

BELGRADE

CITY GUIDE





Vous rêvez
d'un **voyage**
sur mesure ?

QuotaTrip

Trouvez
les meilleures agences locales,
Sur + de
200 destinations !

www.quotatrip.com



Gratuit
& sans
engagement.



Recevez
et comparez
jusqu'à 4 devis.



Planifiez votre
voyage avec
l'agence choisie.



recommandé par 

ÉDITION

Directeurs de collection et auteurs :

Dominique AUZIAS et Jean-Paul LABOURDETTE
Auteurs : Oxana PUSHKAREVA, Marine ARTUR, Alexandre VUCKOVIC, Jean-Paul LABOURDETTE, Dominique AUZIAS et alter

Directeur Éditorial : Stephan SZEREMETA

Rédaction Mondialement : Caroline MICHELOT, Morgane VESLIN, Pierre-Yves SOUCHET, Jimmy POSTOLLEC, Elvane SAHIN, Natalia COLLIER
Rédaction France : Elisabeth COL, Tony DE SOUSA, Mélanie COTTARD, Sandrine VERDUGIER

FABRICATION

Responsable Studio : Sophie LECHERTIER

assistée de Romain AUDREN

Maquette et Montage : Julie BORDES, Sandrine MECKING, Delphine PAGANO et Laurie PILLOIS

Iconographie et Cartographie : Anne DIOT assistée de Julien DOUCET

WEB ET NUMÉRIQUE

Directeur Web : Louis GENEAU de LAMARLIERE

Chef de projet et développeurs :

Nicolas de GUENIN, Adeline CAUX, Kiril PAVELEK

Intégrateur Web : Mickael LATTES

Webdesigner : Caroline LAFFAITEUR, Thibaud VAUBOURG

Community Traffic Manager : Alice BARBIER, Mariana BURLAMAQUI

DIRECTION COMMERCIALE

Responsable Régies locales : Michel GRANSEIGNE

Relation Clientèle : Vimala MEETTOO

et Manon GUERIN

Chefs de Publicité Régie nationale :

Caroline AUBRY, François BRIANCON-MARJOLLET, Perrine DE FRANCE MARCEIN, Caroline PREAU

RÉGIE INTERNATIONALE

Chefs de Publicité : Jean-Marc FARAGUET,

Guillaume LABOUREUR, Camille ESMIEU

assistés de Claire BEDON

DIFFUSION ET PROMOTION

Directrice des Ventes : Bénédicte MOULET assistée d'Aissaou DIOP, Marianne LABASTIE, Sidonie COLLET

Responsable des ventes : Jean-Pierre GHEZ assisté de Nelly BRION

Relations Presse-Partenariats :

Jean-Mary MARCHAL

ADMINISTRATION

Président : Jean-Paul LABOURDETTE

Directrice des Ressources Humaines :

Dina BOURDEAU assistée de Sandra MORAIS et Eva BAELEN

Directrice Administrative et Financière :

Valérie DECOTTIGNIES

Comptabilité : Jeannine DEMIRDJIAN, Adrien PRIGENT et Christine TEA

Recouvrement : Fabien BONNAN assisté de Sandra BRIJALL et Vinoth SAGUERRE

Responsable informatique : Briac LE GOURRIEREC

Standard : Jehanne AOUMEUR

PETIT FUTÉ BELGRADE 2019

LES NOUVELLES ÉDITIONS DE L'UNIVERSITÉ
18, rue des Volontaires - 75015 Paris

01 53 69 70 00 - Fax 01 42 73 15 24

Internet : www.petitfute.com

SAS au capital de 1 000 000 € - RC PARIS B 309

769 966

Couverture : Belgrade - Couche de soleil

sur Kalemegdan © Kitic Goran

Impression : IMPRIMEUR DE CHAMPAGNE -

52200 Langres

Achévé d'imprimer : avril 2019

Dépôt légal : 01/05/2019

ISBN : 9782305012476

Pour nous contacter par email, indiquez le nom de famille en minuscule suivi de @petitfute.com

Pour le courrier des lecteurs : info@petitfute.com

Добродошли у Београд !

Dobrodošli u Beograd ! Bienvenue à Belgrade ! Une position exceptionnelle sur le Danube et une histoire millénaire, pas de doute, Belgrade vaut bien un séjour ! Idéalement située au confluent de la Save et du Danube, la capitale serbe est presque ceinturée de rivières et de fleuves, lui conférant une atmosphère sereine et une position majeure en termes de commerce fluvial.

Pourtant, la tranquillité n'a pas toujours été au rendez-vous : les guerres internationales et intestines, les dominations celtes, romaines, hongroises, bulgares, turques ou encore autrichiennes ont rythmé l'histoire tumultueuse de Belgrade et, de fait, influencé richement son architecture, sa culture et la mentalité de ses habitants.

Les conflits ethniques et les bombardements de l'OTAN en 1999 sont encore frais dans les esprits, expliquant l'appétit de vie des Serbes et notamment des Belgradois. Les gens ont souffert, ils sont bien décidés désormais à se divertir et à croquer la vie intensément. C'est là que Belgrade dévoile un de ses atouts non négligeable : c'est une capitale festive ! *Splavs*, bars, clubs et musique entraînante ont séduit plus d'un touriste et ont participé à la réputation internationale de la capitale serbe en tant que reine de la fête.

En outre, la Serbie et Belgrade n'étant pas encore les destinations les plus prisées, les prix là-bas restent plus que raisonnables : la ville n'est pas loin d'emporter le titre de capitale européenne dans laquelle le coût de la vie est le moins élevé... En un mot comme en cent : oui, vous avez fait le bon choix ! Alors bienvenue à Belgrade !

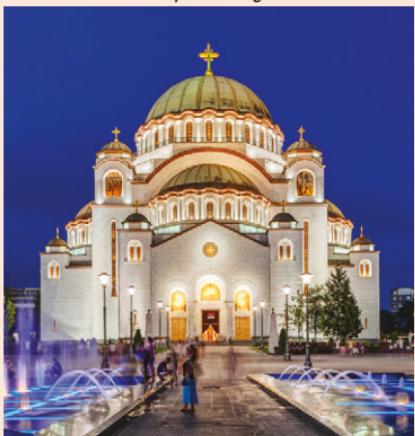
L'équipe de rédaction



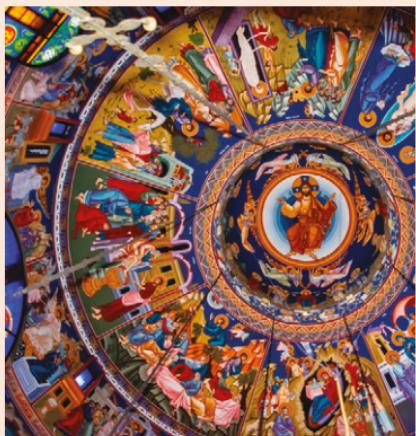
IMPRIMÉ EN FRANCE



Vue du centre historique de Belgrade.



La cathédrale Saint-Sava et sa magnifique coupole de mosaïque



Coupole de l'église Saint-Basile d'Ostrog.



La rue piétonne de Knez Mihailova, cœur culturel et commerçant de Belgrade.

SOMMAIRE

■ INVITATION AU VOYAGE ■

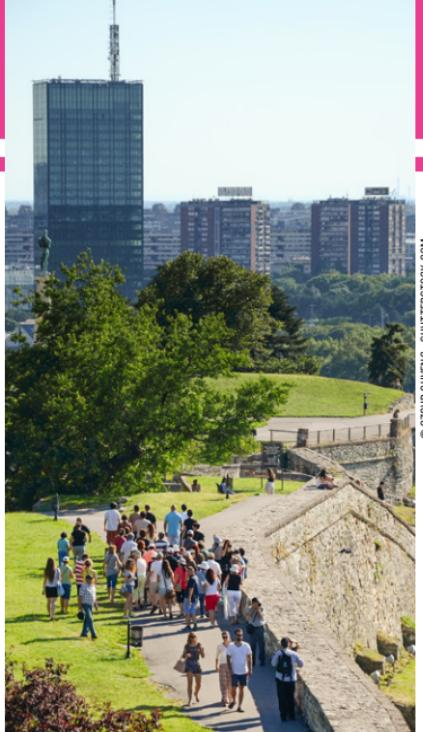
Les plus de Belgrade	4
Fiche technique	5
Idées de séjour	7
Comment partir ?	10

■ DÉCOUVERTE ■

Belgrade en 20 mots-clés	22
Survol de Belgrade	26
Histoire	28
Politique et économie	37
Population et langues	41
Mode de vie	43
Arts et culture	47
Festivités	54
Cuisine serbe	57
Jeux, loisirs et sports	61
Enfants du pays	64

■ BELGRADE ■

Belgrade	70
Quartiers	70
Se déplacer	72
Pratique	81
Se loger	84
Se restaurer	94
Sortir	107
À voir – À faire	112
Balades	140
Shopping	141
Sports – Détente – Loisirs	147



© OZUR GUVENC - SHUTTERSTOCK.COM

Les touristes en visite à la forteresse de Belgrade.

■ ENVIRONS DE BELGRADE ■

Au Sud	150
Rakovica	150
Voždovac	151
Topola	152

Le long du Danube	154
Vinča	154
Smederevo	155
Kostolac	160
Ram	162
Veliko Gradište	162
Golubac	163

■ PENSE FUTÉ ■

Pense futé	166
S'informer	179
Rester	188
Index	190

REPÉREZ LES MEILLEURES VISITES

★ INTÉRESSANT ★★ REMARQUABLE ★★★ IMMANQUABLE ★★★★ INOUBLIABLE

LES PLUS DE BELGRADE

Une capitale de caractère

Le moins que l'on puisse dire de Belgrade, c'est qu'il ne s'agit pas d'une ville qui se serait paisiblement laissée vivre au fil des siècles. Sa situation géographique, au confluent de deux fleuves et dominant l'horizon, aura tout au long de l'Histoire fait des jaloux. Belgrade sera indéniablement convoitée, assaillie, détruite, reconstruite, bombardée... Dans de telles conditions, la ville ne pouvait pas être ce qu'elle est aujourd'hui devenue sans en porter les stigmates et, de fait, sans qu'en émane un caractère qui lui est propre. Des immeubles éventrés par les bombardements de l'OTAN à l'antique forteresse de Kalemegdan en passant par les palais impériaux, Belgrade fait sans scrupules côtoyer des structures architecturales incroyablement variées, laïques ou religieuses, modernes ou médiévales, ottomanes ou occidentales, Art déco ou Jugendstil (Art nouveau). Le poids des siècles et des dominations passées est inscrit dans ses murs.

Une destination économique

Soyons honnête, Belgrade est rarement le premier choix vers lequel la majorité des gens se tournent quand ils veulent s'envoler quelques jours à l'étranger. Pourtant, Belgrade comporte nombre d'intérêts pour un touriste, le premier, non-négligeable, étant le budget qu'il faudra déboursier sur place. En effet, la capitale a beau connaître des prix plus élevés que la moyenne en Serbie, elle reste très abordable pour un Français, même s'il est étudiant. La plupart des musées sur place sont gratuits ou alors l'entrée ne dépasse jamais les 500 dinars (ce qui fait moins de 5 €), on ne paie pas l'entrée dans les clubs ou discothèques, un plat au resto traditionnel – toujours généreux, c'est culturel ! – oscillera entre 5 et 8 € en moyenne... En bref, à part peut-être l'hôtel et les billets d'avion, un séjour à Belgrade ne fera jamais exploser votre compte épargne, à moins que le prix très abordable de la vie serbe ne vous monte à la tête ! Ajoutons que comme Belgrade n'est pas encore devenue la destination touristique n° 1 en Europe, vous n'aurez pas à côtoyer des flots infinis de visiteurs étrangers.

Une localité dépaysante

C'est la magie de l'Europe : on fait partie du même bout de terre, de la même zone

continentale et pourtant, le dépaysement à l'arrivée est présent. Bien entendu, vous ne débarquez pas au Japon, donc les différences culturelles sont moins marquées, mais elles existent. La première confrontation se fait au niveau de la langue, écrite notamment. Car n'oubliez pas, le cyrillique est l'alphabet officiel de la Serbie. Les russophones s'en sortiront et pour les autres, vous verrez, c'est comme un jeu de codes à l'échelle d'une ville. Rassurez-vous, l'alphabet latin est très courant. L'architecture, fruit d'influences ottomanes et d'Europe centrale, participe également au dépaysement ; notamment l'architecture religieuse, dont les dômes remplaceront les clochers d'églises romans et gothiques des pays de culture catholique. La place et l'importance même de la religion orthodoxe en surprendra plus d'un. L'authenticité des Serbes et leur spontanéité à vous accueillir font aussi de Belgrade une capitale à part...

Un ville verte et une haute qualité de vie

Les parcs de Kalemegdan, Tašmajdan, Topčider, Košutnjak... Autant d'espaces verts qui réjouiront les amoureux de la nature ! Belgrade compte en effet quelque 65 parcs publics qui font le bonheur des Belgradois. Au printemps, ils sont un lieu de repos, en été ils se transforment en frais refuge contre la chaleur parfois étouffante de la ville. Petits et grands aiment se promener dans les allées bordées d'arbres aux couleurs nuancées selon les saisons. Les parcs sont aussi un lieu de vie : vous y trouverez les attroupements de personnes âgées s'affrontant sur des échiquiers mis à la disposition des badauds. On y vient en amoureux, entre amis, avec ses enfants et il est très agréable de trouver presque à chaque coin de rue un petit square ou espace vert où se détendre. Les Belgradois, comme le reste des Serbes, sont également encore très attachés au fait maison, ce qui se traduit, notamment dans la gastronomie, par des produits toujours frais, bio et du terroir. Voyez le nombre de fast-foods locaux surpeuplés vendant des spécialités serbes quand le McDo du coin est déserté. Une qualité de vie que beaucoup d'entre nous pourraient envier.

Le drapeau serbe

Le drapeau officiel serbe est composé de trois bandes horizontales : rouge, bleu et blanc de haut en bas. Ces trois couleurs panslaves représentent l'espérance (blanc), la paix (rouge) et le courage (bleu). Les trois couleurs ont été choisies en 1918, à l'occasion de la création de la Yougoslavie royaliste. Centré et légèrement à gauche se trouve un aigle blanc bicéphale qui, depuis la dynastie des Nemanjić au XII^e siècle, symbolise l'unité du pouvoir divin et terrestre. Les quatre briquets entourant la croix serbe représenteraient quatre fois la lettre C cyrillique, première lettre des quatre mots formant la devise « Само Слова Србина Cнacaa » ou « Seule l'union sauve les Serbes ». En 1945, Tito remplaça l'aigle bicéphale par l'étoile rouge lors de la création de la République fédérale populaire de Yougoslavie. Le 27 avril 1992, la République fédérale de Yougoslavie remplace la Yougoslavie de 1945, mais son drapeau reprend les mêmes couleurs, l'étoile rouge en moins. En 2003, la République fédérale de Yougoslavie se transforme en Serbie-Monténégro, avec une parité désormais entre la Serbie et le Monténégro dans les instances fédérales.

En 2006, la Serbie désormais seule, utilise ce nouveau drapeau avec armoiries.



Argent

La monnaie nationale est le dinar serbe (RSD).
Taux de change en janvier 2019 :

► **1 € = 118,42 dinars / 100 dinars = 0,84 €.**
► **1 CHF = 104,43 / 100 dinars = 0,95 €.**
► **1 CA\$ = 78,37 dinars / 100 dinars = 1,27 CA\$.**
Le cours du dinar varie très fréquemment donc n'hésitez pas à jeter un œil sur le site de la Banque Nationale de Serbie avant et pendant votre séjour : www.nbs.rs.

Belgrade en bref

► **Nom officiel** : Belgrade (*Beograd* en serbe).
► **Langue officielle** : serbe.
► **Alphabet officiel** : cyrillique. Dans les faits, l'alphabet latin est aussi très utilisé.
► **Superficie de Belgrade** : 360 km² (partie urbaine) – 3 222,68 km² (partie urbaine + banlieue).
► **Superficie de la Serbie** : 88 361 km² (avec le Kosovo que la Serbie ne reconnaît pas comme Etat indépendant).
► **Régime politique** : république parlementaire.
► **Président de la République** : Aleksandar Vučić (depuis mai 2017).

► **Fête nationale** : 15 février.
► **Population à Belgrade** : 1,374 millions d'habitants (estimation 2017).
► **Population de la Serbie** : 7,022 millions d'habitants (estimation 2017).
► **Espérance de vie** : 75,24 ans.
► **Taux de natalité** : 1,46 enfant par femme.
► **Taux de mortalité** : 14,80 % (2017).
► **Taux de chômage** : 11,9 % (fin 2018).
► **PIB de la Serbie** : 41,43 milliards de dollars américains (2017).
► **PIB/habitant** : 5 900 \$ (2017).

Téléphone

► **Code pays de la Serbie** : 381.
► **Code de la ville de Belgrade** : (0) 11.
► **Préfixes de portable** : 062, 063 et 069 pour Telenor Serbia ; 064, 065 et 066 pour MTS ; 060, 061 et 068 pour Vip.
► **Pour appeler Belgrade depuis l'étranger** : 00 381 + numéro local commençant par 11 sans le 0. Pour appeler sur un mobile : 00 381 + numéro de mobile sans le 0.
► **Pour appeler la France depuis Belgrade** : 00 33 + numéro sans le 0.



Parc de Topčider.

- ▶ Pour appeler en local à Belgrade sur un fixe : 011 + numéro sans l'indicatif (0) 11.
- ▶ Pour appeler à Belgrade depuis une autre région serbe (et vice versa) : pour appeler à Belgrade depuis une autre région, composer l'indicatif 011, pour appeler de Belgrade vers une autre région, composer simplement l'indicatif correspondant suivi du numéro : 034 (Kragujevac), 018 (Niš), 021 (Novi Sad), etc.

Décalage horaire

Belgrade, comme le reste de la Serbie, est située sur le même fuseau horaire que la France, UTC +1. Même changement d'heure en hiver et en été.

Formalités

Passeport ou carte d'identité en cours de validité sont nécessaires pour un séjour touristique. Pas besoin de visa pour les ressortissants de l'UE.

Climat

Le climat à Belgrade est continental modéré avec une température moyenne de 11,7 °C.

La Košava, un vent du sud-est/est, souffle régulièrement sur la ville amenant un temps sec et clair. Selon les saisons, voilà les températures minimales et maximales moyennes auxquelles vous pouvez vous attendre :

- ▶ **Printemps** : entre 5 °C et 23 °C.
- ▶ **Eté** : entre 15 °C et 27 °C.
- ▶ **Automne** : entre 13 °C et 24 °C.

Hiver

Bien sûr, il ne s'agit là que d'ordres de grandeur, vous pouvez avoir un hiver plus doux comme un été dont les températures flirteront avec les 35 °C.

Saisonnalité

Comme le soleil se couche plus tôt à l'est, les mois d'hiver sont à éviter. Si vous voulez éviter les foules, choisissez septembre et début octobre qui sont encore chauds et ensoleillés. Le printemps est une excellente période pour profiter de Belgrade également, particulièrement le mois d'avril et début mai. Evitez mai et juin, souvent pluvieux.

Belgrade											
Janvier	Février	Mars	Avril	Mai	Juin	Juillet	Août	Sept.	Octobre	Nov.	Déc.
-3° / 3°	-2° / 5°	2° / 11°	7° / 18°	12° / 23°	15° / 26°	17° / 28°	17° / 28°	13° / 24°	8° / 18°	4° / 11°	0° / 5°

IDÉES DE SÉJOUR

Séjour court

En séjournant le temps d'un week-end à Belgrade, vous pourrez avoir un bon aperçu de la ville tout en adoptant un rythme de croisière. Voilà ce que nous vous conseillons :

Jour 1 : Commencez votre journée par la forteresse de Kalemegdan. C'est le site représentatif de la ville : lieu de batailles, de prises de pouvoir, de dominations successives. Sa situation géographique, dominant la plaine au nord-ouest et la rencontre de la Save avec le Danube, est inhérente à l'histoire de la ville et, par extension, de la Serbie. La visite de la forteresse et de ses différents sites comme, par exemple, le musée de l'Armée ou la statue du Vainqueur vous occuperont facilement la matinée, après quoi, vous ferez une pause café ou déjeuner au *kafana* « ? », une institution belgradoise à l'accueil chaleureux.

Puis, flânez dans la plus importante rue commerçante de la ville, la Knez Mihailova, en n'oubliant pas de lever le nez pour admirer les architectures des immeubles se succédant. Passez par la Trg Republike (ou place de la République) où trône la statue équestre du Prince Michel Obrenović, instigateur de la rue commerçante d'où vous venez.

Profitez-en pour visiter le fameux Musée national dont la façade veille sur la place. Après quinze ans de fermeture pour une très longue rénovation qui fut l'objet de nombreuses polémiques, arrêts et reprises des travaux, il a enfin rouvert ses portes à l'été 2018. Une fois finie la visite des trésors de l'histoire serbe, descendez en direction de Skadarlija, le quartier bohémien – ou plutôt, la rue bohémienne – aux faux airs de Montmartre avec qui il est jumelé. Repérez le *kafana* où vous reviendrez le soir même pour goûter aux traditionnelles nuits belgradoises, rythmées par les *tamburaši* et les verres de *rakia*. Remontez vers Terazije où vous trouverez l'hôtel Moskva et son élégante architecture Art nouveau. Passez devant le Parlement qui a été érigé en 1936 dans un style néo-classique. Deux imposantes statues de chevaux en bronze se dressent devant le bâtiment : ils sont l'œuvre du célèbre sculpteur Toma Rosandić. En face du Parlement se trouvent le *stari* et le *novi* *Dvor*, respectivement « vieux » et « nouveau » palais. Le premier abrite l'Assemblée de la Ville de Belgrade et le Cabinet du maire. C'est aussi ici qu'eut lieu en 1903 l'assassinat du roi Alexandre Obrenović et de sa femme Draga,

signant l'arrivée au pouvoir de Pierre I^{er} de Serbie, de la dynastie des Karađorđević. Enfin, rendez-vous à la cathédrale Saint-Sava, le plus grand bâtiment orthodoxe des Balkans. Vous pouvez finir votre journée en vous attablant dans une vieille *kafana* telle que Kalenić.

Jour 2 : La seconde journée est essentiellement dédiée à l'autre partie de Belgrade comprenant Novi Beograd et la municipalité de Zemun, parties à part entière de la Ville de Belgrade. Le point de départ sera le pont Brankov reliant Stari Grad à Novi Beograd. Le meilleur moyen de transport pour s'y rendre est incontestablement le vélo, car des pistes cyclables (interdites aux voitures) permettent d'effectuer en bord de Save et de Danube tout le chemin le long de la promenade de la rive gauche. Prenez le pont qui vous permet de traverser la Save et arrivé au bout, prenez à droite et descendez sur la promenade longeant la rive gauche du fleuve pour arriver au confluent de la Save et du Danube. Vous aurez un joli point de vue sur la forteresse de Kalemegdan. Ne manquez pas l'excellent musée d'Art contemporain de Belgrade, créé en 1958 et tout fraîchement rénové en 2018 (après de longs travaux). Poursuivez la promenade à travers le parc Prijateljstva (ou parc de l'Amitié) qui fut créé en 1961 et dédié au Mouvement des Non-Alignés dont Tito était l'instigateur.



Stambol Gate, forteresse de Kalemegdan.

Au fur et à mesure des années, des personnalités du monde entier y sont venues planter des arbres, de Gandhi à Elisabeth II. En continuant direction Zemun, vous croiserez l'imposante silhouette en H du palais Srbiye (ou palais de la Fédération) qui s'étale sur une surface de 5 500 m². Sur votre chemin, flottant sur le Danube, les fameux *spilav*s pourront vous accueillir le temps d'une pause gourmande. Arrivé à Zemun, grimpez directement sur la colline de Gardoš au travers de charmantes rues pavées pour arriver au niveau de la tour du Millénaire, érigée pour fêter le millénaire de l'empire hongrois. De là-haut, vous aurez un superbe panorama sur les environs et Stari Grad. Ponctuez la fin de votre promenade dans l'un des restaurants de poissons dont Zemun a le secret, au bord du Danube ou dans une véritable institution gastronomique des carnivores, Sač, bien connue à Zemun pour la tendresse de ses viandes et grillades traditionnelles.

Séjour long

► Jours 1 et 2 : suivre les indications du séjour court.

Les jours suivants pourront être dédiés à la visite de sites plus éloignés du centre-ville et qui, de fait, nécessitent un temps de transport plus important. A l'inverse, vous pourrez également en profiter pour explorer en détails les quartiers centraux de Belgrade.

► Jour 3 : Explorez la partie est de Belgrade et de ses environs. Passez la matinée dans les

rues de Dorćol, l'un des plus vieux quartiers belgradois où nombre de bâtiments historiques sont à voir comme, entre autres, la seule mosquée belgradoise, le musée Vuk et Dositej ou encore la plus vieille maison de Belgrade (n° 10 de la Cara Dušana). Faites une halte dans le seul *concept store* de Belgrade, le Supermarket. Le soir, vous reviendrez faire la tournée des bars de la Strahinića Bana, surnommée la Silicon Valley pour la population qu'elle y drainait il y a encore peu de temps. Maintenant, c'est une rue très animée où vous trouverez de quoi passer une soirée, apéro, dîner et soirée compris. La seconde moitié de la journée, partez en excursion à Vinča, l'un des sites archéologiques les plus importants d'Europe.

► **Jour 4 :** Explorez Savski venac en commençant par une visite du complexe royal situé à Dedinje. Deux palais, le palais blanc et le palais royal, vous en apprendront davantage sur la lignée des Karađorđević. Avec un peu de chance, vous rencontrerez peut-être même en personne le prétendant au trône de Serbie, Alexandre II, et sa femme. Renseignez-vous pour les visites car elles ne sont pas ouvertes tout au long de l'année. Juste à côté, dans le parc de Topčider, visitez le *konak* du prince Miloš Obrenović et cette fois, faites connaissance avec l'histoire de l'autre famille dynastique serbe ayant régné en pointillés de 1817 à 1903. Passez le reste de la journée sur la presqu'île Ada Ciganlija en profitant de tous les loisirs et activités dont elle regorge.



Vue de Belgrade.

► **Jour 5 :** Arrêt obligatoire au Musée de l'histoire yougoslave où vous pourrez vous recueillir sur la tombe de Tito si le cœur vous en dit. Puis, en taxi ou en transport en commun, filez à Avala où, en plus d'une vue splendide sur Belgrade, se trouvent le monument au Héros inconnu et la tour de télévision, fierté belgradoise haute de 205 mètres.

Séjours thématiques

Belgrade festif

Oui, Belgrade continue à se faire une belle réputation de ville qui ne dort jamais, ou très rarement. Les Serbes sont des gens qui croquent la vie à pleines dents, après les épisodes douloureux des guerres balkaniques encore relativement frais dans les mémoires, ils ont depuis adopté la devise « *Carpe Diem* ».

Les clubs et les bars fleurissent à Belgrade, il y a donc pléthore de lieux où boire un verre, danser, écouter de la musique.

Rappelons également que la spécialité de Belgrade réside notamment sur la Save et le Danube : il s'agit des *splavs* (bateaux, plates-formes flottantes) qui font le bonheur des Belgradois comme des touristes. La plupart sont fermés en hiver mais pas tous, il y a donc tout au long de l'année les moyens de festoyer sans oublier les boîtes de nuit « sur terre » ouvertes uniquement en hiver. Mais que serait la fête sans ambiance, sans musique ? Les groupes tziganes, les tambours et les trompettes, il vaut mieux que vous aimiez cela ou alors il va falloir vous y faire rapidement car il est quasiment impossible de ne pas les entendre au moins une fois lors d'un séjour belgradois. La musique est rythmée, entraînante et invite largement à danser sur les tables. Les amateurs de jazz auront également la joie de découvrir nombre de clubs dédiés à cette musique avec très souvent des concerts *live*.

Si vous n'êtes pas très fan de musique folklorique et cherchez plutôt quelque chose d'alternatif, allez donc à Dorćol et Skadarlija, les quartiers qui bougent, ceux qui ont repris le relais de Savamala, de plus en plus cannibalisé par le projet Belgrade Waterfront. Si vous cherchez un endroit parfait pour passer une nuit folle sans bouger à droite et à gauche mais avec du choix en termes de musique et d'ambiance,

l'immense cour magique à l'adresse Cetinjska 15, fera très bien l'affaire. Ici on trouve une densité sans égale de pubs, bars à cocktails, boîtes et magasins de vinyles pour un pub/club *crawling* de qualité (Klub Dvorštance, Polet, Elektropionir, Zaokret, etc.).

Belgrade culturel

La capitale serbe compte suffisamment de musées, de galeries et de sites commémoratifs pour que vous ne soyez pas désœuvrés si le temps n'est pas clément ou si, tout simplement, vous voulez en savoir plus sur l'histoire et la culture serbes. Riche en rebondissements, l'histoire de Belgrade est aussi empreinte d'influences diverses que l'on découvre au gré des flâneries improvisées. L'héritage turc est encore bien visible ici et là, à commencer par la forteresse Kalemegdan.

La période yougoslave, durant laquelle Belgrade était la ville la plus importante de la Fédération, a laissé quelques témoins oculaires dans son sillage comme, notamment le mausolée de Tito, véritable attraction touristique. D'autres pans culturels inhérents à la Serbie constituent un patrimoine notable comme les monastères et églises orthodoxes. De même, l'unique synagogue de Belgrade et le camp de Banjica révèlent les tragiques heures que la capitale dut endurer.

Dans un tout autre registre, la culture serbe rayonne également aujourd'hui à travers la mode, le théâtre, la musique ou encore le cinéma. Nombreux sont les événements annuels comme le BELEF qui participe à sa propagation nationale comme internationale.

Belgrade sportif

Pour peu que vous veniez en été, profitez des fleuves et des rives bordées de pistes cyclables pour découvrir la ville. Sur la presqu'île d'Ada Ciganlija, beaucoup d'activités sont proposées aux visiteurs : *bungee jumping*, rollers, ski nautique, etc. Et, à défaut d'avoir la mer, Belgrade a su s'organiser avec ce qu'elle avait : la Save et le Danube. Quelques plages ont donc été aménagées mais pas dans le même esprit que « Paris plage ». Ici, vous pouvez réellement vous baigner, ce n'est pas une illusion. Les baignades sont surveillées. Seul bémol, en été, l'espace est cher car tous les Belgradois s'y retrouvent. Arrivez tôt !

COMMENT PARTIR ?

PARTIR EN VOYAGE ORGANISÉ

Spécialistes

■ ACCENT DE L'EST

Lussan ☎ +33 1 80 92 60 05
accentdelest.wordpress.com

Cette agence de voyages se spécialise dans les pays d'Europe centrale et de l'Est : Croatie, Hongrie, Pays baltes, Pologne, République tchèque, Roumanie, Russie, Slovénie, Ukraine, Bulgarie, Ouzbékistan. En Serbie, elle propose des circuits individuels, en groupe, avec ou sans hébergement, ou location de voiture.

■ AMSLAV

60, rue de Richelieu (2^e)
Paris ☎ 01 44 88 20 40
www.amslav.com
info@amslav.com

OUvert du lundi au vendredi de 9h à 12h et de 14h à 18h. Le samedi de 10h à 13h et de 14h à 18h (uniquement sur rendez-vous).

Amslav vous propose des forfaits vols + hébergement (sélection d'hôtels de 3 à 5-étoiles) en direction de plusieurs pays d'Europe de l'Est. Vous pouvez bénéficier de services supplémentaires : guide francophone, billets d'opéra, de concert ou de spectacle, transferts, etc. Week-ends à Belgrade et circuits à travers le pays sont proposés à destination de la Serbie.

■ HAIMOS

Les Marcs
Coligny
☎ 03 82 54 13 78
www.haimos.com
info@haimos.com

Spécialiste des voyages en Europe centrale et de l'Est, Haimos vous propose un *city-break* à la carte de 3 jours à Belgrade avec logement, dîners et possibilité de visite des principaux sites de la capitale pour 295 €.

Généralistes

Vous trouverez ici quelques tours-opérateurs généralistes qui produisent des offres et revendent le plus souvent des produits packagés par des agences spécialisées sur telle ou telle destination. S'ils délivrent des conseils moins pointus que les spécialistes, ils proposent des tarifs généralement plus attractifs.

■ ABCVOYAGE

www.abcvoyage.com

Regroupe les soldes de tous les voyagistes avec des descriptifs complets pour éviter les surprises. Les dernières offres saisies sont accessibles immédiatement à partir des listes de dernière minute. Le serveur est couplé au site www.airway.net qui propose des vols réguliers à prix réduits, ainsi que toutes les promotions et nouveautés des compagnies aériennes.

■ AUCHAN VOYAGES

☎ 08 10 01 51 15
www.voyages-auchan.com
contact@voyagesauchan.com

Locations, week-ends, séjours, thalassothérapies, circuits découvertes, croisières fluviales et maritimes en France et dans le monde sont sur le catalogue de Auchan Voyages. Des conseillers vous conseilleront dans l'une des nombreuses agences du réseau. Un service de vente en ligne et un *call center* sont également mis à disposition des futurs voyageurs.

■ CARREFOUR VOYAGES

☎ 08 92 01 50 15
www.voyages.carrefour.fr

Partir sans dépenser trop ? C'est la proposition faite par Carrefour Voyages dans les 115 agences du réseau. Les conseillers vous proposeront croisières, circuits organisés, des séjours (ski, bien-être, plage), week-ends et voyages sur mesure. Promotions et départs de dernière minute sont également au menu ! France, Espagne, Grèce, Sénégal, Émirats Arabes, Cuba, États-Unis... Le catalogue est vaste.

■ E.LECLERC VOYAGES

☎ 08 25 88 46 20
www.leclercvoyages.com

E.Leclerc a sélectionné pour vous les offres des meilleurs voyagistes. Un grand choix de formules, vous pouvez payer en plusieurs fois, l'agence s'adapte à votre statut, allant de mono-parental, à jeunes mariés, ou encore à spécial enfant. Des conseillers vous aident pour voyager, et petit plus : un carnet de voyages vous sera donné avant le départ en vacances. S'adaptant à chaque voyageur, il vous est proposé des destinations partout dans le monde.

■ GO VOYAGES

④ 08 99 86 08 60

www.govoyages.cominfos@govoyages.com

Go Voyages propose le plus grand choix de vols secs, charters et réguliers au meilleur prix au départ et à destination des plus grandes villes. Possibilité également d'acheter des packages sur mesure « vol + hôtel » et des coffrets cadeaux. Grand choix de promotions sur tous les produits sans oublier la location de voitures. La réservation est simple et rapide, le choix multiple et les prix très compétitifs.

■ HAVAS VOYAGES

④ 08 26 08 10 20

www.havas-voyages.fr

Avec plus de 500 agences, c'est le troisième réseau français d'agences de voyage. Havas Voyages propose des séjours avec un bon rapport qualité-prix. Des promotions toute l'année, l'exception de ce réseau est l'offre de « premières minutes ».

■ L'AGENCE DE VOYAGES DU BHV MARAIS**LE BHV MARAIS**55, rue de la Verrerie (4^e)(1^{er} étage)

Paris

④ 08 11 87 04 04

voyages.galerieslafayette.com

Métro : Hôtel de ville (ligne 1, 11)

OUvert du lundi au samedi de 9h30 à 20h.

L'agence de voyage du BHV Marais vous ouvre le monde à travers de somptueux voyages, des croisières, des *city-breaks*, des *road-trips* ou des circuits organisés... Un questionnaire classique sur le site internet vous permet d'être contacté par un conseiller en voyages dans les 72 heures.

■ LASTMINUTE

④ 08 92 68 61 00

www.lastminute.com

Des vols secs à prix négociés, dégriffés ou publics sont disponibles sur Lastminute. On y trouve également des week-ends, des séjours, de la location de voiture... Mais surtout, Lastminute est le spécialiste des offres de dernière minute permettant ainsi aux vacanciers de voyager à petits prix. Que ce soit pour un week-end ou une semaine, une croisière ou simplement un vol, des promos sont proposées et renouvelées très régulièrement.

■ OPODO

④ 08 99 65 36 55

www.opodo.fr*Centre d'appel ouvert du lundi au vendredi de 9h à 18h et le samedi et dimanche de 9h à 14h.*

Pour préparer votre voyage, Opodo vous permet de réserver au meilleur prix des vols de plus

de 500 compagnies aériennes, des chambres d'hôtels parmi plus de 45 000 établissements et des locations de voitures partout dans le monde. Vous pouvez également y trouver des locations saisonnières ou des milliers de séjours tout prêts ou sur mesure !

■ PARTIR-PAS-CHER

④ 08 26 10 17 55

www.partirpascher.com*Centre d'appel ouvert du lundi au vendredi de 8h à 00h, le samedi de 9h à 23h et le dimanche de 10h à 23h.*

Partir-Pas-Cher permet de réserver votre séjour, croisière, circuit dans plus de 120 destinations dans le monde.

■ PROMOVACANCES

④ 08 99 65 48 50

www.promovacances.com*OUvert du lundi au vendredi de 8h à minuit. Le samedi de 9h à 23h. Dimanche de 10h à 23h.* Promovacances propose de nombreux séjours touristiques, des week-ends, ainsi qu'un très large choix de billets d'avion à tarifs négociés sur vols charters et réguliers, des locations, des hôtels à prix réduits. Également, des promotions de dernière minute, les bons plans du jour. Informations pratiques pour préparer son voyage : pays, santé, formalités, aéroports, voyagistes, compagnies aériennes.
■ THOMAS COOK

④ 08 92 70 10 88

www.thomascook.fr*Plusieurs agences partout en France.*

Tout un éventail de produits pour composer son voyage : billets d'avion, location de voitures, chambres d'hôtel... Thomas Cook propose aussi des séjours dans ses villages-vacances et les « 24 heures de folies » : une journée de promos exceptionnelles tous les vendredis. Leurs conseillers vous donneront des infos utiles sur les diverses prestations des voyagistes.

■ UCPA12, rue des Halles (1^{er})

Paris

④ 3260

www.ucpa-vacances.comM^o Châtelet ou Les Halles.*Agence ouverte du lundi au vendredi de 9h à 20h, le samedi de 9h à 19h. Nocturne le jeudi jusqu'à 22h.*

Cette association unique en France propose depuis 1965 des vacances sportives à destination des adultes, mais aussi des enfants et des adolescents.

► **Autre adresse :** Autres agences à Lyon et à Nantes.

Réceptifs

■ GLOB METROPOLITEN TOURS

Makenzijeva 26

Макензијева

© +381 11 2430 852

www.metropoliten.com

glob@metropoliten.com

Sur la droite en montant de la place Slavija vers le parc Cuburski.

Une agence indépendante privée synonyme de qualité et de sérieux depuis 1996. Cette agence de voyages est membre de l'organisation internationale IATA. Grâce à son efficacité et son organisation au cordeau, elle a tissé un réseau très étendu de partenaires fiables afin de s'adapter à toutes les demandes : tourisme réceptif haut de gamme (Globe compte parmi ses clients des ambassades & consulats) ou à la carte, visites guidées privées sur mesure (pour quelques heures, à la demi-journée ou journée complète), circuits aux tarifs imbattables, croisières le long du Danube, voyages combinés dans les Balkans (Serbie, Monténégro, Croatie, Bosnie-Herzégovine, Macédoine et Albanie), voyages d'affaires, etc. Les guides accompagnateurs francophones parlent un français impeccable et sont extrêmement qualifiés. Globe s'attache particulièrement au suivi de ses clients et met à leur disposition une équipe joignable 24h/24 sur une ligne téléphonique d'urgence (© +381 63 236 432). Leur support de réservation et billetterie est disponible tout au long de votre séjour (voiture, bus, avion, train, hôtels, visa). L'agence propose également de très nombreux voyages thématiques à même

de satisfaire toutes vos envies : oenotourisme en Serbie, séjours liés à des événements forts (festivals EXIT ou de Guča, marathon de Belgrade), séjours découvertes des plus beaux monastères, écotourisme et treks dans les parcs nationaux, chasse, tours historiques, sites de la Première Guerre mondiale... *Last but not least*, Globe est un pionnier du voyage accessible en Serbie et a développé des séjours adaptés aussi bien à Belgrade que dans tout le pays.

■ ROBINSON

Beogradska 29

© +381 11 334 6776

insideserbia.com/inside-serbia/14

info@robinson.rs

Une toute petite agence qui travaille beaucoup avec les guides de haute montagne et vous proposera du sur mesure (grottes, canyons, sommets). Le *must* : un tour de 5 jours de rafting sur la Tara, assez sportif, avec coucher en camp au bord de la rivière et repas au coin du feu. Mais aussi, très original, les concerts de rock ou la Formule 1 en Europe de l'Est. Et récemment, la visite de Đavolja varoš, un site naturel unique au sud du pays.

Sites comparateurs

Plusieurs sites permettent de comparer les offres de voyages (packages, vols secs, etc.) et d'avoir ainsi un panel des possibilités et donc des prix. Ils renvoient ensuite l'internaute directement sur le site où est proposée l'offre sélectionnée. Attention cependant aux frais de réservation ou de mise en relation qui peuvent être pratiqués, et aux conditions d'achat des billets.



Au carrefour des rues Nemanja et Resavska.

■ BILLETS DISCOUNT

0 01 40 15 15 12

www.billettsdiscount.com

Le site Internet permet de comparer les tarifs de vol de nombreuses compagnies à destination de tous les continents. Outre la page principale avec la recherche générale, des onglets spécifiques (Antilles, océan Indien, Océanie, Afrique, Amérique du Nord et Asie) permettent de cibler davantage les recherches.

■ EASYVOYAGE

0 08 99 19 98 79

www.easyvoyage.com

contact@easyvoyage.fr

Le concept peut se résumer en trois mots : s'informer, comparer et réserver. Des infos pratiques sur plusieurs destinations en ligne (saisonnalité, visa, agenda...) vous permettent de penser plus efficacement votre voyage. Après avoir choisi votre destination de départ selon votre profil (famille, budget...), le site vous offre la possibilité d'interroger plusieurs sites à la fois concernant les vols, les séjours ou les circuits. Grâce à ce méta-moteur performant, vous pouvez réserver directement sur plusieurs bases de réservation (Lastminute, Go Voyages, Directours... et bien d'autres).

■ EXPEDIA FRANCE

0 01 57 32 49 77

www.expedia.fr

Expedia est le site français n° 1 mondial du voyage en ligne. Un large choix de 300 compagnies aériennes, 240 000 hôtels, plus de 5 000 stations de prise en charge pour la location de voitures et la possibilité de réserver parmi 5 000 activités sur votre lieu de vacances. Cette approche sur mesure du voyage est enrichie par une offre très complète comprenant prix réduits, séjours tout compris, départs à la dernière minute...

■ ILLICOTRAVEL

www.illicotravel.com

Illicotravel permet de trouver le meilleur prix pour organiser vos voyages autour du monde. Vous y comparerez billets d'avion, hôtels, locations de voitures et séjours. Ce site offre des fonctionnalités très utiles comme le baromètre des prix pour connaître les meilleurs prix sur les vols à plus ou moins 8 jours. Le site propose également des filtres permettant de trouver facilement le produit qui répond à tous vos souhaits (escales, aéroport de départ, circuit, voyagiste...).

■ JETCOST

www.jetcost.com

contact@jetcost.com

Jetcost compare les prix des billets d'avion et trouve le vol le moins cher parmi les offres et les promotions des compagnies aériennes régulières et *low-cost*. Le site est également un comparateur d'hébergements, de loueurs d'automobiles et de séjours, circuits et croisières.

■ LILIGO

www.liligo.com

Liligo interroge agences de voyage, compagnies aériennes (régulières et *low-cost*), trains (TGV, Eurostar...), loueurs de voitures mais aussi 250 000 hôtels à travers le monde pour vous proposer les offres les plus intéressantes du moment. Les prix sont donnés TTC et incluent donc les frais de dossier, d'agence...

■ PRIX DES VOYAGES

www.prixdesvoyages.com

Ce site est un comparateur de prix de voyages permettant aux internautes d'avoir une vue d'ensemble sur les diverses offres de séjours proposées par des partenaires selon plusieurs critères (nombre de nuits, catégories d'hôtel, prix...). Les internautes souhaitant avoir plus d'informations ou réserver un produit sont ensuite mis en relation avec le site du partenaire commercialisant la prestation. Sur Prix des Voyages, vous trouverez des billets d'avion, des hôtels et des séjours.

■ PROCHAINE ESCALE

www.prochaine-escale.com

contact@prochaine-escale.com

Pas toujours facile d'organiser soi-même un voyage de noces, une croisière, un séminaire ou un circuit en solo même avec internet ! Prochaine Escale vous aide à trouver des professionnels du tourisme spécialistes de votre destination. Avec tous les partenaires de leur réseau, l'équipe vous accompagne en amont dans la planification du voyage (transport, séjour, itinéraire, assurance budget, etc.). Idéal pour vivre une expérience unique et personnalisée, à la découverte de territoires, peuples et cultures, qu'ils soient proches ou lointains (Europe, Asie, Afrique...).

■ QUOTATRIP

www.quotatrip.com

QuotaTrip est une nouvelle plateforme de réservation de voyage en ligne mettant en relation voyageurs et agences de voyages locales sélectionnées dans près de 200 destinations pour leurs compétences. Le but de ce rapprochement est simple : proposer un séjour entièrement personnalisé aux utilisateurs. QuotaTrip promet l'assurance d'un voyage serein, sans frais supplémentaires.

■ VIVANODA.FR

www.vivanoda.fr

contact@vivanoda.fr

Un site français indépendant né d'un constat simple : quel voyageur arrive facilement à s'y retrouver dans les différents moyens de transports qui s'offrent à lui pour rejoindre une destination ? Vivanoda permet de comparer rapidement plusieurs options pour circuler entre deux villes (avion, train, autocar, ferry, covoiturage).

■ VOYAGER MOINS CHER

www.voyagermoinscher.com

Ce site référence les offres de près de 100 agences de voyage et tour-opérateurs parmi les plus réputés du marché et donne ainsi accès à un large choix de voyages, de vols, de forfaits « vol + hôtel », de locations... Il est également possible d'affiner sa recherche grâce au classement par thèmes : thalasso, randonnée, plongée, *all inclusive*, voyages en famille, voyages de rêve, golfs ou encore départs de province.

PARTIR SEUL

En avion

Le prix moyen d'un vol aller-retour Paris-Belgrade est d'environ 240 € et peut aller jusqu'à 480 €. À noter que la variation des prix dépend de la compagnie empruntée, du délai de réservation, s'il y a escale ou non, mais surtout des dates. Pour obtenir des tarifs intéressants, il est indispensable de vous y prendre très en avance et d'être flexible sur les dates de départ et de retour. Si vous pouvez acheter vos billets quelques mois avant le départ, alors vous pouvez avoir de bons tarifs.

■ AIR-INDEMNITE.COM

④ 01 85 32 16 28

www.air-indemnite.com

contact@air-indemnite.com

Des problèmes d'avion (retard de vol, annulation ou *surbooking*) gâchent le séjour de millions de voyageurs chaque année. Bonne nouvelle : selon la réglementation, ceux-ci ont droit jusqu'à 600 € d'indemnité par passager ! Mauvaise nouvelle, devant la complexité juridique et les lourdeurs administratives, très peu parviennent en réalité

à faire valoir leurs droits. Pionnier français depuis 2007, ce service en ligne simplifie les démarches en prenant en charge l'intégralité de la procédure. Analyse et construction du dossier, échanges avec la compagnie, suivi jusqu'au versement des sommes dues, www.air-indemnite.com s'occupe de tout cela et, dans 9 cas sur 10, obtient gain de cause. L'agence se rémunère par une commission sur l'indemnité reçue. Si la réclamation n'aboutit pas, rien ne sera donc déboursé !

Principales compagnies desservant la destination

■ AIR FRANCE

④ 36 54

www.airfrance.fr

Air France a suspendu sa liaison entre Paris CDG et Belgrade le 4 mars 2013. Il demeure possible de réserver un vol JAT Airways (la compagnie nationale serbe) sur le site d'AF grâce aux accords de partage de codes avec JAT, sa partenaire de l'alliance SkyTeam.

QuotaTrip, l'assurance d'un voyage sur-mesure

Une nouvelle plateforme en ligne de voyages personnalisés est née : QuotaTrip. Cette prestation gratuite et sans engagement joue les intermédiaires inspirés en mettant en relation voyageurs et agences de voyages locales, toutes choisies pour leur expertise et leur sérieux par Petit Futé. Le principe est simple : le voyageur formule ses vœux (destination, budget, type d'hébergement, transports ou encore le type d'activités) et QuotaTrip se charge de les transmettre aux agences réceptives. Ensuite, celles-ci adressent un retour rapide au voyageur, avec différents devis à l'appui (jusqu'à 4 par demande). La messagerie QuotaTrip permet alors d'échanger avec l'agence retenue pour finaliser un séjour cousu main, jusqu'à la réservation définitive. Un détail qui compte : un système de traduction est proposé pour converser sans problème avec les interlocuteurs locaux. Une large sélection d'idées de séjours créée à partir des fonds documentaires du Petit Futé complète cette offre. QuotaTrip est la promesse d'un gain de temps aussi bien dans la préparation du voyage qu'une fois sur place puisque tout se décide en amont.

En bref, avec ce nouvel outil, fini les longues soirées de préparation, le stress et les soucis d'organisation, créer un voyage sur-mesure est désormais un jeu d'enfant : www.quotatrip.com !



Vous rêvez
d'un **voyage**
sur mesure ?

QuotaTrip

Trouvez
les meilleures agences locales,
Sur + de
200 destinations !

www.quotatrip.com



Gratuit
& sans
engagement.



Recevez
et comparez
jusqu'à 4 devis.



Planifiez votre
voyage avec
l'agence choisie.



recommandé par

■ AIR SERBIA

Aéroport PARIS CDG

Aérogare 2D

Roissy-en-France

④ +33 1 78 900 459

www.airserbia.com

callcenter@airserbia.com

Compter généralement 250 à 450 € pour un aller-retour.

La compagnie serbe propose au départ de Paris CDG deux vols quotidiens directs entre Paris et Belgrade.

■ WIZZAIR

④ 08 99 86 07 29

www.wizzair.com

Wizz Air, importante compagnie *low-cost* reliant l'Europe de l'Ouest et l'Europe orientale propose une liaison entre Beauvais et Belgrade. Trois vols hebdomadaires relient les deux aéroports dans les deux sens le mardi, le jeudi et le samedi. De Paris à Belgrade, départ à 13h10 pour une arrivée à 15h25 à Belgrade (quelques exceptions certains jeudis avec un départ plus tôt, à 8h45 ou 9h10). De Belgrade à Beauvais, départ à 15h55 pour une arrivée à 18h25 (quelques exceptions certains jeudis avec un départ plus tôt, à 11h30 ou 11h55). Pour 31 € par trajet, Wizz Air propose le transfert de votre domicile à l'aéroport et vice-versa en *mini-shuttle*.

Aéroports

■ AÉROPORT DE BEAUVAIS

④ 08 92 68 20 66

www.aeroportparisbeauvais.com

service.clients@aeroportbeauvais.com

■ AÉROPORT DE GENÈVE

④ +41 22 717 71 11

www.gva.ch

■ AÉROPORT DE PARIS-ORLY

④ 39 50

www.orly-aeroport.fr

■ AÉROPORT DE PARIS ROISSY-CHARLES-DE-GAULLE

④ 39 50

www.parisaeroport.fr

■ AÉROPORT INTERNATIONAL DE BRUXELLES

Leopoldlaan

Zaventem (Belgique)

④ +32 2 753 77 53

www.brusselsairport.be/fr

comments@brusselsairport.be

■ BORDEAUX

④ 05 56 34 50 50

www.bordeaux.aeroport.fr

■ AÉROPORT MARSEILLE-PROVENCE

Marignane

④ 0 820 811 414

www.marseille.aeroport.fr

contact@airportcom.com

■ LILLE-LESQUIN

④ 0 891 67 32 10

www.lille.aeroport.fr

■ LYON SAINT-EXUPÉRY

④ 08 26 80 08 26

www.lyonaeroports.com

communication@lyonaeroports.com

■ MONTPELLIER-MÉDITERRANÉE

④ 04 67 20 85 00

www.montpellier.aeroport.fr

rh@montpellier.aeroport.fr

■ MONTRÉAL-TRUDEAU

④ +1 514 394 7377

www.admtl.com

■ NANTES-ATLANTIQUE

④ 0 892 568 800

www.nantes.aeroport.fr

■ QUÉBEC – JEAN-LESAGE

④ +1 418 640 3300

www.aeroportdequebec.com

■ STRASBOURG

④ 03 88 64 67 67

www.strasbourg.aeroport.fr

information@strasbourg.aeroport.fr

■ TOULOUSE-BLAGNAC

④ 08 25 38 00 00

www.toulouse.aeroport.fr

Sites comparateurs

Certains sites vous aideront à trouver des billets d'avion au meilleur prix. Certains d'entre eux comparent les prix des compagnies régulières et *low-cost*. Vous trouverez des vols secs (transport aérien vendu seul, sans autres prestations) au meilleur prix.

■ EASY VOLS

④ 08 99 19 98 79

www.easyvols.fr

Comparaison en temps réel des prix des billets d'avion chez plus de 500 compagnies aériennes.

■ MISTERFLY

④ 08 92 23 24 25

www.misterfly.com

Ouvert du lundi au vendredi de 9h à 21h. Le samedi de 10h à 20h.

MisterFly.com est le nouveau-né de la toile pour la réservation de billets d'avion. Son concept innovant repose sur un credo : transparence

tarifaire ! Cela se concrétise par un prix affiché dès la première page de la recherche, c'est-à-dire qu'aucun frais de dossier ou frais bancaire ne viendront alourdir la facture finale. Idem pour le prix des bagages ! L'accès à cette information se fait dès l'affichage des vols correspondant à la recherche. La possibilité d'ajouter des bagages en supplément à l'aller, au retour ou aux deux... tout est flexible !

■ **OPTION WAY**

04 22 46 05 23

www.optionway.com

contact@optionway.com

Par téléphone, du lundi au vendredi de 10h à 17h. Par e-mail, les lundi, mardi, mercredi, jeudi et samedi de 8h à 20h, le vendredi de 8h à 19h. Option Way est l'agence de voyage en ligne au service des voyageurs. L'objectif est de rendre la réservation de billets d'avion plus simple, tout en vous faisant économiser. 3 bonnes raisons de choisir Option Way :

► **La transparence comme mot d'ordre.** Fini les mauvaises surprises, les prix sont tout compris, sans frais cachés.

► **Des solutions innovantes et exclusives** qui vous permettent d'acheter vos vols au meilleur prix parmi des centaines de compagnies aériennes.

► **Le service client**, basé en France et joignable gratuitement, est composé de véritables experts de l'aérien. Ils sont là pour vous aider, n'hésitez pas à les contacter.

En bus

■ **LE BUS DIRECT-PARIS AÉROPORT**

01 64 02 50 14

www.lebusdirect.com

Les cars Air France, désormais rebaptisés Le bus direct, desservent Roissy et Orly Ouest et Sud, 7j/7.

► **Ligne 1** : Orly-Montparnasse-Trocadéro-Paris-Etoile de 6h30 à 23h50. Dans le sens inverse de 4h40 à 21h40. Fréquence toutes les 30 min. Aller simple : 12 €. Aller-retour : 20 €. Gratuit pour les moins de 4 ans.

► **Ligne 2** : Roissy-CDG-Porte Maillot-Etoile/Champs-Elysées de 5h30h à 23h30. Dans le sens inverse de 5h à 22h. Fréquence : toutes les 30 min. Aller simple : 18 €. Aller-retour : 31 €. Gratuit pour les moins de 4 ans.

► **Ligne 3** : Roissy-CDG-Orly de 6h10 à 21h50. Dans le sens inverse de 6h35 à 21h50. Fréquence : toutes les 25 min. Aller simple : 22 €. Aller-retour : 37 €. Gratuit pour les moins de 4 ans.

► **Ligne 4** : Roissy CDG-Gare de Lyon-Montparnasse de 5h45 à 22h45. Dans le sens inverse de 5h15 à 21h45. Aller simple : 18 €. Aller-retour : 31 €. Gratuit pour les moins de 4 ans.

► **Autre adresse** : Paris-Charles-de-Gaulle 95700 Roissy-en-France

■ **EUROLINES**

08 92 89 90 91

www.eurolines.fr

20 agences en France. « Pass » pour voyager en autocar dans 50 pays européens.

Pour un aller simple Paris-Belgrade, il vous faudra compter au minimum 100 €. Armez-vous de patience car votre trajet devrait durer plus de 24 heures.

■ **FLIXBUS**

01 76 36 04 12

www.flixbus.fr

service@flixbus.fr

OUVERT tous les jours et les jours fériés. Service par téléphone : tous les jours 24h/24. A partir de 5 €. FlixBus est une start-up allemande qui a vu le jour en 2013 dans le but de simplifier les déplacements en Europe. En quelques années, l'entreprise est devenue leader et aujourd'hui elle dispose du plus grand réseau européen de bus longue distance. Tous les jours, des milliers de voyageurs montent à bord des FlixBus, séduits par les nombreuses destinations proposées et les petits prix qui sont affichés. Les réservations se font en toute simplicité sur le site Internet de la société et une fois installé dans le car, le passager peut profiter des différents services mis en place : application mobile, wifi gratuit, suivi GPS des bus en temps réel. Installez-vous bien : votre voyage durera autour de 32h.

Location de voitures

■ **ALAMO**

08 05 54 25 10

www.alamo.fr

Avec plus de 40 ans d'expérience, Alamo possède actuellement plus de 1 million de véhicules au service de 15 millions de voyageurs chaque année, répartis dans 1 248 agences implantées dans 43 pays. Des tarifs spécifiques sont proposés, comme Alamo Gold aux États-Unis et au Canada, le forfait de location de voiture tout compris incluant le GPS, les assurances, les taxes, les frais d'aéroport, un plein d'essence et les conducteurs supplémentaires. Alamo met tout en œuvre pour une location de voiture sans souci.

■ **DÉGRIFAUTO**

01 84 88 49 14

www.degrifauto.fr

Lundi-vendredi 9h-21h. Samedi-dimanche 10h-18h.

DégrifAuto est spécialisé dans la location de voitures à prix dégriffés, partout dans le monde.

■ AUTO EUROPE

④ 08 05 08 88 45

www.autoeurope.fr

reservations@autoeurope.fr

Auto Europe négocie toute l'année des tarifs privilégiés auprès des loueurs internationaux et locaux afin de proposer à ses clients des prix compétitifs. Les conditions Auto Europe : le kilométrage illimité, les assurances et taxes incluses à tout petits prix et des surclassements gratuits pour certaines destinations. Vous pouvez récupérer ou laisser votre véhicule à l'aéroport ou en ville.

■ BUDGET

④ 08 25 00 35 64 – www.budget.fr

Budget possède de multiples agences à travers le monde. Les réservations peuvent se faire sur leur site, qui propose également des promotions temporaires. En agence, vous trouverez le véhicule de la catégorie choisie (citadine, ludospace économique ou monospace familial...) avec un faible kilométrage et équipé des options réservées (sièges bébé, porte-skis, GPS...).

■ HERTZ

www.hertz.fr

Vous pouvez obtenir différentes réductions si vous possédez la carte Hertz ou celle d'un partenaire Hertz. Le prix de la location comprend un kilométrage illimité, des assurances en option ainsi que des frais si vous êtes jeune conducteur. Toutes les gammes de véhicules, depuis la petite urbaine jusqu'à la grande routière, sont disponibles.

■ HOLIDAY AUTOS

④ 09 75 18 70 59

www.holidayautos.fr

Avec plus de 4 500 stations dans 87 pays, Holiday Autos offre une large gamme de véhicules allant de la petite voiture économique au grand break. Ses fournisseurs sont des grandes marques telles que Avis, Citer, Sixt, Europcar, etc. Holiday Autos dispose également de voitures plus ludiques telles que les 4x4 et les décapotables.

■ TRAVELERCAR

④ 09 77 55 50 11

www.travelercar.com

contact@travelercar.com

Service disponible aux aéroports et gares. Location de parking en ligne.

Agir en éco-responsable tout en mutualisant l'usage des véhicules durant les vacances, c'est le principe de cette plateforme d'économie du partage, qui s'occupe de tout (prise en charge de votre voiture sur un parking de l'aéroport de départ, mise en ligne, gestion et location de celle-ci à un particulier, assurance et remise du véhicule à l'aéroport le jour de votre retour, etc.). S'il n'est pas loué, ce service vous permet de vous rendre à l'aéroport et d'en repartir sans passer par la case transports en commun ou taxi, sans payer le parking pour la période de votre déplacement ! Location de voiture également, à des tarifs souvent avantageux par rapport aux loueurs habituels.



Palais Raichle à Subotica.

SE LOGER

Dans le secteur du tourisme, on se fait aux normes internationales. Il n'est pas si loin le temps où le service était lent et parfois chaotique. Un certain désintérêt à la tâche, lié au système communiste, prévalait. Dans les hôtels et restaurants privés, on est rompu aux exigences de rapidité et les employés sont avenants et ouverts. Formés dans des écoles spécialisées et ayant souvent voyagé en Occident, les professionnels du tourisme offrent des prestations tout à fait honorables. Le respect des règles et la courtoisie sont de mise. C'est maintenant l'excès inverse et, par souci de normalisation, la police n'hésite pas à infliger des amendes (2 000 dinars) pour un billet non payé dans le bus de ville même s'il est assez rare de tomber sur un contrôleur, mais il suffit d'une fois ! Pour les paiements, aucun souci à se faire. Les hôtels, restaurants et grands magasins sont tenus d'avoir une facture imprimée et, en cas de doute, vous pouvez l'exiger. Les tarifs sont clairement affichés dans les hôtels, mais nous vous conseillons tout de même de vérifier votre facture dans les restaurants, une « petite faute de saisie » est vite arrivée. Le tourisme et les liens économiques dans l'Europe du XXI^e siècle ont accoutumé les habitants de Serbie à côtoyer les étrangers. Le résultat est une certaine indifférence et une nonchalance dans les rues très passantes. Les Français seront particulièrement bien accueillis, le prestige de la France étant lié à l'histoire de la Première Guerre mondiale, et il ne pâlit pas. On se mettra en quatre pour vous renseigner au mieux et, à la campagne, l'accueil pourra aller jusqu'à une invitation à déjeuner.

► **On trouve partout facilement où se loger**, mais avec des différences assez importantes de confort et de prix. Belgrade possède un bon choix de structures hôtelières. De nouveaux établissements ouvrent chaque année, incitant les anciens à faire des efforts pour améliorer leurs prestations.

En Serbie, les prix de l'hébergement sont toujours donnés par personne, et la nuitée comprend toujours un petit-déjeuner, en général copieux.

Hôtels

Un problème réside dans le manque de transparence de la classification. Un petit hôtel aux chambres charmantes et au service impeccable peut n'avoir que deux étoiles, alors que le « grand » hôtel vieilli, aux chambres peu accueillantes, bénéficiera de trois étoiles, voire plus. C'est que le classement se fait selon l'espace et le nombre de services, mais tient peu compte du reste. La classification serbe n'est pas la même que dans le reste de l'Europe. C'est pourquoi demandez toujours à visiter les chambres et jetez un coup d'œil sur la carte des repas, si possible. Cela ne veut pas dire qu'il ne faut pas mettre les pieds dans le grand établissement du centre-ville, mais il est vrai que notre culture et nos goûts nous feront toujours préférer le petit hôtel sympa.

L'avantage de ces hôtels construits dans les années 1970, c'est qu'ils offrent toujours une restauration complète et des services variés – bureau de change, coiffeur, salle de sport. Beaucoup des ces anciens fleurons *vintage* de l'hôtellerie socialiste ont été ou sont en cours de rénovation, ce qui tend à améliorer la capacité et les standards d'accueil de la capitale serbe. Un autre phénomène à prendre en compte est la privatisation rapide de ces vieux établissements. Ces dernières années, des investisseurs privés s'y sont intéressés, ce qui fait que, de plus en plus, on y trouve deux catégories de chambres et de prix : ceux correspondant à la partie ancienne de l'hôtel et ceux à la partie rénovée. Les prix commencent déjà à atteindre des sommets, mais on trouve encore des chambres à des tarifs bien en dessous de ceux pratiqués en Occident. Belgrade commence à être trop cher par rapport aux prestations, mais reste inférieur à ses équivalents français. C'est même un argument incontournable.

Campings

Ce mode de séjour commence à se développer, même s'il est encore peu pratiqué dans la culture locale. Vous trouverez les adresses dans ce guide, mais on ne peut pas dire que Belgrade soit le lieu idéal ! Évitez le camping sauvage, pour des raisons de sécurité et parce que c'est interdit.



Cathédrale de Saint-Sava

© VUJAN - FOTOUA

DÉCOUVERTE



BELGRADE EN 20 MOTS-CLÉS

Brojanica

Dans les églises, dans les stands de souvenirs, vous remarquerez ces petits bracelets aux couleurs souvent vives. C'est un petit cadeau idéal à ramener de votre séjour car beaucoup de Serbes le portent. Jetez un œil aux poignets de votre vendeur, il en a certainement un. Ces bracelets ont une portée religieuse, orthodoxe plus précisément : ils sont formés de 33 petits nœuds représentant l'âge de la mort du Christ, chaque nœud étant lui-même constitué de 7 boucles censées repousser le diable. Ces nœuds sont normalement réalisés d'une telle manière qu'ils ne sont pas dénouables. Enfin, ils sont ornés d'une petite croix où souvent figure la Vierge.

Ćevapčići

Présenté sous la forme de petits rouleaux de viande, ce plat typiquement serbe, orgueil de la nation, est servi dans tous les restaurants. Composés d'un mélange de viande de bœuf et de porc, assaisonnés d'oignon, d'ail et de poivre, ces petits rouleaux fondent dans la bouche. Leur usage remonte à l'époque ottomane, quand, à partir du XV^e siècle, l'armée turque introduit l'habitude de couper la viande en rouleaux. Ensuite, au fur et à mesure que les Serbes se spécialisent dans l'élevage de cochons, de la



Ćevapčići.

viande de porc est ajoutée à celle de bœuf. A ce propos, il faut savoir que le premier soulèvement serbe contre les Turcs, en 1804, a été initié par le plus important éleveur de porcs des Balkans, Karađorđe (Georges le Noir).

Café turc et cigarettes

Les Serbes le disent eux-mêmes, « on ne rigole pas ici avec le café et les cigarettes ! ». Vous n'avez pas intérêt à être allergique à l'odeur du tabac car on fume ici presque partout et en grande quantité (bars, restaurants, rues, etc.). Le café turc – appelé à présent café maison aux terrasses de café ! – est bien plus qu'un breuvage en Serbie. Servi dans de petites tasses qui rappellent l'époque ottomane, ce concentré très fort se boit souvent accompagné d'une cigarette, et représente un moment de détente et de rencontre. Le café turc symbolise en effet le lien avec le voisin de palier ou *komšija*, car aucune visite inopinée ne peut s'en passer. Dans les bureaux ou aux guichets de gare, il n'est pas rare de voir un petit panneau annonçant la « pause » au milieu de l'après-midi, car les employés consacrent volontiers leur quart d'heure traditionnel de repos à boire le café.

Cyrillique

L'alphabet plus que jamais officiel du pays, puisque précisé dans la Constitution de 2006 comme étant le seul légal. Il a été introduit par les moines grecs Cyrille et Méthode au IX^e siècle et reste depuis largement utilisé par les Serbes. Le cyrillique serbe diffère légèrement du russe. Même si les Serbes ont toujours appris l'alphabet latin, notamment sous le communisme, et même si, globalisation aidant, l'alphabet latin se généralise, les Serbes tiennent à préserver leur alphabet cyrillique.

Danube

Pénétrant dans le territoire serbe par les plaines de Voïvodine et en sortant par les fameuses Portes de Fer, le Danube est la principale voie de communication fluviale de la Serbie et une source de richesses importante. Il relie en effet la Serbie à l'Europe centrale via la Hongrie, et donc à l'UE depuis mai 2004. Le trafic mer Noire – Europe du Nord par l'accès au canal Rhin-Main-Danube place la Serbie dans une

position idéale. Arrivées à Belgrade, les croisières fluviales rencontrent un affluent, la Save, en l'un des plus beaux sites des Balkans.

Dinar

Introduit en 1920, le dinar yougoslave est resté en Serbie, sous le nom de dinar serbe depuis l'éclatement de la Yougoslavie. C'est la seule des six anciennes républiques à l'avoir conservé. Mais l'existence du dinar serbe date en réalité de 1214. C'est l'une des plus vieilles monnaies d'Europe. Les Serbes s'amusent de cette monnaie particulièrement instable. Durant les années 1990, il y eut le nouveau dinar, puis le nouveau nouveau dinar, puis le super dinar, le tout pour tenter de lutter, sans aucun succès, contre une hyperinflation délirante. Au point qu'en décembre 1993, il faut 950 milliards de dinars pour un mark... Depuis, aucun pays européen ne vous reprend vos dinars.

Étoile Rouge

Club omnisports créé en 1945, l'Étoile rouge (Crvena Zvezda) est une véritable institution en Serbie, attirant des supporters de toutes les couches sociales et surtout drainant à chaque match des supporters acquis à sa cause. Au point que lors de toutes les premières rencontres, on vous demande : « Es-tu zvezda ou partizan ? » c'est-à-dire pour l'Étoile rouge ou pour Partizan Belgrade ! Depuis leur victoire sur l'Olympique de Marseille en ligue des Champions en 1991, les jeunes footballeurs professionnels sont allés chercher fortune dans des clubs européens, mais le club de l'Étoile rouge continue à entraîner des milliers de petits et de grands.

Hajde, Bre

A la fois pause entre deux phrases et moyen de relancer la discussion. Vous aurez l'occasion, lors de vos nombreuses rencontres, d'entendre souvent cette expression, l'équivalent de notre « Allez ! ».

450 ans de présence ottomane ont laissé des traces, et une coupure est nette entre le nord et le sud du Danube : dans la première partie du pays, l'influence autrichienne a apporté calme et apaisement dans les rapports entre les individus, mais dès que vous arrivez à Belgrade, la clamour des discussions et le ton élevé des voix sont frappants. Cette volubilité, alliée à une atmosphère trépidante, vous mettra rapidement dans le bain.

Ikône

L'icône est profondément ancrée dans la liturgie orthodoxe dont elle est inséparable. Une icône

est considérée comme sainte dans l'Eglise orthodoxe, ce qui explique la forte dévotion – parfois surprenante pour un profane – dont font preuve les Serbes et les orthodoxes en général à leur égard. Héritage de l'Empire byzantin, l'art d'écrire une icône est régie par des canons artistiques très stricts, ce qui explique la caractére immuable de celle-ci. Tout est codifié et, si vous vous munissez d'un guide explicatif, il est passionnant de décoder la gestuelle des personnages saints représentés.

Komšija

Voisin de palier et collègue de travail, le *komšija* est au centre de toutes les relations sociales. En Serbie, vous ne pouvez avoir de relation sociale sans inviter le voisin à prendre un café. Une véritable microsociété s'organise au niveau de chaque palier des grands immeubles, où l'on donne un cours de soutien scolaire contre une réparation mécanique.

Et, souvent, on connaît mieux les petites habitudes et la vie privée du *komšija* que celles de ses propres oncles ou cousins !

Kosovo-Metohija

Province historique de la république de Serbie, le Kosovo-Metohija (ou Kosmet) s'est déclaré indépendant en février 2008 après que les Nations unies ont pris le contrôle en 1999, ce qui a choqué les Serbes. Pour eux, le terme « Kosovo » est lié aux vastes plaines situées à l'est de la province. En effet, historiquement, le Kosovo vient du terme serbe *kos* qui désigne le « merle noir ».

Alors que le terme Metohija vient du grec *metohion*, qui désigne les « terres d'un Etat ecclésiastique ». Le terme « Methoja » n'est toutefois guère plus utilisé que par la classe politique.

Aujourd'hui, cette région est celle d'Europe où la densité d'églises chrétiennes est la plus forte : sur un territoire de 10 849 km², on ne compte pas moins de 2 500 églises et monastères ! Mais surtout, le Kosovo est un sujet majeur de politique intérieure, car la province est considérée par les Serbes comme le berceau de leur civilisation.

Nema problema

Littéralement « il n'y a pas de problème » en serbe. Expression très courante dans la vie de tous les jours et qui tend à montrer la volonté des Serbes de vouloir tout arranger et de tout prendre du bon côté. Cependant, selon certains esprits chagrins, le *nema problema* serait le signe annonciateur de problèmes insoupçonnés...

Orthodoxie

Pas seulement une religion, l'orthodoxie est le ciment culturel des Serbes. C'est grâce à leur religion que les Serbes ont pu sauver leur identité à une époque, le XV^e siècle, où ils étaient menacés de disparition en tant que tel. Et même s'ils ne pratiquaient plus guère à l'époque communiste, le sentiment d'appartenir au monde orthodoxe est vite revenu ensuite.

Pivo

Le mot magique ! De la bière, on en trouve partout, car chaque région et chaque grande ville ont leur marque, et surtout, tout le monde en boit. N'allez pas croire tout de même que les Serbes boivent plus que les Belges, même si ce sont justement les brasseries belges qui ont acheté les principales brasseries serbes. Si vous prévoyez d'aller à Belgrade au mois d'août, ne manquez pas le fameux festival de la bière Belgrade Beer Fest qui réunit tous les amateurs de cette boisson dorée et houblonnée, et réunit de multiples artistes locaux et internationaux (en 2018 la ville a accueilli des têtes d'affiche telles que The Stranglers et Róisín Murphy). Cet événement mis à part, vous remarquerez immanquablement des boutiques de bière artisanale au centre-ville, n'hésitez pas à y jeter un coup d'œil même si les étagères sont encore dominées par les marques étrangères.

Rakia

Boisson nationale en Serbie, la *rakia* est le terme générique qui désigne les eaux-de-vie. La *šljivovica* par exemple (village près de Zlatibor où est né le produit) est faite de prune et se boit aussi bien en apéritif que comme médicament contre la grippe ! Fruit emblématique de la Serbie centrale, la prune, ou *šumadija*, est cultivée depuis des siècles par la grande majorité des petits propriétaires agricoles.

Encore aujourd'hui, chaque foyer dispose d'une bouteille de *šljivovica* souvent originaire d'une ferme familiale, et il arrive même que, lors de la visite d'un monastère, le pope vienne s'installer à vos côtés après la messe, avec une bonne bouteille installée en évidence sur la table.

Slava

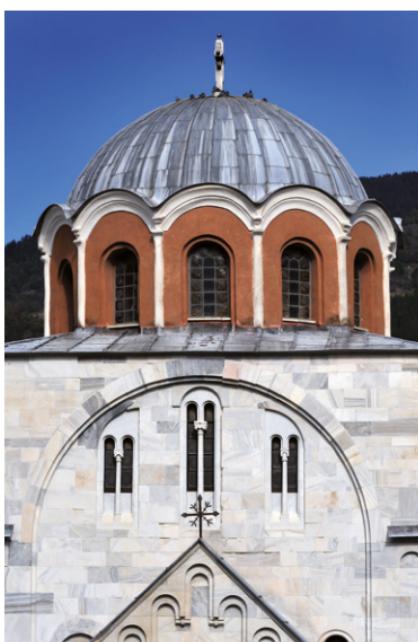
C'est la fête du saint patron de la famille et c'est une particularité de l'orthodoxie serbe ! Cette coutume remonte à l'époque ottomane, quand les autorités turques interdisaient tout regroupement de plus de dix personnes, sauf s'il était de nature religieuse. Depuis, chaque enfant mâle hérite à la naissance du saint patron honoré par son père et, quand vient le jour du saint patron familial, la famille élargie et les amis proches célèbrent ensemble cette fête, très importante pour les Serbes. Le saint patron le plus répandu est Saint Nicolas. Le jour de la Saint-Nicolas, à Belgrade, on dit même que la moitié des habitants de la ville célèbre leur *slava* et que l'autre moitié fait partie des invités.

Splav

Indissociables de la fête à Belgrade, les *splavs* sont des bateaux ou des structures flottantes situés sur les rives du Danube et de la Save. Ils abritent toutes sortes de lieux de sortie comme des bars, des clubs, des discothèques, des restaurants. Incontournables pour une soirée aux couleurs de la fête belgradoise.

Truba

Chaque année, vers mi-août, les *trubači* (joueurs aux trompettes typiquement serbes) se réunissent dans le village de Guča (prononcez : Goutcha) et rivalisent de talent et de savoir-faire pour remporter le trophée de meilleure fanfare de l'année. Le festival, avec une tradition depuis 1961, réunit plusieurs centaines de milliers de visiteurs chaque année, dont un nombre considérable de Français. Boban Marković, Goran Bregović, Fejat et Zoran Sejdžić, Dejan Petrović ont rendu célèbre le festival de trompette de Guča dans le monde entier. Lors d'une visite au



Monastère de Studenica.

Faire / Ne pas faire

Quelques règles de savoir-vivre à Belgrade.

Faire

- ▶ **Boire de l'alcool dans la rue** est autorisé à Belgrade à condition d'être majeur.
- ▶ **Fumer** dans les bars, les restaurants et les clubs, est autorisé sauf signalisation contraire.
- ▶ **Rester poli.** Saluer quand on rentre dans un café, même dans sa propre langue.
- ▶ **Laisser un pourboire** d'environ 10 % de la note. Valable dans les lieux de sortie comme pour le taxi.

Ne pas faire

- ▶ **Rentrer dans une église orthodoxe** en mini-jupe, épaules découvertes ou en short. Eviter les tongues, également. Ne pas passer de l'autre côté de l'iconostase, cette cloison qui sépare les célébrants des fidèles.
- ▶ **Pour les couples homosexuels**, éviter les gestes d'affection en public. Les réactions à l'égard de l'homosexualité affichée ne sont pas particulièrement tendres.
- ▶ **Oublier toutes sortes de drogues, on n'hésitera pas à vous fouiller simplement si vous avez l'air louche.**
- ▶ **Refuser de se laisser inviter** (malheureux/se !). Les Serbes sont très généreux, ils n'hésiteront pas, malgré leurs maigres salaires, à payer la note du resto, du verre... Pour les femmes, oublier toutes amores de négociations !
- ▶ **Discuter politique en voulant avoir raison**. Les Serbes sont méditerranéens : ils aiment les discussions enflammées et ne pas avoir tort. Point commun avec les Français, donc discussions encore plus animées en perspective sans garantie d'issue pacifique.

festival, Miles Davis a dit : « Je ne savais pas qu'on pouvait jouer de la trompette de cette façon. » L'amour des habitants de la région de Dragačevo pour la trompette a commencé sous le règne du prince Miloš Obrenović qui a exigé, en 1831, la création d'un orchestre militaire. La trompette s'est imposée, jusqu'à nos jours, comme l'instrument le plus connu qui accompagne les fêtes traditionnelles et les grands événements de la vie : naissances, baptêmes, mariages, *slava* (fête du saint patron de la famille), les récoltes, les vendanges et les funérailles.

Tziganes ou Roms

Peuple de riche culture, les Tziganes habitent toutes les régions de la Serbie. A l'époque communiste, ils jouissaient de droits culturels importants, et possédaient des écoles et des partis politiques dans les villages et les régions où ils formaient une majorité. Ils sont parmi

les derniers à utiliser des charrettes tirées par des chevaux. Aujourd'hui, plus isolés, ils se regroupent dans certains quartiers des villes. Ils parlent une langue différente des langues slaves, et leurs dialectes régionaux sont fortement marqués, au point qu'un Rom de Voïvodine ne peut comprendre un Rom du Kosovo !

Vie nocturne

Belgrade est bien connue pour sa vie nocturne et les Belgradois de tous horizons sociaux ont un goût prononcé pour la socialisation nocturne entre amis ! Les bars et clubs de la nuit s'ouvrent et ferment plus souvent que n'importe quelles autres institutions. Il n'y a pas vraiment de jours particuliers pour sortir car on peut aisément sortir tous les soirs si on le désire. Il n'est pas rare de voir un bar-karaoké de quartier plein à craquer et débordant sur la rue le dimanche à 3h du matin.

REPÉREZ LES MEILLEURES VISITES

★ INTÉRESSANT ★★ REMARQUABLE ★★★ IMMANQUABLE ★★★★ INOUBLIABLE

SURVOL DE BELGRADE

GÉOGRAPHIE

La Serbie, avec ses 88 361 km², est un pays de taille moyenne à l'échelle mondiale. Néanmoins, sa situation géographique lui offre une place centrale au sein des Balkans, que ce soit d'un point de vue historique, politique, culturel et économique. Belgrade, entourée par la plaine de Pannonie au nord et le relief vallonné de la Choumadié au sud, trône fièrement à une altitude de 117 mètres là où la Save et le mythique Danube se rejoignent. Avec 200 kilomètres de rives fluviales et 16 îles

dont les plus importantes sont Ada Ciganlija et Veliko ratno ostrvo, Belgrade est un passage obligé sur le canal Rhin-Main-Danube reliant la mer du Nord à la mer Noire. Aux alentours, les montagnes de Kosmaj (628 mètres) et Avala (511 mètres) se dressent à l'horizon. Belgrade elle-même est assez vallonnée et offre de nombreux points de vue sur les environs. Enfin, la ville occupe 3,6 % du territoire de la Serbie et regroupe 15,8 % des habitants du pays.

CLIMAT

Le climat est de type continental modéré, très froid l'hiver avec des températures qui flirtent avec les -10 °C, et très chaud l'été, avec des pics à 35 °C. Il s'agit ici des *maxima* mais ces températures ont l'avantage de bien montrer le contraste qu'il existe entre les saisons. Le printemps et l'automne sont relativement courts et il convient de privilégier plutôt le fameux été indien belgradois (deux semaines au mois d'octobre) même si les mois d'avril et mai, parfois pluvieux, restent agréables. Les températures en hiver peuvent être très rigoureuses, mais avec 16 jours seulement en dessous de

zéro et un ensoleillement fréquent, c'est tout à fait supportable. La neige est là en hiver pour deux à trois semaines au total et sans qu'elle n'atteigne des épaisseurs ingérables. La *košava*, un vent froid et sec venant de l'est, souffle en hiver par intervalles, pendant deux à trois jours d'affilée. Les Belgradois l' affectionnent car c'est un vent qui nettoie l'air et rend l'ensoleillement maximal. En revanche, il faut éviter les « journées tropicales », surtout en août, où une moyenne de 33 °C est souvent atteinte. Néanmoins, si vous avez un maillot sous la main, allez faire trempette sur l'île d'Ada Ciganlija !

ENVIRONNEMENT - ÉCOLOGIE

Le Danube s'écoule, à travers le territoire de Belgrade, sur une longueur de 60 km, alors que la Save, venant de Croatie, traverse la région sur 30 km. Lorsque ces deux fleuves, d'importance majeure, se rencontrent sous la forteresse de Kalemegdan, c'est comme si la majesté de l'Europe centrale épousait l'impétuosité des Balkans. Fait intéressant, les rives fluviales et les nombreuses îles qui s'offrent au tourisme sur le territoire de la capitale. La plaisance, la

pêche et surtout la natation en été sont des passions toutes belgradoises. Les plages du Lido en face de Zemun et surtout l'île d'Ada Ciganlija aménagée en complexe sportif font de Belgrade l'une des seules villes d'Europe où l'on peut se baigner en été. Enfin, le parc de Košutnjak avec ses 330 hectares, la forêt de Zvezdara, le parc de Topčider et bien d'autres sont autant d'espaces verts qu'abrite le territoire de Belgrade.

FAUNE ET FLORE

La Serbie, riche en montagnes, rivières et forêts, possède une faune variée, dont beaucoup d'espèces protégées.

On trouve ainsi dans les montagnes de Serbie occidentale des ours et des aigles qui n'existent

plus en France. Les futaies et les prairies abritent nombre d'espèces végétales rares, tel le fameux *pančićeva omorika* ou *épicéa* de Serbie, cet arbre élégant et très haut que l'on rencontre sur les hauteurs du massif de la Tara.



Belgrade.

Faune

► **La Serbie abrite 360 espèces d'oiseaux** dont 240 nichant sur le territoire. Parmi ces derniers, 40 % environ se trouvent sur la liste des espèces soumises à des mesures de protection à l'échelle européenne dont cinq sont des espèces menacées à l'échelle mondial. En effet, la situation de carrefour et les grandes plaines ouvertes favorisent la présence d'un grand nombre d'oiseaux migrateurs. Ainsi, on y trouve des colonies d'échassiers, de flamants roses et de hérons mais aussi, en nombre plus modeste, la grue cendrée, le merle d'eau et l'outarde. En altitude, certains types de rapaces survolent les montagnes, dont l'aigle noir à tête blanche au-dessus du canyon de l'Uvac et le majestueux aigle fauve à la frontière du Monténégro.

Plusieurs réserves naturelles abritent des oiseaux aussi variés que nombreux. Par exemple, dans la plaine de Carska Bara en Voïvodine, on peut observer quelque 300 espèces d'oiseaux sur quelques kilomètres carrés.

► **Relativement nombreux dans le pays**, les fleuves, rivières et torrents recèlent des richesses insoupçonnées. Les amateurs de pêche et les amoureux de la nature auront le plaisir d'observer à travers presque toute la Serbie des poissons tels que la carpe, le brochet, la sandre ou la silure. Les écrevisses ne sont d'ailleurs pas en reste.

► **Dans les nombreuses forêts** qui couvrent la Serbie, le spectacle est souvent admirable, tant les espèces animales y sont variées et bien

souvent mieux préservées qu'ailleurs. Le cerf, le chevreuil, le sanglier et le renard s'y multiplient, surtout dans les parcs nationaux. Sans oublier le lièvre, la perdrix, le canard sauvage, la caille et le coq de bruyère présents dans de nombreuses futaies de moyenne altitude.

► **Dans les nombreuses montagnes** etverts pâturages serbes, on trouve également des espèces aujourd'hui pratiquement disparues en France. Ici, elles vivent et prospèrent joyeusement la plupart du temps au sein des parcs naturels. A flanc de montagne s'ébrouent boucs, mouflons et chamois. Le renard, le lynx et surtout le loup abondent. Quant aux ours, ils vivent encore dans certaines régions de Serbie notamment dans les massifs de Tara et de Zlatar, où on peut les apercevoir.

Flore

La végétation de Serbie a plusieurs atouts. Les forêts possèdent une arboriculture liée au relief et au climat. Autour des lacs de moyenne altitude, comme le lac de Vlasina, on observe des bouleaux argentés entourés de hautes herbes. Dans les vallées encaissées poussent les arbres à feuilles caduques comme le frêne, l'érable et le tilleul. Mais le ravissement est à son comble sur les hauteurs enneigées en hiver, où l'on se promène à travers pins, sapins, mélèzes et hêtres. Dans ces massifs de la Tara ou à la frontière du Monténégro, les fleurs de montagne sont également belles à voir, comme les narcisses et les violettes, ainsi que quelques espèces rares comme le *božur* ou encore la *jeremičak*.

HISTOIRE

Les origines préhistoriques

Les premiers habitants de la « ville blanche » arrivent sur le territoire au IV^e siècle avant notre ère. Ils choisissent ce site pour son emplacement particulier au confluent de deux grandes rivières, la Save et le Danube, où s'étendent des plaines fertiles. Ainsi que l'ont attesté des fouilles sur le tertre de la citadelle et sur le site de Vinča, Belgrade et sa région ont été occupées dès l'époque néolithique ; la cité de Lepenski Vir, plus à l'est sur le Danube, remonte même à 8 000 ans. Plus tard, cette région sera habitée par des populations illyriennes et celtes. Parmi ces dernières, la tribu des Scordisci s'empare en -279 av. J. -C. d'une colonie thrace au confluent de la Save et du Danube : c'est à cet endroit que sera bâtie la forteresse de Singidunum, sur un site localisé près de l'actuelle forteresse de Kalemegdan.

La période romaine

Les Romains s'emparent de la forteresse de Singidunum au I^{er} siècle avant notre ère et, à la fin du I^{er} siècle de notre ère, la légion romaine de Flavius y établit son quartier général. Singidunum devient une municipalité romaine au début du III^e siècle, et est élevée au rang de colonie en l'an 239. A la division de l'Empire romain, en 239, Singidunum tombe sous le contrôle de l'Empire romain d'Orient et prend le nom grec de Singedon.

Les envahisseurs barbares

Pendant plusieurs siècles, Singedon subit alternativement la domination barbare et la suzeraineté byzantine. En 441, les Huns d'Attila détruisent une première fois la ville.

Dix ans plus tard, elle est reconquise par les Byzantins, puis, en 470, tombe de nouveau aux mains des barbares, des Sarmates cette fois. Après une courte incursion des Wisigoths, la ville se soumet aux Byzantins pendant plus d'un siècle. A partir de 584, ce sont les Avars qui s'y installent, suivis des Slaves au milieu du VII^e siècle. En fait, pendant les VII^e et VIII^e siècles, le site est la plupart du temps désert et les tribus orientales ne font qu'y passer.

La domination byzantine

Pendant trois siècles, la ville sera l'objet d'âpres rivalités entre potentats orthodoxes. Les Bulgares l'occupent entre 820 et 971 puis quelques années en 1230, les Macédoniens y sont à la fin du

IX^e siècle et, en 1071, les Hongrois en chassent pour la première fois les Byzantins qui avaient repris la ville en 1074. Le nom de Beli Grad (la « ville blanche ») apparaît pour la première fois en 878, dans une lettre du pape Jean VIII au prince bulgare Boris Mihaïl (ou : Boris I^{er}). Depuis, son nom sera toujours Belgrade, avec cette identité forte d'une ville maintes fois occupée et détruite, mais toujours renaissant de ses cendres (les Hongrois la détruiront encore totalement en 1124 et 1183 !).

L'Empire serbe

En 1284, le roi hongrois Ladislas IV confie les clés de la ville au roi serbe Dragutin. De 1316 à 1319, Milutin règne sur Belgrade, qui retombe ensuite pour 80 ans aux mains des Hongrois. Mais, en 1403, en accord avec le roi de Hongrie Sigismond, le despote Stefan Lazarević, fils du prince Lazar tué au Kosovo, fait de Belgrade la capitale de l'Etat serbe médiéval. Il relève économiquement la ville et en augmente la puissance militaire. A sa mort en 1427, le despote Đurad Branković la cède aux Hongrois et s'en va résider à Smederevo, plus à l'est sur le Danube.

Entre les Turcs et les Autrichiens

Au cours des XV^e et XVI^e siècles, Belgrade est le théâtre des luttes fréquentes et sanglantes entre les Autrichiens et les Turcs : ces derniers vont jusqu'à appliquer à la ville l'épithète de *darol i jehad*, « foyer des guerres de religions ». Après plusieurs tentatives au XV^e siècle, l'armée ottomane finit par entrer à Belgrade le 29 août 1521. Maximilien de Bavière les en déloge en septembre 1688. Deux ans plus tard, ils reviennent et, en 1717, le prince Eugène de Savoie les en chasse de nouveau. La domination autrichienne va durer plus de vingt ans, et, en 1739, Belgrade sera rendue aux Turcs.

Les insurrections contre les Turcs

En 1804, les Serbes se soulèvent à l'appel de Karadjordje. Après de terribles et longues luttes, ils reprennent Belgrade en 1806 et la gardent jusqu'en 1813. En 1815, une nouvelle insurrection, menée par Miloš Obrenović, aboutit à la conclusion d'un accord : la Serbie acquiert une autonomie politique en 1817, mais reste sous la suzeraineté turque et doit payer l'impôt aux Ottomans. La Serbie devient indépendante en 1878, au congrès de Berlin, et Belgrade acquiert définitivement le statut de capitale de la Serbie. Au début du

Saint Sava (1169-1236), une icône orthodoxe

Rastko, l'un des trois fils de Stefan Nemanja, souverain de la principauté de Rascie, est au moins aussi connu que son frère, Stefan I^{er} Nemanjić, premier roi de Serbie. En effet, Rastko n'est autre que saint Sava, le père fondateur de l'Eglise orthodoxe serbe, autonome depuis 1219. Il fut notamment le premier archevêque de Serbie. Très attachés à leur héritage religieux, les Serbes vouent un véritable culte à saint Sava dont la cathédrale du même nom à Belgrade est, en toute simplicité, le deuxième plus grand édifice orthodoxe au monde. A son emplacement, les reliques du saint furent brûlées en 1594 par le grand vizir Koca Sinan Pacha, en signe de représailles aux révoltes des Serbes orthodoxes qui portaient sur leurs drapeaux l'effigie de saint Sava.

Mais en plus d'être le fondateur de l'Eglise orthodoxe serbe, dont il légifère le fonctionnement et l'organisation, saint Sava travailla à l'éducation de la population serbe en instituant, autour des monastères, des écoles où les moines venaient enseigner aux personnes de toutes origines. Il est d'ailleurs le saint patron des étudiants et du savoir. Excellent biographe, il est aussi reconnu comme l'un des pères de la littérature médiévale serbe.

Il est fêté le 14 janvier du calendrier julien.

XX^e siècle, Belgrade est le Piémont des Serbes et de nombreux mouvements pour l'unité avec les Serbes de Bosnie et de Croatie y trouvent refuge. Sous le règne de Mihailo Obrenović, la ville devient la capitale économique et industrielle du pays. C'est aussi un centre culturel d'importance, avec de grands journaux, des lycées et des universités dès le milieu du XIX^e siècle.

Le baptême du feu

Pendant la Première Guerre mondiale, Belgrade est la première ville à recevoir le baptême du feu. Dès le 28 juillet 1914, les Autrichiens la bombardent, mais la résistance héroïque de la population la sauve de l'occupation. Sous le commandement du roi Pierre I^{er} Karađorđević, la ville organise sa défense ; le roi avait fait ses classes à Saint-Cyr et connaissait la stratégie militaire. L'armée est organisée en *tcheta*, groupes de combattants autonomes et mobiles, qui se déplacent très rapidement sur les remparts de Kalemegdan. Enfin, de nombreux actes héroïques sont accomplis par des adolescents. Il ne faut pas oublier non plus le rôle joué, déjà à l'automne 1914, par une mission médicale française qui, pendant les assauts autrichiens, panse les plaies des combattants. Tout cela explique que les Autrichiens ne prennent définitivement la ville qu'en octobre 1915. La Bulgarie ayant décidé d'intégrer les forces de la Triple Alliance, la Serbie, huit fois moins nombreuse en hommes, est envahie sur ses flancs est, nord et ouest. Débute alors le calvaire de l'armée serbe, obligée de franchir à l'hiver 1915-1916 les montagnes d'Albanie. Le froid, le typhus et les balles albaniennes sur les revers de l'armée serbe provoqueront la disparition d'un quart des hommes en deux mois. L'espoir renaît pourtant lorsque les soldats de cette armée

épuisée et vaincue sont récupérés, dans le port de Durazzo, par un navire militaire français. En moins de trois mois, l'armée serbe défaite sera remise sur pied à Corfou, grâce à l'aide précieuse des officiers et médecins français. En janvier 1921, le général Franchet d'Esperey, ancien commandant de l'armée française d'Orient, remet à la ville la Légion d'honneur avec la citation suivante : « L'une des premières et des plus illustres victimes de la Grande Guerre, dont la population, malgré les bombardements et l'occupation ennemie, n'a cessé de faire preuve d'une bravoure sans défaillance. »

L'âme de la Résistance

Pendant la Seconde Guerre mondiale, Belgrade manifeste à plusieurs occasions son refus de l'asservissement et de la domination extérieure. Le 27 mars 1941, le roi Pierre signe avec les Allemands un pacte militaire : quelques heures après la signature, le général Dušan Simović soulève une partie de l'armée qui refuse la capitulation. Le peuple de Belgrade descend dans la rue en scandant « *Bolje rat nego pakt i* » (« Mieux vaut la mort que le pacte ! »). Quelques jours plus tard, les troupes allemandes font leur entrée dans une ville déserte : les partisans du général Mihailović ont déjà réuni leurs troupes en province. Un Etat fantoche est mis en place, avec à sa tête le général Nedić, mais la résistance des Belgradois est telle que les Allemands pendent les opposants et laissent, pour l'exemple, des dizaines de cadavres aux lampadaires des grandes avenues de la ville. Les représailles de la Wehrmacht se comptent par dizaines de milliers de victimes : pour un soldat allemand tué, 100 Serbes doivent périr. Belgrade est libérée le 20 octobre 1944, mais après avoir subi trois vagues de bombardements anglais et américains, après ceux des Allemands en 1941.

CHRONOLOGIE

30

- ▶ **40 000 av. J.-C. >** Premières traces d'installation en Serbie.
- ▶ **Au III^e siècle av. J.-C. >** Fondation de Singidunum (Belgrade) par les Scordisques, une tribu celte.
- ▶ **Au début du II^e siècle apr. J.-C. >** Installation de la légion romaine IV Flavia Felix à Singidunum.
- ▶ **395 >** L'empire romain se scinde en deux entités qui sont l'Empire romain d'Occident et l'Empire romain d'Orient. La ville de Singidunum est alors rattachée à ce dernier.
- ▶ **Entre le IV^e et le VII^e siècle >** Singidunum est successivement prise et détruite par les Huns, les Sarmates, les Goths, les Gépides, l'Empire byzantin (romain d'Orient), les Avares et enfin les Slaves. Ces derniers embrassent le christianisme au IX^e siècle.
- ▶ **Vers 780 >** Le premier souverain serbe connu de l'histoire est le Prince Viseslav.
- ▶ **878 >** Première mention du nom slave de la ville, Belgrade, qui signifie « ville blanche » en raison de la couleur de la roche calcaire qui constitue la forteresse bâtie sur place.
- ▶ **Au IX^e siècle >** Les missionnaires chrétiens Cyrille et Méthode évangélisent les peuples slaves et mettent au point le premier alphabet slave, le glagolitique.
- ▶ **Entre le IX^e et le XII^e siècle >** Belgrade passe sous la domination bulgare, byzantine et hongroise. Elle est également saccagée par les Croisés se rendant à Jérusalem.
- ▶ **1166-1228 >** Stefan I^{er} Nemanjić, fondateur de la dynastie des Nemanjić, crée un Etat indépendant serbe. Il devient roi de Serbie en recevant la couronne royale du pape Honorius.
- ▶ **1219 >** L'Eglise orthodoxe serbe est indépendante et saint Sava, frère de Stefan I^{er} Nemanjić, en devient le premier archevêque.
- ▶ **1284 >** Le roi Dragutin, qui a renoncé au trône pour y laisser monter son frère Milutin, reçoit de son beau-père, le roi hongrois Stefan V, Belgrade. C'est la première fois que la ville est dirigée selon une administration serbe.
- ▶ **1282-1321 >** Le frère de Dragutin, le roi Stefan Uroš II Milutin, agrandit l'Etat serbe vers le sud.
- ▶ **1331-1355 >** Le roi Dušan est couronné empereur des Serbes et des Grecs. Il crée un code à son nom, le code de Dušan, qui établit un système de lois universel au sein de son Empire.
- ▶ **1355-1371 >** Sous le règne de l'empereur Stefan Uroš V, surnommé Nejaki (le Faible), l'Empire se désagrège, gangréné par les volontés d'indépendance des grands nobles serbes. C'est le dernier représentant direct de la dynastie des Nemanjić.
- ▶ **1389 >** Bataille du Kosovo Polje. Le Prince Lazar Hrebeljanović rallie la noblesse serbe à ses côtés pour combattre contre l'envahisseur turc. L'armée serbe triomphe mais c'est une victoire à la Pyrrhus tant le bilan humain est désastreux. Les deux armées opposées ont chacune perdu leur chef : Lazar et Mourad I^{er}, morts tous les deux au combat.

© BRANKO JOVANOVIC - SHUTTERSTOCK.COM



Forteresse de Kalemegdan.

- **1402**> Le fils de Lazar, Stefan Lazarević, devient despote.
- **1403**> Stefan Lazarević fait de Belgrade la capitale de la Serbie. Sous son règne, la ville connaît un expension économique et culturelle importante. A la mort du despote, les Hongrois revendiquent de nouveau Belgrade.
- **1440**> Le sultan Mourad II assiège Belgrade avec une armée de 100 000 soldats turcs et 200 navires. Les Serbes résistent.
- **1456**> Le sultan Mehmed II assiège Belgrade avec une armée de 150 000 hommes. Les Turcs lèvent le siège lorsque le sultan est blessé.
- **1459**> Les Turcs conquièrent la ville de Smederevo, capitale de la Serbie depuis la mort de Stefan Lazarević. La Serbie perd son indépendance.
- **1521**> Soliman le Magnifique s'empare de Belgrade.
- **1688-1690**> Prise de Belgrade par les Autrichiens.
- **1690-1717**> Domination turque.
- **1717-1739**> Eugène de Savoie conquiert Belgrade. Nouvelle domination autrichienne qui s'achève avec le traité de Belgrade à la suite duquel la ville revient aux Turcs.
- **1789-1791**> Nouvelle guerre austro-turque. Les Autrichiens s'emparent de Belgrade et la restituent de nouveau aux Turcs suite au traité de Sistova.
- **15 février 1804**> Première insurrection des Serbes contre le pouvoir ottoman. Révolte menée par Đorđe Petrović, plus connu sous le nom de Karageorges ou Georges le Noir.
- **1806**> Belgrade est libérée par les insurgés serbes et redevient la capitale de la Serbie.
- **1813**> Etouffement de la première insurrection : les Turcs reprennent Belgrade.
- **1815**> Seconde insurrection serbe menée, cette fois, par Miloš Obrenović. Autonomie partielle de la Serbie accordée par l'Empire ottoman.
- **1817**> Assassinat de Karageorges commandité par Miloš Obrenović.
- **1830**> La Serbie devient une principauté autonome et Miloš Obrenović en est nommé souverain héréditaire.
- **1839-1842**> Premier règne du prince Michel Obrenović.
- **1842-1858**> Règne d'Alexandre Karađorđević, fils de Karageorges.
- **1860-1868**> Second règne du prince Michel Obrenović.
- **1867**> Les Turcs se retirent de Belgrade.
- **1868-1889**> Règne du prince Milan Obrenović qui devient roi en 1882.
- **1876-1878**> Guerre serbo-turque. Les Serbes libèrent le sud-est de la Serbie. Le congrès de Berlin signe l'indépendance du pays.
- **1882**> Proclamation du royaume de Serbie. Le prince Milan Obrenović devient roi.
- **1889-1903**> Règne du roi Alexandre Obrenović qui s'achève par son assassinat et celui de sa femme Draga. Pierre I^{er} Karađorđević monte sur le trône.
- **1912**> Première guerre balkanique opposant la Serbie, la Grèce, le Monténégro et la Bulgarie à l'Empire ottoman. Libération du Kosovo et de la Métochie de l'influence turque.
- **1913**> Seconde guerre balkanique. La Serbie vainc la Bulgarie.
- **1914**> Déclenchement de la Première Guerre mondiale. L'armée austro-hongroise s'empare de Belgrade. Après les batailles du Cer et de Kolubara, premières victoires des Alliés, les Serbes libèrent Belgrade et repoussent les Austro-hongrois hors de Serbie.
- **1915**> Les troupes austro-hongroises et allemandes occupent Belgrade. L'armée serbe et le gouvernement quittent le pays à travers l'Albanie pour la Grèce et notamment l'île de Corfou.
- **1916**> Les soldats serbes soignés reprennent le combat aux côtés des Alliés sur le Front de Salonique.
- **1918**> Percée du Front de Salonique et reprise de Belgrade par l'armée serbe. Fin de la Première Guerre mondiale. 28 % de la population totale serbe a été décimée. Naissance du royaume des Serbes, des Croates et des Slovènes.
- **1921-1934**> Règne du roi Alexandre I^{er} Karađorđević qui s'achève par son assassinat à Marseille, lors d'une visite officielle en France.
- **1929-1941**> Le royaume des Serbes, des Croates et des Slovènes devient le royaume de Yougoslavie.
- **6 avril 1941**> Les Nazis bombardent Belgrade. Pierre II Karađorđević, le jeune roi, et le gouvernement, doivent partir en exil.

CHRONOLOGIE

- ▶ **1941-1945** > Occupation de la Yougoslavie par l'Allemagne et les pays voisins. Mise en place de deux mouvements de résistance serbes : les Chetniks de Draža Mihailović, monarchistes, et les Partisans dirigé par Tito, communistes.
- ▶ **20 octobre 1944** > L'Armée rouge et les Partisans de Tito libèrent Belgrade.
- ▶ **1945** > Abolition de la monarchie et proclamation de la République fédérale populaire de Yougoslavie gouvernée par Tito. Belgrade, en tant que capitale, va connaître un développement industriel et culturel important.
- ▶ **1948** > Rupture entre Tito et Staline.
- ▶ **1961** > Première conférence du mouvement des Non-Alignés à Belgrade.
- ▶ **1963** > Le pays change de nom et devient la République fédérale socialiste de Yougoslavie.
- ▶ **1980** > Mort de Tito. Le pays est désormais gouverné par une présidence tournante : chaque année, un représentant issu de l'une des six républiques composant la Yougoslavie se retrouve à la tête de la fédération.
- ▶ **1991** > Montée des nationalismes et des visions politiques divergentes. La Slovénie et la Croatie déclarent leur indépendance déclenchant une guerre civile. Indépendance également de la Macédoine.
- ▶ **1992** > La Bosnie déclare à son tour son indépendance. Proclamation de la République fédérale de Yougoslavie qui réunit la Serbie et le Monténégro.
- ▶ **1993** > Hyperinflation : on imprime un billet de 500 000 000 000 dinars.
- ▶ **1996** > Protestations massives à l'encontre de la fraude aux élections municipales de Slobodan Milošević.
- ▶ **1999** > La situation au Kosovo s'envenime et de violents conflits entre les Albanais et les Serbes éclatent dans cette province. L'OTAN bombarde durant trois mois Belgrade et la Serbie. Suite à l'Accord de Kumanovo, le Kosovo-et-Métochie est placé sous le protectorat des Nations unies. Environ 200 000 Serbes du Kosovo se réfugient en Serbie.
- ▶ **2000** > Slobodan Milošević perd à l'élection présidentielle fédérale et quitte le pouvoir.
- ▶ **2003** > Naissance de la fédération Serbie-et-Monténégro.
- ▶ **12 mai 2003** > Le Premier ministre Zoran Đinđić est assassiné.
- ▶ **17 et 18 mars 2004** > Au Kosovo, alors que l'OTAN et les forces de l'ONU sont présentes, environ 50 000 Albanais créent des émeutes contre les Serbes, les Roms et Ashkalis. Une trentaine d'églises et de monastères sont endommagés ou détruits.
- ▶ **2006** > La Serbie redevient un Etat indépendant. Statut du Kosovo toujours en suspens.
- ▶ **17 février 2008** > Déclaration unilatérale de l'indépendance du Kosovo. La Serbie s'y oppose farouchement et la reconnaissance de ce nouvel Etat divise la communauté internationale. La France reconnaît l'indépendance du Kosovo.
- ▶ **2009** > La Serbie fait une demande d'adhésion à l'Union européenne.
- ▶ **26 mai 2011 et 19 juillet 2011** > Arrestations respectives de Ratko Mladić, commandant en chef de l'armée de la République serbe de Bosnie pendant la guerre de Bosnie, et de Goran Hadžić, président de la République serbe de Krajina, durant la guerre en Croatie. Tous deux étaient activement recherchés par le Tribunal pénal international pour l'ex-Yougoslavie (TPIY).
- ▶ **2012** > Belgrade obtient le statut de candidat officiel à l'Union européenne en mars. En mai, le nationaliste Tomislav Nikolić est élu président de la République en Serbie.
- ▶ **2014** > Le parti progressiste serbe remporte les élections municipales belgradaises, mettant fin à 10 ans de mandature du parti démocratique.
- ▶ **2016** > La Serbie et Belgrade sont touchées par la crise des migrants syriens et du Moyen-Orient, très nombreux à transiter par ce pays et à devoir être pris en charge. La gestion de la crise par l'UE douche l'enthousiasme des Serbes quant au processus d'adhésion.
- ▶ **2017** > Aleksandar Vučić, Premier ministre du gouvernement sortant, remporte en avril l'élection présidentielle dès le premier tour avec plus de 55 % des voix. Il nomme Ana Brnabić à la tête du gouvernement. Elle est la toute première femme à accéder à ces fonctions au poste de Premier ministre en Serbie.
- ▶ **2018** > En septembre, ne faisant pas mystère de son homosexualité, Ana Brnabić participe à une Gay Pride de Belgrade qui fut longtemps interdite et sujette à de violentes controverses.

La Yougoslavie communiste

À la fin de la guerre, les anciens résistants communistes menés par Tito s'installent au pouvoir. Le 29 novembre 1943, en pleine guerre, Tito avait décidé de créer à Jajce (Bosnie) une fédération de six républiques, lors du deuxième conseil de l'Avnoj (Conseil antifasciste de libération nationale de Yougoslavie). La Yougoslavie de Tito est donc fondée en 1945 sur le principe de l'égalité totale entre cinq peuples constitutifs, désormais les Slovènes, les Croates, les Monténégrins, les Serbes et les Macédoniens. Les musulmans seront reconnus un peu plus tard. Chacune de ces nations inscrites dans la Constitution dispose d'une entière souveraineté à l'intérieur de sa république : parlement, gouvernement, système scolaire. Le texte constitutif va même jusqu'à prévoir en cas de nécessité un droit de... sécession ! L'idée est qu'il faut tourner la page de la monarchie centralisatrice d'avant-guerre. Mais le Croate Tito, en bon stratège politique, y voit aussi une façon d'affaiblir numériquement le poids des Serbes dans cette nouvelle fédération, comme le montrent plusieurs signes après la guerre. À l'intérieur de la république de Serbie sont créées les provinces autonomes de Voïvodine et du Kosovo, où chacune des 26 nationalités se voit accorder des droits culturels importants. À l'inverse, les Serbes, qui se trouvent du jour au lendemain dans des républiques où ils sont minoritaires – Croatie et Bosnie – se sentent posséder moins de droits. C'est que Tito, qui dirige le parti communiste yougoslave à la soviétique, veut empêcher une répétition de l'histoire et l'hégémonie serbe sur la deuxième Yougoslavie. Cette politique marquée dès 1946 se double d'une épuration féroce pendant trois ans. Les Allemands

de Voïvodine en sont les premières victimes. En 1948, le dirigeant communiste dit non à Staline et à sa proposition d'intégrer le bloc de l'Est. Cette décision est une catastrophe pour une bonne partie des militants et dirigeants communistes dont la plupart s'étaient battus avec l'espoir de créer une véritable Internationale ouvrière et non pour accoucher d'un communisme étroit et national : au Monténégro par exemple, les affiches à la gloire de Staline sont encore nombreuses en 1948. Tito, dans cette situation houleuse, va être jusqu'au-boutiste. Il fait exécuter de grands dirigeants de la résistance communiste. Par ailleurs, il ouvre un camp en mer Adriatique, sur une île déserte au large de la côte Adriatique : Goli Otok, où sont envoyés de nombreux communistes qui refusent de réviser leur position pro-stalinienne. Ce sont ensuite les années heureuses yougoslaves. Ayant renoncé à la collectivisation des terres, Tito semble réussir le rassemblement de tous ces peuples. Le pays se développe et compte sur la scène internationale. Tito est notamment le fondateur du mouvement des non-alignés, en pleine guerre froide. La nouvelle Constitution de 1974 apporte d'importants changements dans le système fédéral institué en 1945. Et si la Yougoslavie est la plus prospère, et le moins communiste des pays de l'Est, la Constitution de 1974 démontre une nouvelle fois les tergiversations du vieux maréchal. Après avoir limogé l'omnipotent Ranković, ministre de l'Intérieur, en 1966, parce que celui-ci mate de force les revendications identitaires des différents peuples, Tito leur donne du poids. Ainsi, la Yougoslavie titiste aura tenté en permanence d'unifier, avec les maîtres mots « unité, fraternité » alors qu'elle n'y aura jamais tout à fait cru.



Palais royal des Karađorđević.

La révolution du 5 octobre 2000

Lorsque ce matin du 5 octobre 2000, une foule de plus en plus dense envahit le centre de Belgrade, on sent rapidement qu'il va se passer quelque chose d'énorme. Le 24 septembre, Slobodan Milošević a perdu l'élection présidentielle dans les urnes. Mais, refusant de reconnaître sa défaite, il fait recompter les bulletins, puis décide d'appeler à un nouveau scrutin. C'est impensable pour l'opposition et la jeunesse de Belgrade. Ce n'est pas la première fois que des manifestations sont organisées. Durant l'hiver 1996-1997, de grands rassemblements anti-Milošević ont eu lieu après les élections municipales, durement réprimés. Mais un mouvement naîtra en 1998. Il s'appelle Otpor (Résistance). Son but ? Faire partir le maître de Belgrade. Ses armes, l'humour et la mobilisation. Otpor prend à contre-pied le pouvoir. Bientôt, beaucoup vont porter le tee-shirt avec un poing fermé, l'emblème du mouvement. C'est dangereux, mais l'exaltation gagne. Otpor est apolitique, sans hiérarchie. Ses slogans feront mouche. Début 2000, presque toute la jeunesse est Otpor. La police n'arrête plus ceux qui portent le tee-shirt, car même les enfants le portent. Les slogans se radicalisent, mais toujours dans l'humour. On peut lire : « Slobob, sauve la Serbie, suicide-toi ! » Puis, c'est la campagne « Gotov Je » (« Il est fini »). Le mouvement compte 100 000 adhérents. Au matin, du 5 octobre, Velimir Ilić, un politicien de l'opposition arrive de province avec 10 000 manifestants. Les politiques aussi ont préparé la manifestation. Dans l'après-midi, Otpor lance sa plus grande manifestation. Ils seront bientôt près d'un million devant le parlement. La police réagit mollement puis laisse faire. La porte du parlement est enfoncee au bulldozer, un climat d'insurrection règne dans tout le centre-ville. Le soir même, Vojislav Koštunica s'adresse au pays en tant que nouveau président de Serbie, élu par les urnes le 24 septembre. Slobodan Milošević a perdu le pouvoir.

L'implosion de la Yougoslavie

L'essoufflement du pouvoir en place conjoint à l'effondrement du communisme en URSS et dans les pays satellites ravive les velléités d'indépendances des différentes composantes de la Yougoslavie. En Croatie, des barricades sont érigées par la police locale serbe dès l'été 1991, car la nouvelle Constitution croate inquiète la minorité serbe. Cette forte minorité est armée par Milošević, et des milices serbes attaquent le territoire croate, notamment à Vukovar. Ce sera le début d'une vraie guerre. Les Croates finiront par reconquérir la Krajina contrôlée par les Serbes en août 1995. Ce sera l'exode pour 300 000 Serbes. En Bosnie-Herzégovine, les Serbes avaient déjà créé des régions autonomes et procédé à des élections dans ces régions, lorsqu'en mars 1992, ils boycottent le référendum sur l'indépendance de la Bosnie et, immédiatement, encerclent Sarajevo. La guerre, qui durera trois ans et fera plusieurs dizaines de milliers de victimes, sera dès le départ une guerre de nettoyage ethnique. Les forces sous le commandement du général bosno-serbe Mladić mènent une guerre sale qui culminera avec le massacre de Srebrenica en juillet 1995. Le conflit se termine par les accords de Dayton : 49 % du territoire revient à la Republika Srpska (ou République Serbe) et 51 % à la fédération croato-musulmane. La Bosnie-Herzégovine est divisée. La troisième

Yougoslavie voit le jour le 27 avril 1992 : elle est constituée de la Serbie et du Monténégro et se nomme simplement République fédérale de Yougoslavie. Créée par dépit puisque la Yougoslavie de Tito n'existe plus, elle regroupe les deux seules républiques sœurs. Slobodan Milošević est réélu président de Serbie, puis de RFS ; il est définitivement l'homme fort de la scène politique serbe et règne d'une manière autoritaire sur les décombres de ce qui fut un grand pays, jusqu'aux élections d'octobre 2000. Mais ce qui reste de la Yougoslavie est exsangue. L'embargo international et le « système » Milošević ont durablement ruiné la Serbie. L'autre question qui monte en puissance dans les années 1990 est celle du Kosovo. Depuis 1990, les Albanais, qui sont désormais près de 90 % de la population de la province serbe refusent de participer aux consultations organisées par le gouvernement de Belgrade qui a instauré une véritable ségrégation et a supprimé toute autonomie politique : recensement de 1991, référendum de 1992 et toutes les élections nationales de la république de Serbie sont boycottées. Ils choisissent, en 1992, Ibrahim Rugova (décédé en 2006), seul candidat en lice, comme « président de la république du Kosovo » proclamé lors d'un référendum clandestin. La société s'organise de façon parallèle, avec des écoles et des hôpitaux clandestins, puisque Milošević a licencié 6 000 enseignants

albanais. Le gouvernement du Kosovo en exil veut l'indépendance, refusée par Belgrade. En 1998, apparaît un mouvement indépendantiste plus radical, l'UÇK. Formé de militants venant d'horizons divers, sans réel lien avec l'Albanie voisine, mais soutenus par la diaspora albanaise, ils entament la lutte armée dans la vallée de la Drenica, à l'été 1998. La police serbe répond, c'est l'escalade. En janvier 1999, le massacre de Račak fait réagir la communauté internationale. En mars, c'est le début, selon l'acte d'accusation du Tribunal pénal international, de l'expulsion du Kosovo de 800 000 Albanais, contraints de se réfugier en Albanie, Macédoine et Monténégro. Račak sera aussi l'événement – controversé – qui déclenchera les bombardements de l'Otan au printemps 1999. L'année 1999 constitue un tournant. La conférence de Rambouillet, en France, ayant échoué, du 24 mars au 8 juin 1999, se déroule la plus grande opération que l'Otan ait jamais engagée depuis la Seconde Guerre mondiale. Le but, obliger l'armée serbe à se retirer du Kosovo et cesser ses exactions. L'Otan, sans mandat de l'ONU, intervient surtout par la volonté des Américains. Un bombardement massif est entrepris, d'abord contre des objectifs militaires, puis contre des objectifs civils. Ce qui reste de l'économie serbe moribonde est touché. Les infrastructures, comme les principaux ponts sur le Danube et la Morava, mais aussi des sites industriels sont atteints. Le bilan humain civil est aussi désastreux, avec 2 300 civils serbes ou albanais morts sous les bombes. Enfin, le bilan écologique est lourd de conséquences pour l'avenir : les usines chimiques de Pancévo ont brûlé et déversé pendant deux semaines des tonnes d'ammoniac dans le Danube. Plus au sud, au Kosovo et autour de Vranje, les bombes à uranium appauvri ont laissé des traces. En septembre 2000, ont lieu des élections présidentielles en Serbie. Slobodan Milošević se sait en position difficile. Mais plus que jamais quasi-dictateur, il a fait assassiner en août son rival Ivan Stambolić, celui-là même qui le prit sous son aile du temps de la Yougoslavie. Il perd dans les urnes, mais ne reconnaît pas sa défaite et appelle à renouveler le scrutin. C'en est trop pour l'opposition. Le 5 octobre, près d'un million de personnes sont dans la rue à Belgrade. Le parlement est envahi. Milošević reconnaît finalement sa défaite. Une difficile transition s'engage. La DOS, coalition de partis démocratiques, arrive aux affaires. Hélas, Zoran Đindić, brillant Premier ministre qui engage la Serbie vers la voie du renouveau, est assassiné le 12 mars 2003 par des éléments issus du régime de Milošević. Juste avant, le 4 février, la RYF, moribonde, est devenue l'Union de Serbie et du Monténégro, une initiative largement appuyée par l'Union européenne et, pour tout

dire, initiée par son représentant pour la politique extérieure, Javier Solana. Le nom de Yougoslavie disparaît cette fois définitivement. Mais l'Union de Serbie fonctionne mal. Particulièrement dans le domaine de l'économie où rien n'est harmonisé, pas même la monnaie. Finalement, le Monténégro organise un référendum d'indépendance le 21 mai 2006. Avec 55 % des voix pour le oui, la petite république retrouve une indépendance perdue en 1918. Par voie de conséquence, la Serbie devient également indépendante, et seule, pour la première fois depuis 1918, également. Enfin, après une période d'instabilité politique en 2007, pendant laquelle la république de Serbie n'a pas de majorité parlementaire, les élections présidentielles puis législatives de 2008 voient la consolidation des mouvements pro-européens. Avec cette fois la majorité au parlement, le président Tadić poursuit le but d'une majorité des Serbes : rejoindre l'Union européenne. Dernier chapitre douloureux pour les Serbes, le Kosovo a déclaré son indépendance en février 2008.

La Nouvelle Serbie

Après l'auto-déclaration d'un Kosovo indépendant, les Serbes feront tout pour essayer de s'intégrer dans l'UE sans reconnaître à cette province son indépendance. La réélection du président Boris Tadić est vue internationalement comme une sorte de stabilité. Le chef de l'exécutif serbe permet au pays de se rapprocher de l'UE et réussit à signer le 28 avril 2008 un accord (ASA) qui représente un premier pas vers l'adhésion, bien que celle-ci soit subordonnée à l'arrestation des derniers criminels de guerre. Trois mois après, Radovan Karadžić est arrêté et les Serbes se voient exemptés de visas pour entrer dans l'espace Schengen en novembre 2009. Dès lors, les Pays-Bas lèvent leur veto sur l'accord commercial et l'ASA (Accord de stabilisation et d'association) peut désormais prendre forme. Malheureusement, la crise mondiale secoue toute l'Europe en 2011, à commencer par la Grèce. Face aux incertitudes autour de la zone euro, l'élargissement de l'Europe mis en attente par la France et l'Allemagne. La Nouvelle Serbie espérait tenir pour attendre des jours meilleurs et, si le chemin paraît encore long, elle a d'ailleurs obtenu le statut de candidat officiel à l'Union européenne en mars 2012. C'est cependant le moins résolument europhile Tomislav Nikolić qui remporte les élections présidentielles en mai 2012. Ancien chef de file du Parti Radical serbe (parti nationaliste et résolument anti-européen), il a fondé le Parti Progressiste serbe en 2008, dont la ligne se distingue par son nationalisme combiné avec des visées pro-européennes.

La porte ne se referme donc pas sur l'UE et Nikolić cherche à rassurer l'opinion internationale, indiquant qu'il ne remettrait pas en cause les orientations internationales soutenues par le parti du président Tadić.

Également membre fondateur du Parti Progressiste, le jeune (né en 1970) et néanmoins expérimenté Aleksandar Vučić (il fut Ministre de l'Information entre 1998 et 2000 et Ministre de la Défense entre 2012 et 2014) devient Président du gouvernement serbe en avril 2014 (poste équivalent au Premier Ministre chez nous) à l'occasion des élections législatives. Dans la foulée, Siniša Mali, proche collaborateur de Vučić né en 1972, devient le nouveau maire de Belgrade sous l'étiquette du Parti Progressiste. Il met ainsi fin à 10 ans de mandature du Parti Démocratique dans la capitale serbe et confirme l'installation du Parti Progressiste aux postes instituionnels importants.

En 2015 et 2016, la Serbie et Belgrade sont en première ligne de la crise des migrants syriens et du Moyen-Orient, très nombreux à transiter par ce pays et à devoir être pris en charge. À tel point que la Serbie met en place des actions de fermeture de ses frontières, initiatives souvent spectaculaires à défaut d'être très efficaces (ex : mur anti-migrants entre la Serbie et la Hongrie). Avec son économie encore largement convalescente, le pays se sent bien seul face à cette situation. La gestion de la crise par l'UE douche fortement l'enthousiasme des Serbes quant au processus d'adhésion. Si les discours ne sont pas aussi clairement énoncés, il semble

que le projet d'intégration européenne a bien plus reculé qu'avancé ces dernières années...

2017 : premier mandat présidentiel d'Alexsandar Vučić

Les réformes économiques du gouvernement d'Alexsandar Vučić semblent néanmoins porter leurs fruits, le pays retrouvant la croissance trois années consécutives depuis 2016 et le chômage, bien que toujours important, ayant baissé de 5 points en quatre ans pour atteindre 11,9 %. C'est dans ce contexte qu'Alexsandar Vučić décide de se présenter à l'élection présidentielle de 2017 et que le président sortant, Tomislav Nikolić, s'efface devant lui. Réunissant une puissante coalition autour de lui et de son Parti progressiste serbe (SNS), il remporte une victoire écrasante dès le premier tour en réunissant 55,7 % des suffrages exprimés le 2 avril. Investi en mai, il nomme une presque novice à la tête du gouvernement, Ana Brnabić. En plus d'être la toute première femme à accéder au poste de Premier ministre en Serbie, elle ne fait pas mystère de son homosexualité et participe même à la Gay Pride de Belgrade en septembre 2018. Signe éclatant d'un pays et d'une société qui changent disent les uns, calcul politique en vue de s'assurer les bonnes grâces de l'Union européenne dans la quête de l'adhésion du pays pour les autres, il n'en demeure pas moins que le début de mandat d'Alexsandar Vučić est d'ores et déjà dans les livres d'histoire.



Le bâtiment du gouvernement de la Serbie face à un des immeubles bombardés par l'OTAN

POLITIQUE ET ÉCONOMIE

POLITIQUE

Structure étatique

La Serbie est une démocratie parlementaire monocamérale composée d'une assemblée nationale, d'un président de la République et d'un gouvernement.

► **L'Assemblée nationale** est composée de 250 parlementaires élus au suffrage direct. Pour être représenté, un parti politique doit obtenir 5 % des voix mais cela ne vaut pas pour les partis représentant des minorités nationales. Afin de pouvoir présenter des listes aux élections, les divers partis politiques serbes doivent fournir une liste de 10 000 signatures. L'Assemblée nationale contrôle avec le Gouvernement et le Premier ministre les institutions de la province autonome de Voïvodine. Elle détient le pouvoir constituant et le pouvoir législatif.

► **Le Président de la République** représente l'unité de l'Etat. Il est élu au suffrage universel direct pour cinq ans. Il dispose de pouvoirs exceptionnels en cas d'état d'urgence et peut dissoudre l'Assemblée nationale. Les dernières élections présidentielles, le 2 avril 2017, ont vu l'élection dès le premier tour de celui qui était Premier ministre depuis trois ans, le candidat du Parti progressiste serbe (SNS), Aleksandar Vučić.

► **Le Gouvernement** en vigueur détient le pouvoir exécutif. Il dirige la politique économique du pays ainsi que les affaires intérieures. Depuis juin 2017, le président du gouvernement, ou Premier ministre, est Ana Brnabić, qui fait partie du Parti progressiste serbe (SNS). Née en 1975, elle est la première femme Premier ministre de Serbie. D'origine croate et ne cachant pas son homosexualité, elle est une personnalité remarquée et qui incarne à l'international une nouvelle génération accédant aux plus hautes responsabilités en Serbie.

► **Le maire de Belgrade.** Du fait de l'ancienneté de son statut (on élit ou nomme un maire de Belgrade depuis 1815 et le régime de la principauté de Serbie), de la prédominance de la capitale serbe dans la vie économique et politique du pays, le maire de Belgrade est souvent considéré comme le troisième homme politique le plus important de Serbie (après le président et le Premier ministre). Dans la foulée de l'élection présidentielle, c'est

un nouveau maire sans étiquette mais rattaché au Parti progressiste serbe du président Vučić qui a été élu le 7 juin pour un premier mandat en tant que maire de Belgrade. Avec 45 % des voix et 63 sièges sur 110 à l'assemblée municipale, le chirurgien pédiatre Zoran Radojičić n'a pas besoin de constituer de coalition pour présider aux destinées de la ville. D'aucuns s'inquiètent de la concentration de tous les pouvoirs politiques entre les mains du Parti progressiste serbe et de ses affiliés.

Partis

Le paysage politique serbe est très varié comme les principaux partis présentés ci-dessous le démontrent.

► **Le Parti progressiste serbe (SNS)** a été fondé en octobre 2008 par Tomislav Nikolić, qui fut président de la République serbe entre 2012 et 2017, après une scission du Parti radical serbe. Ce parti se veut plus modéré tout en restant nationaliste et conservateur. Il est également pro-européen, à l'inverse du Parti radical, et affilié à Bruxelles au Parti populaire européen. Le parti est dirigé par Aleksandar Vučić, l'actuel président de la République serbe depuis 2017 (et qui fut également Premier ministre de 2014 à 2017). Zoran Radojičić, le nouveau maire de Belgrade depuis le 7 juin 2018, est membre du SNS.

► **Le Parti démocratique (DS)** est le parti de l'ancien président de la République, Boris Tadić, et de l'ancien Premier ministre assassiné en 2003, Zoran Đinđić. Né en 1991, ce parti est membre associé du Parti socialiste européen et sa ligne politique est sociale-démocrate. Le DS soutient l'adhésion de la Serbie à l'Union européenne sans reconnaître pour autant la souveraineté du pays sur le Kosovo.

► **Le Parti radical serbe (SRS)** est un parti nationaliste, eurosceptique et russophile fondé en 1991. Le président, Vojislav Šešelj, est jugé depuis plusieurs années par le Tribunal pénal international pour l'ex-Yougoslavie (TPIY) et accusé de crimes contre l'humanité et crimes de guerre. Le SRS soutient l'idée d'une grande Serbie incluant l'essentiel de l'ancienne Yougoslavie.

- **Le G17 +** a été créé en 2002. Le G17 + est un parti conservateur, membre du Parti populaire européen (PPE). Ce parti est favorable à une adhésion de la Serbie à l'Union européenne et demande une décentralisation accrue en Serbie.
- **Le Parti démocrate de Serbie (DSS)** est né d'une scission avec le Parti Démocratique en 1992. C'est le parti de Vojislav Koštunica (Premier ministre entre 2004 et 2008). Le Parti démocratique de Serbie est démocrate-chrétien et conservateur. Il est notamment opposé à l'indépendance du Kosovo et ne veut pas envisager d'adhésion à l'Union européenne tant que cette question n'est pas réglée.
- **Le Parti socialiste de Serbie (SPS)** fut fondé en 1990 pour prendre la suite de la Ligue des communistes de Serbie, au pouvoir pendant la Guerre froide. Le SPS était le parti de Slobodan Milošević pendant la guerre de Yougoslavie. Officiellement social-démocrate, le Parti socialiste de Serbie est en fait un parti politique nationaliste, fortement opposé à l'indépendance du Kosovo. Son chef de file, Ivica Dačić, qui occupa le poste de Premier ministre par intérim en 2017.
- **Le Parti libéral-démocrate (LDP)** date de 2005, issu d'une scission avec le Parti démocratique. Social-libéral, membre du Parti européen des libéraux, démocrates et réformateurs, ce parti est pro-occidental. Il reconnaît l'indépendance du Kosovo.
- **La Nouvelle Serbie** est née en 1997. Ce parti est issu d'une scission du Mouvement serbe du renouveau. Conservateur et monarchiste.
- **Le Parti des retraités unis de Serbie (PUPS)** défend les intérêts des retraités.

Ana Brnabić, Première ministre de Serbie, femme et homosexuelle

Elle est indubitablement la sensation du mandat présidentiel d'Aleksandar Vučić. À peine élu et investi le 31 mai 2017, ce jeune (il est né en 1970) mais expérimenté homme politique s'est empressé de nommer à la tête de son gouvernement Ana Brnabić, décision inattendue et qui n'a pas manqué de surprendre, sur la scène nationale comme internationale. Il s'agit tout d'abord d'une décision historique puisque Ana Brnabić est la toute première femme à accéder au poste de Premier ministre en Serbie. Autre point surprenant dans le profil de la cheffe du gouvernement serbe, un CV politique relativement maigre puisqu'elle n'est entrée que très récemment en politique et ne possédait au moment de sa nomination qu'un an d'expérience dans des fonctions ministérielles en tant que ministre des Administrations publiques et des Affaires locales.

Ana Brnabić a quitté la Serbie après ses études secondaires et effectué son parcours d'études supérieures aux États-Unis et au Royaume-Uni. Diplômée des universités de Northwood (Michigan) et Hull, elle revient au pays et entame une carrière de consultante et d'administratrice pour des organisations non gouvernementales et fonds d'investissement dans les énergies renouvelables.

Mais c'est une homosexualité dont elle ne fait pas mystère qui fit d'abord et avant tout sensation dans la nomination d'Ana Brnabić. Sa position est très claire et transparente, et sa participation à la LGBT Pride de Belgrade en septembre 2018 a été largement couverte. Une présence, certes à titre personnel, mais vraiment pas anodine dans un pays plutôt traditionaliste où cette manifestation a été longtemps interdite pour des raisons de sécurité, les cortèges étant très régulièrement violemment attaqués. Ana Brnabić se veut cependant pragmatique et refuse de se définir comme une militante des droits LGBT. Elle indique d'ailleurs que les urgences sociales et économiques du pays sont telles qu'un débat sur le mariage homosexuel est loin d'être une priorité dans la feuille de route de son gouvernement.

Une femme, jeune, homosexuelle, non professionnelle de la politique, formée aux États-Unis et en Angleterre et qui participe à la Gay Pride, cela fait en tout cas beaucoup de couleuvres à avaler pour une partie de la population et de la classe politique serbe. Certains opposants et analystes de la politique serbe voient en elle le « Cheval de Troie » et la caution d'Aleksandar Vučić dans sa quête pour l'intégration de la Serbie à l'Union européenne. Il n'en demeure pas moins que l'ascension fulgurante d'Ana Brnabić est l'éclatant symbole de l'arrivée au pouvoir d'une nouvelle génération de dirigeants dans les plus hautes sphères de l'État et de la société.

► **Le Mouvement serbe du renouveau** a été fondé en 1990. Monarchiste et conservateur, il est favorable à l'adhésion du pays à l'Union européenne.

► **Le Parti social-démocrate de Serbie** date de 2009 et épouse une ligne politique sociale-démocrate.

Enjeux actuels

► **L'Union européenne.** La Serbie a depuis mai 2012 élu à la tête du pays le nationaliste Tomislav Nikolić, issu du Parti progressiste serbe (SNS). Déjà candidat à l'élection présidentielle serbe de 2000, Tomislav Nikolić était arrivé en troisième position derrière Vojislav Koštunica et Slobodan Milošević. Il échoue à nouveau en 2004 face à Boris Tadić puis en 2008, face au Président sortant. Cette même année, il démissionne du Parti radical (SRS) eurosceptique et fonde le Parti progressiste. Finalement, le 20 mai 2012, il remporte 49,7 % des voix et devient le second Président de la République de Serbie, depuis sa séparation d'avec le Monténégro en 2006.

En étant élu à la Présidence, Tomislav Nikolić a tenu à rassurer les Serbes en déclarant que la Serbie maintiendrait sa voie européenne. En mars 2012, la Serbie a obtenu le statut officiel de candidat à l'adhésion de l'Union européenne.

► **Le Kosovo.** Régi par la résolution 1244 des Nations unies depuis 1999 et le départ de l'armée serbe de la province, le Kosovo a déclaré son indépendance en 2008. Indépendance non reconnue par Belgrade. La tutelle de la Minuk (Mission intérimaire des Nations unies au Kosovo) est théoriquement terminée mais elle a progressivement cédé ses pouvoirs à une mission de l'Union européenne, Eulex, chargée d'accompagner le pays vers un Etat de droit. Depuis le 10 septembre 2012, le Kosovo a accédé à sa pleine souveraineté. Mais si ce dernier est formellement indépendant, il est toujours largement sous tutelle internationale et a été reconnu par 97 pays (novembre 2012). L'enjeu pour la Serbie sera de trouver un terrain d'entente avec le Kosovo, c'est même une obligation dans la longue marche pour une adhésion à l'Union européenne.

ÉCONOMIE

Principales ressources

La Serbie produit seulement 25 % de ses besoins énergétiques ; elle importe les trois quarts de ses hydrocarbures et ne peut compter que sur des réserves de 30 ans. Ses centrales thermiques fonctionnent à hauteur de 65 %, grâce au charbon fourni notamment par les mines de Kolubara et Kostolac (les ressources y sont assurées jusqu'en 2060). L'autre problème de la Serbie est le piètre état de ses centrales électriques. En raison d'une mauvaise maintenance et sans nouvelle création depuis quinze ans, leur capacité a été réduite de 77 % de 1992 à 2001, ce qui provoque parfois des coupures d'électricité. La situation cependant s'améliore lentement, notamment avec l'aide étrangère. Mais les barrages de Đerdap, sur le Danube améliorent un peu la situation.

La Serbie a de meilleures capacités en minerais. Les mines de cuivre de Bor et Majdanpek, à l'est du pays, suffisent à la production métallurgique et permettent même des exportations. Par ailleurs, le territoire national regorge de ressources porteuses d'avenir, comme différents types de phosphates ou des métaux rares tel que le zircon. D'autres possibilités d'investissement existent dans les carrières de pierre d'Arandjelovac ou les entreprises d'eaux minérales, nombreuses et en plein boum, particulièrement à l'exportation.

La part du secteur agricole dans le PIB a augmenté très doucement ces dernières années pour atteindre les 10,5 % en 2017 bien que l'offre d'emploi ait diminué. 6 120 000 ha sont cultivés, la Serbie subvient à ses besoins. Elle est notamment un gros producteur de blé, maïs et sucre. Et l'un des premiers pays au monde exportateurs de framboises. Le raisin et la prune ne sont pas en reste. L'industrie serbe a pâti à la fois de l'embargo international et des bombardements du printemps 1999. De 1992 à 1998, le trafic sur le Danube et les exportations et importations sont restés bloqués, et même les investissements des émigrés étaient interdits. La production industrielle a baissé en dessous de son niveau de 1989. La seconde phase des bombardements en avril-mai 1999 avait pris pour cible des sites industriels importants, comme les usines automobiles Zastava, métallurgiques, ou chimiques de Pančevo. Mais même sans cela, la situation de l'industrie, surtout l'industrie de transformation qui représente 75 % du total, était déjà catastrophique. Car la Serbie n'a démarré que très tard dans les années 2000, la restructuration du secteur et sa privatisation. Depuis, ce sont surtout les investissements étrangers qui font la différence. Mais que ce soit dans les biens de consommation, les biens intermédiaires ou l'énergie, toutes les données étaient en hausse jusqu'en 2008.



Assemblée nationale de Serbie.

La crise mondiale affecte depuis de plein fouet la Serbie. La consommation privée, l'investissement ont régressé ce qui pousse l'Etat serbe à s'orienter vers un modèle économique dont la priorité est l'exportation. Malheureusement, la balance commerciale de la Serbie reste structurellement déficitaire durant la décennie 2010. Quant au taux de croissance en 2015, il était de 0,75 %. En effet, la baisse du pouvoir d'achat mêlé à une stagnation des rémunérations et à la dépréciation du dinar sont à l'origine de cette croissance négative. Les réformes menées par le gouvernement d'Aleksandar Vučić portent néanmoins leurs fruits ces trois dernières années puisque les taux de croissance positifs ont été cumulés avec 2,8 % en 2016, 1,9 % en 2017 et 3 % en 2018. Bien qu'il reste élevé, le taux de chômage a très fortement baissé durant cette période, passant de 17,9 % à 11,9 % de la population active entre 2015 et 2018.

Place du tourisme

La Serbie a désormais renoué avec le tourisme international. En moins de dix ans, les chiffres de la fréquentation touristique ont plus que doublé et sont en progression constante chaque année. On comptait ainsi 680 000 arrivées en 2010 pour 1 590 000 visiteurs en 2018. Les touristes étrangers viennent principalement d'ex-Yougoslavie et de la région : les Bosniaques sont en tête, suivis de la Turquie (3^e contingent), de l'Allemagne (4^e), de la Croatie (5^e) et de la Bulgarie (6^e). Une nationalité a fait une progression fulgurante en 2018 : en doublant leur nombre de visiteurs sur une année (passant de 51 000 à 100 000), les Chinois sont passés de la 11^e à la 2^e place du classement. C'est la confirmation que la Serbie a largement intégré le programme des voyagistes chinois dans leurs parcours en Europe centrale. Les points de prédilection sont, par ordre d'im-

portance, Belgrade, Novi Sad et ses environs, la station d'hiver de Kopaonik. Le festival de Guća est également devenu incontournable avec plus de 500 000 visiteurs, dont une part grandissante d'étrangers.

A cela plusieurs raisons. L'image de la Serbie, dans laquelle elle a décidé d'investir, en particulier dans le tourisme, s'améliore. Ainsi, depuis 2008, 60 millions d'euros ont été investis dans le secteur, dans le cadre du plan national d'investissement. Une stratégie à l'horizon 2015 a été adoptée et a concerné tous les secteurs ; infrastructures, création d'une nouvelle identité, publicité à l'international et développement de l'offre. Le tout à travers 11 « master plans » régionaux. Et déjà, le secteur a rattrapé son retard en technologie. Des changements considérables se sont produits ces dernières années. Equipement des commerces relatifs au tourisme en moyens de paiement automatiques, loi d'harmonisation des services hôteliers d'une à cinq étoiles et réservation des chambres par Internet. Dans un pays où une grande majorité de la population est équipée d'accès Internet, les commerçants liés au tourisme se sont rapidement adaptés. A cela, une raison majeure : le parc hôtelier et l'ensemble du secteur a accéléré sa privatisation. Désormais, la grande majorité des établissements sont privés et veulent attirer du monde pour être rentables. Des groupes financiers ont investi dans le tourisme, tel le serbo-américain Srba Ilić qui, à travers le géant des croisières maritimes Uniworld, a racheté la compagnie nationale Putnik et la franchise Hertz, ce qui lui permet de rénover le parc hôtelier et de posséder la principale flotte sur le Danube. Bien sûr, la Serbie, sans accès à la mer, ne sera pas, et n'en rêve d'ailleurs pas, l'une des principales destinations dans le monde. Mais ainsi, vous serez toujours accueillis comme des hôtes particuliers.

POPULATION ET LANGUES

Les Serbes font partie de la famille des Slaves du Sud, qui sont arrivés de l'Ukraine actuelle et se sont installés au VI^e siècle entre le Danube et la côte adriatique. Les Serbes créent des féodalités à partir du VII^e siècle à l'intérieur, puis en dehors de l'Empire byzantin. Ils sont

évangélisés par la mission des moines grecs Cyrille et Méthode qui, partant du mont Athos, vont remonter à la fin du IX^e siècle toute la vallée de la Morava jusqu'au Danube. Les Serbes forment donc un peuple de tradition orthodoxe et de langue slave.

POPULATION

Une importante variété ethnique

Aujourd'hui, la Serbie repose sur de fortes minorités qui modèlent sa culture : les Serbes ne représentent que 82,8 % de la population. Les autres composantes de la population sont, parmi les principales, les Hongrois (en Voïvodine), Bulgares, Bosniaques (au Sandžak), Roumains (dans le Banat), Roms, Croates, Monténégrins, Albanais et Slovaques, les communautés valaques, ruthènes et d'autres encore. Ainsi, on y compte 26 nationalités différentes. La première raison de ce formidable mélange est historique. En effet, l'Empire ottoman intègre pendant cinq siècles des communautés venues de tout l'empire et ne se soucie pas des frontières nationales. Les Austro-Hongrois installés au nord du Danube à la Renaissance développent l'économie en favorisant les migrations. C'est ainsi que les Souabes s'installent dans les régions minières au XVII^e siècle et deviennent les Vabas, avec un statut de minorité reconnu. Surtout, les frontières de la Serbie ont très souvent évolué dans l'histoire.

L'autre facteur est politique. Alors qu'en Europe de l'Ouest, les Etats-nations naissent, créant le concept de citoyenneté en assimilant leurs minorités ; dans les Balkans, l'on se bat contre des empires ou pour des territoires. Ainsi, l'ethnicité revêt la plus haute importance. C'est ainsi que la Constitution serbe de 2006 précise que la Serbie est le pays des Serbes et de tous ceux qui y vivent. On marque toujours la différence.

L'éternelle question identitaire

Aujourd'hui, les minorités sont représentées à tous les niveaux politiques et des outils juridiques garantissent leurs droits. Les Hongrois de Voïvodine en sont l'exemple. Dans les villes et villages où ils forment la majorité, ils apprennent le hongrois à l'école. Dans les administrations et juridictions, tous les documents sont également en hongrois. Au Parlement provincial de Novi Sad, les députés participent aux débats dans leur langue identitaire,

échanges qui sont relayés par des médias en hongrois. Pour autant, ces mécanismes concernent surtout la langue, et ne s'appliquent guère aux autres communautés, moins nombreuses. Ainsi, certains Bosniaques du Sandžak réclament la reconnaissance de la langue bosniaque, au demeurant quasi identique au serbe. Dans la vallée de Preševo, les quelque 100 000 Albanais ne disposent pas d'outils particuliers de discrimination positive, si ce n'est, en théorie, des postes dans l'administration.

L'autre question importante est celle des réfugiés. La Serbie a accueilli après les guerres des années 1990 jusqu'à 800 000 réfugiés ou déplacés. Ce chiffre est tombé à moins de 500 000 selon un rapport du HCR, à la fin 2004. Ce sont principalement des Serbes de la Krajina (180 000) et du Kosovo (207 000 déplacés dont 68 % de Serbes), mais aussi beaucoup de Roms.

DÉCOUVERTE



Les rues de Skadarlija.

La plupart ont trouvé des situations d'hébergement temporaire, voire définitif, mais certains vivent encore dans des centres pour réfugiés dont beaucoup sont délabrés et sans chauffage. Les retours en Bosnie mais surtout en Croatie, sont lents, même si dans le cas de la Croatie et en vue de son adhésion à l'Union européenne, elle prend des mesures pour favoriser le retour de tous ceux qui en ont été chassés.

Mais pour ceux qui sont encore en Serbie, la situation n'est pas brillante. Oubliés, ils ne reçoivent guère d'aide et de compassion. C'est particulièrement vrai pour les Serbes du Kosovo qui, de plus, n'ont que peu d'espoir d'y retourner.

Le dernier recensement de 2011 indique pour l'instant que la population totale (hors Kosovo) est de 7 120 666, dont 1 135 000 appartiennent aux minorités. Celles-ci se répartissent ainsi après les 82,86 % que représentent les Serbes : les Hongrois 3,91 %, les Bosniaques 1,81 %, les Roms 1,44 %, les Yougoslaves 1,08 %, les Croates 0,92 %, les Albanais 0,82 %, les Slovaques 0,79 %, les Valaques 0,53 %, les Roumains 0,46 %, les Macédoniens 0,34 %, les Bulgares et Bunjevcis respectivement 0,27 %, les Musulmans 0,26 %, les Ruthènes 0,21 %, les Slovènes et les Ukrainiens 0,07 % chacun, les Gorans 0,06 %, les Allemands 0,05 % puis les Russes et les Tchèques avec chacun 0,03 %.

LANGUES

Une langue slave

La langue parlée appartient à la branche méridionale des langues slaves. Elle est issue du slavon d'église, une langue littéraire parlée par les Serbes et les Croates pendant longtemps et codifiée au XI^e siècle. Ce vieux slavon, accessible à une minorité de lettrés, a été réformé au XIX^e siècle par Vuk Karadžić. Ce grammairien originaire de Choumadié centrale a simplifié la langue selon le principe « Écris comme tu parles » : la conséquence est que l'orthographe serbe est claire car elle suit la phonétique exacte des mots. Tout ce qui se prononce s'écrit et tout ce qui est écrit doit se prononcer. Cette règle ne comporte aucune exception. Cette réforme a facilité, au moment où l'Etat serbe était en train de se former, la vulgarisation de la culture serbe et la diffusion des idées politiques, aussi bien en Serbie que dans les empires austro-hongrois et ottomans qui comptaient encore de fortes minorités serbes à la veille de la Première Guerre mondiale.

L'autre particularité de cette langue est sa très grande richesse lexicale et syntaxique, du fait de son utilisation dans des régions de cultures différentes. En effet, les Serbes de Bosnie et les Monténégrins parlent le jekavien, alors qu'en

Serbie on parle l'ékavien. La différence consiste en l'ajout quasi systématique de la lettre « J » dans la plupart des mots pour le jekavien. Outre cette différence, la langue serbe comporte des mots d'origine turque, qu'elle a assimilé au cours des siècles. C'est ce qui la distingue du croate, par ailleurs quasi identique. Du temps de la Yougoslavie, la langue se nommait serbo-croate, une appellation évidemment complètement oubliée maintenant, pour des raisons politiques. Ces particularités linguistiques expliquent une certaine différence culturelle entre les Serbes orientaux et occidentaux. On reconnaît donc immédiatement la région d'origine de son interlocuteur.

Enfin, il faut savoir que les Serbes utilisent les alphabets cyrilliques et latins avec la même facilité. Cette question est devenue également un enjeu politique dans les années 1990, période où s'est opéré parfois un retour appuyé au cyrillique. Aujourd'hui, les médias et les milieux économiques utilisent un peu plus l'alphabet latin, tout comme l'ensemble de la société. Dans le but de préserver la particularité de l'alphabet, ses géneurs ont toutefois précisé dans la nouvelle Constitution que l'alphabet cyrillique était le seul officiel. Ainsi, l'administration utilise exclusivement le cyrillique.

VIE SOCIALE

Démographie

Démographiquement parlant, la Serbie est dans une situation critique comme les chiffres l'indiquent. Le taux de natalité en 2017 est de 9,20 % et le taux de mortalité, bien supérieur, est de 14,80 %. L'accroissement naturel est négatif, soit -0,468 % et le taux de fertilité est passé de 1,6 en 2000 à 1,46 en 2016. En d'autres termes, la population serbe ne se renouvelle pas suffisamment. Estimée en 2017 à 7 022 000 habitants, la population a tendance à perdre quelques dizaines de milliers d'individus par an.

En outre, tous les chiffres indiquent un vieillissement de la population. Entre 2000 et 2017, la tranche de population comprise entre 0 et 14 ans a diminué de 16,1 % à 15 % et la tranche d'âge 65 ans et plus a augmenté de 16,6 % à 16,8 %. N'oublions pas néanmoins que les différentes vagues d'émigration au cours des soixante dernières années sont aussi responsables de la diminution de la population serbe. Et en dehors des frontières de Serbie, on estime la diaspora serbe à environ 4 millions.

Habitat

L'habitat est à la fois différent de celui de l'Europe de l'Ouest, et très différent également entre la ville et la campagne. Les centre-villes sont souvent agréables, avec de larges avenues bordées d'arbres et surtout leurs rues piétonnes autrement appelées *korso* sont une tradition ancienne. Mais le système communiste et la nécessité de reconstruire tout un pays dévasté par la deuxième guerre ont provoqué la multiplication des grandes barres d'immeubles aux abords des grandes villes. Vu de l'extérieur, c'est typiquement communiste, mais on est surpris, une fois à l'intérieur de ces vaisseaux citadins, par la vitalité qui s'y déploie. Les appartements sont en général spacieux. Mais, surtout, le *Komšiluk*, système très ancien dans les Balkans d'entraide entre voisins, y est très développé. On se fréquente et on se marie même parfois entre amis d'enfance du même palier. Ainsi, chaque quartier, qu'il soit périphérique et constitué de barres, ou plus central et ancien, possède sa vie propre et son autonomie. Au milieu de tout cela, le communisme a laissé

ce qu'il avait de meilleur : des réseaux de transports en commun très étendus et des équipements collectifs, notamment culturels, nombreux. A la campagne, c'est une autre histoire. Les villages sont modernes, parfois trop. Le volontarisme titiste a donné un visage quelquefois surréaliste à certains villages, où des immeubles HLM écrasent en plein centre les belles demeures et les parcs jadis romantiques à souhait. Il faut donc aller dans les plus petits d'entre eux et, telle qu'elle est, la campagne est encore de toute beauté, avec ses grandes maisons paysannes disséminées dans la nature et agrémentant de leurs toits de chaume les lignes ondulées des collines de Choumadié. Le prix des logements commence à augmenter dans les grands centres, mais de nombreux citadins sont propriétaires de leur demeure, grâce à une politique de vente à bas prix des logements sociaux dans les années 1990. Pour autant, la situation globale du logement va vers une crise qui risque de durer. Pendant trop longtemps, rien n'a été construit et l'exode rural, un phénomène de fond qui a commencé il y a longtemps, rend la problématique aiguë dans les grandes villes pendant que des villages entiers meurent. A Belgrade, si on assiste à une frénésie de construction, parfois sans cohésion avec un quelconque plan d'urbanisme, les immeubles qui sortent de terre sont autant destinés aux bureaux qu'aux logements. Le tout avec des prix au mètre carré qui se comptent en milliers d'euros.

Éducation

Même s'il manque de moyens, le système éducatif serbe possède de nombreuses infrastructures parfois vétustes. Sur l'année 2010/2011, sur l'ensemble des élèves, 53 % revenaient au primaire, 26 % au secondaire et 21 % aux études supérieures. Le taux d'analphabétisme est de 3,4 % en 2011. Malgré le grand nombre des familles déplacées et un haut niveau de ruralité, le système scolaire joue encore son rôle d'intégrateur social. Seule ombre au tableau, la fuite des cerveaux et la nécessité, pour les enfants de réfugiés notamment, d'intégrer tôt le monde du travail ont fait baisser depuis dix ans le nombre des inscriptions universitaires.

Longtemps au cœur du système d'enseignement yougoslave, Belgrade ne compte pas moins de 30 facultés et un tiers des étudiants du pays. Le premier lycée fut ouvert à Kragujevac en 1838 et la première université à Belgrade en 1903 : depuis, l'éducation s'est toujours développée à partir de cette région. Sous Tito, Belgrade était la capitale intellectuelle de la Yougoslavie, et l'Académie serbe des sciences fondée en 1945, était puissante. En outre, la capitale abritait le siège de toutes les institutions culturelles d'importance.

Le système éducatif serbe est fondé sur des pratiques didactiques fortement imprégnées des systèmes russe et allemand. L'influence allemande se fait sentir dans les horaires et l'organisation des classes. Les élèves alternent une semaine de cours le matin et l'autre l'après-midi. Le matin, l'école peut commencer très tôt (7h30) et se termine vers 13h. Les élèves ont alors toute l'après-midi pour vaquer aux activités sportives et artistiques. Côté enseignement des langues, on les apprend par petits groupes. Le français a longtemps été la première langue enseignée mais elle a été remplacée par l'anglais. Mais le prestige du français reste intact et peut-être pourrez-vous tomber sur quelques personnes âgées avec qui échanger un peu. L'université, elle, est le lieu de tous les changements. En 2001, l'apparition des « droits d'inscription universitaire » a posé des problèmes financiers à beaucoup d'étudiants. Pourtant, le système fonctionne et les 5 universités de Serbie ont adopté les critères de Bologne en 2006 en réorganisant notamment les cycles, en réduisant les années d'études et en aboutissant à la reconnaissance internationale des diplômes. Les universités privées sont apparues depuis peu dans le paysage étudiantin. Au nombre de 16, elles sont réservées à une élite capable de payer des droits très élevés.

Santé

En Serbie, la santé est encore largement étatisée. L'accès à la santé est donc gratuit et accessible à tous. Tous les salariés ont accès à la Sécurité sociale et une assez bonne couverture des grandes maladies est assurée. Les médecins sont des salariés de l'Etat et lorsqu'un patient consulte, c'est forcément en dispensaire ou à l'hôpital. Voilà pour la théorie.

C'est certes encore vrai dans la pratique, mais le système est au bord de l'implosion. Parce que les cliniques privées ont poussé comme des champignons, que beaucoup de médecins généralistes et spécialistes se sont mis à leur compte. Et cela coûte très cher. Bien entendu, comme une bonne partie de la population ne peut accéder à ce système libéral, les structures étatiques perdurent, grâce aux Dom Zdravije, les maisons de santé, des structures de type dispensaires, dans lesquelles l'Etat a décidé de réinvestir massivement dans le cadre du plan national d'investissement. Ce faisant, le très bon système étatique, hérité du communisme, survivra sans doute. Voici son fonctionnement : on vous attribue un médecin et tout est pris en charge par l'Etat, consultation comme médicaments. En pharmacie, le patient se présente sans ordonnance, ne débourse rien et reçoit les pilules et autres gélules à l'unité. Le résultat de cette politique d'assurance maladie est le très bon niveau de prise en charge médicale de la population : on compte en Serbie 4,32 médecins pour 100 000 habitants, contre 2,95 en France. Cependant, avec la transition économique, les dysfonctionnements sont nombreux, à l'hôpital d'abord. Toutes les villes, même de moindre importance, disposent d'un hôpital d'Etat, gratuit. Le service n'y est plus tout à fait de qualité. Et la corruption s'est installée. Ainsi, il est nettement préférable de payer pour avoir un bon service. Même chose avec le médecin d'Etat. Sans compter sur l'isolement sanitaire des années 1990 et le manque de ressources de l'Etat qui ont entraîné le vieillissement des appareils et installations. Cette paupérisation, navrante pour les médecins, oblige parfois les hospitalisés à apporter à l'hôpital leurs médicaments et... leurs draps ! Autre source d'inquiétude, le travail informel qui empêche la prise en charge d'une partie croissante de la population. Le financement du système repose sur des cotisations versées par l'entreprise (prélevées à la base). Les ouvriers et étudiants qui font des petits boulots sont donc à l'écart du système. Concernant les étrangers que vous êtes, vous ne serez accepté, contre paiement, dans les Dom Zdravija d'Etat que si votre problème comporte un caractère d'urgence. Sinon, vous irez dans le privé, dont les tarifs, étant donné votre nationalité, seront... élastiques. Et payables en euros.

CITY TRIP
La petite collection qui monte

Week-end et courts séjours

Version numérique OFFERTE*

Plus de 30 destinations plus d'informations sur www.petitfute.com

Suivez nous aussi sur

VILNIUS

*Version offre à saisie réservée de l'abonnement

MŒURS ET FAITS DE SOCIÉTÉ

Structure de la société

La situation économique et politique, en plus des différents conflits, a entièrement bouleversé le champ social. Naguère enfants chéris du régime, les ouvriers et les employés subissent de plein fouet la transition vers un système libéral qui ne les protège plus.

La classe ouvrière, encore nombreuse est dispersée entre ceux qui sont restés dans les entreprises désormais privatisées et ceux qui travaillent dans le secteur informel. Quant à la classe moyenne, elle émerge enfin, du moins dans les villes. C'est elle qui tire désormais la croissance du pays, en consommant et s'endettant. Mais elle est la seule à tirer son épingle du jeu, avec des salaires, au moins à Belgrade, qui peuvent aller jusqu'à 1 200 €. Le haut de la pyramide est encore occupé par quelques milliers de riches, qui doivent tout au système Milošević des années 1990. Pour tous les autres, la conséquence est une extrême précarisation : le salaire moyen en novembre 2011 était d'environ 410 €. Néanmoins, le seuil de pauvreté touche 700 000 habitants en Serbie. Seuls s'en sortent ceux qui ont gardé un lien avec le milieu rural. Dans une société rurale à 45 % en 2015, la place de la femme est complexe. Le régime communiste lui avait donné très tôt le droit au divorce et à l'avortement, ce qui l'a affranchie de la dépendance à l'homme et lui a même octroyé une égalité certaine. Mais une fonction traditionnelle est restée intacte, celle du rôle central à la maison. La Serbie est de ce point de vue un pays typiquement méditerranéen, où l'épouse seconde son mari en s'occupant du foyer, mais également en gérant le budget familial et en ayant seule la charge d'éduquer les enfants. La famille est fondamentale en Serbie. La tradition patriarcale a laissé des traces, et il n'est pas rare de voir cohabiter trois générations sous un même toit. Les enfants ont trouvé là, il est vrai, un moyen de ne pas se confronter trop tôt aux rigueurs de la vie et ils quittent le domicile familial souvent seulement au moment du mariage (30 ans, en moyenne). Il est cependant difficile de faire la part de la tradition et de l'aspect économique dans cette façon de vivre, tant la quasi-impossibilité de trouver un logement en rapport avec ses revenus oblige la jeunesse à temporiser. Pour autant, tous prennent soin de leurs parents jusqu'à leurs plus vieux jours. Il est ici pratiquement inconcevable de placer ses parents dans une maison de retraite. La solidarité est donc le maître mot et la cohésion sociale en découle. Autre signe de cette solidarité, très peu

de mendiants, malgré la pauvreté qui s'accroît, importunent les passants. Et par voie de conséquence, les SDF sont bien moins nombreux que dans les villes françaises.

Identité

Des problèmes d'identité se posent plus ou moins à toutes les composantes de cette mosaïque ethnique qu'est la Serbie. Les Hongrois de Voïvodine regardent vers le grand frère hongrois et, lorsqu'une certaine presse considère que les incidents qui se font de plus en plus nombreux dans la province en 2004 et 2005, sont tous à caractère ethnique, le Premier ministre hongrois interpelle le gouvernement serbe. Mais c'est finalement plutôt la Voïvodine elle-même, y compris souvent chez les Serbes, qui souhaite le retour d'une vraie autonomie. Les Tziganes ou Roms ont d'autres préoccupations. Vivant disséminés sur le territoire et plutôt mal considérés par les pouvoirs publics et surtout souvent méprisés par tout le monde, ils offrent la particularité de se scinder en plusieurs groupes. Un Tzigane de Niš ou Leskovac ne pourra pas comprendre un Tzigane de Voïvodine, car ils utilisent des dialectes roms différents. Mais ce sont, bien entendu, les communautés vivant dans des régions homogènes qui revendiquent et protègent le mieux leur identité. Ainsi, les Bosniaques à Novi Pazar sont en très forte majorité. Ils se préoccupent peu de la société serbe et parlent le bosniaque, fréquentent l'université musulmane, et leur vie culturelle est peu influencée par Belgrade. Il en va de même dans la vallée de Preševo, où l'on ne parle qu'albanais entre soi et où l'on se préoccupe plus du devenir de la communauté albanaise que du destin de la Serbie. L'esprit communautaire est donc fortement ancré dans ces quelques régions, où les Serbes sont minoritaires. Les questions identitaires sont ainsi fondamentales en Serbie, tout comme en ex-Yougoslavie. Les Serbes ont construit leur identité nationale sur l'idée de leur existence en tant que peuple, existence souvent menacée dans l'histoire, au moins pour ce qui est de la question du territoire. Ainsi, la culture et la religion, et donc son patrimoine, ont été et représentent toujours le lien indispensable pour une communauté qui n'a pas toujours eu d'Etat. Dans cet espace complexe, et avec une histoire les ayant séparé, des fractures culturelles entre divers sous-groupes sont apparues. Les Serbes à l'ouest de la Drina sont mieux organisés et plus solidaires que ceux de Chourmadie, rompus aux querelles typiquement byzantines.

Encore aujourd'hui, les réfugiés des Krajina croates et bosniaques ont du mal à s'intégrer à la société serbe centrale. Pour tout dire, les Serbes de Serbie, et plus particulièrement de Belgrade, n'aiment pas être comparés aux Serbes de Bosnie, par exemple. Les caractères sont pour ces raisons fortement marqués par l'histoire. Lorsqu'on arrive de Novi

Sad à Belgrade, on est frappé par le changement de rythme et d'atmosphère. Autant le citoyen de Voïvodine est calme et tempéré, autant le Belgradois est électrique et haut en couleur. Plus on va vers le sud, plus l'empreinte de la famille et du cercle restreint d'amis est forte : au Monténégro et au Kosovo, l'esprit clanique prédomine.

RELIGION

La Serbie est essentiellement orthodoxe mais abrite d'autres confessions ou religions.

En effet, le système de *vilayet* – région autonome du point de vue confessionnel et administratif – a permis l'essor de confessions venues parfois de très loin : les Egyptiens coptes y ont encore une église et des représentants !

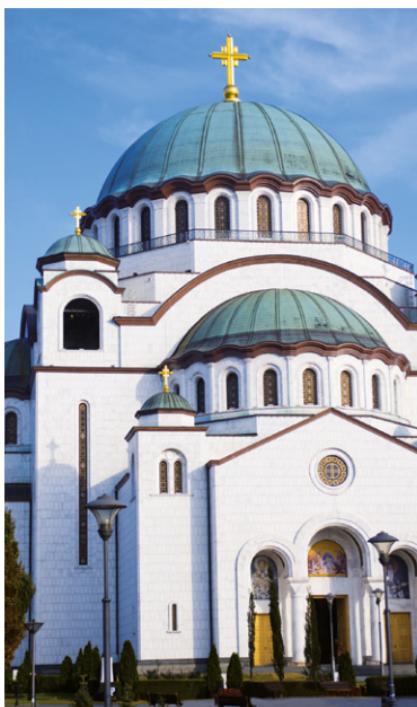
Contrairement aux idées reçues, les communistes n'ont pas empêché le sentiment religieux, même s'ils ont, au moins au début, tout fait pour réduire son influence. La création d'un patriarcat macédonien en 1954, puis une certaine liberté accordée ensuite à l'église orthodoxe ont fait que l'Eglise n'a pas disparu à une époque où bien peu la fréquentaient. Aujourd'hui, la sortie du communisme s'accompagne d'une très grande vitalité religieuse. Vitalité encouragée au début par Milošević pour servir ses desseins alors qu'il était lui-même athée.

Les Serbes ne sont pas particulièrement pieux, mais l'orthodoxie – unique dépositaire de leur langue et de leur patrimoine pendant cinq siècles – est vécue comme un aspect fondamental de leur culture. Les baptêmes d'adultes ont été légion ces dernières années, car on a tenté de rattraper le temps perdu sous le communisme, et les associations bénévoles pour entretenir les églises sont assez actives. Parfois, des personnalités des milieux sportifs ou économiques mettent la main à la poche, comme le basketteur Dejan Bodiroga pour le monastère de Đurđevi Stupovi. L'église orthodoxe est autocéphale et donc par essence nationale.

Les catholiques occupent une position particulière, car ils sont représentés par des communautés nombreuses et diverses. Les Hongrois, les Croates et les Ruthènes de Voïvodine pratiquent leur religion dans la bonne entente avec les autres peuples orthodoxes. Autre grande religion du pays, l'islam est protégé par une association islamique créée à Novi Pazar. Les musulmans du Sandžak sont des descendants de Slaves qui se sont convertis à l'islam à l'arrivée des Ottomans. D'obédience sunnite, ils ont bénéficié pendant longtemps de la construction de nombreuses mosquées. Ils obéissent au mufti de Novi Pazar plutôt qu'à celui de Belgrade. Les Albanais musulmans sont eux, moins religieux et vivent l'islam, surtout depuis l'ère Milošević, comme un aspect de leur identité nationale. Le tableau ne serait pas complet sans l'évocation des protestants.

Ce sont les Slovaques et les rares Allemands de Voïvodine, qui mettent un point d'honneur à maintenir leurs traditions, sans rien demander à l'Etat. Dans les écoles et les villages, les comptines, chorales et fêtes traditionnelles sont autant d'occasions de se rattacher à leurs communautés respectives.

Enfin, à Belgrade, d'après le recensement de 2011, la ville comptait plus de 90 % d'orthodoxes, quelque 1,3 % de musulmans et 1 % de catholiques romains. En outre, on recensait 0,2 % de protestants et 0,03 % de juifs.



Cathédrale de Saint-Sava.

ARCHITECTURE

L'architecture serbe est avant tout connue pour ses très nombreux monastères et églises orthodoxes élevés sur le territoire de Serbie entre le XI^e et le XIV^e siècle. Ce très précieux patrimoine architectural peut se départager en trois groupes :

► **Ecole rascienne.** Mélant style byzantin et influences romanes, cette école est développée au XII^e siècle par la dynastie des Nemanjić. Studenica et Đurđevi Stupovi, construits à la fin du XII^e siècle, en sont les monastères les plus représentatifs.

► **Style serbo-byzantin.** Au début du XIV^e siècle, apparaît une architecture plus imposante, reposant sur un haut degré de technicité et utilisant notamment des croisées d'ogives. Ce style est visible dans les monastères de Gračanica et de Peć.

► **Ecole de la Morava.** Au XIV^e siècle, l'art religieux se déplace dans la vallée de la Morava et du Danube. C'est une architecture plus affinée, combinant différents types de pierre et jouant sur les formes géométriques. Ravanica, Resava, Krušedol en sont de bons exemples.

Quels styles, plus particulièrement à Belgrade ?

En vous baladant dans les rues de Belgrade, vous serez frappé par la palette importante de styles architecturaux présents. Malheureusement, comme la ville a subi de nombreux bombardements et de guerres, il reste peu de témoins du passé. La plupart des bâtiments sont relativement jeunes et les plus vieux datent plutôt du début du XIX^e siècle. Voici néanmoins quelques pistes architecturales.

► **Le paysage architectural serbe** a également été influencé par le style austro-hongrois. A Belgrade, il suffit de faire un tour du côté de Zemun pour avoir la simple et pure impression de déambuler dans une petite bourgade

autrichienne. Façades colorées et immeubles relativement bas sont au rendez-vous.

► **Le style moderne serbo-byzantin**, développé à la fin du XIX^e siècle est largement influencé du style serbo-byzantin médiéval. Seulement, il ne concentre pas sur les édifices religieux mais sur des constructions civiles. A Belgrade, vous pourrez admirer dans ce style l'ancienne centrale téléphonique (Kosovska 47, Косовска) ou encore le bâtiment du Patriarcat de Belgrade, en face de la Cathédrale St Marc.

► **Le style ottoman** avec notamment deux *Konaks* en particulier qui servaient de résidences princières. La résidence de la Princesse Ljubica (Kneza Sime Markovića 8, Кнеза Симе Марковића) ainsi que celle de son mari, le Prince Miloš (Rakovički put 2, Раковички пут).

► **Le style néo-byzantin** est le mieux représenté au travers de la Cathédrale St Sava qui n'est pas, à l'intérieur, achevée. La présence de voûtes, d'arcades, dômes et mosaïques sont typiques puisque le style s'inspire, comme son nom l'indique, de l'architecture byzantine.

► **L'Art nouveau** ainsi que la Sécession ne sont pas en reste. A voir l'hôtel Bristol sur la Karadorđeva (Карађорђева) construit entre 1910 et 1912 par l'un des architectes serbes les plus en vogue de son époque Nikola Nestorović. Le bâtiment du musée Zepter sur la Knez Mihailova (Кнез Михаилова) est une des rares représentations du style sécessioniste berlinois. L'hôtel Moskva sur Terazije (Теразије) est lui inspiré de l'Art Nouveau russe.

► **L'Art déco** est aussi intégré dans le paysage belgradois. Quelques exemples à voir avec le Palais Albanija au début de la Knez Mihailova (Кнез Михаилова – côté Terazije), le musée de l'histoire de Serbie (Trg Nikole Pašića 11, Трг Николе Пашића) ou encore le musée ethnographique (Studentski Trg 13, Студентски Трг).

REPÉREZ LES MEILLEURES VISITES

★ INTÉRESSANT ★★ REMARQUABLE ★★★ IMMANQUABLE ★★★★ INOUBLIABLE

Que ramener de son voyage ?

► **Les icônes.** Vous en trouverez dans les églises ou dans des magasins spécialisés. Si ce sont de véritables icônes, n'oubliez pas de demander au vendeur le papier qui vous permettra de faire sortir l'icône du territoire.

► **Côté gastronomie.** Une bouteille de *šljivovica* – *rakija* à la prune – est assez typique. Un pot de cette délicieuse purée de poivrons à manger comme condiment qu'est l'*ajvar* réjouira les gourmands (conseil : prenez la marque Bakina Tajna). Une petite boîte de *loukoums* serbes achetée dans la confiserie spécialisée Bombondžija, la plus vieille de la ville. De la bière artisanale qui gagne en popularité et à être connue. On trouve de plus en plus de magasins spécialisés en centre-ville. Les marchés comme Kalenić ou Zeleni venac sont idéaux pour acheter de vrais produits bio faits maison comme de la confiture ou du miel. Sans oublier bien sûr que la Serbie est célèbre pour ses vins !

► **Vêtements.** Enfin, si vous souhaitez rapporter un vêtement qui sorte un peu du traditionnel tee-shirt « I love Belgrade », on vous conseille de filer à la boutique Makadam Concept Store où on trouve notamment la marque Sirogojno Style qui propose une gamme de pulls, vestes et autres vêtements en laine typiques de la région de Zlatibor et réalisés à la main. Ou encore de superbes tee-shirts de la marque Dechkotzar disponibles dans la même boutique ou dans son propre *concept store* Dechkotzar Flagship Store.

► **Cosmétique artisanaux.** Belgrade Design District est un lieu incontournable de visite et un endroit tout indiqué pour trouver des objets uniques de designers locaux. Notre dernier coup de cœur, la boutique All Nut, qui propose des cosmétiques *handmade* faits avec tous types d'huiles pressées.

ARTISANAT

La Serbie est encore très attachée à son savoir-faire artisanal qui, comme le pays tient à son identité culturelle, perdure et ne se laisse pas encore avaler par les grosses industries. Ici, on apprécie toujours autant se servir de ses mains.

► **Nombreux sont encore aujourd'hui les adeptes de peinture religieuse** comme les icônes ou encore les fresques. L'orfèvrerie, depuis l'Empire ottoman, a délaissé le travail de l'étain et de l'argent pour la fabrication de colliers et autres bijoux.

► **La broderie de costumes et de vêtements**, mais aussi des nappes et autres décos de l'intérieur, présente de multiples aspects.

► **Souvenir de l'Empire ottoman**, le café a développé un champ d'activités artisanales qui lui sont consacrées comme la fabrication de services à café en étain ou en cuivre, de plateaux ornementés, de moulins en bois parfois incrustés de nacre, etc.

► **La rakija**, c'est l'alcool typique serbe à côté duquel vous ne pourrez pas passer, même si vous le voulez. Beaucoup de Serbes fabriquent leur propre *rakija* et ne sont pas avares de vous faire déguster.

CINÉMA

Le cinéma serbe s'est affirmé dans les années 1990 avec des réalisateurs prestigieux comme Emir Kusturica ou Goran Paskaljević. Pour ces créateurs, la France n'est pas seulement un lieu de travail, elle est devenue leur principale résidence. Des acteurs les ont suivis, comme Miki Manojlović, que l'on a vu dans plusieurs films français à succès, depuis le milieu des années 1990, ou encore Radivoje Rasha Bukvić, qui a joué aux côtés de Deneuve dans *Les*

Bien-aimés (2011) de Christophe Honoré. Bukvić a joué aussi dans : *Coco Chanel and Igor Stravinski* de Jan Kounen (2009), *Un chat, un chat* de Sophie Favier (2008) avec Chiara Mastroianni, *Taken* de Luc Besson (2007) et *La Californie* de Jacques Fieschi (2005) avec Ludwine Sagnier. Mentionnons aussi Branka Katić dont l'apparition remarquée dans *Chat noir, chat blanc* (1998) d'Emir Kusturica lui a permis d'avoir une visibilité à l'international. On

l'a vue en 2010 dans *L'homme qui voulait vivre sa vie* d'Eric Lartigau, aux côtés de Catherine Deneuve.

Les liens entre le cinéma serbe et la France sont donc très forts. Bien que la situation politique et les guerres aient fortement amoindri les capacités de la Serbie, 7 à 8 films sortent bon an mal an dans le pays. L'école de Belgrade forme encore de très bons réalisateurs et une pléiade d'acteurs prometteurs.

En France, le Festival du film méditerranéen (section courts-métrages notamment) ou le Festival de Cannes (Kusturica, deux fois Palme d'Or) connaissent bien les réalisateurs serbes. Il faut mentionner que le Festival de Belgrade, par son engagement et son éclectisme, favorise l'élosion de jeunes talents.

A l'époque communiste, les grands réalisateurs étaient souvent d'origine serbe. On se souvient du très beau *J'ai même rencontré des tziganes heureux* (1967) d'Aleksandar Petrović (né et mort à Paris), qui narrait, avec une musique magnifique, la vie quotidienne mais bien peu banale de Tziganes du sud de la Serbie. Ce film lui a valu le Grand Prix spécial du jury et le Prix de la Critique internationale à Cannes en 1967. Il faut dire qu'à l'époque Petrović et les autres réalisateurs de la « nouvelle vague » serbe étaient bannis lors du régime de Tito : Želimir Žilnik (*Rani radovi*, 1968 – l'Ours d'or à Berlin), Dušan Makavejev (*Innocence sans protection*, 1968 - l'Ours d'argent à Berlin), Živojin Pavlović (*Une fois que je serai mort et que j'aurai disparu*, 1967). Un an avant la mort de Tito, un film prémonitoire racontait, à travers l'itinéraire chaotique d'un autocar de campagne, les dissensions entre les différents peuples de Yougoslavie : *Qui chante là-bas ?* de Slobodan Šijan. La période communiste est bien représentée par le film du réalisateur Goran Marković, *Tito et moi*, sorti en 1992. Depuis quelques années, apparaissent de nouveaux talents.

Au milieu des années 1990, la guerre et la situation économique valent au cinéma serbe des films durs mais captivants. *Lepa sela, lepo gore* (*Joli village, jolies flammes* en français) de Srđan Dragojević narre l'histoire vraie de deux amis d'enfance, l'un Serbe, l'autre musulman, que tout va séparer pendant la guerre en Bosnie. *Baril de poudre*, sorti en 1998, de Goran Paskaljević raconte, en des courtes scènes alertes et incisives, la dépression des Belgradois pendant l'isolement international qu'ils subissent. Ces dernières années, les thèmes sont plus consensuels et, parmi les meilleurs films, il faut retenir *Kordon* de Goran Marković et *Profesionalac* de Dušan Kovačević. Les jeunes talents serbes ont été, à plusieurs reprises, récompensés dans les festivals, comme Stefan Arsenijević qui reçut l'Ours de Berlin en 2003 en court-métrage. Les réalisateurs les plus prometteurs sont Srđan Golubović (*Klopka/Le Piège*, film sur la transition après l'ère Milošević, classé parmi les meilleurs 10 films de la Berlinale 2007), Miloš Radović (*Mali svet, Pad u raj*), les jeunes Stefan Arsenijević (Ours d'or à Berlin en 2003) et Nikola Ležaić dont *Tilva Roš* est devenu le film serbe le plus récompensé de la dernière décennie. Enfin, n'oublions pas les acteurs, parmi lesquels Ilija Stanojević, qui, en 1911, réalisa également *Karađorđe*, le premier film muet de Serbie, ou encore Miki Manojlović, Žanka Stokić, Pavle Vujisić, Zoran Radmilović, Dobrica Milutinović, Bora Todorović, Mira Banjac, Dragan Nikolić, Milena Dravić, Ljubiša Samardžić et Lazar Ristovski (le grand gaillard moustachu dans *Underground*). Tout le monde connaît également Rade Šerbedžija, qui la plupart du temps joue des rôles de méchants comme dans *Le Saint* de Phillip Noyce et qui apparaît dans *Eyes Wide Shut*, *Snatch*, *Harry Potter et les Reliques de la mort*, *X-Men : le commencement* ou encore *Taken 2*. Dans la nouvelle génération, on peut citer comme acteurs déjà reconnus Sergej Trifunović, Mirjana Joković, Nebojša Glogovac, Marija Karan et Branka Katić.

DANSE

Les danses traditionnelles s'appuient sur des instruments et des habitudes qui allient rythme ottoman et danses slaves. Le *kolo* serbe est le plus répandu. A l'origine ronde villageoise, où garçons et filles se tenaient par la main, le *kolo* a évolué pour devenir un véritable spectacle aux chorégraphies multiples. On le danse aujourd'hui dans toutes les grandes célébrations, en se tenant par l'épaule.

Le *čoček* vient de Serbie méridionale et, sur un rythme plus lent, fait danser des petits

groupes de gens qui se font face. Il n'est pas rare de voir à cette occasion des déhanchements dignes des meilleures danses du ventre ! Les instruments qui accompagnent le plus souvent ces danses sont le fifre, la clarinette, le tambour et deux instruments typiques : le *diple* (sorte de cornemuse) et la *guzla* (instrument à cordes fait en bois d'ébène), le plus répandu, qui distille un son particulièrement triste et monocorde, puisqu'elle n'a... qu'une corde.

LITTÉRATURE

Brève histoire

C'est tout d'abord au Moyen Age, grâce à l'alphabet que les apôtres Cyrille et Méthode ont mis à la disposition de peuples slaves, que la littérature serbe prend véritablement naissance. Rédigée en vieux slave, elle mêle des éléments du parler populaire. A cette époque, elle est avant tout une littérature de traduction et d'imitation avant de s'en détacher au début du XIII^e. L'un des genres très en vogue à cette époque est celui de la biographie que le fondateur de l'Eglise autonome serbe Sava Nemanjić – ou Saint Sava – a lui-même instauré. On relate alors les exploits et les vies des souverains et des hauts dignitaires ecclésiastiques. Après la conquête turque, la littérature serbe continue son évolution au sein des monastères. Le despote Stefan Lararević instaura à cette époque l'école de Resava, dans le monastère du même nom, où les moines corrigeaient, traduisaient et recopiaient des manuscrits.

À la fin du XVII^e, les Serbes émigrés en Hongrie redonnent son essor à la littérature en reprenant tout d'abord la tradition médiévale. Les écrits évoquent l'histoire nationale, préoccupation de l'époque puisqu'une partie de la Serbie est sous le joug turc. Quelques auteurs comme Đorđe Branković ou Pavle Julinac rédigent des chroniques historiques. D'autre part, la littérature didactique laïque fait son apparition avec Gavrilo Venclović et Zaharije Orfelin qui en sont chantres. Dositej Obradović cherche le premier à dégager la langue de la tradition cléricale. Basés sur les parlers populaires, ses écrits sont essentiellement des traités didactiques et des fables. Dans sa lignée didactique suivront les auteurs Jovan Muškatirović et Pavle Solarić. Enfin, c'est à Milovan Vidaković que l'on doit les premiers romans serbes à la fin du XVIII^e et début du XIX^e. A cette époque, alors que la Serbie se débarrasse peu à peu de l'occupation ottomane en acquérant de plus en plus d'autonomie, apparaît comme un renouveau d'une vie culturelle nationale. On s'intéresse de près à la littérature orale dont la langue va être largement l'inspiration de l'expression littéraire. Ce sont les temps bénis de Vuk Karadžić qui réforme la langue littéraire serbe en lui faisant correspondre une lettre à un phonème de façon à ce que l'on écrive comme on prononce. En plus d'être linguiste, Karadžić rencontre un large succès auprès des Romantiques à travers l'Europe avec ses recueils de poèmes lyriques et héroïques. Les chants oraux, leur langue et la poésie qui les animent ont trouvé à l'époque romantique

un écho favorable auprès des écrivains serbes. Le sentiment national est à l'honneur ainsi que les traditions populaires. Le grand poète de l'époque, le prince-évêque du Monténégro Petar II Petrović-Njegoš, excelle dans le genre. En outre, certains poètes s'engagent en exaltant le nationalisme et la démocratie comme Jovan Jovanović Zmaj ou encore Branko Radičević. Le réalisme serbe, issu de la question sociale et des problèmes causés par le capitalisme naissant auprès de la paysannerie, est incarné au cours du XIX^e siècle par l'idéologue Svetozar Marković, adepte du socialisme. De son côté, Jovan Sterija Popović est connu pour ses comédies de mœurs dans le milieu bourgeois. Jakov Ignjatović, quant à lui, est le premier prosateur réaliste. Il dépeint au travers de ses romans la décadence de la petite bourgeoisie serbe de Hongrie. Avec Janko Veselinović et Milovan Glišić, la nouvelle rurale devient un des principaux genres littéraires, le monde patriarchal est lui la source d'inspiration de Laza Lazarević. Dans la même lignée, citons Svetolik Ranković, Simo Matavulj ou encore Stevan Sremac.

Au sortir de la Grande Guerre, la vie littéraire serbe est touchée par la vague avant-gardiste européenne. Belgrade devient le centre de la vie littéraire yougoslave. Nombreux sont les auteurs qui s'y retrouvent, de retour d'exil et ceux dont les villes et villages d'origine appartenaient à l'Empire auto-hongrois. C'est à cette époque qu'Ivo Andrić s'illustre, au travers de sa prose poétique et de ses nouvelles. Le surréalisme fait également son apparition avec notamment Milan Dedinac.

Avec l'arrivée au pouvoir de Tito et la création de la République fédérale socialiste de Yougoslavie, la littérature serbe se teinte d'un ton social et militant. La lutte révolutionnaire est exaltée par le surréalisme, la poésie... Oskar Davičo, Vasko Popa, Desanka Maksimović, Stevan Raičković, Miodrag Pavlović, Ivan Lalić, Borislav Radović et Branko Miljković sont autant de noms connus pour cette période.

Avec les années 1960, c'est le retour à la littérature de l'entre-deux-guerres et à la critique sociale. Miloš Crnjanski rentre en Yougoslavie en 1965 et y réintègre pleinement la vie littéraire. Miodrag Bulatović décrit dans ses nouvelles et dans ses romans la tendresse et la cruauté de héros marginaux. Le réalisme renouvelé fait également son apparition (Živojin Pavlović, Slobodan Selenić, Vladimir Stojšin, Momo Dimić), ainsi qu'un nouveau genre de roman historique où, pour Danilo Kiš et Milorad Pavić, l'imagination et la réalité se confondent.

Les grands écrivains serbes

► **Ivo Andrić (1892-1975)** : S'il faut que vous ne retenez qu'un nom dans le paysage littéraire serbe, c'est celui-ci, car Ivo Andrić a obtenu en 1961 le Prix Nobel de littérature. Né à Dolac, en Bosnie, il grandit à Višegrad dont il rendra célèbre le pont (*Le Pont sur la Drina*). Après avoir étudié la philosophie à Zagreb, Vienne et Cracovie, il est fait prisonnier au début de la Grande Guerre en 1914 à cause de ses activités anti-autrichiennes. En 1923, un Doctorat en lettres en poche, il rejoint le corps diplomatique yougoslave, ce qui l'amène à se trouver en poste à Berlin en 1941. Rentré à Belgrade la même année, il commence la rédaction de trois grandes œuvres qui seront publiées au sortir de la guerre : *Na Drini čuprija* (*Le Pont sur la Drina*), *Travnička hronika* (*La Chronique de Travnik*), and *Gospodica* (*La Demoiselle*). En 1946, il devient membre de l'Académie serbe des Sciences et des Arts puis, plus tard, président de l'Association des Ecrivains Serbes.

Dans *Le Pont de la Drina* et *Chronique de Travnik*, Andrić décrit la vie de cette région de Bosnie où pendant des siècles, l'Orient et l'Occident se sont déchirés, par conflit d'intérêt et d'influence. Une région dont la population se compose d'hommes et de femmes de nationalités et de religions différentes. Une œuvre dont les thèmes sont encore d'actualité.

Andrić s'est également illustré dans le genre de la nouvelle avec *L'Eléphant du vizir*, *L'Histoire du serf Siman* ou encore *Titanic et autres contes juifs de Bosnie*.

► **Miloš Crnjanski (1893-1977)** : une des figures majeures de la littérature serbe moderne. Né en Voïvodine austro-hongroise, il fait ses études secondaires à Vienne. Sa carrière littéraire commence par des recueils de poèmes : *Lirike Itake* (*Itaque* en français) en 1919 et *Lettres de Paris* trois ans plus tard. C'est essentiellement dans la prose qu'il excelle. Il publie en 1921, le *Journal de Čarnojević*, roman poétique court dans lequel il exprime son dégoût d'un monde absurde où règne le chaos. En 1929, c'est le succès que lui apporte son roman *Migrations* ainsi qu'une reconnaissance mondiale : à travers la description romancée des migrations de la diaspora serbe dont il est lui-même issu. Il accentue cette veine romanesque dans le *Roman de Londres* (1971) qui traite de nouveau d'errance et d'exil. Son personnage principal, un aristocrate russe, pense trouver dans l'Angleterre de l'après-guerre une civilisation raffinée mais finalement il n'y verra au contraire que l'exemple d'un monde décadent.

► **Danilo Kiš (1935-1989)** : écrivain serbe parmi les plus connus et le plus traduit en France où il s'installa en 1979 et où il vécut jusqu'à sa mort. Né à Subotica, en Voïvodine, d'un père juif et d'une mère monténégrine, il vivra à Novi Sad puis dans le village d'origine de son père en

Hongrie à Kerkabarabás à cause des massacres de juifs et de Serbes perpétrés par l'armée hongroise. Son père sera d'ailleurs déporté à Auschwitz d'où il ne reviendra pas. Ses premières traductions et poésies paraissent au Monténégro dans les années d'après-guerre, et ses essais et nouvelles à Belgrade, dans les années 1950. La carrière de Danilo Kiš prend néanmoins son véritable envol lorsqu'il s'installe à Strasbourg en 1962, où il devient lecteur à l'université. Tout en poursuivant la traduction des grands auteurs français et russes, Danilo Kiš déploie l'éventail de ses talents. Il collabore avec l'Atelier 212 de Belgrade et s'essaie à la dramaturgie théâtrale. En 1965, il publie son premier roman, *Jardin, cendre*, traduit en français en 1971. Il s'agit de son œuvre la plus caractéristique. Dans un style très personnel, le narrateur raconte son enfance en Yougoslavie et en Hongrie pendant la guerre, à travers le personnage d'Edouard Sam, un doux illuminé qui consacre son temps à écrire une encyclopédie, davantage nourrie de rêves que de connaissances précises. Léger et imaginatif, le style de Danilo Kiš se perfectionne au fil des ouvrages de plus en plus énigmatiques. *Chagrins précoces* (1969), *Sablier* (1972) et *Un tombeau pour Boris Davidovitch* (1976) figurent parmi les plus connus. Parallèlement à ses travaux de romancier, il poursuit son œuvre théâtrale et exerce sa fonction de lecteur à Bordeaux puis à Lille. Récompensé par les plus grands prix littéraires dans son pays (NIN, Ivo Andrić) et en France (Grand Aigle d'or de la ville de Nice), Danilo Kiš est mort en 1989 d'un cancer.

► **Milorad Pavić (1929-2009)** : romancier, conteur, historien de la littérature serbe et spécialiste de la poésie baroque, Milorad Pavić est né à Belgrade en 1929. Son premier ouvrage publié en 1991 à Belgrade, *Palimpsestes*, est un recueil de poésies, suivi trois ans plus tard d'une monumentale *Histoire de la littérature serbe à l'âge du baroque*. Il est surtout connu pour son *Dictionnaire khazar* (1984), qu'il présente comme un roman-lexique et qui casse les codes de la lecture linéaire. Cet ouvrage reçut un accueil mondial triomphant puisqu'il a été traduit dans une vingtaine de langues. Milorad Pavić avait même été sélectionné comme candidat à la liste du prix Nobel de littérature en 2002. En 1991, il devient membre de l'Académie serbe des sciences et des lettres.

► **Goran Petrović (1961)** : il est l'un des jeunes écrivains serbes les plus doués de sa génération. Né à Kraljevo, il vit désormais à Belgrade. Il a écrit une dizaine d'œuvres dont certaines sont traduites dans de nombreuses langues. En 2000, il a reçu le prix NIN pour l'un des ses romans, une haute distinction littéraire en Serbie. En français sont disponibles les romans *Soixante-neuf tiroirs*, *Le Siège de l'Eglise Saint-Sauveur* et *Sous un ciel qui s'écaillle*.

► **Vladimir Tasić (1965)** : Un auteur issu de la nouvelle génération littéraire également. Né à Novi Sad, Vladimir Tasić est professeur de

mathématiques au Canada, à Nouveau-Brunswick. Il a déjà remporté le prix NIN et le prix Vital en Serbie grâce à son roman *Pluie et Papier*.

MUSIQUE

La vie en Serbie se passe en musique, vous allez vite vous en apercevoir. La musique traditionnelle serbe est le chant polyphonique, issu de la tradition patriarcale et villageoise : les habitants du village se scindent en deux groupes, hommes et femmes, et entonnent des chants aux variations de sons très importantes. Ces chants sont accompagnés d'instruments à vent comme la flûte et la clarinette. De même, la musique *tamburaši*, à base de tambours et d'accordéons, jouée par de petits groupes de musiciens représentent des orchestres très populaires. Impossible de passer à côté, notamment dans les *kafanas* en soirée où des groupes d'amis entonnent en chœur des chansons slaves connues de tous, comme le lyrique *Hej Sloveni*, ou le très beau et mélancolique *Hej Krčmarice*. Il existe une chanson serbe pour illustrer chaque instant dans la vie de tous les jours et il est très populaire de dédier une chanson à l'un de ses amis par radio afin qu'il se reconnaîsse dans la chanson, une manière de partager des instants vécus.

► **La musique tzigane ou rom** s'illustre parfaitement dans les films de Kusturica comme *Underground* ou *Le Temps des Gitans*. En Serbie, ce sont les *trubači*, c'est-à-dire les joueurs de trompettes. Orchestres de cuivres formés par des Tziganes, ces fanfares de village vont de cabaret en cabaret et, à la moindre sollicitation de votre part, sont capables d'improviser toute chanson du répertoire national – la meilleure étant sans aucun doute *Mesečina*. Les valeurs sûres restent les orchestres de Fejat Sejdij, Dejan Petrović et Bakija Bakić. Parmi eux, certains sont devenus des stars, comme Boban Marković qui se produit dans de grandes salles à Belgrade.

Plus classiques mais toujours tziganes, les ensembles de cordes inspirés des Tziganes russes accompagneront souvent vos repas dans les grands hôtels. Le fameux groupe *Odjila ou les nouveaux Loulou Djine* interprètent tout le répertoire tzigane classique : des *must* comme *Pilem* ou *Kiko tuke* ne manqueront pas de vous séduire. Et tous vos sens seront mobilisés à l'écoute de l'hymne tzigane par excellence, *Ederlezi*, qui sera repris en chœur par toute l'assistance.

► **La musique de films** est également une grande spécialité locale. Tout le monde connaît Goran Bregović, l'imaginatif compositeur des films de Kusturica : du *Temps des Gitans* à *Chat noir*, *Chat blanc*, Bregović a toujours basé ses compositions sur la musique *trubači*, avec chœurs et instruments traditionnels. Il en revisite les bases

pour composer une nouvelle musique sophistiquée et aux influences étrangères.

► **Le Turbo-folk** est un mélange détonant de rythmiques saccadées et synthétiques mêlées à des mélopées très traditionnelles. Ce genre musical de la fin des années 80 est rapidement devenu un incontournable du paysage musical serbe. Des radios et des chaînes privées, comme Pink, ont bâti leur empire sur cette musique. Et du chauffeur de taxi au politicien, tout le monde l'écoute !

L'icône du Turbo-folk est la chanteuse Ceca (de son vrai nom Svetlana Ražnatović), une femme aux formes girondes et siliconées, à la voix puissante. Parmi les autres stars, il y a Jelena Karleuša, une blonde platine au goût de la provocation prononcé.

Côté rom, Šaban Šaulić ou l'indéboulonnable Džej Ramadanovski sont des vieux de la vieille.

► **Autres musiques** : les grands courants musicaux sont aussi représentés en Serbie. La chanson d'auteur comporte quelques représentants admirables, comme Đorđe Balašević, qui chante des chansons fortes, poétiques et souvent tristes avec une voix chaude et un talent rare. Le rock a ses étoiles : Rambo Amadeus, Katarza, Darkwood Dub, Kanda, Kodža i Nebojša, Van Gogh ou bien encore Riblja Čorba. L'une des caractéristiques des musiques en Serbie, tous styles confondus, est le mélange paradoxalement mélancolique et d'énergie sursautante. Au rayon des souvenirs, le mythe yougoslave des années 1970 et 1980 s'est reformé en 2005 le temps d'une tournée. Ils étaient 300 000 à Belgrade venus écouter Bijelo Dugme, le groupe phare de la scène rock des Balkans, inventeur du son Rock YU après avoir eu un style très progressive-rock. Pour finir, Bojan Zulfikarpašić, dit Bojan Z, représente l'une des grandes valeurs du jazz mondial. S'il vit en France depuis 20 ans, ce natif de Belgrade et Serbe de Bosnie, aime venir jouer dans sa ville d'origine. Son quartet avec Henri Texier et Michel Portal entre autres en a fait un jazzman très demandé.

► **Pour aller plus loin.** Il existe un excellent blog en français qui essaie d'expliquer l'ex-Yougoslavie à travers ses musiques (lire : « La grande Serbie (la vraie), son underground, sa pop-culture »), mais aussi qui donne l'agenda des concerts des artistes des Balkans en France : www.yougosonic.blogspot.com.

PEINTURE ET ARTS GRAPHIQUES

La peinture est l'un des arts nationaux les plus anciens et les plus aboutis. Ses débuts sont marqués par des productions sur bois d'icônes religieuses. Aux XII^e et XIII^e siècles, des peintures murales apparaissent dans les monastères. L'ange blanc du monastère de Milešovo et les chevaliers et portraits princiers de celui de Resava figurent parmi les joyaux de cet art médiéval. Au XIX^e siècle, les représentations historiques et le courant symboliste donnent un souffle nouveau à l'art pictural de la Serbie. Mais c'est véritablement le XX^e siècle qui verra éclore des talents de renommée internationale qui constitueront l'école yougoslave. Si vous êtes amateur de peinture, ne manquez pas de visiter le Musée national de Belgrade (s'il ouvre après rénovation), dont l'exposition permanente englobe trois siècles de peinture en Serbie, mais aussi des Renoir, Van Gogh et Picasso de la collection Chlomovitch.

La Serbie est notamment réputée pour ses peintres naïfs, comme Janko Brašić, Sava Sekulić, Martin Jonaš et Zuzana Halupova. Aujourd'hui, différentes écoles sont actives en Serbie. Les Beaux-Arts de Belgrade, mais aussi de Novi Sad, qui accueillent 80 studios de peintres dans les murs de la forteresse de Petrovaradin attestent de la place qu'a prise la peinture en Serbie. A tel point que Novi Sad est connue en ex-Yougoslavie pour son dynamisme dans ce domaine. Parmi justement la nouvelle génération de la capitale de Voïvodine, citons Maja Erdeljanin. Pleine de couleurs vives, entre douceur et violence, sa peinture mêle l'abstraction et le figuratif dans une réinterprétation de l'idée impressionniste où les couleurs jouent un rôle majeur.

Une visite du Musée Zepter à Belgrade vous donnera un très bon éventail des écoles de peinture serbes.

Quelques grands noms

► **Olja Ivanjicki (1931-2009)** est née en Serbie dans une famille russe expulsée d'URSS après la Révolution d'Octobre. Ce peintre, sculpteur, poète, artiste multimédia, visionnaire, architecte

et styliste de mode est un grand nom de l'art contemporain serbe. Dans son œuvre influencée par le pop art, elle était l'une des fondatrices et la seule femme d'un important cercle artistique serbe, Medala.

► **Paja Jovanović (1859-1957)** est l'un des peintres réalistes serbes les plus célèbres. Il est réputé pour ses portraits de personnages aristocratiques et ses fresques tirées de l'histoire nationale.

► **Petar Lubarda (1907-1974)** est LE peintre monténégrin de renommée internationale. Ses œuvres avant-gardistes l'ont très vite distingué de ses pairs des années 1950. Ses compositions oniriques, mêlant thèmes expressionnistes et images post-modernes, nous plongent dans un univers tout à fait surréaliste. Il n'hésite pas à assembler matériaux hétéroclites et objets de la vie quotidienne.

► **Nadežda Petrović (1873-1915)** est considérée comme le peintre féminin serbe le plus important de la fin du XIX^e et du début du XX^e siècle. Elle peint en suivant différents courants comme l'impressionnisme, l'expressionnisme mais surtout le fauvisme, qui fait sa renommée. Ses peintures sont dominées par ses couleurs préférées : le rouge vivant et le vert. Plus de 200 de ses tableaux sont préservés, faisant partie des collections d'un grand nombre de musées et de galeries en Serbie. C'est elle que l'on retrouve sur les billets de 200 dinars serbes.

► **Ljuba Popović (1934)** est l'un des créateurs du mouvement surréaliste de Belgrade et le chef de file des peintres serbes à Paris. Il crée en 1960, avec des amis, un groupe d'avant-garde nommé Medala : on y reconnaît déjà son style agressif, mêlant une technique quasi pointilliste et de grands aplats rectilignes. Ljuba Popović produit une peinture tourmentée, mêlant corps féminins, architecture et formes surréalistes dans des compositions d'une rare intensité de couleurs. Une peinture qui met en relation le désir et la mort, la pureté et le chaos, le microcosme et le macrocosme.

FESTIVITÉS

Faites attention aux dates des festivals, elles peuvent changer selon les années.

Janvier

■ NOËL ORTHODOXE

7 janvier.

Le calendrier orthodoxe est toujours basé sur le calendrier julien, c'est pourquoi le Noël est célébré le 7 janvier. Comme chez les catholiques, Noël est, avec Pâques, la plus grande fête religieuse en Serbie et elle est célébrée essentiellement en famille. La veille de Noël, il est de coutume d'aller chercher des rameaux de jeune chêne – appelés *badnjak* – que l'on introduit dans la maison à la tombée de la nuit. Il symbolise le bonheur à venir et la lumière de la parole divine.

Février

■ FEST

① +381 11 33 46 946

www.fest.rs – info@fest.rs

Fin février-début mars.

L'événement de l'année dans la capitale, c'est le Fest ! Depuis 1971, le festival de cinéma, qui ne met pas les films en compétition, se tient toujours dans des lieux agréables et festifs, comme au Sava-Centar et dans les cinémas en ville. Plus de cinquante films à voir en une semaine ! Films d'auteur, où l'Europe est bien représentée,

avec autant de films occidentaux que d'Europe orientale, mais aussi depuis quelques années de nombreux films asiatiques. En marge de ce festival, on peut assister également à de nombreux événements en ville : *happenings*, célébrations et divers spectacles et représentations, tels que les concerts au Dom Omladine.

Mars

■ GUITAR ART FESTIVAL

① +381 11 266 20 20

www.gaf.rs – info@gaf.rs

Mi-mars.

Festival international de guitare classique institué en 2000. Durant une petite semaine, de nombreux guitaristes classiques de renom, professionnels et experts éminents se produisent dans des salles prestigieuses.

Avril

■ BELGRADE FASHION WEEK

Kralja Milutina 34/II

① +381 11 306 72 97

www.belgradefashionweek.com

office@click.co.rs

En 2019 : du 14 au 20 avril.

Rendez-vous international de la mode et du prêt-à-porter se déroulant deux fois par an : fin mars/début avril pour la saison d'été, et fin octobre pour la saison d'hiver.

© XANA PUSHKAREVA



Cathédrale Saint-Sava, détail de la coupole.

■ FESTIVAL DU DOCUMENTAIRE ET DU COURT-MÉTRAGE «MARTOVSKI FESTIVAL»

martovski.rs/en

Fin mars-début avril.

Le festival du documentaire et du court-métrage est vieux d'une bonne cinquantaine d'années. Il s'agit donc d'une institution. Vous pouvez voir à petits prix, une sélection impressionnante de courts-métrages, documentaires et films d'animation des meilleurs réalisateurs mondiaux et des jeunes talents.

■ PÂQUES ORTHODOXE

Pâques est célébrée un dimanche entre le 4 avril et le 8 mai, à des dates variables selon le calendrier julien. C'est la plus importante fête chrétienne en Serbie. Les gens se souhaitent Joyeuses Pâques en disant : « Le Christ est ressuscité ! » et « Il est ressuscité ! ». La coutume veut que chaque maison peigne des œufs le Vendredi saint – le vendredi précédent Pâques. Le premier œuf peint est toujours rouge et il est censé protéger la maison (en serbe – « čuvarkuća »).

Mai

■ BELDOCS

www.beldocs.rs

9-16 mai.

Le Festival du film documentaire a pour but la promotion et l'encouragement du développement de ce genre audiovisuel auprès du grand public.

■ LA NUIT DES MUSÉES

© +381 11 4077 573

www.nocmuzeja.rs

kontakt@nocmuzeja.rs

Mi-mai.

Comme en France, il s'agit d'un événement de promotion des valeurs culturelles que possèdent la ville de Belgrade. Artistes de renom, historiens d'art, sociologues et public mixte se mêlent le temps de cette nuit particulière dans les musées belgradois.

■ RING RING

www.ringring.rs

denis@ringring.rs

Mi – mai.

Festival international de musiques nouvelles et expérimentales.

Juin

■ DANUBE DAY

www.danubeday.org

icpdr@unvienna.org

Le 29 juin.

Fête du Danube autour de laquelle se trouvent différentes activités pour petits et grands afin de sensibiliser les gens sur l'avenir de cet important fleuve qui traverse une dizaine de pays.

Juillet

■ BELEF FESTIVAL

© +381 11 323 65 30

www.belef.rs – info@cebef.rs

21-25 juillet.

C'est le grand festival d'été de Belgrade. Se tenant de mi-juillet à mi-août environ et en plein air, ce festival combine trois domaines artistiques : l'art de la scène, l'art visuel et la musique. Un bon programme culturel.

Août

■ BELGRADE BEER FEST

www.belgradebeerfest.com

office@beogradskakulturnamreza.com

15-19 août.

Dans une autre approche, le Festival de la Bière propose de déguster en musique plus de 40 marques de bière différentes. A Ušće, des concerts ininterrompus se déroulent de la fin d'après-midi à tard dans la nuit. Les grands noms de la scène rock balkanique s'y produisent mais il y aussi des *trubači* et dorénavant des grandes têtes d'affiche internationales (Asian Dub Foundation en 2017). Plus de 100 000 visiteurs pour cet événement à l'ambiance vraiment agréable, où l'on boit la bière dans d'innombrables stands autour de la scène. Les concerts sont gratuits, mais pas la bière... que beaucoup boivent sans modération. Le festival a fêté ses 15 ans en 2017.

■ CARNAVAL DES BATEAUX

Fin août.

Manifestation d'une journée sur la Save et le Danube. Au programme : défilé de barques, bateaux en tous genres, expositions, feu d'artifice, compétitions sportives, etc.

PARCE QUE VOUS ÊTES
UNIQUE ...

... VOUS RÉVIEZ D'UN GUIDE
SUR MESURE

A VOUS DE JOUER !

my petit fute
mon guide sur mesure
WWW.MYPETITFUTE.COM

Septembre

■ BITEF

④ +381 11 2681 097 – www.bitef.rs

Fin septembre, pendant 12 jours.

Le BITEF, festival international des arts du spectacle, a lieu chaque année pendant la deuxième quinzaine de septembre. Depuis 1967, le festival de théâtre et du film de Belgrade accueille les plus grands metteurs en scène pour des représentations toujours de qualité. Ariane Mnouchkine, Patrice Chéreau, Andrzej Wajda et Jérôme Savary y ont déjà participé. Des troupes théâtrales venues des quatre coins d'Europe s'y installent au début de l'automne pour nous offrir le meilleur de leur répertoire. 15 à 20 compagnies se répartissent dans les différents théâtres de la ville. Des pièces classiques, comme d'autres plus avant-gardistes, sont jouées par des acteurs venus de partout.

Créé en 1967 sur décision du Conseil municipal de Belgrade, il est conçu comme une manifestation permanente d'une importance particulière pour la ville. Son objectif principal est de présenter les plus importants artistes, des productions et des phénomènes de la scène contemporaine des arts du spectacle. De cette façon, le BITEF initie et favorise une variété d'approches pour le théâtre, repousse les limites de l'identité culturelle et crée un réseau de professionnels. Il encourage également le développement de la Serbie sur la scène des arts du spectacle, et contribue à sa pleine affirmation dans le contexte européen.

Octobre

■ BALKANIMA

④ +381 11 2691 442 – www.balkanima.org

4 jours début octobre.

Il s'agit du Festival européen du film animé. Comme son nom l'indique, la manifestation loue ce genre cinématographique en se basant sur des critères comme l'histoire mise en scène, la technicité et les émotions que le film procure au public. Via ce festival, les responsables veulent exposer et démontrer qu'un film animé a une grande capacité à porter des messages variés.

■ BELGRADE DESIGN WEEK

www.belgradedesignweek.com

Début octobre.

S'il vous fallait encore une preuve que Belgrade est une destination *trendy*, une visite à ce rendez-vous des industries créatives et des *businesses* contemporains finira de vous le démontrer.

■ BELGRADE JAZZ FESTIVAL

Dom Omladine

Makedonska 22

Dom omladine Beograda

www.bjf.rs

25 octobre-10 novembre.

Le très bon festival de jazz de Belgrade, avec le meilleur de la scène internationale, dans une sélection pointue et ouverte à toutes les tendances.

► **Autre adresse :** Dečanska 14, Dom sindikata

■ BELGRADE MUSIC FESTIVAL (BEMUS)

④ +381 11 3236530

www.bemus.rs

info@cebef.rs

Fin octobre.

Le festival de musique classique a été institué en 1969. Il a depuis longtemps gagné ses lettres de noblesse avec des grands noms de la scène internationale, comme le ballet de Lausanne-Maurice Béjart, par exemple, ou encore Stomp. L'occasion également d'entendre l'Orchestre philharmonique de Belgrade qui joue dans sa salle fétiche de Kolarac.

■ BELGRADE OCTOBER SALON

www.oktobarskisalon.org

info@oktobarskisalon.org

D'octobre à décembre.

Organisé par le centre culturel de Belgrade. Fondé en 1960, le Salon d'octobre était dédié aux beaux-arts et a évolué vers les arts visuels et appliqués. C'est un événement incontournable, également dans le domaine de la peinture au sens large et dorénavant la vidéo. Les expositions ont lieu dans différentes galeries et centres culturels. Depuis 2004, il se veut international.

Novembre

■ FESTIVAL DU FILM D'AUTEUR

www.faf.rs

info@faf.rs

Fin novembre – début décembre.

Comme son nom l'indique, un festival à la sélection pointue de films d'auteur, intimistes et originaux.

■ FREE ZONE FILM FESTIVAL

④ +381 638434175

www.freezonebelgrade.org

info@freezonebelgrade.org

En novembre à Belgrade et des projections à travers la Serbie en avril, mai et juin.

Ce festival présente des documentaires sur des thèmes contemporains et de société.

Décembre

■ RÉVEILLON DE LA SAINT-SYLVESTRE

Une date dignement fêtée en Serbie comme dans le reste de l'Europe. Les Serbes s'offrent des cadeaux et se retrouvent en famille ou entre amis. Mais dès 23h, l'envie de faire la fête reprend le dessus et tout le monde sort fêter l'arrivée de la nouvelle année !

CUISINE SERBE

L'histoire serbe s'est faite au rythme des dominations consécutives dont la plus importante fut la domination ottomane. De fait, la cuisine serbe porte les empreintes de ces influences multiples. Vous y trouverez donc quelques saveurs bulgares, turques, grecques ou encore hongroises.

Le romancier et peintre serbe Momo Kapor, auteur de A Guide to the Serbian Mentality (Guide de la mentalité serbe), nota d'ailleurs que la cuisine serbe originale n'existe pas. En effet, l'essence même de cette cuisine est le mélange d'influences : tous les plats phares, bien que revisités, sont en fait principalement originaires de Turquie ou des pays voisins : la cévap (dont l'origine du mot vient de « kebab »), sarma, baklava, burek... Autant de mets hérités de la domination ottomane.

C'est donc une cuisine aux saveurs et parfums très nuancés. On y trouve aussi bien des plats en sauce, riches en calories pour l'hiver, que des préparations plus légères, typiquement méditerranéennes. En général, la cuisine serbe est assez relevée, épicee et mêlant de nombreux ingrédients.

Repas festifs...

Les repas sont souvent l'occasion de faire la fête et peuvent s'éterniser. C'est un moment

convivial où l'on échange entre amis, en famille. C'est aussi l'occasion de chanter tous en chœur de traditionnels chants serbes. Un tel repas s'improvise également chez soi de façon très simple, avec des pains faits de farine de maïs, la *projá*, agrémentés de *kajmak*, fromage confectionné à partir des matières grasses extraites de la fermentation du lait cru de vache. Une bombe calorique qui vaut le coup ! En outre, tout en-cas impromptu dans la journée est organisé autour de la *srpska zakuska*, l'équivalent pour nous de la planche fromage/charcuterie : deux ou trois variétés de saucisson de porc, dont le plus fameux est la *čajna kobasica*, *pršuta* ou *pečenica* (jambons du pays) sont servis accompagnés de poivrons, d'œufs durs, de petits pains et de fromage. Evidemment, il y a des variantes.

Si vous êtes invité, il est fort probable que l'on vous fasse goûter le *slatko*, une confiture traditionnelle très sucrée en général confectionnée par la maîtresse de maison. Cuisinée à partir de fraises, de framboises, de myrtilles ou encore de prunes, on vous en offre une cuillerée accompagnée d'un verre d'eau ou de *rakija* pour vous souhaiter la bienvenue. C'est ça l'hospitalité serbe !

DÉCOUVERTE



Ajvar.

... et portions gargantuesques

En ce qui concerne les portions, la Serbie est un paradis pour les gros mangeurs. A moins de vous installer à la table d'un restaurant gastronomique, vous serez copieusement servi. Cela explique peut-être la morphologie des Serbes, généralement plus grands que nous Français... Donc, petit conseil, au resto, ne vous emballiez pas trop lors de votre commande. Misez sur une entrée à partager type planche de charcuterie puis commandez un plat de résistance, cela devrait suffir pour un estomac néophyte. En entrée, diverses sortes de soupes ou de *gibanica* sont proposées en hiver, on priviliege les *čorbe* et les *sarme*, alors qu'en été, on préfère des salades de chou frais, de laitue ou de tomates.

La plus rafraîchissante est la *šopska salata* composée de tomates, de chou et de fromage. Végétariens, il se peut que pour vous le menu ne soit pas très diversifié car, qu'on se le dise, les Serbes sont carnivores ! Par conséquent, nombreux sont les plats principaux préparés à base de viandes et les grillades ont la côte. Néanmoins, à Belgrade, les plats de poissons sont plus que courant. Carpe, sandre, truite et même calamar sont au menu. D'ailleurs, l'un des modes de cuisson assez usité est le fumage, ce qui donne aux mets un goût particulier. Enfin, côté dessert, les gâteaux aux noix, *orasnice*, et les pitas aux pommes ou aux fraises auront tout pour vous plaire. Naturellement, vous aurez le loisir de découvrir des pâtisseries aux saveurs ottomanes...

PRODUITS CARACTÉRISTIQUES

Quelques plats traditionnels

► **Ajvar** : condiment à base de poivrons rouges, d'ail, d'huile et parfois de piment. C'est le produit national par excellence ! Traditionnellement préparé à la maison, en septembre, il est stocké et consommé pendant toute l'année. Il est servi sur des tranches de pain, en guise d'entrée ou en accompagnement d'une viande, dans la salade...etc. Savoureux.

► **Baklava** : un dessert feuilleté aux noix et du miel liquide.

► **Ćevapčići ou Ćevapi** : petits rouleaux de viande hachée de bœuf, cuits au feu de bois et servis avec des oignons et des frites.

► **Čorba** : soupe de légumes relevée et agrémentée de morceaux de viande (mouton, poulet, porc ou poisson – *riblja čorba*, selon la région).

► **Gibanica** : pâte feuilletée légèrement cuite, mélangée avec du fromage et des œufs. Lorsqu'on y ajoute de la viande hachée et des oignons, elle prend le nom de *burek*, composée d'épinards, elle s'appelle *zeljanica* ou encore *krompiruša* avec des pommes de terre.

► **Pjeskavica** : espèce de steak national (de taille impressionnante) fait de viande de bœuf et de porc. Servi avec du pain en hamburger (sauces à votre choix) ou seul, accompagné d'oignons frais et de frites.

► **Punjena paprika** : un plat à base de poivron farci avec un mélange de viande hachée et de riz, cuit dans la sauce tomate. Un vrai délice !

► **Sarma** : feuilles de vigne très fines ou feuilles de chou farcies de viande de bœuf et de riz.

Rakijas

L'eau-de-vie serbe ! Il vous sera difficile de passer à côté si vous ne voulez pas être grossier vis-à-vis de vos hôtes. Sachez néanmoins qu'à chaque fruit ou ingrédient correspond un nom de *rakija* particulier. Mention spéciale pour la *rakija* au miel, ou *medovača*, qui est excellente. Voici une liste non-exhaustive des différentes *rakijas* :

- **Breskovača** : pêche.
- **Dudovača** : mûre.
- **Dunjevača** : coing.
- **Jabukovača** : pomme.
- **Jagodovača** : fraise.
- **Kajsijevača** : abricot.
- **Kruška** : poire.
- **Loza** : raisin.
- **Medovača** : miel.
- **Orahovača** : noix.
- **Šljivovica** : prune (la plus traditionnelle).
- **Travarica** : herbes.
- **Viljamovka** : poire William.
- **Visnjevača** : griotte.

Autres boissons

- **bière** : pivo.
- **café** : kafa.
- **eau** : voda.
- **lait** : čleko.
- **thé** : čaj.
- **vin blanc** : belo vino.

- ▶ **vin rouge** : crveno, crno vino.
- ▶ **vin rosé** : roze vino.
- ▶ **jus** : sok.

Poissons et crustacés

- ▶ **brochet** : štuka.
- ▶ **calamar** : lignja.
- ▶ **carpe** : šaran.
- ▶ **crevette** : gambor.
- ▶ **sandre** : smuđ.
- ▶ **saumon** : losos.
- ▶ **truite** : pastrmka.

Viandes

- ▶ **agneau** : jagnjetina.
- ▶ **bœuf** : govedina.
- ▶ **canard** : pačetina.
- ▶ **cheval** : konjetina.
- ▶ **chevreuil** : srnetina.
- ▶ **côtelette** : kotlet.
- ▶ **dinde** : čuretina.

- ▶ **foie** : džigerica.
- ▶ **mouton** : ovčetina.
- ▶ **oie** : guščetina, guščije meso.
- ▶ **porc** : svinjetina.
- ▶ **poulet** : piletina.
- ▶ **sanglier** : divlji vepar.
- ▶ **saucisson** : kobasica.

Accompagnements

- ▶ **aubergine** : plavi patlidžan.
- ▶ **champignons** : šampinjoni.
- ▶ **chou** : kupus.
- ▶ **courgette** : tikvica.
- ▶ **frites** : pomfrit.
- ▶ **haricots verts** : boranija.
- ▶ **oignon** : crni luk.
- ▶ **pâtes** : paste, testenine.
- ▶ **pommes de terre** : krompir.
- ▶ **purée** : pire.
- ▶ **riz** : pirinač.
- ▶ **tomate** : paradajz.

HABITUDES ALIMENTAIRES

La journée de travail débutant aux aurores, les repas sont organisés en conséquence. Le petit déjeuner est assez copieux, et à l'hôtel vous aurez le choix entre la formule européenne et le déjeuner serbe proposant plusieurs types de fromage et de saucisson.

Le repas principal est le déjeuner, et comme les horaires de travail sont extensibles, la plupart des restaurants sont ouverts de 9h à 23h (voire plus tard), sans interruption. Si bien que vous aurez l'impression que les Serbes déjeunent (ou dînent, on ne sait plus trop) à n'importe quelle heure. Mais du coup, vous aussi pourrez casser la croûte tout simplement quand il vous plaira.

Vous pouvez commander le *burek*, vendu au poids, ou les *pljeskavice* dans de très nombreux snacks. A côté des différents types de restaurants, italiens ou chinois, que l'on trouve maintenant dans tous les

grands centres, les plus intéressants sont les restaurants populaires.

- ▶ **Buregdžinica** : petits restaurants moins nombreux et dédiés au *burek*. On y a le choix entre fromage (*sir*) et viande (*meso*), et cela revient à moins de 1 € les 250 g !
- ▶ **Cevabdžinica** : même chose mais dédié aux *ćevap*.
- ▶ **Kafana** : c'est le restaurant populaire. Il y en a absolument partout, même dans le plus petit village. Entre restaurant et bar, on y vient autant pour boire un coup que pour manger. Toujours simple et pas cher. Repas autour de 7 €.
- ▶ **Kiosques** : dédiés aux *pljeskavice*, et autres pizzas à emporter. Entre 1 et 2 €.
- ▶ **Poslastičarnice** : ces salons de thé typiques offrent toute une gamme de gâteaux à la crème, aux noix ou aux fruits, à des prix plus que modiques !

REPÉREZ LES MEILLEURES VISITES

★ INTÉRESSANT ★★ REMARQUABLE ★★★ IMMANQUABLE ★★★★ INOUBLIABLE

RECETTES



Punjene paprike.

Poivrons farcis - Punjene paprike

Pour 2/3 personnes.

► **Ingédients** : 5 poivrons à farcir, 2 tomates bien fermes, 1 carotte, 450 g de viande hachée mélangée (bœuf, porc), 100 g de lardons, 2 oignons, 2 gousses d'ail, 1 botte de persil frais, 100 g de riz, 100 ml d'huile, 1 cuillère à soupe de farine et de paprika en poudre, poivre et sel.

► **Préparation** : émincer très finement les oignons et les gousses d'ail. Hacher le persil. Râper les carottes. Dans une poêle, faire chauffer 100 ml d'huile et faire revenir d'abord les oignons, l'ail et les carottes puis ajouter la viande et le persil, laisser cuire en mélangeant très souvent. Saler et poivrer à votre goût, puis ajouter le paprika en poudre et le riz. Laisser cuire 5 min sans cesser de mélanger. Laver les poivrons et les vider. Découper les tomates en fines rondelles. Remplir les poivrons de farce

et les refermer avec une rondelle de tomate. Préchauffez votre four à 200 °C.

Déposer verticalement les poivrons dans un plat. Epapiller dans le plat les lardons. Verser un peu d'eau dans la casserole. Couvrir avec du papier aluminium et faire cuire 1h, enlever ensuite la feuille d'aluminium et laisser cuire encore 10 min.

Dans une poêle, verser l'huile restante et faire chauffer, lorsque l'huile est chaude, ajouter la farine puis le paprika restant. Faire cuire quelques minutes sans cesser de remuer jusqu'à obtenir une sauce épaisse. Verser cette sauce sur les poivrons et poursuivre la cuisson 10 min.

Le Baklava

► **Ingédients** : 12 feuilles de brick (300 g), 250 g de beurre, 100 g de sucre en poudre, 150 g d'amandes émondées (sans la peau), 1 c. de cannelle. Pour le sirop : 400 g de sucre, 270 ml eau, 200 ml de miel, 1 sachet de sucre vanillé.

► **Préparation** : préchauffer le four à 180 °C. Hacher les amandes sans les réduire en poudre et mélanger au sucre en poudre et à la cannelle. Faire fondre le beurre. A l'aide d'un pinceau, badigeonner de beurre trois feuilles de filo sur les deux côtés et les disposer les unes sur les autres sur la plaque du four recouverte de papier sulfurisé. Etaler un peu de mélange d'amandes sur toute la surface de la troisième feuille. Renouveler l'opération encore deux fois, puis terminer avec trois feuilles badigeonnées de beurre. A l'aide d'un couteau, pré découper des carrés égaux (de 8 cm environ), puis les découper en triangles. Enfourner et faire cuire 20 min.

► **Préparation du sirop** : verser l'eau dans une casserole, ajouter le sucre, le sucre vanillé et le miel. Porter à ébullition et laisser bouillir 5 min en mélangeant de temps en temps. Sortir les gâteaux du four et arroser aussitôt avec le sirop encore bouillant. Laisser refroidir puis séparer les parts de *baklava* et poser sur le plat de service.

JEUX, LOISIRS ET SPORTS

DISCIPLINES NATIONALES

Le sport yougoslave a toujours été au plus haut niveau, et la Serbie a repris le flambeau ces dernières années. Le sport à l'école est d'ailleurs très important. Le succès du sport en Serbie repose sur trois facteurs. D'abord, des fédérations sportives recrutent au niveau scolaire à un âge précoce et offrent une véritable formation aux plus jeunes. Ensuite, la Serbie compte de grands entraîneurs dans tous les domaines. Souvenez-vous du fabuleux gardien de Saint-Etienne, le Serbe (de la ville de Mostar) Ivan Čurković, qui a dirigé longtemps l'équipe nationale de football et est aujourd'hui membre du Comité international olympique. Citons également le pétulant Božidar Maljković, entraîneur de Limoges puis de l'équipe nationale de basket-ball. Enfin, le sport fait véritablement partie de la culture nationale. Et plus particulièrement les sports collectifs. C'est là que peut s'épanouir le caractère serbe. Pour s'en convaincre, il suffit de voir les nombreux jeunes jouant dans les cours des écoles quand celles-ci sont fermées. Plus frappant encore, et qui explique la réussite sportive, est l'occupation permanente, de 6h du matin à 23h, des grandes salles des clubs de basket ! L'interdiction de participer aux compétitions internationales de 1992 à 1994, et un relatif appauvrissement ont vidé le championnat national de leurs meilleurs éléments partis jouer en Europe de l'Ouest (footballeurs en Espagne) ou aux Etats-Unis (basketteurs comme Vlade Divac ou Predrag Stojaković). Cet isolement international a aussi coupé dans son élan l'ascension de l'équipe nationale de basket. Cependant, depuis le milieu des années 1990, les résultats sont de plus en plus prometteurs, notamment dans les sports collectifs.

Sports

Les Serbes sont passés maîtres dans l'art de la passe et ont la gagne ! Mais attention, pas question d'individualisme, la collectivité prime avant tout.

► **Volley-ball** : En 2011, l'équipe masculine de volley-ball devient championne d'Europe après avoir battu les Italiens en finale, mais l'équipe féminine connaît également un franc succès la même année dans son pays en emportant des médailles d'or durant différents matchs à l'international. Les messieurs ont décroché une médaille d'or à Sydney après avoir été en 3^e place à Atlanta.

► **Basket** : Le basket est aussi l'une des grandes spécialités serbes. La Serbie est double

championne du monde (1998, 2002) et triple championne d'Europe (1995, 1997 et 2001). Elle s'est même payée le luxe de battre les Etats-Unis en 2000. Même si aujourd'hui l'équipe nationale est moins compétitive au très haut niveau, le basket reste un sport majeur en Serbie. Vlade Divac, son meilleur joueur, a d'ailleurs fait les beaux jours de la NBA dans les années 1990. Le vivier de joueurs talentueux et mesurant toujours 2 à 2,05 m se trouve à Trebinje : les stars Vlade Divac et Željko Rebraća sont en effet originaires de ces vallées encaissées situées entre le Monténégro et la Bosnie.

► **Football** : pour le football, c'est plus compliqué, même si le passé est brillant avec l'Etoile rouge de Belgrade qui s'arrose, en 1991, le titre de champion d'Europe en battant Marseille. C'est que l'argent est roi dans le football, et les clubs serbes ne peuvent suivre. Pour détecter de nouveaux talents et les amener au plus haut niveau, les structures fédérales s'appuient sur des clubs omnisports très bien organisés. Les deux plus grands du pays sont l'Etoile rouge et le Partizan, situés à Belgrade depuis 1945 et qu'oppose une rivalité éternelle et sans merci. L'Etoile rouge est le club du défunt parti communiste et rassemble les petites et moyennes gens, partout dans le pays. De son côté, le Partizan, créé et soutenu à l'époque par l'armée, est plus « élitiste ». Or, tous deux possèdent, dans plusieurs quartiers de la capitale, des infrastructures et des équipes d'encadrement pléthoriques et toujours renouvelées. Ces clubs fédèrent d'autres groupes et associations sportives de quartiers ou scolaires. Ainsi, un adolescent scolarisé normalement mais engagé dans une de ces structures peut, à partir de 14 ans, signer un contrat professionnel.

Étoile Rouge ou Partizan ?

Deux clubs de foot, une ville et des milliers de supporters, mélangez le tout et vous obtenez ce que l'on connaît dans les médias sous le nom de Derby éternel de Belgrade. Une rivalité légendaire oppose l'Etoile Rouge au club du Partizan.

Nés tous les deux la même année, en 1945, ils sont colorés d'une appartenance au régime communiste pour l'un et à l'armée pour l'autre. En un mot, c'est presque deux mondes, deux couches sociales qui s'affrontent. Et puis vient le temps des matchs, des victoires et des défaites radicalisant toujours plus l'opposition entre les deux clubs et donc entre leurs supporters.

La grande Etoile Rouge des Prosinečki (croate), Savićević (monténégrin), Jugović (serbe), Mihajlović (serbe), Belodedici (roumain) et autres Pančev (macédonien) gagne en 1991 la Ligue des Champions contre l'OM de Bernard Tapie. Le club de Belgrade remporte la Coupe Intercontinentale la même année contre le club chilien de Colo-Colo, et ce juste avant l'éclatement de la Yougoslavie et le début de la guerre. Des titres que le club du Partizan n'a jamais remportés.

En date de 2016, 27 victoires en Championnat de Yougoslavie/Serbie grossissent son palmarès (dont la dernière obtenue en 2016) alors que le Partizan n'en compte que...26 ! Depuis l'éclatement de la Yougoslavie et la naissance des Championnat de Serbie-et-Monténégro et Championnat de Serbie, la tendance s'inverse : c'est le club du Partizan qui aligne plus de titres nationaux que l'Etoile Rouge.

Une querelle éternelle qui rend les matchs entre les deux clubs très animés (fumigènes plus que de raison et autres prouesses pyrotechniques font partie du spectacle) ! On peut même considérer qu'il y a trois publics : les supporters de l'Etoile Rouge (les *Delije* ou Héros), ceux du Partizan (les *Grobari* ou Fossoyeurs) et... la police, dont les agents sont disséminés un peu partout autours du stade en tant que force dissuasive contre tout hooliganisme. Là-dessus, les Serbes ne sont pas

encore vraiment au point étant donné le nombre d'échauffourées précédent et/ou succédant aux matchs.

En un mot, si malencontreusement un Serbe vous demande : « Tu es pro-Etoile Rouge ou pro-Partizan ? », faites appel à votre instinct de survie et déclarez que vous ne regardez pas le foot !

■ ÉTOILE ROUGE DE BELGRADE

(ФК ЦРВЕНА ЗВЕЗДА)

Ljutice Bogdana 1a

(1a Љутице Богдана) ☎ +381 11 414 0909

www.crvenazvezdakf.com

office@crvenazvezdakf.com

A l'image des grands clubs européens, le fameux club de football serbe Crvena Zvezda organise des visites guidées de son stade Marakana le samedi à 12h15. Le prix du billet est de 350 dinars pour les adultes et 200 pour les enfants. On y voit la plupart des éléments qui constituent le stade (les vestiaires, les tribunes, le tunnel, les cabines des commentateurs, la galerie du président) ainsi que le musée du club.

■ FK PARTIZAN DE BELGRADE

(ФК ПАРТИЗАН БЕОГРАД)

Humska 1 – www.partizan.rs

football@partizan.rs

L'ancien club de l'armée yougoslave règne sur la SuperLiga serbe depuis une dizaine d'années.

ACTIVITÉS À FAIRE SUR PLACE

Belgrade possède quelque 35 kilomètres de pistes cyclables qui réjouiront les fans des balades en deux roues. L'île d'Ada Ciganlija se prête parfaitement bien à de telles excursions, de même que les rives de la Save. Le prix de la location de vélo, environ 2 € de l'heure, aura raison des derniers réfractaires. Les cavaliers peuvent tenter leur chance à l'hippodrome de Belgrade pour monter quelques heures. Enfin, sur Ada Ciganlija, vous trouverez à peu près tout pour passer un bon moment : bassins pour la baignade, ski nautique etc. Avec ses 16 centres sportifs, Belgrade vous offre également la possibilité de faire du tennis, du foot ou encore du basket. Côté loisirs, les échiquiers en libre service sont assez fréquents dans les parcs, comme à Kalemegdan par exemple.

Loisirs

Les Serbes quittent leur travail en début d'après-midi, ce qui a favorisé depuis longtemps le développement des activités de loisirs. Les enfants apprennent très tôt à jouer aux échecs, qui représentent, après le basket, un sport national.

► **Echecs** : Tous les matins, on peut suivre dans les quotidiens les compétitions internationales

d'échecs et tenter ses propres « coups » de maître. On peut aussi s'inscrire dans des clubs ouverts dans chaque quartier et très fréquentés, ou bien s'adonner à cette gymnastique intellectuelle dans les parcs de la ville et sur les places de village.

► **Chasse et pêche** : la chasse et la pêche sont aussi des activités populaires dans les campagnes serbes. La chasse est favorisée par de nombreuses associations locales et pas moins de 321 terrains de chasse s'étendant sur près de 9 millions d'hectares. La Voïvodine en comporte de nombreux, dont les plus connus sont ceux de Karadjordjevo et Jermenovci près de Belgrade. La pêche est pratiquée dans des eaux toujours claires, et les nombreuses sources et rivières poissonneuses sont un plaisir pour les pêcheurs. Les Serbes ont l'habitude de partir en week-end avec une canne à pêche dans leur coffre. Surtout, les journées à la campagne, autour d'un pique-nique où les grillades seront incontournables, sont une institution.

► **Promenades** : les promenades sur les Korso, ces rues piétonnes dans les centre-villes et leurs corollaires, les heures passées aux terrasses des cafés en été, et à l'intérieur en hiver, sont un élément important de la vie sociale.

Dans ce contexte mettant en avant le sport, il n'est pas surprenant d'y trouver nombre de personnalités ayant marqué l'histoire sportive, notamment à l'international.

Tennis masculin

Impossible d'évoquer le tennis masculin sans avoir immédiatement le nom de Novak Đoković à l'esprit. Numéro 1 mondial depuis juillet 2011, Novak Đoković est une véritable icône vivante dans son pays. Dans le classement mondial depuis 2005, il a explosé au plus haut niveau en 2007 et, après sa victoire aux masters 2008, il était longtemps le solide n° 3 mondial. A 24 ans, ce natif de Belgrade a enfin réalisé son rêve en prenant la place de n° 1. Sa notoriété soulève des montagnes, au point que la Serbie a accueilli pour la première fois de son histoire un tournoi de l'ATP en 2009.

Tennis féminin

Le tennis féminin est désormais au sommet de l'élite mondiale. En témoigne la carrière de Monica Seles. Née à Novi Sad en 1973, elle gagne à 16 ans le tournoi de Roland-Garros et devient en 1991 la plus jeune joueuse à atteindre la place de numéro 1 mondiale. Elle a remporté depuis tous les tournois du grand chelem, sauf Wimbledon. Elle restera dans l'histoire comme l'exemple d'une joueuse opiniâtre et travailleuse : le coup de couteau qu'elle a reçu en plein match en 1993 ne l'a pas empêchée de reprendre la compétition un an plus tard et de gagner plus de 40 titres. Surtout, le flambeau a été repris par Jelena Janković et Ana Ivanović, toutes deux dans le top 20 mondial. Une réussite qui a propulsé le tennis parmi les sports les plus populaires en Serbie. Au point qu'après la victoire d'Ana Ivanović à Roland-Garros en 2008, 10 000 Serbes s'étaient massés à Belgrade pour l'accueillir. Considérée en outre comme la plus belle femme du sport dans le monde, Ana Ivanović est très demandée dans le milieu de la mode.

Football

Le football a été marqué dans les années 1990 par la formidable vision du jeu du Serbe Dragan Stojković – surnommé Piksi, en référence à un personnage de dessin animé –

ou par les dribbles chaloupés du Monténégrin Predrag Mijatović. Cette génération s'est éteinte sans grand collectif, mais quelques individualités lui succèdent.

Basket

Mais c'est le basket-ball qui a marqué le monde entier par des individus hors du commun. Vlade Divac a joué sept ans dans l'équipe mythique des Lakers aux côtés de Magic Johnson et c'est lui qui a porté littéralement l'équipe de Serbie-Monténégro à cette victoire historique contre la Dream Team américaine aux championnats du monde de 2002.

Ses acolytes durant cette décennie glorieuse avaient pour nom Dejan Bodiroga, dit White Magic ou Bodi Bond, tant ses actions étaient inspirées, ou le géant Željko Rebraća (2,13 m). Mais aujourd'hui, Predrag Stojaković est devenu une star aux Etats-Unis. A 29 ans, ce Belgradois jouant dans la Sacramento Kings est le meilleur tireur au panier du championnat américain, ce qui lui valut ce compliment de la part de Larry Bird, une légende du basket américain : « Quand Pedja a la balle, on a l'impression qu'elle va y aller à chaque fois ! »

Water-polo

Confidentiel en France, ce jeu est majeur dans les Balkans. Et les Serbes font partie de l'élite mondiale de la discipline : après avoir remporté le championnat du monde 2005 et 2009, ils ont terminé 2^e en 2011, se faisant battre par les Italiens en finale. Les Serbes ont obtenu la médaille de bronze à Pékin, mais ils ont été champions d'Europe en 2001, 2003 et 2006. Entre 2007 et 2013, c'est toujours eux qui raflent l'or en Ligue mondiale (sauf en 2009 ils ont terminé 3^e). Le water-polo est non seulement un sport scolaire inscrit dans les programmes, mais aussi l'occasion de joutes aquatiques endiablées, dès le mois d'avril.

Natation

Milorad Čavić est plus que jamais la star de la natation serbe. Aux championnats du monde de 2009 à Rome, il remporte la médaille d'or pour le 50 m papillon et la médaille d'argent pour le 100 m papillon.

ENFANTS DU PAYS

Marina Abramović

Née en 1946 à Belgrade, Marina Abramović est une artiste de renommée internationale avec ses performances artistiques provocantes. Elle étudie dans son art les frontières entre le monde physique et le monde spirituel, souvent sous l'égide du père Fouettard, ce qui lui a conféré le statut de grand-mère kamikaze de la performance artistique, domaine dont elle est indéniablement l'un des précurseurs. Dans l'une de ses réalisations les plus fameuses, elle prit un rôle totalement passif, stoïque et sans réaction, donnant ainsi l'initiative au public. Celui-ci pouvait choisir sur des tables parmi 72 éléments et objets, certains sympathiques, plaisants et « gentils », d'autres induisant souffrance, humiliation ou menace. Au fur et à mesure, l'agressivité du public a augmenté et Marina finit la performance dénudée et blessée...

Ivo Andrić

Ecrivain, diplomate et homme politique, l'unique prix Nobel serbe de littérature est né en 1892 près de Travnik en Bosnie et mort en 1975 à Belgrade. Il grandit à Višegrad dont le pont sera rendu célèbre grâce à son roman *Le Pont sur la Drina* qui lui a valu le prestigieux prix Nobel en 1961. A Belgrade, où il s'installe après la Seconde Guerre mondiale, Andrić fréquente des écrivains comme Crnjanski avec qui il se retrouve régulièrement à l'hôtel Moskva. Il débute une carrière de diplomate dans plusieurs capitales européennes, mais rentre à Belgrade lorsque la guerre éclate. Il écrit alors ses deux plus grands romans, *La Chronique de Travnik* puis *Le Pont sur la Drina* que le réalisateur Emir Kusturica compte adapter au cinéma (une de ses nouvelles, *Titanic*, fut déjà adaptée par celui-ci en 1980). Pour cela le réalisateur a entamé à Višegrad la construction d'Andrićgrad (Andrićville), appelée également Kamengrad (ville en pierre), un projet de reconstruction à l'identique d'une partie de la ville décrite par Andrić dans son roman.

Enki Bilal

Dessinateur de bande dessinée et aussi réalisateur de films. Né à Belgrade en 1951, Enki Bilal (de son vrai nom Enes Bilal) émigre à 10 ans avec sa famille à Paris. Très doué pour le dessin, il collabore au journal *Pilote* dès 1971. C'est là qu'il y fait la rencontre, en 1975, du scénariste Pierre Christin avec qui il va s'associer pour créer des albums de bande dessinée fantastiques comme *La Croisière des oubliés*, *Le Vaisseau de Pierre*, *La*

Ville qui n'existe pas ou encore *La Phalange de l'Ordre noir*. Puis, seul, il publie de nombreux albums comme *La Trilogie Nikopol* (1980-1992) ou *La Femme piège* (1986). A côté, il commence à travailler pour le cinéma notamment en réalisant les décors de *La vie est un roman* d'Alain Resnais (1983). Bilal se lance à son tour dans la réalisation cinématographique avec *Bunker Palace Hôtel* (1989) ou encore *Immortel* (2004). Pour la petite histoire, son père fut tailleur de Tito.

Goran Bregović

Compositeur né à Sarajevo en 1950. Il fonde à 16 ans son groupe *Bijelo Dugme* (Bouton Blanc) qui deviendra un groupe de rock culte yougoslave. Mais ce sont ses compositions pour les musiques des films d'Emir Kusturica, son ami de toujours, qui vont le rendre célèbre dans le monde. En effet, c'est le succès international du *Temps des gitans* (1990), d'*Arizona dream* (1993) et d'*Underground* (1995) dont Bregović est l'auteur des bandes originales qui participent à sa renommée. On ignore également souvent qu'il est le compositeur de la musique du film *La Reine Margot*. Par la suite, il se lance dans un projet ambitieux et prend la tête de l'Orchestre des mariages et enterrements, une formation de nombreux musiciens, qui ressemble de plus en plus à un orchestre classique. La musique, elle, est toujours en évolution mais puise encore ses racines dans toutes les traditions balkaniques. C'est avec cette formation que Goran Bregović continue de jouer notamment en Europe où il rencontre un succès toujours grandissant. Entre-temps, il reforme son groupe d'antan *Bijelo Dugme* pour donner une série de concerts à travers l'ex-Yougoslavie. A Belgrade, ce fut l'un des plus grands concerts de l'histoire du rock : pas moins de 300 000 personnes étaient venues se replonger 20 ans en arrière.

Predrag Koraković, dit Corax

Tout le monde connaît Corax même s'il n'est pas un homme public. Dessinateur de bandes dessinées, Corax est devenu célèbre pour ses caricatures publiées dans les grands quotidiens serbes. Né en 1933 à Čačak, il entame sa carrière dès 1950. Les années Milošević sont difficiles pour cet humaniste qui travaille dorénavant pour le quotidien *Danas*, après *Vreme* et *Borba*. Ses caricatures de la vie politique serbe sont universelles et d'une rare pertinence. Son style simple et délicat se passe de mots. Des rétrospectives lui sont consacrées régulièrement. Corax a reçu la Légion d'honneur française en 2004.

Vlade Divac

Véritable ambassadeur du sport serbe, Vlade Divac est le héros de tout un peuple. Lorsque, pour la première fois dans l'histoire de ce sport, l'équipe nationale de basket-ball réussit à vaincre les Américains aux derniers championnats du monde, il est désigné comme ambassadeur à l'Unesco ! Avec l'équipe nationale de Yougoslavie puis de Serbie-Monténégro, il a obtenu 9 trophées sur ses 11 participations à des tournois internationaux, dont 4 médailles d'or et 3 médailles d'argent. Il commence sa carrière là où il est né, à Prijepolje, puis rapidement monte à Belgrade faire ses classes dans l'un des deux meilleurs clubs du pays, le Partizan. A 24 ans, il intègre l'équipe américaine des Los Angeles Lakers où, dès la première année, il jouera la finale des « play-off ». Ce club qui a été le sien pendant sept ans assorti sa notoriété et lui assure une étoffe de gagneur : durant la période 1991-1998, Vlade Divac gagne ses plus grands titres internationaux. Il termine sa carrière comme joueur dans les clubs de Charlotte et Sacramento, qui lui permettent d'être sélectionné dans l'équipe des All Stars de la ligue NBA. Ce joueur hors du commun est aussi une personnalité de poids en Serbie. Il a entretenu l'espoir d'un retour sur la scène internationale de l'équipe nationale, alors que l'embargo sportif empêchait cette équipe de participer aux joutes internationales de 1992 à 1995.

Il a mené ensuite cette équipe au plus haut niveau, restant un capitaine solide et rassurant pour la génération montante. Vlade Divac joue encore un rôle important dans le basket serbe, puisqu'il a été entraîneur du Partizan de Belgrade et est désormais à la présidence du comité olympique serbe.

Novak Đoković

En passe de détrôner tous les plus grands sportifs de l'histoire dans le cœur des Serbes, Novak Đoković est né à Belgrade en 1987. Et s'il réside désormais à Monaco, il se rend très souvent dans sa ville natale où il est toujours très facile de l'aborder malgré son nouveau statut de star absolue dans le pays. Car la Serbie attendait depuis longtemps quelqu'un capable de lui redonner sa fierté dans le monde. N° 1 mondial à l'ATP depuis 2011, tous le considéraient déjà à 21 ans comme la future star du tennis planétaire. Une pression qui ne semble pas perturber outre mesure ce garçon qui exprime totalement sa personnalité sur les courts et en interview après les matchs. Un certain charisme, une gentillesse rare et un palmarès déjà conséquent, Novak Đoković,

assidu, ambitieux et motivé est devenu l'emblème de sa génération en déloger Rafael Nadal et Roger Federer du sommet de la hiérarchie mondiale. Avec lui, le tennis est devenu un phénomène en Serbie, qui a accueilli en 2009 le premier tournoi ATP de son histoire. Mais c'est réellement en août 2011 durant la Rogers Cup de Montréal, en gagnant la finale contre l'Américain Mardy Fish (6-2, 3-6, 6-4), que Đoko entre dans l'histoire du tennis avec 5 masters remportés dans la même année. Le n° 1 mondial du tennis comptait à ce moment 2 000 points de plus que Nadal. En ce qui concerne les grands chelems, en février 2019, il en était à sept victoires à l'Open d'Australie, quatre à Wimbledon, trois à l'US Open, une à Roland-Garros. En 2016, il était devenu le premier joueur depuis 1969 à remporter successivement les quatre tournois du Grand Chelem (sur deux saisons).

En outre, Novak Đoković aime son peuple et son pays. Il le prouve en créant la « Fondation Novak » en 2007 qui participa aux diverses actions humanitaires suivantes : plusieurs ambulances pour le Kosovo, construction de terrains de tennis au centre Olimp du quartier Zvezdara destiné aux enfants de Belgrade, donation de 100 000 dollars au monastère Gračanica, donation aux monastères Hilandar et Sveti Arhangela près de la ville de Prizren, création de diverses bourses d'étudiants, aide aux habitants de Kraljevo afin de se reconstruire suite au tremblement de terre en novembre 2010, aide de 500 000 dinars aux victimes de Loznica pour lutter contre l'importante inondation en décembre 2010, etc. Un immense et beau champion !

Dušan

De son vrai nom Stefan Uroš IV Dušan, né en 1308. Il règne de 1331 à sa mort en 1355. Il est connu à la fois comme un grand homme d'Etat et comme un conquérant redoutable. Figure inégalée dans l'histoire des Etats féodaux, Dušan est à l'origine d'un ensemble de lois connu sous le nom de « Code de Dušan ». La vie à la cour de l'empereur est ainsi de haute tenue : on y mange avec couteau et fourchette, et des poètes émérites déclament des vers sur des thèmes épiques. Surtout, guerrier inlassable, il rêve de conquérir Constantinople. En l'espace de vingt ans, le territoire serbe est multiplié par deux vers le sud, pour s'étendre jusqu'aux mers Egée et Ionienne, au détriment des Bulgares et des Byzantins. Fin politicien, celui qui s'est déclaré empereur en 1345, et garant du monde orthodoxe, est l'égal des grands empereurs et une menace pour tous les empires de l'époque.

Pierre I^{er} Karađorđević, de Serbie

Certainement le plus francophile des rois serbes. Né en 1844 à Belgrade, il est le fils d'Alexandre Karađorđević que l'on chasse en exil avec sa famille à partir de 1858. Pierre finit donc son enseignement secondaire en France et rentre à la prestigieuse école militaire de Saint-Cyr en tant qu'élève étranger en 1862. Lorsque la France entre en guerre avec la Prusse, Pierre s'engage dans la Légion étrangère pour venir en aide à l'armée française. Il sera même fait prisonnier à Orléans mais réussira à s'échapper. Suite à sa participation à la bataille de Villersexel en 1871, il sera fait Chevalier de la Légion d'honneur. En 1903, alors que le roi Alexandre I^{er} Obrenović et sa femme Draga sont assassinés puis défenestrés à Belgrade, Pierre monte sur le trône de Serbie. Son règne est essentiellement marqué par son action pour débarrasser son pays des influences turques et austro-hongroises, par ses réformes libérales, par le rapprochement entre la Serbie et l'Empire russe ainsi que par la forte amitié franco-serbe. Pierre I^{er} de Serbie a même une rue à son nom à Paris.

Emir Kusturica

Le monument de la culture serbe actuelle est l'un des cinéastes les plus talentueux du monde. Né à Sarajevo en 1954, Kusturica a fait toute sa carrière à Belgrade et s'est installé à Paris au milieu des années 1990. Sa carrière démarre sur les chapeaux de roue : à 28 ans, il gagne le Lion d'or à Venise pour *Te souviens-tu de Dolly Bell ?*, son film préféré des cinéphiles. En 1985, à Cannes, il obtient la Palme d'or pour *Papa est en voyage d'affaires* et, dix ans plus tard, pour *Underground*. Avec *Arizona Dream*, primé à Berlin entre-temps, Emir Kusturica réussit un début de carrière fulgurant.

Son premier film primé à Cannes, *Papa est en voyage d'affaires*, raconte, à travers l'histoire d'un petit garçon dont le père est prisonnier politique, le régime titiste et en même temps la propre enfance de Kusturica. *Arizona Dream* est un voyage fantasmagorique à travers une Amérique irréelle alors qu'*Underground*, très complexe, dépeint le tunnel où le titisme a enfermé les Yougoslaves. Les controverses suscitées par un certain milieu parisien ramènent Emir Kusturica à ses premières amours : ce sera, onze ans après *Le Temps des Gitans*, sorti en 1989, *Chat noir*, *Chat blanc*, une fresque pittoresque, féroce et tendre, sur la vie d'un village gitan de Serbie. Dans ces deux films, les rythmes typiques des Tziganes de Serbie, le *čoček*, et les envoiées lyriques et baroques des fanfares villageoises, les *trubači*, nous plongent directement dans une ambiance délirante et fantasmée des villages de Serbie méridionale. Peu importe

qu'il soit rare de trouver cette ambiance dans la réalité, Kusturica nous y fait croire ! Au milieu des années 1990, Emir Kusturica se tourne vers d'autres aventures. Il renoue avec son groupe de jeunesse, le No Smoking Orchestra, qui mêle les rythmes punk et les sonorités balkaniques, et crée à Paris Radio Balkan, encore active. Metteur en scène, acteur et musicien, Emir Kusturica a ajouté encore une activité à sa panoplie : en participant à la réhabilitation d'une ligne de chemin de fer à voie étroite dans les montagnes de Mokra Gora et en construisant un village ethno sur une colline, il fait revivre le patrimoine. Et ce n'est pas tout : à Višegrad (Bosnie), dont le pont a été rendu célèbre par le prix Nobel serbe Ivo Andrić dans son roman *Le Pont sur la Drina*, Kusturica a financé la construction d'Andrićgrad, un projet de reconstruction à l'identique d'une partie de la ville décrite par Andrić dans son roman.

Miki Manojlović

Notamment connu comme l'un des acteurs fétiches d'Emir Kusturica. Né en 1950 et originaire de Belgrade, c'est là-bas que Miki Manojlović sera diplômé de l'Ecole des Arts Dramatiques. Dès le début des années 1970, c'est un acteur phare de l'Europe de l'Est mais c'est en 1985 avec son rôle dans *Papa est en voyage d'affaires* de Kusturica, Palme d'Or à Cannes, que Manojlović se fait connaître dans le monde entier. Trois autres rôles dans les films de Kusturica suivront : *Underground* (1995), *Chat noir, chat blanc* (1998) et *Promets-moi* (2006). En France, il tourne pour Nicole Garcia (*Un week-end sur deux*), François Ozon (*Les Amants criminels*) ou encore Jean-Jacques Beineix (*Mortel transfert*). Appréciant la variation des genres cinématographiques, on l'a vu plus récemment à l'affiche de *Ze film* (2005), *L'Enfer* (2005) et *Irina Palm* (2006). En 2008 et 2011, il participe à la production *Largo Winch 1 et 2*, en jouant Neri Winch, le père de Largo.

Hélène Nemanjić, dite d'Anjou

Sveta Jelena Anžujska ou sainte Hélène d'Anjou (1237-1314), reine de Serbie, est en vérité Hélène Angelina, fille aînée d'un noble hongrois, Jean Angelos, comte de Srem et d'une noble française. Elle n'a pourtant, curieusement, rien à voir avec la famille d'Anjou ou la région du même nom. Hélène fut mariée à Uroš I^{er}, roi de Serbie de 1243 à 1276. Mais si elle eut deux fils, tous deux rois (Dragutin, roi de 1276 à 1282, et Milutin, roi de 1282 à 1321), c'est sa personnalité qui l'a rendue célèbre. Car Hélène s'est consacrée à des œuvres de piété, en particulier lorsque son mari fut écarté de la couronne pour devenir moine sous le nom de Siméon. Elle protégeait les orphelins, instruisait les jeunes

filles et les mariait. Elle s'appliquait à la prière et elle est même à l'origine de la construction de 5 monastères. Elle jouit en Serbie d'une grande réputation de sainteté, et l'église orthodoxe l'a canonisée il y a longtemps. Sans doute aussi grâce à son nom, les Serbes ont voulu retenir surtout son origine française.

Dragana Ognjenović

Styliste serbe renommée, Dragana Ognjenović met un pied dans le monde de la mode alors qu'elle est étudiante en peinture à l'académie des Arts à Belgrade. En effet, encore étudiante, elle commence en tant que graphiste et décoratrice d'intérieur pour ensuite s'attaquer à la création de costumes pour le cinéma et le théâtre. Sa marque éponyme propose depuis 1992 de nouvelles collections chaque année. Dragana Ognjenović se distingue par une ligne élégante et monochrome. A Belgrade, elle possède trois boutiques : l'une est consacrée à sa ligne de luxe, une autre, Software, à sa collection en prêt-à-porter, plus abordable, et la troisième est en fait un magasin de décoration d'intérieur.

Milorad Pavić

Né en 1929, Milorad Pavić a surpris le petit monde littéraire par ce qui restera comme l'un des romans les plus vendus dans le monde, le fameux *Dictionnaire khazar*. Publié et traduit dans de nombreuses langues, cet auteur prolifique est né et a toujours vécu à Belgrade. Il a été nommé pour le prix Nobel de littérature en 2002. Romancier, conteur et scénariste d'art dramatique, Pavić est connu dans son pays comme un formidable manieur de mots et de métaphores. Professeur à l'université de philologie de Belgrade, Milorad Pavić est reconnu comme le plus grand connaisseur de la littérature serbe des XVIII^e et XIX^e siècles – spécialisé dans les courants baroque et symboliste –, mais aussi comme traducteur de Pouchkine et de Byron. Il donna régulièrement des conférences aux universités de la Sorbonne, de Vienne et de Fribourg. En 1991, il devient membre de l'Académie serbe des sciences et des lettres, mais il se garde bien de toute appartenance à un courant politique. Son premier ouvrage publié en 1991 à Belgrade, *Palimpsestes*, est un recueil de poésies, suivi trois ans plus tard d'une monumentale *Histoire de la littérature serbe à l'âge du baroque*. C'est en 1988 que son surprenant *Dictionnaire khazar*, roman-lexique en 100 000 mots, est publié pour la première fois en France, aux éditions Belfond (l'édition originale date de 1984). On y trouve déjà tout ce qui fera désormais la particularité

de l'œuvre romanesque de Pavić, de *Paysage peint avec du thé à L'Envers du vent* et *Le Dernier Amour à Constantinople*. Les Khazars étaient un peuple du Caucase qui, encore au VIII^e siècle, n'avaient pas adopté de religion. A partir de l'histoire de ce peuple disparu un siècle plus tard, Pavić nous invite à réfléchir aux mythes et aux religions.

Duško Popov

La source d'inspiration de Ian Fleming pour son James Bond n'est autre que Duško Popov. Né à Titel en Serbie en 1912 dans une famille aisée, Duško (Dušan est son véritable prénom) passe son enfance à Dubrovnik où il reçoit une solide éducation. Pour parfaire sa formation, son père l'envoie en Allemagne, à Fribourg, pour des études de droit. Là-bas, il rencontre l'ami qui changera sa vie : Johnny Jepson. Tous les deux libéraux et anti-nazis, ils n'hésitent pas à provoquer le régime en se rendant tous les jours dans un café tenu par des juifs. Dušan est envoyé par la Gestapo en détention provisoire mais, grâce aux relations de son père, il est rapidement relâché. Jepson est un peu plus tard recruté par l'Abwehr, le service des renseignements de l'Armée allemande, et convainc son ami d'y travailler aussi, arguant que pour battre une équipe, il faut en faire partie. Dušan accepte et prévient aussitôt l'ambassade britannique : il devient alors agent double. Ian Fleming, espion pour le compte de la Grande-Bretagne, rencontre Duško au Portugal, au casino Palacio, alors que celui-ci remporte une partie de baccara par un coup de bluff. C'est ce qu'il immortalisera dans *Espions faites vos jeux*, le premier volume des aventures de James Bond. Duško Popov est décédé en 1981 mais sa légende est loin d'être oubliée !

Milunka Savić

Une véritable héroïne de l'armée, une sorte de Mulan serbe. Milunka Savić (1888-1973) a en effet combattu pendant les guerres balkaniques et la Première Guerre mondiale. Lorsque son frère reçoit son ordre de mobilisation pour la seconde guerre balkanique en 1913, elle décide de prendre sa place au sein de l'armée serbe en se faisant passer pour un homme. C'est lorsqu'elle est blessée qu'à l'hôpital sa véritable identité est découverte. Elle s'engage également lors de la Première Guerre mondiale. Après la bataille de Kolubara en 1914, elle est décorée de l'Ordre de l'Etoile de Karageorge. Excellent soldat, elle a reçu de nombreuses distinctions civiles et militaires comme la Légion d'honneur, la Croix de Guerre, la Croix de Saint-Georges, le très distingué ordre de Saint-Michel et Saint-Georges, la médaille Miloš Obilić.



Jeune musicien dans les rues de Belgrade.

Miloš Šobajić

Le peintre serbe le plus prolifique – pas moins de 1 000 compositions – et faisant partie de ces artistes « yougoslaves » qui affectionnent Paris. Après avoir fait ses classes à Belgrade, Šobajić s'installe donc à Paris. Né en 1945, peintre d'une expression puissante, Miloš Šobajić est un vrai coloriste qui ne réalise pas sa composition par le dessin mais par les couleurs. Il aime à utiliser des couleurs fortes dans de grands aplats métalliques. Ses tableaux ont pour thème aussi bien des scènes de la vie quotidienne que des courses de voiture ou des envols d'avion : la vie moderne dans sa rapidité et son effervescence est ainsi magnifiée.

Vidosav Stevanović

Natif de la Serbie profonde, il vécu longtemps à Belgrade. Auteur d'une dizaine de romans – dont les plus connus sont *La Neige et les Chiens* (1993), *Prélude de la guerre* (1996) et *La Même*

Chose (1999) –, il fut directeur de deux grandes maisons d'édition yougoslaves. Adversaire déclaré de Milošević et de son idéologie, il publia en 2000 son *Epitaphe à Milošević*, critique très dure du régime. En exil à Paris depuis les années 1990, il a obtenu la citoyenneté française et a même été décoré de l'Ordre des Arts et des Lettres pour l'ensemble de son œuvre.

Nikola Tesla

Le génie serbe considéré comme l'un des plus grands scientifiques dans l'histoire de la technologie. Il est né en 1856 dans un petit village en Croatie (Empire d'Autriche de l'époque) et il est mort en 1943 à New York. Ses travaux les plus connus portent sur l'énergie électrique. Pour faire simple, c'est l'un des pères de l'électricité. Tesla a déposé plus de sept cents brevets, qui furent pour beaucoup d'entre eux attribués à Thomas Edison. Il a mis au point les premiers alternateurs permettant la naissance des réseaux électriques de distribution. Ce grand ingénieur était également un grand humaniste qui aurait aimé que l'électricité soit gratuite et accessible à tous. L'aéroport de Belgrade porte fièrement son nom et on peut visiter le musée qui lui est consacré à Belgrade : www.tesla-museum.org.

Vladimir Veličković

Né en 1935 à Belgrade, c'est le peintre serbe le plus connu au monde. Depuis 1966, il travaille à Paris, où il a donné des cours à l'Ecole des Beaux-Arts de 1983 à 2000. Ce qui lui valut d'être nommé commandeur des Arts et des Lettres. Enfant, il connut la Seconde Guerre mondiale, sa violence et ses terreurs, et même s'il vit en France depuis 1966, la mort reste partout présente dans son œuvre : corps déchirés, fumées épaisse, potences alignées à l'infini... Les situations sont tragiques, brutales. Le trait est incisif, agressif. Ses dessins au fusain, avec quelques couleurs seulement – rouge, marron et noir – invitent le spectateur à réfléchir au tragique du monde contemporain. Avec 200 expositions personnelles à son actif, et recevant des commandes pour des événements internationaux, Vladimir Veličković est l'artiste le plus reconnu de l'école serbe.

BELGRADE

Rue du Prince Michel, Belgrade.

© ZRADOVIC - SHUTTERSTOCK.COM



BELGRADE (Београд)



QUARTIERS

Petit précis des termes urbains

- **autoroute** : autoput
- **avenue** : avenija
- **boulevard** : bulevar
- **marché** : pijaca
- **parc** : park
- **place** : trg
- **pont** : most
- **rue** : ulica

Stari Grad



La vieille ville ou « Stari Grad » est le quartier le plus ancien de Belgrade. Il concentre donc un grand nombre de bâtiments, musées, restos et bars au kilomètre carré. Stari Grad comprend notamment le parc et la forteresse de Kalemegdan, la rue piétonne Knez Mihailova, la Trg Republike (ou place de la République), Musée national de Belgrade, le quartier bohémien de Skadarlija et celui de Dorćol, Terazije ainsi que le jardin botanique de Jevremovac.

► **Rue Knez Mihailova.** Entre la forteresse de Kalemegdan et la Trg Republike, la rue Knez Mihailova creuse son sillon sur l'une des hauteurs de la ville. Depuis le premier plan d'urbanisme de 1866, les plus grandes familles serbes y ont installé leurs demeures durant la seconde moitié du XIX^e siècle. Lieu de rendez-vous prémedités ou impromptus, la rue Knez Mihailova constitue l'un des endroits les plus fréquentés de la capitale. Toute l'année, à toute heure du jour et de la nuit, ses cafés, ses restos et ses bars accueillent chaleureusement le client en vadrouille. C'est aussi dans cette rue que l'on consulte les gros titres au Centre culturel français ou que l'on s'attarde dans l'une des nombreuses librairies à la recherche de son livre préféré en serbe. Dans les alentours, les rues adjacentes accueillent les plus grandes institutions universitaires et culturelles. Autour de Trg Republike où domine fièrement la statue

équestre du prince Michel Obrenović (« Mihail » en serbe), se trouvent entre autres le Théâtre national et le Musée national. Nombreux sont les Belgradois qui se donnent rendez-vous devant le *Konj*, autrement dit « le cheval », surnom de la statue équestre du prince.

► **Forteresse de Kalemegdan.** Située à l'extrémité occidentale de la Knez Mihailova, elle offre un formidable panorama sur le Danube qui vient, en contrebas de l'enceinte, se joindre à la Save. On a également une vue superbe sur Novi Beograd et Zemun. Lieu de loisirs et de flânerie en plein centre-ville, Kalemegdan offre de multiples attractions. On y trouve un zoo, le musée de l'Armée, des terrains de tennis, quelques cafés et restaurants... A en juger par l'affluence toujours constante des Belgradois qui s'y trouvent, on devine que Kalemegdan est l'un de leurs endroits favoris. Les enfants s'y défoulent joyeusement alors que les plus âgés se retrouvent pour refaire le monde sur les bancs du parc ou pour s'affronter autour des grandes tables-échiquiers mises à disposition.

► **Skadarlija.** Comme évoqué plus haut, c'est l'une des autres zones à découvrir au sein de Stari Grad. Skadarlija ou le Montmartre belgradois comme on dit ici. Coincée entre les boulevards descendants Francuska et Makedonska, la rue Skadarska (c'est l'autre appellation de Skadarlija), pavée à l'ancienne, est l'attraction à ne pas manquer. Depuis que les artistes et acteurs y ont installé leurs ateliers de peinture et leurs lieux de rencontres au XIX^e siècle, sa réputation bohème ne s'est jamais démentie. On y trouve les plus anciens restaurants « kafanas » de Belgrade, chacun rivalisant d'inventivité pour offrir le spectacle musical traditionnel mais toujours contemporain qui plaît aussi bien aux visiteurs étrangers qu'aux locaux. Mais attention toutefois, comme dans n'importe quel quartier de ce type dans le monde entier, on tombe facilement sur des établissements qu'on peut qualifier d'« attrape-touristes ». Un serveur essayant de rabattre les clients devant l'entrée d'un restaurant est rarement un bon signe. Dans ce haut lieu du théâtre et de la peinture, on peut aussi aller d'atelier en atelier à la rencontre des artistes.

► **Dorćol.** Le quartier de Dorćol, en contrebas de la vieille ville, est compris entre la Knez Mihailova et la rive droite du Danube. C'est l'un des plus anciens quartiers de Belgrade aux maisons basses et aux rues encore pavées par endroits. Il abrite aujourd'hui un mélange d'activités et d'établissements qui font vibrer la ville. Au cœur de ses petites rues étroites et discrètes, on y trouve de tout : musées, galeries, magasins de luxe, showrooms de jeunes créateurs, ateliers d'artistes et d'artisans en voie de disparition, centres culturels alternatifs, bars en tous genres, restaurants intéressants...etc. On y trouve notamment la seule mosquée de Belgrade et de nombreux vestiges datant de la période où une importante communauté juive y habitait. C'est le quartier à la mode où les jeunes aiment sortir. Par ailleurs, cette zone est en train de s'étendre jusqu'au « lower Dorćol » où des restaurants et des bars tendance voient le jour. C'est ici qu'ont déménagé petit à petit les établissements et showrooms du quartier de Sava Mala. Il y a encore quelques années quartier alternatif et *hype*, il disparaît aujourd'hui sous les pelleteuses et grues du projet géant Belgrade Waterfront.

► **Terazije.** Il s'agit d'un grand boulevard commerçant et touristique menant jusqu'aux hauteurs de la cathédrale Saint-Sava, en traversant la place Slavija. Vers 1900, les plus grands commerçants ouvrent de nombreuses boutiques autour de l'hôtel Moskva et de la fontaine qui donne son nom au quartier. Les bombardements de 1941-1944 détruisent une partie du centre-ville, et des immeubles modernes et imposants donnent par endroits à ce coin une étrange identité faite de mélange communiste/Art nouveau. Dans son prolongement, l'avenue Kralja Milana, prestigieuse, mène à la plus grande place de Belgrade, Slavija, qui organise les quartiers autour d'elle. Mais à ce niveau, on n'est déjà plus dans Stari Grad.

Vračar et Palilula



Cette zone géographique comprend en réalité le quartier de Vračar et seulement la partie située sur la rive droite du Danube de la municipalité de Palilula qui, dans son ensemble, s'étend en réalité de part et d'autre du Danube. Un peu plus à l'est encore de Palilula se trouve Zvezdara, un autre quartier de Belgrade où se situe, entre autres, le nouveau cimetière.

► **Vračar.** La municipalité de Vračar, la plus petite de Belgrade, est un quartier résidentiel que l'on a l'habitude de délimiter par trois axes : le boulevard Oslobođenja (ou boulevard de la Libération), le boulevard Južni (boulevard du Sud) ainsi qu'une partie du boulevard Kralja

Aleksandra (boulevard du roi Alexandre). Le site qu'il vous sera impossible de louper en vous promenant dans les petites rues biseautées de Vračar est l'immense cathédrale Saint-Sava (Sveti-Sava) dont le dôme bleu est facilement repérable un peu partout dans Belgrade. Vous vous rendrez également au musée Nikola Tesla pour tenter d'en savoir plus sur le père de l'électricité et irez jeter un œil à la statue de notre Lamartine national, un peu improbable, plantée au cœur du charmant parc Karadordev.

► **Palilula.** Du côté de Palilula, c'est le parc de Tašmajdan qui est un peu l'attraction du coin avec notamment l'église Saint-Marc (Sveti-Marko), église préférée des Belgradois. Un peu plus loin, au début de la rue Ruzveltova, vous trouverez la statue dédiée au réformateur de la langue serbe, Vuk Karadžić. C'est sur le boulevard Kralja Aleksandra que campent notamment le bâtiment des Archives de Serbie et la Faculté de droit où de nombreuses personnalités ont été formées. De part et d'autre sont nichées d'autres facultés aux édifices valant le détour ainsi qu'une multitude de petits magasins et cafés en tout genre.

Savski venac et Ada Ciganlija



Les parties de Savski venac et d'Ada Ciganlija se situent plutôt au sud de Stari Grad voire sud-ouest.

► **Savski venac.** La municipalité de Savski venac est très étendue et fait environ 15 km² de superficie. Pour vous rendre d'un site à un autre, il vous faudra prendre les transports en commun si vous ne voulez pas perdre trop de temps. Parmi les nombreux espaces verts qui s'y trouvent comme les parcs de Topčider ou encore de Hajd, vous aurez le loisir de découvrir les résidences d'ambassadeurs qui se suivent les unes après les autres, notamment sur la route qui mène au complexe royal où les prétendants au trône de Serbie, descendants de Pierre I^{er} Karadžorđević, séjournent encore. C'est le quartier de Dedinje, résidentiel et aux maisons cossues. Les dignitaires du régime communiste ont rapidement développé ce quartier après la guerre, mais les hommes politiques continuent d'y habiter, rejoints à présent par les nouveaux riches. On y trouve en outre le musée et le mausolée de Tito pas très loin des deux clubs de sports rivaux : Partizan et Crvena Zvezda (Etoile Rouge) ayant chacun leur stade et leurs équipements omnisports. Le quartier de Senjak, à l'ouest de Dedinje, est aussi réputé pour être l'un des quartiers les plus prospères de Belgrade.

À sud-ouest de Savski venac, à côté de Topčider, dans la municipalité de Čukarica, vous pourrez découvrir l'immense parc de Košutnjak qui fait oublier au visiteur qu'il se trouve en ville. En plus d'abriter quelques restaurants, le parc dissimule les restes des légendaires studios de cinéma du temps de Tito, Avala Film, où a joué, entre autres, Richard Burton.

► **Ada Ciganlija.** Située sur la Save, à l'ouest de Savski venac, se trouve l'île d'Ada Ciganlija. Cet ancien marécage où l'on exécutait autrefois les prisonniers est devenu aujourd'hui le lieu de loisirs favori des habitants de la région. En effet, pistes cyclables, ski nautique, terrains de golf, de foot, cours de tennis, de basket, restaurants, bars... tout est pensé pour faire de l'île une zone d'activités et de détente. Surnommée désormais la « Mer de Belgrade », l'endroit rassemble plus de 300 000 visiteurs durant les week-ends en été.

► **Savamala.** Le long des berges de la Save, entre Kalemeđan (au nord) et la gare ferroviaire (au sud), le quartier de Savamala est un haut lieu de la culture et des nuits agitées de Belgrade. Le long de la rue Kapađopđeva et de ses rues parallèles jusqu'aux berges de la Save. Jusqu'en 2016, c'était encore une succession de bars, restaurants, clubs, boutiques et centres culturels dans une ambiance résolument alternative (hangars aménagés, immenses fresques *street art* couvrant des immeubles entiers, etc.). Aujourd'hui, les établissement ferment les uns après les autres du fait de la construction du nouveau quartier de Belgrade Waterfront. Il reste néanmoins quelques bars et boîtes et une très bonne boutique de location de vélos. Le quartier vaut le détour, surtout en soirée.

Novi Beograd et Zemun



Novi Beograd (comprendre « Nouveau Belgrade ») et Zemun sont des zones situées de l'autre côté de la Save, sur la rive gauche.

► **Novi Beograd.** Cette zone est relativement moderne car elle a été construite à partir des années 1950 sous le régime socialiste de Tito. L'architecture s'en ressent puisqu'on y voit essentiellement des gratte-ciels et autres barres d'immeubles. Autour du Palais des congrès de Sava-Centar se dressent de grands hôtels comme le Hyatt et des centres commerciaux flambant neufs comme Ušće ou le Delta City. Depuis la construction d'une grande salle omnisports, la fameuse Beogradska Arena inaugurée en août 2004, ce quartier continue de se développer à un rythme effréné, mêlant immeubles de bureaux et d'habitations. Si l'on devait trouver un équivalent français, on pourrait dire que c'est un peu le quartier de la Défense à Paris. Néanmoins, ne manquez pas de faire un tour sur les rives de la Save et du Danube qui abritent restos, bars et boîtes de nuit flottants que l'on appelle à Belgrade les *splav*s. Le site incontournable de ce quartier est le musée d'Art contemporain de Belgrade qui a rouvert ses portes fin 2017 après quelque dix années de travaux de rénovation.

► **Zemun.** Plus au nord, juste après Novi Beograd, coincé entre la colline de Gardoš et le Danube se situe cette localité aux multiples attraits faisant partie intégrante de Belgrade depuis seulement le début du XIX^e siècle. En effet, le quartier, qui jadis était une ville, faisait partie de l'empire austro-hongrois, comme en témoigne l'architecture particulière. Longeant le Danube, sa grande promenade arborée, jalonnée de cafés et de restaurants de poissons renommés, permet d'admirer la majesté du fleuve, très large ici, aux couleurs verdoyantes. En face, la petite plage du Lido, reliée à la berge par de petits bateaux privés, est un havre de paix en été. Montez au sommet de la colline de Gardoš par beau temps, vous y aurez une vue splendide sur le Danube et Belgrade. Sans doute le quartier le plus agréable de Belgrade, une véritable « ville dans la ville ».

SE DÉPLACER

L'arrivée

Avion

■ AÉROPORT INTERNATIONAL NIKOLA TESLA (АЕРОДРОМ НИКОЛА ТЕСЛА)

Surcin

① +381 11 209 4444

www.beg.aero

L'aéroport international Nikola Tesla se trouve à 18 km à l'ouest du centre-ville de Belgrade.

Vous y trouverez divers centres d'informations touristiques, une pharmacie, des bars, des restaurants, une quinzaine de loueurs de voitures, Internet, des kiosques à journaux, des boutiques de souvenirs... C'est le principal aéroport de Serbie. L'infrastructure est capable d'accueillir 5 millions de passagers et dessert plus de 40 destinations en Europe, au Proche-Orient et dans tout le bassin méditerranéen.

► **Parking.** On peut se garer gratuitement quelques secondes pour déposer des voyageurs

juste devant. Un grand parking gardé 24h/24 se trouve également sur place, mais il est payant.

► **Bus.** Le minibus ligne A1 : toutes les 20 minutes, ce bus fait le transfert entre l'aéroport et la place Slavija, au cœur de Belgrade (300 RSD, environ 30 minutes ; itinéraire et horaires téléchargeables sur le site de l'aéroport : www.beg.aero.) PTC Belgrade ligne 72 : liaison toutes les 25 minutes environ, de 4h10 à minuit, entre l'aéroport et Zeleni Venac, situé à la frontière entre Stari Grad et Savski Venac (150 RSD si achat au conducteur, entre 30 et 40 minutes).

► **Taxis.** Pour éviter toutes arnaques, rendez-vous à une borne d'information Taxi info. A l'aéroport, il faut se rendre au guichet officiel, car les guichets spéciaux sont des arnaques ! Taxi info a divisé la ville de Belgrade en six zones auxquelles correspondent un tarif différent. Par conséquent, vous donnez l'adresse à laquelle vous souhaitez vous rendre, on vous donne une note avec le prix de la course fixé à l'avance et en plus on vous accompagne jusqu'à votre taxi. Un bon moyen pour éviter les mauvaises surprises. Sur le site de Belgrade accueil également, vous trouverez de nombreux renseignements en français au sujet des taxis à Belgrade : www.belgradeaccueil.org. Aujourd'hui, Uber n'est pas disponible dans l'irréductible Serbie mais vous pourrez télécharger l'application du même type Txfy, disponible en français. N'oubliez pas que la plupart des chauffeurs ne parlent pas de langues étrangères, il faudra donc vous préparer ou bachoter avec Google Translate.

■ AIR SERBIA

Aéroport Nikola Tesla ☎ +381 11 209 7202
www.airserbia.com
callcenter@airserbia.com
Ouvert 7j/7, 24h/24.

La compagnie aérienne principale du pays.

■ WIZZ AIR

Aéroport Nikola Tesla
 Terminal 2 ☎ +381 11 209 4863
www.wizzair.com
communications@wizzair.com
Ouvert de 7h à 19h.

La compagnie aérienne *low-cost* dessert Paris Beauvais depuis Belgrade.

Train

■ LA GARE DE BELGRADE CENTRE / PROKOP (ŽELEZNIČKA STANICA BEograd CENTAR)

◎ +381 11 337 00 32
www.srbvoz.rs

La toute nouvelle gare dont la construction a commencé en 1977 est entrée en service

partiel en 2016 et est desservie par l'ensemble des lignes concernées depuis juillet 2018. Situé à 6 km du centre-ville dans la municipalité de Savski venac, Prokop est toujours en cours de construction sans date précise de finition.

Bus

Il existe deux gares routières à Belgrade, situées côte à côte et complémentaires. Elles desservent des destinations complètement différentes. BAS dessert toutes les régions de Serbie et l'étranger, tandis que la station Lašta dessert la proche banlieue et les villes à proximité de Belgrade. De Belgrade, plusieurs lignes vous relient avec les principales régions françaises et européennes.

Plusieurs compagnies affiliées Eurolines proposent pour la France des voyages réguliers 2 à 3 fois par semaine.

■ COMPAGNIE DE BUS LASTA-EUROLINES

Savski trg 1a
 ☎ +381 11 3348 555
www.lasta.rs
office@lasta.rs

Face à la gare ferroviaire.

La plus grande compagnie de bus de Serbie, Lašta, dessert aussi bien les lignes intérieures que les lignes internationales depuis un accord signé avec Eurolines. Les trajets s'arrêtent dans beaucoup de villes françaises.

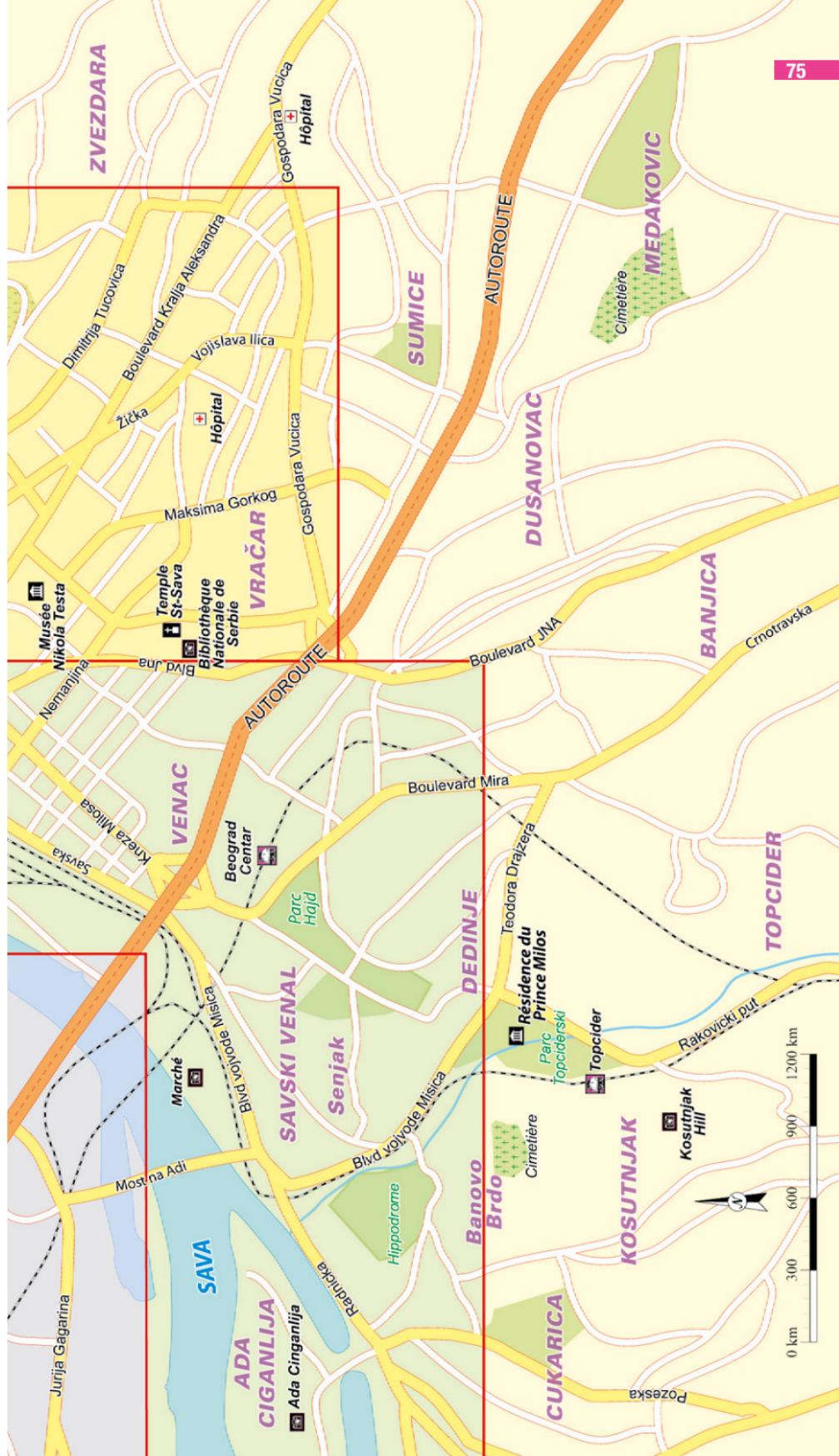
■ GARE ROUTIÈRE DE BELGRADE (БЕОГРАДСКА АУТОБУСКА СТАНИЦА / БАС)

Železnička 4 Железничка
 ☎ +381 11 263 6299
www.bas.rs
bas@bas.rs

Située à 50 m de la gare ferroviaire, en contrebas de Terazije. Elle dessert toutes les localités de Serbie de plus de 3 000 habitants : autant dire que c'est le cœur névralgique du réseau routier. Mais elle vous permet également de gérer vos voyages en bus à l'international via différentes agences de transport. Achetez votre billet aux guichets indiqués « Rezervacija ».

Bateau

De nombreuses compagnies de croisières naviguent le long du Danube et l'une des haltes obligatoires est Belgrade. Il n'y a pas encore de lignes de transports régulières sur le Danube ou la Save à partir d'autres villes à l'étranger, mais on peut évidemment venir avec son propre bateau.



Voiture

Deux grands axes desservent Belgrade et vous amènent en 15 min depuis les péages d'autoroutes au centre-ville. En venant du nord (Hongrie et Novi Sad) ou de l'est (Croatie), vous emprunterez l'autoroute E70 qui, à partir de l'aéroport Nikola Tesla, constitue un axe de deux fois quatre voies, rapide et peu emprunté, sauf aux heures de pointe. Traversez la banlieue de Novi Beograd reconnaissable à ses deux tours modernes nommées les « Portes de Belgrade », sans sortir, puis suivez la direction Beograd-Centar.

Après avoir traversé la Save, vous pouvez prendre la première sortie et vous voilà au cœur de la capitale. L'autre grand axe est celui qui, par l'autoroute E75, vous fait entrer à Belgrade en venant de Niš.

Il suffit de rester sur l'autoroute qui traverse les faubourgs et, après le péage, 8 km vous séparent de l'embranchement indiqué Beograd-Centar. Trois axes secondaires, formés par des routes nationales, sont plus longs et parfois aléatoires. De l'est, en venant de Smederevo, il faut 45 min pour traverser les anciens quartiers et arriver dans le centre-ville ; depuis le sud-ouest et Obrenovac, c'est parfois aussi long. La seule route nationale intéressante est celle de Voivodine car, après avoir traversé le pont sur le Danube, on arrive rapidement à Kalemegdan. D'une manière générale, si on occulte l'autoroute sur un axe nord-sud, Belgrade manque cruellement d'axes de dégagement et de nationales modernes.

► **Location de voitures.** Au total, une vingtaine de loueurs à Belgrade, avec des conditions très similaires à celles pratiquées en France : avoir 21 ans et déposer une caution... Le seul problème, c'est qu'il faut rendre la voiture au point de départ, sauf exception négociable seulement auprès des loueurs internationaux. Pas vraiment nécessaire de faire jouer la concurrence, les prix sont assez similaires.

► **Garages automobiles.** Vous pouvez en toute confiance faire réparer ou entretenir votre véhicule dans les petits garages de quartier. Vraiment peu chers, ils savent se débrouiller dans tous les domaines. La seule limite sera bien sûr celle des pièces détachées. Néanmoins, les pièces européennes sont toutes disponibles rapidement à Belgrade.

► **Stations essence.** Les pompes sont relativement nombreuses dans le centre-ville, mais souvent peu visibles. Sur les grandes artères, à environ 2 km du centre : Bulevar Kralja Aleksandra et Vojvode Mišića. Également deux stations à Autokomanda, après

avoir franchi l'autoroute (en montant depuis Slavija). Sinon, une fois passé le pont Brankov, vous trouverez de nombreuses stations sur les grandes artères de Novi Beograd, et à proximité des centres commerciaux.

Les stations d'essence situées sur les boulevards sont toutes ouvertes 24h/24 et proposent des services multiples : alimentation, mécanique et parfois guichet automatique.

► **Avertissement.** N'oubliez pas que pour entrer sur le territoire serbe avec une plaque d'immatriculation étrangère, il vous faut : votre permis de conduire national, la carte grise et la carte verte.

■ AMSS (ASSOCIATION D'AUTOMOBILISTES) – ASSISTANCE SUR LES ROUTES

Ruzveltova 18

Zvezdara

© 1987

www.amss.org.rs

info@amss.org.rs

7j/7 et 24h/24.

Si vous tombez en panne,appelez d'abord AMSS, l'association auto-moto de Serbie, organisme national qui possède de nombreuses dépanneuses d'intérêt public. Sur Belgrade, si l'on ne peut vous dépanner sur place, le remorquage coûte 2 300 à 3 000 dinars. En dehors, ajoutez au moins 65 dinars par kilomètre.

■ BUDGET

Aerodrom Beograd 59

Aéroport Nikola Tesla/Terminal 2

© +381 11 785 46 96

www.budget.rs

airport@budget.rs

Ouvert tous les jours de 6h à 23h.

► **Autre adresse :** Omladinskih brigada 90a (Bussines centre Airport City). © +381 11 785 46 96. Ouvert du lundi au vendredi de 8h à 20h, le week-end de 9h à 15h.

■ HERTZ

Aéroport Nikola Tesla

Terminal 2

© +381 11 22 86 017

www.hertz.rs

belgradeap@hertz.rs

► **Autre adresse :** Djordja Stanojevica 14, Novi Beograd. © +381 11 20 28 200

■ EUROPCAR

Aéroport Nikola Tesla

Terminal 2

© +381 11 785 28 20

www.europcar.rs

reservations@europcar.rs

Ouvert tous les jours de 8h à 22h.

► **Autres adresses** : Bulevar Milutina Milankovića, GTC41a 9d ; Novi Beograd. ☎ +381 11 785 2820. Ouvert en semaine de 8h à 20h, le week-end de 8h à 16h. • Radnicka 4, ☎ +381 11 785 2821. Ouvert en semaine de 9h à 15h.

■ MEGA RENT

Aéroport Nikola Tesla
Terminal 2
☎ +381 11 2286 360
www.megarent.co.rs
office@megarent.co.rs
Ouvert tous les jours de 8h à 21h.

■ MENADŽER EXPRESS

Aéroport Nikola Tesla
Terminal 2 ☎ +381 11 209 7778
www.rentacarmenadzer.com
office@rentacarmenadzer.com
Ouvert du lundi au dimanche de 7h à minuit.
À partir de 22 € par jour pour une location de 4 jours ou plus.

■ NATIONAL

Aéroport Nikola Tesla
Terminal 1, rez de chausse, guichet 708
☎ +381 66 441 100
www.nationalcar.rs
Ouvert 24h/24.

En ville

Bus

Le réseau de bus de Belgrade est très dense et fonctionne jour et nuit. On peut aller absolument partout en bus, y compris dans les faubourgs les plus reculés. Faisant office de train de banlieue, les bus de ville desservent très souvent des villes situées à 10 ou 20 km à la ronde. Ne vous précipitez donc pas sur le premier taxi qui passe et préférez ces bus rapides et très fréquents sur les lignes principales. Ainsi, la ligne 16 vient de Novi Beograd et traverse tous les quartiers septentrionaux sur 15 km ! En tout, 149 lignes de bus et 8 lignes de trolleybus, 12 lignes de tramways plus 27 lignes de nuit, qui vous mèneront dans toute l'agglomération, un peu à la mode londonienne. Après minuit, les principales lignes proposent un bus chaque heure.

Vous pouvez acheter votre ticket dans tous les kiosques à journaux pour 72 RSD (1^{re} et 2^{re} zones) et 114 dinars (1^{re} et 2^{re} zones). Il est compliqué d'acheter les tickets après des chauffeurs de car, si vous n'avez pas l'appoint, eux n'auront pratiquement jamais la monnaie sur votre « gros billet » et vous laisseront passer gratuitement. Ne vous restera plus qu'à espérer ne pas tomber sur un contrôleur ! Le prix est le même pour les

trajets de nuit où le ticket est acheté directement dans le bus. Les tickets doivent être validés et sont valables seulement pour un trajet, quelle que soit sa durée, dans un seul bus. L'amende pour non-oblitération est de 1 500 RSD. Pour finir, sachez qu'il y a deux zones même si la seconde démarre loin du centre. Il en coûte alors 145 RSD. Il existe également un réseau de minibus (A1, E4, etc.) qui peuvent être très utiles pour certaines destinations, prix du billet : 100 RSD – à acheter directement dans le bus. Des tickets journaliers, week-ends et hebdomadaires pour les touristes devraient être introduits prochainement. Le site des transports publics décrit les lignes et vous trouverez également des plans des lignes à la plupart des arrêts (www.gsp.rs).

Par ailleurs, vous avez la possibilité d'acheter une carte BusPlus (www2.busplus.rs), c'est la solution la plus simple. Toute le monde l'utilise. Pour l'instant, l'information pratique sur le site officiel du système n'est disponible qu'en serbe mais voici quelques conseils utiles :

► **Carte non nominative.** Elle coûte 250 RSD et est valable pendant trois ans à partir de la date de première utilisation. La carte peut être chargée un nombre illimité de fois avec un montant maximal de chargement de 5 000 RSD. Plusieurs personnes peuvent utiliser la même carte. Le prix d'un trajet de 90 minutes pour une zone est de 89 RSD, le prix d'un trajet de 90 minutes pour plusieurs zones est à 179 RSD (zones 1, 2 et 3), 269 RSD (zones 1, 2, 3 et 4) ou 179 RSD (pour les zones 3 et 4).

► **Carte journalière pour un, trois ou cinq jours.** Votre carte est valable à partir de la date d'achat et peut être utilisée entre 4h et minuit. Le prix d'un carte sans crédit de transport est de 40 RSD. Il faut charger les crédits selon votre choix de zones de transport et sa durée. Exemples de prix :

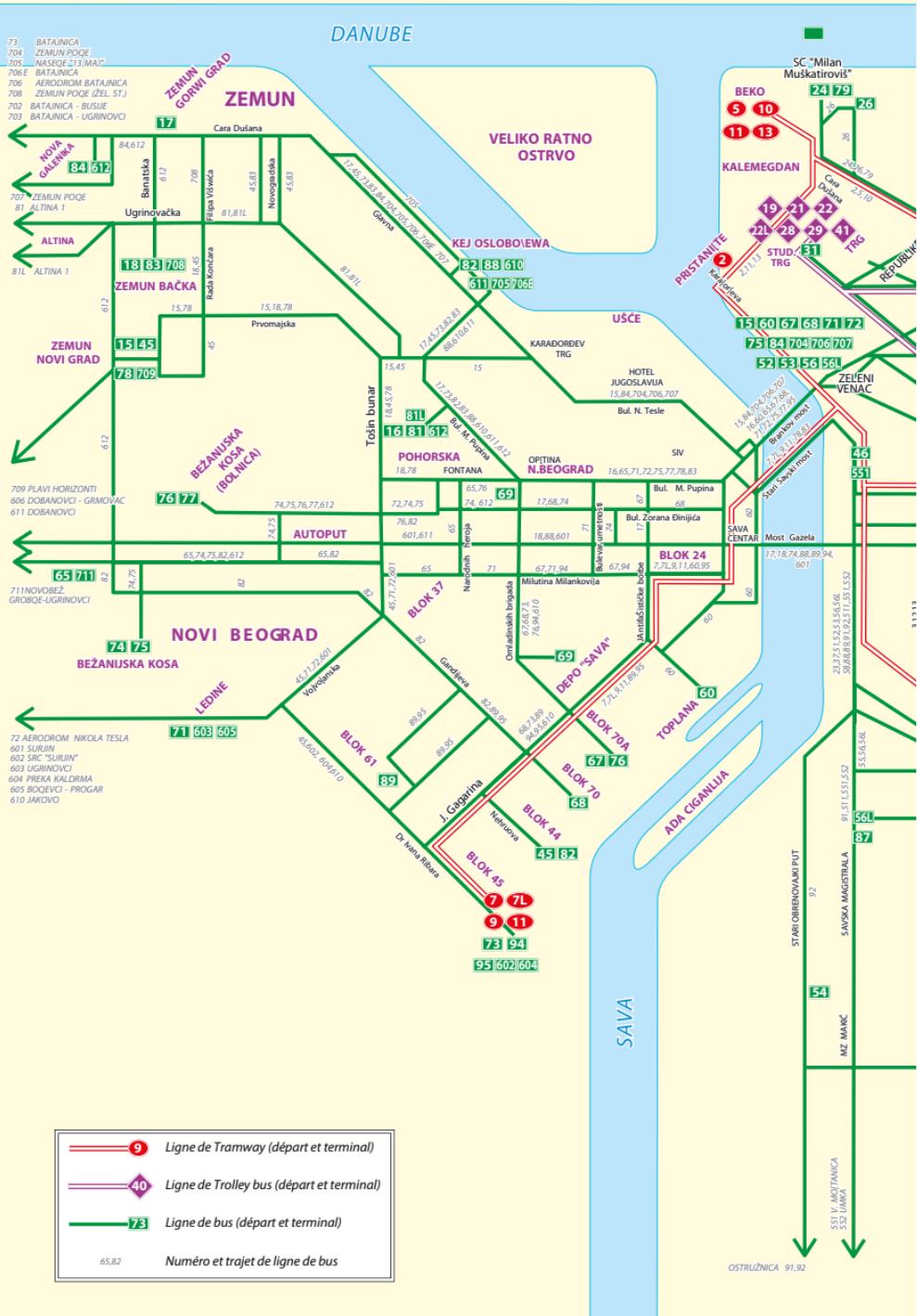
Zones 1 et 2 pour 1 jour : 250 RSD ;
Zones 1, 2, 3 et 4 pour 1 jour : 750 RSD ;
Zones 1 et 2 pour 3 jours : 700 RSD ;
Zones 1, 2, 3 et 4 pour 1 jour : 1 790 RSD ;
Zones 1 et 2 pour 1 jour : 1 000 RSD ;
Zones 1, 2, 3 et 4 pour 1 jour : 2 390 RSD.

■ GSP BEOGRAD

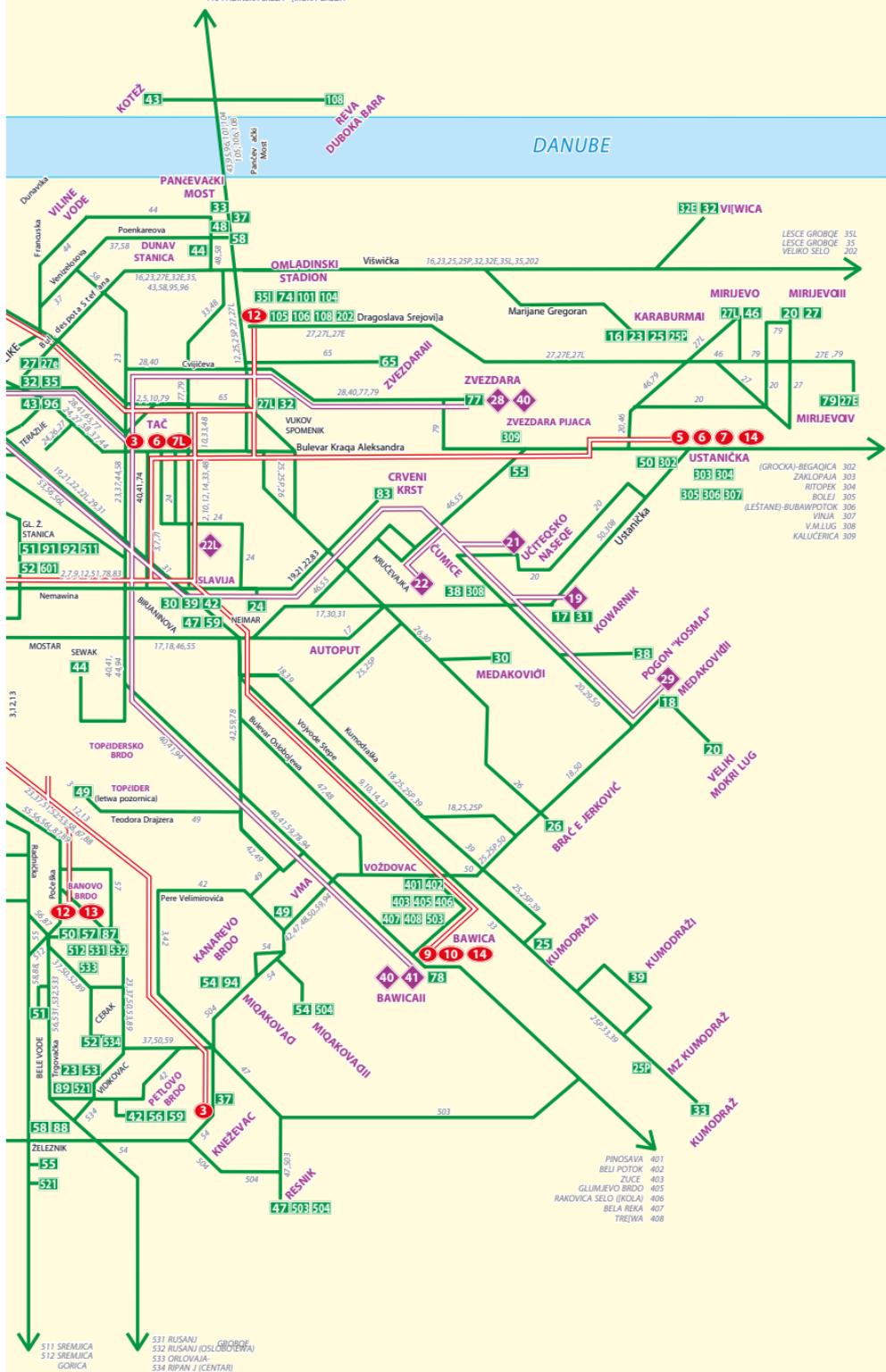
www.gsp.rs

C'est la société qui gère les transports publics de la ville de Belgrade, l'équivalent de notre bien-aimée RATP. Sur le site, vous trouverez une carte des réseaux de bus, de trolleybus, de trams parcourant Belgrade en long, en large et en travers mais elle vous servira uniquement si vous possédez au moins des notions de serbe. Sinon, consultez d'autres sites comme www.moovit.com, facile à utiliser et disponible en français.

Les transports de Belgrade



- 95 BORJA III
- 96 BORJA III
- 101 PADINSKA SKELA
- 102 PADINSKA SKELA - VRBOVSKO
- 104 CRVENKA
- 105 OVAJ
- 106 (PKB KOVILJOVO) JABUJKI RIT
- 107 PADINSKA SKELA - DUNAVAC
- 109 PADINSKA SKELA - JENTA
- 110 PADINSKA SKELA - DROKA GREDA





Église du Nom-de-Marie de Novi Sad.

Tramway

Dans le réseau urbain de Belgrade, les numéros de 2 à 14 correspondent à des lignes de tramway. Ces lignes participent au charme de Belgrade, et il faut voir ces engins antiques grimper les collines du centre en plein hiver et se frayer leur chemin parmi les voitures. Le tramway reste un des moyens de locomotion principaux des Belgradois qui, été tropical ou hiver glacial, s'entassent au rythme des secousses des rames qui ont pour la plupart 30 ans. Depuis 2011 ont été introduits de nouveaux tramways dernier cri qui cohabitent aujourd'hui avec leurs collègues beaucoup plus anciens. Les tarifs et les conditions sont les mêmes que dans les bus publics de la ville.

Taxi

Il y a pléthore de taxis et de compagnies, le taxi belgradois présente deux avantages : il est vraiment abordable (sauf si on tombe sur un escroc) et pratique si on n'a pas encore assimilé tout l'alphabet cyrillique. La prise en charge est de 170 dinars et la traversée de Belgrade sera de 300 à 400 dinars et moins de 600 jusqu'à Zemun par exemple. Surveillez bien le compteur, votre trajet est facturé selon la distance et le temps de trajet. Si vous voyez que le compteur est éteint ou caché, il faut demander au chauffeur de l'allumer ou d'en

dégager la vue. Prenez les taxis des compagnies dûment enregistrées, reconnaissables à leur nom placé sur le photophore au-dessus du conducteur rose, jaune et noir, vert, et autre. Évitez les taxis qui ont uniquement un numéro sur fond blanc avec le logo de la ville car ce sont des artisans dont les compteurs tournent plus rapidement. Le Serbe s'installe généralement à droite au côté du conducteur alors faites comme lui et papotez avec votre chauffeur. Vous serez surpris par le parc de véhicules, hétéroclites. Toutes les époques sont représentées, de la Zastava hors d'âge en passant par les voitures allemandes ou françaises du début des années 1980, jusqu'aux voitures de luxe. Ainsi, aux deux extrêmes, vous pourrez circuler dans une Mercedes 500 S de moins de 5 ans et dans une Peugeot... 404. Enfin, ne vous offusquez pas de la conduite un peu sportive de votre chauffeur : il connaît la ville comme sa poche ainsi que le comportement des autres voitures autour de lui. Dernière recommandation : ne payez que ce qui est inscrit au compteur et laissez généralement 10 % de pourboire si possible.

Si vous n'avez pas de possibilité d'appeler le taxi de l'hôtel ou d'un autre établissement et voulez éviter à tout prix d'arrêter un taxi dans la rue, utilisez l'application Txfy, facile à utiliser et disponible en français ; ou encore l'application de la compagnie locale Beogradski Taxi, disponible en anglais.

■ BEogradski

© 19801

www.beogradski-taxi.com/

Le site est disponible en anglais ainsi que l'application.

■ RADIODEOTAKSI

© +381 241 5555

www.radiodeotaksi.co.rs

office@radiodeotaksi.co.rs

Le site est disponible en français (traduction automatique).

Vélo

Le cyclisme n'est pas le moyen de transport préféré des Belgradois et rares sont encore ceux qui optent pour une utilisation quotidienne du vélo. En même temps, la conduite des automobilistes n'invite pas forcément à s'aventurer à vélo au milieu de la circulation. Par contre, la position de la ville sur les rivières a permis de développer quelques circuits cyclistes très agréables et sécurisés.

On peut louer un vélo ou réparer le sien en cas de problème dans la boutique de référence : iBikeBelgrade à Sava Mala, sur le Danube ou à Ada. Compter environ 8 € la journée (selon le type de vélo) ou 2 € de l'heure.

PRATIQUE

Tourisme - Culture

■ INSTITUT FRANÇAIS

Zmaj Jovina 11

3 мај Јовина 11 ☎ +381 11 302 36 85

www.institutfrancais.rs

ifs@institutfrancais.rs

Ouvert du lundi au vendredi de 9h à 17h.

La médiathèque, située au centre de la grande artère piétonne belgradoise, ne peut passer inaperçue avec ses grands vitrages très Art déco. Vous y trouverez toute la presse française, nationale et régionale. Le CCF a une programmation assez complète, avec festival de cinéma, pièces de théâtre locales et françaises, et concerts de jeunes talents locaux. Également des conférences sur les écrivains français et leur influence aujourd'hui, ainsi que sur la présence linguistique française dans la région.

■ OFFICE DE TOURISME DE LA VILLE DE BELGRADE

Knez Mihailova 5 ☎ +381 11 26 35 622

www.tob.rs – tobsekretarica@tob.rs

Ouvert tous les jours de 9h à 19h. Le site officiel est souvent indisponible.

Idéalement placé dans la rue qui est l'épine dorsale du centre-ville, le centre d'informations propose des visites guidées de la ville, avec guide francophone à la demande, autour de thèmes aussi différents que la forteresse, les vieux quartiers, les monastères ou encore les vins. On y propose des croisières sur le Danube et la Save. Surtout, l'office vous guide pour l'hébergement, y compris pour des chambres chez l'habitant. N'hésitez pas à leur demander d'appeler pour vous les musées que vous souhaitez visiter car il peut arriver que les horaires ne soient pas mis à jour sur les prospectus et les sites web. Dans chaque

Tourist Info Center (TIC), on trouvera des cartes touristiques et brochures gratuites. On peut également y acheter des tickets pour les transports en commun.

► **Autres adresses :** « Centre touristique de Zemun » : Zmaj Jovina 14, ☎ 2192-094 • Aéroport Nikola Tesla : ouvert de lundi au samedi de 9h à 21h30. ☎ +381 11 20 97 828, E-mail : info-aerodrom@serbia.travel

■ OFFICE NATIONAL DE TOURISME DE SERBIE

Čika Ljubina 8

Чика Љубина ☎ +381 11 6557 100

www.serbia.travel – info@serbia.travel

Le site officiel de l'office de tourisme propose une présentation détaillée de l'offre touristique de la Serbie et notamment de Belgrade en plusieurs langues, dont le français (et pour cause, Darja Butigan, une des responsables, parle parfaitement français). On y trouve tous les contacts nécessaires, les dates des manifestations et les liens pour les autres organisations, associations et offices de tourisme locaux, service de planification d'itinéraire. Il présente une offre actualisée d'activités touristiques et d'hébergements dans toute la Serbie.

Réceptifs

■ GLOB METROPOLITEN TOURS

Makenzijeva 26

Макензијева

☎ +381 11 2430 852

Voir page 12.

■ ROBINSON

Beogradska 29

☎ +381 11 334 6776

Voir page 12.

QuotaTrip

Vous rêvez
d'un voyage
sur mesure ?



www.quotatrip.com

Les meilleures
agences locales
vous répondent

Sur + de
200 destinations !



Gratuit
& sans engagement.

recommandé par

petit futé

Représentations – Présence française

■ AMBASSADE DE BELGIQUE

Krunaska 18

Крунска

⌚ +381 11 323 0016

serbia.diplomatie.belgium.be/fr
belgrade@diplobel.fed.be

Ouvert du lundi au vendredi de 8h à 13h ou sur rendez-vous. L'ambassade est aussi joignable par téléphone, les jours ouvrables de 8h30 à 15h30. Numéro d'urgence en dehors des heures d'ouverture : ⌚ +381 63 468 669.

■ AMBASSADE DE SUISSE

Bulevar Oslobođenja 4

Булевар Ослобођења

⌚ +381 11 3065 820

www.eda.admin.ch

belgrade@eda.admin.ch

Ouvert du mardi au jeudi de 10h à 12h, et le vendredi sur rendez-vous uniquement.

■ AMBASSADE DU CANADA

Kneza Miloša 75

Кнеза Милоша

⌚ +381 11 306 3000

www.canadainternational.gc.ca

bgrad@international.gc.ca

Ouvert du lundi au jeudi de 8h à 13h et de 13h à 15h30 et le vendredi de 8h à 12h.

■ INSTITUT FRANÇAIS

Zmaj Jovina 11

Змај Јовина 11

⌚ +381 11 302 36 85

www.institutfrancais.rs

ifs@institutfrancais.rs

La médiathèque (⌚ +381 11 302 36 54) est ouverte du mardi au vendredi de 13h à 19h et le samedi de 10h à 15h.

■ AMBASSADE DE FRANCE

Pariska 11

Париска

⌚ +381 11 302 3500

www.ambafrance-srb.org

Les services consulaires sont ouverts les lundis, mardis, jeudis et vendredis de 9h à 13h, uniquement sur rendez-vous.

Une mention spéciale pour le bâtiment de l'ambassade de France en Serbie, situé au cœur même du vieux Belgrade, face au parc Kalemegdan. Sur les plans de l'architecte français Roger-Henri Expert (architecte en chef du gouvernement), ce bâtiment fut construit en 1932 avec classe et élégance, se voulant un reflet de l'architecture moderniste française de l'entre-deux-guerres. Elle vaut bien une visite,

sauf le 14 juillet, les jours fériés suivants : 1^{er} et 2 janvier, 7 janvier (Noël orthodoxe), 16 février (fête nationale serbe), 6 avril (lundi de Pâques catholique), 10 avril (Vendredi Saint orthodoxe), 13 avril (lundi de Pâques orthodoxe), 1^{er} mai (fête du travail), 11 novembre (fête de l'armistice) et 25 décembre (Noël catholique).

Argent

■ CRÉDIT AGRICOLE

17- 11000, Dvadeset sedmog marta

⌚ +381 11 3231142

www.creditagricole.rs

beogradkaleksandra@creditagricole.rs

Ouvert du lundi au vendredi de 9h à 17h. Autres adresses d'agences disponibles, consulter le site Internet.

► **Autres adresses** : Birčaninova 33.

⌚ +381 11 3619 395 • Kolarčeva 7.

⌚ +381 11 334 8572

■ SOCIÉTÉ GÉNÉRALE

Cara Dušana 37

Кара Душана

⌚ +381 11 30 11 555

www.societegenerale.rs

stanovnistvo.sgs@socgen.com

Ouvert du lundi au vendredi de 9h à 16h30. Consultez le site Internet pour autres adresses d'agences à Belgrade, et ailleurs en Serbie.

Moyens de communication

Actuellement le wifi est disponible dans tous les hôtels et la plupart de cafés de Belgrade. Si l'accès est verrouillé, il suffit de demander le mot de passe.

■ POSTE CENTRALE 24H/24

Takovska 2

Таковска

⌚ +381 700 100 300

www.posta.rs – usluge@posta.rs

Ouvert du lundi au vendredi de 8h à 19h, samedi de 8h à 15h.

Elle offre de nombreux services et elle est ouverte sans interruption. Vous ne pouvez pas manquer son énorme bâtiment néoclassique en face de l'Assemblée nationale. Comme elle a gardé sa signalétique en français, il vous sera facile d'y circuler et d'y trouver ce que vous cherchez. Parmi les services disponibles, cabines téléphoniques pour l'international, avec paiement au guichet, cartes téléphoniques et pour portables, envoi de fax et de télexgrammes, ainsi que courrier rapide Post express.

Dans chaque quartier, il y a toujours une poste, voire des annexes. Leur signalétique est bien sûr toujours la même. Attention, vous ferez

souvent la queue, car bon nombre de factures se paient au guichet et non pas par courrier, même pour des services privés. Ainsi tout le monde fréquente la poste...

► **Autres adresses :** Bulevar Despota Stefana 10 (centre-ville) • Gospodar Jevremova 17 (centre-ville) • Nušićeva 16 (centre-ville) • Zmaj Jovina 17 (centre-ville, au milieu de la Knez Mihailova, en direction du parc Kalemegdan)

Santé - Urgences

Les cliniques privées sont utiles pour les étrangers ne possédant pas de carte de sécurité sociale serbe. Elles délivrent des factures pour les remboursements. Et comme elles sont chères pour les locaux, il n'y a pas d'attente. Mais faites attention, même si vous êtes venu avec un simple rhume, on vous proposera peut-être une belle liste d'examens (par forcément nécessaires) à faire. Ici, les chiffres de la facture grimpent plus vite que la température !

■ AMBULANCES

④ 194

■ APOKETA PRVI MAJ – PHARMACIE 24H/24

Kralja Milana 9

Kralja Milana

④ +381 11 324 1349

Pharmacie d'Etat ouverte tous les jours 24h/24.

■ BEL MEDIC

Koste Jovanovića 87 ④ +381 11 309 1000

www.belmedic.rs – office@belmedic.com

Consultation : environ 50 €.

Dans cette clinique privée, les médecins et les infirmières parlent anglais et, en cas d'urgence, vous pouvez obtenir un rendez-vous assez rapidement. Par contre, n'oubliez pas de surveiller les examens pratiqués car chaque nouveau protocole a tendance à gonfler les honoraires.

► **Autres adresses :** Bulevar Oslobođenja 165 • Kneginje Zorke 7 • Palmira Toljatija 1 (Novi Beograd) • Viktora Igoa 1

■ CHIRURGIEN-DENTISTE

DR. ZORAN POPOVIĆ

④ +381 11 244 03 44

Ce médecin parlant français est conseillé par l'ambassade de France à Belgrade.

■ HOPITAL – VOJNOMEDICINSKA

AKADEMIJA

Crnotravska 17

④ +381 11 2661 122

www.vma.mod.gov.rs

C'est le meilleur hôpital de l'Etat. Normalement il est censé être exclusivement militaire, mais désormais le grand public peut obtenir des soins privés en payant un dépassement d'honoraires non remboursé par la sécurité sociale.

■ POMPIERS

④ 93

Adresses utiles

■ POLICE

④ 92

■ POLICE (COMMISSARIAT PRINCIPAL)

Bulevar Despota Stefana 107

④ 192

www.mup.rs

supbgd@mup.gov.rs

La police est assez présente dans les rues de Belgrade. Et reconnaissable comme partout. Pour tout problème, n'hésitez pas, même si peu d'agents parlent une langue étrangère.

■ STRAWBERRY TREE

Park Tašmajdan

www.senergy.rs – office@strawberrye.com

Voici un projet urbain moderne et très utile pour la société qui mérite des applaudissements. Crée en 2011 par une compagnie serbe, Strawberry Energy révolutionne le mobilier urbain. C'est en quelque sorte un « banc/station solaire » sous un arbre futuriste. Ici on recharge ses terminaux numériques portatifs de tous les types 24h/24 quelle que soit la météo, on capture un *hotspot* et on se repose en toute tranquillité. Le projet est devenu tellement connu qu'aujourd'hui on peut voir ces « smart bancs » un peu partout dans le monde. Nous vous conseillons de télécharger l'appli disponible en anglais sur le site de ST pour trouver un arbre proche de vous durant vos pérégrinations en ville.

► **Autres adresses :** Kraljice Marije, juste à coté de la statue du roi Alexandre Ier. • Park Mitićeva rupa • Sur le quai à côté de Brankov Most • Velika Dugoševića 54



Des guides de voyage
sur plus de **700** destinations

Suivez nous sur



www.petitfute.com

SE LOGER

Si les hôtels les plus nombreux sont de taille moyenne, à prix intermédiaires, toutes les catégories sont représentées. Un petit conseil cependant, ne vous fiez pas aux étoiles des hôtels, elles n'ont pas toujours la même valeur que les nôtres même si les prix nous font croire le contraire.

Ces temps-ci, à Belgrade, le haut de gamme gagne du terrain, influence des touristes et investissements étrangers obligent. Néanmoins, les prix restent encore abordables même si on veut se faire plaisir avec un hôtel dit « de luxe ». Dans votre hôtel, très souvent, le petit déjeuner sera compris dans le prix de la chambre, ce qui vous permettra de bien commencer la journée car vous verrez, on ne lésine pas sur les proportions. Enfin, sauf dans quelques cas, on peut payer avec les cartes de crédit habituelles mais renseignez-vous avant pour éviter les surprises. Dernière petite chose : beaucoup d'hôtels à Belgrade proposent des promotions les week-ends ou à d'autres périodes de l'année, cela vaut donc le coup de jeter un œil par vous même sur les sites et de consulter les offres du moment.

Locations

■ BASCO AGENCY

Knez Mihailova 25

Кнез Михайлова ☎ +381 64 6476 991

www.bascoagency.com

info@bascoagency.com

Agence ouverte du lundi au vendredi de 9h à 17h. Réservations et check in/out 24h/24 et 7j/7. Comptez à partir de 40 € pour un studio, à partir de 65 € pour un appartement deux pièces.

L'agence propose divers appartements et studios tous très bien situés et aménagés. Vous aurez la plupart du temps wifi, machine à laver, lave-vaisselle, parking, service de ménage... bref, tout le confort souhaité !

■ YUGODOM

Strahinjića bana 80

✉ +381 65 984 63 66

yugodom.com – yugodombg@gmail.com

Yugodom propose l'expérience unique de passer une nuit (ou plusieurs) dans un véritable appartement *vintage* yougoslave, entièrement décoré et équipé de véritables objets d'époque en excellent état de fonctionnement. Yugodom propose ainsi deux logements, un studio et un grand appartement, tous les deux situés dans un immeuble résidentiel des années 1950, tout à côté du marché Bajloni, à Dorćol, juste en dessous de Skadarlija. Une expérience d'immersion et un voyage dans le temps empreint de « yougos-

talgie ». Une excellente initiative et un mise en scène particulièrement réussie font de Yugodom une expérience résolument futée !

Stari Grad

C'est le centre-ville donc évidemment, il est toujours intéressant de prendre une chambre dans le coin car vous serez assez proche des principaux sites touristiques. L'avantage, c'est que centre-ville à Belgrade ne rime pas forcément avec hors de prix. Simplement, évitez de vous y prendre à la dernière minute en pleine saison touristique.

Bien et pas cher

Au cœur de la vieille ville, certains hôtels sont très accessibles et bien situés. Peut-être qu'il ne faudra pas être très regardant sur le confort ou la déco mais au moins, vous aurez un toit pour dormir tout en profitant du quartier.

■ BALKAN SOUL HOSTEL

Kosančićev venac 11a

✉ +381 60 660 06 85

balkansoulhostel@gmail.com

Lit dans un dortoir mixte de 10 lits à partir de 8 €, dans un dortoir mixte de 6 lits à partir de 10 €, chambre double avec salle de bains privative à partir de 30 €.

Un très bon exemple d'auberge jeunesse moderne, de bon goût et où règne la bonne humeur ! La première chose qui saute aux yeux, c'est sa déco, sobre et fonctionnelle, avec le sens des petits détails où s'intègrent joliment et de façon contemporaine des éléments typiquement serbes. Les chambres sont non fumeur, ce qui n'est pas si commun à Belgrade, loin de là. En plus des équipements classiques, le Balkan Soul Hostel propose des moustiquaires (ce qui peut se révéler bien utile l'été au vu de la proximité de l'établissement avec le Danube), un service de repassage, un service de transfert en navette depuis/vers l'aéroport ou un tour guidé du centre-ville gratuit à la demande. Le propriétaire, Bojan, est omniprésent dans la gestion quotidienne de l'*hostel*. Toujours à l'écoute de ses hôtes, il se pliera en quatre pour que vous passiez un agréable séjour.

■ HEDONIST HOSTEL

Simina 7

Симина ☎ +381 11 328 4798

www.hedonisthostelbelgrade.com

Office : office@hedonisthostelbelgrade.com
Réception 24h sur 24h. Lit en dortoir (8 places) : 9 €, chambre double ou twin : 28 € hors saison et 11 € et 36 € en saison touristique.

OUVERT EN 2011, CET *hostel* EST SITUÉ EN PLEIN CENTRE-VILLE DANS UNE RUE CALME À QUELQUES PAS DES PRINCIPALES ATTRACTIONS DE LA VILLE, CETTE AUBERGE EST IDÉALE POUR DÉCOUVRIR BELGRADE À PIED. C'EST UNE MAISON TRÈS SPACIEUSE, DISPOSANT D'UN GRAND ET CONFORTABLE SÉJOUR AVEC UN DÉCOR DE STYLE TRADITIONNEL ET D'UNE CUISINE AVEC SALLE À MANGER QUI S'OUVRENT VERS UN JOLI JARDIN VERDOYANT, UN ENDROIT IDÉAL POUR SE DÉTENDRE, PRÉPARER DES GRILLADES, FAIRE DES CONNAISSANCES, REGARDER DES CONCERTS OU DES ÉVÉNEMENTS SPORTIFS SUR GRAND ÉCRAN... L'AUBERGE A ÉTÉ RÉNOVÉE AU DÉBUT DE L'ANNÉE 2013. LES CHAMBRES SONT PROPRES, BIEN ÉQUIPÉES : AIR CONDITIONNÉ, INTERNET SANS FIL GRATUIT DANS TOUTE LA MAISON... L'HEDONIST HOSTEL OFFRE DES SOLUTIONS DE LOGEMENT DE TYPE DORTOIR AINSI QUE DES CHAMBRES PRIVÉES. LE PERSONNEL SYMPATHIQUE ET ACCUEILLANT EST À VOTRE DISPOSITION POUR TOUTES LES INFORMATIONS SUR LA VILLE ET CONTRIBUE À CRÉER UNE AMBIANCE AMICALE ET JOYEUSE.

Confort ou charme

■ 88 ROOMS HOTEL

Takovska 49 ☎ +381 11 411 9080
www.88rooms.com
reception@88rooms.com

À PARTIR DE 90 € LA CHAMBRE DOUBLE. PETIT DÉJEUNER INCLUS.

CET HÔTEL TRÈS MODERNE RÉJOUIRA TOUS LES AMATEURS DE ROOFTOP. AU DERNIER ÉTAGE, VOUS MONTEREZ TOUS LES MATINS POUR BÉNÉFICIER D'UNE VUE IMPRENABLE SUR BELGRADE, ET VOTRE PETIT-DÉJEUNER SERA GARGANTUESQUE, AVEC BUFFET À VOLONTÉ. DANS CE MÊME ENDROIT, IL EST POSSIBLE DE DÉJEUNER ET DE DÎNER, LE RESTAURANT FERME À 23H LE SOIR. LES CHAMBRES TRÈS BIEN ÉQUIPÉES (MINIBAR, TV, WIFI, ETC.) S'INSCRIVENT DANS UN DÉCOR MINIMALISTE, AUX TONS GRIS ET POURPRE. PETITE SALLE DE GYM AU PREMIER ÉTAGE. L'HÔTEL POSSÈDE ÉGALEMENT UNE SALLE DE CONFÉRENCE, AVEC UNE CAPACITÉ DE 200 PLACES. SERVICE IMPÉCCABLE ET UNE ADRESSE RECOMMANDÉE DANS CETTE CAPITALE !

■ BAH – BELGRADE ART HOTEL

Knez Mihailova 27
 Кнез Михаилова
 ☎ +381 11 3312 000
www.belgradeearthotel.com
info@belgradeearthotel.com

DANS LA RUE PIÉTONNE EN PLEIN CENTRE.

CHAMBRE SIMPLE À PARTIR DE 65 €, CHAMBRE DOUBLE À PARTIR DE 80 €, PETIT DÉJEUNER INCLUS. OUVERT DEPUIS 2010, LE BELGRADE ART HOTEL BÉNÉFICIE D'UNE SITUATION DE RÊVE ET IL FERTE AVEC LE LUXE. COMME SON NOM L'INDIQUE, IL EST ENTIEREMENT MODERNE. AFFILIÉ AUX GREAT HOTELS OF THE WORLD, SON CHARME EST FLAGRANT. PARMI LES SERVICES PROPOSÉS : RESTAURANT À LA CARTE AUX SPÉCIALITÉS LOCALES ET INTERNATIONALES, BAR À

VINS, SERVICE DE LAVERIE, WIFI GRATUIT, SALLE DE CONFÉRENCE POUVANT ACCUEILLIR UNE CENTAINE DE PERSONNES, SAUNA, CENTRE DE BIEN-ÊTRE, PARKING, CONCIERGERIE, TRANSFERT... TOUT Y EST. DES OFFRES PROMOTIONNELLES, PACKAGES WEEK-END OU VACANCES SONT TOUJOURS PROPOSÉS SUR LE SITE DE L'HÔTEL.

■ COURTYARD MARRIOTT BELGRADE CITY CENTER

VASE ČARAPICA 2-4 ☎ +381 11 400 30 00
courtyardbelgrade.com

A 20 MINUTES EN VOITURE DE L'AÉROPORT NIKOLA TESLA.

CHAMBRE TWIN STANDARD À PARTIR DE 112 €. PETIT DÉJEUNER CONTINENTAL À 8 € ET 10 € AU BUFFET. TV, CONNEXION WIFI GRATUITE. SNACK OUVERT 24H/24 ET UN RESTAURANT MATIN, MIDI ET SOIR. SALLE DE SPORT. LA FAMEUSE ENSEIGNE AMÉRICAINE PROPOSE À BELGRADE UN HÔTEL AU NIVEAU DE STANDING ET DE SAVOIR-FAIRE QUE L'ON POUVAIT ATTENDRE D'ELLE. DES CHAMBRES TRÈS CONFORTABLES ET BIEN INSOLARISÉES (UN VRAI PLUS DANS UNE VILLE QUI NE DORT JAMAIS VRAIMENT) ET UN SERVICE TRÈS ATTENTIONNÉ. L'EMPLACEMENT EST STRATÉGIQUE, DIRECTEMENT SUR LA PLACE CENTRALE TRG REPUBLIKE, JUSTE À CÔTÉ DU MAGNIFIQUE THÉÂTRE NATIONAL DE BELGRADE ET À DEUX PAS DE LA RUE KNEZ MIHAJLOVA ET DE L'ANCIENNE FORTERESSE KALEMEGDAN.

■ HÔTEL LE PETIT PIAF

SKADARSKA 34
 Скадарска
 ☎ +381 11 303 5252
www.petitpiaf.com
reservations@petitpiaf.com

CHAMBRE SIMPLE À 60 €, CHAMBRE DOUBLE À 77 €. LES RÉSERVATIONS SONT ACCEPTÉES PAR E-MAIL OU PAR TÉLÉPHONE.

UN PETIT HÔTEL DE 18 CHAMBRES QUI DOIT SON CHARME À SON ENVIRONNEMENT IMMÉDIAT PLUS QU'À SON STYLE, MODERNE MAIS COSY. NICHÉ DANS L'ANCIEN QUARTIER BOHÈME SKADARLIJA, DERrière LA VIEILLE MAISON DU CÉLÈBRE POÈTE ET PEINTRE ROMANTIQUE ĐURA JAKŠIĆ, LE PETIT PIAF ÉTABLIT FAIT CLAIREMENT LE LIEN ENTRE SKADARLIJA ET MONTMARTRE. ÉTABLISSEMENT TENU ET ADMINISTRÉ FAMILIALEMENT, IL OFFRE UN DÉLICIEUX PETIT JARDIN ARBORÉ EN PLEIN COEUR DE LA VILLE QUI NE MANQUERA PAS DE VOUS ATTIRER. LES CHAMBRES, AUX TONS CHAUDS, PORTENT UN NOM ET UN ESPRIT PARTICULIERS. RESTAURANT DE CUISINE MÉDITERRANÉENNE PROPOSANT UN LARGE CHOIX DE VINS INTERNATIONAUX. L'HÔTEL PROPOSE UN ESPACE DE CONFÉRENCES POUVANT ACCUEILLIR JUSQU'À 60 PERSONNES POUR CEUX QUI CHERCHENT À CÉLÉBRER UN ÉVÉNEMENT OU MONTER UNE OPÉRATION DE TEAM BUILDING. ATTENTION À L'ISOLATION PHONIQUE DES CHAMBRES ! DEMANDEZ À L'ACCUEIL DE VOUS LOGER DANS UNE CHAMBRE CALME CAR SKADARLIJA PEUT ÊTRE ASSEZ BRUYANT JUSQUE TARD DANS LA NUIT, SPÉCIALEMENT EN ÉTÉ.

■ EXCELSIOR

Kneza Miloša, 5

Кнеза Милоша

⌚ +381 11 32 31 381

www.hotelexcelsior.rs

hB1E1@accor.com

Chambre simple à partir de 64 €, chambre de luxe avec un lit double à partir de 82 €. Wifi et petit déjeuner inclus.

Construit en 1921 puis ouvert en 1924, l'Excelsior a accueilli des noms prestigieux comme Joséphine Baker. Ses 56 chambres ont été entièrement rénovées en 2010, elles sont désormais charmantes, vastes et modernes. La façade a gardé son charme viennois d'une certaine époque. Notons une très belle vue des chambres sur le parc et le Parlement. Vous y trouverez entre autres un restaurant international avec quelques spécialités locales revisitées. Le site est disponible en français !

■ HÔTEL MOSKVA

Balkanska 1

Балканска ⌚ +381 11 364 2069

www.hotelmoskva.rs

info@hotelmoskva.rs

Chambre simple à partir de 84 €, double à partir de 110 €. Suite à partir de 180 €. Petit déjeuner inclus.

L'hôtel Moskva, trônant sur l'avenue Terazije, est un véritable monument historique, construit sur six niveaux en 1906 dans un style Art nouveau particulier. Ce grand hôtel de charme est connu pour accueillir des personnalités en tout genre. Dans la première moitié du XX^e siècle, il fut le lieu de rendez-vous des intellectuels et des artistes belgradois. Dans les années 1950, il accueillit de grands acteurs comme Vittorio De Sica et, dans les années 1980, Depardieu et quelques autres. La fontaine située à son entrée, construite en 1860, est le centre géographique des Balkans : toutes les distances qui partent de Belgrade ont pour origine ce référent. Le Moskva dispose de 130 chambres et 6 suites. Les chambres ont un charme unique grâce à leur style XIX^e, des bureaux aux lits en passant par les lustres. Organisée à la mode d'Europe centrale, la vie de l'hôtel est mouvementée et festive. Les soirs de fin de semaine, dans la grande salle à manger de style viennois, un orchestre classique fait danser les clients au son des musiques de Voïvodine ou belgradoises. Formés à la vieille école, les garçons sont toujours aimables et serviables. Le salon de thé/pâtisserie, lui aussi XIX^e siècle, est réputé. Enfin, on peut passer des heures sur la grande terrasse de l'hôtel, à observer le ballet incessant des piétons affairés et des marchands ambulants. Ne ratez pas le Moskva, même si vous n'y dormez pas, vous appréciez son atmosphère.

■ ROYAL INN HÔTEL

Kralja Petra 56

Краља Петра ⌚ + 381 11 400 26 21

royalinn.rs – reservations@royalinn.rs

Chambre simple à partir de 50 €, chambre de luxe à partir de 90 €. Petit déjeuner inclus.

Construit en 1883, cet hôtel est tout simplement le plus ancien en activité de la ville. Après avoir vécu des hauts et des bas dans les dernières décennies, il a été intégralement rénové entre mai 2016 et décembre 2017 et a changé son nom pour Royal Inn Hotel. Aujourd'hui, le Royal Inn est un établissement moderne et très confortable à vivre. L'établissement propose 97 chambres de quatre catégories : chambre standard single (17 m²), chambre standard double (20 m²), chambre supérieure double (24 m²) et chambre de luxe double (24 m²). Toutes les chambres sont décorées dans des tons chauds beiges avec de belles photos anciennes de Belgrade au-dessus des têtes de lit. Parmi les commodités des chambres, l'hôtel propose des salles de bains spacieuses, modernes et bien équipées avec sèche-cheveux, peignoirs et pantoufles. Minibar bien achalandé, air conditionné discret, wifi de bonne qualité, coffre-fort, téléphone et TV avec chaînes internationales complètent le tout. Le Royal Inn comporte également une chambre accessible aux personnes à mobilité réduite, un espace de conférences de 150 m², un bar à cocktails et un restaurant au sous-sol. Le petit déjeuner très copieux et varié est compris. Au-delà de tous ses atouts qui offrent un excellent rapport qualité/prix, l'immense avantage de l'hôtel est sans aucun doute son emplacement. Il est en effet idéalement niché dans une rue discrète entre les deux quartiers les plus animés de la ville, Dorćol et Skardalija, dans la vieille ville, à quelques minutes seulement de la grande promenade de Knez Mihailova et de la forteresse Kalemeđan. Bref, c'est un quartier historique, où l'on peut tout faire à pied, le plus beau de la ville et simple à vivre (au moins six supermarchés tout autour, de très nombreux restaurants et cafés, un centre commercial, etc.).

■ MAJESTIC HOTEL

Obilićev Venac 28

Обилићев Венац

⌚ +381 11 328 5777

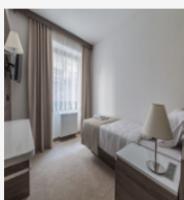
www.majestic.rs – office@majestic.rs

Chambre simple à partir de 50 € et chambre double à partir de 70 €. Petit déjeuner inclus.

Un vrai hôtel de charme qui date de 1936. Chambres vastes, un peu démodées, bien équipées et meublées avec des éléments de qualité. Elles valent vraiment leur prix, pas si onéreux. La situation de l'hôtel, entouré de restos et cafés, est idéale pour un touriste.



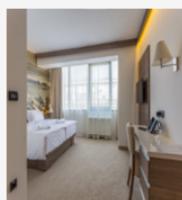
Notre Bar "Apéritif"
est l'endroit idéal
pour vos rendez-vous
d'affaire, dîner ou
apéro entre amis.



CHAMBRE SIMPLE
STANDARD



CHAMBRE DOUBLE
STANDARD



CHAMBRE DOUBLE
SUPÉRIEURE



CHAMBRE DOUBLE
DELUXE



Salle de conférence
disponible pour tout
vos événements
business.

Un adresse
stratégique dans
l'hypercentre

KRALJA PETRA 56, BELGRADE

booking@royalinn.rs
reservations@royalinn.rs

Réception:
+381 11 400 26 21

Département commercial :
+381 11 400 26 20

■ HÔTEL NEVSKI

Venizelosova 24A

Венизелосова

⌚ +381 11 322 9722

www.hotelnevski.com

reservations@hotelnevski.com

De 70 à 210 € hors saison. Petit déjeuner, Internet et garage inclus. Des offres promotionnelles sont très régulièrement publiées sur le site officiel de l'hôtel.

Avantageusement situé à côté de Skadarlija, le quartier doucement bohème aux accents montmartrois du centre-ville, des lieux de sortie comme de visite. Chambres spacieuses, agréables et élégamment décorées. L'hôtel a prêté une attention particulière au design, moderne et recherché.

■ KOPERNIKUS HÔTEL PRAG BEOGRAD

Kraljice Natalije 27

Краљице Наталије

⌚ +381 11 321 4444

www.hotelprag.rs

office@hotelprag.rs

Chambre double à partir de 60 €, chambre suite à partir de 80 €, le petit déjeuner inclus. Construit dans les années 1930, cet hôtel de taille moyenne (82 chambres modernes, des studios et des appartements) en impose par sa double façade Art nouveau. Récemment rénové, il offre de multiples services : bureau de change, café-bar, restaurant (cuisine nationale et internationale), pub (Hajdučka Pećina), jardin d'été, trois chambres de conférence, wifi gratuit, air conditionné central, télé interactive... L'hôtel organise, à la demande, le transfert des clients partout en Serbie. Excellent rapport qualité/prix.

■ LIFE DESIGN HOTEL

Balkanska 18

Балканска

⌚ + 381 11 35 34 300

www.lifedesignhotel.rs

frontoffice@lifedesignhotel.rs

Chambre simple à partir de 60 €. Chambre double à partir de 60 € hors saison. Petit déjeuner, garage, taxes, accès au spa et à Internet inclus dans le prix.

Juste à côté de Terazije, le Life Design est toujours aussi attractif dans le paysage hôtelier belgradois. Esthétique dans la simplicité de sa déco, l'hôtel possède pas moins de 71 chambres et suites dotées de salles de bains spacieuses et bien équipées, décorées avec goût dans une touche contemporaine. Vous allez démarrer vos journées du bon pied en dégustant le fameux petit déjeuner de l'hôtel. Des nombreuses spécialités serbes y sont servies (charcuterie, ajvar, fromages, kajmak et d'autres plats et produits traditionnels) aux côtés des classiques d'un bon petit déjeuner international. C'est frais

et bien cuisiné, un vrai bon point. Le soir, on pourra se relaxer au Five Elements, le spa de l'hôtel qui propose notamment plusieurs types des saunas, des bains hydromassants et autres petits plaisirs inclus dans le prix de chambre. Jetez un coup d'œil sur la carte des massages et des soins, les prix vont agréablement vous surprendre. Le personnel est diligent, affable, polyglotte et professionnel, disponible 24h/24. La rue Balkanska est une rue très commerçante, on trouve donc tout ce qu'il faut au pied de l'hôtel : des supermarchés, quelques bars et cafés sympas, un club de jazz, des délicieuses *pekaras* (boulangeries) et une très bonne pâtisserie. Une valeur sûre.

■ MAMA SHELTER

Kneza Mihaila 54A ⌚ +381 11 333 3000

www.mamashelter.com/fr/belgrade

reception.belgrade@mamashelter.com

Accueil 24h/24. 125 chambres. Chambre Medium Mama à partir de 99 €. Petit déjeuner servi sous forme de buffet (de 6h30 à 10h30 du lundi au vendredi et de 7h à 11h le week-end) : 13 € par adulte et 6,50 € par enfant de moins de 12 ans. Lit bébé : 15 € par nuit. Chaque chambre est équipée d'une télévision, d'un minibar et d'un service de films à la demande gratuit. Une chambre Large Mama est adaptée aux personnes à mobilité réduite. Animaux acceptés (25 €). Séminaires. Wifi. Restoration. Rooftop. Bar. Boutique. Animations.

Situé au cœur de la ville, Mama Shelter propose 125 chambres bordant Ulica Kneza Mihaila, l'artère iconique de la ville. Designée par Jalil Amor, chaque chambre est équipée d'une télévision, d'un minibar et d'un service de films à la demande gratuit. Une chambre Large Mama est adaptée aux personnes à mobilité réduite. Les animaux sont acceptés. Mama Shelter vous propose un rooftop de 500 m², mais aussi un bar, une boutique et des animations. Idéal pour des séminaires. Wifi. Parking. Accueil de groupes.

LUXE

■ SQUARE NINE

Studenski Trg 9

Студентски трг

⌚ +381 11 3333 500

www.squarenine.rs

reservations@squarenine.rs

Chambre supérieure à partir de 190 € et chambre deluxe à partir de 250 €. Petit déjeuner (25 € en supplément) et la taxe de séjour (environ 12,25 €) à rajouter.

Un véritable bijou, qui profite d'une situation on ne peut plus centrale. Le Square Nine est récent puisqu'il n'a accueilli ses premiers clients qu'en 2011. Il joue à fond le parti pris de mêler le très contemporain avec l'ancien dans une

combinaison très réussie et maîtrisée. Design ultra étudié où revêtements en bois, bronze et pierre bruts se mêlent. L'hôtel offre 45 chambres et suites qui ont chacune des tonalités et une personnalité propres ainsi qu'un restaurant haut de gamme et un spa. Bref, si vous avez les moyens, vous savez désormais où séjourner. Petit détail : le bâtiment adjacent abrite les Archives du film yougoslave, un musée et une excellente cinémathèque qui diffuse tous les jours en version originale sous-titrée des classiques et perles pour cinéphiles de toutes les époques, de l'Est comme de l'Ouest, dans des salles de projection qui valent à elles seules le déplacement.

■ TOWNHOUSE 27

Marsala Birjuzova 56

Маршала Вирјузова

⌚ +381 11 202 2900

www.townhouse27.com

hotel@townhouse.com

Chambre simple à partir de 100 €, chambre double à partir de 120 € par personne avec petit déjeuner.

Voici un beau spécimen 4-étoiles pour les touristes aussi bien que pour les voyageurs d'affaires. Élégant, au style épuré, est à deux pas de la place principale, le Townhouse 27 est entièrement climatisé, agréable et satisfait une clientèle exigeante. Toutes les chambres sont non-fumeurs. Elles sont équipées d'une machine à espresso, de la TV satellite (80 chaînes), de literies anti-allergènes, d'un mini-bar... Les appartements supérieurs et présidentiels offrent en prime un bain à remous. Restaurant, parking et garage sous surveillance vidéo, Internet gratuit. Service en chambre de 6h à 23h. Hautement recommandé ! Pour les bourses plus modestes, tenter le Townhouse 50 : même rue, même groupe, moins de luxe, mais tout autant de confort...

Vračar et Palilula

À conseiller pour ceux qui aiment la tranquillité tout en étant à un petit quart d'heure à pied de Stari Grad. Ces quartiers sont un peu plus résidentiels mais les boutiques sont nombreuses et les petits restos également.

Confort ou charme

■ BEST WESTERN HOTEL M

Bulevar Oslobođenja 56a

Булевар Ослобођења

⌚ +381 11 309 0401

www.hotel-m.com

office@hotel-m.com

Tram n° 9 : comptez 10 stations depuis la gare centrale.

Chambre simple à 70 €, double à 75 €. Chambre VIP dites « Premier » à 125 €. Petit déjeuner et taxes inclus. Pour ceux qui logent dans les chambres VIP, le transfert aéroport-hôtel est inclus.

Hôtel plutôt moderne dont l'intérêt est d'être situé dans le parc national Banjička, au calme et au frais. Bon, du coup, vous êtes à 5 km du centre-ville. L'hôtel possède un grand parking privé gardé gratuitement. On trouve un distributeur, un bureau de change, parfumerie, boutique de souvenirs, un restaurant avec terrasse l'été et huit salles de conférences. Composé de 180 chambres spacieuses dont 42 dites « VIP Premier » avec balcon et vue sur le parc qui ont été rénovées en 2015 (ce qui n'est pas le cas des autres chambres). À l'intérieur des chambres : téléphone à ligne directe, mini-bar, TV satellite, air conditionné, accès Internet gratuit. Très bien pour les familles avec enfants. C'est aussi l'endroit préféré des sportifs.

■ HÔTEL PARK

Njegoševa 2

Нђегошева

⌚ +381 11 414 6 800

www.hotelparkbeograd.rs

reception@hotelparkbeograd.rs

Chambre simple à partir de 38 €, double à partir de 46 €, appartement à partir de 90 €. Petit déjeuner inclus.

Entièrement rénové en 2012, l'hôtel Park dispose de 124 chambres et 3 suites offrant toutes les commodités nécessaires à un agréable séjour. Relaxation et calme sont un peu ici les maîtres mots. Vous aurez également la possibilité de profiter du centre de fitness, bien-être et spa à disposition des clients dans l'hôtel. Enfin, le restaurant Continental propose des mets fins et raffinés et le café Parkić, à l'atmosphère douillette. L'hôtel est « pet friendly » et dispose également de 40 chambres fumeurs. Attention ! Si vous ne fumez pas, assurez-vous que l'étage où vous serez logé est réservé aux non-fumeurs.

■ ZIRA

Ruzveltova 35

Рузвелтова

⌚ +381 11 331 48 00

www.zirahotels.com

reservations@zirahotels.com

Chambre double à partir de 90 €, suite à partir de 140 €. Petit déjeuner inclus.

Non loin de la place Vuk Karadžić. Abritant un centre de fitness, ainsi qu'un restaurant aux saveurs méditerranéennes et aux équipements dernier cri, le Zira est un hôtel moderne au confort certain. Pour ceux qui trouveraient que le centre-ville est un peu loin, il y a des arrêts de bus à une minute à pied.

Luxe

■ CRYSTAL HOTEL

Internacionalnih brigada 9
Интернационалних бригада
⌚ +381 11 715 1000
www.crystalhotel-belgrade.rs
info@crystalhotel.rs

Chambre standard double à partir de 90 €, chambre de luxe triple et suite à partir de 120 €. Petit déjeuner inclus.

Récent et ultra moderne, le Crystal est situé juste à côté de la cathédrale Saint-Sava, le restaurant en rooftop de l'hôtel offre d'ailleurs sur celle-là une vue imprenable. Hébergement notamment idéal pour les voyageurs d'affaires, les prestations d'excellente facture s'y combinent merveilleusement à l'élégance d'un design habilement étudié. Décoration apaisante et chatoyante. Personnel aux petits soins et prêt à vous indiquer les meilleurs endroits où sortir.

■ METROPOL PALACE HOTEL

Bulevar Kralja Aleksandra 69
Булвар Краља Александра
⌚ +381 11 333 3100
www.metropolpalace.com
reception@metropolpalace.com

Chambre simple à partir de 136 €, double à partir de 172 €. Le petit déjeuner est en option et en supplément.

Cet hôtel très haut gamme appartient au célèbre groupe américain Marriott. Ses 198 chambres et 38 suites proposent tout ce à quoi on peut s'attendre lorsqu'on séjourne dans un palace. Entouré de ses propres espaces verts, le Metropol Palace est un îlot de confort absolu avec sa vue superbe sur Belgrade. Restaurant, bar, lavage de voitures, centre de spa et de soins esthétiques, grande piscine de 25 mètres de longueur, sauna, bain bouillonnant, salles de fitness et bien plus encore : bref, un spot parfait pour des vacances royales ou un séjour première classe !

Savski venac et Ada Ciganlija

La municipalité de Savski Venac est assez étendue, si bien que vous pouvez être à 10 minutes à pied de Kalemegdan comme à un quart d'heure en voiture, selon l'emplacement de votre logement. Bien vérifier l'adresse donc. Coin tranquille et plutôt chic.

■ BELGRADE CITY HOTEL

Savski Trg 7
Савски трг
⌚ +381 11 360 0700
www.bgcityhotel.com
reservations@bgcityhotel.com

*Chambre simple à partir de 50 € dans le bâtiment Anex*** et 68 € dans le Main building***,*

double à partir de 78 €. Petit déjeuner inclus. wifi.

L'hôtel a été construit au XIX^e siècle et rénové en 2009. Situé à côté de l'ancienne gare ferroviaire et la gare de bus, il est à 10 minutes à pied de la place Terazije et de la rue Knez Mihailova. Aussi bien pour le tourisme que pour les affaires, l'hôtel propose des chambres simples, doubles ou triples ainsi que des suites modernes avec télévision câblée et wifi gratuit, coffre-fort, service de laverie... L'établissement dispose également d'un restaurant. La vue sur le bâtiment de la gare est belle mais vous risquez d'être dérangé pendant votre sommeil car l'arrêt de bus est juste en bas de vos fenêtres. Mais il y a toujours une solution : des chambres sur cour sont disponibles si vous avez le sommeil léger. Le personnel est plutôt sympathique.

■ BEST WESTERN HOTEL ŠUMADIJA

Šumadijski trg 8
Шумадијски трг
⌚ +381 11 305 4100
www.hotelsumadija.com
office@hotelsumadija.com

Chambre simple à partir de 60 €, double à partir de 65 €. Petit déjeuner et taxes inclus. Un hôtel 4-étoiles à proximité d'Ada Ciganlija, de l'hippodrome et du golf. C'est un endroit moderne offrant tous le confort nécessaire pour réussir un bon séjour : sauna, wellness, hydro massage, fitness, wifi, un restaurant avec un rapport qualité/prix exceptionnel. 97 chambres, 6 suites, le tout genre « high-tech ». Idéal pour aller détente et affaires. Compter 500 dinars de taxi pour aller au centre-ville.

■ SAVAMALA BED & BREAKFAST

Kraljevica Marka 6
⌚ +381 11 406 02 64
www.savamalahotel.rs
savamalahotel@gmail.com

Chambre simple à partir de 40 €, double à partir de 48 €. Parking gratuit.

Cet hôtel de type « chambre d'hôtes » a ouvert ses portes en 2015 dans un immeuble historique de 1908 totalement rénové. Seulement 11 chambres disponibles, bien spacieuses et lumineuses. Décoré avec beaucoup de goût par de jeunes designers belgradois avec des meubles *vintage* restaurées, l'hôtel se trouve au cœur de l'ancien quartier *hype*, Savamala, où il reste toujours de bons bars et boîtes de nuit, un espace artistique et des fresques immenses de *street art* sur des façades entières d'immeubles. Mais n'ayez pas peur, la rue dans laquelle l'établissement est situé reste calme de jour comme de nuit. Attention toutefois, les chambres de type inférieur de ce B&B n'ont pas de fenêtres !

PARCE QUE VOUS ÊTES
UNIQUE ...

... VOUS RÉVIEZ D'UN GUIDE
SUR MESURE



A VOUS DE JOUER !

my **petit fute**
mon guide sur mesure

WWW.MYPETITFUTE.COM

■ DESIGN HOTEL MR. PRESIDENT

Karađorđeva 75

Kapetanjopćeva

0 +381 11 360 22 22

www.hotelmrpresident.com

sales@belgradehotelsgroup.com

Chambre double entre 40 et 70 € et suite entre 70 et 110 €. Petit déjeuner inclus.

Le Design Hotel Mr. President est le grand frère de l'Astoria. Il a en effet ouvert ses portes en 2007, ce qui est encore relativement récent. L'hôtel abrite 61 chambres dont chacune s'est vue attribuer le portrait d'un président ou d'un dictateur, d'ici ou d'ailleurs. L'hôtel est situé pas loin de Beton Hala et de la rue de la soie de Sava Mala. Un emplacement idéal pour profiter de la vie nocturne belgradoise.

Novi Beograd et Zemun

De l'autre côté de la Save, vous voilà dans une combinaison alliant les grandes avenues quadrillées de Novi Beograd au charme suranné et austro-hongrois de Zemun. A vous de choisir !

Les établissements situés à Novi Beograd appartiennent à la gamme de luxe (parce qu'en dehors de l'hôtel, le coin n'est pas le plus sympa pour flâner et sortir) et vous n'êtes qu'à un pont de Stari Grad ou de Savski venac. À Zemun, l'ambiance est plus chaleureuse et vous avez une pléthore d'adresses sympas. Mais vous êtes à 15 minutes en transport du centre-ville.

Bien et pas cher

■ ARKABARKA

Parc de Ušće

Bulevar Nikole Tesle bb

Булевар Николе Тесле

0 +381 64 925 35 07

www.arkabarka.net

arkabarkahostel@gmail.com

Bus n° 83 de la gare.

Et n° 15 et 84 de Zeleni Venac.

Les prix varient de 15 à 79 €, selon la taille et le standing de la chambre. 15 € en dortoirs de 4 et 5 lits. 40 € pour chambre double avec salle de bains privée. Petit déjeuner inclus.

L'ArkaBarka détient un magnifique concept, comme sa voisine The Green House Hostel : c'est une auberge en bois, flottant sur le Danube. Les chambres, aux couleurs vives, sont propres et confortables. En outre, tout est ici pensé pour vous faire passer un moment de convivialité : le salon se confond avec le bar dans un espace chaleureux doté d'une immense baie vitrée et d'un ponton, vous avez la possibilité d'emprunter des vélos (gratuitement), de faire des barbecues, de vous détendre dans un petit sauna pour une personne... Évidemment, en plus de flotter sur

l'eau, vous bénéficiez d'une vue imprenable sur Zemun et Kalemeđan. Hautement recommandé pour les amoureux de la nature et les fans de nouvelles expériences, et un emplacement stratégique pour les fêtards, à quelques encablures à pied de l'enfilade des fameux « Splav », centre de la vie nocturne belgradoise, pour profiter des soirées *hype*, mais à distance suffisante pour dormir en toute tranquillité.

■ HÔTEL SKALA

Bežanijska ulica 3

Бежанијска, Zemun

0 +381 11 3075 032

www.hotelskala.rs

rezervacije@hotelskala.rs

Les prix varient entre 59 € et 90 €. Petit déjeuner inclus.

Hôtel de charme niché dans les petites rues de Zemun. Récent, très agréable et les chambres sont aussi confortables qu'agréables à vivre. Le patio intérieur achève de donner un cachet à ce petit établissement. Restaurant et salle de banquet.

■ VILLA PETRA

Dubrovačka 10

Дубровачка

0 +381 11 307 68 86

www.roomsvillaipetra.com

office@roomsvillaipetra.com

Chambre simple à 29 €, double à 39 €. Petit déjeuner inclus. Rajouter au prix la taxe de 146 RSD/personne.

Quelques chambres de caractère avec parfois même des lits à baldaquin. Petites mais bourrées de charme. En outre, l'établissement dispose d'une merveilleuse petite salle de restaurant ainsi que d'un bar très agréable dans une cour intérieure habillée de vigne vierge. La villa Petra est logée dans une rue calme du vieux Zemun. L'endroit parfait pour se détendre !

Confort ou charme

■ GREEN HOUSE HOSTEL

Ušće Bb

Novi Beograd

0 +381 11 412 60 78

www.greenhouse.rs

hostelgreenhouse.rs@gmail.com

Tarif : 15 € par lit. Chambre double privée : 25 €. Petit déjeuner inclus, taxe de séjour à régler en sus lors du check-out.

Cet endroit très charmant ouvert en 2016 vous héberge sur l'eau. Les chambres (5 chambres) comportent 4 lits avec salle de bains et 4 chambres avec 3 lits et salle de bains) sont très propres, l'endroit chaleureux, le personnel agréable... Vous trouverez tous les services dont vous aurez besoin, y compris Internet, un

café-bar et surtout une terrasse avec vue sur le Danube qui vous amènera hors du temps. Il est possible d'y prendre un verre même si vous ne résidez pas dans l'auberge.

■ HOTEL THEATER BELGRADE

Karađorđeva 9

0 +381 11 425 30 00

www.hoteltheaterbelgrade.com

info@hoteltheaterbelgrade.com

Chambre standard à partir de 97 €, chambre supérieure à partir de 107 €. Le petit déjeuner est inclus. L'hôtel accepte les animaux domestiques. Créé récemment, cet hôtel contemporain et élégant dans un style épuré est situé dans l'ancien théâtre de marionnettes de la ville. De nombreux détails de la décoration rappellent les arts dramatiques et du spectacle. Frais et impeccabtement tenu. Après une journée d'exploration de la vie locale, on vient ici se reposer tranquillement à la belle terrasse ou au Théâtre Cabaret – la salle est réservée aux soirées cocktails musicaux (jazz, bossa nova, etc.). Offres promotionnelles « week-end » avantageuses sur le site de l'hôtel.

■ HOTEL ZLATNIK

Dobanovačka 95

Добановачка

0 +381 11 316 7515

www.hotelzlatnik.com

office@hotelzlatnik.com

Chambre simple à partir de 115 €, double à partir de 140 €. Petit déjeuner inclus.

Le Zlatnik a ouvert en 2004 et se trouve dans la partie moderne de Zemun, direction Belgrade. Sa façade est pompeuse mais il n'en reste pas moins très agréable, discrètement luxueux dotés de chambres particulièrement spacieuses et meublées avec style. Ici, un vrai room service est disponible 24h/24 et la liste des services est longue. Finalement pas très cher au regard des prestations.

Luxe

■ CROWNE PLAZA BELGRADE

Vladimira Popovića 10

0 +381 11 220 4004

www.crowneplaza.com

begcp.reservations@ihg.com

À partir de 145 € par personne et par nuit, petit déjeuner inclus.

Encore un nouveau quatre/cinq-étoiles à Belgrade depuis 2014. Celui-là est au bord de l'eau, et est idéal pour les voyages d'affaires car il est connecté directement au palais des congrès (Sava Centar). Il fait partie de la célèbre chaîne internationale Crowne Plaza, aux établissements désormais plus modernes, spacieux, classieux... et plus chers. Si son écrin extérieur,

un peu massif et sans grande personnalité, n'est pas d'une heureuse inspiration, l'intérieur est en revanche très réussi. Son architecture moderniste est à la limite du futurisme pour les locaux. Les chambres sont très confortables, avec un charme frais dû à leur mobilier et aux teintes chaleureuses, sans être ostentatoires. Pour se détendre, c'est là encore un lieu idéal : vraie salle de sport, sauna finlandais, court de tennis, et une grande piscine sous verrière. Parking avec voituriers, restaurant, wifi partout, salle de conférence... Les animaux domestiques sont acceptés. Possibilité de payer par carte bancaire ou par virement.

■ HYATT REGENCY

Milentija Popovića 5

Милентија Поповића

0 +381 11 301 1234

belgrade.regency.hyatt.com

belgrade.regency@hyatt.com

Chambre simple : 205 €, chambre double : 224 €. Le petit déjeuner est en option et en supplément.

Situé à Novi Beograd. On rejoint aisément la vieille ville en traversant la Save en taxi pour quelques dinars (trajet possible en tramway ou à pied également). Un 5-étoiles idéal pour les hommes d'affaires stressés comme pour les couples en escapade amoureuse. Service discret et très attentif, avec un soupçon de chaleur serbe en plus. Fidèle au savoir-faire de l'enseigne, les prestations sont très haut de gamme (hall gigantesque et majestueux, chambres spacieuses et totalement équipées, spa, piscine, salles de conférences, salle fitness, business centre, etc.), mais les tarifs sont sensiblement inférieurs à ceux pratiqués habituellement par la célèbre chaîne d'hôtels de luxe. Le rapport qualité-prix est donc avantageux. Une bonne raison de se laisser tenter ! Dernier détail : on bénéficie d'une vue magnifique sur Belgrade dans certaines chambres, donc n'hésitez pas à demander lors de votre réservation.

■ IN HOTEL

Bulevar Arsenija Čarnojevića 56

Булевар Арсенија Чарнојевића

0 +381 11 310 53 00

www.inhotel-belgrade.rs

office@inhotel-belgrade.rs

Chambre simple à partir de 110 €, double à partir de 120 €. Petit déjeuner et accès au Spa inclus. 187 chambres et suites sont disponibles dans ce grand hôtel de haut standing. La plupart des chambres sont spacieuses, claires et modernes. En été, il est particulièrement agréable de déguster un cocktail au Infinity Bar situé sur le toit de l'hôtel pour profiter d'un joli panorama. Restaurants, cafés et centre de fitness sont aussi de la partie.

SE RESTAURER

Les Belgradois profitent de la vie et aiment, quand ils le peuvent, passer de longs moments à table. Il y a donc à Belgrade un choix important d'endroits où casser la croûte que l'on ait une petite ou une grosse faim. La gamme de lieux de restauration est elle aussi bien variée : du fast-food serbe au *kafana* qui vous propose des plats typiques en passant par des tables plus modernes et des adresses luxueuses, vous trouverez toujours de quoi satisfaire l'envie du moment. Et tout au long de la journée ! À Belgrade, oubliez les horaires de services à midi et le soir : vous pourrez stopper les gargouillements de vos estomacs affamés à 16h comme à 10h si cela vous chante. Même à 4h du matin, vous trouverez quelque chose à vous mettre sous la dent. Impossible de mourir de faim donc, et si le doute vous taraude, attendez de voir les proportions servies dans vos assiettes... Par ailleurs, sachez que vous pouvez très bien vous restaurer avec 500 dinars : la quantité et la qualité seront au rendez-vous. Alors, oubliez les kilos, oubliez les calories et profitez !

Stari Grad

C'est certainement la zone où vous trouverez le plus d'enseignes au kilomètre carré pour vous restaurer. Suivez le guide ou votre intuition !

Sur le pouce

■ APROPO KNJIŽARA

Cara Lazara 10
⌚ +381 11 262 58 39
www.apropo.co.rs

Ouvert du lundi au vendredi de 10h à 20h, samedi de 11h à 16h.

Si vous êtes plus thé que bière et préférez vous poser dans un calme absolu plutôt que dans une ambiance de taverne, voici un endroit parfait pour vous. Si cette belle librairie dans un cadre contemporain s'adresse d'abord aux serbophones, c'est aussi un fort agréable salon de thé. Pour les amoureux de littérature, de bons thés accompagnent la lecture sous le regard complice ou apathique des chats qui se prélassent à droite à gauche et instaurent une atmosphère de totale relaxation. Parfait pour une pause savoureuse dans une journée de visite ou une petite soirée de détente. En partant, ne manquez pas de jeter un coup d'œil sur le stand de petits souvenirs maison qui propose notamment de superbes cartes postales et des sacs en tissu et *tote bag* que vous ne trouverez nulle part ailleurs.

■ KAFETERIJA MAGAZIN 1907

Kralja Petra 16 ⌚ +381 11 406 39 69
www.kafeterija.com
office@kafeterija.com

Ouvert de lundi à vendredi de 7h à 23h, samedi et dimanche de 8h à 23h.

Avant de pénétrer dans le magasin, éloignez-vous un peu pour admirer la beauté du bâtiment Art nouveau construit en 1907 par Viktor Azriel. Kafeterija Magazin fut le tout premier grand magasin de Belgrade (Робни магазин), une enseigne historique chère aux Belgradois. Il y a de quoi joindre l'utile à l'agréable en visitant ce lieu, qui fait d'ailleurs partie de la liste des biens culturels de la ville. Kafeterija est une enseigne de cafés contemporains serbe. L'endroit a été soigneusement modernisé tout en gardant son charme de l'époque. C'est une halte plus qu'agréable pour un petit café venant directement de producteurs du Brésil, de Cuba, d'Inde, du Nicaragua ou encore du Kenya, avec une pâtisserie ou un club sandwich. Les locaux s'y donnent rendez-vous entre amis ou viennent pour travailler de manière informelle avec leur *laptop*.

► **Autre adresse :** Dorćol : Žorža Klemansoa 10, Studentski Trg : Zmaja od Noćaja 13, A Blok : Uroša Martinovića 15, Vračar : Koće Kapetana 32, Banovo Brdo : Požeška 128c, Aerodrom Nikola Tesla : Gate A & C, Čubura : Makenzijeva 81, Pariske komune 13 (Novi Beograd), Trg Nikole Pašića bb, Omladinskih brigada 862 (Novi Beograd), Južni Bulevar 10

■ LOKI

Gospodar Jovanova, 27
⌚ +381 63 1644492

Ouvert tous les jours 24h/24. Comptez environ 300 RSD pour un sandwich typiquement serbe. Une des adresses *street food* les plus anciennes et les plus connues à Belgrade pour ses fameux hamburgers serbes ou *pljeskavica* que l'on vous recommande vivement de goûter ici. Le lieu ne paye vraiment pas de mine, comme à peu près tous les fast-foods, mais après tout, on n'y vient pas pour la déco. Laissez-vous guider par la vendeuse si la carte ne vous parle pas trop. Venez de préférence avec une faim de loup !

► **Autre adresse :** Loki 2. Svetozara Markovića 34. *Ouvert du lundi au samedi de 8h à 23h.*

■ ROŠTILJ DORĆOLAC

Venizelosova 15a ⌚ +381 11 3391998
rostiljdorcolac.mojsoft.rs

Ouvert tous les jours de 8h à 1h.

Oubliez le McDo et autres grands enseignes du fast-food international. À moins d'être végéta-

rien, visiter la Serbie sans déguster son fameux « burger » traditionnel, la *pljeskavica*, serait une véritable faute de goût. Nous avons donc trouvé en la matière l'un des établissements belgradois de référence pour le déguster sur le pouce. Ce tout petit « boui-boui » du coin ne paye pas de mine mais est l'un des spots favoris des locaux depuis de nombreuses années, et ce n'est pas pour rien ! Ici la viande est particulièrement tendre et cuite à merveille au feu de bois. Les sauces maison se révèlent irrémédiablement savoureuses et composées de produits frais. Au kilo (pour les plus téméraires) ou à la pièce de 150 à 250 grammes, les plats sont généralement servis à des tarifs plus qu'abordables. Si vous restez quelques jours, n'hésitez pas à y revenir (à jeun de préférence !) pour déguster d'autres délices à base de *junetina na žaru* (bœuf), *piletina na žaru* (poulet) et *svinsko žaru* (cochon) agrémentés de très bonnes *pomfrit* (les frites maison).

■ TEL AVIV HUMMUS HOUSE

Carice Milice 3

Царице Милице ☎ +381 11 692 632 224

www.telavivhummushouse.com

office@telavivhummushouse.com

A côté du principal arrêt de bus local

« Zeleni Venac ».

De 180 dinars pour un plat végétarien et jusqu'à 660 dinars pour un filet de volaille. Ouvert du lundi au samedi 24h/24.

Tenu par de vrais Israélins, ce petit local vend à bas prix de la pure nourriture orientale à emporter pleine de saveurs et parfumée d'épices : *hummus* frais broyé sous vos yeux (300 RSD), *falafel* (300 RSD), *tahini*, *kebab* (350 RSD), *shakshuka*, *matbuha*, salades fraîches... C'est bon comme là-bas !

► **Autres adresses :** Kićevska 21, ☎ +381 64 58 63 821. Ouvert 24h/24. • Mihajila Pupina 10

■ WALTER SARAJEVSKI ĆEVAP

Strahinjića Bana 57

Страхињића Бана

⌚ +381 11 33 00 002

walter.rs – info@walter.rs

Ouvert du lundi au samedi de 9h à 1h, le dimanche de midi à 1h.

Fast-food façon Balkans, c'est-à-dire beaucoup de grillades au menu ! Spécialités de Sarajevo, ville notamment réputée pour ses *ćevapčići*. Les plats de viandes sont préparés à base de veau et de poulet, absence absolue de porc. Adresse populaire auprès des locaux et livraison à domicile (généralement rapide) si vous le désirez.

► **Autres adresses :** Darinke Radović 35 • Walter Palilula 27. marta 31

Pause gourmande

■ CRNA OVCA

Kralja Petra 58

⌚ +381 65 33 58 280

www.crnaovca.rs

sladoled@crnaovca.rs

Ouvert tous les jours de 10h à 23h.

On peut qualifier sans hésitation ce glacier de véritable « Berthillon serbe ». À toute heure et en n'importe quelle saison, la queue de cet établissement ne s'épuise jamais, elle se prolonge d'ailleurs souvent dans la rue, vous ne devriez donc pas avoir de mal à trouver cette enseigne. La boutique attire également le regard avec ses vives couleurs bleu bonbon et son laboratoire culinaire ouvert aux yeux des clients. On y trouve de très bonnes glaces maison qui vont des saveurs classiques aux compositions les plus inattendues comme le *baklava*, le sésame noir, la cannelle ou encore le citron-basilic. Si vous êtes plutôt une personne *lollipop*, n'hésitez pas à pénétrer au fond de la boutique, où vous trouverez, côté caisses, un réfrigérateur rempli de bâtonnets d'une beauté absolue. À déguster sur place ou à emporter, mais en tout cas à ne pas manquer !

► **Autre adresse :** Novi Sad : Katolička porta 4

■ ISPECI PA RECI

Gundulićev venac 34

⌚ +381 11 3391 662

ispecipareci.rs – office@ispecipareci.rs

Ouvert la semaine de 8h à 21h, samedi de 9h à 21h, dimanche de 10h à 18h.

Des cookies pour tout le monde ! Qu'est-ce qui pourrait constituer une meilleure pause goûter qu'un savoureux *cherry pie* accompagné d'un cappuccino servi dans un joli mug en émail ? La réponse est simple : des brownies avec du chocolat chaud, des biscuits aux noix, des muffins, une tarte aux framboises et bien d'autres douceurs encore. Tout ici est fait maison. La cuisine se trouve juste derrière la caisse et est accessible aux regards. Le jardin d'Éden des palais sucrés !

■ MORITZ EIS

Vuka Karadžića 9 ☎ +381 60 554 44 55

www.moritzeis.com

moritz@moritzeis.com

Ouvert du dimanche au jeudi de 10h à 23h et les vendredis et samedis jusqu'à 1h du matin.

Le glacier chic de Belgrade est autrichien ! Cadre épuré, clientèle un peu *select*, glaces aux parfums et combinaisons parfois très originales (riz et cannelle, citrouille ou encore betterave), voilà les ingrédients nécessaires à une adresse bôbô et bonne ! Vos papilles vous en diront des nouvelles !

■ MALI PRINC

26 Obilićev venac

⌚ +381 11 263 53 03

maliprincposlasticarnica@gmail.com

Ouvert tous les jours de 8h à 23h et le dimanche à partir de 10h. Comptez entre 200 et 500 dinars pour une pâtisserie.

Un salon de thé en l'honneur du *Petit Prince* de Saint-Exupéry, il fallait absolument le mentionner. En-dehors de ce petit clin d'œil littéraire, le Mali Princ offre un important choix de pâtisseries toutes plus appétissantes les unes que les autres que l'on commande au comptoir. Glaces, jus de fruits fraîchement pressés et thés complètent le tableau traditionnel d'une carte de salon de thé mais un bon chapitre dédié aux alcools réjouira les visiteurs adeptes de la combinaison spiritueux/dessert.

► **Autre adresse :** Palmoticeva 27.

⌚ +381 11 322 61 61

■ MAMMA'S BISCUIT HOUSE

72a Strahinjića Bana

Страхињића Бана

⌚ +381 11 328 3805

www.mammabiscuit.rs

mammabiscuit@gmail.com

Ouvert tous les jours de 9h à 1h.

Mamma's Biscuit House, situé dans la Silicon Valley, est un mélange de café-bar et de pâtisserie de tradition familiale. Vous aurez le choix entre une cinquantaine de gâteaux, 40 sortes de chocolat chaud ou encore 25 arômes de thé. Les sandwichs sont aussi délicieux. Comme pour toutes les bonnes choses, on s'y attache et l'on y revient à différents moments de la journée, car la réputation de l'établissement n'est plus à faire depuis dix ans. Livraison à domicile ou à l'hôtel possible. C'est le fournisseur de la plupart des grands restaurants de Belgrade. L'excellence se paye et les (petites) pièces sont environ à 200 dinars.

■ ZIJA ŠABANI (ПОСЛАСТИЧАРНИЦА)

Balkanska 36

⌚ +381 11 66 45 742

Ouvert tous les jours de 8h à 21h.

Une *poslastičarnica* (qui signifie « pâtisserie » en serbe) comme on en trouvait beaucoup autrefois. La tout petite boutique assez simple est facile à manquer si vous ne tournez pas la tête au bon moment. Mais si vous connaissez l'adresse, le monde des délices sucrés s'ouvre à vous ! On y mange beaucoup de pâtisseries orientales : *tulumbe* (au sorbet de sucre), de très bons *baklava* ou encore des *princes krona* (énormes choux à la crème). N'oubliez pas de garder une place pour goûter une *boza*, fameuse boisson traditionnelle faite maison, à base de levure et de maïs. Il y avait beaucoup plus de

pâtisseries comme celle-là à l'époque, mais ces petits artisans ont tendance à disparaître petit à petit du paysage de Belgrade. Il serait dommage de ne pas pousser la porte d'une de ces adresses authentiques.

Bien et pas cher

■ APROPO KNJIŽARA

Cara Lazara 10

⌚ +381 11 262 58 39

Voir page 94.

■ KAFANA « ? »

Kralja Petra I 6

Краља Петра I

⌚ +381 11 2635 421

Ouvert tous les jours de 8h à minuit. À partir de 800 RSD.

La plus vieille *kafana* de Belgrade et l'une des plus vieilles maisons de la capitale. L'architecture est en effet typique des Balkans du début du XIX^e siècle. Construite en 1823, la maison fut érigée grâce à l'accord du prince Miloš Obrenović pour M. Naum Icko, fils d'un héros de la Première insurrection serbe contre les Turcs. Après la mort de ce dernier, les murs appartenirent au prince lui-même. En 1892, l'auberge fut renommée « A la cathédrale » en raison de sa situation, voisine de la cathédrale Saint-Michel. Or, ce baptême ne reçut pas vraiment l'approbation des popes qui firent pression pour que le patron change le nom de l'enseigne. Désabusé et en signe de contestation, le tenancier inscrit un point d'interrogation en guise d'appellation. Depuis ce temps-là, le nom est resté. Voilà pour le topo historique. Côté fourneaux, c'est de la vraie cuisine serbe authentique que vous trouverez sur la carte. Avouons-le, le Kafana « ? » n'est pas le meilleur des restaurants belgradois en matière culinaire mais c'est plus que correct. On y va également pour l'ambiance, le décor et la gentillesse des serveurs. Ne manquez pas la petite cour à l'arrière du restaurant, elle est parfaite pour un repas en plein été sous le soleil belgradois.

■ KAFETERIJA MAGAZIN 1907

Kralja Petra 16

⌚ +381 11 406 39 69

Voir page 94.

■ KMN

Zmaj Jovina 11

Змај Јовина

⌚ +381 65 224 1786

kmn.rs – kmnbeograd@yahoo.com

Ouvert tous les jours de 9h à 19h.

Vous êtes pressé et fatigué de communiquer en langue étrangère avec des serveurs, allez donc à la cantine ! Le nom KMN prend ses racines des

premières lettres des prénoms de ses fondateur qui ne sont autre qu'un père, une mère et leurs deux filles : Katarina, Miloje, Marija et Nada. Ouverte depuis les années 2000, cette cantine est un établissement fréquenté par les locaux, employés de bureau et étudiants, et très peu par les touristes, ce qui s'explique en partie par son emplacement un peu caché (bien qu'en plein centre-ville à deux pas de la rue Kneza Miloša). Le menu est vaste et change tous les jours : plats du jour, plusieurs salades au choix, soupes et grillades, desserts, viennoiseries. Ce n'est pas de la fine cuisine mais c'est efficace et rapide et l'addition est on ne peut plus légère. Surprise agréable : les dames à la caisse parlent un peu anglais. Possibilité de prendre à emporter, n'hésitez donc pas car l'espace de dégustation est un peu austère.

■ MANUFAKTURA

Kralja Petra 13-15 ☎ +381 11 218 00 44
www.restoran-manufaktura.rs

Ouvert tous les jours de 9h à minuit. Compter à partir de 1 500 RSD par personne.

À deux pas de Knez Mihailova, la principale artère touristique du pays, Manufaktura se démarque de ses nombreux voisins avec une conception originale et plutôt réussie (meubles, nombreuses étages en bois sur lesquelles s'alignent des produits locaux, sciure sur le sol, beaucoup d'espace). Ressemblant plus à une épicerie bio ou à une boutique de petits producteurs, la cuisine balkanique traditionnelle qu'on y sert y est assez bonne et peu chère, ce que ne laisse pas nécessairement présager la décoration. Bons choix de *mezzé* (*goulash, muckalica, Moussaka...*) que vous pouvez partager avec vos proches pour goûter à toutes les spécialités ! Petit bémol, les serveurs ne sont pas toujours très agréables, mais c'est un peu au petit bonheur la chance. À savoir : le pain est payant, donc si vous n'en voulez pas, précisez-le au serveur au moment de la commande. Le restaurant propose également un petit espace boutique où vous pourrez déguster et acheter des produits locaux (charcuterie, fromage, vin, etc.).

■ RED BREAD

Dositejeva 22 ☎ +381 65 2270099
Ouvert du lundi au samedi de 8h à 23h, le dimanche de 8h à 18h. Compter environ 8 000 RSD par personne.

Si à un moment de votre voyage vous cherchez à manger quelque chose de léger et simple pour rafraîchir vos papilles et rétablir l'équilibre de votre organisme qui aurait pu être mis à mal par une accumulation de plats traditionnels serbes, ce café est pour vous. On y sert des soupes, des viennoiseries faites maison, des salades légères, des jus de fruits frais pressés et des smoothies

qui aideront à vous remettre. Parfois même, le Red Bred propose à ses clients des plats sans gluten ! Le menu propose également des plats plus copieux, à l'image des sandwiches, de l'assiette de houmous maison ou des pâtes. L'endroit est par ailleurs non fumeur, ce qui n'est pas forcément la règle ici. À l'entrée, côté caisse, ne manquez pas le petit espace épicerie qui propose de délicieux produits de petits producteurs serbes, comme du miel ou de la confiture. De quoi y faire des emplettes gourmandes et trouver des cadeaux originaux. Le week-end, l'endroit est souvent bien rempli (surtout en été), il faudra donc parfois vous armer de patience aux heures de grande affluence.

■ STEPENICE

Velike Stepenice 1
 Велике Степенице
 ☎ +381 65 263 4124
www.velikestepenice.com
stepenice@velikestepenice.com

Ouvert de 8h à 1h. À partir de 600 dinars pour un plat.

Un concept pour le moins étonnant : on vous propose des pizzas, comme quelques spécialités chinoises sans oublier les traditionnelles grillades serbes. Musique *live* le soir, vue imprenable sur la Save et ambiance au beau fixe. On vous conseille les plats serbes.

■ RESTORAN TRI

Kosovska 51
 ☎ +381 63 132 08 03
www.restorantri.com

Ouvert du lundi au samedi de midi à minuit. Les cartes de crédit ne sont pas acceptées.

De vrais meubles de l'époque yougoslave restaurés composent le décor de cette oasis de tranquillité doucement bercée de musique pointue en plein centre de la ville. Le café est situé au sous-sol, ce qui lui confère son côté intimiste. En été, Tri prend ses aises avec une petite terrasse dans la cour. On y va surtout pour l'ambiance, c'est un des lieux préférés des hipsters belgradois, mais la cuisine est également très correcte. Au menu des plats plutôt fusion : quelques variétés de bruschetta au fromage de chèvre, pruneaux, miel et noix, ou encore houmous, fromage de brebis, huile d'olive, des salades et soupes du jour. Les plats principaux présentent une bonne variété de pâtes maison (raviolis, lasagnettes) et de plats de viande tendrement aimés par les Serbes (des saucisses artisanales, poulet en sauce curry, steak mariné au miel, porc effiloché, cou de porc mariné au marsala, pruneaux et romarin, etc.). Pour finir la fiesta, une petite mousse au chocolat ou gâteau maison au beurre et aux noix. Hipster ou pas, vous allez passer du bon temps au Tri.

■ PROLECE

Vuka Karadžića 11

© +381 11 263 54 36

www.restoranprolece.rs

info@varoskapija.rs

Ouvert tous les jours de 9h à 23h30. Compter environ 1 500 RSD par personne.

Une institution que ce vénérable établissement qui réconforte les papilles des Belgradois depuis 1950. Les locaux mangent ici en famille ou entre amis et c'est un signe certain. La cuisine traditionnelle est servie en grande quantité et à petits prix, comme on aime ! L'ambiance et la décoration intérieure n'ont pas changé depuis les années 1980, et cette patine n'est pas sans charme. Mais par-dessus tout, ce qui vous fera attabler ici, c'est la générosité des assiettes et la carte bien achalandée qui vous permettra de découvrir ou réviser tous vos classiques de la cuisine yougoslave dans un cadre authentique.

■ SMOKVICA

Kralja Petra 73

Kralja Petra, Dorćol © +381 69 446 40 56
www.smokvica.rs/srb – office@smokvica.rs

Ouvert tous les jours de 9h à 1h. Environ 400 RSD pour un cocktail. Plats à partir de 650 RSD.

Coup de cœur pour cet endroit enchanteur en été comme en hiver. La petite cour à l'entrée, où trône le figuier qui a donné son nom à l'enseigne, est féerique. L'intérieur du resto/bar est douillet, comme à la maison. Que l'on veuille y boire un thé accompagné d'une pâtisserie type cheesecake à tomber par terre, siroter un cocktail tout en papotant ou dîner dans une ambiance tamisée, le Smokvica est le bon endroit. Les prix sont corrects pour une qualité qui fait l'unanimité. Smokvica à Vracar (Molerova, 33) propose un service « Bed & Breakfast » avec quelques belles chambres au-dessus du restaurant, mais n'oubliez pas que ledit restaurant ferme assez tard et ouvre ses portes assez tôt, ce que peut poser un problème si vous cherchez avant tout la tranquillité.

► **Autres adresses :** « Bed and Breakfast » Molerova, 33. © +381 69 44 46 403 • « Smokvica Airport City », Omladinskih brigada 90a, Novi Beograd. © +381 69 44 64 054 • Ada Ciganlija, Makiska Strana. © +381 69 446 40 31 • Omladinskih Brigada, 90A. Novi Beograd. © +381 11 24 53 713.

Bonnes tables

■ CANTINA DE FRIDA

Karađorđeva 2-4

Kapađopđeva, Beton Hall

© +381 11 218 11 07

www.cantinadefrida.com

rezervacije@cantinadefrida.com

Beton hala

Ouvert le dimanche de 11h à minuit, lundi de 11h à 2h, mardi et mercredi de 11h à 2h30, jeudi, vendredi et samedi de 10h à 3h. Le prix des tapas varie entre 350 et 1 700 RSD.

Lieu haut en couleur, en saveurs, tout comme la vie de Frida Kahlo, la célèbre peintre mexicaine. Ici, on propose des tapas, froides ou chaudes, des salades ou des viandes grillées et épicées. Cuisine aux accents latino-méditerranéens (taquitos de pollo, carpaccio de bœuf, carne seca, etc.). Décor accueillant aux couleurs orangées, atmosphère conviviale et service impeccable dans cet endroit prisé de la jeunesse dorée belgradoise. Bien entendu, la musique live est au rendez-vous tous les soirs. La réservation est conseillée le week-end.

■ DVA JELENA

Skadarska 32

Скадарска

© +381 11 3234 885

www.dvajelena.rs

info@dvajelena.rs

Ouvert de 10h à 1h. Compter à partir de 1 500 dinars par personne.

Resté longtemps le symbole de la vie sociale de Skadarlija, ce restaurant a la plus belle terrasse et un coquet jardin de rue. Vous y trouverez un grand choix de viandes et de poissons, ainsi que des plats nationaux serbes. Comme viande, essayez le *srpski ražanj*, suivi d'un *baklava* pour le dessert. Le choix est vaste ici et, surtout, tout est excellent ! Une exception notable à Skadarlija où la plupart des restaurants ont succombé à la facilité et font dans l'attrape-touristes, dans la droite ligne des établissements de la place du Terre de notre Montmartre national.

■ ENDORFIN GASTRO PUB

Braće Jugovića 3,

© +381 11 3281701

www.endorfinpub.com

endorfinbg@gmail.com

Ouvert de lundi à jeudi de 8h30 à minuit, vendredi de 8h30 à 1h, samedi de 1h30 à 1h.

Revendiqué comme le premier gastro-pub et brasserie de bières artisanales de Serbie, Endorfin fait de louables efforts pour être dans le haut du panier des établissements de restauration de la ville. Le chef Nikola Nikolić propose une cuisine soignée, plutôt de type méditerranéenne, avec une carte assez restreinte (ce qui est plutôt rare en Serbie) et qui fait la part belle aux produits frais et de saison. Cœurs de poulet grillés, yaourt au curry et crumble brioche en entrée, poitrine de porc caramélisée en plat principal ou crème de citrouille avec glace à la vanille au dessert. Cela ne sonne-t-il pas à vos oreilles de gourmet comme une délicieuse petite chanson ? Accompagnez vos plats avec une savoureuse bière pression (dix

variétés, dont plusieurs locales) ou en bouteille. Demandez à votre serveur de vous présenter le menu dégustation de plats et les bières qui vont avec. Réservation possible sur le site de l'établissement et programmation musicale le week-end.

■ HOMA

Zorza Klemansoa 19

Сењанина Иве

⌚ +381 11 328 66 59

www.homa.rs

homarestoran@gmail.com

Au bout de la rue Senjanina Iye, à l'angle avec la rue Dositejeva (Доситејева).

Ouvert tous les jours de 10h à 23h. Menu dégustation (8 plats) à 8 490 RSD ; vin en accompagnement : 3 200 RSD. Frais de couvert : 195 RSD.

Dans un cadre sobre et élégant, voilà un des restaurants très à la mode à Belgrade. D'ailleurs, conseil d'ami, réservez avant de venir y faire un tour ou alors passez en milieu d'après-midi. Ici, il n'est plus vraiment question de vous faire découvrir la gastronomie serbe mais une cuisine qui se veut inventive, raffinée. Ce n'est pas une expérience très dépaysante mais ce sera l'une des rares fois à Belgrade où vous ressortirez de table sans avoir l'impression d'avoir été nourri pour les trois jours à venir. L'Homa Bistrot, le petit frère de Homa, propose des plats plus copieux (grillades à partir de 795 RSD, quelques plats de résistance mais aussi des plats végétariens et le petit déjeuner en buffet à 595 RSD).

► **Autre adresse :** Bistrot Homa – Nevesinjska 11. ⌚ +381 11 245 12 25 et +381 64 282 74 28.

■ IRIS NEW BALKAN CUISINE RESTORAN

Sarajevska 54

⌚ +381 64 129 63 77

newbalkancuisine.com

iris@newbalkancuisine.com

Ouvert mercredi, jeudi et vendredi de midi à 17h et de 17h30 à minuit. Uniquement sur réservation en ligne sur le site. A partir de 3 700 RSD le menu.

Si vous avez envie d'un peu d'originalité, cet appartement à la décoration épuré et non-fumeur vous offrira un moment insolite. Le chef, Vanja Puškar, vient de Bosnie, et en ouvrant ce petit restaurant qui peut accueillir jusqu'à une trentaine de personnes, il s'est lancé le défi d'être créatif en renouvelant la cuisine des Balkans. Les huit plats inclus dans le menu (végétarien ou avec viande) se veulent chacun une surprise. Chaque création est servie en toute petite portion dans un grand plat, ce qui vous incite à savourer chaque bouchée, mais vous aurez mangé à satiété à la fin du repas. Le chef, qui travaille avec cinq de ses

amis, revendique le fait maison et les produits frais achetés auprès des agriculteurs et des producteurs locaux. Ensuite, il vous propose – et ce n'est qu'un simple exemple – un trou normand à base de thé aux herbes avec pâtes faites maison. Le menu change chaque mois.

■ ISTOK

Gospodar Jevremova 50

⌚ +381 11 328 13 60

istokrestoran.com

restoranistok@gmail.com

Ouvert de mardi à jeudi et dimanche de midi à minuit, vendredi et samedi jusqu'à 1h. La cuisine ferme à 23h. Compter environ 2 000-2 500 RSD par personne.

Au cas où vous auriez déjà fait le grand tour des *kafanas* de la ville, si vous connaissez par cœur vos classiques de la gastronomie serbe et ressentez le besoin d'élargir (alléger ?) vos horizons, voici une bonne adresse pour vous. Istok est un restaurant vietnamien très apprécié des locaux avec sa fine cuisine asiatique aux accents fusion et contemporains. Au menu sont proposées trois recettes de soupes traditionnelles vietnamiennes *pho* (*pho ga*, *pho bo*, *pho chay*), trois variantes de rouleaux de printemps (nous confessons notre préférence pour les options végétarienne et aux crevettes), mais aussi un bon *bibimbap* coréen, la poitrine de porc, quatre types de raviolis (à la vapeur), etc. Aux beaux jours, sa terrasse traditionnelle à la serbe est conviviale, l'intérieur de l'établissement s'avérant bien plus grand qu'il ne le laisse deviner depuis l'extérieur car le lieu est très étendu en profondeur. Les serveurs parlant anglais sont plutôt sympa et à l'écoute. Les prix sont un peu plus élevés qu'ailleurs mais s'expliquent par l'exotisme de la cuisine proposée. Vous risquez d'être un peu déçu si vous êtes un expert et un puriste ès cuisine asiatique, mais n'oubliez pas que ce concept est assez nouveau pour le pays. L'Istok est une bonne alternative pour varier les plaisirs durant votre séjour.

■ STARA HERCEGOVINA

Carigradska 36

⌚ +381 11 324 58 56

www.stara-hercegovina.rs

stara.hercegovina@visnjica.rs

Ouvert tous les jours de 9h à minuit, le dimanche de 10h à 19h. Compter à partir de 1 500 RSD par personne pour un repas complet.

Cette véritable institution gastronomique belgradoise depuis 1991 est située dans un bâtiment du XIX^e siècle. On sert ici une authentique cuisine traditionnelle interprétée à la perfection et qui séduit immanquablement les Belgradois, qu'ils soient des anonymes ou des célébrités locales. Une adresse futée qui dure !

■ KLUB KNJIŽEVNIKA (КЛУБ КЊИЖЕВНИКА)

Francuska 7
Француска
© +381 11 262 79 31
www.klubknjizevnika.rs
office@klubknjizevnika.rs

Ouvert du lundi au samedi de midi à 1h. Compter environ 2 500 RSD par personne pour un repas. Un peu l'équivalent de nos Deux Magots, de la brasserie Lipp ou encore du Café de Flore à Saint-Germain-des-Prés. Une véritable institution qui mêle comédiens, poètes, acteurs et artistes en tout genre. Si vous voulez côtoyer l'intelligentsia belgradoise, c'est ici ! Les murs ont d'ailleurs vu passer Jean-Paul Sartre et Simone de Beauvoir, Ivo Andrić, Richard Burton ou encore Alberto Moravia. L'endroit a été brillamment rénové en 2009. En hiver, la salle au sous-sol ne désemplit pas, quant à la magnifique terrasse d'été qui occupe tout le jardin devant le restaurant, elle est animée midi et soir. Cuisine nationale et internationale subtile et savoureuse. La carte des vins est bien fournie et variée, quant au service, il est très professionnel. Côté prix : bienvenue en Serbie, les prix sont très abordables au vu du cadre et de la réputation des lieux. Il est possible de réserver sa table sur le site officiel du restaurant (qui dispose d'une version anglaise). Pratique pour éviter de passer par la case téléphone.

■ RADOST FINA KUHINJICA

Pariska 3
© +381 60 603 00 23
houseradost@gmail.com

Ouvert du mardi au samedi de 14h à minuit. Fermé le lundi. Le dimanche, fermeture de la cuisine à 21h. Cartes bancaires non acceptées. Le rendez-vous des amateurs de nourriture saine. L'un des rares restaurants végétariens de la capitale et qui pourrait néanmoins devenir un concurrent sérieux à n'importe quelle *kafana* traditionnelle ! Le menu change selon les saisons mais s'avère immanquablement gourmand. Le choix est réjouissant avec les burgers végétariens, les salades, les soupes, les plats indiens ou les très bons cupcakes faits maison (à déguster absolument !). On cuisine à côté de vous, et dans cet appartement revisité en restaurant joliment décoré, on se sent comme chez soi. Aucune indication pour parvenir jusqu'à cette adresse, entrez dans le hall et suivez l'odeur de la cuisine qui vous guidera jusqu'à pousser la porte sur votre droite afin de déguster de bons petits plats. Il est préférable de réserver si vous souhaitez vous y rendre en soirée, car le restaurant dispose de peu de tables et connaît un succès qui ne faiblit pas.

■ LITTLE BAY

Dositejeva 9a
Доситејева © +381 11 32 84 163
www.littlebay.rs – beograd@littlebay.co.uk
Ouvert tous les jours de 9h à 1h. Plats entre 700 et 2 650 RSD. Couvert 80 RSD par personne. Logé dans les vieilles rues de Stari Grad, on vient ici d'abord pour le décor incroyable : tentures, mobilier XVIII^e et loges d'opéras en mezzanine. Une jolie expérience visuelle. Et gustative également car la cuisine est fine. La carte d'ailleurs n'offre pas une gamme de choix très étendue, gage de qualité. Vous y trouverez notamment de la poitrine de dinde grillée au gratin de légumes et sauce au fromage bleu ou du steak grillé pour deux personnes avec du parmesan, de l'huile de truffe et des pommes de terre. Musique classique tous les soirs. Une des valeurs sûres de la gastronomie belgradoise depuis près de deux décennies !

■ MAMA SHELTER

Kneza Mihaila 54A
© +381 11 333 3000
www.mamashelter.com/fr/belgrade
reception.belgrade@mamashelter.com

Le restaurant est ouvert de midi à minuit du lundi au samedi et de 17h à minuit le dimanche. La pizzeria est ouverte de 11h à minuit du lundi au mercredi et de 11h à 1h du jeudi au samedi. Carte : compter 2 300 RSD environ. Menu brunch à volonté (seulement le dimanche de midi à 16h30) : 2 400 RSD/adulte et 1 200 RSD/enfant de moins de 12 ans. Rooftop. Bar. Accueil des groupes.

Situé au quatrième étage, le restaurant du Mama Shelter propose une cuisine locale revisitée à la fois simple et savoureuse. Vous pourrez également déguster de délicieuses pizzas. La terrasse de 500 m² offre une vue exceptionnelle sur la ville. Pour les amateurs, on trouvera aussi un bar à l'extérieur, un baby-foot géant et une table de ping-pong. À ne pas manquer, que ce soit pour y dîner, grignoter ou simplement boire un verre !

■ TRI ŠEŠIRA

Skadarска © +381 11 72 47 501
www.trisesira.rs – trisesira@live.com

Ouvert tous les jours de 11h à 2h. Entrées ou salades autour de 400-500 RSD, plats entre 900 et 2 000 RSD. Très bonne carte de vins ; comptez 400 RSD pour un cru local. Situé depuis 1864 dans sa maison d'origine, très bien entretenue, le « Trois Chapeaux », célèbre restaurant, accueille tour à tour des chanteurs serbes, des musiciens tziganes et parfois des poètes. Une ambiance particulière où le tout-Belgrade se retrouve, toujours dans une

EAT, SLEEP, PARTY AT MAMA SHELTER BELGRADE
WWW.MAMASHELTER.COM

effervescence bien slave. Essayez en particulier le *baštovanska zakuska* (snack du jardin) à base de vieux fromage, de haricots, de prosciutto et de porc fumé, très goûteux. Le décor et la célébrité du lieu attirent les touristes. C'est également un peu plus cher qu'ailleurs, mais c'est à faire, absolument. Chacun des trois chapeaux appartient à l'un des trois associés propriétaires à l'origine.

Luxe

■ KALEMEGDANSKA TERASA

Forteresse de Kalemegdan

Mali Kalemegdan bb

Мали Калемегдан бб

⌚ +381 11 328 30 11

www.kalemegdanskaterasa.com

office@kalemegdanskaterasa.com

Traverser la forteresse de Kalemegdan.

Ouvert tous les jours de midi à minuit. Compter à partir de 2 000 RSD.

Combinant une architecture rustique de pierre rouge et un intérieur moderne, c'est l'un des établissements les plus sélects de la capitale étant donné la vue imprenable sur le Danube. On y va surtout pour l'ambiance et la vue magnifique. Cuisine nationale et internationale, à base de viandes. Goûtez leur équivalent de notre tournedos rossini réalisé avec un steak de bœuf et du foie d'oeie. Point négatif : situé juste à côté du zoo de Kalemegdan, les parfums d'animaux sauvages peuvent être désagréables en été.

Vračar et Palilula

Bonne palette de saveurs dans ces municipalités de Belgrade : à côté des traditionnels *kafanas* aux mets généreux mais rustiques se trouvent des enseignes plus orientées vers la cuisine

fusion qui mêle des saveurs issues des quatre coins du monde. La clientèle est alors un peu plus huppée.

Sur le pouce

■ ČOBANOV ODMOR

Vojvode Šupljikca 34

⌚ +381 11 245 09 47

cobanovodmor.com

kontakt@cobanovodmor.com

Dans une vieille cabane en bois ouverte tous les jours de 7h à 2h. Livraison possible de 9h à 2h. Sandwich typique à partir de 120 RSD. Inspiré par les coutumes culinaires des zones rurales de l'ouest de la Serbie, comme Tara et Zlatibor, Čobanov Odmor (littéralement « le refuge du paysan ») a relancé la tradition des vieux plats serbes. Vous pourrez y goûter un sandwich typique (crème ou fromage, jambon de pays, viande rôtie) et d'autres spécialités de grande qualité, au goût unique. Les plats sont cuisinés à partir d'aliments issus de l'agriculture biologique. Un excellent rapport qualité/prix dans une démarche résolument locale.

■ PITE & KOLACHI (ПИТЕ & КОЛАЧИ)

Vojvode Stepee 29

улица Војводе Степе ☎ +381 39 10 165

A Vozdovac.

Prix au poids : pite à la viande : 62 RSD pour les 100 g ; pite au fromage : 49,50 RSD.

Une toute petite boutique de quartier, de celles que l'on découvre par hasard au gré de ses pérégrinations en ville. C'est l'un des endroits spécialisés en *pite*, ces rouleaux à la pâte feuilletée garnis de farce sucrée (fruits, compotes) ou salée (champignons, viande, fromage) particulièrement savoureux. Prenez plusieurs pièces aux goûts différents et choisissez votre préférée !

Bien et pas cher

■ KAFANA « KAFANA »

Đušina 5

Ђушина

0 +381 11 323 7810

www.kafanakafana.com

info@kafanakafana.com

Ouvert tous les jours de 10h à 2h sauf le dimanche.

Derrière le parc de Tašmajdan, non loin du centre. Bien cachée, ce *kafana* se situe dans une allée et surtout dans une vieille maison. Sa salle, authentique et rustique, a du caractère et vous plonge immédiatement dans l'ambiance d'une auberge serbe. Sans menu, vous aurez intérêt à accepter ce que propose le chef. A des prix modiques, vous trouverez par exemple l'agneau rôti (délicieux). Et, comme tout *kafana* qui se respecte, les musiciens sont aussi au rendez-vous !

■ KALENIĆ (КАЛЕНИЋ)

Mileševska 2

Миљешевска

0 +381 64 0133300

Ouvert de 8h à minuit tous les jours. Compter environ 1 500 RSD par personne.

L'une des *kafanas* les plus fameuses de Belgrade. Tous les plats traditionnels serbes sont à la carte : des *čevapi* aux grillades en passant par des plats mijotés absolument délicieux comme la *muškalica* de Leskovac, un ragoût très fin. Vous pourrez également goûter à des spécialités moins communes comme le cerveau pané, le tout à des prix contenus, malgré le succès du lieu. Ainsi, un repas complet avec du vin ne dépassera que rarement 1 500 dinars. Plus chère qu'une *kafana* ordinaire mais pas trop non plus ! La salle à l'ancienne et la terrasse, tard le soir quand le bruit de la circulation a déserté, ne manquent pas de charme. Autre détail qui prouve qu'ici rien n'a tellement changé depuis l'époque de Tito, les toilettes sont payantes. Vous croiserez en chemin une dame pipi qui collecte une modeste gabelle de service (environ 20 RSD). « Ô temps, suspends ton vol ! »

Bonnes tables

■ BISTRO DU VIN

Njegoševa 52

0 +381 11 24 444 52

bistrovin.rs

info@bistrovin.rs

Ouvert du lundi au jeudi de 9h à minuit, de 9h à 1h vendredi et samedi et de 10h à minuit le dimanche. A partir de 1 450 RSD pour une bouteille de vin serbe.

Une vinothèque bien tranquille pour les amateurs de vin français et ceux qui ont envie de découvrir les bons vins serbes. Tous les grands domaines nationaux sont proposés : Zvonko Bogdan, Vinarija Aleksandrović, Vianarija Janko notamment. Une bonne carte de restauration vous permettra d'accompagner votre dégustation avec les bons accords.

■ BYBLOS

Hadži Milentijeva 70

Небојшина

0 +381 11 244 1938

www.byblos.rs

Ouvert tous les jours de midi à minuit. Plats de 900 à 2 000 RSD.

Face au parc Karađorđe, le restaurant libanais de référence à Belgrade est situé dans un bâtiment récent et calme. Il se veut haut de gamme et la cuisine, entièrement libanaise, se montre en effet à la hauteur. Les incontournables *mezzés* mettent en bouche tandis que les kebabs et poulets marinés achèvent de convaincre.

► **Autre adresse :** « Snack Bar » Mutapova 67.

0 + 381 60 344 10 69.

■ ENSO

Mitropolita Petra 8

www.enso.rs

info@enso.rs

Ouvert de mardi à dimanche de 15h à 1h.

Aujourd'hui Enso mérite sans conteste sa réputation d'être « l'un des restaurants les plus branchés » de la ville. Quand les stars de renommée internationale visitent la capitale serbe, il y a très fort à parier qu'on pourra les apercevoir attablées ici. L'établissement propose une cuisine moderne et raffinée préparée par deux chefs expérimentés : Nedeljko et Uroš. Situé dans le même bâtiment que la boîte de nuit et salle de concerts Bitefartcafe (à laquelle elle est reliée par une porte secrète), on se retrouve généralement à l'Enso au début de ce qui promet d'être une belle soirée entouré de beau monde. Les prix s'en ressentent même s'ils sont sans comparaison avec ceux que l'on voit pratiquer dans ce type d'établissement en France. Alors pourquoi ne pas se faire plaisir !

■ LORENZO & KAKALAMBA

Cvijićeva 110

Цвијићева

0 +381 11 329 53 51

www.lk.rs

restoran@lk.rs

Entrée à l'angle, dans la rue Vladetina (Владетина).

Ouvert le lundi jusqu'à minuit, vendredi et samedi de midi jusqu'à 1h. Plats entre 950 et

1 500 dinars. Spécialités de la région de Pirot.

A faire pour la déco qui vaut vraiment le coup d'œil : très chargée, colorée et mêlant le kitsch au rococo. Sièges rigolos, lustres néo-baroques, collections de faux Botero... Faire un tour dans les toilettes également. Concernant la cuisine, la carte est malheureusement trop fournie, du coup, on perd un peu le fil conducteur. La cohérence du choix des plats est aussi discutable : mets italiens d'un côté avec des risottos, pizzas, pâtes... et serbes de l'autre avec notamment des grillades.

**■ MALA FABRIKA UKUSA
(МАЛА ФАБРИКА УКУСА)**

Nebojšina 49

Небојшина

© +381 11 2435 727

www.malafabrikaukusa.com
office@malafabrikaukusa.com

OUVERT tous les jours de 10h à minuit. Comptez à partir de 2 000 - 2 500 RSD par personne.

La petite usine du goût propose des plats traditionnels serbes et internationaux avec la volonté d'ajouter un peu d'originalité au travers des saveurs et de la présentation des plats. Même si certains mélanges d'arômes sont réussis, les mets ne sont pas toujours à la hauteur du visuel des assiettes. Mais cela reste correct. Côté déco, sur les murs habillés d'etagères se côtoient sachets de pâtes, bouteilles d'huile d'olive, vins, bocaux en tous genres et affiches rétro avec un jardin en été.

■ MEZESTORAN DVORIŠTE

© +381 11 32 46 515

restorandvoriste.rs

info@restorandvoriste.rs

OUVERT tous les jours de 9h à minuit.

Très liés culturellement avec le monde hellénistique, il n'est un secret pour personne que les Serbes portent un amour particulier à la Grèce qui s'incarne ici dans la célébration de ses trésors gastronomiques. Le nom de cette établissement méditerranéen parle de lui-même. Spécialisé dans les petites entrées mezzes à partager en toute convivialité, sa scène principale est hissée dans une grande cour arborée, *dvorište* en serbe. On ressent ici un vrai goût des vacances. N'oubliez pas de réserver votre table à l'extérieur aux beaux jours car les meilleures places sont vite prises d'assaut !

■ MIAMIAM

Kursulina 6

© +381 65 280 65 65

miamiambeograd@gmail.com

OUVERT tous les jours sauf lundi de 9h à 23h, service non-stop. Comptez 1 200 RSD pour un plat. Environ 350 RSD pour une omelette.

Les voyages de la propriétaire, Mirijana, qui se rend souvent en Inde et dont le mari est originaire se découvrent dans les assiettes de cette adresse originale. Pour les gourmets, les couleurs et les saveurs sont ici au rendez-vous avec un menu qui change selon les saisons. Vous trouverez des fleurs comestibles dans les cocktails, des soupes goûteuses. La crème d'avocat vous émerveillera. Pour les lève-tôt, le petit-déjeuner propose omelette, ou bien toast d'avocat, ou encore fruits frais sur tartine de pain avec crème de noisette faite maison (on vous la recommande en dessert aussi). Les courses sont faites au marché Kalenić, et les plats sont servis dans de la céramique conçue par l'artiste serbe Tamara Papestijevic. Sélection de thés indiens. Cerise sur le gâteau : Mirijana parle un français parfait et saura vous conseiller. Une adresse idéale après une visite du temple.

■ NA ČOŠKU (НА ЧОШКУ)

Beogradska 37

Београдска

© +381 11 323 64 70

www.nacosku.rs

restorannacosku@gmail.com

OUVERT du lundi au samedi de 11h30 à 23h, dimanche de midi à 18h. Plats entre 800 et 2 500 RSD.

Intérieur boisé, élégant et confortable. Parfait pour les dîners en amoureux par exemple. A la carte, on trouve des plats d'inspiration orientale ou italienne, frais, parfumés d'épices, savoureux et sains. Vins d'ici et d'ailleurs. Le service est soigné et prévenant.

■ VOULEZ-VOUS

Dorda Vajferta 52

© +381 11 244 0777

www.voulez-vous.rs

rezervacije@voulez-vous.rs

OUVERT tous les jours de 8h à 1h. Fermeture des cuisines à minuit dans la semaine et à minuit 30 les vendredi et samedi.

A 10 minutes à pied de Saint-Sava, site emblématique de la capitale serbe, le Voulez-Vous est un des endroits préférés des Belgradois (n'oubliez pas de réserver votre table à l'avance). Le menu propose traditionnellement un choix étendu et de nature à satisfaire les envies variées d'un public jeune ou familial : pizzas, burgers, pâtes, risottos, quelques plats asiatiques et un bon choix de viande. L'atmosphère festive bat son plein sur les deux belles terrasses de l'établissement, les plats savamment exécutés et présentés, la cuisine créative et la riche carte des cocktails y sont la promesse d'une bonne soirée qui commence.

Luxe

■ FRANŠ

Bulevar Oslobođenja 18a
Булевар Ослобођења
+381 11 264 1944
www.frans.rs
frans@eunet.rs

Du rond-point Salvija prendre la direction de Autokomanda. Juste avant le pont sur la droite. Arrêt de bus et de tram.

Ouvert tous les jours de 10h à minuit (l'ouverture le dimanche peut varier). A partir de 990 dinars le plat.

Un restaurant qui flatte l'égo des Français car il a été baptisé *Franš* d'après le général Franchet d'Esperey, militaire français qui s'est illustré dans l'expédition de Salonique qui a permis, entre autres, aux Serbes de reprendre Belgrade. Le restaurant des gourmets belgradois est protégé des bruits urbains par de hauts murs. Sur la terrasse ou dans sa salle élégante et classique, à l'abri des regards, le restaurant a introduit des plats originaux comme le steak aux truffes. Même les classiques grillades serbes sont d'une rare finesse et le service est tout simplement remarquable. Le menu est disponible en français sur place comme sur le site du restaurant.

Savski venac et Ada Ciganlija

Les adresses se font plus élégantes à Savski venac, zone résidentielle obligé ! Sur l'île d'Ada, vous profiterez du cadre qui vous entoure dans des restos plus populaires.

■ BOMBONDŽIJA BOSILJČIĆ

Gavrila Principa 14
+381 11 26 23 171

Ouvert du lundi au vendredi de 7h à 19h, samedi de 8h à 14h.

La dernière boutique de confiserie traditionnelle de ce type à Belgrade ! Tenue par la même famille depuis 1936, cette boutique est un anachronisme plein de poésie dans le quartier post-industriel et *hipster* de Savamala. En poussant la porte de l'échoppe, on a l'impression d'entrer dans le monde enchanté de Willy Wonka. Les sucreries de toutes les couleurs et formes possibles, les fruits confits et autres *loukoum* surgissent de tous côtés. L'une des spécialités de la maison est le *llicidersko srce* (un pain d'épices en forme de cœur couvert, recouvert de glaçure colorée et, souvent, de motifs traditionnels serbes). A l'époque, cette douceur s'offrait comme une marque de sympathie. Un souvenir original pour vos proches et une madeleine de Proust belgradoise !

■ GUŠTI MORA

Radnička 27
Радничка
+381 11 355 12 68
www.gustimora.com
gustimora@gustimora.com

Ouvert tous les jours de midi à 23h30. De 600 à 7 000 dinars. Spécialités de poissons frais du Monténégro depuis 2003.

Le seul défaut de ce restaurant est d'être mal situé, face à l'entrée principale de l'île Ada Ciganlija, de l'autre côté de l'autoroute (bus 56, 55, 53 et 511 depuis la gare). Pour le reste, la salle est chaleureuse et la cuisine, exclusivement à base de poissons et fruits de mer, de grande qualité. Les potages, les risottos au crabe et tous les poissons sont excellents, qu'ils soient de rivière ou de mer (Adriatique). Des prix un peu élevés, mais la passion qui règne ici pour la mer fait très bien digérer la note.

■ PINK

Solunskih Boraca 16
Солунских Борца
+381 11 502 091
www.pinkrestoran.co.rs
pink@pinkrestoran.co.rs

Plats à partir de 550 dinars. Paiement par carte possible.

Autour de sa grande salle à manger s'articulent deux petites salles à l'ambiance plus chaleureuse et une petite terrasse-jardin. Les plafonds bas, les boiseries partout présentes ainsi que l'abondance de tapisseries héritées de l'époque ottomane donnent un cachet particulier au décor. Le service est chaleureux, l'ambiance très conviviale et familiale, la clientèle se composant surtout d'habitues et de gens du quartier. Il arrive souvent qu'à l'occasion d'un anniversaire, une famille débarque accompagnée d'une fanfare tzigane : on pense alors à un film de Kusturica ! Les repas sont gargantuesques, composés de plats typiques que l'on retrouve souvent en Serbie. En entrée, un grand choix de salades et de fromages frais. Surtout, l'assortiment de viandes pour deux, spécialité de la maison, est très généreux !

■ RESTORAN NIŠAVA

Aleksa Bačvanskog 9
Алексе Бачванског
+381 11 266 8041
www.nisava-restoran.com
nisavarestoran@hotmail.com

Ouvert de 8h à 23h en semaine, de 12h à 22h le samedi, et de 12h à 20h le dimanche.

A côté du complexe royal, à Topčider, dans le quartier calme des ambassades. Restaurant

traditionnel serbe depuis 1933 : cuisine du terroir, déco ethnique et ambiance conviviale avec large choix de vins et une terrasse fort agréable.

Novi Beograd et Zemun

A Novi Beograd, rien de transcendant côté adresses, allez plutôt chercher du côté des *spavci* sur la rive gauche de la Save. Zemun, de son côté, est le quartier où vous pourrez déguster de la meilleure façon qu'il soit les plats de poissons.

Sur le pouce

■ PINOKIO (ПИНОКИО)

Karađorđeva 12c

⌚ +381 11 21 96 426

picerijapinokio@gmail.com

Ouvert tous les jours de 9h à 1h. Les crêpes sont autour de 200 RSD.

Fameux pour ses crêpes serbes (*palačinke*), ce stand de *street food* les propose sucrées (au nutella, au *plazama* – biscuit typique connu au bon goût d'enfance –, aux fruits, etc.) et salées (au fromage, à l'*ajvar*, à la viande, etc.). Ressemblant à nos crêpes françaises, elles sont néanmoins plus grandes et copieusement fournies. Un remède tout à fait efficace pour rassasier les faims de loup.

Bonnes tables

■ BALKAN EKSPRES (VAGON)

Despota Đurđa 22

Деспота Ђурђа

⌚ +381 11 261 59 06

www.balkan-ekspres.rs

office@balkan-ekspres.rs

Ouvert tous les jours de 9h à minuit. Compter entre 700 et 2 000 dinars pour un plat.

Un peu d'originalité : le restaurant est situé dans un ancien wagon de train yougoslave de 1998. L'endroit est perché sur la colline de Gardoš, vous profiterez donc d'une jolie vue sur le Danube ainsi qu'un peu de quiétude. Le menu, comme dans beaucoup de restaurants, est vaste (même trop) et composé de viandes et de plats italiens. Petit déjeuner servi jusqu'à 13h.

■ ČARDA STARAKOLIBA

Ušće bb

Ушће бб

⌚ +381 11 311 7666

www.starakoliba.rs

starakoliba@open.telekom.rs

Ouvert de 12h à minuit. A partir de 600 RSD le plat. Spécialités de poissons, parmi d'autres. Restaurant flottant aux allures de chaumiére qui se situe au confluent du Danube et de la

Save, côté Novi Beograd. L'arrivée par un petit ponton est charmante et nous met au parfum. Ne pas prêter attention aux potentiels détritus ici et là avant d'arriver au restaurant car elles ne présagent en rien du coquet restaurant que l'on trouvera une fois à l'intérieur. Fourneaux au centre de la pièce, ce qui est un gage de qualité. Ici, la spécialité, c'est plutôt le poisson. Au menu : carpaccio de saumon, perche grillée, poisson-chat grillé, truite arc-en-ciel, esturgeon, etc. Mais de toute façon, quel que soit votre choix, sachez que la cuisine dans cet établissement est de très bonne qualité. Essayez les calamars farcis au jambon fumé et au fromage. Un délice !

■ SAČ

Rabina Alkalaja 5

⌚ +381 11 316 18 00

www.restoransac.rs

Ouvert de dimanche à mardi de 10h à 22h et de mercredi à samedi jusqu'à 1h.

Un restaurant typique et emblématique de Zemun, cette ville-quartier de Belgrade avec son cadre bucolique et une ambiance Mitteleuropa plus qu'agréable. C'est une institution et un rendez-vous de locaux qui viennent ici, souvent en famille, qu'ils soient du voisinage ou de Belgrade le week-end. Située dans un des nombreux bâtiments historiques de la cité (une ancienne synagogue), Sač dispose d'une cour privée, joliment décorée et arborée, avec ses tables et banquettes en bois massif patiné dans le plus pur esprit des auberges traditionnelles. Le nom même du restaurant est évocateur puisque le *sač* est un mode de cuisson traditionnel, habituellement utilisé pour la viande et les patates (liste non exhaustive). On place les aliments dans une grande casserole en métal sur un lit de cendres chaudes et de charbons ardents. Les plats cuisinés de la sorte ont un goût particulièrement doux et savoureux, une cuisson harmonieuse, en douceur et en profondeur, aux arômes légèrement fumés. La viande cuite dans son propre jus se détache des os sur un simple mouvement de fourchette. Le seul point faible, c'est l'absence de menu en anglais, mais c'est aussi la garantie de l'authenticité de l'établissement. Notez bien qu'ici on vient pour les spécialités *ispod sača*, c'est-à-dire préparées avec ce mode de cuisson. On y trouve cinq variétés : *teletina ispod sača* (veau), *jagnjetina ispod sača* (agneau), *dimljena butkica ispod sača* (porc fumé), *podvarak sa suvim mesom* (choux à la viande séchée) et enfin *kolenica ispod sača* (jarret de porc). Les gourmets auront compris le mot d'ordre : bonne adresse en vue, valeur sûre, venez avec un gros appétit pour une dégustation mémorable !



Le baklava, gâteau serbe.

■ REKA

Kej oslobođenja 73b

Kej oslobođenja

© +381 11 611 625

www.reka.co.rs

office@reka.co.rs

Ouvert tous les jours de 12h à 2h. Plats à partir de 600 RSD.

Ancien bistro de pêcheurs transformé en véritable restaurant. Vue superbe sur le Danube. Venir plutôt le soir si on veut goûter à la bonne humeur serbe et à la musique tzigane. N'oubliez pas de réserver car l'endroit rencontre un franc succès, notamment pour l'ambiance qui y règne. Salades, poissons de rivière et de mer, risottos et viandes, sans oublier les plats traditionnels, se partagent la carte.

■ ŠARAN (ШАРАН)

Kej oslobođenja 53

Kej oslobođenja

© +381 11 2618 235

www.saran.co.rs

office@saran.co.rs

Ouvert de mardi au dimanche de midi à minuit 30. Compter à partir de 2 500 RSD par personne.

Une *kafana* ouverte il y a plus d'un siècle par un pêcheur au rez-de-chaussée de sa maison. Devenue très rapidement célèbre pour son bouillon de poisson au goût unique dont le secret fait encore traditionnellement recette. Cette agréable maison, point de rendez-vous

des pêcheurs du coin car située au bord du Danube avec une terrasse et un jardin, est devenue au fil des années un très bon restaurant de poissons. L'atmosphère chaleureuse, le personnel amical, une riche carte des boissons et des gâteaux « faits maison ». En cuisine, on concocte d'excellentes spécialités traditionnelles de poisson d'eau douce, mais on propose aussi des fruits de mer et quelques spécialités locales pour ceux qui n'aiment pas le poisson. Chaque soirée, un orchestre de fameux *tamburashi* divertit le public.

■ SALON 5

Avijatičarski Trg 5

© +381 64 549 68 33

www.salon5.rs

reservation@salon5.rs

Ouvert du mercredi au dimanche de 15h à 00h30. Réservation nécessaire. Compter environ 2 500 RSD par personne sans les boissons. Couvert à 2 000 RDS par personne.

Situé dans un appartement rénové et joliment décoré, le Salon 5 propose une cuisine française et italienne raffinée du chef. En contraste total avec les institutions traditionnelles de la ville. Le menu est restreint mais maîtrisé : pièce de bœuf, foie gras, lapin et canard sont à l'honneur.

■ STARA CARINARNICA

Kej oslobođenja 31

Kej oslobođenja

© +381 11 261 69 30

info@staracarinarnica.rs

Ouvert tous les jours de 9h à minuit. Compter environ 2 000 RSD – 2 500 RSD par personne. Restaurant très populaire à Belgrade, de très bonne réputation : la cuisine est excellente, les vins également et les serveurs n'hésitent pas à conseiller au mieux le client. Très bon rapport qualité-prix. L'endroit est spacieux et comporte une terrasse à l'entrée, les murs de briques rouges, les voûtes et les chaises en osier créent une atmosphère agréable et tranquille.

■ ŽABAR (ЖАБАР)

Kej oslobođenja bb

Kej oslobođenja

© +381 11 3191 226

www.zabar.rs

zabar@zabar.rs

Ouvert tous les jours de midi à 23h. Plats à partir de 900 RSD.

Splav en bois aménagé avec style où l'atmosphère est légère et conviviale. On apprécie cet endroit tout particulièrement pour sa cuisine raffinée et de haute qualité. Choix varié de poissons, soupes, dinde et poulet préparés à toutes les sauces.

SORTIR

Belgrade a la réputation d'une capitale animée où l'on vient de loin pour faire la fête. Il est vrai qu'à part le billet d'avion, vous devriez pouvoir vous amuser sans que cela rime avec explosion de vos économies. A Belgrade, les lieux de sortie sont nombreux et variés, il y en a pour tous les goûts. En outre, la capitale serbe a su tirer profit de ses deux fleuves sur lesquels flottent ce qu'on appelle ici les *splavs*. Il s'agit en fait de radeaux, bateaux, péniches aménagés en boîtes de nuit, clubs, restos ou cafés. Naturellement, c'est là qu'il faudra aller faire un tour, notamment en été, pour littéralement baigner dans l'ambiance enflammée de nuits belgradoises. Vous louperiez quelque chose en omettant d'y mettre les pieds. Côté infos sur la vie culturelle et nocturne de Belgrade, voici quelques supports mis à votre disposition :

► **Magazine gratuit.** *Belgrade in your pocket* (en anglais) que l'on trouve gratuitement dans

les bars, lieux culturels et de vie nocturne, récapitulent l'essentiel en format poche.

► **L'office de tourisme de Belgrade** (www.tob.rs) distribue un dépliant avec les grands événements du mois et son site les récapitule dans son onglet « Zone d'amusement » au chapitre « Quoi faire ».

► **Sur Internet**, voici quelques adresses de sites spécialisés à consulter : <https://belgrade-beat.com> – www.inyourpocket.com

Cafés – Bars

Les Belgradois adorent passer des heures dans les cafés à lire le journal, à discuter entre à amis, à boire un café turc ou une bière. Si bien que, tout au long de la journée, les bars et cafés ne désespissent pas. A croire que l'économie du pays tourne toute seule. Attention, ces enseignes ferment tôt, entre minuit et une heure.

Cetinjska 15 : le nouveau centre de la vie nocturne

Jusqu'en 2017, l'épicentre de la vie nocturne belgradoise était concentré dans le quartier de Sava Mala, mais depuis la refondation totale de ce quartier avec le gigantesque projet de construction et de rénovation urbaine Belgrade Waterfront, les établissements de Sava Mala ont petit à petit été évincés. Il leur fallait trouver une nouvelle friche hospitalière et cette terre d'élection se trouve à deux pas du fameux quartier de Skadarlija, située à l'emplacement de l'ancienne usine de bière BIP (dont on peut toujours apercevoir le logo sur l'un des bâtiments). Après avoir passé la station de lavage de voitures et traversé le parking, nous voilà entouré de nombreux bars et cafés. Sage comme une image dans la journée, le lieu change d'ambiance à la nuit tombée (et plus encore le week-end). Passez quand même en journée pour comparer les ambiances (et acheter quelques vinyles chez Yugovinyl). Ne manquez pas de suivre la règle tacite des endroits comme Cetinjska 15, et passez d'un endroit à l'autre pour découvrir les lieux, leur diversité, prendre le pouls de leur atmosphère. Poussez donc les portes bizarres à droite et à gauche car qui sait ce qu'elles cachent. Votre curiosité sera très certainement récompensée, et Belgrade change tellement vite.

■ ELEKTROPIONIR

Cetinjska 15

l'espace de l'ancienne usine BIP

■ PIVARA

Cetinjska 15

⌚ +381 62 748 272

■ POLET

Cetinjska 15

⌚ +381 11 322 52 17

■ YUGOVINYL RECORD STORE

Cetinjska 15

⌚ +381 69 801 50 04

Starigrad

■ BAR CENTRAL

Kralja Petra 59

Краља Петра

© +381 11 262 64 44

office@bar.rs

Ouvert de 9h à 1h, le samedi et le dimanche de 17h à 1h. Le prix des cocktails varie entre 500 RSD et 1 600 RSD.

Bar à cocktails très réputé (à juste titre) à Belgrade. Les petits chefs-d'œuvre liquides sont préparés et servis par des *bartenders* expérimentés qui participent régulièrement à des concours et masters-classes internationaux au fil de l'année. Ici on parle anglais sans aucun problème. Choisissez votre délice parmi les options de la carte ou, si vous êtes indécis, n'hésitez pas à vous en remettre au barman qui pourra vous préparer un breuvage sur mesure. Il vous faudra simplement répondre à quelques questions (sucré, amer, salé, etc.). Ambiance assez sophistiquée. Le bar commence à se remplir à partir de 20h, venez donc un peu en avance ou réservez une table en soirée si vous ne souhaitez pas risquer d'attendre, surtout le week-end.

■ BLAZNAVAC KAFE-BAR (БЛАЗНАВАЦ)

Kneginje Ljubice 18

© +381 11 3285857

Ouvert de dimanche à jeudi de 9h à 1h, vendredi et samedi de 9h à 2h.

L'endroit est très surprenant et sa décoration particulièrement inattendue. C'est le type de lieu qu'il vaut mieux voir une fois qu'en entendre parler cent fois. Explosion des couleurs, folie des formes... mais nous ne vous en dirons pas plus, si ce n'est que l'endroit est assez fantasmagorique et alternatif en diable, répondant aux plus hauts standards berlinois en la matière. Blaznavac est une véritable Mecque des cocktails, donc la carte est probablement la plus riche de la ville et le savoir-faire des barman sans aucune mauvaise surprise. Attention, mangez bien avant d'y aller car vous risquerez d'être tentés d'approfondir vos connaissances de la carte du bar tandis que la cuisine ne propose que quelques amuse-gueules.

■ BLACK TURTLE PUB II

Gospodar Jovanova 56

Kosančićev venac 30

Косанчићев венец

© +381 11 32 86 656

www.theblackturtlere.com

Ouvert du dimanche au jeudi de 9h à minuit, le vendredi et le samedi de 9h à 1h.

Le premier pub de l'enseigne a ouvert en 2000 et

quelques autres ont vu le jour depuis. Ambiance festive locale et bières à foison, on pourra y goûter un vaste choix de marques étrangères et locales, y compris les propres bières du Black Turtle, brassées en Voïvodine. Attention si vous êtes non fumeur, la ventilation du Black Turtle Il est assez faible, installez-vous plutôt sur la terrasse aux beaux jours. L'équipe du Black Turtle dirige également d'autres établissements en ville, tels que Kafana Zora (bar typiquement serbe) et Zlatna Moruna, un bar/coffee-shop avec quelques tables de billard et cibles de fléchettes.

► **Autres adresses :** Kafana « Zlatna Moruna », Kraljice Natalije 2 • Kafana « Zora », Makedonska 7 • The Black Turtle Pub III – Gospodar Jovanova 56 - © +381 11 263 22 21 • The Black Turtle Pub IV « Prešernova Klet » – Dečanska 23, © +381 11 323 58 44 • The Black Turtle Pub V – Svetogorska 14, © +381 11 323 92 63

■ DAS BOOT

Gospodar Jevremova 33

© +381 60 506 09 04

Ouvert tous les jours de 9h à 1h.

Ouvert par le centre culturel Parobrod dans une ancienne usine, Das Boot fonctionne comme un bar cosy et bohème en journée. Avec sa programmation jazz, surtout le jeudi et en week-end, ce club n'est pas dénué de charme. Une petite oasis intimiste dans le quartier Dorćol, le nouveau quartier des jeunes alternatifs de Belgrade.

■ DORĆOL PLATZ

Dobračina 59

© +381 62 832 52 07

dorcolplatz.rs

Ouvert tous les jours de 10h à 2h.

Le concept ressemble à celui du Cetinjska 15, soit plusieurs établissements alternatifs hipsters regroupés dans la cour d'un ancien complexe industriel du quartier de Dorćol inférieur. L'endroit est un peu plus familial et calme que son confrère, mais tout dépend de la programmation du week-end.

■ K.C. GRAD / KULTURNI CENTAR GRAD

Braće Krsmanović 4

Браће Крсмановић 4

© +381 11 328 2370

www.gradbeograd.eu

alex@gradbeograd.eu

Près du pont de Brankov.

Les heures d'ouverture varient selon la programmation. Consulter le calendrier des événements du centre sur le site disponible en anglais.

Dans ce quartier Sava Mala, le centre culturel de la ville dit « K.C. Grad » est LE lieu incontourn-

La culture du café

Le café a une place particulière dans le cœur des Serbes et se décline sous toutes ses formes. La plus fameuse reste encore la *domaća kafa*, le café traditionnel serbe qu'on prépare à la maison mais également dans certains bars et notamment dans les *kafanas*. Ce café se boit lentement et, à la différence de la coutume italienne de l'espresso, on peut passer une bonne heure avec un seul café, devenant un prétexte pour voir un ami. Il laisse une bonne couche de marc au fond de la tasse qui permet même à certains d'y lire l'avenir. Notre conseil évidemment : évitez d'avaler votre café d'une traite... Le marc, ça n'a jamais été agréable à boire.

On trouve plusieurs chaînes de bars-café à Belgrade. Ils proposent presque tous des versions miniatures, mediums et larges de la même boisson et vous risquez de recevoir un café surdimensionné si vous ne faites pas attention. L'offre est extrêmement variée alors lancez-vous à l'aventure et commandez un café dont vous ignoriez jusqu'alors l'existence.

nable de la jeunesse underground et alternative. A l'origine de ce lieu insolite, il y a Dejan et Ljudmila, un couple créatif qui a découvert dans les années 2000 cet endroit déserté. Depuis l'ouverture en 2009 de « K.C. Grad », nombre de manifestations et activités ont eu lieu : expositions, concerts, ateliers, séminaires et autres. C'est le seul endroit de ce type où se produisent autant d'événements culturels dans la capitale serbe. Le week-end, les soirées y sont endiablées, où divers DJ s'y produisent. L'été, le jardin y est très agréable. Un endroit incontournable de la nuit belgradoise et de la scène *arty* locale.

■ KLUB DVORIŠTANCE

Cetinjska 15

0 +381 63 404 405

Ouvert de dimanche à jeudi de 9h à 1h, vendredi et samedi de 9h à 2h.

Café-bar aux couleurs *funky*, comme ses confrères à Cetinjska 15 très paisibles la journée, mais plutôt sauvage le soir. Le spot le plus classe de Cetinjska selon nous.

■ KLUB SVETSKIH PUTNIKA

Bulevar Despota Stefana 7

Булевар Деспота Стефана

0 +381 11 324 23 03

clubsvetskihputnika.business.site

cspbyconstantine@gmail.com

Ouvert tous les jours de 9h à 2h.

Vous reconnaîtrez cet endroit bien caché à son minibus coloré devant l'immeuble. Le Club des voyageurs est une institution (devenu l'Association des *Globe-Trotters* depuis 1999). On pousse la grande porte de fer de cet immeuble résidentiel et on descend au premier sous-sol : rien que le look très branché de l'ouvreur vaut déjà le détour. Plusieurs salles à la décoration rétro/brocante. On boit un verre ou deux, on rencontre facilement les voyageurs et locaux

de passage, et on refait le monde dans une ambiance informelle.

■ KULTURA BAR

Kralja Milutina 4

0 +381 63 406 760

team@barkultura.com

Ouvert tous les jours de 9h à minuit.

Une très bonne adresse prisée par la jeunesse branchée belgradoise. Ici les cocktails sont préparés dans les règles de l'art par de véritables alchimistes. Le talent des *barmen* ne se limite pas à la carte. Asseyez-vous au bar et indiquez vos préférences et vos envies, puis laissez, dans une délicieuse attente, officier les professionnels pour obtenir le parfait cocktail de votre humeur du soir.

■ PIVARA

Cetinjska 15

0 +381 62 748 272

Ouvert tous les jours de 16h à 1h.

Le nom parle de lui-même car il signifie « brasserie » en serbe. Sans surprise, un excellent spot pour les amateurs de bière.

■ SAMO PIVO

Balkanska 13

www.samopivo.rs

justbeer@samopivo.rs

Ouvert du dimanche au jeudi de midi à minuit, le week-end jusqu'à 1h.

De la bière, que de la bière et rien que de la bière, européenne et serbe (Kabinet, Erdinger, Lav, Staropramen, Brewdog, etc.), des factures les plus simples aux plus sophistiquées. Les *barmen* sauront vous mettre à l'aise et vous conseilleront le breuvage qui vous ira. Il n'est parfois pas aisés de trouver une table tant l'endroit est populaire, bon marché et animé. Cet établissement simple et populaire propose une agréable petite terrasse comme on aime en été.

■ POLET

Cetinjska 15

© +381 11 322 52 17

OUVERT de dimanche à jeudi de 16h à minuit, vendredi et samedi jusqu'à 1h.

Bar-club-galerie d'art. L'endroit préféré du beau monde belgradois qui organise souvent des soirées live.

■ RAKIA BAR

Dobračina 5

Добрачина © +381 011 3286 119

www.rakiabar.com

beograd@rakiabar.com

De 9h à minuit, le vendredi et le samedi jusqu'à 1h.

L'endroit idéal si vous voulez faire plus ample connaissance avec la *rakia*, cette eau-de-vie des Balkans à laquelle vous ne pourrez pas échapper lors de votre séjour, à moins d'y mettre de la mauvaise volonté. Le bar vous en propose 130 sortes différentes, à vous de jouer !

► **Autres adresses :** Magistarski trg 10, Zemun, © +381 64 1156480 • Rakia & Co (Gift Shop) Beograd : Terazije 42, © +381 11 2643 158

■ STROGI CENTAR

Gospodar Jevremova 43

© +381 61 1369199

Environ 200 RSD pour une bière en bouteille.

Un très joli lieu dans un ancien appartement à haut plafond du quartier branché Dorćol pour voir des concerts live ou bien boire un verre jusque tard dans la nuit. Si c'est un soir de concert (funk, blues, jazz, musique du monde, disco, afro...), les musiciens ne sont pas sur scène, mais parmi la foule entourée de murs peints et d'une déco très originale, très fournie et éclectique.

Vračar et Palilula

■ MONK'S BAR

Knežinje Zorke 71

© +381 69 118 51 00

Les cartes de crédit ne sont pas acceptées.

Ouvert tous les jours de 9h à 4h.

Une très belle surprise, un bar situé dans une résidence indépendante avec son propre et charmant jardin secret, tout particulièrement en soirée quand les innombrables petites guirlandes lumineuses et lampions lui confèrent une ambiance très intimiste. La déco parlera aux amateurs de jazz et de vinyles. Des petits concerts sont fréquemment organisés.

■ VILLA MASKA

Rankeova 7

Ранкеова

© +381 62 221873

www.vilamaska.com

Ouvert dans la semaine de 8h à 1h, le week-end de 10h à 2h.

Ce bar-restaurant-club se trouve au cœur du quartier de Vračar, tout près de Saint-Sava. Logé dans une véritable villa des années 1920, l'ambiance chaleureuse et l'atmosphère agréable avec un beau jardin bien sûr. On est entouré de toutes sortes d'objets et d'œuvres d'art que l'on peut même acheter. Le programmation musicale est variée et l'on pourra aussi bien écouter des DJ électro que des groupes de rock. Un bon point de départ pour débuter la soirée.

Savski venac et Ada Ciganlija

■ MLADOST / LUDOST / GAJBA / GADOST

Karađorđeva 44

Карађорђева

© +381 69 830 07 70

www.mladost-ludost.com/

Le bar est ouvert de 10h à 5h, le samedi et le dimanche de midi à 5h.

Bar-club qui organise souvent des soirées DJ (disco, funk, new jazz, house) et se trouve presque sous le pont de Branko. Son décor a été réalisé par le célèbre architecte serbe Đordje Gec. Principalement intéressant du jeudi au dimanche. Le club est un quatre en un : Mladost, Radost, Gajba et Gadost, et comprend plusieurs salles avec des DJ, de la musique et des soirées variées. Attention, les heures d'ouverture ne sont pas régulières, c'est malheureusement le cas de plusieurs clubs à Belgrade. Pensez à consulter la programmation avant d'y aller.

Novi Beograd et Zemun

■ KLUB FEST

2 Gradski park

© +381 11 219 3971

www.club-fest.co.rs

brankojens@gmail.com

Ouvert du lundi au jeudi de 8h à 23h, vendredi de 8h à 3h et samedi de 20h à 3h, fermé le dimanche.

Lieu culte pour les fans de rock'n'roll et de bonne musique. Situé à Zemun dans le centre sportif Pinki.



Des guides de voyage sur plus de **700** destinations
www.petitfute.com



Suivez nous sur



Clubs et discothèques

On ne vous le dira jamais assez : Belgrade est une ville divertissante où vous trouverez suffisamment d'adresses où passer des nuits blanches lorsque les bars auront fermé. Stari Grad en concentre un certain nombre mais les rives des deux fleuves offrent aussi un bon capital festif. Voici notre sélection.

Stari Grad

■ BARUTANA

Donji Grad, Kalemegdan

Ouvert de mai à fin septembre. Horaires d'ouverture selon programmation.

Dans un cadre absolument exclusif, à l'intérieur de la forteresse de Kamalegdan, dans un ancien entrepôt d'armes du XVII^e siècle. Barutana est un espace open air qui a ouvert ses portes en 1995. Il est depuis lors devenu un lieu mythique de la scène underground de Belgrade.

■ BAŠTA JAZZ RESTAURANT

Male Stepenice 1a

Мале Степенице

⌚ +381 62 871 14 75

www.jazzbasta.com

dzezbasta@gmail.com

Ouvert du vendredi au lundi de 17h à 1h. Le site est disponible en anglais.

Vous allez d'abord croire que l'on s'est moqué de vous car le lieu est un peu compliqué à trouver. Disons qu'une fois arrivé en haut de ces petits escaliers qui longent le pont Branko, vous devez carrément rentrer dans la cour (féérique en été), entrer dans l'immeuble et monter au 1^{er}. Là, vous ouvrez la porte et vous tombez sur un appartement transformé en club de jazz, un véritable enchantement ! Le fait que le lieu soit un peu caché accentue le charme du lieu. Les mojitos y sont bons, la musique *live* extra avec une programmation différente tous les jours faisant la part belle à la scène locale mais aussi à des groupes venus des cinq continents (consultable sur le site) et les serveurs très sympas. Le week-end, venez dès le début de soirée et ne bougez plus de votre chaise. La réservation par le site du club est possible.

■ DAS BOOT

Gospodar Jevremova 33

⌚ +381 60 506 09 04

Voir page 108.

■ ELEKTROPIONIR

Cetinjska 15

l'espace de l'ancienne usine BIP

elektropionirkub@gmail.com

Ouverture selon la programmation.

Ce club alternatif a ouvert ses portes en mars 2016, et le bouche-à-oreille s'est répandu comme une traînée de poudre auprès du public sophistiqué. Bonne musique électronique dans une ambiance typiquement belgrade. Il est difficile de prévoir les heures et jours exacts d'ouverture qui sont totalement déterminés en fonction de la programmation du moment. Il est donc nécessaire de consulter la page Facebook du club pour s'en informer préalablement.

■ HANGAR

Dunavska 86

⌚ +381 62 9745100

Horaires d'ouverture selon programmation.

Le plus grand club de la ville n'a pas usurpé son nom puisqu'il est littéralement situé dans un vrai hangar situé dans la zone industrielle de la ville. Ce haut lieu de la scène électronique des Balkans a notamment accueilli le festival No Sleep en novembre 2018 avec des têtes d'affiche telles que Fatboy Slim, Nina Kraviz, Cassius et Lee Burridge.

■ K.C. GRAD / KULTURNI CENTAR GRAD

Bráće Krsmanović 4

Браће Крсмановић 4

⌚ +381 11 328 2370

Voir page 108.

Vračar et Palilula

■ BITEFARTCAFE CLUB

Mitropolita Petra 8

⌚ +381 635 942 94

www.bitefartcafe.rs

office@bitefartcafe.com

Ouvert le vendredi et le samedi de 9h à 4h.

Le bar-lounge alternatif du théâtre Bitef accueille certains des meilleurs groupes *live* de la ville qui vous entraîneront vite dans leurs rythmes effrénés. Les soirées recommandées sont le mardi, le vendredi, le samedi et le dimanche. Le mieux est de vérifier sur le site.

► **Autres adresses :** Bitef Art Cafe Summer Stage : Mali Kalemegdan 2Teniski Tereni Partizan • L'ancien club : Skver Mire Trailović 1

■ DRUGSTORE

Bulevar Despota Stefana 115

Булевар деспота Стефана

⌚ +381 63 828 79 28

drugstorebeograd.com

Ouvert le vendredi et le samedi de 23h à 10h.

Un immense hangar reconvertis en terrain de jeu pour noctambules, une *warehouse party* transformé en club. La programmation internationale est entièrement tournée vers les courants underground et alternatifs, principalement électro mais aussi rock et autres.

Dansons sur l'eau !

Le long de la Save, du côté de Novi Beograd, des dizaines de bateaux – les fameux *splavs* – s'animent dès la nuit tombée, pour le plus grand bonheur des Belgradois et, bientôt, le vôtre. Issues de l'époque communiste où l'on cherchait des endroits où s'amuser à l'abri des regards, ces *splavs* rivalisent d'originalité dans les concepts qu'ils proposent. Typique de Belgrade ! De manière générale, renseignez-vous sur les horaires d'ouverture car beaucoup de *splavs* sont ouverts seulement aux beaux jours.

■ 20/44

Ušće Bb

✆ +381 64 244 8013
milivojebozovic@gmail.com

Endroit alternatif de Novi Beograd, sur les quais en face de la forteresse de Kalemegdan. Ce *toplav* doit son nom à ses coordonnées géographiques. Sur deux niveaux, on peut y boire un verre, discuter, danser et faire la fête. C'est la valeur sûre des clubs électro pointus de Belgrade. Quand les bons DJ serbes, européens et mondiaux (Beyond house, Tapan, Schwabe, Baris K,...) passent par Belgrade, c'est très souvent ici qu'ils se produisent. La programmation n'est cependant pas exclusive et demeure assez électrique en fonction des soirées, ce qui devrait permettre à tous de s'amuser : soul, funk, expérimental, *deep house*, disco, électro, minimal, *world music*, punk, *new wave*, etc. Déco censée rappeler celui d'un bordel. L'atmosphère y est effectivement souvent chaude et moite.

■ ZAPPA BARKA

Ušće ✆ +381 69 198 22 86

Ouvert tous les jours de 22h à 5h, du mai à octobre.

C'est le premier bateau que vous verrez à gauche du pont de Brankov en le traversant vers Novi Beograd. En tout cas, il est impossible de le manquer tant il attire le regard car couvert de portraits de musiciens et personnalités connus, au premier rang desquels Frank Zappa. La programmation est variée, on y verra aussi bien des DJ locaux et internationaux que de la musique *live*. Les boissons coulent à flots, sous la surveillance mélancolique de M. Zappa.

Activités entre amis

■ STADE DE L'ÉTOILE ROUGE (СТАДИОН ЦРВЕНА ЗВЕЗДА)

1a Ljutice Bogdana

1a Љутице Богдана ✆ +381 11 206 77 90

www.crvenazvezdakf.com

office@crvenazvezdakf.com

Bienvenue au Marakana (Маракана) ! Stade mythique pour tout passionné de football, son nom d'usage est à l'image de la passion des

fans pour leur équipe : débordante et festive. Construit au début des années 1960, et fort de ses 55 000 places, c'est un temple quelque peu vétuste mais au cachet et au charme que les complexes ultra-modernes ont sacrifié depuis belle lurette. On peut assister à un match pour quelques dinars, y visiter le musée et sa grande vitrine aux trophées et même en faire une visite guidée. Un projet pharaonique de reconstruction/rénovation avec mise aux dernières normes de confort UEFA-compatibles est dans les tuyaux.

À VOIR - À FAIRE

La vieille et la nouvelle ville de Belgrade ne manquent pas d'intérêt. Les musées deviennent de plus en plus intéressants au fur et à mesure de leurs riches acquisitions. Les parcs et jardins sont embellis et de mieux en mieux entretenus. Les édifices religieux désormais rénovés sont plus attrayants... Seuls laissés à l'abandon : les

immeubles bombardés comme faisant partie de sites historiques. Ceux-ci resteront longtemps les témoins d'une période que les Belgradois ne souhaitent pas oublier.

Il existe un véritable labyrinthe sous la ville de Belgrade. Ce sont en premier lieu les grottes de Tašmajdan, situées sous le parc du même nom,

vieilles de 6 à 8 millions d'années, dans lesquelles on a retrouvé les restes d'un aqueduc romain et où s'est d'ailleurs réfugiée la population de Belgrade lors du bombardement de la Première Guerre mondiale. En dessous de la forteresse de Kalemegdan (du quartier de Dorćol jusqu'au Vukov Spomenik) il y a de nombreuses « lagumi » et des puits romains... Lors de sa visite de Belgrade en 1964, Alfred Hitchcock a été fasciné par le puits romain de Kalemegdan (« Rimski bunar ») soi-disant connecté par un passage souterrain avec Zemun. Ce labyrinthe souterrain doté d'embranchements partant dans toute la ville est encore en partie inconnu aujourd'hui.

Visites guidées

■ BELGRADE FREE TOUR

✆ +381 61 619 7476
www.belgradefreetour.com
belgradefreetour@gmail.com

Le point de rendez-vous pour toutes les visites gratuites est à Trg Republike, en face du monument au prince Michel. Le guide est identifiable par son parapluie orange. Les horaires de départ des différents tours sont consultables sur le site (consultable en anglais). Les visites de cette équipe sont organisées par de jeunes guides locaux indépendants. Ils proposent des visites gratuites (en anglais), payées au chapeau à la fin, et des visites à la carte ou sur mesure et payantes (anglais, allemand). Parmi leurs offres gratuites, on trouve les options suivantes : Centre-ville, Histoire et patrimoine et la Vieille ville de Zemun. Toutes les visites sont effectuées à pied. Quant aux options payantes, vous pourrez choisir parmi sept programmes : « Tour alternatif », « Belgrade mystérieuse », « Il était une fois en Yougoslavie », « Novi Sad, Fruska Gora et Sremski Karlovci », «adrénaline Tour », « Safari photo » et « Pub Crawling ».

BELGRADE

Trains de charme belgradois

Train Romantika

Depuis plusieurs années déjà, les Chemins de fer serbes ont eu l'idée d'organiser en saison des trajets avec de vieilles voitures et une locomotive à vapeur de 1917, 1922 ou 1944 vers quelques villes touristiques de Serbie pendant le week-end. Le succès fut au rendez-vous, et l'offre s'est développée. Ainsi, vous pouriez aller à Sremski Karlovci, ville historique de Voïvodine ou bien Smederevo, et sa forteresse sur le Danube avec le vieux train. Ont été ajoutées depuis 2006, des destinations plus lointaines comme le lac de Palić ou la station balnéaire de Vrnjačka Bana. Par contre, l'offre ne semble plus comprendre le restaurant à bord. Le trajet prend une journée mais c'est l'une des plus belles façons de découvrir le patrimoine culturel serbe. Les tarifs ne sont pas encore fixés et le mieux serait de consulter le site ou appeler avant d'organiser le voyage. Pour indication, la destination la plus lointaine, Mokra Gora, devrait être de 1 500 dinars. Mais beaucoup moins pour Sremski Karlovci par exemple (550 dinars l'aller-retour). La bonne nouvelle est qu'on peut désormais emporter son vélo à bord du train (le prix est inclus dans le prix du billet). Vous trouverez les informations définitives pour les horaires en début de saison, sur le site Web ou au guichet n° 19 de la gare centrale.

Train Bleu

Construit à partir de 1956 pour le maréchal Tito, le Train Bleu était son train personnel, donc luxueux. Chaque wagon était en effet un appartement privé. Le train possède toujours la voiture construite pour le général De Gaulle, qui ne l'a jamais occupée. Merveilleusement restauré il y a quelques années, le Train bleu se loue entièrement, et à la journée. Autant dire à des tarifs prohibitifs pour une virée en amoureux par exemple. Le train dispose de wagons aménagés en salle de conférence, en appartements privés, avec salle de bains et baignoires, en bureau pour Tito, en salon, en salle de cinéma et en restaurant. Songez que les équipements datent de 1959 ! Bien sûr, les bois précieux se disputent l'espace et beaucoup de soins ont été apportés aux détails aussi bien à l'intérieur qu'à l'extérieur. Les marchepieds sont par exemple de véritables œuvres d'art. Si vous en avez les moyens, vous pouvez le louer – avec conducteur, serveurs, champagne, guides et tout le tintouin – aux coordonnées suivantes : ☎ +381 11 36 16 928.

■ BELGRADE ALTERNATIVE GUIDE

④ +381 63 743 30 55

www.belgradealtguide.com

Comme son nom l'indique, cette « agence » est une anti-agence, une organisation qui vise à faire découvrir aux curieux le Belgrade des locaux, à fort coefficient festif. Vous irez ainsi passer une journée à Zemun, faire un tour des hauts lieux du street art de Belgrade, découvririez Belgrade à travers ses toits ou vous immiscerez avec délice dans les nouveaux endroits qui font la scène gastronomique de la capitale. Une bonne manière d'appréhender rapidement la ville, de connaître les endroits du moment et de vous faire votre programme de sorties pour le séjour !

■ BEO_PROJECT TOURS

Kraljevića Marka 1

Zavod Bar

④ +381 62 11 06 919

www.beoprojecttours.weebly.com

beoproject.tours@gmail.com

BEO_Project est un acteur à part dans le paysage touristique belgradois. Administré par une équipe d'architectes et de créatifs, BEO_Project a pour but de faire découvrir Belgrade aux visiteurs à travers son urbanisme, son architecture, son histoire et sa scène culturelle. Ville complexe, âpre, nourrie de nombreuses influences, difficilement lisible, maintes fois détruite puis reconstruite, Belgrade se prête à merveille à cette approche. Les tours exclusivement conçus par l'équipe vous révéleront les secrets du quartier de Savamala (qui vont bien au-delà de la branchitude qui l'a investi récemment), vous feront marcher dans les pas de Tito et de l'histoire de la Yougoslavie visible en son ancienne capitale ou profiter des attractions du centre-ville vu à travers le prisme de l'art contemporain, de la mode et des jeunes créateurs locaux. Acteurs de la vie locale et experts dans leur domaine, les accompagnateurs possèdent les références nécessaires pour effectuer une visite rigoureuse, mais sont avant tout là pour vous faire rencontrer la ville et prendre son pouls.

■ FOOD TOUR BELGRADE

④ +381 62 871 3980

www.foodtourbelgrade.com

info@foodtourbelgrade.com

Les prix des tours varient de 40 à 100 € par personne.

Cette jeune et sympathique équipe parfaitement anglophone vous propose des « aventours » culinaires à la découverte de la culture et de la gastronomie serbes. Plusieurs programmes de 2h30, 4 heures ou 6 heures vous révèlent les secrets de la cuisine locale et des sites principaux de Belgrade. Préparez-vous à un

festival de saveurs salées, sucrées et à boire ! Vous finirez irrémédiablement par le fameux café turc accompagné de son *loukoum*, votre guide vous lira ensuite l'avenir de votre marc de café.

■ GLOB METROPOLITEN TOURS

Makenzijeva 26

Макензијева ④ +381 11 2430 852

www.metropoliten.com

glob@metropoliten.com

Sur la droite en montant de la place Slavija vers le parc Cuburski.

Réceptif haut de gamme (Globe compte parmi ses clients des ambassades et des consulats) ou à la carte, visites guidées privées sur mesure (pour quelques heures, à la demi-journée ou à la journée complète), circuits aux tarifs imbatables, croisières le long du Danube, voyages combinés dans les Balkans (Serbie, Monténégro, Croatie, Bosnie-Herzégovine, Macédoine et Albanie), voyages d'affaires, etc. Les guides accompagnateurs francophones parlent un français impeccable et sont extrêmement qualifiés.

■ I BIKE BELGRADE

Brace Krsmanovic 5 ④ +381 66 900 8386

www.ibikebelgrade.com

info@ibikebelgrade.com

Tours à partir de 24 € par personne (location de vélo incluse).

I Bike Belgrade est une initiative sympathique qui combine le sport (le vélo) et la découverte de la capitale serbe. 2 visites « Centre-ville » (durée de 3h) et « Tour au bord de l'eau » (durée de 4h) sont organisées tous les jours en anglais. Les visites commencent au point de rendez-vous (la boutique sur Bráce Krsmanović dans le quartier de Savamala) et c'est parti pour une balade inoubliable. Des pauses sont régulièrement faites, vous n'avez donc pas besoin d'être un sportif hors pair pour suivre agréablement la visite. Les vélos sont d'ailleurs de très bonne qualité et entretenus avec beaucoup de rigueur par l'équipe managériale. Si vous cherchez une approche plus personnalisée, I Bike Belgrade propose le grand tour de Belgrade d'une journée entière, des tours privés sur mesure, des excursions de découverte de la campagne proche de Belgrade, et même des parcours cyclistes longue durée dans le pays, ou encore des programmes de team building pour les entreprises. Réservations possibles en ligne sur le site de l'agence.

► **Possibilité de location simple de vélos** à la journée, idéale pour des escapades à la journée vers Ada Ciganlija ou Zemun, avec des vélos de qualité (ce qui n'est pas l'apanage de tous les loueurs locaux, loin de là) et des tarifs pas plus chers qu'ailleurs.

LES INCONTOURNABLES DE BELGRADE

115

► **La forteresse de Kalemegdan**, son parc et les nombreuses activités qui y sont concentrées sont un incontournable de Belgrade. C'est en outre un lieu historique de la capitale dont l'architecture témoigne des périodes d'occupation diverses.

► **La cathédrale Saint-Sava**, imposante et majestueuse, est l'un des symboles de la culture serbe. C'est le deuxième monument religieux le plus grand d'Europe, autant dire que vous allez en prendre plein la vue !

► **Skadarlija**, ou le petit Montmartre belgradois. Ses rues pavées, son atmosphère bohème et ses nombreuses *kafanas* vous transportent dans un autre âge.

► **Le musée d'Art contemporain** vient de rouvrir ses portes après dix ans de fermeture pour travaux. La collection permanente répartie sur cinq étages et en dix-huit séquences thématiques présente des artistes du début du XX^e siècle jusqu'à nos jours. Il retrace les différentes époques et les mouvements clés de l'art de la Yougoslavie socialiste jusqu'à la Serbie d'aujourd'hui (période avant la Seconde Guerre mondiale, période avant-gardiste, modernisme d'après-guerre, postmodernisme, et enfin art contemporain des années 1990 à aujourd'hui).

► **Les splavs**, inévitables rendez-vous des noctambules belgradois, sont typiques de la capitale.

► **Ada Ciganlija**, la presqu'île de Belgrade, est un lieu de détente où l'on vient pique-niquer, faire du vélo, se baigner, se promener... Bref, où l'on vient se relaxer.

► **Le Musée de l'histoire yougoslave** retrace l'histoire de la Yougoslavie en mettant particulièrement à l'honneur l'œuvre de Tito. On y verra notamment le mausolée du dictateur.

► **Le complexe royal**, situé dans le parc de Topčider, comprend le Palais blanc et le Palais royal où les Karadorđević vécutent et où le prétendant au trône de Serbie vit toujours. Tito lui-même y vécut.

► **La rue Knez Mihailova** est LA rue commerçante de Belgrade, absolument inévitable. C'est aussi une des plus anciennes. Elle abrite de nombreux immeubles fin XIX^e aux styles architecturaux divers, ainsi que de nombreuses enseignes et lieux de sortie. C'est aussi dans cette rue que se trouve l'Institut français.

► **Savamala** est un petit quartier niché juste à côté du pont Brankov et de la Save. Au

XIX^e siècle, c'était un quartier très animé et la rue Karadorđeva, la plus belle de Belgrade. Longtemps à l'abandon, la municipalité a essayé de faire revivre le secteur avec des animations comme le centre culturel KC Grad qui organise souvent des événements. Les immeubles à l'architecture Art nouveau sont noirs de pollution mais ne manquent pas de charme, comme l'hôtel Bristol par exemple. Aujourd'hui, ce quartier est l'épicentre de la vie alternative belgradoise. Nombre de bars, clubs et espaces artistiques étaient concentrés ici jusqu'à fin 2018 et il en reste encore quelques-uns. Mais le quartier entier sera bientôt rasé et reconstruit pour donner naissance à ce qui est censé être un nouveau et immense quartier chic. Cette immense opération immobilière qui englobe tout le quartier de la gare en bord de Save s'appelle « Belgrade Waterfront ». Mené par des fonds d'investissements basé à Abu Dhabi, ce projet pharaonique a un fort parfum de scandale et suscite de vives polémiques, notamment quant aux soupçons de corruption à grande échelle au bénéfice des décisionnaires politiques locaux.

► **Zemun** appartenait jadis à l'Empire austro-hongrois, en témoigne l'architecture générale des habitations. C'est un quartier où il fait bon se promener et profiter des restaurants sur le Danube. L'atmosphère y est très différente des autres coins de la capitale. On dit même que les Zemunois sont très différents des Belgradois.



© LEONID ANDRONOV - SHUTTERSTOCK.COM

Parc de la forteresse de Belgrade.

■ OFFICE DE TOURISME DE LA VILLE DE BELGRADE

Knez Mihailova 5 ☎ +381 11 26 35 622
www.tob.rs – tobsekretarica@tob.rs
Ouvert tous les jours de 9h à 19h.

L'office de tourisme organise des visites guidées à pied, à vélo, en bateau à réserver en avance. De toute façon, n'oubliez jamais de vous renseigner au préalable auprès de l'office de tourisme, pour n'importe quelle visite, afin de vous assurer des horaires, des prix et de l'existence même des visites pendant la période où vous séjournez à Belgrade.

► **Autres adresses :** « Centre touristique de Zemun » : Zmaj Jovina 14, ☎ 2192-094 • Aéroport Nikola Tesla : ouvert de lundi au samedi de 9h à 21h30. ☎ +381 11 20 97 828, E-mail : info-aerodrom@serbia.travel

■ PETAR RANITOVIC

petarranitovic@gmail.com

Tours à la journée : environ 90 € (60 € la demi-journée). Possibilité de louer une voiture ou un van selon le nombre de participants : 100 à 200 €.

Depuis quelques 30 années, Pedja officie en tant que guide à Belgrade, en Serbie et dans les Balkans. Parfaitement francophone (et anglophone), Pedja propose des tours culturels à la journée afin de découvrir l'essentiel des sites importants de la capitale serbe. Le tour peut-être adapté pour découvrir des sites moins connus (Musée Nicolas Tesla mont Avala, Ada Ciganlija). Depuis Belgrade, Petar propose des excursions à la demi-journée ou à la journée vers Novi Sad, le monastère Krusedol Petrovaradin et Sremski Karlovci, avec déjeuner et dégustation de vins de Voïvodine. Mais les possibilités sont très nombreuses : Topola-Oplenac dans les pas de la dynastie Karadjordjević, forteresse de Golubac et le parc National de Djerdap, les sites romains, etc. Particulièrement affable et passionné, Petar est intarissable et saura vous donner toutes les clés de compréhension et d'appréciation des endroits dans lesquels il vous emmènera.

■ SERBIAN PRIVATE TOURS

⌚ +381 63 68 44 66
www.serbianprivatetours.com
tour@serbianprivatetours.com

Vous pouvez contacter l'agence par l'application Viber ou WhatsApp.

Cette petite agence crée des tours exclusifs et est animée par des passionnés. Les tours se font en petits groupes (8 personnes maximum). Vous serez conduits en voiture privée ou mini-van jusqu'aux points d'intérêt, c'est l'idéal pour un groupe d'amis. Serbian Private Tours propose une palette assez vaste de programmes : tour de la ville de Belgrade, tour dans une fameuse

voiture de marque Yugo avec la possibilité de la conduire, tours-excursions d'une journée (Zlatibor, Fruška Gora, autour du vin et des vignes, etc.) et bien sûr des tours de longues durées et à thèmes (tour gourmand, winetour, etc.). Les prix sont raisonnables : 119 € par groupe pour la visite de la ville, 150 € par groupe pour une visite à la journée, visite thématique à partir de 179 € par groupe. L'agence propose également des programmes sur mesure et les transferts dans les villes et pays voisins avec véhicule moderne et chauffeur parlant anglais. Le site est disponible en anglais et permet de réserver et de payer en ligne.

■ TASTE SERBIA

⌚ +381 60 700 6 300
www.tasteserbia.com
info@tasteserbia.com

Fins connaisseurs de la gastronomie serbe, ces deux amis ont transformé leur hobby en projet. Avec Taste Serbia, Goran et Djordje vous ouvrent sans chichis les portes de l'authentique cuisine locale. Soyez prévenus, vous n'allez pas que regarder mais déguster et beaucoup, alors oubliez votre régime et desserrez votre ceinture, c'est parti pour le Belgrade Food Tour ! Une virée de 8 heures qui inclut la dégustation de 14 plats et leurs boissons associées (alcoolisées ou non, selon votre préférence). Également un Veggie Food Tour, ou un Vojvodina Food Tour qui vous mènera dans le nord du pays. Si une journée d'excursion ne vous suffit pas, vous pourrez opter pour les parcours Serbie du Sud et de l'Est. Consultez leur site Internet pour vous mettre l'eau à la bouche, apprendre des choses au sujet de la gastronomie serbe et connaître tous les détails de leurs visites épicuriennes.

Stari Grad



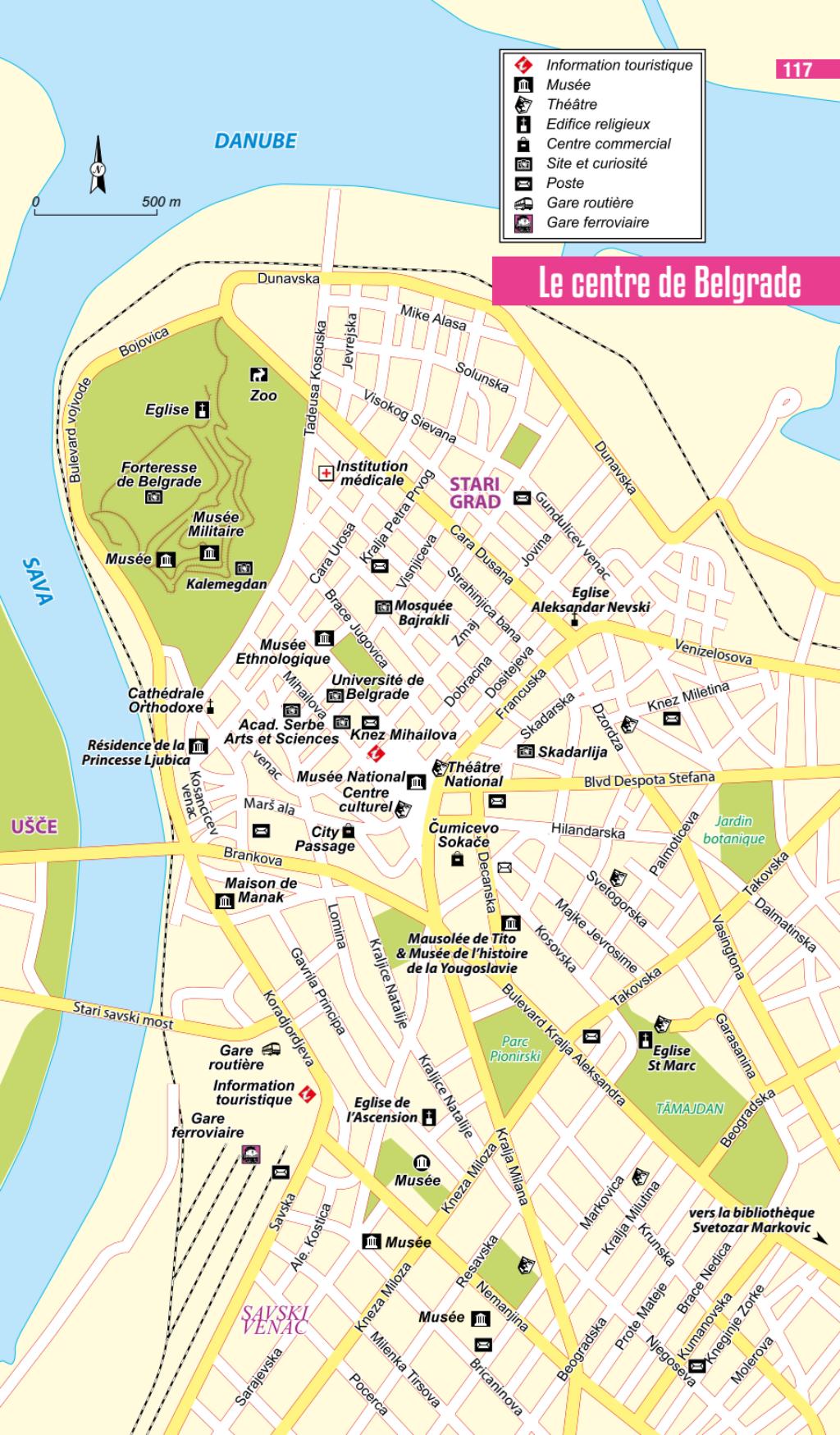
La vieille ville réunit une grande partie des musées belgradois étant donné qu'il s'agit du centre historique. Impossible donc de louper un tour dans la forteresse de Kalemegdan. On trouve aussi au cœur de Stari Grad un bon nombre de monuments et d'édifices importants comme les seules mosquée et synagogue de la ville. Un départ idéal pour se familiariser avec l'histoire belgradoise.

■ AMBASSADE DE FRANCE (FRANCUSKA AMBASADA)

Pariska 11
 Паприка ☎ +381 11 302 35 00
www.ambafrance-srb.org

Possibilité de visiter l'ambassade de France lors des journées du patrimoine qui ont lieu pendant la seconde moitié de septembre à Belgrade. Se renseigner à l'office de tourisme de Belgrade (www.tob.rs).





Se renseigner sur l'ouverture des musées

D'une manière générale, si vous voulez faire des musées à Belgrade, nous vous conseillons vivement de vous renseigner au préalable auprès de l'office de tourisme de la ville. Demandez leur d'appeler le musée concerné pour vous assurer de son ouverture et de ses horaires. Cela vous évitera de vous retrouver devant une porte close et d'avoir traversé la ville pour rien.

L'une des plus belles ambassades de France se trouve au cœur de Belgrade. Face au parc de Kalemegdan et au monument « A la France qui s'y trouve », l'ambassade jouit d'une situation géographique privilégiée. Elle est le reflet des excellentes relations franco-serbes du début du XX^e siècle, époque durant laquelle elle a été bâtie. En effet, c'est notamment grâce aux troupes françaises du front d'Orient commandées par le maréchal Franchet d'Esperey que les Serbes purent reprendre Belgrade aux Autrichiens. Après la Première Guerre mondiale, la France bénéficie donc d'un important capital sympathie auprès des Serbes.

A défaut de pouvoir pénétrer entre les murs de l'ambassade en-dehors des Journées du Patrimoine, nous vous invitons à admirer sa façade en marbre blanc particulièrement lumineuse sur laquelle de nombreux éléments méritent le coup d'œil. Construite entre 1932 et 1933, l'ambassade est l'œuvre de l'architecte Roger-Henri Expert, auteur notamment des fontaines du Trocadéro, qui a voulu instaurer un classicisme monumental rappelant les immeubles particuliers parisiens de l'époque. Comme la France souhaitait à l'époque que le projet concernant son ambassade soit une collaboration franco-serbe, Expert a donc été secondé par l'architecte yougoslave Najman, tandis que le sculpteur français, Carlo

Sarrabezolles le sera par Pierre Palavitchini. La façade que l'on voit de la rue Pariska se divise en cinq niveaux : les deux premiers sont consacrés à la chancellerie alors que les trois autres sont réservés aux salons de réception et à la résidence. De part et d'autre de la façade principale ainsi que sur les côtés du bâtiment, vous trouverez quatre reliefs, signés Sarrabezolles, célébrant à travers quatre personnages l'histoire de la France : Vercingétorix, Jeanne d'Arc, Louis XIV et une femme, allégorie de la Révolution. Enfin, surplombant la rotonde centrale, les trois figures féminines en bronze, autrefois dorées, incarnent fièrement la devise de la République française : l'Égalité, la Liberté et la Fraternité.

Si vous décidez de passer dans la rue latérale Graćančića où l'accès à la résidence de France se trouve, vous en admirerez la grille réalisée par l'artiste ferronnier Raymond Subes.

■ MAISON KRSMANOVIĆ (КРСМАНОВИЋЕВА КУЋА)

Terazije 34

Aujourd'hui, le bâtiment abrite la bibliothèque municipale de Belgrade. Construit en 1885 par la riche famille Kršmanović, ce palais constitue l'un des exemples les plus représentatifs du style académique de la fin du XIX^e siècle.



Prenez un café avec la princesse Ljubica

Chaque vendredi et chaque samedi, à 11h, vous avez la possibilité de vous replonger dans le passé en écoutant la princesse Ljubica, jouée par une actrice, raconter les détails de sa vie privée et publique à l'époque du prince Miloš Obrenović. Pendant qu'elle s'exprime, on vous sert le café accompagné de *loukoums*. Une expérience sympa mais malheureusement uniquement disponible en serbe. Pour bénéficier de la traduction en anglais, il faudra venir avec un groupe de 10 personnes minimum.

Le prix d'un billet est de 700 dinars (la réservation d'une visite en anglais est obligatoire : ☎ +381 11 3283504, ou par mail : office@mgb.org.rs).

■ RÉSIDENCE DE LA PRINCESSE LJUBICA (КОНАК КНЕГИЊЕ ЉУБИЦЕ)



Kneza Sime Markovića 8

Кнеза Симе Марковића

☎ +381 11 26 38 264

■ CATHÉDRALE

SAINT-MICHEL DE BELGRADE (САБОРНА ЦРКВА У БЕОГРАДУ)

Kneza Sime Markovića 3

Кнеза Симе Марковића

www.saborna-ckrva.com

kontakt@saborna-ckrva.com

Ouvert tous les jours de 7h à 20h.

En face du patriarcat de l'Eglise orthodoxe de Serbie. Construite entre 1837 et 1840 à l'emplacement d'une église plus ancienne, elle offre un mélange de style byzantin et d'architecture autrichienne. Son aspect extérieur se rapproche des églises catholiques, alors que l'intérieur est entièrement décoré d'icônes et de candélabres. Commandée du prince Miloš Obrenović, la cathédrale joue le rôle de mausolée pour de grandes figures de l'histoire serbe. Ainsi, au pied du portail de l'église se trouvent les tombes de deux grands écrivains serbes du XIX^e siècle : Dositej Obradović et Vuk Karadžić. Dans une crypte située à droite en entrant, ont été ensevelis le prince Miloš et son fils le prince Michel. Dans une autre crypte à gauche de l'entrée sont enterrés des métropolites et un patriarche.



Saborna Crkva.

■ CENTRE CULTUREL REX (REX KULTURNI CENTAR)

Jevrejska Јеврејска 16

Јеврејска ☎ +381 11 328 4534

rex.b92.net

rex@b92.net

Les horaires d'ouverture varient selon la programmation. Consulter le site Internet (en anglais).

Situé dans un ancien cinéma des années 1930 en bas du quartier de Dorćol, le Rex se veut un lieu de culture engagée, de dialogue et de critique sociale. Il travaille dans le domaine de la culture contemporaine, performances, théâtre, vidéo, débats, espace libre pour organisations non gouvernementales et expositions diverses comme la très réussie rétrospective sur le culte de la personnalité de Tito, il y a 3 ans. On l'aura compris, le Rex est alternatif, il a lutté farouchement contre Milošević et aide les artistes qui ont du mal à trouver leur place dans le circuit traditionnel, tout en s'étant donné une nouvelle mission, explorer les nouveaux domaines culturels. Le site web, hébergé par la fameuse radio/télé B92, comporte une version anglaise.



■ CINÉMATHÈQUE YUGOSLAVE (ЈУГОСЛОВЕНСКА КИНОТЕКА)

Uzun Mirkova 1

Узун Миркова ☎ +381 262 25 55

www.kinoteka.org.rs

kinoteka@kinoteka.org.rs

Ouvert tous les jours, généralement entre 15h et 21h. Consulter la programmation sur le site ou sur place pour les projections et expositions

temporaires. Deux projections quotidiennes (en version originale sous-titrée pour les films étrangers), qui débutent généralement à 17h30/18h et 20h/20h30 ; compter 200 RSD (soit à peine plus de 1,50 €).

Donnant sur Studentski Trg, la place des Étudiants, en plein cœur du vieux Belgrade, dans un bâtiment attenant à celui de l'hôtel Square Nine, la Cinémathèque yougoslave est l'une des plus importantes au monde. Créeée en 1949, elle recèle dans ses archives près de 100 000 copies de films, qu'ils soient yougoslaves, serbes ou internationaux. Nichée dans un beau bâtiment historique rénové en 2007 avec le soutien de la France pour répondre aux derniers critères et aux normes d'archivage optimales, il fait figure de temple tout entier dédié à la conservation des trésors et de la mémoire du septième art. Son fonds iconographique de plus de 300 000 affiches et photos lui permet de proposer régulièrement des expositions et rétrospectives thématiques. Ce lieu de culture vivante propose deux projections par jour, avec une programmation cinéphile de films étrangers au goût extrêmement sûr. On est presque certain d'y voir de grands films de toutes les époques, en version originale sous-titrée, dans les charmantes salles de projection et pour une somme symbolique. Avis aux amateurs, la Cinémathèque édite son magazine semestriel *Kinoteka*, diffusé gracieusement sur place. Avec sa maquette léchée, la qualité de son iconographie, de son papier et de son impression, c'est un véritable *coffee table book* pour cinéphiles.

■ **COLLECTION DES ICÔNES SEKULIĆ**
(ЗБИРКА ИКОНА СЕКУЛИЋ)

Uzun Mirkova 5

1^{er} étage

© +381 11 263 08 25

www.mgb.org.rs

office@mgb.org.rs

Ouvert le vendredi de 10h à 18h, le samedi de 10h à 17h et le dimanche de 12h à 14h. Visites organisées sur rendez-vous. Ticket : 200 dinars. Il s'agit de la collection de Pava et Milan Sekulić. L'endroit abrite une exposition permanente d'icônes réalisées au cours des cinq derniers siècles en Italie, en Russie et dans les Balkans. Plus de 165 icônes écrites selon les canons de l'Eglise orthodoxe. La collection comprend également des peintures des XIX^e et XX^e siècles.

■ **FORTERESSE DE BELGRADE,
KALEMEGDAN**

(КАЛЕМЕГДАНСКА ТВРЂАВА)

Kalemegdan

Калемегдан

© +381 11 262 06 85

www.beogradskatvrdjava.co.rs

office@jpbt.rs

Prévoir une journée pour visiter la forteresse et ses alentours. L'entrée de la forteresse est gratuite mais il existe un ticket groupé à 400 RSD (300 RSD pour enfants/étudiants/retraités) qui inclut la visite de la Tour de l'Horloge (80 RSD), du puits romain (120 RSD), des ruines romaines du I^r au IV^e siècle (200 RSD), de la tour Nebodont et la tour Nebojša (200 RSD). Ouvert du lundi au samedi de 11h à 19h. Le musée militaire est dans l'enceinte de la forteresse.



Au confluent de la Save et du Danube, la forteresse de Kalemegdan fut construite par le despote serbe Stefan Lazarević au XIV^e siècle, puis rebâtie entièrement par les Autrichiens à partir de 1717, selon les systèmes Vauban. De 1739 à 1830, les Turcs y établissent leur point le plus avancé dans les Balkans et contrôlent les mouvements de troupes autrichiennes en contrebas. Un certain nombre de monuments ottomans de cette époque ont été conservés : ils sont situés dans la partie haute de la forteresse. La fontaine de Mehmed Pacha Sokolović a été érigée en 1576 par ce vizir connu pour ses origines serbes : il avait été enlevé comme janissaire à l'âge de 8 ans. Il faut également voir le mausolée (*türbe*) de Damad Ali Pacha, vizir tué à Petrovaradin en 1716, ou le hammam construit en 1870. La forteresse est également intéressante pour ses diverses tours et portes médiévales. La plus ancienne est la tour de Despot, tour carrée utilisée au XIV^e siècle comme principal accès à la forteresse. Pour parvenir au Musée militaire en venant du centre, on passe sous une succession de portes, comme la porte d'Istanbul construite en 1750 ou la porte de Karadorde érigée en 1806. Autre monument remarquable, la tour de Nebojša qui fut construite en 1460 et utilisée au Moyen Age comme étape entre le vieux port sur la Save et la ville haute. Au XVIII^e siècle, elle fut transformée en donjon, et les révolutionnaires grecs y furent torturés et exécutés en 1789. Dans la ville basse se trouvent quelques vestiges de l'époque médiévale – fragments de remparts et monticules – et des églises. L'église Sainte-Petka est adossée au rempart et honore la sainte grecque. La petite église Ružica est connue de tous les étudiants belgradois qui vont y faire un



Entrée de la forteresse de Kalemegdan.

Une ville, quatre musées et trois heures

Le musée de la ville de Belgrade qui comprend en réalité plusieurs petits musées disséminés au travers de la capitale, propose, pour 200 dinars, de visiter quatre de ses sites en l'espace de trois heures. Bon plan pour faire connaissance avec la culture serbe et pour s'imprégner de l'esprit de la ville au cours de votre marche. Les musées compris dans le pass sont les suivants :

■ MUSÉE DE JOVAN CVIJIĆ (МУЗЕЈ ЈОВАНА ЦВИЈИЋА) ★

Jelene Ćetković 5 ☎ +381 11 322 31 26

■ MUSÉE IVO ANDRIĆ (МУЗЕЈ ИВЕ АНДРИЋА) ★

8/1 Andrićev Venac

Андирићев венац

✆ +381 11 3238 397

■ MUSÉE PAJA JOVANOVIĆ (МУЗЕЈ ПАЈА ЈОВАНОВИЋА)

Kralja Milana 21/IV

✆ +381 11 26 30 462

■ RÉSIDENCE DE LA PRINCESSE LJUBICA (КОНАК КНЕГИЊЕ ЉУБИЦЕ) ★★

Kneza Sime Markovića 8

Кнеза Симе Марковића

✆ +381 11 26 38 264

petit tour avant un examen. Juste à côté se trouve l'ossuaire des héros de 1914-1915, lorsque la ville fut défendue par la population. Le parc est aussi ouvert la nuit, pour une balade romantique et une vue imprenable sous le ciel étoilé...

► **Le monument de la reconnaissance à la France.** Vous trouverez le monument à l'entrée du parc de Kalemeđdan, en arrivant par la rue piétonne Knez Mihailova. Érigé en 1930 par le sculpteur Ivan Meštrović dans un style Art déco, il se veut un hommage du peuple serbe à la France pour l'aide qu'elle lui a apportée pendant la Première Guerre mondiale. C'est en effet l'armée d'Orient qui a récupéré l'armée serbe en 1915 pour la remettre sur pied et, à partir du front de Salonique, opérer à l'automne 1918 une progression victorieuse à travers la Serbie. C'est cet esprit de sacrifice et les liens très forts qui se sont noués à cette occasion entre Serbes et Français que Meštrović a voulu honorer. Sous plusieurs bas-reliefs de soldats français, il est écrit : « Nous aimons la France comme elle nous a aimés. »

► **Le musée de l'armée** (✆ +381 11 334 3441, www.muzej.mod.gov.rs). Ouvert du mardi au dimanche de 10h à 17h). Dans la partie haute de la forteresse médiévale sont exposées plus de 40 000 pièces relatives à l'histoire militaire de l'ancienne Yougoslavie, des temps les plus reculés jusqu'à nos jours. Armes, uniformes et documents sur les révoltes des hădođas contre les Turcs, uniformes serbes et français de la fameuse armée française d'Orient qui libéra la Serbie en 1918, etc. Musée haut en couleur

et excellent témoignage de divers aspects de l'histoire de la Serbie. Devant le musée, les amateurs pourront admirer toute une panoplie de chars yougoslaves, américains, français et soviétiques de la Seconde Guerre mondiale.

► **Le vainqueur de Belgrade.** Au bout de la forteresse, surplombant la rencontre entre la Save et le Danube, on aperçoit le symbole de la ville de Belgrade : perché sur une haute colonne néoclassique, se dresse, dans une attitude fière et sereine, un jeune soldat porteur d'un message de paix. Construite en 1928 par Ivan Meštrović, cette sculpture imposante rappelle les sacrifices de l'armée serbe pour la libération de la patrie en 1918, aux côtés de la fameuse armée française d'Orient.

► **Le zoo de Kalemeđdan** (✆ +381 11 26 245 26, office@beozoorvt.rs – www.beozoorvt.rs – Ouvert tous les jours de l'année. Les caisses sont ouvertes de 8h à 19h. Tickets : 500 dinars pour un adulte, 300 dinars pour les enfants). Datant de 1936, le zoo situé en bas du parc de Kalemeđdan est l'un des plus vieux d'Europe. Vous pourrez y découvrir plus de 2 000 animaux dont un bébé hippopotame né en novembre 2012. Ne manquez pas non plus les tigres de Sibérie.

► **L'église Ružica.** Située dans la cité haute de la forteresse de Belgrade, devant la porte de Zindan. D'après la tradition, la première église portant le même nom aurait été construite en XV^e siècle sous le règne du despote Stefan Lazarević. En 1521, elle aurait été complètement détruite par les Turcs. Remarquez les candélabres fabriqués à partir de balles, c'est pour le moins original !

■ HÔTEL MOSKVA

Balkanska 1

Балканска ☎ +381 11 364 2069

www.hotelmoskva.rs

info@hotelmoskva.rs

L'hôtel Moskva, trônant sur l'avenue Terazije, est un véritable monument historique, construit sur six niveaux en 1906 dans un style Art nouveau. Ce grand hôtel de charme est connu pour accueillir les grands de ce monde depuis son ouverture. Dans la première moitié du XX^e siècle, il fut le lieu de rendez-vous des intellectuels et des artistes belgradois. Dans les années 1950, il accueillit de grands acteurs comme Vittorio De Sica et, dans les années 1980, Depardieu et quelques autres. La fontaine située à son entrée, construite en 1860, est le centre géographique des Balkans : toutes les distances qui partent de Belgrade ont pour origine ce référent. Le Moskva dispose de 130 chambres et 6 suites. Les chambres ont un charme unique grâce à leur style XIX^e siècle, des bureaux aux lits en passant par les lustres. Organisée à la mode de l'Europe centrale, la vie de l'hôtel est mouvementée et festive. Les soirs de fin de semaine, dans la grande salle à manger de style viennois, un orchestre classique fait danser les clients au son des musiques de Voïvodine ou belgradoises. Formés à la vieille école, les garçons sont toujours aimables et serviables. Le salon de thé, lui aussi XIX^e siècle, est réputé. Enfin, on peut passer des heures sur la grande terrasse de l'hôtel, à observer le ballet incessant des piétons affairés et des marchands ambulants. Ne ratez pas le Moskva, même si vous n'y dormez pas, vous apprécierez son atmosphère.

■ JARDIN BOTANIQUE JEVREMOVAC (БОТАНИЧКА БАШТА ЈЕВРЕМОВАЦ)

Takovska 43

Таковска ☎ +381 648 237 919

jevremovac.bio.bg.ac.rs

garden@bio.bg.ac.rs

Entrée : 250 RSD, gratuite pour les enfants de moins de 7 ans. Le jardin est ouvert tous les jours.

Couvrant une surface d'environ 5 hectares, le parc abrite quelque 300 espèces botaniques locales, européennes et exotiques. En outre, près de 1 000 espèces de plantes tropicales et subtropicales sont cultivées dans une serre immense de 500 m². Jardin japonais.

■ MAISON DES LEGS (KUĆA LEGATA)

Knez Mihailova 46

Кнез Михаилова ☎ +381 11 3285 567

www.kucalegata.org

kucalegata@kucalegata.org

Ouvert tous les jours sauf le lundi de 10h à 17h.

Prix : 200 dinars par personne.

L'existence de la maison des legs est due à la volonté de rassembler et conserver dans un même lieu les diverses donations faites à la ville de Belgrade. L'immeuble fut l'une des premières maisons à étages bâtie dans la Knez Mihailova en 1969.

■ MONUMENT DE LA RECONNAISSANCE À LA FRANCE (СПОМЕННИК ЗАХВАЛНОСТИ ФРАНЦУСКОЈ)

Kalemegdan

Калемегдан

Vous trouverez ce monument à l'entrée du parc de Kalemegdan, en arrivant par la rue piétonne Knez Mihailova. Erigé en 1930 par le sculpteur Ivan Meštrović dans un style Art déco, il se veut un hommage du peuple serbe à la France pour l'aide qu'elle lui a apportée pendant la Première Guerre mondiale. C'est en effet l'armée d'Orient qui a récupéré l'armée serbe en 1915 pour la remettre sur pied et, à partir du front de Salonique, opérer à l'automne 1918 une progression victorieuse à travers la Serbie. C'est cet esprit de sacrifice et les liens très forts qui se sont noués à cette occasion entre Serbes et Français que Meštrović a voulu honorer. Sous plusieurs bas-reliefs de soldats français, il est écrit : « Nous aimons la France comme elle nous a aimés. »

■ MOSQUÉE BAJRAKLI

(БАЈРАКЛИ ЦАМИЈА)

Gospodar Jevremova 11

Господар Јевремова

La seule mosquée de la capitale que vous pourrez voir. Construite aux alentours de 1575, elle a été rénovée à plusieurs reprises mais a gardé certains de ses éléments d'origine, comme la cour d'entrée. Son nom actuel date du XVIII^e siècle : il vient du mot turc *bayrak* qui signifie « drapeau », en référence au drapeau que l'on hissait sur la mosquée pour l'appel à la prière.

■ MUSÉE D'ART DRAMATIQUE (МУЗЕЈ ПОЗОРИШНЕ УМЕТНОСТИ)

Gospodar Jevremova 19

Господар Јевремова ☎ +381 11 26 26 630

www.mpus.org.rs – office@mpus.org.rs

Ouvert du lundi au samedi de 9h à 18h, samedi de 9h à 14h. Fermé le dimanche. L'entrée est libre. Collection dédiée à l'histoire du théâtre. Le musée comprend des lettres, programmes, photographies, croquis de costumes, plans, etc.

■ MUSÉE DE JOVAN CVIJIĆ

(МУЗЕЈ ЈОВАНА ЦВИЈИЋА)



Jelene Ćetković 5 ☎ +381 11 322 31 26

www.mgb.org.rs – office@mgb.org.rs

Ouvert les mardi, mercredi, jeudi et samedi de 10h à 17h, les vendredi et dimanche de 10h à 14h, fermé le lundi. Tarif : 200 RSD.

Jovan Cvijić (1865 - 1927) fut le fondateur de la géographie moderne, de l'Institut géographique et de la Société serbe de géographie. Il a même été docteur *honoris causa* de la Sorbonne. Le musée est situé dans ce qui fut auparavant la demeure du géographe et scientifique. La maison a été construite en 1905 selon les plans de Cvijić et l'intérieur, de style Art nouveau, a été imaginé par Dragutin Inkiostri Medenjak. Vous découvrirez tout au long de la visite de nombreux documents comme des manuscrits, des lettres de correspondance personnelle, des photos, des livres ainsi que des peintures, des objets d'art et des objets personnels.

■ MUSÉE DE L'AUTOMOBILE (МУЗЕЈ АУТОМОБИЛА)

Majke Jevrosime 30
Мажке Јевросиме
⌚ +381 11 303 4625
www.automuseumbgd.com
info@automuseumbgd.com

Ouvert tous les jours de 9h30 à 20h. Ticket : 100 dinars.

Musée créé notamment grâce à Bratislav Petković, grand collectionneur de voitures. Les murs qui abritent le musée furent autrefois ceux du premier garage public du centre-ville de Belgrade. Vous y verrez 50 automobiles de collection dont la plus ancienne est une Moto Gardon de 1897. Plaques d'immatriculation, photographies, premières réglementations du code de la route raviront les amateurs de quatre-roues. Également deux voitures de Tito dans la collection !



■ MUSÉE ETHNOGRAPHIQUE (ЕТНОГРАФСКИ МУЗЕЈ)

Studentski trg 13
Студентски трг
⌚ +381 11 328 1888
www.etnografiskimuzej.rs
direktor@etnografiskimuzej.rs

Ouvert du mardi au samedi de 10h à 17h, le dimanche de 9h à 14h. Fermé le lundi. Ticket : 200 dinars. Cartes de crédit non acceptées.

Si vous voulez tout savoir sur le folklore et les traditions serbes, c'est l'endroit idéal ! La collection de costumes traditionnels vous permettra d'apprécier l'extraordinaire diversité ethnique du pays, entre Serbes, Monténégrins, Valaques, Albanais, Hongrois et autres Aroumaniens, Ruthènes et Tziganes.

On y présente des maquettes des différents styles de maisons régionales et une exposition de photos et documents sur la répression austro-hongroise de 1917. Également des ustensiles de la vie courante et des tapisseries que l'on trouvait autrefois dans les maisons paysannes. La bibliothèque et la librairie du musée sont richement fournies. Un beau musée.

■ MUSÉE DE L'ÉGLISE ORTHODOXE SERBE (МУЗЕЈ СРПСКЕ ПРАВОСЛАВНЕ ЦРКВЕ)

Kralja Petra 5
Краља Петра
⌚ +381 11 3025 101
www.spc.rs
info@spc.rs

Ouvert du lundi au vendredi de 8h à 16h, le samedi de 9h à midi et le dimanche de 11h à 13h. Icônes, manuscrits et candelabres du XIV^e au XIX^e siècle. Quelques icônes très précieuses de l'école de Raška, mais aussi une belle collection de robes épiscopales ou royales, brodées d'or et parfois serties de pierres précieuses (robe du prince Lazare confectionnée avant 1389). On découvre également au fil des galeries des portraits de patriarches, métropolites et évêques de l'Église orthodoxe de Serbie. Manque de légendes en anglais.



■ MUSÉE DES ARTS APPLIQUÉS (МУЗЕЈ ПРИМЕЊЕНЕ УМЕНОСТИ)

Vuka Karadžića 18
Вука Карадžића
⌚ +381 11 2626 494
www.mpu.rs
info@mpu.rs

Ouvert du mardi au samedi de 11h à 19h. Ticket : 200 RSD. Entrée gratuite le dernier samedi du mois.

Ouvert en 1950, le musée des Arts appliqués est particulièrement dynamique et intéressant. Il propose régulièrement de nouvelles expositions. Du mobilier à la photographie en passant par les céramiques ou l'acier et même les costumes, c'est une belle visite que vous pouvez anticiper grâce à son très bon site Internet, disponible en anglais.



■ MUSÉE IVO ANDRIĆ (МУЗЕЈ ИВЕ АНДРИЋА)

8/1 Andrićev Venac
Андрићев венац
⌚ +381 11 3238 397
office@mgb.org.rs
1^{er} étage.

Ouvert du mardi au vendredi de 10h à 17h, samedi de 11h à 17h, dimanche de 10h à 14h. Ouvert jeudi de midi à 20h. Fermé le lundi. Ticket : 200 dinars.

Situé dans l'appartement privé du grand écrivain serbe et de sa femme où ils vécurent jusqu'en 1958, le musée permet de se familiariser avec la vie quotidienne et le travail de l'auteur. On y découvre documents, photographies, correspondances, manuscrits et autres objets personnels d'Ivo Andrić. Rappelons qu'il reçut le prix Nobel de littérature en 1961 pour son roman historique *Le Pont sur la Drina*.

■ MUSÉE NATIONAL DE BELGRADE (НАРОДНИ МУЗЕЈ)

1a Trg Republike
Tpr Републике
⌚ +381 608 07 50 20
www.narodnimuzej.rs
kontakt@narodnimuzej.rs



Ouvert les mardi, mercredi, vendredi et samedi de 10h à 18h, jeudi et dimanche de midi à 20h. Fermeture le lundi. Tarif : 300 RSD, entrée gratuite le dimanche.

Ayant enfin rouvert en juin 2018 après quinze ans de travaux de rénovation, le Musée national, situé au cœur même de la ville, présente un panorama très complet de l'archéologie et de l'art de la Serbie, ainsi qu'une très riche collection de peintres impressionnistes, notamment des maîtres français. Fondé en 1844 par le prince Miloš Obrenović, le musée fut logé dans divers locaux avant d'être installé dans le palais qu'il occupe actuellement et qui date de 1903. Parmi les plus grands trésors du musée, figure sa collection d'objets de la préhistoire et de l'Antiquité. On peut y voir notamment le célèbre chariot votif de Dupljaja (1500 av. J.-C.) représentant une divinité traînée par des canards, Apollon Hyperboréen, un buste en bronze de l'empereur Constantin, un casque de parade romain provenant de Vinča, etc.

► **Le 1^{er} étage est consacré aux fresques et peintures religieuses du Moyen Age** : parmi les œuvres exposées, on verra des fresques de l'art serbe médiéval provenant des monastères de Đurđevi Stupovi, Gradac ou Prizren, avec notamment une magnifique Dormition de la Vierge. Ne manquez pas non plus l'icône du Jugement dernier, du monastère de Morača, avec les portraits des rois serbes canonisés. Le même étage abrite la peinture serbe des XVIII^e et XIX^e siècles, romantique, réaliste ou impressionniste.

► **Mais c'est au 2^e étage que se trouvent les pièces maîtresses en la matière, dont une superbe Vierge à l'Enfant du Tintoret, les Femmes au bain de Renoir, une vahiné tahitienne de Gauguin, et Neige de Vlaminck.** Il semblerait bien que Belgrade possède l'une des plus riches collections d'impressionnistes français en Europe...

► **La collection Šlomović.** Les caves du Musée national de Belgrade recèlent depuis 1945 des trésors insoupçonnés, aussi bien de l'Antiquité que de la peinture impressionniste. On y trouve ainsi plus de 1 100 chefs-d'œuvre signés des plus grands : Van Gogh, Titien, Picasso, mais aussi Bonnard, Derain, Gauguin, Monet, Pissarro, Renoir. En fait, le musée compte deux trésors : une vingtaine de chefs-d'œuvre flamands inventoriés et 350 pièces de la

collection Šlomović. Comment expliquer une telle profusion de chefs-d'œuvre ? Il faut revenir un peu en arrière dans l'histoire contemporaine. Erich Šlomović, juif serbe, est né vers 1910. On le trouve à Paris en 1936 où il se lie d'amitié avec le fameux collectionneur Ambroise Vollard, marchand des impressionnistes, ami de Matisse et de Picasso. A la mort tragique du collectionneur en 1939, Šlomović hérite de sa collection de maîtres français. Sentant la menace nazie, il enferme 200 tableaux dans un coffre-fort de la Société Générale à Paris et cache le reste, soit 429 œuvres, dans la double cloison d'une ferme du sud de la Serbie. Après la guerre, Roza, la mère d'Erich, récupère les tableaux en Serbie mais meurt dans un accident de train en revenant à Belgrade ! Elle avait signé la cession, et les œuvres entrent au musée en 1951. Or, depuis, la collection Šlomović fait l'objet d'une bataille juridique entre l'ayant droit Vollard, qui obtient à Amiens en 1996 d'être fait légataire principal, et les héritiers Herzler, apparentés à la famille Šlomović, qui, en 1997 à Belgrade, obtiennent un jugement qui leur est favorable ! Aujourd'hui, cette affaire rocambolesque est au point mort et le musée, de crainte de perdre ses chefs-d'œuvre, en cache une bonne – la meilleure ! – partie ! Si vous savez vous y prendre, demandez à l'entrée de visiter les caves !

■ MUSÉE DE L'HISTOIRE DE SERBIE (ИСТОРИЈСКИ МУЗЕЈ СРБИЈЕ)

11 Trg Nikole Pašića
Tpr Николе Пашића
⌚ +381 11 3398 018
www.imus.org.rs
istorijskimuzej@imus.org.rs

Ouvert tous les jours sauf le lundi de midi à 19h. Le musée évoque toutes les périodes de la formation de l'Etat serbe.

■ MUSÉE VUK ET DOSITEJ (МУЗЕЈ ВУКА И ДОСИЋЕЈА)

Gospodar Jevremova 21
Господар Јевремова
⌚ +381 11 3676 288
www.narodnimuzej.rs
eduka@narodnimuzej.rs

Ouvert mardi, mercredi, vendredi et dimanche de 10h à 18h, jeudi et dimanche de midi à 20h. Tarifs : 200 RSD, réduit 100 RSD.

Le musée a été créé en 1949 et se situe dans le bâtiment de l'ancienne Haute Ecole, ancêtre du lycée, fondée en 1808 par Dositej Obradović, écrivain considéré comme le premier à avoir écrit en langue serbe. Il fut également le premier ministre de l'Education du pays. Le rez-de-chaussée du musée est consacré à Dositej Obradović et le 1^{er} étage au célèbre réformateur de la langue serbe, Vuk Stefanović Karadžić.



Musée national.

BELGRADE

■ RÉSIDENCE DE LA PRINCESSE LJUBICA (КОНАК КНЕГИЊЕ ЉУБИЦЕ)

Kneza Sime Markovića 8

Кнеза Симе Марковића

0 +381 11 26 38 264

www.mgb.org.rs – office@mgb.org.rs

Ouvert du mardi au vendredi de 10h à 17h, jeudi de 10h à 18h, samedi de 12h à 20h, dimanche de 10h à 14h. Fermé le lundi. Ticket : 400 RSD. Prendre un café avec la princesse Ljubica (représentation théâtrale en anglais) : 700 RSD. A deux pas de la Knez Mihailova, cette belle résidence de style belgradois datant de 1831 est sans conteste un des lieux historiques les plus intéressants de la ville. Elle fut construite pour accueillir la princesse Ljubica et ses deux enfants, Milan et Mihailo, femme et enfant du prince Miloš Obrenović. C'est une des maisons spécifiques du début XIX^e siècle les mieux préservées. Son mélange de styles est caractéristique des débuts de l'Etat serbe. En effet, le toit arrondi et les fenêtres entourées d'alcôves sont typiquement ottomans, mais la décoration de style classique est empruntée aux canons européens de l'époque. Au XX^e siècle, cette résidence servit de lycée et de Palais de justice avant d'être transformée en musée et galerie. On y visite des pièces au mobilier bourgeois dans le style d'Europe centrale et de grands salons de réception au rez-de-chaussée. A l'étage, ne manquez pas les chambres de la princesse et des enfants, aménagées à la turque avec des divans et des tapisseries à l'orientale. Si vous souhaitez prendre un café avec la princesse Ljubica, il est possible d'assister à cette mise en scène en réservant à l'entrée de la résidence ou à l'office de tourisme de Belgrade.



■ MUSÉE ZEPTER (МУЗЕЈ ЦЕПТЕР)

Knez Mihailova 42

0 +381 11 328 3339

www.zeptermuseum.rs

muzejzepter@zepter.rs

Ouvert mardi, mercredi, vendredi et dimanche de 10 à 20h, jeudi et samedi de midi à 22h. Tarifs : 2 € pour les adultes, enfants de plus de 10 ans. Et 1 € pour les groupes de plus de 10 personnes, les retraités et les étudiants. Gratuit pour les enfants de moins de 10 ans, les personnes handicapées, les étudiants des Arts et des Beaux-Arts, les membres de ICOM, AICA, ULUS, ULUPUDS ainsi que pour les journalistes. Les caisses ferment 30 minutes avant la fermeture du musée.

Madame Madlena Zepter, Belgradoise et citoyenne du monde, a fait don à sa ville natale de plusieurs institutions culturelles : la galerie Zepter, l'Opéra et le théâtre Madlenianum (la première institution privée de ce genre en Europe), la librairie et maison d'édition « Zepter Book World », la société de ventes aux enchères « Madl'Art » et le tout dernier : musée Zepter. Selon la décision du ministère de la Culture serbe, cette institution a été enregistrée en tant que premier musée d'art privé du pays et a été inaugurée le 1^{er} juillet 2010. Le musée Zepter se trouve dans un bâtiment architectural remarquable, en plein centre historique de Belgrade et à proximité des institutions culturelles de premier rang (l'Académie des Sciences et des Arts serbe, la faculté de philosophie, la faculté de philologie, la faculté des beaux-arts...). Disposant de plus de 350 œuvres de 132 artistes à l'ouverture, la collection s'est enrichie de quelque 43 nouvelles œuvres.

La collection du musée Zepter expose des œuvres et des artistes évoquant la complexité artistique en Serbie de la deuxième moitié du XX^e et du début XXI^e. La principale caractéristique de la collection est de favoriser la continuité de la pratique artistique depuis les fondateurs du courant moderne d'après-guerre jusqu'aux créateurs du courant postmoderne et d'aujourd'hui.

S'étendant sur trois niveaux (1 400 m²), équipé de la meilleure technologie, le musée Zepter est un établissement vivant où, à part la collection permanente, se succèdent des expositions temporaires d'autres institutions nationales ou étrangères. L'endroit organise aussi de nombreux événements culturels comme des concerts, des projection audiovisuelles, des lectures et discussions, des soirées thématiques et débats spécialisés.

■ SKADARLIJA (СКАДАРЛИЈА)

Skadarska

Скадарска

Ancien quartier bohème de Belgrade, Skadarlia, ou Skadarska, a longtemps attiré à lui les artistes. Très animée depuis la seconde moitié du XIX^e, la rue Skadarska porte ce nom depuis 1872. Son caractère bohème atteint son apogée lorsque la célèbre auberge *Dardanelli* (« Les Dardanelles ») fut détruite et que ses clients, des écrivains et des acteurs, se mirent à élire domicile dans les autres auberges du coin. De nos jours, Skadarlia est l'une des attractions de Belgrade. On y vient pour goûter l'atmosphère délicieusement désuète et insouciante qui n'est pas sans rappeler Montmartre (avec lequel Skadarlia est jumelé



© PHOTODREAMS - FOTOUA



Monument de Mihailo Obrenović.

depuis 1977), et aussi pour y manger et boire un coup à toute heure du jour et de la nuit. A voir notamment :

► **Statue de Đura Jakšić.** Statue en bronze érigée en 1990 au n° 34 de la rue Skadarska, maison où vécut et mourut le peintre et poète du même nom. L'œuvre a été sculptée par Jovan Soldatović.

► **Monument dédié au tamboureur de Skadarlija.** Datant de 1990, il représente l'acteur Rade Šobota qui avait de longues années durant joué le tamboureur dans le quartier. La sculpture se trouve sur la terrasse du restaurant *Ima dana*.

► **Monument au comédien ambulant.** A l'angle de Skadarska et Gospodar Jevremova. Sculpture en bois érigée en l'honneur de l'un des fondateurs du théâtre serbe moderne Joakim Vujić.

► **Fontaine Sebilj (fontaine publique).** Réplique de celle de Sarajevo, offerte à la Ville de Belgrade en 1989.

■ STUDIO DE MILAN JOVANOVIĆ (СТУДИО МИЛАНА ЈОВАНОВИЋА)

Terazije 40

Terazije

Dans le prolongement de Terazije se trouvent des exemples de style Sécession. Le studio de Milan Jovanović, photographe de la famille royale, est au n° 40 de Terazije et le classicisme de ses lignes est à remarquer. Au croisement avec la rue Njegoševa, on peut voir une autre maison de ce style, celle de la Société pour l'embellissement de Vračar. Remarquez ses fenêtres originales et la décoration Art déco du toit.

■ STATUE DU PRINCE MICHEL OBRENOVIĆ (КОЊ – СПОМЕНИК МИХАИЛУ ОБРЕНОВИЋУ)

Trg Republike

Trg Републике

Statue équestre en bronze dédiée au prince Michel Obrenović qui libéra la Serbie des derniers Turcs en 1867. Le prince est habillé d'un costume typique du XIX^e siècle. Sur le piédestal, on peut lire les noms gravés des principales villes serbes et observer des scènes de l'histoire du pays. La statue est l'œuvre d'Enrico Paci et fut érigée en 1882. De nos jours, ce monument sert de point de rendez-vous ; on dit *kod konja* (« près du cheval »).

■ SYNAGOGUE (СИНАГОГА)

Maršala Birjuzova 19

Маршала Бирјузова

© +381 11 2624289

www.belgradesynagogue.com

sukkatshalom@beogradskasinagoga.rs

ouverte en 1926, la synagogue a été bâtie sur le terrain que la Société des juifs de Belgrade avait acheté à la ville. Toujours en activité de nos jours, elle accueille la communauté juive belgradoise.

■ STUDENTSKI TRG (СТУДЕНТСКИ ТРГ)

Studentski trg

Студентски трг

Cette place proche de la Knez Mihailova est entourée de bâtiments universitaires et de monuments connus. En son sein se trouve le parc du même nom. La maison du capitaine Miša, au n° 1 de la place, est aujourd'hui le siège du rectorat de l'Université de Belgrade. C'était à l'origine la maison particulière de Miša Anastasijević, l'homme le plus riche de Serbie dans les années 1830. Elle devint, dès 1863, un bâtiment public : tour à tour lycée, ministère de l'Education, bibliothèque nationale, son utilisation par l'Etat serbe a été éclectique au XIX^e siècle. Le bâtiment surprend par le mélange de couleurs rouge et ocre et par la confusion de styles, gothique, renaissance et byzantin. Également sur la place, la statue érigée en l'honneur de l'écrivain et pédagogue serbe Dositej Obradović (1742-1811), datant de 1914 et l'une des plus belles sculptures de la ville. Le monument au poète monténégrin Petar Petrović Njegoš (1813-1851) se trouve entre la faculté de philosophie et le rectorat.



■ TOUR NEBOJŠA (КУЛА НЕБОЈША)

Bulevar Vojvode Bojovića

Булевар Војводе Бојовића

① +381 11 262 06 85

kulanebojsa.rs

office@beogradskatvrdjava.co.rs

Sur les berges au pied de Kalemegdan au confluent de la Save et du Danube.

Ouverte de 11h à 19h de juin à septembre et de 10h à 18h d'octobre à fin mai, fermée le lundi.

Située au pied de la forteresse de Kalemegdan près du Danube, cette tour datant de 1460 est le seul bâtiment médiéval bien conservé. Elle fut rénovée et aménagée pour les visiteurs en 2011 grâce aux donations du gouvernement grec. Son espace multimédia au rez-de-chaussée retrace l'histoire de la tour telle qu'elle fut jadis en tant que prison. Le premier étage, lui, est consacré à Rigas Feraios, le poète et révolutionnaire grec qui, emprisonné, mourut dans cette même la tour en 1798. Le deuxième niveau est consacré au Premier soulèvement serbe contre les Turcs et à la création de l'état serbe moderne du début du XIX^e siècle. Au dernier étage est présentée l'histoire de Belgrade dans les premières décennies du XIX^e siècle et le processus de transformation d'une ville orientale en une ville d'Europe centrale.



■ THÉÂTRE NATIONAL (НАРОДНО ПОЗОРИШТЕ)

3 Francuska

Француска

① +381 11 2620 946

www.narodnopozeriste.rs

blagajna@narodnopozeriste.rs

Construit à l'initiative du prince Michel Obrenović et selon les plans d'Alexandre Bugarski, le théâtre national est inspiré des théâtres d'Europe centrale de la même époque. Il est ornémenté de sculptures néoclassiques et possède des décors Renaissance. Le tout en fait un fort bel ensemble. Le théâtre ouvrit ses portes en 1869.



Vračar et Palilula



Deux quartiers agréables pour déambuler et découvrir un hasard des rues un joli parc ou une statue. C'est notamment à Vračar que vous trouverez l'immense cathédrale Saint-Sava.

■ BIBLIOTHÈQUE UNIVERSITAIRE

SVETOZAR MARKOVIĆ (УНИВЕРЗИТЕТСКА БИБЛИОТЕКА СВЕТОЗАР МАРКОВИЋ)



Bulevar Kralja Aleksandra 71

Булевар краља Александра

① +381 11 3370 509

www.unilib.rs

marketing@unilib.rs

Ouvert du lundi au samedi de 8h à 20h, la salle « Ендрју Карнеги » (Andrew Carnegie) est ouverte jusqu'à 23h. Entrée libre.

Cette belle bibliothèque universitaire aux couleurs jaune et blanche n'est pas sans évoquer les édifices viennois. Construite en 1924 grâce aux subsides de la fondation Carnegie, la bibliothèque obéit au style dit académique. Après la Librairie nationale (bâtiment moderne à Vračar), c'est la plus importante bibliothèque universitaire de Serbie. On peut de temps à autre y visiter de belles expositions.

► Ce quartier possède également des monuments à l'effigie de grands personnages de l'histoire serbe.

A un grand carrefour qui porte son nom et à l'entrée du parc lui étant dédié, se trouve le monument de Vuk Karadžić (1787-1864). Imposante par sa hauteur et par l'attitude pleine de sagesse du lettré, cette sculpture a été construite en 1937, pour le 150^e anniversaire de ce linguiste et historien, père de la langue serbe moderne. En remontant le boulevard du Roi-Alexandre vers le centre-ville, on arrive au monument de Nikola Tesla (1856-1943), connu pour ses travaux sur l'électricité, placé à l'entrée même de l'édifice abritant la plupart des facultés techniques de Belgrade ; 100 m plus loin, le monument de Svetozar Marković (1846-1875) rappelle le fondateur du socialisme en Serbie.

■ **CATHÉDRALE SAINT-SAVA
(ХРАМ СВЕТОГ САВЕ)**

Saint-Sava ☎ +381 11 2432 585
www.hramsvetogsava.com
info@hramsvetogsava.com



Portes ouvertes de 7h à 19h-20h. Entrée gratuite.
 La cathédrale Saint-Sava, qui domine la ville de son dôme étincelant, est aujourd'hui la plus grande église orthodoxe d'Europe. Parée de quatre clochers hauts de 44 m, surplombée d'une coupole s'élevant à 70 m au-dessus du sol et s'étendant sur une surface de 91 par 81 m², l'église Saint-Sava impressionne par sa monumentalité et son élégance toute byzantine. Son plan simple en croix grecque ramassée et ses 18 coupoles surmontées chacune d'une croix dorée en trois dimensions la parent d'une incomparable majesté. On remarque l'église perchée sur la colline de Vračar, visible à 80 km à la ronde d'où qu'on vienne ! Pour comprendre la signification terrestre et spirituelle de cet édifice, il faut revenir loin en arrière dans l'histoire serbe. Le 27 avril 1594, le vizir Sinan Pacha ordonna de transférer les reliques du saint moine Sava qui reposaient au monastère de Mileševa, en Serbie méridionale, et de les brûler sur cette colline. De la part des Ottomans, ce geste d'une portée symbolique incontestable entendait signifier définitivement l'opposition des Turcs aux velléités d'indépendance des Serbes. Le roi Alexandre mourut assassiné à Marseille avant de pouvoir assister aux premiers travaux commencés en 1935. Puis le chantier fut interrompu en raison des bombardements allemands de 1941, et Tito refusa de reprendre les travaux entamés par le roi. Il fallut attendre la mort du dictateur communiste pour

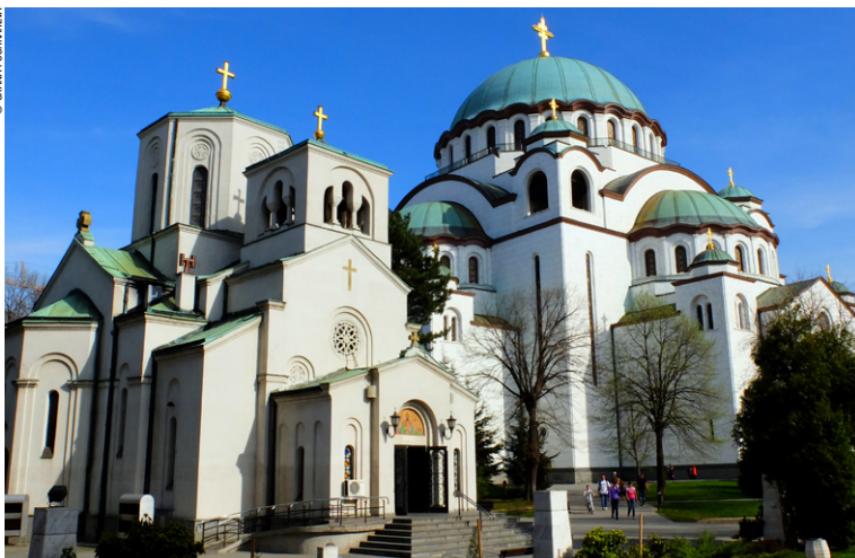
que l'ouvrage soit poursuivi à partir de 1985. Une souscription internationale fut lancée par l'église orthodoxe serbe, et ce furent surtout les Serbes de la diaspora qui répondirent à l'appel. Vingt ans plus tard, l'édifice est entièrement terminé, mais il reste encore à faire pour sa décoration intérieure. En février 2004, à l'occasion du bicentenaire de la création de l'Etat serbe moderne, la cathédrale Saint-Sava a été inaugurée en grande pompe par le patriarche Pavle. L'intérieur est encore partiellement en travaux mais la rénovation de la crypte a été achevée en 2017. Descendez pour pénétrer dans cette crypte ornée de dorures, un véritable moment d'enchantedement et de spiritualité.

■ **ÉGLISE SAINT-MARC
(ЦРКВА СВЕТОГ МАРКА)**

Bulevar Kralja Aleksandra 17
 Булевар Краља Александра
 ☎ +381 11 323 19 40
www.crkvasvetogmarka.rs
info@crkvasvetogmarka.rs



Cette très belle église orthodoxe située dans le parc de Tašmajdan, près du Parlement national, surprend par ses couleurs rouge et ocre ainsi que par les matériaux utilisés, qui vont de la brique au bois en passant par le bronze. Elle a été construite dans les années 1930, sur le modèle du monastère de Gračanica : l'église Saint-Marc est donc de style médiéval orthodoxe serbe, organisée selon un plan en croix grecque et dotée de douze coupoles. Cette église est chère au cœur des Belgradois car elle abrite les reliques du tsar Dušan (1308-1355), qui avaient été transférées du monastère des Saints-Archanges de Prizren. Les Belgradois



Cathédrale Saint-Sava.

ont l'habitude d'y déposer, à toute heure, un cierge en l'honneur des morts ou pour un être proche. Le soir, elle est illuminée.

■ KARAĐORĐEV PARK (КАРАЂОРЂЕВ ПАРК)



Bulevar oslobođenja

Le parc est situé dans la partie ouest de la municipalité Vračar. Pendant la Première Révolte serbe de 1806, c'est ici que se trouvait le camp des insurgés serbes menés par Đorđe Petrović dit « le Noir », fondateur de la dynastie des Karadorđević. Au cours de l'assaut de la forteresse de Belgrade et lors de son occupation, plusieurs rebelles furent tués et enterrés là où se trouve le parc aujourd'hui. Certaines tombes sont encore visibles de nos jours. En 1848, le prince Alexandre y fit construire un monument à la gloire des insurgés serbes. Entre 1903 et 1907, le parc a été agrandi et une colline artificielle a été aménagée. Au milieu du parc, vous trouverez ce monument érigé en l'honneur de notre grand poète et homme politique. Lamartine (1790-1869) séjourna plusieurs fois à Belgrade au milieu du XIX^e siècle et défendit, à la Chambre des députés, le sort des chrétiens des Balkans martyrisés par les Ottomans. On peut y lire : « J'aimerais à combattre avec ce peuple naissant pour la liberté féconde. »

■ MUSÉE DU CAMP DE CONCENTRATION DE BANJICA (МУЗЕЈ БАЊИЧКОГ ЛОГОРА)



Pavla Jurišića Šturma 33

Павла Јуришића Штурма

○ +381 11 26 30 825

www.mgb.org.rs – office@mgb.org.rs

Bus n° 59, 78 et 94. Trolleybus n° 40 et 41.

Ouvert jeudi, vendredi et samedi de 10h à 17h.

Ce mémorial est situé dans le bâtiment où, à partir de juillet 1941, plusieurs milliers de patriotes serbes et d'opposants au régime nazi furent torturés et assassinés. Y furent également incarcérés Juifs et Roms. D'après les chiffres officiels, 23 697 prisonniers séjournèrent dans le camp – parmi lesquels 2 000 femmes – dont 4 200 moururent exécutés. Le musée est ouvert au public depuis 1969 et comprend une exposition permanente présentant quelque 400 objets. C'est un lieu de mémoire important pour tous ceux qui ont souffert de la guerre, mais aussi pour les générations suivantes.

■ MUSÉE NIKOLA TESLA (МУЗЕЈ НИКОЛЕ ТЕСЛЕ)



51 Krunска ○ +381 11 24 33 886

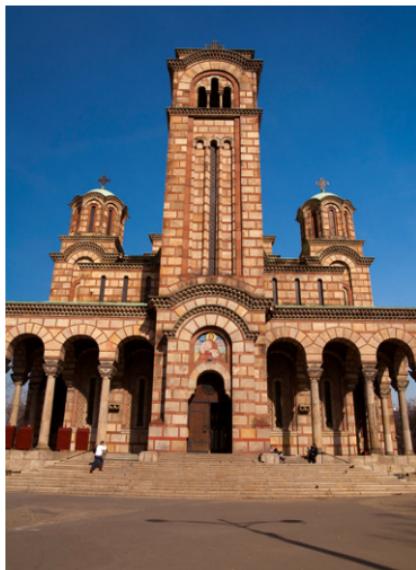
www.tesla-museum.org

info@tesla-museum.org

Ouvert du mardi au dimanche de 10h à 20h.

Fermé le lundi. Visite guidée toutes les heures.

Ticket : 500 dinars par adulte.



Église Saint Marc.

Nikola Tesla (1856-1943) est un savant naturalisé américain d'origine serbe internationalement connu car ses travaux ont donné naissance à l'électricité. Le musée, tout petit, expose ses effets personnels et l'urne qui contient ses cendres. Deux salles relatent la vie du savant, le reste du musée étant consacré à ses inventions. Si on a rapidement fait le tour du musée, les Belgradois vous recommanderont tout de même de le visiter. Nikola Tesla fait en effet la fierté des Serbes et ses travaux les plus connus portent sur l'énergie électrique. On lui doit l'invention des premiers alternateurs.

■ MUSÉE PAJA JOVANOVIĆ

(МУЗЕЈ ПАЈА ЈОВАНОВИЋА)

Kralja Milana 21/IV ○ +381 11 26 30 462

www.mgb.org.rs – office@mgb.org.rs

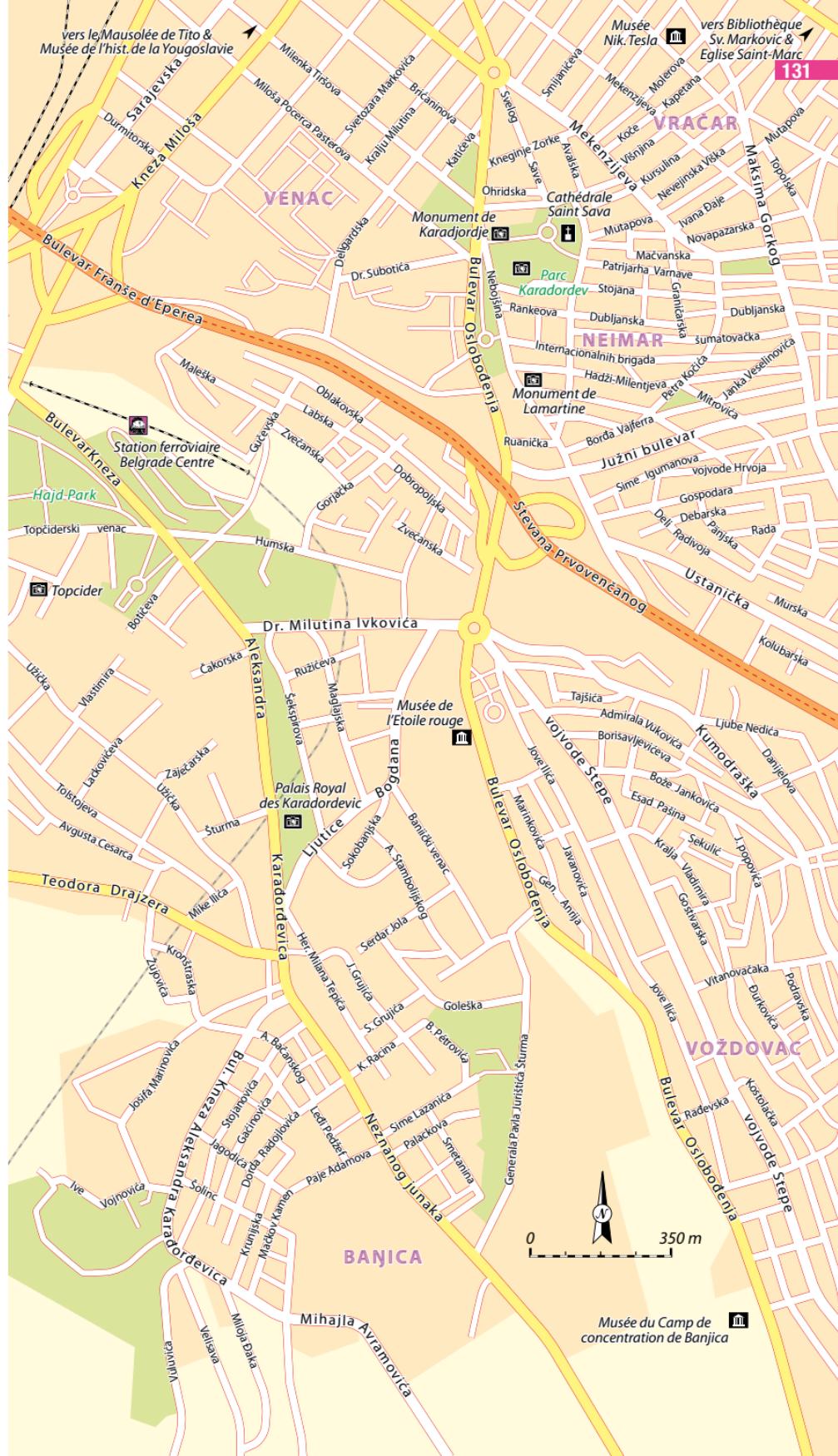
4^e étage.

Visite sur rendez-vous. Il est préférable d'appeler pour connaître les horaires d'ouverture.

Le musée Paja Jovanović est situé dans un bel immeuble de style académique datant de 1930. Les lieux sont largement inspirés de l'intérieur luxueux de l'appartement viennois où vécut l'artiste de 1895 à 1938. Collectionneur passionné, Jovanović possédait de nombreuses pièces issues du XVIII^e que vous découvrirez au fil de la visite. Le musée compte pas moins de 211 œuvres signées de la main du peintre. Les peintures sont d'ailleurs divisées en quatre catégories : les paysages, les portraits, les sujets historiques et les nus. Vous découvrirez que sa femme fut une importante source d'inspiration et qu'elle posa souvent pour lui.

Vračar et le sud





■ MUSÉE DE L'ÉTOILE ROUGE

(МУЗЕЈ ЦРВЕНЕ ЗВЕЗДЕ)

Ljutice Bogdana 1a

Љутице Богдана 1 © +381 11 2067 773

office@crvenazvezdakf.com

Ouvert du lundi au vendredi de 9h à 16h30 et le samedi de 9h à 15h. Tarif : 200 RSD.

Pour les aficionados de ce club qui, rappelez-vous, avait battu l'OM en 1991 en finale de Ligue des Champions !

■ STATUE DE KARAĐORĐE

(СПОМЕНИК КАРАЂОРЂУ)



Dans le parc de la cathédrale Saint-Sava.

Bien en vue sur la place, juchée sur un monticule de terre, se trouve la sculpture du leader de la Première insurrection serbe de 1804. Karađorđe ou Georges le Noir en version française, fut à la fin du XVIII^e siècle un éleveur et commerçant de viande porcine. Enrichi par ces activités, il acheta des armes aux Autrichiens cantonnés sur l'autre rive de la Save et organisa le soulèvement des Serbes contre le joug ottoman. La légende veut que Karađorđe ait rassemblé sur cette colline de Vračar une milice de 3 000 hommes. Ce qui servit ensuite d'exemple aux autres villes serbes de Choumadié, qui emboîtèrent le pas aux Belgradois durant toute l'année 1804.

Savski venac et Ada Ciganlija



Flâner dans Topčider après la visite du complexe royal, découvrir le vétuste et *underground* quartier de Savamala, se recueillir sur la tombe de Tito, voilà quelques pistes pour découvrir Savski venac. Petite précision : les sites culturels à découvrir sont éparpillés un peu partout dans cette vaste municipalité. Donc, à moins d'être vraiment motivé par la marche à pied, utilisez plutôt les transports en commun pour vous rendre à tel ou tel endroit.

■ COMPLEXE ROYAL (ДВОРСКИ КРАЉЕВСКИ КОМПЛЕКС)



Bulevar kneza Aleksandra Karađorđevića 96

Булевар кнеза Александра Карађорђевића

© +381 11 2635 622

www.dvor.rs

dvorskikompleks@tob.co.rs

Visites organisées de 22 avril au 31 octobre le mercredi à 9h30 (en anglais), samedi à 9h30 (en anglais) et à 12h30 (en serbe) et dimanche à 9h30 et à 12h30 (les deux en serbe) via l'office de tourisme de Belgrade (Knez Mihailova 56). Une réservation préalable de la visite est nécessaire pour y participer. Durée : 120 minutes. Groupe limité à 50 personnes. Tarif : 650 RSD.

Dans le quartier de Dedinje, à quelques enclaves du centre-ville, le palais de la dynastie des

Karađorđević, rouvert récemment, est composé de deux édifices majestueux, le palais royal et le palais Blanc (Beli Dvor). Le palais royal fut érigé dans la seconde moitié des années 1920 par le roi de Yougoslavie Alexandre I^{er} et servit de résidence royale aux Karađorđević jusqu'à 1941. Construit dans un style serbo-byzantin, le palais royal est aujourd'hui la résidence du prince héritier Alexandre II. On peut visiter les intérieurs de marbre, la bibliothèque, les salons et la salle de réception richement décorés. Du palais, une vue imprenable se déploie sur les collines de Topčider, Košutnjak et Avala. Erigé en 1937, le palais Blanc, ou Beli Dvor, caché dans une forêt magnifique, est remarquable par sa beauté architecturale. Son entrée est ornée de tableaux de maîtres français du XVII^e siècle (Poussin et Millet notamment) et on peut voir de la porcelaine de Sèvres dans les chambres. Le petit et le grand salon, de style Louis XV, sont décorés de lustres vénitiens et de tableaux de Brueghel et de Canaletto. La visite du complexe royal est à ne manquer sous aucun prétexte ! Et si vous avez un peu de chance, vous pourrez peut-être rencontrer le prince Alexandre II et sa femme qui parlent très bien français et qui ne rechignent jamais à venir à la rencontre des visiteurs.

■ MAISON DE MANAK (МАНАКОВА КУЋА)

Kraljevića Marka 10

Краљевића Марка

© +381 11 3036 114

www.etnografskimuzej.rs

direktor@etnografskimuzej.rs

Ouvert du mardi au samedi de 10h à 17h et le dimanche de 9h à 14h. L'entrée est à 150 RSD, tarif réduit 100 RSD.

La maison de Manak est un exemple typique de l'architecture urbaine balkanique du XIX^e siècle. Construite en 1830, elle porte le nom de son propriétaire : Manak Mihailović. Dans le sous-sol se trouvaient auparavant une boulangerie et une taverne. Aujourd'hui, la maison a été réaménagée en musée où sont exposés des costumes et bijoux traditionnels des XIX^e et XX^e siècles. La collection compte plus de 2 600 pièces ethniques.

■ MUSÉE D'ART AFRICAIN

(МУЗЕЈ АФРИЧКЕ УМЕТНОСТИ)

Andre Nikolića 14

Андре Николића

© +381 11 2651 654

www.museumofafricanart.org

kontakt@mau.rs

Ouvert tous les jours de 10h à 18h. Ticket : 150 dinars.

Le musée est constitué de la collection privée que les diplomates yougoslaves Zdravko Pečar



Palais royal.

et Veda Zagorac ont légué à la Ville de Belgrade en 1974. L'exposition permanente compte plus de 1 800 pièces dont la plupart proviennent de l'Afrique de l'Ouest. Il y a une belle collection importante de masques, d'objets du quotidien, décoratifs...

■ MUSÉE DE L'HISTOIRE DE LA YUGOSLAVIE (МУЗЕЈ ИСТОРИЈЕ ЈУГОСЛАВИЈЕ)

Mihaila Mike Jankovića 6

Ботићева

⌚ +381 11 367 14 85

www.mij.rs – info@mij.rs

Ouvert du mardi au dimanche de 10h à 18h, en été jusqu'à 20h. Possibilité de réserver une visite guidée en anglais via le site Internet.

Le musée de l'histoire de la Yougoslavie comprend en réalité plusieurs musées en son sein. Il a été fondé en 1996, né du rattachement entre le mausolée de Tito et le musée de la révolution du peuple yougoslave. 200 000 pièces témoignent de l'histoire yougoslave tout en mettant l'accent sur la vie de Josip Broz Tito.

► **Le musée du 25 Mai** regroupe plus de 22 000 bâtons de relais offerts à Tito le jour de son anniversaire.

► **La maison des Fleurs** était à l'origine le jardin d'hiver de Tito. Il pouvait s'y reposer et travailler en toute quiétude. C'est maintenant son mausolée car, selon sa volonté, il a été enterré entre ces murs, entouré de fleurs et de plantes vertes. Un très joli endroit.

► **Le vieux musée** expose les nombreux cadeaux que reçut Tito lors de ses voyages

officiels. L'exposition permanente est une partie de la collection ethnographique du Musée de l'histoire de la Yougoslavie. On y trouve de nombreux costumes folkloriques ainsi que des armes traditionnelles et divers autres objets issus de cultures différentes.

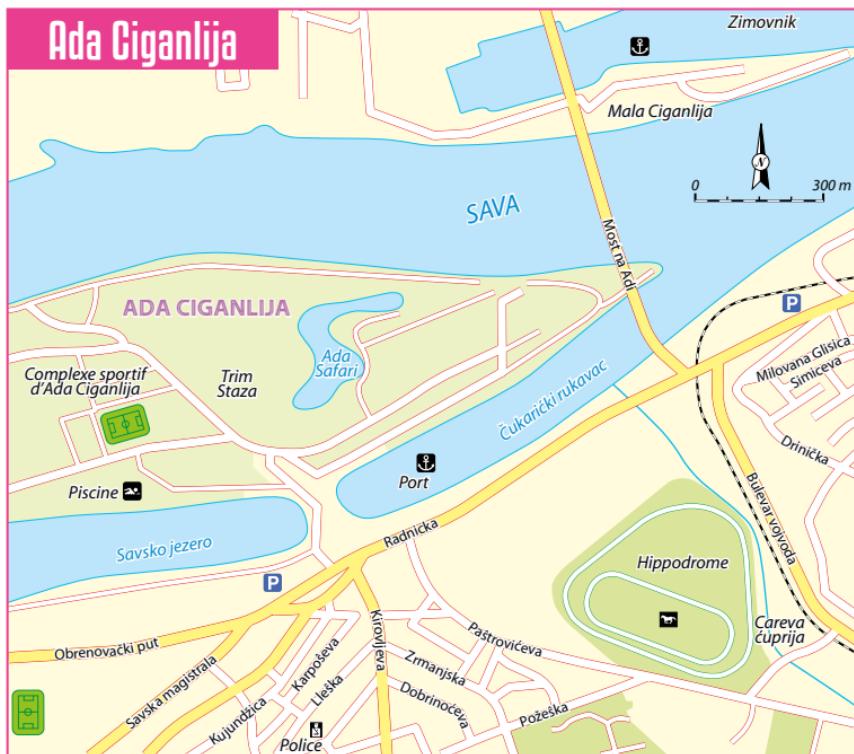
■ PARC DE TOPČIDER (ТОПЦИДЕР)



Topčiderski park

Топчидерски парк

Dans la continuité du parc qui commence au prolongement de l'artère principale Kneza Miloša se trouve une forêt du même nom où les Belgradois se promènent, pique-niquent et se détendent presque tous les jours (13 hectares de platanes les plus hauts d'Europe mesurant environ 34 mètres). On peut considérer que c'est le véritable poumon de la ville qui doit son nom au mot serbe « *top* » qui veut dire « canon » lui-même venant du mot turc « *topçu* » qui signifie « artilleur ». Car c'est ici que pendant la période d'occupation ottomane les Turcs avaient leurs quartiers d'où ils pouvaient se défendre du haut de la colline « Topčidersko Brdo ». En 1831 le prince Miloš Obrenović se fit construire sa résidence dans un style typiquement balkanique car à cet endroit se trouvent des fleurs rares que son jardinier français choisissait pour embellir le parc de la résidence. Au nord se trouve le cimetière de Topčider, avec une église orthodoxe serbe dédiée à Saint Trifun. A l'ouest, à la limite avec Dedinje, se trouve le Beli dvor des Karađorđević habité aujourd'hui par le prétendant au trône Alexandre Karađorđević.



■ MUSÉE FERROVIAIRE (ЖЕЛЕЗНИЧКИ МУЗЕЈ)

Nemanjina 6
Немањина 6
+381 11 3610 334
www.zeleznicesbije.com
muzej@srbrail.rs

Ouvert tous les jours de 9h à 15h. Visites sur rendez-vous le week-end. L'entrée est gratuite.
Créé en 1950, le musée expose l'histoire du développement ferroviaire aux niveaux national et international. Vieilles locomotives à découvrir.

■ RÉSIDENCE DU PRINCE MILOŠ (МИЛОШЕВ КОНАК)

Rakovički put
Раковички пут 66
+381 11 2660 422
www.imus.org.rs
istorijskemuzej@imus.org.rs

Ouvert tous les jours sauf le lundi d'octobre à avril de 11h à 16h, d'avril à octobre de 10h à 17h. Tarif : 200 RSD.

Cette superbe résidence fut construite pour le prince Miloš Obrenović au sommet de l'ancien parc royal. Le prince y résida par intermittence durant son premier règne, ensuite de façon continue durant le second, jusqu'à sa mort en 1860. L'architecture de la résidence combine le style balkanique (fenêtres en bois, toit en brique à arêtes) et le style Europe centrale (plan géomé-



trique et grandes perspectives). A l'intérieur du bâtiment, une exposition permanente intéressante sur la Première et la Seconde révoltes serbes contre les Turcs ainsi que des portraits de famille de la dynastie Obrenović. Le bâtiment est situé au milieu d'un parc très agréable, où les Belgradois aiment à se promener à l'abri de la chaleur et du vent. Notez l'imposant platane, planté aux alentours de 1831, juste à l'entrée du konak du prince. Dans le parc de Topčider, on découvre l'environnement des princes au XIX^e siècle. Tout d'abord, l'église privée du prince Obrenović, dédiée aux saints apôtres Pierre et Paul. Elle fut construite en 1832 sur le lieu même où, 28 ans plus tôt, le prince échappa à l'exécution ordonnée par son rival Karadorde. Son plan simple en croix grecque avec deux beffrois de style baroque, ainsi que l'utilisation d'une pierre aux teintes chaudes lui donnent une grande élégance. Les 13 hectares du parc sont riches en arbres majestueux et en fleurs rares, grâce notamment aux bons offices de jardiniers français employés par le prince Miloš au XIX^e siècle. On ne partira pas sans avoir vu le bâtiment de la station ferroviaire de Topčider. Dans un style très Europe centrale, cette ancienne et autrefois importante gare du réseau belgradois est toute petite et gracieuse avec ses colombages, à l'endroit le plus sauvage du parc, en contrebas.



Novi Beograd et Zemun

Deux municipalités voisines mais tellement différentes que ce que vous y verrez appartiendra à deux époques distinctes : Novi Beograd abrite quelques vestiges de l'époque communiste et Zemun témoigne à travers ses murs de la domination austro-hongroise dans l'histoire belgradoise.

■ COLLINE DE GARDOS

(ГАРДОШ)

Gardoš

Гардош

Le quartier préféré des Zemunois et des Belgradois en mal de verdure et dont les ruelles pavées montantes et les restaurants traditionnels font le bonheur des promeneurs. Ici, il faut d'abord se balader sur les quais et observer le ballet des pêcheurs et des plaisanciers sur leurs bateaux, puis monter vers la colline. Vous trouverez plusieurs maisons intéressantes en contrebas, comme la maison Karamata – au 17 de la rue Matije Gupca – l'une des plus anciennes de la ville. Construite en 1763 dans un style baroque avec une façade classique, elle fut habitée par des personnalités illustres, comme l'empereur Joseph II ou l'écrivain Vuk Karadžić. La famille Karamata, qui y a habité continuellement depuis 1772, a conservé l'ancien décor intérieur ainsi que plusieurs tableaux de valeur. Quelques murs portent le blason de l'armée impériale autrichienne. Au n° 10 de la rue Vasiljevića, se trouve la maison Beli Medved, une construction très rustique de 1717, à 2 étages, avec balcon en bois et toit en tuiles à la turque. Eugène de Savoie y séjournait pendant sa campagne contre les Turcs.



■ MUSÉE DE L'AVIATION (МУЗЕЈ ВАЗДУХОПЛОВСТВА-БЕОГРАД)



Aéroport Nikola Tesla

© +381 11 2670 992

www.muzejvazduhoplovstva.org.rs

contact@aeronauticalmuseum.com

A 20 km de Belgrade. Horaires d'été du 1^{er} avril au 31 octobre : ouvert lundi de 8h à 16h, et du mardi au dimanche de 8h à 18h30. Horaires d'hiver du 1^{er} novembre au 31 mars : ouvert tous les jours de 8h à 16h. Ticket : 600 RSD (tarif réduit enfants : 270 RSD). Les caisses ferment 30 minutes avant la fermeture du musée.

Des avions expérimentaux des années 1920 aux derniers avions militaires, plus de 47 pièces suspendues dans ce dôme à la gloire de l'aviation yougoslave. Des parcours didactiques et un musée aéré, riche en informations. A l'extérieur, encore plus d'avions mais plus récents. Si vous avez au moins une heure de libre avant le départ de votre avion, c'est une parfaite occasion de découvrir ce musée passionnant.

■ RUE GLAVNA (УЛИЦА ГЛАВНА)

Glavna

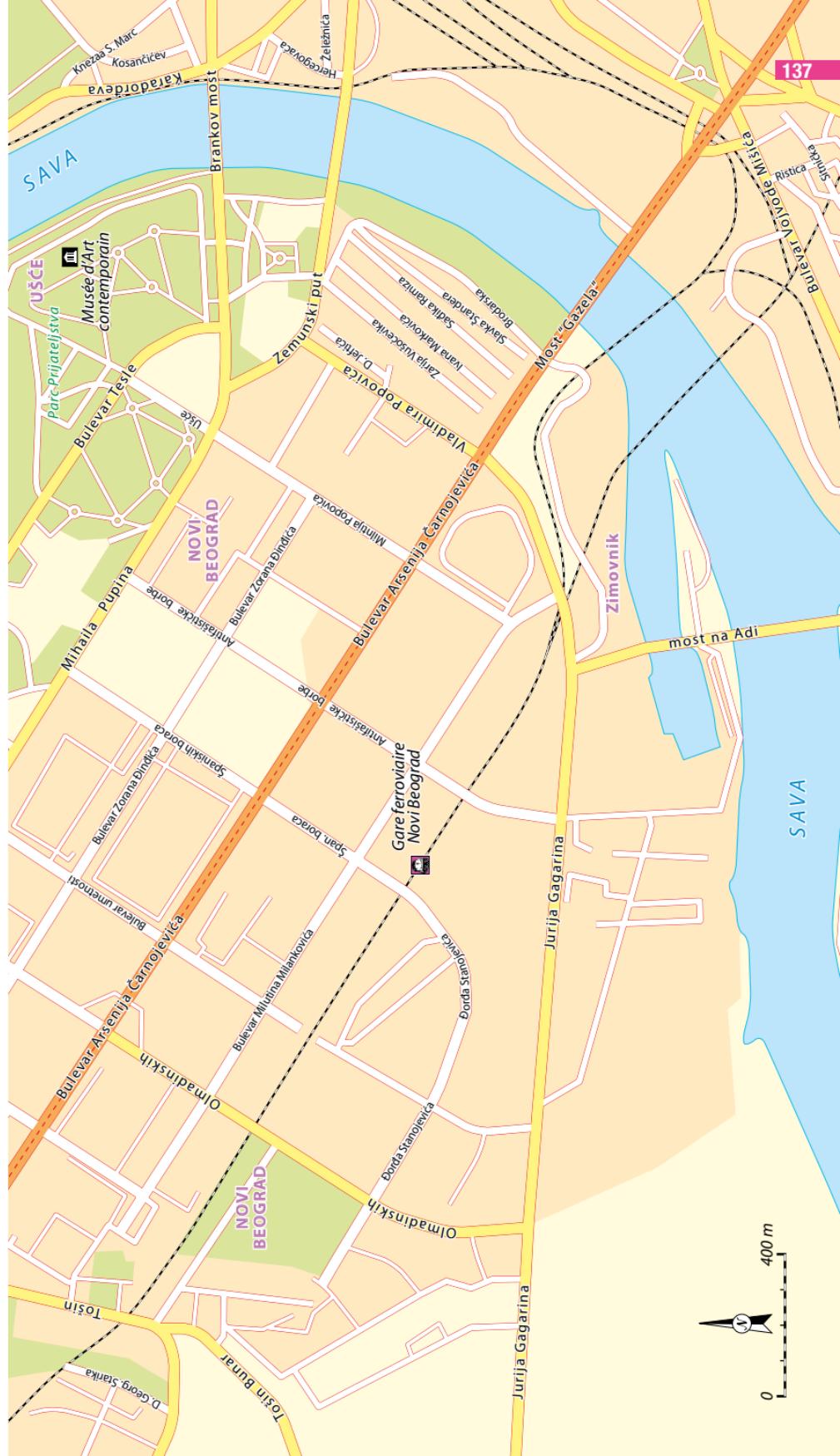
Des tavernes intéressantes, un centre commercial en remontant l'avenue sur la gauche, avec des petites boutiques de souvenirs. Au n° 9, la maison de Špirta, entièrement décorée, aux couleurs rose et blanche. Construite en 1855 par un riche commerçant Aroumain, cette belle maison particulière frappe par son mélange de styles romantique et néogothique. Au n° 8, en revenant vers Belgrade, le bureau de poste, peint aux mêmes couleurs, semble plus imposant avec son style néo-Renaissance et ses éléments baroques.



BELGRADE

© MARK NILL - FOTOLIA

Musée de l'aviation yougoslave.



SANDRA BOŽIĆ, ARTISTE DE PERFORMANCES ARTISTIQUES

138

Jeune architecte et artiste de performances de Belgrade, la renommée de Sandra Božić traverse les frontières depuis quelques années, ce qui lui a permis de monter de très nombreux projets et de se produire sur plusieurs continents. Belgradoise de naissance, elle revient cependant toujours à la base.

► Est-il compliqué d'être une artiste (et particulièrement de performances) en Serbie ?

C'est plutôt facile pour moi car toute mon inspiration provient des gens et de la vie quotidienne, donc quand les espaces et les gens me sont familiers, l'inspiration vient plus naturellement. Par contre, si la scène artistique est bouillonnante à Belgrade, ça n'est pas vraiment le cas pour les expressions telles que les performances. Je me produis donc essentiellement en Europe de l'Ouest, à Belgrade ce sera surtout dans des festivals et lieux publics. Le public réagit toujours de manière unique et très personnelle car les performances font appel à des points de vue intimes et propres à chaque individu.

► Qu'est-ce qui a changé ou caractérisé Belgrade ces dernières années ?

J'ai vécu à Belgrade toute ma vie. C'est une ville avec un fort tempérament et qui n'est

pas facile à changer. Ce sont plutôt les va-et-vient de gens qui en partent ou y arrivent qui apportent de nouvelles idées ou de nouveaux regards. Je suis très sensible aux énergies qui animent et caractérisent une ville, les atmosphères qu'elle dégage et les règles qui la régissent. C'est vraiment au cœur de ma démarche artistique. A Belgrade, on peut sentir la lutte dans l'air, du fait de son passé tourmenté, de son mélange de cultures et de styles architecturaux. La vie y est codée par beaucoup de règles non écrites. Les gens font généralement en sorte d'être très soignés et élégants dans la rue, ne sortent pas habillés n'importe comment ou en jogging, quelle que soit leur condition sociale. Les règles sont de véritables challenges et sources d'inspiration pour mes performances artistiques.

► Quels festivals ou événements culturels de Belgrade sont à vos yeux les plus intéressants ?

Les plus intéressants sont ceux qui sont représentatifs de l'esprit belgradois, réaliste et calme, mais aussi chaleureux, enthousiaste et excentrique. Le festival cinématographique Fest est un très bon exemple de longévité et d'authenticité.

► Pour plus d'informations : sandrabozic.weebly.com.

© SANDRA BOŽIĆ



Sandra Božić en performance VAMP, Berlin 2014.

■ MARCHÉ DE ZEMUN ET QUARTIER PORTUAIRE (ЗЕМУНСКИ КЕЈ)

Veliki Trg

Depuis la rue centrale, on emprunte la petite rue Preradevićeva. À 50 m sur la gauche se trouvent, bordant la large rue piétonne Trg Pobede, d'un côté la mairie, dans un beau style classique, et, en face, des boutiques et restaurants dans des maisons typiques. A droite, sur une place, la maison Dimitri Davidović, bâtie en 1825 par le créateur du premier quotidien de Serbie. Après cette halte historique, vous traverserez le marché de Zemun, Veliki Trg, qui est une véritable ville dans la ville. Tous les jours s'y pressent les petits paysans qui y vendent leurs fruits et légumes – en été, goûtez aux succulentes pastèques – mais aussi les Belgradois venus y acheter pita faites maison, poissons ou soupes. Dans la partie septentrionale du marché, une multitude de kiosques proposent leurs produits artisanaux. Le marché est entouré de plusieurs restaurants, idéal aux beaux jours.

■ MUSÉE D'ART CONTEMPORAIN DE BELGRADE (MUZEJ SAVREMENE UMETNOSTI BEOGRAD)

Ušće 10, blok 15

© +381 11 3115 713

www.msub.org.rs

Ouvert tous les jours de 10h à 18h et le jeudi de 10h à 22h. Musée fermé au public le mardi. Entrée : 300 dinars et gratuit le mercredi.
Fermé pendant plus de dix ans pour travaux, le Musée d'Art Contemporain vient de rouvrir ses portes. Cet édifice, construit entre 1960 et 1965 et qui offre une magnifique vue sur le fleuve, est l'œuvre de Ivan Antić et Ivanna Raspopović, deux architectes de renommée et symboles du modernisme yougoslave de l'après-guerre. La collection permanente répartie sur cinq étages et en dix-huit séquences thématiques présente des artistes depuis le début du XX^e siècle jusqu'à nos jours, retraçant les époques et les mouvements clés de l'art de la Yougoslavie socialiste jusqu'à la Serbie d'aujourd'hui (période avant la Seconde Guerre mondiale, période avant-gardiste, modernisme d'après-guerre, post-modernisme, et enfin art contemporain des années 1990 à aujourd'hui).

■ PARC MUNICIPAL (ГРАДСКИ ПАРК)

Gradski park

Le parc de Zemun est situé dans une zone protégée, une zone historique et culturelle. Vous y trouverez la chapelle orthodoxe de l'Archange Gabriel, dans un style baroque et typique des églises orthodoxes de l'Empire austro-hongrois. L'iconostase qui s'y trouve date de 1830. La



petite Saint-Roch, juste derrière, a été érigée en 1836. Enfin, au milieu du parc, vous trouverez un monument dédié à Lamartine.

■ PALAIS DE LA FÉDÉRATION (ПАЛАТА СРБИЈА)

2 Bulevar Mihajla Pupina

Булевар Михајла Пупина

Le Palais de la Fédération est aussi appelé Palais de la Serbie ou encore immeuble SIV 1. Construit en 1959 pour l'ancien gouvernement fédéral, il sera également le siège du gouvernement de Serbie-et-Monténégro jusqu'en 2006 où il passe sous l'unique tutelle de la Serbie. Imposant avec sa surface de 5 500 m², c'est l'un des premiers bâtiments que vit Novi Beograd et c'est ici qu'eut lieu la première conférence du mouvement des Non-Alignés en 1961. Fidèle à sa tradition, l'immeuble accueille encore aujourd'hui quelques délégations étrangères.

■ QUAI (ДУНАВСКИ КЕЈ)

Kej Oslobođenja

Outre les *splavs*, ces bars et discothèques flottantes, dont certains sont des chefs-d'œuvre d'architecture, devenus immenses, Zemun est devenu un lieu de promenade très couru l'été. Depuis l'ancien hôtel « Yugoslavia », que vous ne pouvez pas rater, au bord du Danube, et jusqu'au centre de Zemun, la promenade de Zemun regorge d'activités pour petits et grands. A commencer par des attractions foraines, jusqu'au grand huit, un château féodal pour enfants, saut à l'élastique et autres activités ludiques. Vous pouvez louer un vélo et déjeuner ou dîner sur les bateaux ou restaurants du quai Oslobođenja. En outre, des balades sur le Danube ont leur point de départ ici aussi : à la hauteur de la deuxième tour d'habitation, en venant de Belgrade, se trouve le départ des excursions, petites et grandes.

■ TOUR DU MILLENIUM (КУЛА СИБИЊАНИН ЈАНК)

Gardoš Tower

www.kulanagardosu.com

info@kulanagardosu.com

Pour monter vers le monument emblématique de Zemun aussi connu sous le nom de Gardoš Tower, *Кула на Гардошу*, empruntez les rues Gardoš et Strma, charmantes petites rues bordées de maisons basses typiques. Au bout de la montée se dresse la tour du Millenium, construite en 1896, en l'honneur du 1 000^e anniversaire de l'arrivée des Hongrois en Pannonie. Reconnaissable à ses briques rouges et à son toit à la hongroise, cette tour, symbole de Zemun, offre un point de vue superbe sur le Danube, sur Belgrade mais aussi sur les nombreuses églises du vieux Zemun.

Balade yougo-nostalgique

La République fédérative socialiste de Yougoslavie a régi la Serbie de 1945 à 1992, autant dire qu'elle a laissé des traces et de nombreux nostalgiques après sa disparition. La personnalité qui l'incarne le mieux reste Tito. Il gouverna en effet la Fédération de 1945 à sa mort, en 1980, et, malgré ses origines croates, il fit de Belgrade le centre de son gouvernement communiste. C'est donc en toute logique que nous vous proposons ici une promenade placée sous le signe de la « yougo-nostalgie ».

► **Musée de la cinémathèque yougoslave** (www.kinoteka.org.rs), rue Kosovska 11 - Stari Grad. Fondée en 1952, le musée possède l'un des fonds les plus importants d'Europe en matière cinématographique. Plus de 85 000 films sont en effet ici conservés. C'est en outre une mine d'archives concernant l'ex-Yougoslavie : le plus vieux film qu'on puisse y trouver est un documentaire sur le couronnement du roi Pierre I^{er} de Serbie en 1903.

► **Musée de l'histoire yougoslave** (www.muzej-jugoslavije.org), rue Botićeva 6 - Savski venac. Ou le paradis du yougo-nostalgique ! Sur une même zone délimitée se trouvent le musée du 25 Mai, le mausolée de Tito (ou Maison des fleurs) et le Vieux musée. Le musée du 25 Mai expose sur une surface de 1 600 m² des éléments témoignant de l'histoire de la Yougoslavie en mettant un accent particulier sur l'œuvre de Tito. La Maison des Fleurs renferme la tombe du dictateur, là où il avait pour habitude de venir travailler et se reposer. Enfin, le Vieux musée présente une collection à caractère ethnographique. On y découvre des habits folkloriques des Balkans comme des armes traditionnelles issues du monde entier, des objets artisanaux, etc.

► **Si vous avez le courage**, poursuivez votre promenade yougo-nostalgique dans le parc de Košutnjak où se trouvent les studios d'Avala Film (www.avalastudios.com). Fondée en 1946, ce fut la première société de production cinématographique yougoslave à impliquer des entreprises internationales dans ses projets. Une véritable institution mais malheureusement fermée aux visites touristiques !

Balade au cœur de Dorćol

Dorćol est l'un des plus vieux quartiers de Belgrade où autrefois, plusieurs cultures et nationalités vivaient harmonieusement ensemble. En s'y promenant, on goûte l'atmos-

phère délicieusement surannée témoignant des temps plus anciens. Dorćol inclut une surface allant de la forteresse Kalemegdan au Studenski trg ainsi que du boulevard Despota Stefana jusqu'à la rive droite du Danube. Les Belgradois ont pris l'habitude de diviser le quartier en haut Dorćol et bas Dorćol. Néanmoins, les puristes vous diront que le vrai Dorćol ne comprend que la partie basse...

► **Le bas Dorćol.** Bien que la zone soit maintenant essentiellement industrielle, allez admirer la tour Nebojša, vestige du système de défense de la ville datant de 1460. Profitez également de l'endroit pour vous promener un peu le long du Danube. Puis remontez jusqu'à la Cara Dušana, à côté du zoo de Kalemegdan.

► **La Cara Dušana** loge plusieurs bâtiments intéressants. Au n° 10 s'y trouve la plus vieille maison de Belgrade. De style baroque, la fin de sa construction date de 1727. Elle n'est malheureusement pas visitable mais vous pouvez l'admirer de la rue ! Le premier lycée de la ville est lui situé au n° 63 de la rue. C'était l'un des bâtiments éducatifs les plus importants du XIX^e siècle. Les futurs diplomates, ministres et professeurs d'université avaient alors étudié entre ces murs. Juste derrière en continuant votre chemin vous trouverez l'église Alexandre Nevski. Construite en 1929, elle est située à l'emplacement d'une église mobile où les soldats russes qui livrèrent bataille aux Turcs dans les années 1800 purent se recueillir.

► **Revenez un peu sur vos pas et prenez à gauche la rue Dobračina.** Au niveau du n° 30 se trouve le monument et la fontaine Čukur česma. C'est ici qu'en 1862 un jeune serbe fut tué par des soldats de l'armée ottomane, ce qui donna lieu à une importante révolte de la part des Serbes contre le pouvoir turc. Ce monument est dédié à tous ceux qui moururent en combattant pour l'indépendance de la Serbie vis-à-vis de l'entreprise ottomane.

► **Remontez la rue Dobračina jusqu'à ce que vous croisiez la Gospodar Jevremova** que vous emprunterez sur la droite. Au n° 21, vous pourrez visiter le musée de Vuk et Dositej, dédié à la vie et l'œuvre de ces deux intellectuels serbes. Continuez votre chemin pour trouver sur votre droite la seule mosquée encore en activité à Belgrade : la mosquée Bajrakli, témoin de la domination ottomane. Jadis, Belgrade comptait sur son territoire plus d'une centaine de mosquées, toutes détruites à l'exception de celle-ci.

► **Autre témoin d'un temps où Dorćol était un quartier cosmopolite** : le Musée historique juif, au n° 71 de la Kralja Petra. Au XV^e et XVI^e siècles, Belgrade accueillit une importante communauté juive sépharade qui élut notamment domicile dans le quartier de Dorćol. Après la Seconde Guerre mondiale, la population juive fut presque réduite à néant, comptant seulement un millier d'individus. Dans le musée, vous en apprendrez davantage sur l'histoire tragique de la communauté.

► **Finissez sur la place Studenski**, centre de la vie étudiante où de nombreuses universités se trouvent. Au centre de la place, il y a un petit parc qui autrefois était un cimetière turc. Au cœur de ce parc se dressent trois statues représentant des personnalités importantes de l'histoire serbe : Dositej Obradović (éducateur), Josif Pančić (botaniste) et Jovan Cvijić (scientifique et géographe).

Parcours sous le signe de l'orthodoxie

L'orthodoxie est à la Serbie ce que la gastronomie est à la France, une qualité à part entière de la culture nationale, une fierté nationale. Sans être forcément pratiquants, les Serbes sont extrêmement attachés à leur religion qui les différencie des autres peuples balkaniques. Un croate est catholique, un serbe orthodoxe, un bosniaque musulman : plus que l'origine géographique, l'appartenance religieuse définit l'identité nationale ! Intégrer cela et vous avez compris une grande partie de la mentalité serbe. Cet itinéraire sera donc une courte introduction à l'orthodoxie.

► **L'église Ružica**, située dans la ville basse de la forteresse de Kalemegdan, est la plus vieille église de Belgrade. Elle date en effet du XVIII^e siècle. Autrefois, il s'agissait d'un dépôt turc de poudre à canons. Elle fut par la suite transformée en église militaire. D'ailleurs, dès l'entrée, vous observerez deux sculptures représentant des soldats. L'un symbolise un

combattant de la bataille de Kosovo Polje (1389), bataille à l'origine des revendications serbes sur le Kosovo ; l'autre est un soldat de la Grande Guerre. Remarquez le chandelier confectionné à partir d'enveloppes de munitions. C'est en particulier ce détail qui fait de l'église Ružica l'un des bâtiments religieux les plus intéressants au monde.

► **En ressortant de la forteresse face à la Knez Mihailova**, descendez la rue Pariska jusqu'à trouver sur votre gauche la rue Uzun Mirkova. Au n° 5, au premier étage, visitez la collection d'icônes des frères Sekulić. Elles ont toutes été réalisées en Italie, en Russie ou dans les Balkans au cours des cinq derniers siècles. 165 icônes en tout font partie de la collection.

► **Continuez votre introduction à l'orthodoxie** en vous rendant au musée de l'église orthodoxe serbe, au n° 5 de la rue Kralja Petra. Vous croiserez certainement sur votre chemin des popes en soutanes noires et coiffés d'une barbe. Si ce n'est pas le cas, c'est que vous n'êtes pas sur la bonne route ! Dans cinq petites salles contiguës sont exposées des icônes et toutes sortes d'objets liturgiques d'époques diverses.

► **Finissez votre mise en bouche mystique** en vous rendant à presque 3 kilomètres de là, à la cathédrale Saint-Sava. Impossible de passer à côté : c'est le plus grand édifice orthodoxe de l'ensemble des Balkans. Avec ses quelque 80 mètres de hauteur et sa capacité à accueillir 10 000 fidèles, les Serbes ont vu les choses en grand ! Tellement grand que la cathédrale, dont les travaux d'édification commencèrent en 1939, n'est toujours pas finie. Les guerres, la situation économique branlante du pays ont eu raison de l'avancement du projet. Du coup, l'intérieur est un peu tristounet et vide mais l'aspect extérieur en impose ! Si vous voulez participer à l'avancement du projet de décoration de la cathédrale, vous pouvez toujours glisser quelques euros ou dinars dans le tronc prévu à cet effet à l'entrée...

SHOPPING

Ceux et celles qui aiment faire du lèche-vitrine seront normalement comblés à Belgrade. Des complexes commerciaux flambants neufs aux boutiques plus authentiques, des enseignes internationales aux marques typiquement serbes, des produits gourmets aux icônes en passant par les petits stands de souvenirs disséminés dans les grandes artères commercantes, la capitale serbe a plus d'un tour dans son sac. On vous conseille de vous promener dans

quelques rues plutôt animées en tant que première approche, ensuite, quelques adresses plus spécifiques suivront.

► **La Knez Mihailova** est inévitable. Beaucoup de stands de souvenirs plus ou moins identiques avec notamment un bon choix de cartes postales. Autrement, la rue est plutôt bien fournie en boutiques internationales. Pas de grandes surprises de ce côté-là.

► **Le boulevard Kralja Aleksandra** est plutôt bien achalandé lui aussi. Maroquineries, librairies et marchands de chaussures notamment.

► **La Kralja Milana**, entre Terazije (bon coin également) et la place Slavija, abrite pas mal de bijoutiers (peut-être que vous y trouverez votre bonheur) et de nombreux magasins de vêtements.

Ensuite, n'hésitez pas à vous perdre un peu dans les rues de Belgrade pour dénicher la bonne affaire. Cependant, ne vous faites pas trop d'illusions, les prix ne sont pas beaucoup moins chers qu'en France. C'est à se demander comment font les Belgradois pour réussir à s'habiller quand le salaire moyen flirte avec les 350 € par mois.

Bons plans

■ MARCHÉ AUX PUCES DE NOVI BEOGRAD (BUV LJAK DE NOVI BEOGRAD)

Antifašističke borbe

⌚ +381 11 7857 940

www.bgpjijace.rs

info@bgpjjace.rs

Ouvert du mardi au dimanche de 7h à 20h en été et jusqu'à 16h en hiver.

L'un des marchés aux puces connus à Belgrade. On y trouve pratiquement tout. Il faut venir tôt le matin pour mettre la main sur de vrais trésors.

■ MARCHÉ AUX PUCES DE ZEMUN (ZEMUNSKI BUV LJAK)

Bački Ilovik

Ouvert le dimanche de 5h30 à 15h. Le marché n'est ouvert qu'aux beaux jours.

A notre humble avis, le meilleur de la ville ! Il existe depuis le début des années 1960 et son succès ne s'est pas démenti depuis. C'est ici que les lève-tôt feront des bonnes affaires. La plupart des vendeurs sont des Roms, alors faites quand même attention à vos affaires et négociez, négociez ! ! ! Un très bon prétexte pour prévoir une balade à Zemun.

Stari Grad

Artisanat - Déco - Maison

■ BOYA PORCELAIN

Zetska 4a

Skadarlija

⌚ +381 64 301 76 98

www.boyaporcelain.com

office@boyaporcelain.com

Ouvert de mardi à vendredi de 11h à 20h et samedi de 11h à 17h.

Boutique et studio de création, cette adresse est le fruit des rêves et du travail admirable de

Bojana Brkić et de son mari Rade. Ouvert en 2016, Boyana Porcelain mérite le détour tant la boutique est remplie d'objets d'une beauté saisissante et d'un goût raffiné très personnel. Tous ont été conçus par les mains de Bojana et sont des pièces 100 % uniques. Les matériaux qu'elle utilise pour ses créations proviennent des meilleurs fournisseurs : l'argile vient de Limoges, les pigments et glaçures viennent des États-Unis, de Hongrie, d'Allemagne, et bien sûr de Belgrade. Réalisées avec un sens du détail et de la composition remarquables, les œuvres de Bojana bénéficient de sa pratique experte de la calligraphie en utilisant de l'or 24 carats. Si vous voulez en savoir plus et apprendre son processus de création, Bojana organise des ateliers trois fois par mois pour les adultes, mais aussi pour les enfants. Une oasis de bon goût.

■ DUB

Zetska 13

Ouvert du lundi au vendredi de 12h à 16h, samedi de 11h à 16h.

Cet antiquaire est une petite caverne d'Ali Baba remplie du sol au plafond de beaux objets d'antan pour toutes les bourses. Anciennes peluches, meubles, tableaux, accessoires... Les prix sont assez raisonnables. Difficile de passer devant sans pousser la porte de la boutique.

■ WOLF AND CHAIN

Kapetan Mišina 17 is

⌚ +381 63 685 578

wolf.and.chain.international@gmail.com

Ouvert de lundi à vendredi de midi à 19h, samedi de midi à 17h.

On trouvera ici deux boutiques en une. Deux marques cohabitent : Wolf and Chains, créateur de bijou, vêtements et d'objets d'intérieur en utilisant beaucoup de métaux et de cuir, et Flame Furniture Inc., un collectif de créateurs et de designers de meubles contemporains belgradois qui donne envie d'oublier le poids des bagages autorisés par la compagnie aérienne et de prendre cette « essentielle petite table basse » avec soi.

Beauté - Bien être

■ ALL NUT

Čumićeve Sokače, lokal 25

Designer District

⌚ +381 64 26 38 210

www.allnut.rs-allnut01@gmail.com

Ouvert de lundi à vendredi de midi à 19h, samedi de midi à 16h, fermé le dimanche.

Sans doute l'une des adresses les plus intéressantes du fameux Designer District. Si vous êtes à la recherche d'un cadeau inhabituel mais avec une note locale, All Nut est une bonne alternative aux souvenirs classiques voués à collecter la

poussière sur vos étagères. All Nut est spécialisé dans les huiles pressées à froid pour « nourrir votre organisme comme votre peau », ainsi que l'annonce son slogan. On y trouve bien sûr des huiles de noix, mais aussi issues d'herbes, de fruits et de plantes venant de petits producteurs locaux. La boutique ne se limite pas aux huiles et propose également des savons, crèmes, baumes, gommages, lotions et même de la farine. Bon à savoir : absolument tous ces produits sont bio et faits à la main. Certaines fragrances vous ramèneront en enfance, d'autres au bord de la mer. Prévoyez au moins une demi-heure pour découvrir les mille et un trésors que recèle la caverne d'All Nut Baba.

■ PARFUMERIE SAVA (PARFIMERIJA SAVA)

Kralja Petra 75 ☎ +381 11 263 28 69
Ouvert tous les jours de 10h à 13h et de 16h à 19h.
Cette adresse est sans doute celle du dernier authentique parfumeur de Belgrade (et possi-

blement de toute la Serbie). Son propriétaire, M. Nenad, est le fils du fondateur qui a créé l'enseigne en 1941, juste quelques mois avant le début de la Seconde Guerre mondiale. Malgré toutes les difficultés et vicissitudes de l'histoire que le pays a traversées au fil des années, la boutique est toujours ouverte et accueille ses clients tous les jours. Si vous ne croyez pas à l'existence de la machine à remonter le temps, ici vous changerez vite d'avis, car la machine semble intégrée dans la porté d'entrée de la parfumerie Sava : des bouteilles et flacons à ventre bombé à facettes de tous types, des vaporisateurs de parfum, des photos et images publicitaires qui paraissent sorties d'un cabinet de curiosités et une vieille machine enregistreuse mécanique pour éditer les factures. Tout est d'époque et fonctionne comme à l'époque. Une caverne d'Ali Baba pour tout être sensible aux antiquités ou à l'esprit poétique ! Les parfums capiteux et les fragrances savamment élaborées par M. Nenad vous étourdiront délicieusement et vous transporteront dans le temps.

Les marchés de Belgrade

Si l'envie vous prend, Belgrade abrite de jolis petits marchés parfumés et colorés ou encore des marchés aux puces où vous trouverez de quoi vous sustenter ou de quoi ravir vos amis et/ou votre famille à votre retour. Cela sera certainement un peu compliqué de marchander en français, voire même en anglais mais avec le langage des signes, on arrive à faire des miracles. Officiellement, les marchés sont ouverts de 6h à 19h. Quelques adresses :

■ KALENIĆ PIJACA

Maksima Gorkog
www.bgpjijace.rs info@bgpjijace.co.rs

En montant de Slavija vers le quartier de Vračar. Bus : « Kalenić Pijaca » (bus 25 et 26).
Ouvert tous les jours de 6h à 19h.

Très beau marché, assez important et typiquement belgradois, avec ses multiples échoppes, et entouré de cafés et restaurants ! C'est le plus grand marché en plein air de la ville et il a lieu quotidiennement. Les maraîchers et les fermiers viennent y vendre en direct leur production de fruits et légumes bio, de délicieux produits laitiers (*kajmak*, cette crème fraîche épaisse et fermentée ou *sir* – fromages blancs fermiers). Tout autour du marché, on trouve des cafés, des petits restos et étals de rue pour déjeuner sur le pouce en contemplant le spectacle du marché, des pâtisseries, etc. Incontournable lors de votre visite à Belgrade !

■ SKADARLIEVA PIJACA

Džordža Vašingtona bb, en bas de Skadarlija
Ouvert tous les jours de 6h à 17h.

Appelé également Bajlonieva Pijaca, c'est un grand marché en centre-ville partiellement couvert où l'on trouve de tout. Et dans une ambiance authentique.

■ ZELENI VENAC

Zeleni Venac
À l'entrée de la ville après le pont Brankov.
Ouvert tous les jours de 6h à 19h.

Un véritable petit espace dans un style oriental et une ambiance balkanique. On y trouve de nombreuses épices, des fruits et légumes et les fleurs les plus variées de la capitale, mais aussi de l'artisanat et beaucoup de petits objets pratiques. Les prix sont assez bas mais certains commerçants ne vendent leurs primeurs qu'en gros (5 kg au minimum).

Bon plan

■ ŠMIZLA (ШМИЗЛА)

Zmaja od Noćaja 14 ☎ +381 11 243 29 12
www.smizla.net

Ouvert dans la semaine de midi à 20h, le samedi de midi à 17h.

Šmizla est une boutique unique en son genre à Belgrade et un véritable must pour les amateurs de *vintage* de passage en Serbie ! Dans cette véritable grotte d'Ali Baba, on trouvera profusion de vêtements, bijoux, chaussures, accessoires, déco et toutes catégories de fripes à des prix défiant toute concurrence avec ceux pratiqués en Europe occidentale. Petit secret : de nombreux professionnels en vue de la fripe chez nous et dans les pays alentour se fournissent régulièrement auprès du patron. Grand collectionneur et chineur devant l'éternel, et ce depuis plusieurs décennies, Alexander réunit des pièces véritablement uniques provenant principalement de l'ex-Yougoslavie, mais aussi de l'ex-URSS et des pays du pacte de Varsovie. On achètera ici à coup sûr des objets uniques des années 1930 à 1980, de tous les styles et tous en bon état. L'énorme collection de lunettes de soleil vous permettra d'affronter sans crainte les journées ensoleillées de Belgrade aux beaux jours, ou ses nuits agitées. Afin de prendre le temps de trouver votre bonheur, comptez une bonne heure ou plus, satisfaction garantie !

Cadeaux

Si vous voulez trouver des petits cadeaux à ramener de votre séjour sans vous embêter avec la recherche d'une boutique en particulier ou si vous n'avez pas beaucoup de temps, vous pouvez vous diriger vers les stands à l'entrée du parc de Kalemegdan ou ceux disséminés au travers de la Knez Mihailova. Traditionnels t-shirts, petits verres à *rakia*, bracelets traditionnels orthodoxes *brojanica* de toutes les couleurs, icônes, cartes postales, etc. Vous devriez trouver votre bonheur. Mais la ville propose plein d'autres options.

■ MAKADAM

Kosančićev venac 20
 ☎ +381 11 40 54 755

www.makadam.rs – info@makadam.rs

Le boutique est ouverte du lundi au dimanche de midi à 20h, le bistro est ouvert tous les jours de 9h à 21h.

On trouvera ici des souvenirs exclusifs et de très bonne facture. Macadam réunit les créations de designers/artisan/artistes serbes/belgradois. Des t-shirts modernes et *hype* sur Belgrade, des vêtements traditionnels, du vin, des produits cosmétiques naturels, des objets *vintage* typiques du pays, et plein d'autres choses

encore. La boutique n'est pas très grande mais peu chargée, ce qui simplifie le choix. Par contre, les prix sont européens et élevés comparés aux standards serbes, mais la qualité à la hauteur. Après avoir fait vos courses, vous pourrez vous installer dans le bistro de la boutique ou sur sa terrasse. Un bon spot.

■ SUPERMARKET

Uzun Mirkova 8
 Вишњићева ☎ +381 11 408 13 68
www.supermarket.rs

Ouvert du lundi au vendredi de 10h à 20h, le samedi de 10h à 22h et le dimanche de 12h à 20h.

Le Colette belgradois. Endroit ultra branché au cœur du centre-ville, c'est le seul *concept store* de la capitale étalé sur une surface de 1 400 m². Vous trouverez forcément quelque chose à ramener parmi les gadgets, les créations de jeunes designers serbes et étrangers, les vins raffinés et les produits de beauté.

Centres commerciaux

■ RAJIĆEVA SHOPPING CENTER

Kneza Mihaila 54 ☎ +381 11 4000830
www.rajicevashoppingcenter.rs

Ouvert tous les jours de 10h à 22h.

Un grand centre commercial comme il en existe finalement beaucoup, mais qui a le mérite d'être le seul et unique centre commercial moderne du quartier ! Ouvert en 2017, Rajićeva accueille également sous son toit (ou plus justement « sur » son toit) le fameux hôtel et restaurant Mama Shelter, des boutiques diverses de vêtements dont beaucoup de grandes marques internationales et toutes sortes de services (pressing, agence de voyages), une grande droguerie DM, un supermarché Maxi, mais aussi quelques restaurants et points de vente de glaces. Une adresse vraiment utile et qui manquait à cet emplacement stratégique de la ville.

Mode - Sport

■ BELGRADE DESIGN DISTRICT

Čumićev sokač
 Чумићево сокаче
belgradedesigndistrict@gmail.com

Prenez la rue Nušićeva (Нушићева) qui communique avec la rue Čumićev sokač (Чумићево сокаче) où se trouve Choomich Design District.

De 12h à 20h, samedi de 12h à 17h.

Un peu compliqué à trouver mais on y arrive ! Et surtout, ne vous laissez pas impressionner par l'état un peu délabré de cette galerie commerciale, c'est aussi ce qui fait partie de son charme. Datant des années 30, l'endroit fut le premier centre commercial de la capitale. Depuis 2010,

il se donne un second souffle en rassemblant les meilleurs créateurs serbes qui, comme vous allez le constater, ne manquent pas d'inspiration. Chaque créateur a son propre magasin-showroom où on peut souvent les rencontrer. D'ailleurs, au sein de la galerie, c'est comme une nouvelle société qui s'est installée : les vendeuses (il y a essentiellement des femmes) et créatrices papotent ensemble sur des fauteuils placés de manière impromptue tout en fumant des cigarettes. Vous y trouverez surtout de la mode, des accessoires et un peu de déco. Les pièces sont uniques et les prix variés, de quoi satisfaire tout le monde.

■ SIROGOJNO STYLE

Dobračina 43 ☎ +381 11 303 38 33
www.sirogojno-style.com
style@sirogojno-company.com

Ouvert du lundi au dimanche de 9h à 19h.

Très joli showroom de la marque Sirogojno Style. Dans la région des monts Zlatibor se trouve le village de Sirogojno dont sont issus ces vêtements typiques. Sirogojno Style utilise toujours ce savoir-faire pour créer ses vêtements tricotés à la main. Vous trouverez du coup, sur chaque habit, le nom de la tricotteuse qui l'aura réalisé. Les vêtements sont en laine, spécialement importée d'Irlande où les moutons possèdent une laine plus résistante au froid. Côté design, en gardant une ligne traditionnelle, la marque travaille avec de jeunes créateurs qui allient tradition et style contemporain.

► **Autres adresses :** « Serbian House » : Belgrade Airport, Duty Free Zone, Prés du Gate A1 • Makadam Concept Store : Kosančićev venac 20, ☎ +381 11 4054 755 • Sirogojno b.b.- Sirogojno – ☎ +381 31 3802 Kosančićev venac 20 - Belgrade – ☎ +381 11 4054 755

■ ŠLIC (ШЛИЦ)

Palmotićeva 23 ☎ +381 11 323 6 429
www.slic.rs – info@slic.rs

Ouvert du lundi au vendredi de midi à 20h, samedi de midi à 16h.

Boutique rassemblant plusieurs créateurs bouillonnants d'inventivité dans le design de vêtements, sacs, bijoux et chaussures, avec un style qui capture bien l'ambiance belgradoise. Les prix ne sont pas très élevés et vous êtes quasiment assuré d'acheter une pièce unique (que personne d'autre ne portera).

■ SUPERMARKET CONCEPT STORE

Uzun Mirkova 8
 Вишњићева ☎ +381 11 408 13 68
www.supermarket.rs
conceptstore@supermarket.rs

Ouvert du lundi au vendredi de 10h à 20h, le samedi jusqu'à 22h et le dimanche de 12h à 20h.

Ce *concept store* au design zen et épuré en plein centre expose les œuvres de nombreux créateurs et artistes serbes (quelques étrangers). Montres, tee-shirts, robes, ustensiles de cuisine, sacs, cahiers de notes, tous sont des objets de design vendus parfois à prix fort. Supermarket s'est étendu jusqu'à ouvrir 3 lieux, mais Supermarket Deli et Supermarket Talas Zemun sont « simplement » des bars et restaurants, toujours à l'ambiance épurée et moderne.

► **Autres adresses :** Supermarket Deli : Topličin Venac 19. Ouvert du lundi au vendredi de 8h à minuit, le week-end de 9h à minuit. ☎ +381 11 202 80 08 • Supermarket Talas Zemun : Kej Oslobođenja 37, Zemun. Ouvert tous les jours de 9h à 1h. ☎ +381 69 744 017

■ Musique

■ LEILA RECORDS AND BOOKS

Gospodar Jevremova 6
 ☎ +381 11 3247258
www.leila.rs
jovana.leila@gmail.com

Ouvert du lundi au jeudi de 8h à minuit, le vendredi et samedi de 8h à 1h et le dimanche de 9h à minuit.

L'une des rares boutiques de vinyles dans la ville. C'est aussi une galerie, une librairie *arty* et indépendante et un bar. Un véritable pivot de la scène *underground* locale. La petite famille aux manettes de l'établissement organise régulièrement des soirées de promotion de jeunes artistes et musiciens, des séances cinéma gratuites et bien sûr un vaste choix d'enregistrements. Un excellent spot !

■ YUGOVINYL RECORD STORE

Cetinjska 15 ☎ +381 69 801 50 04
yugovinyl.blogspot.com
yugovinyl@gmail.com

Ouvert de dimanche à jeudi de midi à 21h, vendredi et samedi jusqu'à 22h.

Tout simplement la meilleure boutique de vinyles de Belgrade, ni plus ni moins ! La sélection de disques est digne des meilleures adresses de *diggers* de New York ou Londres et propose également une riche sélection de pièces *vintage* de l'ancienne Yougoslavie. De nombreuses platines sont à disposition pour écouter à loisir. Le propriétaire des lieux a poussé le raffinement jusqu'à en faire également un bar bien achalandé en bières et en canapés chinés où les déguster. Passionné et hautement sympathique, il parle d'ailleurs très bien anglais. Il saura vous aider, vous conseiller, vous aiguiller dans vos recherches, vous faire découvrir ou écouter ses recommandations. Les tarifs sont très raisonnables. Une étape incontournable pour les mélomanes en goguette belgradoise.

Panier gourmand

■ 300 ČUDA (300 ЧУДА)

Balkanska ulica 21

300cuda.doo@gmail.com

Ouvert du lundi au samedi de midi à 20h.

300 čuda (ou « 300 miracles ») est une échoppe dernière génération consacrée à la culture de la bière artisanale, très en vogue en ce moment et pour laquelle la Serbie n'est pas en reste, fidèle à son amour immoderé de la chose houblonesque. On y trouve un excellent éventail de bières de micro-brasseries locales, mais aussi étrangères, des tee-shirts et posters à thème à l'excellent graphisme, etc. De quoi rapporter des souvenirs et cadeaux qui feront des heureux et des envieux. À déguster en connaisseur !

■ ADORÉ

Nušićeva 3a

Нушићева

⌚ +381 11 324 8380

www.cokolada.co.rs

prodaja@adorechocolat.net

Ouvert du lundi au dimanche de 10h à 22h.

Enseigne du chocolatier serbe Mirjana Kostić, pour les amoureux de ce produit magique. C'est là que vous allez vous faire plaisir !

► **Autres adresses** : « Adoré Passion » : Knežinje Ljubice br.4, ouvert du lundi au vendredi de 11h à 20h, le samedi de 11h à 19h. • Bulevar Mihajla Pupina 4, dans le centre commercial « Ušće », +381 11 312 2086. Ouvert tous les jours de 10h à 22h. • Jurija Gagarina 16, Novi Beograd, dans le centre commercial « Delta City ». Ouvert tous les jours de 10h à 22h.

■ RAKIA & CO

Terazije 42

Tepaziće

⌚ +381 11 2643 158

www.rakiabar.com

giftshop1@rakiabar.com

Du lundi au samedi de 9h à 21h.

Boutique rattachée à la chaîne Rakia Bar, qui réunit les produits des petits producteurs de la région et les présentent sous la marque de la compagnie. Vous y trouverez donc une large sélection de rakia, cela va de soi, de vins et de produits gastronomiques locaux. Si la boutique vous plaît, n'oubliez pas de faire un saut dans un des Rakia bars pour approfondir votre découverte de la rakia façon gai savoir.

Savski venac et Ada Ciganlija

■ BOMBONĐIJA BOSILJČIĆ

Gavrila Principa 14 ☎ +381 11 26 23 171

Voir page 104.

■ BOUTIQUE DE L'ÉTOILE ROUGE DE BELGRADE (RED STAR SHOP)

Kralja Milana 23 ☎ +381 11 2067 790

www.redstarshop.rs

En semaine de 9h à 19h et le samedi de 9h à 15h. La boutique des supporters de l'Etoile Rouge, le fameux club de football. Du tee-shirt aux couleurs de l'équipe aux drapeaux, vous trouverez tout l'attirail du parfait partisan (sans mauvais jeu de mots) de ce club. Un club historique qui remporta la Coupe des clubs champions face à l'Olympique de Marseille en 1991 à la veille de l'implosion de la Yougoslavie avec une équipe légendaire extrêmement talentueuse et composée de joueurs venus de toutes les républiques et populations du pays : les Serbes Dragan Stojković et Siniša Mihajlović, le Monténégrin Dejan Savićević, le Croate Robert Prosić, le Macédonien Darko Pančev, le Bosniaque Refik Šabanadžović, etc.

► **Autre adresse** : Red Star Stade : Ljutice Bogdana 1, West stand. ☎ +381 11 3345 424

Novi Beograd et Zemun

■ MARCHÉ AUX PUCES

DE NOVI BEOGRAD

(BUVLJAK DE NOVI BEOGRAD)

Antifašističke borbe ☎ +381 11 7857 940

Voir page 142.

■ MARCHÉ AUX PUCES DE ZEMUN (ZEMUNSKI BUVLJAK)

Bački Ilovik

Voir page 142.

■ MARCHÉ CHINOIS

Jurija Gagarina 91

A Novi Beograd (Blok 70).

Ouvert tous les jours sauf le mardi de 8h à 22h. A Novi Beograd, autour du Block 70, c'est-à-dire quasiment à la fin du quartier, se trouve un grand marché chinois, en dur et dans deux bâtiments. L'importante communauté chinoise de Belgrade vit ici et tout naturellement a développé un marché typique fait de bimbeloterie et de tout l'indispensable à la vie de tous les jours. On y trouve tout et n'importe quoi, incluant quelques stands de fast-food chinois. Pas cher et très coloré !

REPÉREZ LES MEILLEURES VISITES



INTÉRESSANT



REMARQUABLE



IMMANQUABLE



INOUBLIABLE

■ UŠĆE SHOPPING CENTER

Blok 16 – Bulevar Mihajla Pupina 4
Булевар Михајла Пупина
🕒 +381 11 285 45 05
usceshoppingcenter.rs
Ouvert tous les jours de 10h à 22h.
Parking gratuit au sous-sol.

Au cœur de Novi Beograd, l'un des derniers-nés des centres commerciaux de la ville est pour le moins imposant. D'ailleurs, c'est le plus grand de la capitale : 160 boutiques, cinéma, casino, bowling. Ici les prix sont plus bas que dans les mêmes boutiques de la rue Knez Mihailova.

SPORTS – DÉTENTE – LOISIRS

Aussi étonnant que cela puisse paraître, on ne peut pas dire que Belgrade possède un large choix de complexes sportifs. Bien sûr, les pistes cyclables longues de 35 km permettent aux vélos, rollers et joggeurs de circuler mais on pourrait en attendre plus de la ville. La plupart des activités sportives, il faut le reconnaître, sont concentrées sur Ada Ciganlija.

Sports – Loisirs

■ GOLF KLUB BEOGRAD

Ada Ciganlija 2
Ада Циганлија
🕒 +381 11 400 13 51
www.golfclub.rs
office@golfclub.co.rs

Ouvert tous les jours aux horaires suivants : réception/pro shop de 8h à 17h, café et clubhouse de 8h à 21h, restaurant (de mardi à dimanche) de 9h à 21h, cours de golf de 8h à 17h.

Le club de golf de Belgrade s'étend sur 35 hectares et comporte 9 terrains. Très bien entretenu et équipé, il fait partie de l'Association européenne de Golf, gage de qualité.

■ BUNGEE JUMPING

Ada Ciganlija
🕒 +381 64 19 68 414
bungeeee@gmail.com

Ouvert en saison, de mai jusqu'à fin août. Réservation obligatoire. Compter 4 000 RSD. Ouvert uniquement aux beaux jours.

Attraction extrême pour celles et ceux qui n'ont pas peur du grand saut.

■ HALA « ALEKSANDAR NIKOLIC »

Čarlija Čapljina 39
Чарлија Чапљина
🕒 +381 11 2766 566
www.tasmajdan.rs
pionir@tasmajdan.co.rs

Bus 16, 23, 33, 43, 48, 95, 96, 27E et E7.
Ouvert d'octobre jusqu'à mai. Du lundi au jeudi de 20h30 à 22h, vendredi de 20h30 à 22h30, en week-end les sessions de patinage commencent à 11h, 14h et 20h30. Location de patins : 300 dinars.

Patinier est l'un des passe-temps préférés des jeunes Belgradois et la ville dispose de plusieurs patinoires. La Pionir Sports Hall est la seule ouverte jusqu'au mois d'avril.

Alliez sport et détente au centre de tennis Novak

Le complexe créé par Novak Đoković est une bonne adresse pour allier sport et détente sans se ruiner (car les prix sont volontairement abordables pour chacun).

■ TENNIS CLUB NOVAK

Tadeuša Košćuška 63a
Тадеуша Кошћушка
🕒 +381 11 32 82 930
teniskicentarnovak.rs
infopultnovak@family-sport.com

Courts de tennis ouverts de 8h à 22h.

Bordant la rive droite du Danube dans le vieux quartier de Dorćol se trouve le centre de tennis Novak, fondé par le sportif préféré des Serbes (Novak Đoković bien sûr !). Spacieux, très bien équipé, il a été pensé pour rendre une journée de sport agréable et on y vient pour échanger des balles sur les différents courts de tennis.

La plage du Lido

Au confluent de la Save et du Danube se trouve, cela ne pourra pas vous échapper, une immense île : il s'agit de *Veliko ratno ostrvo* ou l'île de la Grande guerre. Rassurez-vous, l'île n'a de guerrier que le nom et à part abriter quelques oiseaux, ce n'est pas un endroit où l'on se rend sans raison. Elle présente cependant un intérêt de taille : sur son extrémité nord-ouest a été aménagée une petite plage répondant au joli nom de Lido et qui est devenue un des sites préférés des Zemunois par forte chaleur. Accessible de juin à septembre, les visiteurs ont accès gratuitement aux toilettes, chaises de plage et douches. On peut également y jouer au handball, au volley ou encore au foot. Un petit coin de paradis où la baignade est possible de 9h à 19h.

Détente – Bien-être

Après quelques heures à flâner dans les rues de Belgrade, qu'y a-t-il de mieux que de s'offrir un instant de relaxation intense, histoire de récupérer un peu et de repartir totalement requinqué pour une soirée animée dans les tourbillons de la nuit belgradoise ? Vous trouverez ci-dessous quelques adresses de spa et centres de bien-être où vous pourrez aller vous faire dorloter comme il se doit.

■ BALI DETOX CENTER

Skadarska 9/1
Скадарска ⑥ +381 11 32 46 105
www.balidetox.com/en
centar@balidetox.com
1^{er} étage.

Ouvert tous les jours de 9h à 21h. À partir de 8 € pour un soin, massage à partir de 20 €.
Besoin de vous relaxer ? Cet endroit propose des massages du corps et du visage à des prix très raisonnables. Soins anti-stress pour le visage, massage anti-cellulite, massage du dos et des pieds... Vous pouvez connaître les détails des services proposés sur le site Internet. Inutile de vous priver si vous avez envie d'un moment de détente.

■ WELLNESS LAND

Radoslava Grujića 25
Радослава Грујића
⑥ +381 11 3444 544
www.wellnessland.rs
info@wellnessland.rs

Ouvert du lundi au vendredi de 6h30 à 22h30, les samedis et dimanches de 9h à 21h. Réservation conseillée, le site est disponible en anglais.

Ce grand centre mérite bien son nom de « pays du bien-être ». Il propose en effet des services complets pour ceux qui souhaitent se détendre ou s'entraîner. Ses prestations s'organisent autour de trois pôles :

► **zone de fitness** (avec une salle moderne et très bien équipée) ;

► **zone thermale** (avec piscine d'eau chaude et piscine d'eau froide, hammam turc, sauna finlandais, etc.) ;

► **espace spa et soins de beauté** (massages, traitements pour corps et visage, soins détox, etc.).

■ JAI THAI

Vase Pelagića 48
Баче Пелагића
⑥ +381 11 36 99 193
www.jai-thai.net
jai.thai.bgd@gmail.com

Ouvert tous les jours de 10h à 22h. Comptez une cinquantaine d'euros pour 80 minutes de massage.

Si vous aimez les massages traditionnels thaïlandais, cet endroit est fait pour vous.

Hobbies – Activités artistiques

■ ŽABAC BOWLING CLUB

Gradske park 2
Градски парк, Земун
⑥ +381 11 37 71 612
www.en.zabac.rs
zemun@zabac.rs

Ouvert du lundi au jeudi de 10h à minuit, le week-end de 10h à 1h. Les prix varient selon le jour et l'heure de 960 RSD à 1 680 RSD.

Pas que du bowling, mais aussi billard, jeux vidéo, fléchettes et aero football sont à votre disposition. Munissez-vous d'un traducteur, ici on est à 100 % parmi les locaux.

► **Autres adresses** : Palmira Toljatija 7, ⑥ +381 62 800 99 70 • Patrijarha Joanikija 2a Vidikovac, ⑥ +381 62 800 99 60 • Žabac Novi Sad : Bulevar Oslobođenja 27, ⑥ +381 62 800 99 75

ENVIRONS DE BELGRADE

Forteresse de Golubac.

© STANISLA MARTINOVIC - FOTOLIA



AU SUD

Pour appronfondir la visite de Belgrade, deux municipalités sont à découvrir pour les points d'intérêts touristiques qu'elles préservent. En effet, il n'est pas envisageable de manquer une visite au Mont Avala par exemple. L'avantage de Rakovica et de Voždovac, c'est qu'elles appartiennent à la ville de Belgrade, il sera donc assez simple de s'y rendre avec les transports en commun. Topola est une ville à part entière et se trouve à une bonne heure de la capitale en voiture. C'est le bon plan pour qui veut creuser un peu plus dans l'histoire relativement fraîche de la dynastie des Karađorđević. D'ailleurs, l'office du tourisme de Belgrade propose des excursions là-bas : visites et transport sont compris dans le prix du tour.

RAKOVICA (РАКОВИЦА) ★

Rakovica est l'une des dix municipalités urbaines composant la ville de Belgrade. Elle se situe au sud de Stari Grad et à l'est de la municipalité de Savski venac. Rakovica abrite notamment le monastère du même nom, inscrit sur la liste des monuments culturels de grande importance de la Serbie.

Transports

► **Y venir en voiture** : sur la route de Ripanj, à 12 km au sud de Belgrade, suivre les mêmes instructions que pour Avala, Rakovica étant à 2 km de cette dernière.

À voir - À faire

■ MONASTÈRE DE RAKOVICA

(МАНАСТИР РАКОВИЦА)



Patrijarha Dimitrija 64

Патријарха Димитрија 64

Construit en 1502, ce monastère a joué un rôle important dans la vie sociale et religieuse serbe. Il est composé de l'église principale datant du XVI^e siècle et de la résidence monacale, toutes deux bâties dans le style de l'école architecturale serbe médiévale de la Morava. Le monastère possède des objets liturgiques en or et une collection d'icônes des XVIII^e et XIX^e siècles. Selon son propre souhait, le patriarche Pavle, chef spirituel de l'Eglise orthodoxe serbe pendant près de vingt ans, y a été enterré en 2009, au pied d'un pommier et d'un thuya. Sur le parvis se trouve le mausolée des frères Obrenović et du général Blaznavac. Sur le côté nord de l'église fut brûlé par les Turcs Vasa Čarapić, héros du premier soulèvement serbe.

Sports - Détente - Loisirs

■ CENTRE BALAŠEVIĆ / HOTEL BALAŠEVIĆ

Miška Kranjca 17a

Мишка Крањца 17а

www.centbaralasevic.rs

Chambre très confortable à partir de 4 540 RSD la nuit.

Situé juste derrière Topčider. Un centre de loisirs ouvert 24h/24 où viennent quelques sportifs

Les immanquables des environs de Belgrade

Avis à tous ceux qui ne sauraient se décider quant à une expédition dans les environs de Belgrade, voilà une liste des principaux immanquables selon les thèmes :

- **Pour les férus d'archéologie.** Les environs de Belgrade sauront les rendre heureux ! Deux sites archéologiques d'une importante richesse historique sont ouverts au public : Vinča (période néolithique) et Viminacium (période romaine), à Kostolac.
- **Pour les amoureux de castellologie.** La rive droite du Danube est ponctuée de châteaux forts et de forteresses superbes ! En particulier, Smederevo et Golubac, qui se trouve dans un décor de carte postale.
- **Pour les amis de la/des dynastie(s) serbe(s).** Les pro-Karađorđević iront découvrir le mausolée de la famille et les caves royales à Oplenac alors que les pro-Obrenović visiteront la villa «Zlatni Breg» à Smederevo.
- **Pour tous.** Le mont Avala et la tombe du Héros inconnu.

Les environs de Belgrade



ENVIRONS DE BELGRADE

connus pour s'entraîner. Possibilité de logement dans l'hôtel du même nom, qui propose une trentaine de chambres. Terrains de tennis intérieur et 2 extérieurs en terre battue. On trouve aussi une salle pour la gym et les sports de combat, un bar, une petite salle pour les massages, un sauna, hydro-massage, un restaurant de cuisine traditionnelle et internationale et une salle de conférence. Transferts A/R sur réservations.

VOŽDOVAC [ВОЖДОВАЦ]

Située à 15 km au sud de Stari Grad, Voždovac est une municipalité appartenant à la ville de Belgrade et où se trouve le fameux mont Avala, lieu de mémoire et massif imposant qui domine la ville. Vous pourrez y admirer, du haut de ses 511 mètres d'altitude, le plus beau panorama sur la Serbie centrale et vous promener dans un parc de plusieurs hectares.

Transports

► **Y venir et en partir en voiture** : de la place Slavija, prendre le boulevard JNA sur 2 km. Prendre le boulevard Vojvode Stepe sur 7 km jusqu'à Jajinci. Prendre ensuite la route d'Avala sur 5 km : vous vous rapprocherez de ce massif qui domine toutes les autres collines.

Attention, une fois entré dans le massif forestier, veiller à ne pas manquer, en face d'un restaurant

et de la station de bus attenante, le panneau indiquant « Avala ».

Au retour, repasser par le centre du village de Jajinci et, à droite, se diriger vers Kumodraž.

► **Y venir en bus** : de mai à fin septembre, le week-end seulement, le bus n° 400 vous emmène jusqu'au sommet d'Avala. Billet aller : environ 150 dinars. Départs toutes les 40 minutes, du 8h à 19h30, du terminus des bus à Voždovac (Trošarina), accessible lui-même en tramway n° 9, 10, 14 ou en bus n° 33 qui partent de Slavija. Sinon, à partir du 1^{er} septembre, les lignes de bus 401, 402, 403 partant, elles aussi, de Trošarina toutes les 10 minutes, mais elles vous laissent au pied du mont. C'est l'occasion, par beau temps, de faire une belle promenade à travers la forêt jusqu'au sommet (compter une bonne demi-heure).

Pratique

■ BUS OUVERT JUSQU'À AVALA

© +381 11 664 24 73

www.lasta.rs-opentop@lasta.rs

Bus ouvert à impériale.

Départs de Trg Nikole Pašića (arrêt des bus touristiques) organisés pas la compagnie Lasta, le week-end de 10h à 14h30. Billet A/R : 600 dinars, 400 dinars enfants, un aller simple 250 dinars. Le voyage n'est pas effectué en cas de pluie.

À voir - À faire

■ COLLINE D'AVALA (ПЛАНИНА АВАЛА)

Lors de la montée en voiture de cette colline, observez, un kilomètre avant d'arriver au sommet, le monument aux généraux russes tués lors d'un accident d'avion en octobre 1964, alors qu'ils venaient célébrer le 20^e anniversaire de la Libération. Il faut savoir que Belgrade a été libérée par l'Armée Rouge en octobre 1944, alors que les partisans de Tito se débattaient encore dans les montagnes du sud de la Serbie. Arrivé près du sommet, garez-vous derrière l'hôtel Avala et montez l'escalier monumental qui mène au sommet, à 511 m d'altitude. Là, se trouve le fameux tombeau du Héros inconnu, érigé en l'honneur des morts de la Première Guerre mondiale. Datant de 1934, cette structure monumentale en marbre noir signée Ivan Meštrović fut construite à l'emplacement d'une forteresse serbe appelée Žrnov. Sous un toit classique et entre des colonnes grecques, huit imposantes cariatides représentent chacune une mère de soldat d'une nationalité différente, toutes formant la Yougoslavie de l'époque.

■ MAISON DE STEPA STEPANOVIĆ (КУЋА СТЕПЕ СТЕПАНОВИЋА)

Vrćinska 1

Врчинска

Cette maison typiquement serbe date du milieu du XIX^e siècle. C'est ici que naquit Stepa Stepanović (1856-1929), général déjà connu pendant la seconde guerre balkanique, puis victorieux contre les Autrichiens à la bataille de Tser en 1914. Enfin, ce même général concourut au percement du front de Thessalonique en 1918, aux côtés du maréchal Franchet d'Esperey. Adossée à une colline et entourée de haies, cette bâtie répète le modèle de la maison serbe provinciale. Sur un plan rectangulaire, plusieurs chambres entourent le foyer central et l'entrée est aussi une terrasse. Les murs sont peints en blanc contrastant avec les boiseries et le haut toit en brique rouge.

■ PARC-MÉMORIAL DE JAJINCI (СПОМЕН ПАРК ЈАЈИНЦИ)

Jajinci

Јајинци

Sur cette petite colline transformée aujourd'hui en promenade, les Allemands exécutèrent, de 1941 à 1943, 80 000 hommes, femmes et enfants pour leur refus de se plier au nouvel ordre nazi. Un monument imposant commémore le souvenir de cette tragédie, dans un parc de 80 hectares aménagé en 1960 par Branko Mirković.



■ TOUR DE TÉLÉVISION (АВАЛСКИ ТОРАЊ)



Avala

Авала

www.etv.rs

office@etv.rs

OUVERT tous les jours sauf le 31 décembre et le 7 janvier. Horaires : de 9h à 20h du 15/5 au 15/8, jusqu'à 19h du 1/4 au 15/5 et du 15/8 au 15/9, jusqu'à 18h du 15/9 au 31/10, jusqu'à 17h en mars et jusqu'à 16h du novembre à fin février. Prix : 200 dinars adultes, 100 dinars enfants, étudiants et retraités. La tour ne sera pas ouverte aux visiteurs si la vitesse moyenne du vent est supérieure de 13 m/s.

La grande tour aux trois pieds servant d'antenne télé (comme la tour Eiffel) appelée Avala est redevenue le symbole de Belgrade depuis sa rénovation. Détruite pendant le bombardement de l'OTAN en 1999, elle décore à nouveau la capitale serbe depuis avril 2010. La tour d'origine ayant été construite en 1964 fut le chef-d'œuvre de l'architecture ayant même gagné à Paris le prix de la plus belle tour de télévision d'Europe. La nouvelle tour est rehaussée de 205 m et se vante d'être la plus haute des Balkans. Sa section transversale est un triangle équilatéral symbolisant le trépied serbe, la chaise basse qui fait partie de la tradition nationale architecturale. Deux élévateurs propulsent les visiteurs au sommet en moins d'une minute. La tour est censée résister aux tremblements de terre de plus de neuf degrés de l'échelle de Mercalli. Le belvédère d'où l'on peut voir toute la Choumadie et la ville de Belgrade est à une hauteur de 122 mètres.

Visites guidées

■ BUS OUVERT JUSQU'À AVALA

⌚ +381 11 664 24 73

Voir page 151.

TOPOLA (ТОПОЛА)

A une bonne heure en voiture de Belgrade, en Choumadie, se trouve la petite ville de Topola et sa colline, Oplenac, berceau officieux de la dynastie Karađorđević. C'est en effet ici que Georges « Le Noir » Petrović, père de la dynastie Karađorđević, initia la Première Révolte serbe contre les Turcs en 1804. Perché sur cette colline se trouve le mausolée de la famille royale, fondé sous l'impulsion du bien-aimé Pierre I^{er} de Serbie. Le complexe mémorial est composé de l'église Saint-Georges abritant le mausolée, mais on peut également y découvrir les caves royales et la demeure du roi Pierre I^{er}. Excursion idéale pour occuper son dimanche.

Transports

► **Y venir en voiture** : de Belgrade, il faut descendre vers le sud, direction Mladenovac. Prenez la bretelle E-75 puis la M23. Enfin, suivez la route 23 puis la route 126.

Pratique

■ FONDATION OPLENAC

Kraljice Marije 4
Краљице Марије 4
+381 34 811 280
www.oplenac.rs

zaduzbinat@nadlanu.com

Ouvert de mai à octobre de 8h à 19h, de novembre à avril jusqu'à 16h. Ticket : 300 dinars.
Fondation qui gère le mausolée et le complexe royal.

À voir - À faire

■ CAVES ROYALES

(КРАЉЕВА ВИНАРИЈА)

Oplenac
Ulica Kraljice Marije 4
+381 34 811 172
www.oplenac.rs
info@topolaoplenac.org.rs

Le tarif d'une visite du complexe et des vignes est de 400 RSD (300 en tarif réduit).

L'idée de Pierre I^{er} de Serbie était de planter des vignes issues des meilleurs cépages européens sur une surface de 30 hectares. 150 000 ceps ont été plantés dont une bonne partie sont des cépages de vins blancs. Alexandre I^{er}, fils de Pierre, fonda en 1931 les caves royales inspirées du modèle de cave à la française. Étalees sur deux étages souterrains, les tonneaux ont été jusqu'à aujourd'hui conservés. Certains vins sont les plus vieux encore préservés en Serbie

et certaines bouteilles datant de 1931 sont marquées sur sceau royal. Longtemps délaissés, les vignobles royaux connaissent une renaissance à partir de 2000 et c'est dès 2007 que l'on a pu de nouveau goûter au breuvage royal.

■ MAUSOLÉE ROYAL

(КРИПТА ЦРКВЕ СВ ЂОРЂА)

Hram svetog Georgija

Храм Светог Ђорђа

+381 34 6811 280

www.oplenac.rs

info@topolaoplenac.org.rs

C'est sous le règne du roi Pierre I^{er} que le projet de l'église Saint-Georges et du mausolée fut lancé. En 1904, la pierre angulaire fut posée et la charte dédiée à saint Georges est intégrée aux fondations. Après plusieurs tergiversations, c'est finalement l'architecte Kosta J. Jovanović qui emporte le projet de construction le 1^{er} mai 1910. Le 1^{er} septembre de la même année, les fondations sont achevées et en 1911, l'église possède déjà son dôme principal. Sa façade en marbre blanc est extrêmement lumineuse et, détail amusant, ses cloches viennent de la fonderie Paccard, autrefois située à Annecy-le-vieux. Gênée par les différentes guerres balkaniques et la Grande Guerre, la construction de l'église s'échelonnera sur plusieurs années. On la consacrera finalement en 1930. Pierre I^{er}, mort en 1921, n'assistera jamais à l'aboutissement de son projet. A l'intérieur de l'église, on trouve des copies de fresques représentant certaines scènes bibliques ainsi que des rois et des saints. On a découvert également dans la crypte les tombes d'une vingtaine de personnes issues de la lignée Karađorđević, dont, évidemment, celle de Pierre I^{er} et du fondateur de la dynastie, Georges « le Noir » Petrović.



Mausolée royal d'Oplenac.

LE LONG DU DANUBE

Un des itinéraires les plus intéressants en Serbie est celui des forteresses sur le Danube. Le fleuve a longtemps représenté une frontière naturelle importante et un point stratégique de défense pour presque toutes les civilisations ayant vécu sur ces territoires et c'est pourquoi un séjour en longeant le Danube peut vous en dire long sur l'histoire et le pays. Aujourd'hui, beaucoup de moyens sont à disposition : que ce soit en voiture avec des haltes sur les sites importants et sur ceux qui attirent particulièrement notre attention, en bus, en vélo pour s'imprimer complètement de l'ambiance le long de l'itinéraire cyclable Eurovélo 6, sur un bateau de luxe au cours d'une des nombreuses croisières sur le Danube partant de Belgrade et souvent d'autres grandes villes sur le Danube (Vienne, Budapest, Bratislava, etc.), à bord de son propre bateau, etc. La Route des forteresses comprend sept forteresses en tout : Bačka, Petrovaradinska à Novi Sad, Kalemeđan à Belgrade et les quatre qui se trouvent dans la région du Bas-Danube (Smederevo, Ram, Golubac et Fetislam).

VINČA [ВИНЧА]

A Grocka, à 14 kilomètres de Belgrade, se trouve le site archéologique de Vinča, d'une grande importance pour les Balkans et région danubienne. Découverte au début du XX^e siècle, la culture préhistorique de Vinča abrite un héritage remontant parfois jusqu'au Néolithique. La civilisation y ayant vécu est vieille de plus de 6 000 années. On y a découvert de nombreux hameçons, filets et autres instruments de pêche prouvant l'importance de cette activité par les habitants de l'époque. Des restes carbo-

nisés de blé, d'orge et de maïs ainsi que des granges utilisées pour le stockage des grains ont également été trouvés sur place. Fort de sa richesse archéologique et culturelle, le site de Vinča est le plus important des sites archéologiques d'Europe.

Transports

- **Y venir en voiture** : prendre le boulevard Kralja Aleksandra et sortir des faubourgs par l'est, en direction de Smederevo. Rouler jusqu'au village de Vinča puis suivre les indications.
- **Y venir en bus** : prendre la ligne 307 à l'angle des rues Ustanička et Živka Davidovića.

Pratique

Le site est ouvert du 1^{er} avril au 31 octobre, les mardi, mercredi et vendredi de 10h à 16h, jeudi de midi à 18h, samedi et dimanche de 10h à 18h. Visites guidées organisées en week-end, à 10h, 11h30, 13h, 14h30, 16h et 17h30. Renseignez-vous sur le site www.mgb.org.rs ou par téléphone ☎ +381 11 806 53 34. Ticket : 200 dinars.

Se loger

■ HOTEL RADMILOVAC

Smederevski put bb
☎ +381 11 341 6140
www.radmilovac.com
info@hotelradmilovac.com

Chambre simple à partir de 30 €, double à partir de 38 €.

Le Danube à bicyclette

Une route européenne, la E6, pour EuroVélo 6, descend entièrement le Danube et fait partie de la transversale Atlantique – mer Noire. De plus en plus fréquentée par les cyclotouristes au long cours, elle est particulièrement agréable, car la route longeant le Danube est peu fréquentée par les automobilistes qui empruntent les nationales, plus à l'écart. Surtout, elle est très bien indiquée, avec un panneautage spécifique, bleu et rouge, indiquant les distances d'étapes. Dans les villes étapes, justement, de grands panneaux récapitulent le tracé. Seule la partie Belgrade – Ram (120 km) reste encore à baliser, mais c'est en train d'être fait. L'ensemble obéit aux standards de la fédération européenne cycliste.

- **Le site dédié** (accessible en français) : www.eurovelo6.org.
- **Informations générales** : www.danube-info.org.
- **Commander la carte complète** (site allemand) : www.kartographie.de.

Hôtel charmant composé d'une vingtaine de chambres très confortables, équipées de grands lits. Restaurant sur place, et une belle cheminée pour des soirées au coin du feu...

À voir - À faire

■ SITE ARCHÉOLOGIQUE (ARHEOLOŠKO NALAZIŠTE)

Belo brdo 17

○ +381 11 806 53 34

www.mgb.org.rs

dragan.jankovic@mgb.org.rs

Bus n° 307.

OUVERT AU PUBLIC D'AVRIL À OCTOBRE LES MARDIS, MERCRIDES ET VENDREDIS DE 10H À 16H, LES JEUDIS DE 12H À 18H ET LES WEEK-ENDS DE 10H À 18H. FERMÉ LE LUNDI. EN DEHORS DE CETTE SAISON D'OUVERTURE, ÉCRIRE UN MAIL POUR ANNONCER SON ARRIVÉE. TARIF : 200 RSD.

Des fouilles récentes sur le site (faisant partie de la culture de Vinca, l'une des plus grandes civilisations préhistoriques de l'Europe) dévoilent une métropole au haut niveau de sophistication, avec un goût prononcé pour l'art et la mode, comme en témoignent les archéologues. Dans ce village néolithique, au sud de la Serbie actuelle, des spécialistes se sont précipités autour d'une fusion métallique pour les outils à four. La tribu inconnue qui a vécu là entre 5400 et 4700 avant notre ère vivait du commerce, de l'artisanat, de l'art et de la métallurgie. Près de la colonie, un puits thermique pourrait être le reste de la plus ancienne station thermale d'Europe. « Ils ont perfectionné la beauté et produit 60 différentes formes de poterie et des figurines merveilleuses, non seulement pour représenter des divinités, mais aussi par pur plaisir » déclare l'archéologue Julka Kuzmanovic-Cvetkovic. Les résultats démontrent une avancée locale du travail et de l'organisation. Les maisons avaient des poèles, il y avait des endroits spéciaux pour les déchets, et les morts ont été enterrés dans une nécropole bien entretenue. Les gens dormaient sur des nattes de laine et de fourrure, portaient des vêtements faits de laine, de lin et de cuir, et ils gardaient les animaux.

La communauté comprenait de nombreux enfants : on a retrouvé beaucoup de jouets tels que des animaux et des hochets d'argile, ainsi que de petites poteries grossières, apparemment façonnées par des enfants. L'une des découvertes les plus intéressantes pour les archéologues a été celle d'un atelier de métallurgie sophistiqué, avec un four et des outils (notamment un ciseau de cuivre, un marteau à deux têtes et une hache). « Cela pourrait prouver que l'âge du cuivre a commencé en Europe au moins 500 ans plus tôt que nous le pensions » ajoute Kuzmanovic. L'âge du cuivre marque la première période de

l'utilisation de ce métal par l'homme, quand les outils de cuivre étaient encore utilisés conjointement à d'anciens outils de pierre. La culture de Vinca a prospéré entre 5500 et 4000 avant J.-C., sur les territoires des actuelles Bosnie, Serbie et Roumanie et de l'ancienne république yougoslave de Macédoine. Il tire son nom de l'actuel village de Vinca, à 10 km à l'est de Belgrade, où les premières fouilles révèlent les restes de huit villages néolithiques. La découverte d'une mine près de la rivière à proximité de Mlava laisse penser que Vinca pourrait être la première culture du métal en Europe, une théorie désormais soutenue. « Ces derniers résultats montrent que la culture de Vinca était dès le début une culture métallurgique » a déclaré l'archéologue Dusan Slijivar du Musée national de Serbie. « Ils savaient comment trouver le minerai, comment le transporter, comment le faire fondre et comment le façoner pour en faire des outils. » L'atelier de métal de Plocnik était une salle d'environ 25 mètres carrés, avec des murs construits en bois recouvert d'argile. Le four, construit à l'extérieur de l'atelier, possédait un tuyau en terre avec des centaines de petits trous en guise de bouche d'aération, laissant passer l'air dans le four afin d'alimenter le feu et permettant à la fumée de s'échapper en toute sécurité. Slijivar ajoute que les travailleurs en métallurgie étaient très expérimentés et utilisaient des minéraux colorés, ce qui a attiré l'attention des chercheurs : azurite bleu clair, malachite verte et de cuprite rouge, contenant toutes du cuivre. Le site de Plocnik a été découvert en 1927, lorsqu'à l'époque du Royaume des Serbes, Croates et Slovènes voulaient y construire une ligne de chemin de fer. Certains résultats ont été publiés à l'époque mais la guerre, le manque de fonds et les objections des agriculteurs ont fait que le site n'a été étudié que de façon sporadique jusqu'en 1996, date du début des fouilles sérieuses.

Sources : Reuters (11 novembre 2007), Kathimerini (16 novembre 2007).

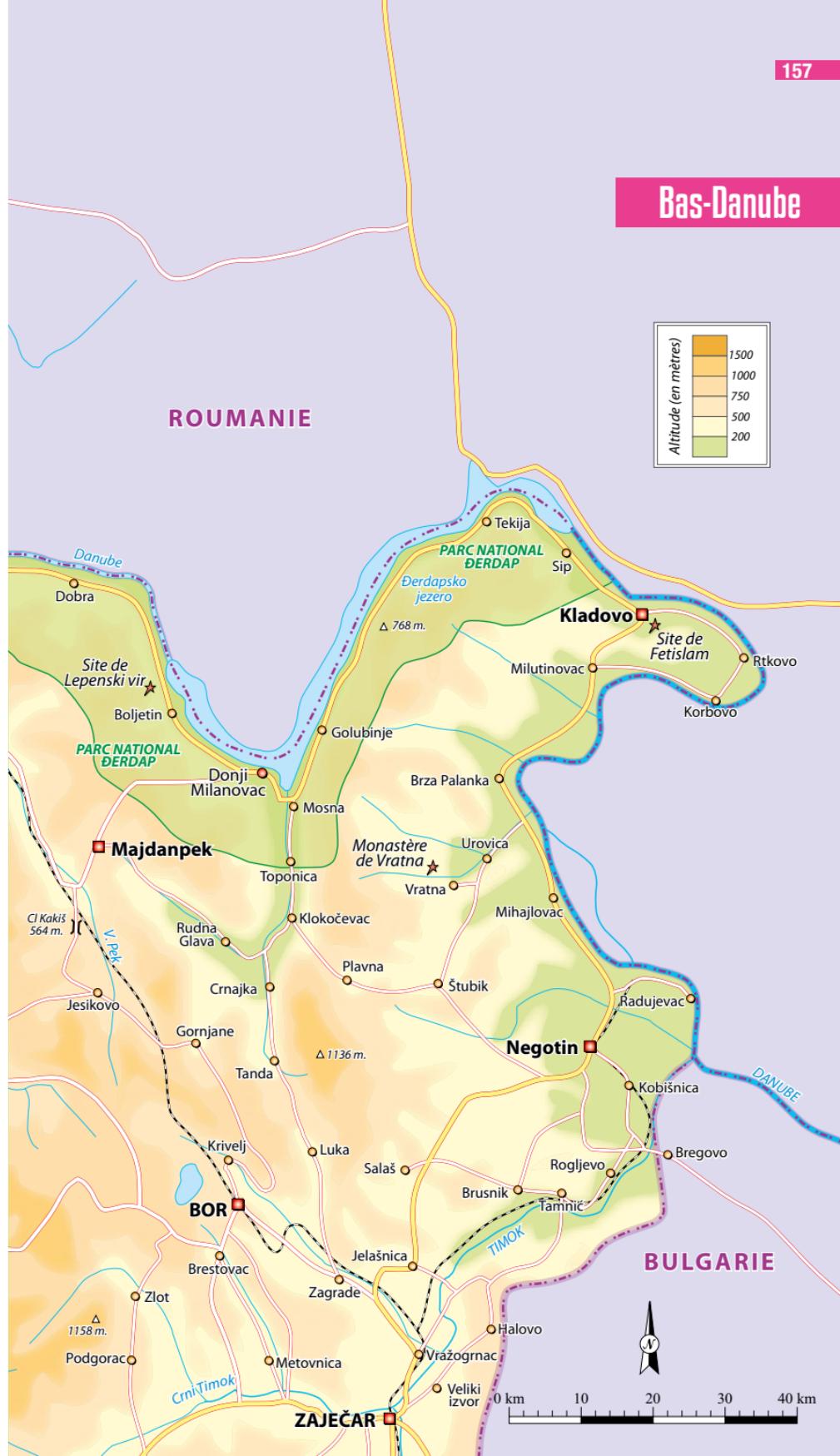
SMEDEREVO [СМЕДЕРЕВО]



Smederevo est situé à une cinquantaine de kilomètres de Belgrade, à l'est, sur la rive droite du Danube. Avec son passé de capitale, on y vient notamment pour découvrir sa célèbre forteresse datant du XV^e. Mais Smederevo est aussi un important port fluvial sur la route de la Roumanie par sa position stratégique en aval de Belgrade. Enfin, Smederevo est une ville emblématique de la restructuration économique menée depuis 2001, car elle abrite un complexe sidérurgique, Sartid, racheté par le géant américain USSteel, alors que les installations portuaires ont été vendues à une compagnie autrichienne.



Bas-Danube



Histoire

Smederevo est connu pour avoir abrité la capitale du royaume serbe, et son histoire est étroitement mêlée à celle de sa forteresse. En 1427, le despote Djurdje Branković, chassé de Belgrade par les Hongrois et menacé au sud par les Turcs, décide d'y établir la capitale de la Serbie. Pour défendre sa capitale, le despote serbe fait ériger, en 1428-1430, l'une des forteresses les plus vastes des Balkans. Mais avec la prise de la forteresse par le sultan Mehmet en 1459, non seulement la ville perd de son importance, mais cette tragédie signifie la fin de l'Etat serbe médiéval. Les Autrichiens s'en emparent à trois reprises au XVIII^e siècle, mais doivent, à chaque fois, la rendre aux Turcs. Les insurgés serbes, sous la conduite de Karadjordje Petrović, s'en emparent le 8 novembre 1805, et Smederevo devient ainsi le siège du premier soulèvement serbe. En 1867, les Turcs quittent définitivement la ville : Smederevo entre d'un bon pied dans l'ère industrielle et développe son commerce fluvial. Mais la Seconde Guerre mondiale va marquer la ville : le 5 juin 1941, les Allemands font exploser un dépôt de munitions, faisant 2 500 morts, et, en 1944, les bombardements américains détruisent une partie de la ville.

Transports

Smederevo est à une demi-heure en voiture de Belgrade, soit en longeant le Danube par une route nationale aux paysages agréables, soit par l'autoroute de Niš. Les bus partent tous les quarts d'heure de la capitale et font le trajet en 45 min, mais attention, certains desservent tous les villages : demandez donc les express. Quant aux trains, vérifiez directement les heures de départ à la gare vu que l'existence de cette ligne est mise en question. La gare ferroviaire est face à la forteresse et la gare routière à peine plus loin, en direction du centre.

■ GARE FERROVIAIRE

Omladinska 5
Омладинска
✆ +381 26 221 222
www.zeleznicesrbije.com
medijacentar@srbrail.rs

■ GARE ROUTIÈRE

17. oktobra 2
17. октября
✆ +381 26 222 245
www.lasta.rs
office@lasta.rs
Des bus partent de Belgrade de 5h30 à 22h30

Pratique

Tourisme - Culture

■ OFFICE DE TOURISME

Trg Republike 1-3
Трг републике 1-3
✆ +381 26 615 666
www.toosd.com
turizam.info@smederevo.org.rs

Ouvert de 8h à 20h en semaine, et le samedi de 9h à 15h.

Se trouve dans la rue piétonne à deux pas de la grande place. La municipalité de Smederevo organise depuis plusieurs années des festivals et des manifestations culturelles qui ont acquis une assez bonne réputation. L'automne est particulièrement riche en événements, avec les Automnes de Smederevo, fin septembre et les Vendanges de Smederevo, en octobre : c'est à chaque fois l'occasion de parades médiévales, de pièces de théâtre de rue et de folles soirées sur le Danube ! Le reste de l'année, c'est plus « culturel », avec par exemple les Soirées de Nušić, en l'honneur du grand poète et dramaturge serbe du XIX^e siècle. Distribue des brochures détaillant l'histoire de la forteresse.



Le Danube près de Golubac.

Internet

Désormais, un grand nombre de cafés ont leur propre accès internet disponible aux clients. Il suffit de demander au serveur le mot de passe : *šifra za internet* (en serbe).

Santé - Urgences

■ URGENCES 24H/24

0194

Adresses utiles

■ POLICE

Omladinska 2

0192

Entre la gare et la place de la République.

Se loger

L'office de tourisme recense des chambres chez l'habitant, à partir de 900 dinars la nuit, à négocier. Ils vous donnent les coordonnées et peuvent appeler pour vous.

■ ROYAL APARTMENTS

Gorička 23 AB

01381 26 463 25 50

www.royalapartments.rs

office@royalapartments.rs

Chambre simple à partir de 30 €.

Situé à 15 minutes du centre-ville, cet appart-hôtel propose 13 appartements bien équipés. On bénéficie ainsi d'une cuisine complète comme d'un *room service* 24h/24. Un bon plan !

■ STASEA APARTEMENTS

Goranska 165

01381 26 670 270

apartmanistasea.com

info@apartmanistasea.com

Sur les rives du Danube, à 4,5 km du centre de Smederevo.

Chambre double à environ 40 € la nuitée, l'appartement avec une chambre à partir de 56 €. 9 appartements charmants sont disponibles ici, confortables et offrant une jolie vue sur le Danube. Salle de bains et appartements équipés comme il se doit. Parking, accès Internet et un beau jardin.

Se restaurer

■ KAFE-RESTORAN ZAMAK

Kralja Petra I, br 19

Краља Петра I

01381 65 333 69 66

Cuisine internationale et nationale dans un cadre charmant, un brin romantique, et service attentionné. Le restaurant ouvre une belle terrasse en été.

■ RESTORAN BVRNARA

Goranska 161 01381 26 67 0064

Situé à Jugovo.

À 5 km de Smederevo, au bord du Danube, se trouve ce charmant restaurant-hôtel construit dans le style d'un confortable chalet de montagne, avec du bois et une belle cheminée. On y sert une cuisine typique serbe, avec du poisson frais du Danube et du vin des vignes de Smederevo. Ici on découvre la région à travers la table.

■ RESTORAN IMPERIJAL

Vojvode Glavaša 3-2

Бојводе Главаша 01381 26 613 250

Ouvert tous les jours de 10h à 23h. Compter à partir de 2 500 RSD par personne.

Ne vous fiez pas aux apparences, ce restaurant est l'un des meilleurs du coin en matière de cuisine nationale.

À voir - À faire

■ ÉGLISE DE LA SAINTE-VIERGE (ЦРКВА УСПЕЊА ПРЕСВЕТЕ БОГОРОДИЦЕ)

Narodnog fronta

Народног фронта 01381 63 751 93 62

Dans le vieux cimetière.

Ouvert le samedi de 8h à 11h et le dimanche de 8h à midi.

Dans le vieux cimetière de Smederevo, on peut encore voir la petite église d'un monastère du XV^e siècle, aujourd'hui disparu. Par son plan à trois absides rayonnantes et ses matériaux faits de brique et de pierre, cette église se rattache à l'école architecturale de la Morava. A l'intérieur, quelques peintures murales du XVII^e illustrent des scènes de la vie du Christ et des psaumes de David.

■ ÉGLISE SAINT-GEORGES

(ХРАМ СВЕТОГ ЂОРЂА)

Hram Sv. Đorđa

Храм Св. Ђорђа

www.spomenicikulture.org.rs

A côté de la Trg Republike.

Sur la place centrale, entourée de rues piétonnes très animées en été, s'élève l'église Saint-Georges avec ses deux clochers. Bâtie dans un style baroque flamboyant, reconnaissable à l'utilisation du bronze pour le toit et à l'emploi de couleurs jaunes pour les façades, Saint-Georges est l'autre monument emblématique de la ville. L'intérieur permet de voir des joyaux de l'art orthodoxe des XVII^e et XVIII^e siècles : une iconostase aux couleurs vives et à la thématique classique, une abondance de dorures et de peintures murales exubérantes. Des offices et de nombreux concerts se déroulent dans cette église, aussi ne soyez pas surpris d'y entendre, en entrant, de mélodieux chœurs slaves...

■ FORTERESSE (ТВРЂАВА)

Omladinska 4

Омладинска ☎ +381 26 222 138

www.smederevsatrvrjava.com

info@smederevsatrvrjava.com

Le bourg à l'intérieur de la forteresse est ouvert aux visiteurs de 8h à 20h tous les jours. Tarif : 100 RSD. Possibilité de demander un guide.

L'une des forteresses les plus vastes et les mieux conservées des Balkans. Cette cité médiévale est très connue car, construite par le despote Đurađ Branković en 1430, elle abrita les institutions de l'Etat serbe médiéval jusqu'au milieu du XV^e siècle. En 1459, le sultan Mehmet s'en empare et la forteresse devient ottomane pour plus de trois siècles. Ce n'est qu'en 1806, lors de la première insurrection serbe, que les Turcs en sont délogés. A la fin du XIX^e siècle, la forteresse devient un dépôt d'armes, et une terrible tragédie s'y déroule en 1941, marquant pour toujours la mémoire de la ville : les Allemands font exploser un dépôt de munitions, entraînant la mort de 2 500 personnes. On accède à la forteresse de Smederevo par la gare ferroviaire. Passé la porte principale, on ne peut qu'être frappé par sa monumentalité. Le plan de la construction est celui d'un triangle, dont chaque côté fait entre 400 et 500 m. Les côtés est et ouest étaient protégés par le Danube et la Jezava ; l'enceinte sud, elle, était doublée de bout en bout par un fossé artificiel. On distingue encore la courtine et les deux tours carrées au sud et à l'est, et les tours cylindriques à l'ouest. La courtine basse et crénelée qui doublait l'enceinte principale, ainsi qu'une large porte du côté du Danube ont disparu au cours du temps. L'enceinte de la place forte abrite une grande esplanade près de laquelle se trouvait autrefois la garnison. En vous dirigeant au fond à droite, vous accédez aux parties royales. Dans ce secteur, à l'angle nord-est de la forteresse, on peut observer le donjon et gravir les escaliers qui mènent au chemin de garde. C'est là également que se trouvait au XV^e siècle la résidence de Đurađ Branković, avec une salle d'audience et une poterne qui devait permettre aux assiégés de communiquer avec l'extérieur. A noter que fin septembre se déroule dans la forteresse un spectacle historique, l'équivalent d'un son et lumière en France.

■ JUGOVO

A 5 km de la ville et en direction de Belgrade, dans une forêt à 100 m au-dessus du Danube, un complexe de loisirs qui offre plusieurs types de prestations. Cyclo-tourisme, tennis, basket, volleyball, trekking, mais aussi terrains de sport collectif et piscine olympique avec une eau thermale à 30 °C ; cette dernière est hélas temporairement fermée. Mais outre la plage, on y trouve également quelques restaurants très populaires : Brvnara, Đurđevi Vajati, Dunavski Dragulj, Vila Jugovo S...



■ MUSÉE DE LA VILLE

(МУЗЕЈ У СМЕДЕРЕВУ)

Omladinska 4

Омладинска ☎ +381 26 462 2138

mus.org.rs – info@mus.org.rs

OUVERT de 10h à 17h en semaine, et le week-end de 10h à 15h.

Dans une maison, ce musée retrace depuis 1972, sur 900 m², la riche histoire de la ville, mais consacre également une partie de sa surface à l'ethnographie et à l'archéologie.

■ VILA ZLATNI BREG (ВИЛА ЗЛАТНИ БРЕГ)

Timočka bb

Тимочка бб

A deux kilomètres en amont sur le Danube se niche Zlatni Breg, la résidence d'été de la dynastie des Obrenović. Construite par Miloš Obrenović au milieu du XIX^e siècle, la demeure royale domine le Danube du haut de la colline où elle est juchée. De style néoclassique, Zlatni Breg présente une partie centrale de facture académique avec deux ailes carrées. La porte principale et la couleur blanche dominante lui donnent une certaine majesté. La résidence est entourée d'un vignoble de 36 ha, planté et entretenu par Milan, le fils de Miloš Obrenović. Autour du château, des promenades à vélo s'accompagnent de très belles vues sur le Danube. Nous vous pourrez toutefois pas la visiter, car elle appartient à l'Etat qui s'en sert parfois, mais en faire le tour par son joli parc. Pour la trouver, tourner à droite à l'entrée de Smederevo, en venant de Belgrade, juste avant le stade.

Shopping

■ AMSS (ASSOCIATION DES AUTOMOBILISTES) – ASSISTANCE SUR LES ROUTES

© 1987

www.amss.org.rs

marketing@amss.org.rs

L'association auto-moto de Serbie dépanne sur les routes.

KOSTOLAC

[КОСТОЛАЦ]



La ville de Kostolac est essentiellement connue pour son important héritage archéologique. En effet, tout un complexe urbain de l'époque romaine a été exhumé des entrailles de la ville et est aujourd'hui ouvert au public.

■ SITE ROMAIN DE VIMINACIUM

(ВИМИНАЦИЈУМ)

Arheološki park Viminacium

Стари Костолац ☎ +381 62 232 209

www.viminacium.org.rs

vimkost@gmail.com



Le site est ouvert de 9h à 16h de décembre à février, de 9h à 17h en mars, de 9h à 18h en avril, de 9h à 19h de mai à septembre, de 9h à 18h en octobre, et de 9h à 17 en novembre. Durée moyenne de la visite : 2h30.

Aux abords du village de Kostolac, au confluent de la Mlava et du Danube, à 13 km au nord de Požarevac, se trouve Viminacium, l'une des plus importantes villes romaines de Serbie et un site majeur du monde romain. Place forte construite par les Romains dès l'an 86, elle bénéficie du statut de municipie sous l'empereur Hadrien, en 128, puis devient une colonie romaine sous Gordien, en 240. Importante place commerciale, Viminacium reçut même l'autorisation de frapper sa propre monnaie. Capitale de la province romaine de Moesia, de nombreux empereurs passent ici. Détruite au V^e siècle par les barbares, puis suite aux crues du Danube, la ville disparaît pour de nombreux siècles sous les terres cultivées, ce qui lui vaut le surnom de « Pompeï des Balkans ». Le site est aujourd'hui assez restreint, même si on estime qu'au II^e siècle, il occupait une superficie de 450 ha. Il a, grâce aux fonds du ministère de la Culture et de donations internationales, été magnifiquement mis en valeur. On peut visiter les vestiges de l'enceinte urbaine et du castrum ; on y voit aussi les fondations des maisons romaines du III^e siècle, avec des cheminées en brique rouge, les thermes, le mausolée et un aqueduc. Plus intéressant encore, une nécropole avec un caveau orné de fresques a été exhumée au village de Drmno. Ces fresques polychromes représentent des paons, des biches ou des cavaliers attaqués par des lions. Des couleurs étonnantes, bleu argenté ou ocre foncée, embellissent les façades. Autour de ces vestiges ont été découvertes près de 2 000 tombes romaines. Près de Viminacium, un squelette d'une femme de trente ans a été mis au jour en 1986. Elle avait été enterrée avec ses

effets personnels, le corps vêtu d'une chemise en laine et d'une robe brodée, avec, aux pieds, des chaussettes de laine et des chaussées en cuir. Le musée de Požarevac conserve des copies des statues et des sarcophages découverts à Viminacium, ainsi que des céramiques et des terres cuites mises au jour sur le site. Trois grandes structures en bois et demi-lune, recouvertes de toile blanche, protègent les trois principaux chantiers de fouilles. Le billet d'entrée comprend un guide qui commence les visites toutes les heures (10h, 11h, etc.) et qui est indispensable pour profiter pleinement des explications. Les guides parlent serbes et anglais. Le site dispose désormais d'un bar-taverne, souvenirs, etc. Il est accessible aux personnes handicapées. Les objets trouvés dans le passé sur le site de Viminacium se trouvent aujourd'hui en grande partie dans le musée de la ville de Požarevac.

► **A découvrir : le Parc Mammouth** où l'on découvre le squelette complet d'un mammouth. Ce squelette a été trouvé à 270 mètres à l'est du mausolée impérial. Le mammouth vient de la période préhistorique, il y a quelque 5 millions d'années. Le mammouth appartient à une espèce extrêmement rare et parmi les plus anciennes dans le monde. Jusqu'à présent, la plupart des mammouths retrouvés dans le monde furent découverts au XIX^e siècle, mais aucun d'entre eux n'est conservé *in situ*. Par conséquent, ce mammouth est d'une importance et d'une valeur particulières.

Le site du Mammouth Viminacijumu, avec sa géologie de « mine à ciel ouvert », est un trésor protégé du patrimoine géologique, non seulement de la Serbie mais aussi du monde. On estime que ce mammouth est une femelle, âgée d'environ 60 ans, dont la hauteur était au moins de 4,5 mètres, sa longueur supérieure à 5 mètres, et son poids de plus de 10 tonnes.



Site romain de Viminacium.

RAM (PAM)



A un peu plus de 110 km de Belgrade, sur l'autoroute en direction de Niš, on prend la sortie Požarevac et on suit la direction de Veliko Gradište jusqu'au village de Topolovnik où se trouve un panneau indiquant la route à prendre pour atteindre Ram, le village et la forteresse. Située en face du Banat et de la Roumanie, sur un coude du Danube, la forteresse est intéressante pour son emplacement et son architecture, ainsi que pour le point de vue qu'elle offre, plongeant sur le Danube. Sa situation stratégique sur un promontoire rocheux des confins militaires ottomans lui valut plusieurs batailles homériques. La forteresse, construite par le sultan Bajazet en 1512 pour faire face aux territoires autrichiens, tomba définitivement dans le camp adverse en 1788. Mais déjà en 1128, les environs de Ram avaient été le théâtre d'une bataille où les troupes byzantines étaient venues à bout des Hongrois. Presque en face de Ram, sur une petite île, se trouvait la forteresse de Haram (Uj-Palanka, pour les Hongrois). Il ne reste plus qu'une partie de sa courtine, autrefois renforcée par des tours rondes à chaque angle. Aujourd'hui, on peut observer à Ram l'enceinte en forme de pentagone et les imposantes tours carrées de l'ancienne forteresse. On y pénétrait à l'époque ottomane par une porte percée dans la tour principale, à l'est. Du côté de la terre ferme, un fossé doublait la courtine. Près de la forteresse, gisent les ruines d'un ancien caravansérail ottoman, que l'on peut visiter librement. Ram est surtout aujourd'hui un site au romantisme affirmé. La petite route, qui se termine ici, arrive droit sur un embarcadère d'un autre âge à l'endroit où le Danube s'élargit à 2,5 km.

VELIKO GRADIŠTE [ВЕЛИКО ГРАДИШТЕ]

En repartant de Ram vers le sud, la route passe sur une digue puis arrive aux abords de Veliko Gradište. On peut aussi tout simplement suivre la route de Požarevac – Gradište en traversant plusieurs villages aux allures étonnantes. En effet, cette partie du pays est connue pour ses forts taux de migrations à l'étranger ce qui fait que chaque habitant expose sur sa maison un peu du style du pays habité. C'est un peu à celui qui aura la plus belle et la plus grande maison ! Il peut donc facilement vous arriver, en demandant votre chemin, de tomber sur quelqu'un qui vous répondra couramment en français, en italien ou en allemand. Lieu de villégiature, Veliko Gradište propose une une offre touristique toujours plus grandissante sur son lac, à 3 kilomètres au Nord du centre-ville. Depuis quelques années, cette destination connaît un succès important, en

témoignent les nombreuses villas et mini-hotels qui ont récemment été construits. Une partie du lac est destinée à devenir le SilverLake resort et il comprend déjà un parc aquatique, des terrains de golf et autres sports. On y trouve des postes de location de vélos et divers restaurants et cafés. Des croisières sur le Danube et des excursions en bateau sont régulièrement organisées. La ville même reste assez préservée et l'on peut y trouver la tranquillité d'une petite ville danubienne. Veliko Gradište est un point de départ idéal pour la visite de la région (de Ram à la gorge de Đerdap).

Transports

A Veliko Gradište, on peut se rendre facilement partout à pied. Pour aller au lac – soit à pied (3-4 km sur une jolie balade le long du Danube) soit en vélo ou en taxi.

■ GARE ROUTIÈRE (AUTOBUSKA STANICA)

Albanske spomenice bb

⌚ +381 12 766 2272

Le premier bus pour Belgrade part à 6h, le dernier à 19h45. Le prix d'un ticket est d'environ 800 RSD.

Pratique

■ OFFICE DE TOURISME – POINT INFO

Srebrno jezero ⌚ +381 12 716 0020

www.tovg.org – info.tic.vg@gmail.com

Se loger

■ HOTEL DANUBIA PARK –

SILVER LAKE RESORT

Srebrno Jezero

Beli bagrem bb

Сребрно језеро ⌚ +381 12 719 50 72

www.srebrnojezero.com

Environ 40 000 RSD pour la chambre double.

Restaurant : plat principal autour de 600 RSD.

Complexe touristique comprenant un hôtel 5-étoiles, le Danubia Park, des cafés, des restaurants, un parc aquatique, une piscine, des terrains de sport et de golf, un petit port, un bateau de croisière... Chic et confortable !

■ VILA DINČIĆ

Srebrno Jezero

Jezerska bb

Језељка 66 ⌚ +381 12 765 4026

www.vila-restorandincic.rs

restorandincic@gmail.com

1 560 RSD par personne en chambre double, 2 160 RSD en chambre simple.

Villa récente et moderne. Les déjeuners et petits déjeuners sont organisés dans le restaurant des mêmes propriétaires qui est l'un des plus réputés des alentours.

Serbie : le pays du vampire ?

Saviez-vous que le mot « vampire » provient du serbe ? Le village de Kisiljevo, tout près de Ram, abrite le tombeau du premier vampire jamais cité dans la littérature européenne. Petar Blagojević (Петар Благојевић en cyrillique) était un paysan serbe qui vivait tranquillement dans ce petit village au début du XVIII^e siècle et qui serait devenu vampire à sa mort, d'après les documents officiels. Ils indiquent en effet 9 victimes *post-mortem*. Le cas de Petar Blagojević est entré dans la légende comme le premier cas de vampirisme historique ayant bénéficié d'une enquête et de rapports complets. C'est aussi la première fois que le mot serbe « vampire » a été officiellement utilisé pour se répandre dans la plupart des langues indo-européennes.

Se restaurer

■ KOD BRKE (КОД БРКЕ)

Srebrno Jezero

Сребрно језеро

⌚ +381 12 766 1152

www.kodbrke.co.rs

infokodbrke@gmail.com

Restaurant au bord du lac. A ne pas manquer : les spécialités de poisson, fraîchement pêché dans le Danube.

À voir - À faire

Surtout son parc et sa promenade au bord du Danube, ainsi que son petit port. Premier endroit sur le Danube face à la Roumanie, c'est une halte pour esprits rêveurs. Si l'envie vous prend de faire un tour en Roumanie, rendez-vous à Ram et prenez un des ferrys qui vous transféreront en face.

GOLUBAC [ГОЛУБАЦ] ★★★

A 130 km de Belgrade, à la frontière entre la Serbie et Roumanie, se dresse la ville de Golubac et sa forteresse médiévale époustouflante. À l'instant où la route du Nord rejoint le Danube après un dernier virage, le fleuve apparaît dans sa splendeur. Et la forteresse dessine sa haute silhouette visible à cet instant à plusieurs kilomètres. Là où le Danube s'élargit après les premières passes étroites, le site de Golubac est posé nonchalamment au bord d'un coude paisible du fleuve. Bénéficiant d'une largeur du fleuve de 6 km et d'un vent ouest-est continu, Golubac, petit bourg de 2 000 âmes, célèbre pour son château, accueille depuis longtemps les championnats nationaux de voile et de kayak, grâce à un vent qui fait parfois croire à la mer. Vous pourrez profiter de cette halte pour vous adonner au *hobbie-cat* ou à la planche à voile. Un grand plan de rénovation est prévu pour la forteresse – construction d'un site pour visiteurs, aménagement complet de la forteresse, décalage du chemin et construction d'un tunnel. Les travaux ont commencé fin 2012 mais le site

restera accessible aux visiteurs pendant presque toute la durée des travaux.

Transports

► **Pour venir en voiture** : emprunter la route M25.1 sur l'axe Belgrade-Kladovo. Compter presque 2 heures de trajet.

Pratique

■ BANQUE KOMERCIJALNA BANKA

Golubački Trg 1

⌚ +381 12 678 003

www.kombank.com

kontakt.centar@kombank.com

De 8h30 à 16h en semaine, et le samedi de 9h à 13h.

■ OFFICE DE TOURISME

Gorana Tošića Mačka 1

Горана Тошића Мачка

⌚ +381 12 638 614

www.togolubac.rs

togolubac01@gmail.com

C'est un petit bâtiment blanc, entre la mairie et le Danube. Si on n'a pas beaucoup de moyens ici, on vous renseigne autour d'un café et surtout, la ville organise plusieurs festivals. L'office du tourisme est très actif alors n'hésitez pas à les contacter.

Se loger

■ CAMPING ASIN

Čezava

Dobra ⌚ +381 12 673 333

www.camping.rs/en/c/camping-area-asin/

milenavasic1908@gmail.com

Au village de Brnjica.

OUvert du 1^{er} mai au 30 octobre.

À 19 km de Golubac, au sud et au bord du Danube, un camping de 80 emplacements, avec branchements eau-électricité et buanderie. Relativement sommaire mais agréable, sous les arbres et au bord de l'eau.

■ HÔTEL GOLUBAČKI GRAD

Golubački Trg 4

Голубачки Трг

0 +381 12 678 207

www.hotelgolubacki.co.rs

hotelgolubacki@mts.rs

Chambre simple à partir de 17 €, double à partir de 34 €.

Au centre, sur les rives du Danube, un grand établissement comprenant un restaurant dans une déco en bois type chalet suisse. L'extérieur, comme l'intérieur, est fatigué, mais toutes les chambres comme le restaurant et sa terrasse donnent directement sur le Danube. Reste que si l'ensemble n'est pas cher et merveilleusement placé, il vous faudra supporter des chambres tristes et sans réel confort.

■ VILA DUNAVSKI RAJ

Vinci

Vinci bb

0 +381 62 898 73 66

www.viladunavskiraj.rs

viladunavskiraj@gmail.com

Environ 50 € en chambre double, à partir de 55 € en chambre triple avec balcon, à partir de 65 € pour une chambre familiale avec balcon.

Petit déjeuner inclus. Wifi. Parking. Installations sportives.

À 9 km au nord de la petite ville, sur la route venant de Veliko Gradište, un motel très accueillant dans une pinède. Chambres fonctionnelles, genre auberge de jeunesse, mais avec une vraie salle de bains. Terrasses dans chaque chambre et salle de jeux. Courts de tennis attenants et plage sur le Danube à 400 m.

Se restaurer

■ KAFANA ZLATNA RIBICA

Cara Dušana 28

0 +381 62 232 598

www.kafanazlatnaribica.com

office@kafanazlatnaribica.com

La cuisine est ouverte tous les jours de 9h à 23h. En plus du restaurant, on peut louer des studios de 23 m² pour 2 500 RSD par jour.

Kafana qui se situe dans la plus pure tradition serbe. Située au bord de Danube, elle offre un cadre bucolique particulièrement plaisant aux agapes. La carte typique propose les grands classiques de la cuisine serbe, ainsi que quelques plats internationaux comme des pizzas, par exemple. Rives du Danube oblige, on trouve au Zlatna Ribica un grand choix de poissons (*zlatna ribica* signifie d'ailleurs « le poisson d'or »). Avis aux amateurs d'agritourisme : une dizaine de studios sont à louer au-dessus du restaurant.

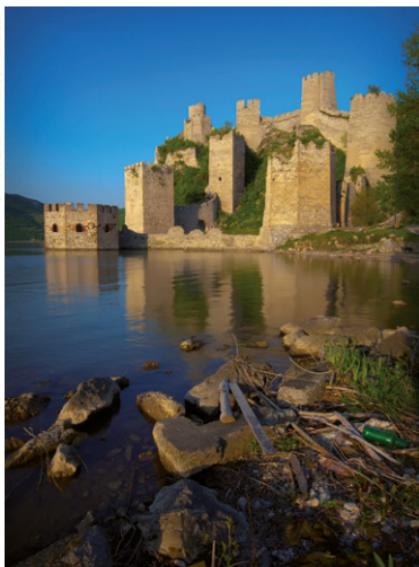
À voir - À faire

■ FORTERESSE DE GOLUBAC

(ГОЛУБАЧКА ТВРЂАВА)



Avec ses neuf tours et son enceinte crénelée perchés sur un promontoire rocheux au bord du Danube, la forteresse de Golubac constitue l'un des monuments les plus importants de Serbie. Construit au début du XIV^e siècle par les Hongrois, le château de Golubac ne passe que peu de temps entre les mains de Serbes et est enlevé par les Turcs en 1391. Il est ensuite assiégé à plusieurs reprises par les Autrichiens, mais les Ottomans garderont le contrôle de cette position sur le Danube jusqu'en 1867, date à laquelle le château deviendra propriété de l'Etat serbe. On y accède en voiture, à la sortie de la bourgade, après quoi il faut garer son véhicule puis continuer à pied sur 200 m. On pourra monter jusqu'aux deux tours carrées du sommet et arriver au pied du donjon, mais malheureusement le chemin de garde n'existe plus aujourd'hui. Les tours carrées et les courtines crénelées de la forteresse donnent à penser qu'elle a été conçue pour résister à des assaillants disposant d'armes blanches. Mais la menace des canons apparus plus tard rendit nécessaire le remaniement de cet ouvrage défensif : les trois tours les plus exposées furent dotées d'une forme circulaire ou polygonale. La tour basse et polygonale qui se dresse sur les berges du Danube a été construite par les Turcs : munie d'embrasures et équipée de canons, elle pouvait affronter les offensives autrichiennes et abriter une flottille de 100 vaisseaux de guerre.



Forteresse de Golubac.

PENSE FUTÉ

Tour de Gardoš.

© TATIANA POPOVA – SHUTTERSTOCK.COM



ARGENT

Monnaie

Le dinar au code international RSD est la monnaie officielle mise en circulation en 1214 sous le règne de Stefan I^{er} Nemanjić (des pièces en argent à l'époque). Avec la livre sterling c'est la monnaie la plus ancienne d'Europe aujourd'hui.

Taux de change

En janvier 2019, les taux de change étaient les suivants :

- **1 € = 118,42 dinars / 100 dinars = 0,84 €.**
- **1 CHF = 104,43 / 100 dinars = 0,95 €.**
- **1 CA\$ = 78,37 dinars / 100 dinars = 1,27 CA\$.**

Le dinar serbe est disponible dans le pays uniquement (sauf au Kosovo où l'euro a déjà été adopté).

Ces dernières années, le pays a développé un réseau incroyable et concurrentiel de banques de dépôt. Si l'on y ajoute la restructuration des banques plus anciennes, on verra que les occasions de se procurer de l'argent ne manquent pas. Dans la moindre petite ville, toutes les banques proposent le service de mandat Western Union ou le retrait d'argent au guichet avec une carte Visa® ou Diners®. A côté des banques, d'autres moyens de change sont à votre disposition. Une multitude d'agences de change, les *menjačnica*, d'habitude ouvertes de 9h à 18h, convertiront à un taux plus intéressant vos euros en dinars. N'utilisez pas les machines, préférez leur le guichet pour éviter de vous retrouver avec des billets rognés que plus personne ne voudra vous reprendre après. La poste, ouverte dans le centre-ville jusqu'à 19h en général, offre également tous les services d'une banque. Enfin, les chèques de voyages sont acceptés dans la plupart des agences.

► **Un conseil :** ne revenez pas en France avec vos dinars, ils deviendront automatiquement des objets de musée car personne ne les reprendra.

Coût de la vie

A la lumière des exemples de prix ci-dessous, on peut affirmer que la Serbie reste une destination très économique pour les Européens.

Mais avec des bémols. Au quotidien, tout est nettement moins cher : les restaurants, bars, cigarettes et transports (que ce soit le bus, train ou même le taxi). Les hôtels, pour peu que l'on souhaite un bon niveau de prestations, se rapprochent dangereusement des tarifs français, particulièrement à Belgrade, même s'ils restent moins chers.

Si vous effectuez vous-même vos courses pour manger, la situation est plus contrastée : c'est globalement un peu moins cher, mais tout dépend du produit.

Du côté culturel, tout va bien par contre. Que ce soit les musées, théâtres ou concerts, la culture reste très abordable pour un Français : 250 à 400 dinars le cinéma, à partir de 80 dinars les musées (voire gratuits) et de 250 à 3 000 dinars les concerts, du petit groupe local à la star internationale.

Enfin, si vous souhaitez louer un appartement pour 3 mois (durée maximale de votre séjour en tant que touriste) les tarifs sont au moins 3 fois moins chers que dans les grandes villes françaises.

Budget

Idées de budget

- **Petit budget :** 3 500 dinars/jour.
- **Budget moyen :** 5 000 dinars/jour.
- **Gros budget :** 8 000 dinars/jour.

Quelques prix indicatifs de base

- **Pljeskavica au snack (hamburger local) :** environ 200 dinars.
- **Plat de čevapčići (viande de bœuf) :** 300 dinars.
- **Une bière :** 150 dinars.
- **Une bouteille de vin au restaurant :** 600 dinars.
- **Demi-pension chez l'habitant :** 1 500 dinars.
- **Cigarettes américaines :** 200 dinars.
- **Hôtel modeste :** 2 500 dinars.
- **Taxi à Belgrade :** 500 dinars une course moyenne.

POUR AIDER LES PLUS PAUVRES, JE CHOISIS D'AGIR AVEC EUX



FAITES UN DON

secours-catholique.org

BP455-75007 PARIS

caritasfrance Secours Catholique-Caritas France



**ENSEMBLE,
CONSTRUIRE
UN MONDE JUSTE
ET FRATERNEL**

Banques et change

Les horaires d'ouverture sont larges et pratiques pour un touriste en mal d'achats. Ouvertes du lundi au samedi, les banques ouvrent à 8h et ferment à 19h, parfois même à 20h, sauf le samedi où d'ailleurs tout le commerce s'arrête à 15h (sauf dans les rues touristiques à Belgrade). Le paysage financier a beaucoup changé ces dernières années avec l'arrivée de groupes étrangers qui ont obligé les banques locales à se moderniser. Le service en Serbie est désormais de haut niveau, et le capitalisme financier déjà bien rodé.

Moyens de paiement

Avec votre carte bleue des frais sont prélevés par votre banque. Ainsi, il sera préférable d'arriver avec des espèces puis d'échanger vos euros dans les bureaux de change *menjačnica* et d'effectuer tous vos achats en espèces.

Transfert d'argent

Avec ce système, on peut envoyer et recevoir de l'argent de n'importe où dans le monde en quelques minutes. Le principe est simple : un de vos proches se rend dans un point MoneyGram® ou Western Union® (poste, banque, station-service, épicerie...), il donne votre nom et verse une somme à son interlocuteur. De votre côté de la planète, vous vous rendez dans un point de la même filiale. Sur simple présentation d'une pièce d'identité avec photo et la référence du transfert, on vous remettra aussitôt l'argent.

Pourboires, marchandage et taxes

► **Pourboire.** En France ce n'est pas obligatoire car les pourboires sont inclus dans les prix

au final mais en Serbie c'est tout à fait usuel. Dire « *U redu* » pour signifier de ne pas rendre la monnaie. En général on laisse 10 % de la note.

► **Marchandage.** La Serbie est européenne et cette pratique est à peine plus développée qu'en France. On peut néanmoins tenter de marchander dans les magasins de vêtement par exemple. Mais ce sera plus facile pour les Serbes que pour les touristes, réputés avoir suffisamment d'argent... Dans la majorité des cas même pour les Serbes les prix sont fixes et c'est peine perdue.

► **Taxes.** Les prix affichés, pour tous les biens et services, s'entendent toutes taxes comprises. Pour lutter contre l'évasion fiscale, le pays s'est d'ailleurs doté il y a déjà quelques années d'une loi contraignante pour tout vendeur : l'obligation de délivrer un reçu fiscal (un petit reçu de type carte bleue) pour tout achat, même les cigarettes. Rares seront les prix affichés auxquels il faudra ajouter un montant. Citons les hôtels qui n'affichent généralement pas la taxe locale dans leurs tarifs. Celle-ci est généralement de 100 à 150 dinars.

Duty Free

Puisque votre destination finale est hors de l'Union européenne, vous pouvez bénéficier du Duty Free (achats exonérés de taxes). Attention, si vous faites escale au sein de l'Union européenne, vous en profiterez dans tous les aéroports à l'aller, mais pas au retour. Par exemple, pour un vol aller avec une escale, vous pourrez faire du shopping en Duty Free dans les trois aéroports, mais seulement dans celui de votre lieu de séjour au retour.

ASSURANCES

Touristes, étudiants, expatriés ou professionnels, chacun peut s'assurer selon ses besoins et pour une durée correspondant à son séjour. De la simple couverture temporaire s'adressant aux baroudeurs occasionnels à la garantie annuelle, très avantageuse pour les grands voyageurs, chacun pourra trouver le bon compromis. À condition toutefois de savoir lire entre les lignes.

Choisir son assureur

Voyagistes, assureurs, secteur bancaire et même employeurs : les prestataires sont aujourd'hui très nombreux et la qualité des produits proposés varie considérablement d'une enseigne à une autre. Pour bénéficier de la meilleure protection au prix le plus attractif, demandez des devis et

faites jouer la concurrence. Quelques sites Internet peuvent être utiles dans ces démarches comme celui de la Fédération française des sociétés d'assurances (www.ffsa.fr), qui saura vous aiguiller selon vos besoins, ou le portail de l'Administration française (www.service-public.fr) pour toute question relative aux démarches à entreprendre.

► **Êtes-vous couvert avec votre carte bancaire ?** Avant d'entamer toute démarche de souscription à une assurance complémentaire pour votre voyage, vérifiez que vous n'êtes pas déjà couvert par les assurances-assistance incluses avec votre carte bancaire. Visa®, MasterCard®, American Express®, toutes incluent une couverture spécifique qui varie selon le modèle de carte possédé.

LA THAÏLANDE

POUR SEULEMENT

54 520€^{TTC}
au départ
de Paris

520€

BILLET D'AVION
POUR LA THAÏLANDE

+ 54 000€⁽¹⁾

FRAIS MÉDICAUX SUITE
À UN ACCIDENT



Pour qu'un voyage ne vous coûte pas plus que prévu,
pensez à souscrire une **assurance voyage**

Allianz Travel comprenant notamment :

- ✓ **FRAIS MEDICAUX ET
D'HOSPITALISATION**
- ✓ **RAPATRIEMENT SANITAIRE**
- ✓ **ASSISTANCE ET
ACCOMPAGNEMENT 24H/24**

Mon assurance voyage sur www.allianz-voyage.fr
ou au 01 73 29 06 10⁽²⁾

Allianz  **Travel**

L'assurance de voyager serein

Prestations assurées par AWP P&C - Société anonyme au capital social de 17 287 285€ - 519 490 080 RCS Bobigny - Entreprise privée régie par le Code des Assurances et mises en œuvre par AWP France SAS - SAS au capital de 7 584 076.86€ - 490 381 753 RCS Bobigny - Société de courtage d'assurances - Inscription ORIAS 07 026 669 - <http://www.orias.fr> ci-après dénommé « Allianz Travel » - Sièges sociaux : 7 rue Dora Maar, 93400 Saint-Ouen - (1) Montant inspiré d'un cas réel pris en charge par les équipes d'AWP France SAS - (2) Du lundi au vendredi de 9h à 19h et le samedi de 10h à 17h, sauf jours fériés - Crédit photo : Getty Images

Responsabilité civile à l'étranger, aide juridique, avance des fonds, remboursement des frais médicaux : les prestations couvrent aussi bien les volets assurance (garanties contractuelles) qu'assistance (médicale, aide technique, juridique, etc.). Les cartes bancaires haut de gamme de type Gold® ou Visa Premier® permettent aisément de se passer d'assurance complémentaire. Ces services attachés à la carte peuvent donc se révéler d'un grand secours, l'étendue des prestations ne dépendant que de l'abonnement choisi. Il est néanmoins impératif de vérifier la liste des pays couverts, tous ne donnant pas droit aux mêmes prestations. De plus, certaines cartes bancaires assurent non seulement leurs titulaires mais aussi leurs proches parents lorsqu'ils voyagent ensemble, voire séparément. Pensez cependant à vérifier la date de validité de votre carte car l'expiration de celle-ci vous laisserait sans recours.

► **Voyagistes.** Ils ont développé leurs propres gammes d'assurances et ne manqueront pas de vous les proposer. Le premier avantage est celui de la simplicité. Pas besoin de courir après une police d'assurance. L'offre est faite pour s'adapter à la destination choisie et prend normalement en compte toutes les spécificités de celle-ci. Mais ces formules sont habituellement plus onéreuses que les prestations équivalentes proposées par des assureurs privés. C'est pourquoi il est plus judicieux de faire appel à son apériteur habituel si l'on dispose de temps et que l'on recherche le meilleur prix.

► **Assureurs.** Les contrats souscrits à l'année comme l'assurance responsabilité civile couvrent parfois les risques liés au voyage. Il est important de connaître la portée de cette protection qui vous évitera peut-être d'avoir à souscrire un nouvel engagement. Dans le cas contraire, des produits spécifiques pourront vous être proposés à un coût généralement moindre. Les mutuelles couvrent également quelques risques liés au voyage. Il en est ainsi de certaines couvertures maladie qui incluent une protection concernant par exemple tout ce qui touche à des prestations médicales.

► **Employeurs.** C'est une piste largement méconnue mais qui peut s'avérer payante. Les plus généreux accordent en effet à leurs employés quelques garanties applicables à l'étranger. Pensez à vérifier votre contrat de travail ou la convention collective en vigueur dans votre entreprise. Certains avantages non négligeables peuvent s'y cacher.

► **Précision utile.** Beaucoup pensent qu'il est nécessaire de régler son billet d'avion à

l'aide de sa carte bancaire pour bénéficier de l'ensemble de ces avantages. Cette règle s'applique à toutes les assurances voyage (garantie annulation du billet de transport, retard du transport, retard des bagages) – si elles sont prévues au contrat – et ne concerne en aucun cas l'assistance sur place. Cette règle s'applique également à la location de voiture, vous ne pourrez bénéficier de l'assurance que si vous payez la prestation avec votre carte bancaire.

Choisir ses prestations

► **Garantie annulation.** Elle reste l'une des prestations les plus utiles et offre la possibilité à un voyageur défaillant d'annuler tout ou partie de son voyage pour l'une des raisons mentionnées au contrat. Ce type de garantie peut couvrir toute sorte d'annulation : billet d'avion, séjour, location... Cela évite ainsi d'avoir à pâtrir d'un événement imprévu en devant régler des pénalités bien souvent exorbitantes. Le remboursement est la plupart du temps conditionné à la survenance d'une maladie ou d'un accident grave, au décès du voyageur ayant contracté l'assurance ou à celui d'un membre de sa famille. L'attestation d'un médecin assermenté doit alors être fournie. Elle s'étend également à d'autres cas comme un licenciement économique, des dommages graves à son habitation ou son véhicule, ou encore à un refus de visa des autorités locales. Moyennant une surtaxe, il est également possible d'élargir sa couverture à d'autres motifs comme la modification de ses congés ou des examens de rattrapage. Les prix pouvant atteindre 5 % du montant global du séjour, il est donc important de bien vérifier les conditions de mise en œuvre qui peuvent réserver quelques surprises. Dernier conseil : s'assurer que l'indemnité prévue en cas d'annulation couvre bien l'intégralité du coût du voyage.

► **Autres services.** Les prestataires proposent la plupart du temps des formules dites « complètes » et y intègrent des services tels que des assurances contre le vol ou une assistance juridique et technique. Mais il est parfois recommandé de souscrire à des offres plus spécifiques afin d'être paré contre toute éventualité. L'assurance contre le vol en est un bon exemple. Les plafonds pour ce type d'incident se révèlent généralement trop faibles pour couvrir les biens perdus et les franchises peuvent finir par vous décourager. Pour tout ce qui est matériel photo ou vidéo, il peut donc être intéressant de choisir une couverture spécifique garantissant un remboursement à hauteur des frais engagés.

BAGAGES

Que mettre dans ses bagages ?

- ▶ **A l'intersaison**, une chemise et une veste suffisent.
- ▶ **L'hiver**, vous devez emporter tout le nécessaire pour combattre le froid. C'est l'occasion de mettre les vêtements de grand froid qui vous encombraient à la maison et de chauffer les bottes. La neige tombe certains jours de façon continue. La *Košava*, vent glacial de Sibérie, peut souffler durant plusieurs jours, et il faut donc se couvrir sérieusement. C'est un froid sec et vivifiant : après quelques foulées toniques, vous ne le sentirez plus et aurez même du plaisir à parcourir la ville sous la neige. Au cas où il vous manquerait un de ces vêtements indispensables, on trouve tout à Belgrade : boutiques de sport et de luxe dans la rue Knez Mihailova, matériel de ski dans la Kralja Aleksandra, à partir de l'église Sveti Marko. Dans tout le pays, les vestes en cuir sont d'un intéressant rapport qualité-prix car la plupart proviennent de Turquie avec une faible marge.
- ▶ **L'été**, maillot, pantacourt et sandales sans chaussettes suffisent. Munissez-vous systématiquement d'une bouteille d'eau car il y fait très chaud.

Réglementation

- ▶ **Bagages en soute.** Généralement, 23 kg de bagages sont autorisés en soute pour la classe économique (exception sur l'Afrique pour la majorité des compagnies : 2 x 23 kg) et 30 à 40 kg pour la première classe et la classe affaires. Certaines compagnies autorisent deux bagages en soute pour un poids total de 40 kg. Renseignez-vous avant votre départ pour connaître les dispositions de votre billet.
- ▶ **Bagages à main.** En classe éco, un bagage à main et un accessoire (sac à main, ordinateur portable) sont autorisés, le tout ne devant pas dépasser les 12 kg ni les 115 cm de dimension. En première et en classe affaires, deux bagages sont autorisés en cabine. Les liquides et gels sont interdits : seuls les tubes et flacons de 100 ml maximum sont tolérés, et ce dans un sac en plastique transparent fermé (20 cm x 20 cm). Seules exceptions à la règle : les aliments pour bébé et médicaments accompagnés de leur ordonnance.

Excédent

Lorsqu'on en vient à parler d'excédent de bagages, les compagnies aériennes sont désormais plutôt strictes. Si elles vous laisseront parfois tranquille pour 1 ou 2 kg de trop sur certaines destinations, vous n'aurez aucune marge sur les destinations africaines, tant la demande des passagers est importante ! Si vous voyagez léger, ne soyez pas étonné d'être plusieurs fois accosté en salle d'enregistrement par d'autres voyageurs afin de prendre, à votre compte, ces kilos que vous n'utilisez pas. Libre à vous de choisir, mais cette pratique est interdite, surtout si vous ne savez pas ce que l'on vous demande de transporter. Car il est vrai que passé le poids autorisé, le couperet tombe, et il tombe sévèrement : 30 € par kilo supplémentaire sur un vol long-courrier chez Air France, 120 € par bagage supplémentaire chez British Airways. A noter que les compagnies pratiquent parfois des remises de 20 à 30 % si vous réglez votre excédent de bagages sur leur site Web avant de vous rendre à l'aéroport. Si le coût demeure trop important, il vous reste la possibilité d'acheminer une partie de vos biens par voie postale, si la destination le permet.

Perte - Vol

En moyenne, 16 passagers sur 1 000 ne trouvent pas leurs bagages sur le tapis à l'arrivée. Si vous faites partie de ces malchanceux, rendez-vous au comptoir de votre compagnie pour déclarer l'absence de vos bagages. Pour que votre demande soit recevable, vous devez réagir dans les 21 jours suivant la perte. La compagnie vous remettra un formulaire qu'il faudra renvoyer en lettre recommandée avec accusé de réception à son service clientèle ou litiges bagages. Vous récupérerez le plus souvent vos valises au bout de quelques jours. Dans tous les cas, la compagnie est seule responsable et devra vous indemniser si vous ne revoyez pas la couleur de vos biens (ou si certains biens manquent à l'intérieur de votre bagage). Le plafond de remboursement est fixé à 20 € par kilo ou à une indemnisation forfaitaire de 1 200 €. Si vous considérez que la valeur de vos affaires dépasse ces plafonds, il est fortement conseillé de le préciser à votre compagnie au moment de l'enregistrement (le plafond sera augmenté moyennant finance) ou de souscrire à une assurance bagages. À noter que les bagages à main sont sous votre responsabilité et non sous celle de la compagnie.

Matériel de voyage

■ INUKA

① 04 56 49 96 65

www.inuka.com

contact@inuka.com

Ce site vous permet de commander en ligne tous les produits nécessaires à votre voyage, du matériel de survie à celui d'observation

en passant par les gourdes ou la nourriture lyophilisée.

■ TREKKING

www.trekking.fr

Trekking propose dans son catalogue tout ce dont le voyageur a besoin : trousse de voyage, ceintures multi-poches, sacs à dos, sacoches, étuis... Une mine d'objets de qualité pour voyager futé et dans les meilleures conditions.

DÉCALAGE HORAIRE

Aucun décalage horaire et même système heure d'hiver/heure d'été qu'en France.

ÉLECTRICITÉ, POIDS ET MESURES

Aucune différence. Le 220 volts est utilisé partout, et les abréviations et les étiquetages des poids et mesures sont les mêmes que

dans le reste de l'Europe. Vous pourrez ainsi en toute tranquillité recharger vos portables et autres appareils.

FORMALITÉS, VISA ET DOUANES

Un passeport ou une carte d'identité nationale en cours de validité est nécessaire. Depuis 2003, plus besoin de Visa touristique pour les Français, les Belges ou les Suisses. Cependant, le Boravak, carton blanc délivré par les hôtels, est à conserver car il peut vous être demandé. Également, si vous résidez chez des particuliers, ceux-ci doivent vous déclarer à la police sous 48h. Si vous séjournez plus de 90 jours, il vous faudra obligatoirement un Visa de séjour ou de travail.

Obtention du passeport

Tous les passeports délivrés en France sont désormais biométriques. Ils comportent votre photo, vos empreintes digitales et une puce sécurisée. Pour l'obtenir, rendez-vous en mairie muni d'un timbre fiscal, d'un justificatif de domicile, d'une pièce d'identité et de deux photos d'identité. Le passeport est délivré sous trois semaines environ. Il est valable dix ans. Les enfants doivent disposer d'un passeport personnel (valable cinq ans).

► **Conseil.** Avant de partir, pensez à photocopier tous les documents que vous emportez avec vous. Vous emporterez un exemplaire de chaque document et laisserez l'autre à quelqu'un en France. En cas de perte ou de vol, les démarches de renouvellement seront ainsi beaucoup plus simples auprès des autorités consulaires. Vous pouvez également

conserver des copies sur le site Internet officiel (mon.service-public.fr). Il vous suffit de créer un compte et de scanner toutes vos pièces d'identité et autres documents importants dans l'espace confidentiel.

Formalités et visa

■ ACTION-VISAS

10-12, rue du Moulin des Prés (13^e)
Paris

① 01 45 88 56 70

www.action-visas.com

Une agence qui s'occupe de tous vos visas. Le site Internet présente une fiche explicative par pays. Très utile.

■ VSI

Parc des Barbanniers
2, place des Hauts Tilliers
Gennevilliers
① 08 26 46 79 19
www.vsi-visa.com
contact@vsi-visa.com

Spécialiste des visas depuis 1984, Visa Sourire International se charge de l'obtention de votre visa, que ce soit pour tourisme, affaires, travail ou stage. Ils interviennent à votre place, y compris dans l'urgence. VSI, la garantie d'obtenir votre visa dans les meilleurs délais en vous évitant des heures d'attente aux consulats et ambassades.

Douanes

■ INFO DOUANE SERVICE

① 08 11 20 44 44

www.douane.gouv.fr

ids@douane.finances.gouv.fr

Standard téléphonique ouvert du lundi au vendredi de 8h30 à 18h.

Le service de renseignement des douanes

françaises à la disposition des particuliers. Les téléconseillers sont des douaniers qui répondent aux questions générales, qu'il s'agisse des formalités à accomplir à l'occasion d'un voyage, des marchandises que vous pouvez ramener dans vos bagages ou des informations utiles pour monter votre société d'import-export. A noter qu'une application mobile est également disponible sur le site de la douane.

HORAIRES D'OUVERTURE

Là aussi, un aspect pratique intéressant. Les horaires sont en général bien plus extensibles qu'en France. La journée de travail commence tôt car le soleil, surtout l'hiver, se lève et se couche plus tôt. La journée de travail court de 7h à 15h, même si l'on sent des changements allant vers un style plus européen, les commerces sont donc calés sur ces horaires. Les petits commerces ouvrent à 7h. Les postes, banques et pharmacies sont ouvertes à 8h. L'intérêt pour les touristes que nous sommes est que les commerces ne ferment pas avant 20h. Parfois même, la pratique commerciale se prolonge jusqu'à 22h.

La vie nocturne fonctionne plus ou moins comme en France. Les restaurants sont ouverts jusqu'à minuit, les bars jusqu'à 1h et les discothèques jusqu'à l'aube, évidemment !

Une grande particularité est le commerce de nuit. A la sortie de ces bars et restaurants, vous trouverez toujours une épicerie ou un kiosque ouvert toute la nuit pour vos premières cigarettes et journaux de la journée. Sur les routes, les stations-services flambant neuves sont généralement ouvertes 24h/24, même le dimanche. Les marchés ouvrent à 7h pour fermer en début d'après-midi, comme en France. N'hésitez pas à y faire un tour, ils sont hauts en couleur. L'été, on y vend toutes sortes de fruits, et vous succomberez sûrement à la tentation à la vue de ces formidables empilements de pastèques gigantesques. C'est aussi une visite obligatoire pour tous les cadeaux traditionnels : broderies, lainages et les indispensables *opanke* (les chaussures traditionnelles) !

INTERNET

Les cybercafés sont nombreux : pour 100 dinars de l'heure, vous surfez dans une ambiance toujours surchauffée. Mais on trouve du réseau Internet sans fil gratuit un peu partout dans la rue (arrêts de bus, parcs), dans les cafés,

dans les restaurants et bars, dans les hôtels. Les fournisseurs en Serbie disposent d'infrastructures de qualité. Les universités et les centres culturels, les banques et les postes sont également équipés.

JOURS FÉRIÉS

Les citoyens ont droit aux jours fériés pour les fêtes religieuses. L'Eglise orthodoxe calcule ses fêtes selon l'ancien calendrier julien en retard de 14 jours par rapport au calendrier grégorien. Durant les jours fériés non ouvrables, restent ouverts seulement certains commerces et les institutions de garde. Si le deuxième jour de la fête tombe un dimanche, le lundi suivant est non ouvrable.

► **1^{er} janvier** : Nouvel An.

► **7 janvier** : Noël orthodoxe.

► **14 janvier** : Nouvel an orthodoxe.

► **27 janvier** : Saint Sava, le Jour de spiritualité (jour de fête ouvrable).

► **15 février** : Sretenje (la Chandeleur), la Fête nationale / le Jour de l'Etat serbe.

► **1^{er} mai** : fête du Travail.

► **16 avril 2017, 8 avril 2018** : Pâques orthodoxe.

► **9 mai** : le Jour de la Victoire (jour de fête ouvrable).

► **28 juin** : Saint Vid (Vidovdan) (jour de fête ouvrable).

LANGUES PARLÉES

Avec 26 nationalités différentes, presque autant de langues sont parlées en Serbie. Un bon exemple, les débats au parlement de Voïvodine : ils se déroulent en serbe et en hongrois, et le roumain, ruthène et ukrainien peuvent être demandés. Plus pratique pour nous, les langues étrangères sont le point fort des Serbes. Avec une forte diaspora à l'étranger qui garde des contacts fréquents, les habitants de ce pays sont ouverts aux langues et les manient avec facilité. Il faut dire que les nombreuses diptongues et la grammaire serbe permettent à ces Slaves du Sud d'apprendre facilement les langues.

L'anglais est évidemment, surtout depuis quelques années, la langue de communication et de négociation par excellence : parfois, on est étonné de l'accent et du vocabulaire de certains, surtout les plus jeunes. Mais le français reste pour les Serbes la langue de contact et de culture préférée. Même quand ils ne la maîtrisent pas vraiment, les gens vous abordent différemment à partir du moment où vous leur parlez français. Habitüés aux langues, à Belgrade tout du moins, les Serbes reconnaissent immédiatement un Français parlant anglais...

Il est vrai que ce tableau quasi idyllique ne correspond pas à tout le territoire. Les campagnes sont restées encore éloignées des deux langues mentionnées plus haut, et si vous ne voulez pas

recourir au système des signes, de vieux restes de russe pourront parfois vous aider.

Apprendre la langue

Il existe différents moyens d'apprendre quelques bases de la langue et l'offre pour l'auto-apprentissage peut se faire sur différents supports : livres, cahiers d'exercices ou directement sur Internet.

► **En France, les universités de la Sorbonne (Paris-IV) et de Bordeaux** offrent une formation complète, mais si l'on est pressé, mieux vaut s'adresser à l'Institut des langues orientales (2, rue de Lille, 75006 Paris). Il dispense des cours du soir pour salariés et prépare des carnets progressifs très pratiques.

► **Sur place, en plein centre de Belgrade, l'excellent Institut za Strane Jezike** (Gospodar Jovanova 35, première rue au-dessous de Studentski Trg). Avec des formules en tout genre et tous les rythmes. L'offre des instituts (en fait, de petites structures privées) a explosé. Surtout destinés aux Serbes qui veulent apprendre l'anglais, le français, l'italien et même le japonais, beaucoup offrent des cours de serbe pour étrangers. Pour les trouver, le plus simple est encore d'accepter les papiers publicitaires que l'on vous tend dans la rue, dans le centre.

POSTE

Les postes sont nombreuses et vous les reconnaîtrez à leur couleur jaune. Elles sont ouvertes de 8h à 20h, le samedi de 8h à 15h. Les bureaux de poste sont, comme en France, devenus des guichets multiservices. Vous pouvez envoyer et recevoir des mandats exprès par Western Union, faire du change et souvent retirer de l'argent aux guichets automatiques à l'extérieur. Notez que ces

services financiers vous coûteront ici moins cher que dans une banque et ils fonctionnent jusqu'à 20h. Pour la France, une lettre de 20 g ou une carte postale vous coûtera 70 dinars, une lettre de 100 g, 170 dinars. Comptez 6 à 8 jours pour la réception du courrier par votre correspondant. Le courrier rapide peut être envoyé sous 24h par le service Post Express dans tous les grands centres.

QUAND PARTIR ?

Climat

Un été chaud, des hivers rigoureux et des demi-saisons assez courtes : voici en résumé le climat. La température moyenne est d'une grande amplitude en Serbie, avec -4 °C en janvier/février et 30 °C en juillet/août. Le printemps et l'automne sont idéaux pour voyager, juillet et août étant à éviter pour cause de chaleurs étouffantes. Les mois de mai et juin sont agréables, avec une luminosité étincelante et, de façon permanente, une bonne sensation de chaleur. Les campagnes et les montagnes

sont plus belles en septembre et en octobre. Ce dernier mois est celui de l'été indien et c'est à ce moment-là que vous ferez vos plus belles balades.

Mais l'hiver a son charme en Serbie : c'est à ce moment de l'année que l'« âme slave » se dévoile. Comme revigorés par ce froid sec et vif, les Serbes ont dans le cœur un accueil dont vous profiterez.

■ MÉTÉO CONSULT

www.meteoconsult.fr

Les prévisions météorologiques pour le monde entier.

SANTÉ

Les pharmacies (*apoteka*) sont assez nombreuses et leur densité est même plus forte que dans une grande ville française. Comme en France, vous saurez l'adresse du pharmacien ou du médecin de garde en consultant la liste dans une pharmacie et dans les dernières pages des journaux. En cas de traitement médical en cours, emportez un stock important car il n'est pas certain que votre médicament existe là-bas sous le même nom. En revanche, vous pouvez vous procurer des médicaments sans ordonnance dans beaucoup de pharmacies mais pas toutes. Par ailleurs, pas de risque de maladie tropicale étant donné les latitudes.

Conseils

Pour recevoir des conseils avant votre voyage, n'hésitez pas à consulter votre médecin. Vous pouvez aussi vous adresser à la société de médecine des voyages du centre médical de l'Institut Pasteur au ☎ 01 45 68 80 88 (www.pasteur.fr/fr/sante/centre-medical) ou vous rendre sur le site du ministère des Affaires étrangères à la rubrique « Conseils aux voyageurs » (www.diplomatie.gouv.fr/voyageurs).

► **En cas de maladie** ou de problème grave durant votre voyage, consultez rapidement un pharmacien puis un médecin.

Maladies et vaccins

Choléra

Cette infection contagieuse provoque des diarrhées brutales et très abondantes, entraînant la déshydratation. En l'absence de traitement, une infection majeure est fatale dans la moitié des cas. L'efficacité du vaccin n'est pas absolue : il ne protège que la moitié des sujets vaccinés. La prévention contre cette maladie est semblable à celle contre les autres maladies diarrhéiques.

Encéphalite à tiques d'Europe centrale

Cette maladie se transmet à l'homme par l'intermédiaire de la tique, très présente en été dans les forêts. Deux semaines après la morsure, les symptômes sont similaires à ceux d'une grippe estivale. La maladie peut entraîner des complications neurologiques plus ou moins graves, avec des troubles de l'équilibre et une atténuation des capacités intellectuelles. Dans 1 à 2 % des cas, elle est mortelle. Il existe un vaccin mais pas de traitement spécifique, donc si vous n'êtes pas vacciné, portez des vêtements longs et clairs pendant les marches en forêt et inspectez-vous soigneusement le corps après toute randonnée. Si la personne piquée déclare une grippe dans les 3 semaines suivant la piqûre avec raideurs dans la nuque, allez consulter un médecin en urgence.

**Vous rêvez
d'un voyage
sur mesure ?**



QuotaTrip

**les meilleures
agences locales
vous répondent**

**Sur + de
200 destinations !**

www.quotatrip.com



Un service gratuit & sans engagement, pour un voyage au meilleur prix !

recommandé par 

Grippe aviaire

La grippe aviaire touche habituellement les volatiles. Toutefois, le virus peut se transmettre occasionnellement à l'homme. Cette transmission ne concerne en principe que des personnes en contact direct avec les animaux atteints, mais certains cas ont pu suggérer une exceptionnelle transmission de personne à personne. Pour prévenir la transmission :

- ▶ **Évitez les endroits à risque élevé**, comme les fermes d'élevage de volailles et les marchés d'animaux vivants.
- ▶ **Évitez tout contact direct avec les oiseaux**, notamment les poules, les canards et les oiseaux sauvages.
- ▶ **Évitez les surfaces contaminées** par des excréments ou des sécrétions d'oiseaux.
- ▶ **Observez les règles d'hygiène des mains** et d'hygiène alimentaire.
Il n'y a pas de vaccin disponible.
Info' Grippe Aviaire au ☎ 0 825 302 302 (0,15 € la minute).

Hépatite A

Pour l'hépatite A, l'existence d'une immunité antérieure rend la vaccination inutile. Elle est fréquente lorsque vous avez des antécédents de jaunisse, de séjour prolongé à l'étranger ou êtes âgé de plus de 45 ans. L'hépatite A est le plus souvent bénigne mais elle peut se révéler grave, notamment au-delà de 45 ans et en cas de maladie hépatique préexistante. Elle s'attrape par l'eau ou les aliments mal lavés. Si vous êtes porteur d'une maladie du foie, la vaccination contre l'hépatite A est hautement recommandée avant tout type de voyage où l'hygiène est précaire. Elle doit être effectuée en deux fois mais la première injection, un mois avant le départ, suffit à assurer une protection pour un voyage de courte durée. La deuxième (six mois à un an plus tard) renforce la durée de l'immunité pour des dizaines d'années.

Hépatite B

Risque élevé dans le pays. L'hépatite B est plus grave que l'hépatite A. Elle se contracte lors de rapports sexuels ou par le sang. Le vaccin contre l'hépatite B est à faire en deux fois à un mois d'intervalle (mais il existe des vaccinations accélérées en un mois pour les voyageurs pressés), puis un rappel six mois plus tard pour renforcer la durée de la protection.

Maladie de Lyme

Présentes dans les sous-bois, fourrés et hautes herbes, les tiques peuvent être porteuses d'agents pathogènes et transmettre la maladie

de Lyme en cas de morsure. Il n'existe pas de vaccin contre cette pathologie. Elle se caractérise par des signes dermatologiques (des cercles rouges autour de la piqûre qui apparaissent dans la semaine) pouvant aller jusqu'à des complications nerveuses, articulaires et cardiaques. Un simple traitement antibiotique suffit pour faire disparaître les symptômes.

Méningite à méningocoques

Cette maladie se transmet par contact étroit ou par les sécrétions nasopharyngées. Fièvre, maux de tête, vomissements, raideur de la nuque, léthargie en sont les symptômes les plus courants. La mise en place rapide d'un traitement antibiotique en intraveineuse, pendant une dizaine de jours, est le seul moyen pour lutter contre la méningite à méningocoques. La vaccination est recommandée en période d'épidémie et pour les individus de moins de 30 ans.

Rage

La rage est encore présente dans le pays. Il faut donc éviter tout contact avec les chiens, les chats et autres mammifères pouvant être porteurs du virus. L'apparition des premiers symptômes (phobie de l'air et de l'eau) varie entre 30 et 45 jours après la morsure. Une fois ces symptômes constatés, le décès intervient en quelques jours, dans 100 % des cas. En cas de doute, suite à une morsure, il faut donc absolument consulter un médecin, qui vous administrera un vaccin antirabique associé à un traitement adapté. Le vaccin préventif ne dispense pas du traitement curatif en cas de morsure.

Tuberculose

La tuberculose est une maladie infectieuse contagieuse. Elle attaque généralement les poumons, mais d'autres organes peuvent être atteints. Ses symptômes sont la fièvre, une toux grasse, une perte de poids et d'énergie. La tuberculose est traitable efficacement par une association de médicaments.

Centres de vaccination

Pour plus d'informations, vous pouvez consulter le site Internet du ministère de la Santé (www.sante.gouv.fr) pour connaître les centres de vaccination proches de chez vous.

■ INSTITUT PASTEUR

25-28, rue du Dr Roux (15^e)

Paris

☎ 01 45 68 80 00

www.pasteur.fr

Sur le site Internet, vous pouvez consulter la liste des vaccins obligatoires pays par pays.

L'Institut Pasteur, créé en 1888 par Louis Pasteur, est une fondation privée à but non lucratif dont la mission est de contribuer à la prévention et au traitement des maladies, en priorité infectieuses, par la recherche, l'enseignement, et des actions de santé publique. Tout en restant fidèle à l'esprit humaniste de son fondateur Louis Pasteur, le centre de recherche biomédicale s'est toujours situé à l'avant-garde de la science, et a été à la source de plusieurs disciplines majeures : berceau de la microbiologie, il a aussi contribué à poser les bases de l'immunologie et de la biologie moléculaire. Le réseau des Instituts Pasteur, situé sur les 5 continents et fort de 8 500 collaborateurs, fait de cette institution une structure unique au monde. C'est au Centre médical que vous devrez vous rendre pour vous faire vacciner avant de partir en voyage.

► **Autre adresse :** Centre médical : 213 bis rue de Vaugirard, Paris 15e.

En cas de maladie

Un réflexe : contacter le consulat de France. Il se chargera de vous aider, de vous accompagner et vous fournira la liste des médecins francophones. En cas de problème grave, c'est aussi lui qui prévient la famille et qui décide du rapatriement. Pour connaître les urgences et établissements aux

standards internationaux : consulter les sites www.diplomatie.gouv.fr et www.pasteur.fr.

Assistance rapatriement - Assistance médicale

Si vous possédez une carte bancaire Visa® et MasterCard®, vous bénéficiez automatiquement d'une assurance médicale et d'une assistance rapatriement sanitaire valables pour tout déplacement à l'étranger de moins de 90 jours (le paiement de votre voyage avec la carte n'est pas nécessaire pour être couvert, la simple détention d'une carte valide vous assure une couverture). Renseignez-vous auprès de votre banque et vérifiez attentivement le montant global de la couverture et des franchises ainsi que les conditions de prise en charge et les clauses d'exclusion. Si vous n'êtes pas couvert par l'une de ces cartes, n'oubliez surtout pas de souscrire une assistance médicale avant de partir.

Hôpitaux - Cliniques - Pharmacies

■ BEL MEDIC

Koste Jovanovića 87
011 309 1000
Voir page 83.

SÉCURITÉ ET ACCESSIBILITÉ

Dangers potentiels et conseils

Il n'y a aucun danger pour un touriste à Belgrade. Au contraire, on va choyer cette manne financière potentielle dans un pays qui s'ouvre à nouveau au tourisme. La petite délinquance est très faible, en tout cas sans comparaison possible avec les grandes villes françaises. Ainsi, Belgrade est une ville particulièrement sûre. Au point que les filles rentrent seules en été, au milieu de la nuit en traversant Belgrade. Seul le vol d'objets précieux et de voitures est semblable au phénomène occidental.

► **Pour connaître les dernières informations sur la sécurité sur place, consultez la rubrique « Conseils aux voyageurs » du site du ministère des Affaires étrangères : www.diplomatie.gouv.fr/voyageurs. Sachez cependant que le site dresse**

une liste exhaustive des dangers potentiels et que cela donne parfois une image un peu alarmiste de la situation réelle du pays.

Femme seule en voyage

Ce n'est pas un problème, même si vous ne parlez pas serbe ni anglais. Loin d'être l'objet de curiosités incessantes, vous passerez relativement inaperçue et ne serait pas inquiétée. Les femmes ne sont jamais abordées en public, dans la rue, à la manière latine, ce serait indécent. Même dans les lieux nocturnes, le fameux « maintien » des femmes, typiquement slave, en a calmé plus d'un. Ce qui fait qu'une femme seule peut séjourner sans problème à Belgrade, et quand on lui proposera de l'aider à porter sa valise, ce sera dans un esprit de courtoisie véritable.



Des guides de voyage
sur plus de **700** destinations

Suivez nous sur



www.petitfute.com

Voyager avec des enfants

Rien de particulier à signaler à Belgrade. Les services pour les enfants sont peu ou prou les mêmes qu'en France : réductions diverses dans les lieux culturels et de détente. Les jardins d'enfants se sont multipliés. Les hôtels appliquent le même type de réductions et services qu'en France et offrent même parfois des menus enfants. Mais surtout, les enfants sont bien accueillis : on aura toujours une attention sympathique pour eux.

Voyageur handicapé

La Serbie se préoccupe de plus en plus des personnes à mobilité réduite. Ainsi, à Belgrade, les feux sont sonores et les trottoirs de presque toutes les artères du centre de Belgrade sont équipés de lignes de dallages à picot qui facilitent grandement les déplacements des non-voyants. Des ascenseurs pour fauteuils roulants sont installés dans les souterrains de Terazije pour faciliter la traversée des boulevards. La grande majorité des postes sont équipées de rampes pour les fauteuils roulants. Depuis quelques années, des associations font entendre leur voix et sont de plus en plus écoutées,

même si beaucoup de choses restent à faire. Le mauvais état des trottoirs dans certaines rues peut néanmoins s'avérer un sérieux problème pour la circulation en fauteuil roulant.

► **Info futée** : consultez le site de l'office du tourisme de Belgrade, sur la page d'accueil se trouve une brochure à télécharger intitulée « Belgrade pour tous, guide touristique pour les personnes handicapées ».

En outre, si vous présentez un handicap physique ou mental ou que vous partez en vacances avec une personne dans cette situation, différents organismes et associations s'adressent à vous.

Voyageur gay ou lesbien

Belgrade n'est pas Ibiza, Londres ou Amsterdam. L'organisation sociétale et familiale demeure traditionnelle et l'homosexualité reste globalement un tabou. Ainsi, rares sont les lieux qui s'affichent « gay » ou « gay friendly » au grand jour. Mais Belgrade est certes la grande métropole des Balkans et les mentalités tendent à évoluer. Chaque année a lieu la Gay Pride (qui reste pour l'instant sous haute surveillance). Il faut dire que la Première ministre de Serbie, Ana Brnabić, ne cache pas son homosexualité et participe à chaque Gay Pride depuis 2017.

TÉLÉPHONE

Comment téléphoner ?

Depuis la France, faites le 00 puis le 381, l'indicatif de la Serbie, puis le numéro de votre correspondant, en n'oubliant pas son préfixe régional sans le zéro (11) pour Belgrade. De manière générale, l'indicatif téléphonique correspond au numéro du département. Depuis la Serbie, composez le 00 puis le 33 pour la France et le numéro de votre correspondant sans le zéro.

Téléphone mobile

Utiliser son téléphone mobile : si vous souhaitez garder votre forfait français, il faudra avant de partir, activer l'option internationale (généralement gratuite) en appelant le service clients de votre opérateur. Qui paie quoi ? La règle est la même chez tous les opérateurs. Lorsque vous utilisez votre téléphone français à l'étranger, vous payez la communication, que vous émettiez l'appel ou que vous le receviez. Dans le cas d'un appel reçu, votre correspondant paie lui aussi, mais seulement le prix d'une communication locale. Si l'option internationale n'est

pas activée, tous les appels passés depuis ou vers l'étranger sont hors forfait, y compris ceux vers la boîte vocale et ça fait mal ! Le moins cher, c'est d'acheter un numéro prépayé dans n'importe quel kiosque et de changer de carte (par exemple la compagnie mobile MTS propose le forfait « Super Tourist » avec 10 GB d'Internet et 30 minutes d'appel à l'étranger au prix de 1 800 RSD). Ainsi, vous rechargez votre compte au fur et à mesure de vos besoins. Il existe des cartes à partir de 399 dinars. Attention : il ne suffit pas d'acheter la carte prépayée, il faut ensuite la créditer en mettant de l'argent dessus car elle est vide.

Autres moyens de téléphoner

Pas besoin de combiné mais d'un ordinateur et d'une connexion Internet pour téléphoner avec Skype, WhatsApp ou une autre application. Les deux personnes cherchant à entrer en contact doivent avoir téléchargé l'un de ces logiciels gratuits. Avec la multiplication des réseaux sans fil dans les cafés et les hôtels, c'est génial.

S'INFORMER

À VOIR - À LIRE

Librairies de voyage

Paris

■ ULYSSE

26, rue Saint-Louis-en-l'Île (4^e)
① 01 43 25 17 35
www.ulysse.fr
ulysse@ulysse.fr
M° Pont-Marie

*OUvert du mardi au vendredi de 14h à 20h.
Et sur rdv.*

C'est le « kilomètre zéro du monde », comme le clame le slogan de la maison, d'où l'on peut en effet partir vers n'importe quelle destination grâce à un fonds extraordinaire de livres consacrés au voyage. Catherine Domain, la librairie et fondatrice depuis quarante-cinq ans de la librairie, est là pour vous aider dans votre recherche, notamment si vous voulez vous documenter avant d'entreprendre un court ou un long séjour. Membre de la Société des Explorateurs, du Club International des Grands Voyageurs, fondatrice du Cargo Club, du Club Ulysse des petites îles du monde et du Prix Pierre Loti, elle est vraiment une spécialiste du voyage.

■ AU VIEUX CAMPEUR

48, rue des Écoles (5^e)
① 01 53 10 48 48
www.avieuxcampeur.fr
infos@avieuxcampeur.fr
M° Maubert-Mutualité

OUvert du lundi au mercredi et le vendredi de 11h à 19h30 ; le jeudi de 11h à 21h ; le samedi de 10h à 19h30. Livraison possible. Boutique en ligne.
Le Vieux Campeur est le temple du voyageur : vous trouverez tout le nécessaire pour préparer votre voyage, que ce soit dans la Cordillère des Andes ou dans un fjord de Laponie. Mais le Vieux Campeur c'est aussi et bien sûr une librairie, une véritable institution qui propose beaucoup d'ouvrages sur la randonnée, de documentation pour organiser son voyage et des guides à thème : eau, neige, terre, tout y est. Au sous-sol se trouvent les cartographies et les guides étrangers. Au rez-de-chaussée, le tourisme vert avec les randonnées, les balades et les raids aventure. Enfin, l'étage fait la part belle à l'escalade, à la spéléo ainsi qu'à la voile

et à la plongée. Les commandes sont possibles sur le site Internet. A Paris, près de 30 boutiques de l'enseigne autour de la rue des Écoles dans le V^e arrondissement. Chacune étant spécialisée dans un domaine très précis : chasse, alpinisme, marche à pied, etc. Au Vieux Campeur est aussi présent dans de nombreuses villes en France : Strasbourg, Toulouse, Grenoble ou encore Sallanches. Vous y trouverez forcément votre bonheur.

Bordeaux

■ LIBRAIRIE MOLLAT

15, rue Vital-Carles
① 05 56 56 40 40
www.mollat.com
Tram B arrêt Gambetta.

*OUvert du lundi au samedi de 9h30 à 19h30.
OUvert le premier dimanche du mois de 14h à 18h.*

La librairie Mollat est plus que centenaire ! On ne présente plus vraiment cette librairie connue de tous : près de 180 000 références, professionnalisme parfait des employés et l'une des plus grandes librairies indépendantes de France. Outre les romans, les poches, les polars, les rayons littérature étrangère, bien-être, tourisme, enseignement, histoire, sciences humaines, droit, économie, jeunesse, le magasin propose également des CD, des DVD, des livres audios, et des BD et mangas. Le seul risque, pas très dangereux cela dit, est de rester des heures à flâner car la librairie est non seulement très agréable, mais aussi animée par 350 événements par an, dont de nombreuses conférences avec les auteurs (certaines sont retransmises en direct sur le site internet). Possibilité de commander en ligne où l'on retrouve les coups de cœur des libraires, des podcasts des rencontres avec les auteurs, une newsletter hebdomadaire, et plus de 2 000 portraits vidéos d'auteurs.

► **De plus, la librairie Mollat a créé le portail culturel Station Ausone** qui propose un agenda d'événements enrichi par des vidéos, des bibliographies, des liens vers des ressources en ligne et un blog avec des billets hebdomadaires. Le site internet a également été entièrement réactualisé.

► **Associée au quotidien Sud-Ouest, la librairie Mollat crée le Prix du Réel.** Ce prix distinguera chaque année un titre de langue française et un titre traduit.

Lille

■ LIBRAIRIE AUTOUR DU MONDE

65, rue de Paris ☎ 03 20 78 19 33

www.autourdumonde.biz

contact@autourdumonde.biz

Ouvert du lundi au samedi de 10h à 19h. Ouvert les dimanches de décembre.

Il règne dans cette librairie une atmosphère presque magique. Sans doute est-ce dû à la présence de tous ces guides et atlas qui invitent à la découverte de contrées lointaines. Riche de centaines de références, qu'il s'agisse de romans ou d'essais, de livres de photos ou d'albums jeunesse, cette librairie est une ode au voyage et à l'évasion. L'équipe, composée de voyageurs curieux et passionnés, prodigue astuces et conseils non seulement sur les ouvrages proposés, mais aussi et surtout sur les destinations choisies. De libraires, les membres de l'équipe deviennent en quelque sorte guides de voyage, et c'est cela qui fait de la librairie Autour du Monde un lieu unique et essentiel.

Lyon

■ RACONTE-MOI LA TERRE

14, rue du Plat ☎ 04 78 92 60 22

www.racontemoiaterre.com

Ouvert du lundi au samedi de 10h à 19h30. Vegan friendly.

Le paradis des *globe-trotters* et des rêveurs de la planète Terre ! Un espace convivial, accueillant, où l'on trouve des guides de voyage, toutes les cartes, des livres de cuisine, un rayon enfants, la littérature classée par régions du monde. Un conseil avisé et sympathique de véritables libraires qui connaissent aussi bien leur ville, la France, l'Europe que les pays exotiques ! Il y a aussi des mappemondes, des globes terrestres, des objets artisanaux, de la musique autant d'idées cadeaux dépayssants, des produits issus du commerce équitable. La librairie dispose aussi d'un restaurant, où vous aurez la possibilité de déguster des plats originaux venant des quatre coins du monde, et surtout équitables et bio. Situé sous une verrière dans un cadre enchanteur, le restaurant est fort agréable. A l'étage, un café où l'on propose des boissons chaudes, mais aussi des bières internationales et un espace Internet. Des rencontres sont régulièrement organisées. On peut ainsi venir écouter les récits de voyageurs et faire le tour du monde avec eux. Vous avez aussi la possibilité de commander vos livres directement sur le site internet, où des nombreux ouvrages sont

accompagnés du « mot du libraire » pour vous orienter et vous conseiller. Des guides de voyage aux polars en passant par les livres spécialisés dans le bien-être, vous avez de quoi satisfaire toutes vos envies !

► **Autre adresse :** Village Oxylane Décathlon – 332, avenue Général-de-Gaulle, BRON.

Marseille

■ LIBRAIRIE DE LA BOURSE –

MAISON FREZET

8, rue Paradis (1^{er})

☎ 04 91 33 63 06

frezetlibraires@club-internet.fr

Du mardi au samedi de 9h à 12h30 et de 14h à 19h. Attention le samedi ouverture à 10h.

Cette librairie fondée en 1876, l'une des plus anciennes de la cité phocéenne, propose plans, cartes et guides touristiques du monde entier, dont de nombreux Petit Futé. Terre, mer, montagne ou campagne, tous les environnements se trouvent parmi les centaines d'ouvrages proposés. Si jamais l'idée vous tente de partir à l'aventure, rien ne vous empêche de vérifier votre thème astral ou de vous faire tirer les cartes avec tout le matériel ésotérique et astrologique également disponible. Sachez aussi que la librairie a développé un rayon complet spécialisé en droit.

Nantes

■ LA GÉOTHÈQUE

14, rue Racine

☎ 02 40 74 50 36

lageotheque@gmail.com

Ouvert le lundi de 14h à 19h ; du mardi au samedi de 10h à 19h.

Autrefois installée sur la place du Pilori, la librairie La Géothèque avait fermé ses portes en juillet 2015... Bonne nouvelle, tel le phénix, elle a rouvert ses portes le 24 novembre 2015, au 14 de la rue Racine. Sur pas moins de 160 m² (un sacré gain de place par rapport à l'ancienne librairie) Benoît Albert et toute son équipe proposent ici de nombreux ouvrages de cartographie, des guides et bien sûr de la littérature de voyage, et ils étoffent l'assortiment de la librairie depuis sa réouverture. On trouvera également dans ce haut lieu « des ailleurs » des expos photos, tableaux et des rencontres avec des auteurs/voyageurs, ainsi que des objets insolites. Une bonne adresse à fréquenter assidûment avant tout début de périple, hexagonal ou plus lointain... Et bien sûr la collection des guides voyages Petit Futé est bien représentée. Qualifiée d'accessible, d'humaine et de chaleureuse, elle a bénéficié du soutien de deux éditeurs et d'un maraîcher pour sa réouverture, ainsi que de nombreux lecteurs tant elle est indispensable à la ville de Nantes.

Pour se tenir au courant des dernières nouveautés ainsi que des rencontres et expositions à venir, la page Facebook de la librairie est actualisée régulièrement.

Rennes

■ ARIANE LIBRAIRIE DU VOYAGE

20, rue du Capitaine-Dreyfus

① 02 99 79 68 47

www.librairie-voyage.com

info@librairie-voyage.com

Ouvert le lundi de 14h à 19h ; du mardi au samedi de 9h30 à 12h30 et de 14h à 19h.

Toutes les villes de France ne peuvent se targuer d'avoir une librairie du voyage. C'est le cas de Rennes, que tout baroudeur ou voyageur en quête de bonnes adresses connaît. Depuis 1989, cette librairie augmente son stock de guides, récits, cartes routières détaillées, circuits de randonnées, guides de conversation, beaux-livres sans oublier cette étrange boîte aux lettres, sorte de bourse aux coéquipiers, qui peut vous faire vivre de magnifiques rencontres et découvertes. Il y a aussi quantité d'accessoires indispensables au voyageur qui souhaite prendre le large en toute sécurité : ceintures à billets, boussoles, oreillers pour l'avion, pochettes à divers usages... on trouve tout chez Ariane, qui décline l'amour du voyage sous toutes ses formes et le communique à ceux qui franchissent sa porte. La passion et les conseils sont transmis avec dextérité grâce à une équipe jeune et pleine d'expérience de terrain. Avec près de 10 000 références et un site Internet sur lequel il est possible de commander vos livres, tout le monde y trouve son compte.

Toulouse

■ AU VIEUX CAMPEUR

23, rue de Sienne

Labège-Innopolis ① 05 62 88 27 27

www.avieuxcampeur.fr

infos@avieuxcampeur.fr

Ouvert de lundi de 10h30 à 19h, du mardi au vendredi de 10h30 à 19h30, et le samedi de 10h à 19h30.

Les magasins Au Vieux Campeur disposent d'une librairie dédiée au tourisme sportif. Vous y trouverez guides, cartes, beaux livres, revues et un petit choix de vidéos principalement axés sur la France.

Belgique

■ ANTICYCLONE DES AÇORES

Rue Fossé aux Loups 34

BRUXELLES – BRUSSEL

① +32 2 217 52 46

www.anticyclonedesacores.be

anticyclone@craenen.be

Ouvert du lundi au samedi de 11h à 18h.

Véritable spécialiste dans les ouvrages de voyages, la librairie est sans conteste la première étape de chaque périple. Voulez-vous jouer à Phileas Fogg et faire le tour du monde en 80 jours ? Ou cherchez-vous une idée de balade tout aussi dépayante dans la périphérie bruxelloise ? Les deux sont possibles et servis avec autant de professionnalisme. Entrer ici, c'est déjà voyager !

Québec

■ LIBRAIRIE ULYSSE

4176, rue Saint-Denis

MONTRÉAL ① +151 48 43 94 47

www.guidesulysse.com

st-denis@ulysse.ca

Lundi-mercredi, 10h-18h ; jeudi-vendredi, 10h-21h ; samedi, 10h-17h30 ; dimanche, 11h-17h30.

Ulysse, la librairie des guides éponymes. Vous y trouverez près de 10 000 cartes et guides Ulysse en français et en anglais.

► **Autre adresse :** 560, rue Président-Kennedy, ① +151 48 43 72 22.

Suisse

■ LE VENT DES ROUTES

50 rue des Bains

GENÈVE ① +412 28 00 33 81

www.vdr.ch

info@vdr.ch

Du lundi au vendredi de 9h à 18h30 et le samedi de 9h à 17h

En 1979 on propose à deux amis bourlingueurs, Philippe et Alain d'ouvrir une librairie de voyage. Leur CV est en effet bien rempli, ils ont voyagé aux quatre coins du monde, Inde, Panama, ou encore Comores. Après avoir travaillé pendant 21 ans pour d'autres, nos deux amis décident d'ouvrir en 2000 leur propre boutique Le Vent des routes, qui réunit sous le même toit une librairie, une agence de voyages et un café-restaurant. Ils vous proposent guides, cartes, romans, (près de 6 000 références !), idées de voyage, et un personnel très disponible qui vous fera part de ses livres coup de cœur. Si vous souhaitez en savoir plus sur l'histoire de la librairie ou simplement vous informer sur son assortiment. Le vent des routes dispose d'un site internet nourri régulièrement de conseils coup de cœur, mais aussi d'informations sur les voyages organisés à venir, et sur les rencontres et vernissages qui auront lieu autour de la librairie. Bref de quoi vous satisfaire dans le pays d'un des plus célèbres bourlingueurs Nicolas Bouvier auteur du fameux ouvrage *Usage du monde*, auquel une partie de la décoration murale de la librairie est dédiée.

Cartographie et bibliographie

Histoire et politique des Balkans et de la Serbie

- **Histoire des Balkans**, de Georges Castellan. Fayard, 1999. Une somme historique qui vous familiarisera avec cette région.
- **Milošević, la diagonale du fou**, Florence Hartmann. Denoël, 1999. Une référence sur Milošević.
- **The Serbs, history, myth and destruction of Yugoslavia**, Yale university Press, 1997. Une mise en perspective de la Serbie par une référence anglo-saxonne.
- **Radiographie d'un nationalisme**, Nebojša Popov (sous la direction de). L'atelier, 1998. Une analyse pointue du nationalisme serbe.
- **La Serbie, du prince Miloš à Milošević**, Yves Tomić. Bruxelles, PIE Peter Lang, 2003. Un bel essai d'histoire.

Sur le Kosovo

- **Le Piège du Kosovo**, Jean-Arnault Dérens. Non Lieu, 2008. Le plus récent des essais sur ce qui a conduit à la situation actuelle.

► **Balkans, la crise**, de Jean-Arnault Dérens. Folio, 2000. L'analyse la plus neutre de la situation politique.

► **Kosovo, a short History**, Noel Malcolm, Pan books, 2002. Le livre de référence sur l'histoire du Kosovo par un historien reconnu.

► **La Traque, les criminels de guerre et moi**, de Carla Delponte. Editions Héloïse d'Ormesson, 2009.

Récits de voyage

► **Agneau noir et faucon gris**, de Rebecca West. L'Age d'Homme, 2000. Les pérégrinations à travers la Serbie et le Monténégro, en 1937, d'une romancière anglaise de renom. Instructif sur les mentalités et les paysages.

► **Balkans-Transit**, de François Maspero. Seuil, 1997. Plusieurs voyages à travers ces régions pendant les guerres des années 1990.

Romans et nouvelles

► **Migrations**, de Miloš Crnjanski. L'Age d'Homme, 1990. Une fresque historique sur le destin des Serbes sous les Ottomans. Prix du meilleur roman étranger 1986.

► **Jardin, cendre**, de Danilo Kiš. Gallimard, 1983. Les péripéties de la guerre de 1940 en Voïvodine.

► **Le Dictionnaire khazar**, de Milorad Pavić. Belfond, 1990. Un incroyable voyage à travers les mythes du peuple khazar, comme reflet des contradictions balkaniques. L'un des meilleurs romans de ces vingt dernières années en Serbie.

► **L'Usage de L'homme**, Alexandre Tišma. Editions l'Age d'Homme, 1985. Un classique. Le tournant de la Seconde Guerre mondiale en Voïvodine.

► **Un jardin couleur de mauve**, Branko Čopić. Editions l'Age d'Homme, 2005. Čopić, l'un des écrivains serbes les plus purs, revisite son enfance.

► **Anthologie de la nouvelle serbe**. Réunie par Milivoj Srebro. Edition Gaïa. Une référence. Le meilleur recueil en langue française de nouvelles. Tous les grands auteurs serbes sont réunis dans un même livre.

► **Le Roman de Belgrade** de Jean-Christophe Buisson, rédacteur en chef « culture » du *Figaro Magazine*, Editions du Roche, 2010. Le livre retrace magnifiquement le destin tumultueux de la ville et en capture l'âme dans ses moindres détails. Du même auteur : *Le Goût de Belgrade*, Mercure de France, 2006 et *Héros trahi par les Alliés, le général Mihailović* (essai biographique), Perrin, qui lui a valu le prix Henri-de-Régnier de l'Académie française et le prix Auguste-

gérard de l'Académie des sciences morales et politiques.

► **Biljana Srblijanović – drames** : *Trilogie de Belgrade, Histoires de famille*, Arche, 2002, *La Chute, Supermarket, Amérique, suite*, Arche, 2004, *Sauterelles*, Arche, 2006, *Barbello*, Arche, 2008, *La Mort n'est pas un vélo pour qu'on puisse te le voler*, 2011 (pas encore traduit), etc. Auteur de théâtre à succès, ses pièces sont produites à travers toute l'Europe.

► **Millénaire à Belgrade**, de Vladimir Pištalo, éd. Phébus, 2008. Un roman surréaliste à la Kusturica, qui a connu un grand succès en France et dont la traduction a figuré parmi les meilleurs titres présélectionnés pour la prestigieuse récompense du prix Femina du meilleur roman traduit en français de l'année 2008. Pour son roman *Tesla, portret medu maskama (Tesla, un portrait parmi les masques)*, pas encore traduit en français, Pištalo a remporté le prix NIN, une prestigieuse

récompense littéraire, du meilleur roman pour l'année 2008.

Cartographie

En France, seules les cartes Michelin des Balkans occidentaux (Croatie, Serbie, Bosnie, Monténégro et Macédoine) incluent la Serbie. Pour trouver une carte routière spécifique de Serbie, il faudra être sur place. L'éditeur www.intersistem.rs se détache des trois autres, ses cartes sont clairement détaillées. Vous les trouvez dans toutes les librairies, stations-service, bureaux d'information touristique et les grands étalages de presse à Belgrade et dans les grandes villes, sur leurs artères principales.

► **Kosovo** : les cartes serbes incluent le Kosovo. Pas vraiment détaillées et surtout qui mentionnent encore tous les lieux selon leur nom serbe. Pas facile dans la plupart des cas de s'y retrouver et... de demander son chemin. Si vous visitez le Kosovo, il sera utile d'acheter une carte du Kosovo à Priština.

AVANT SON DÉPART

AMBASSADE DE SERBIE

5, rue Léonard-de-Vinci (16^e)
Paris

© 01 40 72 24 24
www.paris.mfa.gov.rs
ambassade.paris@mfa.rs

Ouvert du lundi au vendredi de 9h à 17h. C'est également le siège du consulat.

SERVICE ARIANE

www.diplomatie.gouv.fr

Ariane est un portail, proposé sur le site du ministère des Affaires étrangères, qui permet, lors d'un voyage de moins de 6 mois, de s'identifier gratuitement auprès du Ministère. Une fois les données saisies, le voyageur pourra recevoir des recommandations liées (par SMS ou mail) à la sécurité dans le pays. En outre, la personne désignée par le voyageur comme « contact » en France sera prévenue en cas de danger. De nombreux conseils et avertissements sont également fournis grâce à ce service !

Radio

RFI

80, rue Camille Desmoulins
Issy-les-Moulineaux
© 01 84 22 84 84
www.rfi.fr

RFI (Radio France Internationale) est une radio française d'actualité diffusée mondialement en français et en 13 autres langues*, disponible en direct sur Internet (rfi.fr) et applications connectées. Grâce à l'expertise de ses rédactions basées à Paris et de son réseau de 400 correspondants, RFI propose à ses auditeurs des rendez-vous d'information et des magazines offrant les clés de compréhension du monde.

*anglais, cambodgien, chinois, espagnol, haoussa, kiswahili, mandingue, persan, portugais, roumain, russe, vietnamien.

Télévision

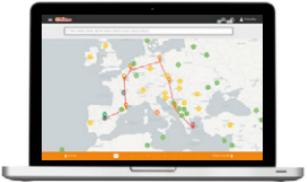
FAUT PAS RÊVER – FRANCE 3

<https://twitter.com/fprever>

Rendez-vous voyage et découverte incontournable de France 3, diffusé un lundi soir sur trois (en alternance avec *Thalassa* et *Le Monde de Jamy*). Présenté par Philippe Gouglar et Carolina de Salvo, *Faut pas Rêver* nous invite à la découverte des peuples et des cultures du monde à travers de magnifiques reportages et des rencontres originales.

PARCE QUE VOUS ÊTES
UNIQUE ...

... VOUS RÉVIEZ D'UN GUIDE
SUR MESURE



JE CHOISIS MON ITINÉRAIRE N'IMPORTE
OÙ EN FRANCE OU DANS LE MONDE



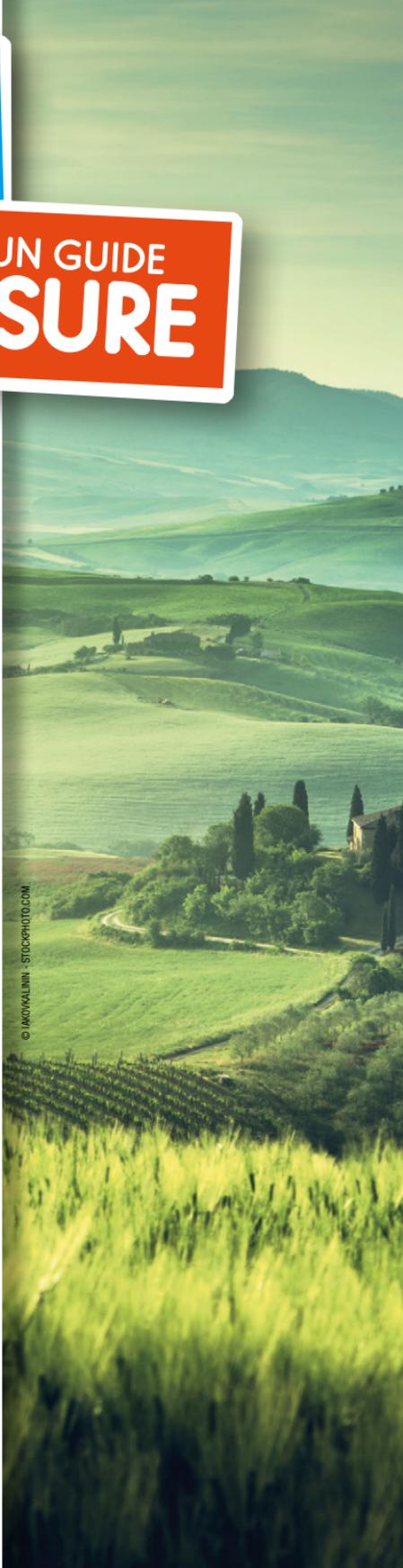
JE SÉLECTIONNE LES CATÉGORIES QUI
M'INTÉRESSENT ET MON NIVEAU DE PRIX. BUDGET
SERRÉ OU VERSION LUXE, IL Y A DES BONS PLANS
POUR TOUS LES VOYAGEURS



JE PEUX AJOUTER LES PHOTOS, LES CARTES
ET LES PARTIES DÉCOUVERTE POUR EN SAVOIR
PLUS SUR MA DESTINATION



JE PERSONNALISE MA COUVERTURE AVEC
MON TITRE, MA PHOTO, MA DÉDICACE



JE REÇOIS LA VERSION
NUMÉRIQUE DU GUIDE
TOUT DE SUITE ET LA VERSION
PAPIER EN QUELQUES JOURS.
ME VOICI PRÉT À PARTIR AVEC
MON GUIDE SUR MESURE
PETIT FUTÉ !



my
petit
fute
mon guide sur mesure

mypetitfute.com



Place centrale de Novi Sad.

■ FRANCE 24

80, rue Camille Desmoulins

Issy-les-Moulineaux

01 84 22 84 84

www.france24.com

France 24, quatre chaînes internationales d'information en français, anglais, arabe et en espagnol. Émettant 24h/24 et 7j/7 sur les 5 continents. La rédaction de France 24 propose depuis Paris une approche française du monde et s'appuie sur un réseau de 160 bureaux de correspondants couvrant la quasi-totalité des pays du globe. Disponible en Italie sur la TNT : 241 (en français) – sur Tivu : 73 (en français), 69 (en anglais) – sur Sky : 541 (en français), 531 (en anglais). Également sur Internet (www.france24.com) et applications connectées.

■ RMC DÉCOUVERTE

01 71 19 11 91

www.rmcdecouverte.bfmtv.com

Média d'information thématique, cette chaîne – diffusée en Haute Définition – propose de un florilège de programmes dédiés à la découverte, et plus particulièrement des documentaires liés aux thématiques suivantes : aventure, animaux, sciences et technologies, histoire et investigations, automobile et moto, mais également voyages, découverte et art de vivre.

■ THALASSA – FRANCE 3

www.thalassa.france3.fr

thalassa@francetv.fr

Rendez-vous incontournable de France Télévision, quasi historique, *Thalassa*, le magazine de la mer, existe depuis 1975. L'équipe de journalistes part à la rencontre de tous les acteurs du monde marin. Dans cette émission hebdomadaire, où il est souvent question d'environnement, d'écologie, de pêche et de pêcheurs, de navigateurs, de tours du monde à la voile, la découverte du littoral français et les grandes aventures du bout du monde y sont régulièrement à l'honneur pour mieux comprendre les enjeux actuels et les actions en faveur de la planète bleue.

■ TREK

www.trekhd.tv

Chaîne thématique.

Chaîne du Groupe AB consacrée aux sports en contact avec la nature qui propose une grille composée le lundi par les sports extrêmes ; mardi, les sports en extérieur ; mercredi, les sports de glisse sur neige ; jeudi, les expéditions, avec des voyages extrêmes ; vendredi, le jour des défis avec des jeux télévisés de TV réalité ; samedi, deuxième jour de sports de glisse sur mer ; dimanche, l'escalade, à main nue ou à la pioche. Remplaçant la chaîne *Escales*, *Trek* est disponible sur les réseaux câble, satellite et box ADSL.

NOURRIR CA VEUT DIRE SOIGNER

UNE PERSONNE MALADE PEUT RAPIDEMENT SOUFFRIR DE MALNUTRITION.

SAVEZ-VOUS QUE LES MALADIES SONT L'UNE DES PRINCIPALES CAUSES DE LA FAIM DANS LE MONDE, FRAGILISANT ENCORE L'ORGANISME DES PLUS FAIBLES ? ALORS NOUS ŒUVRONS DIRECTEMENT AUPRÈS DES POPULATIONS POUR PRÉVENIR ET SOIGNER, AFIN QU'ELLES PUISSENT RETROUVER UNE VIE ET UNE ALIMENTATION NORMALES.

RESTER

ÉTUDIER

Pour étudier ou poursuivre vos études supérieures, il vous faut prendre contact avec le service des relations internationales de votre université. Préparez-vous alors à des démarches longues. Mais le résultat d'un semestre ou d'une année à l'étranger vous fera oublier ces désagréments tant c'est une expérience personnelle et universitaire enrichissante. C'est aussi un atout précieux à mentionner sur votre CV.

■ AGENCE POUR L'ENSEIGNEMENT FRANÇAIS À L'ÉTRANGER (AEFE)

23, place de Catalogne (14^e)
Paris ☎ 01 53 69 30 90 – www.aefe.fr

Cette agence, sous tutelle du ministère des Affaires étrangères, anime et gère un réseau de près de 500 établissements d'enseignement français à l'étranger. Offres d'emploi à l'international pour les titulaires de la fonction publique (Education nationale principalement) et informations sur la politique pédagogique, la scolarité et l'orientation émaillent le site Internet de cet organisme qui soutient également l'association Anciens des lycées français du monde.

■ ÉDUCATION NATIONALE

www.education.gouv.fr

Sur le serveur du ministère de l'Éducation nationale, une rubrique « International » regroupe les informations essentielles sur la dimension européenne et internationale de l'éducation.

■ MINISTÈRE DES AFFAIRES ÉTRANGÈRES

www.diplomatie.gouv.fr

Il est bon d'y jeter un œil avant votre départ pour connaître les formalités de départ et y glaner de bons conseils : santé, transports, précautions à prendre et risques à éviter. Dans la rubrique « Services aux citoyens » vous trouverez un guide de l'expatriation, une *check-list* des démarches à effectuer, les modalités de demandes de documents officiels ou encore des informations sur le registre des Français à l'étranger. A noter aussi que les informations mises à disposition dans l'espace politique, économie et socio-culturel du serveur du ministère des Affaires étrangères sont fort utiles pour les personnes qui s'intéressent aux enjeux et réalités du pays.

■ CIDJ

www.cidj.com

La rubrique « Europe et International » sur le serveur du Centre d'Information et de Documentation Jeunesse fournit des informations pratiques aux étudiants qui ont pour projet d'aller étudier à l'étranger.

■ WEP FRANCE

95, Avenue Ledru Rollin (11^e)
Paris ☎ 01 48 06 26 26

www.wep.fr – info@wep.fr

WEP propose plus de 50 projets éducatifs et séjours linguistiques dans une trentaine de pays pour une durée allant de une semaine à 18 mois. Possibilité également de planifier des programmes combinés (études et projet humanitaire par exemple).

TRAVAILLER – TROUVER UN STAGE

■ ASSOCIATION TELI

Les Clarets

Saint-Pierre-d'Entremont ☎ 04 79 85 24 63
www.teli.asso.fr – contact@teli.asso.fr

Le Club TELI est une association loi 1901 sans but lucratif d'aide à la mobilité internationale créée il y a 20 ans. Elle compte 4 000 adhérents en France et dans 65 pays. Si vous souhaitez vous rendre à l'étranger, quel que soit votre projet, vous découvrirez avec le Club TELI des infos et des offres de stages, de jobs d'été et de travail pour francophones.

■ CAPCAMPUS

www.capcampus.com

CapCampus fut l'un des premiers portails étudiants français en ligne. Dans la rubrique dédiée aux

stages, vous trouverez aussi des offres pour l'étranger. Le site propose également toutes les informations pratiques pour bien préparer son départ et son séjour à l'étranger.

■ VIE – VOLONTARIAT INTERNATIONAL

EN ENTREPRISE

www.civiweb.com

Si vous avez entre 18 et 28 ans et êtes ressortissant de l'Espace économique européen, vous pouvez partir en volontariat international en entreprise (VIE) ou en administration (VIA). Il s'agit d'un contrat de 6 à 24 mois rémunéré et placé sous la tutelle de l'ambassade de France. Tous les métiers sont concernés et vous bénéficiez d'un statut public protecteur. Offres sur le site Internet.



© Naïade Plante

VOUS AVEZ **BOUCLÉ** VOTRE **VALISE** ?

AIDEZ
61 MILLIONS D'ENFANTS*
À PRÉPARER LEUR CARTABLE

SOUTENEZ AIDE ET ACTION SUR
www.france.aide-et-action.org

L'éducation change le monde, changez-le avec nous !



L'Education change le monde

* Selon l'Unesco, 61 millions d'enfants en âge de fréquenter le primaire n'ont pas accès à l'école.

INDEX

A

AMBASSADE DE FRANCE
(FRANCUSKA AMBASADA) 116

B

BELGRADE ALTERNATIVE GUIDE 114
BELGRADE FREE TOUR 113
BELGRADE 70
BEO_PROJECT TOURS 114
BIBLIOTHEQUE UNIVERSITAIRE SVETOZAR
MARKOVIC 127

C

CATHEDRALE SAINT-MICHEL DE BELGRADE 119
CATHEDRALE SAINT-SAVA 128
CAVES ROYALES 153
CENTRE CULTUREL REX
(REX KULTURNI CENTAR) 119
CINEMATHEQUE YOUGOSLAVE 119
CLUBS ET DISCOTHEQUES 111
COLLECTION DES ICONES SEKULIC 120
COLLINE D'AVALA 152
COLLINE DE GARDOS 135
COMPLEXE ROYAL 132

E

EGLISE DE LA SAINTE-VIERGE 159
EGLISE SAINT-GEORGES 159
EGLISE SAINT-MARC 128

F

FOOD TOUR BELGRADE 114
FORTERESSE 160
FORTERESSE DE BELGRADE, KALEMEGDAN 120
FORTERESSE DE GOLUBAC 164

G

GLOB METROPOLITEN TOURS 114
GOLUBAC 163

H

HOTEL MOSKVA 122

I

I BIKE BELGRADE 114

J

JARDIN BOTANIQUE JEVREMOVAC 122
JUGOVO 160

K

KARADORDEV PARK 129
KOSTOLAC 160

M

MAISON DE MANAK 132
MAISON DE STEPA STEPANOVIC 152
MAISON DES LEGS (KUCA LEGATA) 122
MAISON KRSMANOVIC 118
MARCHE DE ZEMUN ET QUARTIER PORTUAIRE 139
MAUSOLEE ROYAL 153
MONASTERE DE RAKOVICA 150
MONUMENT DE LA RECONNAISSANCE
A LA FRANCE 122
MOSQUEE BAJRAKLI 122
MUSEE D'ART AFRICAIN (MUZEJ AFRICKE
UMETNOSTI) 132
MUSEE D'ART CONTEMPORAIN DE BELGRADE
(MUZEJ SAVREMENE UMETNOSTI BEOGRAD) 139
MUSEE D'ART DRAMATIQUE 122
MUSEE DE JOVAN CVIJIC 121, 122
MUSEE DE L'AUTOMOBILE 123
MUSEE DE L'AVIATION 135
MUSEE DE L'EGLISE ORTHODOXE SERBE 123
MUSEE DE L'ETOILE ROUGE 132
MUSEE DE L'HISTOIRE DE LA YOUGOSLAVIE 133
MUSEE DE L'HISTOIRE DE SERBIE 124
MUSEE DE LA VILLE 160

MUSEE DES ARTS APPLIQUES	123
MUSEE DU CAMP DE CONCENTRATION DE BANJICA	129
MUSEE ETHNOGRAPHIQUE	123
MUSEE FERROVIAIRE	134
MUSEE IVO ANDRIC	121, 123
MUSEE NATIONAL DE BELGRADE	124
MUSEE NIKOLA TESLA	129
MUSEE PAJA JOVANOVIC	121, 129
MUSEE VUK ET DOSITEJ	124
MUSEE ZEPTER	125

■ S ■

SAVSKI VENAC	
ET ADA CIGANLJA ..	71, 90, 104, 110, 132, 146
SERBIAN PRIVATE TOURS	116
SITE ARCHEOLOGIQUE	155
SKADARLIJA	126
SMEDEREVO	155
STARI GRAD	70, 84, 94, 108, 111, 116, 142
STATUE DE KARADORDE	132
STATUE DU PRINCE MICHEL OBREROVIC	126
STUDENTSKI TRG	127
STUDIO DE MILAN JOVANOVIC	126
SYNAGOGUE	126

■ N ■

NOVI BEograd	
ET ZEMUN	72, 92, 105, 110, 112, 135, 146

■ O ■

OFFICE DE TOURISME	
DE LA VILLE DE BELGRADE	116

■ P ■

PALAIS DE LA FEDERATION	139
PARC DE TOPCIDER	133
PARC MUNICIPAL	139
PARC-MEMORIAL DE JAJINCI	152
PETAR RANITOVIC	116

■ Q ■

QUAIS	139
-------------	-----

■ R ■

RAKOVICA	150
RAM	162
RESIDENCE	
DE LA PRINCESSE LJUBICA	118, 121, 125
RESIDENCE DU PRINCE MILOS	134
RUE GLAVNA	135

■ T - V ■

TASTE SERBIA	116
THEATRE NATIONAL	127
TOPOLA	152
TOUR DE TELEVISION	152
TOUR DU MILLENIUM	139
TOUR NEBOJSA	127
VELIKO GRADISTE	162
VILA ZLATNI BREG	160
VINCA	154
VOZDOVAC	151
VRACAR	
ET PALILULA	71, 89, 101, 110, 111, 127, 146

Le Code de la propriété intellectuelle et artistique n'autorisant, aux termes des alinéas 2 et 3 de l'article L.122-5, d'une part, que les « copies ou reproductions strictement réservées à l'usage privé du copiste et non destinées à une utilisation collective » et, d'autre part, que les analyses et les courtes citations dans un but d'exemple et d'illustration, « toute représentation ou reproduction intégrale, ou partielle, faite sans le consentement de l'auteur ou de ses ayants droit ou ayants cause, est illicite » (alinéa 1er de l'article L. 122-4). Cette représentation ou reproduction, tout comme le fait de la stocker ou de la transmettre sur quelque support que ce soit, par quelque procédé que ce soit, constituerait donc une contrefaçon sanctionnée par les articles L 335-2 et suivants du Code de la Propriété intellectuelle.



Vous rêvez
d'un **voyage**
sur mesure ?

QuotaTrip

Trouvez
les meilleures agences locales,
Sur + de
200 destinations !

www.quotatrip.com



Gratuit
& sans
engagement.



Recevez
et comparez
jusqu'à 4 devis.



Planifiez votre
voyage avec
l'agence choisie.



recommandé par

PARCE QUE VOUS ÊTES
UNIQUE...

... VOUS RÉVIEZ D'UN GUIDE
SUR MESURE



© I love photo_shutterstock.com

A VOUS DE JOUER !

mypetitfute
mon guide sur mesure

WWW.MYPETITFUTE.COM