Les semaines d'effervescence touristique sont celles de juillet-août et de

fin décembre, pendant les fêtes. La période du 15 mars et du 15 mai est assez convoitée par les jeunes Américains qui se rendent à Las Vegas pour le *spring break* (vacances de printemps).

► **Basse saison.** Si vous voulez éviter la foule à Las Vegas et souhaitez profiter des grands parcs nationaux sans les grands froids, préférez les périodes de mai-juin et de septembre-octobre.

Manifestations spéciales

Las Vegas organise toute l'année des manifestations « spéciales » (sans compter une multitude de congrès et de conventions). Deux d'entre elles attirent chaque année un nombre important de visiteurs : les World Series of Poker Tour (WSOP), qui font de la ville une terre promise pour les joueurs aguerris (entre mai et juillet avec une finale en novembre), et les Wrangler National Finals Rodeo – NFR, les finales nationales de rodéo (une dizaine de jours en décembre).

Pas de précautions particulières à prendre : les vaccins obligatoires sont les mêmes qu'en Europe. Sur place, prenez garde à la chaleur du désert et au froid des montagnes : lunettes, chapeau et eau pour éviter les insolations et la déshydratation sont préconisés.

Conseils

Pour recevoir des conseils avant votre voyage, n'hésitez pas à consulter votre médecin. Vous pouvez aussi vous adresser à la société de médecine des voyages du centre médical de l'Institut Pasteur au ☎ 01 45 68 80 88 (www.pasteur.fr/fr/sante/centre-medical) ou vous rendre sur le site du ministère des Affaires étrangères à la rubrique « Conseils aux voyageurs » (www.diplomatie.gouv.fr/voyageurs).

► **En cas de maladie** ou de problème grave durant votre voyage, consultez rapidement un pharmacien puis un médecin.

Assistance rapatriement – Assistance médicale

Si vous possédez une carte bancaire Visa® et MasterCard®, vous bénéficiez automatiquement

SANTÉ

d'une assurance médicale et d'une assistance rapatriement sanitaire valables pour tout déplacement à l'étranger de moins de 90 jours (le paiement de votre voyage avec la carte n'est pas nécessaire pour être couvert, la simple détention d'une carte valide vous assure une couverture). Renseignez-vous auprès de votre banque et vérifiez attentivement le montant global de la couverture et des franchises ainsi que les conditions de prise en charge et les clauses d'exclusion. Si vous n'êtes pas couvert par l'une de ces cartes, n'oubliez surtout pas de souscrire une assistance médicale avant de partir.

Trousse à pharmacie

Pour Las Vegas, une trousse à pharmacie paraît superflue, sauf pour les petits maux classiques (maux de tête, de ventre...). Pour les grands parcs aux alentours, prévoyez un produit répulsif contre les insectes.

Médecins parlant français

Pour connaître la liste des médecins francophones qui consultent dans la région, rendez-vous sur le site du consultat www.consulfrance-losangeles.org.

■ DOCTEUR HERVÉ BEZARD

895 Adams Blvd, BOULDER CITY

④ +1 702 293 0406

A 23 miles (38 km) à l'est du Strip de Las Vegas. A côté du Boulder City Hospital.

Cabinet ouvert en semaine de 8h à 17h.

Il s'agit du médecin francophone pour le Nevada indiqué sur la liste du consulat général de France. Cette liste est susceptible d'être modifiée régulièrement.

Hôpitaux - Cliniques - Pharmacies

► **Pharmacies.** Les pharmacies sont souvent intégrées aux supermarchés. Walgreens et CVS sont des chaînes de pharmacies très connues sur tout le territoire. Beaucoup sont ouvertes 24h/24.

■ SUNRISE HOSPITAL

& MEDICAL CENTER

3186 South Maryland Parkway

Winchester

④ +1 702 731 8000

Voir page 83.

■ UNIVERSITY MEDICAL CENTER

1800 West Charleston Boulevard

④ +1 702 383 2000

Voir page 83.

Urgences

Aux Etats-Unis, le 911 est le numéro d'appel d'urgence 24h/24 pour contacter une ambulance, les pompiers ou la police. Il est gratuit.

SÉCURITÉ ET ACCESSIBILITÉ

Dangers potentiels et conseils

La violence étant très médiatisée, il est difficile de faire la part des choses entre la réalité que l'on nous montre et celle à laquelle on doit s'attendre.

► **À Las Vegas,** l'impression de sécurité prédomine et la courtoisie de la population renforce ce sentiment. Pourtant, d'un bloc à l'autre, la différence peut être importante. La misère, le trafic de drogue et d'armes, la prostitution et la violence existent au-delà des paillettes du Strip ! De manière générale, évitez de marcher seul(e) la nuit entre le nord du Strip et Downtown. Fermez vos portières en traversant des quartiers inconnus.

► **Les grands parcs et les villes voisines** ne posent aucun problème de sécurité.

Femme seule en voyage

Le Nevada et les Etats voisins sont une région dans laquelle voyager seule ne présente pas de danger particulier.

Voyager avec des enfants

C'est un fait, Las Vegas est attirante pour les enfants, émerveillés par tant d'infrastructures qui ressemblent davantage à des attractions qu'à de véritables hôtels ! Et même si Las Vegas reste avant tout la ville du jeu, où l'alcool et l'érotisme sont bien présents, elle s'est employée à diversifier son éventail d'attractions afin de lutter contre l'érosion du nombre de joueurs, en partie provoquée par la multiplication des casinos aux Etats-Unis et les jeux en lignes. Dans ce contexte, plusieurs jours ne

seront sans doute pas suffisants pour éprouver toutes les attractions adaptées aux familles dans cette ville.

► **Dans les casinos et certains établissements,** les restrictions sont très importantes pour les mineurs. Rappelez-vous que les enfants n'ont pas le droit de se promener seuls ni de s'arrêter au milieu d'une salle de jeu de casino, même lorsqu'ils sont accompagnés.

► **Sans obligation d'en faire votre pied-à-terre** (d'autres hôtels ont de quoi distraire les plus jeunes), deux établissements sont particulièrement dédiés aux enfants : l'Excalibur, sur le thème du roi Arthur, et le Circus Circus, avec ses clowns et son Adventuredome. Deux autres sont connus pour leurs animaux : le Mandalay Bay, pour son *Shark Reef*, et le *Mirage*, avec son *Secret Garden and Dolphin Habitat*.

Certains casinos en périphérie, tels le Sam's Town et l'Orleans, sont particulièrement bien adaptés aux familles : cinéma, bowling, salles de jeux pour les enfants... Malheureusement pour nos chérubins (et pour beaucoup d'entre nous), tous ces casinos sont également fumeurs.

► **Sur les boulevards et dans les galeries,** de nombreux shows gratuits enchanteront petits et grands. Entre autres : l'éruption volcanique du *Mirage* et les jeux d'eau du *Bellagio*... sans oublier le *Fountain Show* du *Caesars Palace*, le *Sunset Stampede* de Sam's Town et, bien sûr, le sons et lumières de *Fremont Street Experience*. Pour vos soirées en famille, les magiciens et les acrobates sont à l'affiche de nombreux spectacles. Pensez notamment au Cirque du Soleil

qui propose plusieurs beaux divertissements (vérifier toutefois l'accessibilité qui, souvent, n'est pas possible aux moins de 5 ans).

► **Outre les galeries du Paris, du Caesars, du Venetian et du Miracle Mille Shops**, n'hésitez pas à aller plus loin. A l'écart du Strip, découvrez Springs Preserve, destiné à sensibiliser les plus jeunes à la préservation de la nature et de l'environnement. Pour un peu plus de culture avec les plus âgés, rendez-vous à l'Atomic Testing Museum. Plus amusant, suivez comme un jeu de piste le parcours des anciennes enseignes restaurées dans Downtown, voire rendez-vous au Neon Museum. Enfin, visitez le musée de cire de Madame Tussauds ou le Mob Museum.

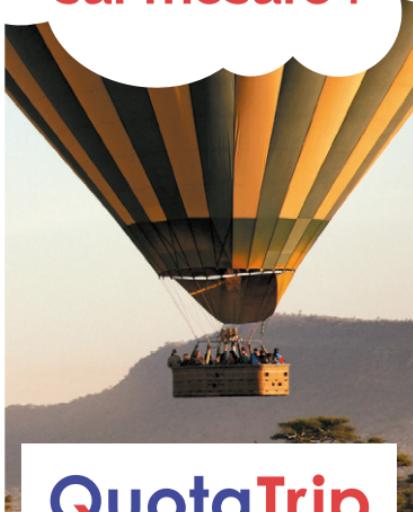
► **Aux alentours de la ville**, il existe quelques balades intéressantes pour les enfants tels Hoover Dam (l'immense barrage du lac Mead sur le Colorado) et Lost City Museum (qui retrace le passé des Indiens de la région). A Red Rock Canyon, outre la découverte du site, la vision quasi certaine de burros (des ânes sauvages) égayeront à n'en pas douter votre périple. Sur le chemin du retour, ou en expédition principale, ne manquez pas de visiter le Bonnie Springs Ranch et les animations de sa ville du Far West. Si l'endroit vaut essentiellement pour sa beauté, ce qui n'est pas toujours l'attrait principal pour les enfants, Valley of Fire vous permettra de découvrir certaines sculptures naturelles surprenantes aux formes animales, comme Elephant Rock.

► **Dans les grands parcs** tels que Death Valley, Grand Canyon, Zion Park ou Bryce Canyon, les Rangers font partager leur passion de la nature et de l'histoire aux plus jeunes. L'obtention d'un diplôme et d'un insigne de Junior Ranger leur est proposée partout et promet de passionnantes challenges.

Pensez à hydrater les plus jeunes qui ne réclament pas toujours à temps lorsqu'ils ont soif et protégez-les convenablement du soleil. Pensez également aux répulsifs anti-insectes qui peuvent être bien utiles en pleine nature.

► **En définitive, le principal souci pour les parents** ne concernera que ceux qui souhaitent profiter de tous les atouts de Las Vegas alors que les garderies sont quasi inexistantes dans les hôtels. Il n'y en a d'ailleurs aucune sur le Strip. Il leur faudra se tourner vers l'Orleans et son Kid's Tyme ou les casinos périphériques où Kids Quest est implanté. Voir : www.orleanscasino.com et www.kidsquest.com – Les enfants sont acceptés à partir de seulement quelques semaines et jusqu'à 12 ans. A noter également la possibilité de faire appel à un personnel spécialisé répertorié par votre hôtel ou dans l'annuaire. Chercher à « *Child Care* ».

Vous rêvez d'un voyage sur mesure ?



QuotaTrip

les meilleures agences locales vous répondent

Sur + de
200 destinations !

www.quotatrip.com



Un service **gratuit & sans engagement**, pour un voyage au meilleur prix !

recommandé par

petit futé

► **Pour consulter l'interminable liste des attractions** conçues pour les familles à Las Vegas, rendez-vous sur le site www.lasvegaskids.net

■ LAS VEGAS KIDS

www.lasvegaskids.net

Un site tout particulièrement conçu pour vous aider à organiser votre séjour et vos sorties à Las Vegas avec vos enfants : hôtels, restaurants, activités, attractions... tout y est.

Voyageur handicapé

Tous les restaurants, bars et structures nouvelles ont l'obligation de posséder un accès adapté, signalé par le sigle « *disabled* », qui signifie handicapé. Dans les campings, des emplacements leurs sont réservés et beaucoup de lieu de visite sont aménagés pour les accueillir.

Voyageur gay ou lesbien

Le tourisme destiné à la clientèle homosexuelle se développe progressivement à Las Vegas. Pour preuve, le site officiel du Las Vegas Convention & Visitor Authority lui consacre une page web dans l'onglet « How To Vegas » et plusieurs grands casinos ont d'ores et déjà ciblé cette clientèle. Si l'unique et dernière boîte de nuit gay sur le Strip, le Fate of Liaison, a fermé ses portes début 2015 après quelques mois seulement d'exploitation, les Cosmopolitan, Paris, New Tropicana, et Caesars (entre autres) continuent à lui faire les yeux doux. Aux Wynn et Encore, un « pride concierge » donne toutes les informations utiles sur la ville aux clients gay, au Luxor, on organise les Temptation Sundays, la

ville organise annuellement le Sin City Shootout (www.sincityshootout.com), la compétition sportive annuelle de la communauté LGBT, MGM Resorts sponsorise chaque année la Pride Night Parade... En dehors de cet intérêt de plus en plus marqué par les grands établissements du Strip pour la communauté homosexuelle, Paradise Fruit Loop, un petit quartier à l'est du Strip, proche du Hard Rock Hotel & Casino, concentre depuis plusieurs années quelques lieux de sorties nocturnes, dont le FreeZone (www.freezonelv.com) et le Piranha night-club and 8 ½ Ultra Lounge (piranhavegas.com). The Garage (www.thegaragelv.com), se situe plus à l'est, à côté de la Las Vegas Country Library et de l'université. Dans Las Vegas West, le Charlie's Las Vegas (www.charlieslasvegas.com) bénéficie d'une certaine notoriété alors que dans Downtown le Bastille (bastillelv.com) est le bar gay de référence. Ce ne sont là que quelques exemples car Las Vegas compte une quinzaine de bars et clubs gais.

Rappelons pour finir que, depuis octobre 2014, le mariage entre deux personnes du même sexe a été légalisé dans le Nevada, ce qui a permis à de nombreuses agences spécialisées dans les mariages (*wedding planners*) d'élargir leur offre, et qu'à lieu chaque année en septembre la Las Vegas Pride Parade (www.lasvegaspride.org). Plusieurs magazines sont à consulter à Vegas : QVegas (gay.vegas/qvegas), GayLV (www.gaylv.com) ou Las Vegas Pride Magazine (www.gayvegas.com/las-vegas-pride-magazine). Parmi les sites Internet, voir Gay Vegas (www.gayvegas.com), Gay Las Vegas (www.gaylasvegas4u.com) et Edge (www.edgelasvegas.com/pride).

TÉLÉPHONE

Comment téléphoner ?

Les numéros de téléphone se composent de 10 chiffres : les 3 chiffres de l'indicatif de zone (*area code*) suivis de 7 chiffres. Les indicatifs de zone peuvent correspondre à des aires géographiques plus ou moins vastes. Le Nevada est divisé en 8 zones ; l'indicatif de Las Vegas est le 702.

► **Lorsqu'on appelle un numéro à l'intérieur d'une même zone**, il n'est pas nécessaire de taper les 3 chiffres de l'indicatif de zone.

► **Lorsqu'on appelle d'une zone à l'autre** au sein de l'Etat du Nevada, l'indicatif 702 est nécessaire pour joindre Las Vegas.

► **Lorsqu'on appelle d'un Etat à l'autre**, il faut faire précéder le numéro à 10 chiffres du chiffre

1, soit 1 + 702 + numéro du correspondant pour joindre Las Vegas.

► **Les numéros commençant par 1 800, 1 888, 1 877, 1 866 ou 1 855** indiquent une communication gratuite à l'intérieur du pays. On ne peut pas les appeler de l'étranger.

► **On trouve fréquemment des numéros** exprimés avec des lettres formant un mot. Il faut taper sur le clavier le chiffre correspondant à la lettre, par exemple 2 pour les lettres a, b ou c.

► **Pour joindre la France depuis les Etats-Unis**, composez le 011 (international) + 33 (France) + le numéro de téléphone fixe ou portable sans le 0 du début.

► **Pour joindre Las Vegas depuis la France**, composez le 00 1 ou le +1 suivi du 702 (Las Vegas) et des 7 derniers chiffres du numéro.

Téléphone mobile

Dans tous les cas, votre téléphone doit être au minimum tri-bande. Vous pouvez évidemment louer ou acheter un téléphone sur place.

► Utilisation de votre carte Sim habituelle.

Si vous souhaitez téléphoner avec votre carte Sim française habituelle, vous devez bénéficier de l'option monde. La règle est ensuite la même chez tous les opérateurs. Lorsque vous utilisez votre téléphone à l'étranger, vous payez la communication, que vous émettiez l'appel ou que vous le receviez. Dans le cas d'un appel reçu, votre correspondant paie lui aussi, mais seulement le prix d'une communication locale. Tous les appels passés depuis ou vers l'étranger sont hors forfait, y compris ceux vers la boîte vocale.

► Utilisation d'une carte Sim prépayée.

Votre téléphone personnel doit être débloqué. Lorsque vous achetez une carte Sim américaine, un numéro de téléphone personnel vous est attribué ainsi qu'un certain nombre d'unités. Ces cartes, ainsi que leurs recharges peuvent être achetées dans les drugstores, supermarchés, stations-service... Les recharges peuvent également être achetées en ligne ou par téléphone. Des téléphones mobiles munis d'une carte Sim prépayée et rechargeable sont disponibles en distributeur automatique pour environ 60 US\$.

A noter que des opérateurs proposent en France des cartes Sim prépayées compatibles avec votre mobile français qui vous permettront de téléphoner moins cher aux États-Unis à l'intérieur du pays, mais aussi vers la France. Suny Sim et Ulysse Mobile sont parmi les opérateurs français disponibles.

Autres moyens de téléphoner

Les possesseurs d'un smartphone, d'une tablette ou d'un PC portable peuvent utiliser certains logiciels tel Skype pour appeler des

numéros de téléphones fixes ou portables à des prix défiant toute concurrence, voire gratuitement, que ce soit en France ou aux Etats-Unis.

Cabines et cartes prépayées

► **Cabines téléphoniques.** Il y a des cabines téléphoniques dans certains magasins, dans les rues, le long des routes, mais surtout dans les hôtels. Les tarifs sont moins élevés qu'en Europe et baissent à partir de 17h, et plus encore entre 23h et 8h. Les cabines dans les rues possèdent un annuaire téléphonique (*White Pages* ou *Yellow Pages*). Munissez-vous de pièces de 0,25 US\$ (*quarters*). En revanche, si vous téléphenez dans un autre Etat ou à l'étranger, cela vous reviendra moins cher d'utiliser une carte. Si vous passez par une opératrice pour appeler l'étranger, celle-ci vous demandera de choisir une compagnie de téléphone.

► **Cartes prépayées.** Vous pouvez soit acheter une carte de téléphone (*prepaid card*), soit vous adresser à l'une des compagnies qui proposent d'acheter un certain nombre d'unités à l'avance puis de recharger le compte lorsqu'il est épuisé. Les deux solutions permettent d'appeler de n'importe où (cabines, téléphones d'hôtel...). Les *prepaid cards* sont en vente dans les supermarchés, drugstores, stations-service, centres d'informations pour les visiteurs...

Lorsque vous achetez une carte de téléphone, vous achetez en fait un numéro de code personnel auquel est attribué un nombre d'unités. Pour connaître ce code, il faut gratter le cadre de la carte. Pour téléphoner, composez le numéro d'appel gratuit, qui commence généralement par 800, puis entrez votre code personnel : vous obtenez alors la tonalité qui vous indique que vous pouvez composer le numéro de votre correspondant.

Méfiez-vous de certaines cartes très bon marché et préférez les cartes des grands opérateurs tels AT&T ou T-Mobile.

S'INFORMER

À VOIR - À LIRE

Cartographie et bibliographie

Cartographie

Las Vegas, ville touristique par excellence, ne manque pas de cartes gratuites du Strip et des alentours. Vous en trouverez dans tous les dépliants dès votre arrivée. Il n'est donc pas nécessaire d'en rechercher avant votre départ, d'autant plus que la ville évolue très rapidement.

► **Pour les grands itinéraires**, au vu du peu de risque de vous tromper de route, choisissez une carte générale qui vous permettra de visualiser l'ensemble de votre parcours. Des cartes plus précises seront nécessaires ou non en fonction de votre type d'itinéraire (pistes ou *highways*). Les loueurs ne donnent habituellement qu'une carte de la région de prise en charge de la voiture, qui reste souvent très schématique.

► **En ce qui concerne la carte générale**, même si le choix sur place ne manque pas, optez pour avoir en poche une carte *Michelin* avant votre départ. Elles sont très bien faites et vous seront d'une grande aide. La carte *Michelin 585* (Western USA, Western Canada) à l'échelle 1/2 400 000. www.michelin-boutique.com

► **Les supermarchés tels Walmart ou les stations-service** vendent des cartes *Compass Maps* (www.compass-maps.com) des différentes régions (pas très faciles ni agréables à lire) mais surtout l'atlas complet des USA bien détaillé *Rand McNally – maps*. randmcnally.com

Bibliographie

► **Casino**. Pileggi Nicholas. 1998 - Editeur : Presses de la Cité. C'est le livre qui a servi de support au scénario du célèbre film de Martin Scorsese avec Robert De Niro. Le livre dissèque avec soin la Las Vegas des années 1970, quand

la mafia du syndicat des camionneurs régnait sur le jeu.

► **Las Vegas parano**. Hunter S. Thompson, 1998. S'il ne devait y avoir qu'un seul livre à glisser dans ses bagages avant d'aller à Las Vegas, ce serait celui-là. Ecrit par le père du journalisme gonzo et adapté au cinéma par Terry Gilliam avec Johnny Depp, ce livre sillonne un Las Vegas psychédélique et complètement givré. Un trip dont on ne revient pas indemne.

► **Villes fantômes de l'Ouest américain**, Michael Koetzle, Mario Kaiser, Berthold Steinhilber, préface de Wim Wenders, 2003, Epa Eds. Les villes fantômes de l'Ouest américain font aujourd'hui partie de sa légende. Les photos que vous découvrirez dans ce très beau livre sont magnifiques et suffisamment bien commentées pour que vous commeniez votre voyage dès les premières pages.

► **La France made in U.S.A : petit manuel de décryptage des idées américaines toutes faites sur les Français**, Faure Guillemette, Jacob-Duvernet, 2005. Un livre hilarant sur les idées – parfois justifiées, souvent farfelues – que les Américains se font sur la France et les Français, par la correspondante du *Figaro* à New York.

► **L'enseignement de Las Vegas**, Venturi Robert, Scott Brown Denise, Izenour Steven, 2008, Mardaga. C'est le livre de référence sur l'architecture de Las Vegas. Son auteur principal, Robert Venturi, est, entre autres, l'architecte de la dernière extension de la National Gallery de Londres. C'est lui qui parla des hôtels de Las Vegas comme de vastes « hangars décorés ».

► **Route 66**, Jean-Pierre Reymond, 2010, Volum Eds. Vous voulez tout savoir de la Route 66 ? Ce livre est fait pour vous. Histoire mais aussi histoires d'une route célèbre que vous pourrez en partie parcourir au cours de votre périple autour de Las Vegas.

REPÉREZ LES MEILLEURES VISITES



INTÉRESSANT REMARQUABLE IMMANQUABLE INOUBLIABLE



AVANT SON DÉPART

Ambassades et consulats

■ AMBASSADE ET CONSULAT DES ÉTATS-UNIS EN FRANCE

4, avenue Gabriel (8^e)

Paris

© 01 43 12 22 22

fr.usembassy.gov/fr

Consulat ouvert du lundi au jeudi de 7h30 à 17h et le vendredi de 7h30 à 11h30 à l'exception des jours fériés français et américains. L'accès n'est possible que sur rendez-vous.

La section consulaire de l'ambassade des Etats-Unis à Paris délivre les visas américains, contrairement aux consulats généraux américains présents à Marseille et à Strasbourg, ou aux APP (American Presence Posts) présents à Bordeaux, à Toulouse, à Rennes, à Lyon. Pour un simple voyage de tourisme, cependant, ou pour tout séjour de moins de trois mois, nous vous rappelons que seul un ESTA et un passeport en vigueur sont nécessaires.

Office du tourisme

■ NEVADA COMMISSION ON TOURISM

c/o Aviareps

122, avenue des Champs-Elysées (8^e)

Paris

© 01 53 43 79 06

www.travelnevada.fr

nevada.france@aviareps.com

Aviareps représente l'office de tourisme du Nevada sur le marché français.

■ OFFICE DE TOURISME DE LAS VEGAS (LVCVA)

fr.lasvegas.com

france@visitlasvegas.com

L'office de tourisme de Las Vegas (LVCVA – Las Vegas Convention and Visitors Authority) propose sur son site Internet officiel une traduction de ses informations (fr.lasvegas.com). Vous y trouverez tout ce qui est utile pour organiser votre voyage à Las Vegas : idées de visites, activités, excursions, réservations d'hôtels, suggestions de restaurants, calendrier des spectacles et évènements. Des renseignements en français au sujet de Las Vegas peuvent également être obtenus de l'office de tourisme des USA en France (www.office-tourisme-usa.com).

■ OFFICE DU TOURISME D'ARIZONA

c/o Express Conseil

© 01 44 77 88 09

www.expressconseil.com

arizona@ecitd.com

Express Conseil représente l'office du tourisme d'Arizona en France. Toute demande adressée aux Etats-Unis sera retransmise à ses bureaux.

■ OFFICE DU TOURISME DE L'UTAH

c/o Duxin Com, Neuilly-sur-Seine

© 01 70 23 06 00

www.duxin.com

bureau@duxin.com

Duxin Com représente l'office du tourisme officiel de l'Utah en France. Toute demande adressée aux Etats-Unis sera retransmise à ses bureaux.

■ **OFFICE DU TOURISME DES USA –
VISIT USA COMMITTEE FRANCE**

© 0 899 70 24 70

www.office-tourisme-usa.com

infos@office-tourisme-usa.com

Les informations touristiques sur les Etats-Unis sont données exclusivement par mail ou par téléphone (3 €/appel, pas de surtaxe depuis un mobile), du lundi au vendredi de 9h30 à 13h et de 14h à 17h30.

Le Visit USA Committee France est une association loi 1901 à but non lucratif qui a été créée en mai 1996 à la fermeture de l'office de

tourisme des Etats-Unis dans le monde entier. Aujourd'hui composée de plus de 130 membres, elle assure la promotion de la destination USA sur le marché français.

■ **VISIT CALIFORNIA**

c/o MN Organisation

80, rue Elysée II, La Celle-Saint-Cloud

© 01 39 18 99 99

www.mno.fr – info@mno.fr

MN'Organisation représente l'office du tourisme officiel de la Californie en France et en Belgique. Toute demande adressée aux Etats-Unis sera retransmise à ses bureaux.

SUR PLACE

Ambassades et consulats

Las Vegas fait partie de la circonscription du consulat général de France à Los Angeles.

■ **CONSULAT GÉNÉRAL
DE FRANCE À LOS ANGELES**

10390 Santa Monica Boulevard, Suite 410
CA 90025

LOS ANGELES

© +1 310 235 3200

Voir page 82.

■ **CONSUL HONORAIRE À LAS VEGAS**

4544 West Russell Road

Suite E – c/o Airstar America 89118 NV

© +1 702 280 9081

Voir page 82.

Associations et institutions culturelles

■ **ALLIANCE FRANÇAISE
DU SOUTHERN NEVADA**

1760 Carlos Drive © +1 702 361 6510

Voir page 76.

Tourisme

■ **ARIZONA OFFICE OF TOURISM
& WEBSITES**

1110 West Washington Street, PHOENIX

© +1 602 364 3700 – tourism.az.gov

L'office de tourisme de l'Arizona, dont le siège est à Phoenix, propose deux sites d'information très complets.

■ **LAS VEGAS VISITOR
INFORMATION CENTER**

3150 Paradise Road

© +1 877 847 4858

Voir page 76.

■ **NEVADA TOURISM WEBSITE**

www.travelnevada.fr

nevada.france@aviareps.com

Le site officiel de la Nevada Commission on Tourism, pour tout savoir des activités touristiques dans le Nevada.

■ **UTAH OFFICE OF TOURISM –
SALT LAKE CITY WELCOME CENTER**

Capitol Hill/Council Hall

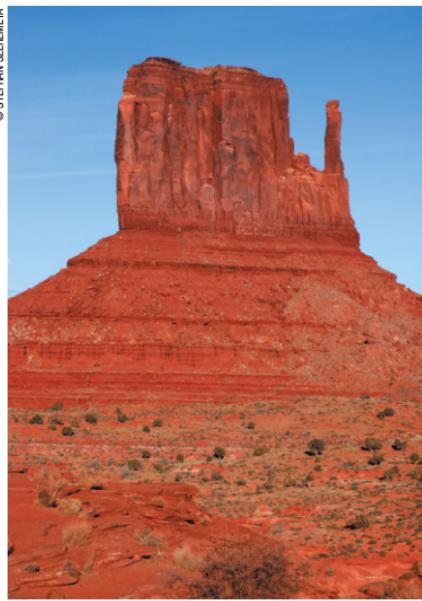
300 North State Street, SALT LAKE CITY

© +1 800 200 1160

www.visitutah.com – info@visitutah.com

Ouvert du lundi au vendredi de 9h à 17h et les week-ends de 10h à 17h.

Situé dans le Council Hall, en face du Capitole, l'Office de tourisme de l'Utah est complété par le Welcome Center.



Merrick Butte.

MAGAZINES ET ÉMISSIONS

Télévision

■ FAUT PAS RÊVER – FRANCE 3

www.twitter.com/fprever

Rendez-vous voyage et découverte incontournable de France 3, diffusé un lundi soir sur trois (en alternance avec *Thalassa* et *Le Monde de Jamy*). Présenté par Philippe Goulier et Carolina de Salvo, *Faut pas Rêver* nous invite à la découverte des peuples et des cultures du monde à travers de magnifiques reportages et des rencontres originales.

■ FRANCE 24

80, rue Camille Desmoulins

Issy-les-Moulineaux

① 01 84 22 84 84 – www.france24.com

France 24, quatre chaînes internationales d'information en français, anglais, arabe et en espagnol. Émettant 24h/24 et 7j/7 sur les 5 continents. La rédaction de France 24 propose depuis Paris une approche française du monde et s'appuie sur un réseau de 160 bureaux de correspondants couvrant la quasi-totalité des pays du globe. Disponible en Italie sur la TNT : 241 (en français) – sur Tivu : 73 (en français), 69 (en anglais) – sur Sky : 541 (en français), 531 (en anglais). Également sur Internet (france24.com) et applications connectées.

■ RMC DÉCOUVERTE

① 01 71 19 11 91

<https://rmcdcouverte.bfmtv.com>

Média d'information thématique, cette chaîne – diffusée en HD – propose un florilège de programmes dédiés à la découverte, et plus particulièrement des documentaires liés aux

thématisques suivantes : aventure, animaux, science et technologie, histoire et investigations, automobile et moto, mais également voyages, découverte et art de vivre.

■ THALASSA – FRANCE 3

www.thalassa.france3.fr

thalassa@francetv.fr

Rendez-vous incontournable de France Télévision, quasi historique, *Thalassa*, le magazine de la mer, existe depuis 1975. L'équipe de journalistes part à la rencontre de tous les acteurs du monde marin. Dans cette émission hebdomadaire, où il est souvent question d'environnement, d'écologie, de pêche et de pêcheurs, de navigateurs, de tours du monde à la voile, la découverte du littoral français et les grandes aventures du bout du monde y sont régulièrement à l'honneur pour mieux comprendre les enjeux actuels et les actions en faveur de la planète bleue.

■ TREK

www.trekhd.tv

Chaîne thématique.

Chaîne du Groupe AB consacrée aux sports en contact avec la nature qui propose une grille composée le lundi par les sports extrêmes ; mardi, les sports en extérieur ; mercredi, les sports de glisse sur neige ; jeudi, les expéditions, avec des voyages extrêmes ; vendredi, le jour des défis avec des jeux télévisés de TV réalité ; samedi, deuxième jour de sports de glisse sur mer ; dimanche, l'escalade, à main nue ou à la pioche. Remplaçant la chaîne Escales, Trek est disponible sur les réseaux câble, satellite et box ADSL.

RESTER

S'INSTALLER

Démarches auprès des autorités américaines

- ▶ **Un visa est obligatoire pour tout séjour de plus de 3 mois.** Le système des visas est très complexe et chaque situation professionnelle et familiale a son propre type de visa. Préparez-vous à beaucoup de patience : la procédure est longue et l'issue jamais certaine, même avec un emploi à la clé. Sachez aussi qu'il est très difficile, voire impossible, de changer le statut de son visa une fois sur place. Les visas de travail nécessitent une offre d'emploi préalable.
- ▶ **La carte de résident permanent, connue sous le nom de « green card »,** permet de travailler et de résider de façon permanente sur le territoire américain. Elle s'obtient de trois manières : via un lien familial ; via une activité professionnelle ; via la loterie.
- ▶ **L'obtention d'un numéro de sécurité sociale** est l'une des principales démarches à effectuer. Il vous sera demandé pour travailler ou encore passer le permis de conduire.
- ▶ **Si vous êtes en possession d'un permis de conduire français,** il doit avoir plus d'un an et n'est valide que pendant les trois premiers mois de votre séjour. Il est ensuite obligatoire

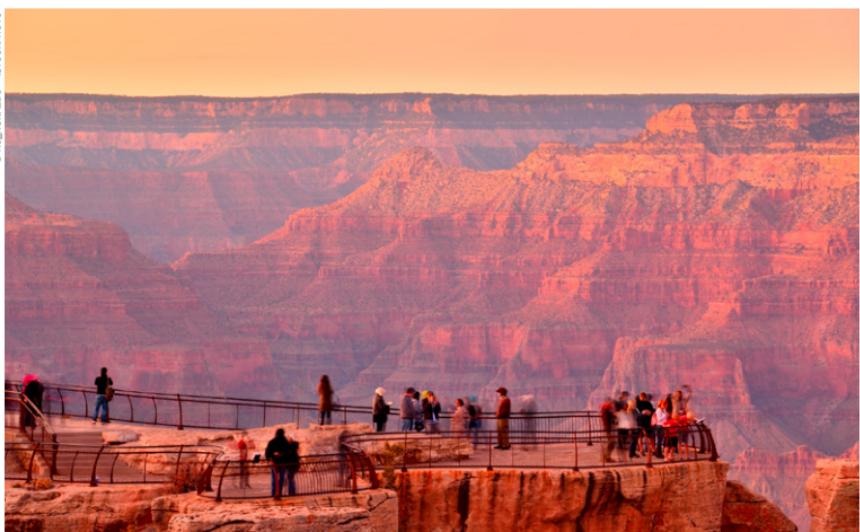
de passer le permis de conduire de l'Etat de résidence. Les permis internationaux sont valides un an pour les gens de passage.

Démarches auprès des autorités françaises sur place

Votre premier point de contact se fera à travers le consulat général de Los Angeles auquel est rattaché Las Vegas. Le consulat a deux fonctions :

- ▶ **Une fonction administrative d'appui et de soutien aux citoyens français résidents.**
- ▶ **Une fonction de représentation auprès des autorités locales.** Il est important de vous faire immatriculer au consulat dès votre arrivée. Vous aurez en effet besoin de cette immatriculation pour refaire vos documents d'identité, effectuer vos formalités d'état civil ou demander une bourse scolaire pour vos enfants. Vous pourrez aussi voter au consulat pour les grandes élections françaises, après vous être inscrit sur les listes électorales du même consulat. Pour effectuer votre immatriculation, les documents à produire sont : le formulaire de demande d'inscription, une carte nationale d'identité, le livret de famille, un visa américain, deux photos d'identité.

© R. RONALDO - ISTOCKPHOTO



Grand Canyon.



© Naïade Plante

VOUS AVEZ **BOUCLÉ** VOTRE **VALISE** ?

AIDEZ
61 MILLIONS D'ENFANTS*
À PRÉPARER LEUR CARTABLE

SOUTENEZ AIDE ET ACTION SUR
www.france.aide-et-action.org

L'éducation change le monde, changez-le avec nous !



L'Education change le monde

* Selon l'Unesco, 61 millions d'enfants en âge de fréquenter le primaire n'ont pas accès à l'école.

ÊTRE SOLIDAIRE

■ ACTION CONTRE LA FAIM

14/16, boulevard Douaumont (17^e), Paris

① 01 70 84 70 84

www.actioncontrelafaim.org

srd@actioncontrelafaim.org

Joignable par téléphone de 9h à 13h et de 14h à 18h.

ONG internationale spécialisée dans la lutte contre la faim dans le monde, Action contre la Faim est présente dans une quarantaine de pays, active dans les domaines de la nutrition, santé,

sécurité alimentaire, de l'eau, de l'assainissement. L'association intervient avant tout dans des situations de crise. Le but étant de rendre les populations autonomes d'un point de vue de la nutrition disponible, en apportant une aide concrète et en formant les intervenants locaux qui prendront bientôt le relais dans des infrastructures adaptées aux besoins. Ses missions de volontariat durent de trois mois à un an en Afrique, Asie, Amérique, Europe centrale, dans le Caucase, au Moyen-Orient et dans les Caraïbes.

ÉTUDIER

■ AGENCE POUR L'ENSEIGNEMENT FRANÇAIS À L'ÉTRANGER (AEFE)

23, place de Catalogne (14^e), Paris

① 01 53 69 30 90 – www.aefe.fr

Cette agence, sous tutelle du ministère des Affaires étrangères, anime et gère un réseau de près de 500 établissements d'enseignement français à l'étranger. Offres d'emploi à l'international pour les titulaires de la fonction publique (Education nationale principalement) et informations sur la politique pédagogique, la scolarité et l'orientation émaillent le site Internet de cet organisme qui soutient également l'association Anciens des lycées français du monde.

■ CIDJ

www.cidj.com

La rubrique « Europe et International » sur le serveur du Centre d'Information et de Documentation Jeunesse fournit des informations pratiques aux étudiants qui ont pour projet d'aller étudier à l'étranger.

■ ÉDUCATION NATIONALE

www.education.gouv.fr

Sur le serveur du ministère de l'Éducation nationale, une rubrique « International » regroupe les informations essentielles sur la dimension européenne et internationale de l'éducation.

■ MINISTÈRE DES AFFAIRES ÉTRANGÈRES

www.diplomatie.gouv.fr

Il est bon d'y jeter un œil avant votre départ pour connaître les formalités de départ et y glaner de bons conseils : santé, transports, précautions à prendre et risques à éviter. Dans la rubrique « Services aux citoyens » vous trouverez un guide de l'expatriation, une *checklist* des démarches à effectuer, les modalités de demandes de documents officiels ou encore des informations sur le registre des Français à l'étranger. A noter aussi que les informations mises à disposition dans l'espace politique, économie et socio-culturel du serveur du ministère des Affaires étrangères sont fort utiles pour les personnes qui s'intéressent aux enjeux et réalités du pays.

■ WEP FRANCE

95, avenue Ledru Rollin (12^e), Paris

① 01 48 06 26 26

www.wep.fr

info@wep.fr

WEP propose plus de 50 projets éducatifs et séjours linguistiques dans une trentaine de pays pour une durée allant de une semaine à 18 mois. Possibilité également de planifier des programmes combinés (études et projet humanitaire par exemple).

INVESTIR

■ BUSINESS FRANCE

77, Boulevard Saint-Jacques (14^e), Paris

① 01 40 73 30 00

www.businessfrance.fr

cil@businessfrance.fr

L'Agence pour le développement international des entreprises françaises travaille en étroite

collaboration avec les missions économiques. Le site Internet recense toutes les actions menées, les ouvrages publiés, les événements programmés et renvoie sur la page du Volontariat International en Entreprise (VIÉ).

► **Autre adresse :** Espace Gaymard 2, place d'Arvieux – 13002 Marseille.

NOURRIR CA VEUT DIRE SOIGNER

UNE PERSONNE MALADE PEUT RAPIDEMENT SOUFFRIR DE MALNUTRITION.

SAVEZ-VOUS QUE LES MALADIES SONT L'UNE DES PRINCIPALES CAUSES DE LA FAIM DANS LE MONDE, FRAGILISANT ENCORE L'ORGANISME DES PLUS FAIBLES ? ALORS NOUS ŒUVRONS DIRECTEMENT AUPRÈS DES POPULATIONS POUR PRÉVENIR ET SOIGNER, AFIN QU'ELLES PUISSENT RETROUVER UNE VIE ET UNE ALIMENTATION NORMALES.



Le strip s'illumine à la nuit tombée.

TRAVAILLER – TROUVER UN STAGE

■ ASSOCIATION TELI

Les Clarets
Saint-Pierre-d'Entremont
04 79 85 24 63
www.teli.asso.fr
contact@teli.asso.fr

Le Club TELI est une association loi 1901 sans but lucratif d'aide à la mobilité internationale créée il y a 20 ans. Elle compte 4 000 adhérents en France et dans 65 pays. Si vous souhaitez vous rendre à l'étranger, quel que soit votre projet, vous découvrirez avec le Club TELI des infos et des offres de stages, de jobs d'été et de travail pour francophones.

■ CAPCAMPUS

www.capcampus.com
CapCampus fut l'un des premiers portails étudiants français en ligne. Dans la rubrique

dédicée aux stages, vous trouverez aussi des offres pour l'étranger. Le site propose également toutes les informations pratiques pour bien préparer son départ et son séjour à l'étranger.

■ VIE – VOLONTARIAT INTERNATIONAL EN ENTREPRISE

www.civiweb.com
Si vous avez entre 18 et 28 ans et êtes ressortissant de l'Espace économique européen, vous pouvez partir en volontariat international en entreprise (VIE) ou en administration (VIA). Il s'agit d'un contrat de 6 à 24 mois rémunéré et placé sous la tutelle de l'ambassade de France.

Tous les métiers sont concernés et vous bénéficiez d'un statut public protecteur. Offres sur le site Internet.

INDEX

18B – THE LAS VEGAS ARTS DISTRICT WEBSITE 135

A

ADVENTURE BALLOONS	116
ADVENTUREDOME THEME PARK	120
AGATHLA PEAK – EL CAPITAN	222
ANCESTOR SQUARE	226
ANGELS WINDOW	198
ANTELOPE CANYON NAVAJO TRIBAL PARK	216
ARCH ROCK	151
ARCHES NATIONAL PARK	254
ARIZONA	178
ARIZONA (POWERHOUSE) ROUTE 66 MUSEUM	182
ART SQUARE	134
ARTIST'S POINT	224
ARTISTS DRIVE SCENIC LOOP	172
ATLANTIC ROCK	152
ATOMIC TESTING MUSEUM	135

B

BADWATER BASIN	172
BALANCED ROCK	255
BARBER PEAK LOOP TRAIL	176
BEARIZONA (WILLIAMS)	184
BEEHIVES (VALLEY OF FIRE STATE PARK)	152
BELLAGIO (LE STRIP)	118
BELLAGIO GALLERY OF FINE ART (BGFA)	118
BIRD SPRING	224
BLANDING	259
BLUFF	260
BLUFF FORT & VISITOR CENTER	261
BODIES... THE EXHIBITION	121
BOULDER	248
BOULDER CITY	144
BOULDER CITY MUSEUM	146
BRIGHAM YOUNG WINTER HOME	227
BRIGHT ANGEL POINT	198
BRISTLECONE LOOP TRAIL	244
BRYCE CANYON NATIONAL PARK	239
BRYCE CANYON NATIONAL PARK	244
BURLESQUE HALL OF FAME	127

C

CAESARS PALACE	118
CALIFORNIE	162
CAMEL BUTTE	224
CANNONVILLE	246
CANYONLANDS NATIONAL PARK	257
CAPE ROYAL DRIVE	198
CAPITOL REEF NATIONAL PARK	249
CARLUTHERS CANYON	176
CASINO TRAVEL & TOURS	116
CASTLE PEAKS CORRIDOR	176
CEDAR BREAKS NATIONAL MONUMENT	228
CEDAR BREAKS NATIONAL MONUMENT	229
CEDAR CITY	228
CIRCUS CIRCUS	118
CITY CENTER – THE FINE ART COLLECTION	120
CLARK MEMORIAL	152
CONTEMPORARY ARTS CENTER (CAC)	134
CORAL PINK SAND DUNES STATE PARK	238
CSI – THE EXPERIENCE	123
CULTURAL CORRIDOR COALITION	132

D

DAN O'LAURIE MUSEUM	253
DANTE'S VIEW	172
DEAD HORSE POINT STATE PARK	256
DEATH VALLEY NATIONAL PARK	162
DEFIANCE HOUSE	215
DELICATE ARCH	255
DESERT VIEW OVERLOOK	159
DESERT VIEW WATCHTOWER	194
DEVIL'S CORNFIELD	172
DEVIL'S GARDEN TRAIL	256
DEVIL'S GOLF COURSE	172
DINOSAUR TRACK MUSEUM ST. GEORGE	227
DISCOVERY CHILDREN'S MUSEUM	128
DOUBLE ARCH	256
DOWNTOWN	67, 90, 103, 108, 114, 127, 139

E – F

EAGLE POINT – EAGLE POINT VILLAGE	179
EAST LAS VEGAS	70, 92, 105, 110, 114, 135, 140
EDGE OF THE CEDARS STATE PARK MUSEUM	259
EL CORTEZ	128
ELEPHANT BUTTE	222
ELEPHANT ROCK	152
EROTIC HERITAGE MUSEUM (EHM)	136
ESCALANTE PETRIFIED FOREST STATE PARK	247
EXCALIBUR (LE STRIP)	120
EXTRATERRESTRIAL HIGHWAY – AREA 51	159
FAIRYLAND LOOP TRAIL	244
FIERY FURNACE	256
FIRE CANYON/SILICA DOME	152
FIRST FRIDAY (THE ARTS DISTRICT)	135
FLAGSTAFF	201
FLAMINGO (LE STRIP)	121
FOUR QUEENS	128
FREMONT EAST DISTRICT	130
FREMONT HOTEL & CASINO	129
FREMONT STREET EXPERIENCE	130

G

GLEN CANYON DAM	215
GLEN CANYON NATIONAL RECREATION AREA	210
GOLDEN CANYON	172
GOLDEN GATE	129
GOLDEN NUGGET	129
GONDOLA RIDE	127
GOOSENECKS STATE PARK	262
GRAND CANYON NATIONAL PARK	185
GRAND CANYON NATIONAL PARK	194
GRAND CANYON RAILWAY	184
GRAND CANYON SKYWALK	180
GRAND CANYON WEST – HUALAPAI INDIAN RESERVATION	178
GRAND STAIRCASE-ESCALANTE NATIONAL MONUMENT	247
GUANO POINT	180

H – I

HARMONY BORAX WORKS	173
HAT SHOP	244
HATCH	239
HAVAASUPAI INDIAN RESERVATION	180
HENDERSON	144
HIGH ROLLER OBSERVATION WHEEL	126
HOLE-IN-THE-WALL NATURE TRAIL	177
HOOVER DAM	147
HOOVER DAM POWER PLANT	148
HORSESHOE BEND	209
HUALAPAI RANCH	180
HUALAPAI TRIBE WEBSITE	179
ISLAND IN THE SKY	258

PENSE FUTÉ

Le Code de la propriété intellectuelle et artistique n'autorisant, aux termes des alinéas 2 et 3 de l'article L.122-5, d'une part, que les « copies ou reproductions strictement réservées à l'usage privé du copiste et non destinées à une utilisation collective » et, d'autre part, que les analyses et les courtes citations dans un but d'exemple et d'illustration, « toute représentation ou reproduction intégrale, ou partielle, faite sans le consentement de l'auteur ou de ses ayants droit ou ayants cause, est illicite » (alinéa 1er de l'article L. 122-4). Cette représentation ou reproduction, tout comme le fait de la stocker ou de la transmettre sur quelque support que ce soit, par quelque procédé que ce soit, constituerait donc une contrefaçon sanctionnée par les articles L 335-2 et suivants du Code de la Propriété intellectuelle.

J - K

JACOB LAKE	205
JOHN FORD POINT	222
JOHN WESLEY POWELL MUSEUM & VISITOR CENTER	209
KANAB	237
KAYENTA	218
KELSO DUNES	177
KEYSTONE CANYON	177
KINGMAN	181
KODACHROME BASIN STATE PARK	246
KOLOB STUDIO	196
KOLOB CANYONS	234
KOLOB TERRACE	234

L

LAKE MEAD NATIONAL RECREATION AREA	149
LAKE POWELL	215
LAKE TUENDAE NATURE TRAIL	177
LANDSCAPE ARCH	256
LAS VEGAS	66
LAS VEGAS NATURAL HISTORY MUSEUM	132
LAS VEGAS POP CULTURE TOURS	116
LAS VEGAS WALKING TOURS	116
LEES FERRY	207
LITTLE HOLLYWOOD MUSEUM & TRADING POST	238
LOST CITY MUSEUM	154
LOWELL OBSERVATORY (FLAGSTAFF)	203
LUXOR (LE STRIP)	121

M

MADAME TUSSAUDS	127
MAIN STREET STATION	129
MANDALAY BAY	122
MARJORIE BARRICK MUSEUM – DONNA BEAM FINE ART GALLERY	135
MARVEL AVENGERS S.T.A.T.I.O.N.	122
MAVERICK AVIATION GROUP	117, 197
MESQUITE	154
MESQUITE FLAT DUNES	173
METROPOLITAN GALLERY	134
MEXICAN HAT	262
MGM GRAND	122
MID HILLS TO HOLE-IN-THE-WALL TRAIL	177
MIDDLE EMERALD POOLS TRAIL	234
MIKE O'CALLAGHAN – PAT TILLMAN MEMORIAL BRIDGE	148
MITCHELL MESA	222
MOAB	251
MOAB MUSEUM OF FILM AND WESTERN HERITAGE	253
MOJAVE NATIONAL PRESERVE	174
MONUMENT VALLEY NAVAJO TRIBAL PARK	218
MOSAIC CANYON	173
MOSSY CAVE TRAIL	244
MOUNT CHARLESTON...	158
MOUSE'S TANK	152
MUSEUM OF NORTHERN ARIZONA	203
MUSHROOM ROCK	173

N - O

NATURAL BRIDGE NATIONAL MONUMENT	259
NATURAL BRIDGES NATIONAL MONUMENT	258
NAVAJO BRIDGE	207
NAVAJO LOOP	244
NEON MUSEUM	133
NEVADA STATE MUSEUM – LAS VEGAS	136
NEVADA STATE RAILROAD MUSEUM	146
NEW YORK-NEW YORK	124
NORTH RIM	192, 194, 197
NORTH WINDOW	224
OLD MORMON FORT STATE HISTORIC PARK	133
ORANGE CLIFFS	215
OVERTON	153

P - Q

PAGE	207
PAPILLON GRAND CANYON HELICOPTERS	117, 197
PARIS (LE STRIP)	124
PARK AVENUE	256
PEEK-A-BOO LOOP TRAIL	244
PETE'S ROUTE 66 GAS STATION MUSEUM	184
PETRIFIED DUNES	256
PETRIFIED LOGS	152
PINBALL HALL OF FAME	136
PINK JEEP TOURS	117
PIONEER MUSEUM	203
PIPE SPRING NATIONAL MONUMENT	205
PIUTE CREEK	177
PLANET HOLLYWOOD	124
POINT IMPERIAL (NORTH RIM)	198

PRIMM

QUAIL BASIN	177
QUEENS GARDEN TRAIL	244

R

RACETRACK PLAYA	173
RAINBOW BRIDGE NATIONAL MONUMENT	215
RAINBOW VISTA	152
REAL BODIES AT BALLY'S	125
RED CANYON	239
RED ROCK CANYON NATIONAL CONSERVATION AREA	155
RIM TRAIL	244
RINGS LOOP TRAIL	177
RIORDAN MANSION	204
ROCK SPRING LOOP TRAIL	177
ROSENBRUCH WORLD WILDLIFE MUSEUM	227
ROUTE 66 ZIPLINE RIDE	185

S

SALT CREEK INTERPRETATIVE TRAIL	173
SCENIC DRIVE	222
SCENIC LOOP DRIVE	156
SENTINEL MESA	224
SEVEN SISTERS	152
SHARK REEF AQUARIUM	122
SIEGFRIED & ROY'S SECRET GARDEN & DOLPHIN HABITAT	123
SLOTZILLA ZIP LINE	134
SNOW CANYON STATE PARK	227
SOUTH RIM	191, 193, 194
SPEARHEAD MESA	224
SPRINGS PRESERVE (WEST LAS VEGAS)	136
ST. GEORGE	225
ST GEORGE TABERNACLE	227
ST GEORGE TEMPLE & VISITOR CENTER	227
STRATOSPHERE TOWER & ATTRACTIONS (THRILL RIDES)	125
STRIP (LE)	66, 83, 94, 107, 109, 111, 118, 138
SUD DU NEVADA (LE)	144
SWAMP CANYON	246

T - U

TECHATTICUP MINE	146
TEUTONIA PEAK TRAIL	177
THE ARTS DISTRICT	70, 92, 105, 109, 134, 140
THE ARTS FACTORY (THE ARTS DISTRICT)	135
THE CABINS (VALLEY OF FIRE STATE PARK)	152
THE DINOSAUR MUSEUM	259
THE HUB – RAIN GOD MESA	224
THE LINO PROMENADE	125
THE MAZE	258
THE MIRAGE (LE STRIP)	123
THE MITTENS – MERRICK BUTTE	222
THE MOB MUSEUM	134
THE NEEDLES	258
THE THUMB	224
THE WAVE	207
THREE SISTERS	222
THUNDERBIRD MESA	224
TITANIC : THE ARTIFACT EXHIBITION	122
TITUS CANYON	173
TOROWEAP OVERLOOK	198
TOTEM POLE – YEI BI CHEI	224
TOWER BRIDGE	246
TROPIC	246
TUSAYAN RUIN AND MUSEUM	196
UBEHIBE CRATER	174
UTAH	225

V - W

VALLEY OF FIRE STATE PARK	150
VALLEY OF THE GODS	262
VENETIAN – PALAZZO	126
VERMILION CLIFFS NATIONAL MONUMENT	206
WALHALLA OVERLOOK	199
WELCOME TO FABULOUS LAS VEGAS SIGN	127
WEST LAS VEGAS	70, 93, 106, 109, 114, 136, 141
WHITE DOMES	153
WILDCAT TRAIL	224
WILLIAMS	182
WYNN – ENCORE	127

Y - Z

YAVAPAI GEOLOGY MUSEUM AND OBSERVATION STATION	196
ZABRISKIE POINT	174
ZION CANYON	235
ZION HUMAN HISTORY MUSEUM	235
ZION NATIONAL PARK	229
ZION NATURE CENTER	235

POUR AIDER LES PLUS PAUVRES, JE CHOISIS D'AGIR AVEC EUX



Photo : Jean-Luc Perreard

FAITES UN DON

secours-catholique.org

BP455-75007 PARIS

caritasfrance Secours Catholique-Caritas France



**ENSEMBLE,
CONSTRUIRE
UN MONDE JUSTE
ET FRATERNEL**

13,95 € Prix France



Mariage vintage dans le Vegas d'aujourd'hui



+1 702 493 2401 / +1 702 974 0308

info@blisschapel.com / www.blissbeyondtheneon.com