



SPÉCIAL WEEK-END
ET COURT SÉJOUR

CITY TRIP

LA HAVANE


LA COLLECTION POUR LES WEEK-ENDS ET COURTS SÉJOURS

- » AMSTERDAM
- » ATHÈNES
- » BARCELONE
- » BERLIN
- » BILBAO/SAN SEBASTIAN
- » BRUGES/GAND/OSTENDE
- » BRUXELLES
- » BUDAPEST
- » DUBLIN
- » CHICAGO
- » COPENHAGUE
- » CRACOVIE
- » DUBAÏ
- » DUBROVNIK
- » ÉDIMBOURG
- » FLORENCE
- » GÈNES
- » GENÈVE
- » HONG KONG
- » ISTANBUL
- » LISBONNE
- » LONDRES
- » LYON
- » MADRID
- » MARRAKECH
- » MIAMI
- » MILAN
- » MONTRÉAL
- » MOSCOU



- » MUNICH
- » NAPLES
- » NEW YORK
- » PARIS
- » PÉKIN
- » PORTO
- » PRAGUE
- » REYKJAVIK
- » ROME
- » SÉVILLE
- » SHANGHAI
- » SPLIT
- » STOCKHOLM
- » ST-PÉTERSBOURG
- » VENISE
- » VIENNE

Des guides
de voyage
sur plus de
700
destinations


VERSION NUMÉRIQUE
OFFERTE POUR L'ACHAT
DE TOUT GUIDE PAPIER





DIRECTEURS DE COLLECTION ET AUTEURS

Dominique AUZIAS et Jean-Paul LABOURDETTE

AUTEURS

Saliha HADJ-DJILANI, Jean-Paul LABOURDETTE,
Dominique AUZIAS et alter

DIRECTEUR ÉDITORIAL

Stéphane SZEREMETA

RÉDACTION

Caroline MICHELOT, Morgane VESLIN, Pierre-Yves
SOUCHE, Jimmy POSTOLLEC, Elvane SAHIN,
Natalia COLLIER

MAQUETTE ET MONTAGE

Julie BORDES, Sandrine MECKING,
Delphine PAGANO, Laurie PILLOIS

ICONOGRAPHIE

Anne DIOT

CARTOGRAPHIE

Julien DOUCET

DIRECTRICE DES VENTES

Bénédicte MOULET assistée d'Aissatou DIOP,
Marianne LABASTIE, Sidonie COLLET

RESPONSABLE DES VENTES

Jean-Pierre GHEZ assisté de Nelly BRION

RELATIONS

PRESSE-PARTENARIATS

Jean-Mary MARCHAL

PRÉSIDENT

Jean-Paul LABOURDETTE

DIRECTRICE ADMINISTRATIVE ET FINANCIÈRE

Valérie DECOTTIGNIES

DIRECTRICE DES

RESSOURCES HUMAINES

Dina BOURDEAU assistée de Sandra MORAIS
et Eva BAELEN

COMPTABILITÉ

Jeannine DEMIRDJIAN, Adrien PRIGENT
et Christine TEA

RECouvreMENT

Fabien BONNAN assisté de Sandra BRIJLALL
et Vinoth SAGUERRE

CITY TRIP LA HAVANE 2019-2020

LES NOUVELLES ÉDITIONS DE L'UNIVERSITÉ

18, rue des Volontaires - 75015 Paris

☎ 01 53 69 70 00 - Fax 01 42 73 15 24

Internet : www.petitfute.com

SAS au capital de 1 000 000 €

RC PARIS B 309 769 966

Couverture : © ArtMarie - iStockPhoto.com

Impression : Imprimerie CHIRAT

42540 Saint-Just-la-Pendue

Achevé d'imprimer : avril 2019

Dépôt légal : 26/05/2019

ISBN : 9782305010977

Pour nous contacter par email,
indiquez le nom de famille en minuscule
suivi de @petitfute.com

Pour le courrier des lecteurs :
info@petitfute.com



PEFC™ 10-31-1895



IMPRIMÉ EN FRANCE

BIENVENUE À LA HAVANE !

En novembre 2019, La Havane célèbre ses 500 ans, voilà une bien belle occasion de rendre hommage à la sublime capitale cubaine en lançant ce nouveau guide ! Véritable mythe, La Havane est incontournable pour quiconque visite Cuba. Décalée et fière, La Havane distille ses saveurs avec générosité. Sillonner ses rues, c'est un peu déambuler dans le temps, entre ces vieilles *máquinas* américaines des années 1950 amoureusement astiquées. Bicyclettes, coco-taxis et planches à roulettes ajoutent un peu plus d'effervescence dans cette joyeuse pagaille urbaine. Un tour dans La *Habana Vieja* et vous voilà plongé dans le plus grand ensemble architectural colonial d'Amérique latine, inscrit au patrimoine mondial de l'Unesco. Promenez-vous dans Centro Habana, et vous voilà propulsé dans le quartier populaire par excellence, où les palais somptueux et décatés côtoient les immeubles délabrés. Mais La Havane c'est aussi son Malecón, cette mythique et très longue promenade en bord de mer. Moderne, la capitale sait l'être aussi à travers le Vedado et le Miramar, deux quartiers vastes et plus modernes. C'est ce bouillonnement permanent de vie, de couleurs, de cultures, mêlé à l'incroyable bonne humeur des Cubains qui rend La Havane si attachante et si majestueuse à la fois. Et cette ville, parmi les plus belles et les plus contrastées du monde, ne vous laissera certainement pas indifférent.

La rédaction



Saliha est une passionnée de voyages et de Cuba en particulier. Hispanophone, elle y séjourne longuement chaque année depuis 8 ans et elle connaît le pays par cœur. La Havane est l'une de ses villes favorites car elle réunit de nombreux atouts : un climat de rêve, un riche patrimoine, des restaurants variés, des bars de plus en plus originaux, une scène musicale de haut niveau, et une ambiance perpétuelle de fiesta. Au fil des ans, elle a noué de nombreuses amitiés dans la capitale cubaine et elle s'y sent vraiment comme chez elle.

SOMMAIRE

6

LES IMMANQUABLES

40

FESTIVITÉS

29

IDÉES DE SÉJOUR

118

ORGANISER SON SÉJOUR

LA HABANA VIEJA NORD

Dotée d'une très grande richesse historique, la vieille ville, soit la Habana Vieja tout entière, est classée au patrimoine mondial de l'Unesco depuis 1982. La partie nord de la Habana Vieja s'étend du port où veille la forteresse Castillo del Morro, au nord de la baie, aux pittoresques Plaza de la Catedral et Plaza de Armas plus au sud. Sur son versant ouest, cette zone est délimitée par le mythique Musée de la Révolution, le musée des Beaux-Arts et le mémorial Granma. On y trouve beaucoup de sites majeurs à visiter, pas mal de restaurants de qualité et des bars agréables pour le début de la soirée.

43



66

LA HABANA VIEJA SUD



et de couvents. Côté restaurants, vous trouverez beaucoup d'établissements touristiques mais aussi quelques pépites. Côté shopping, les boutiques de souvenirs sont partout ; un *concept store* sort tout de même du lot. Pour les sorties, c'est assez calme à partir de 22h comme dans le reste de La Habana Vieja...

CENTRO HABANA

Centro Habana s'étend à l'ouest des anciennes murailles, jusqu'à la rue Infanta, la frontière avec le quartier Vedado. Au nord, il s'étend jusqu'au Malecón et jusqu'à la gare ferroviaire au sud. C'est vraiment le quartier le plus populaire de La Havane, et sans doute le plus authentique aussi. Parmi les sites majeurs : l'incontournable Capitole, le Musée de la Révolution, l'insolite Barrio Chino, et le mythique Malecón, le front de mer qui longe le nord de la ville sur 8 km. Côté restaurants et bars, les bonnes adresses ne cessent d'ouvrir dans le coin ces dernières années.

79



89



EL VEDADO

Le Vedado est un quartier moderne de La Havane avec de vastes artères orthogonales inspirées du modèle nord-américain. C'est un quartier très résidentiel avec beaucoup de *casas particulares* mais c'est aussi un des quartiers les plus vivants de La Havane car il compte beaucoup de bars, restaurants... La plupart de ces établissements sont tenus par des

particuliers et les prestations sont généralement de qualité. Calle 23, également appelée la Rampa, est une des avenues les plus animées du Vedado. Plus au sud, c'est le « Nuevo Vedado » où se concentrent de nombreux monuments et musées de La Havane, entre autres la place de la Révolution et le mémorial José Martí.

MIRAMAR

Le Miramar est le quartier le plus huppé de La Havane. Géographiquement, le Miramar est délimité à l'est par le Río Almendares, à l'ouest par le palais des Congrès et au nord par la côte. Au sud, le Miramar est plus ou moins bordé par l'Avenida 7ma et l'Avenida 19.

Côté visites, une fois qu'on a vu le musée consacré à Compay Segundo, on a vite fait le tour à Miramar... Pour trouver d'autres sites culturels dignes d'intérêt, il faut s'orienter vers la périphérie. En revanche, pour boire un verre ou dîner à Miramar, vous aurez le choix.

106



LES IMMANQUABLES

REPÈRES HISTORIQUES

LES PREMIERS HABITANTS ET LA DÉCOUVERTE PAR LES EUROPÉENS

Les premiers occupants de Cuba sont les Guanahatabeyes et les Siboneyes. Les Espagnols découvrent Cuba en 1492 avec l'arrivée de Christophe Colomb. Trente ans après les Indiens ont quasiment disparu, décimés par les massacres et les maladies.

FONDATION DE LA HAVANE

En 1519, Pánfilo de Narváez, mandaté par Diego Velásquez, fonde la ville de San Cristobal de La Habana. Très rapidement, la ville s'impose comme un grand centre commercial et l'une des têtes de pont de la conquête de l'Amérique. La Havane accède au statut de capitale en 1553 (succédant à Santiago) et aiguise les convoitises des pirates. En réponse à plusieurs attaques, un vaste ensemble défensif est construit englobant plusieurs forteresses.

SUCRE, TABAC ET ESCLAVAGE

Dès la seconde moitié du XVII^e siècle, la ville devient l'un des grands centres de la traite négrière des Caraïbes. L'accroissement de la culture de la canne à sucre et du tabac intensifie les besoins en main-d'œuvre. Entre

1600 et 1862, le nombre d'esclaves sur l'île passe de 4 000 à 445 000 individus.

DOMINATION BRITANNIQUE ET ESPAGNOLE

Au cours du XVIII^e siècle, l'hégémonie espagnole est systématiquement contestée par la Grande-Bretagne. En juin 1762, une formidable armada britannique met le cap sur l'île. Un mois plus tard, l'Union Jack flotte sur La Havane. En 1763, Londres accepte d'échanger cette dernière contre la presqu'île de Floride. Le pouvoir espagnol réorganise alors La Havane et ses voies de communication.

PÉRIODE PROSPÈRE ET VISÉES INDÉPENDANTISTES

Avec l'essor de la production de sucre au XIX^e siècle, La Havane bénéficie des retombées de la prospérité. Le centre-ville se transforme. De nouvelles artères sont édifiées comme Alameda de Isabel II (actuel Paseo del Prado), Infanta. L'activité commerciale s'intensifie, conjuguée à une vie sociale et intellectuelle très riche. En 1868 éclate la première guerre cubaine d'indépendance (guerre de Dix Ans). Une nouvelle guerre d'indépendance menée par José Martí débute en 1895. Le 1^{er} janvier 1899, la république de Cuba est proclamée.

DOMINATION AMÉRICAINE

A la domination espagnole succède celle des Etats-Unis. Beaucoup d'Américains font de Cuba « leur terrain de jeu » dans les années 1920, alors que les Etats-Unis vivent la prohibition. Bars, cabarets et casinos s'implantent à Cuba, plus particulièrement à La Havane. Corruption, jeux et prostitution frappent ainsi de plein fouet la capitale cubaine. Face au délitement social aggravé par la crise économique de 1929, la colère gronde et le mécontentement gagne du terrain. Dans les années 1950, Batista (allié des Américains), qui a pris le pouvoir par un coup d'Etat militaire en 1952, doit faire face à l'opposition croissante de vastes secteurs de la population. Un groupe de jeunes, dirigé par Fidel Castro, tente de prendre d'assaut deux casernes militaires en Oriente, en 1953, sans succès.

RÉVOLUTION CUBAINE

Après leur exil au Mexique, les révolutionnaires débarquent clandestinement, en décembre 1956, sur la côte sud-est du pays et entament la lutte armée à partir de la Sierra Maestra. La révolution triomphera finalement en 1959. L'esprit de la révolution est, aujourd'hui encore, omniprésent dans les rues de La Havane. Le 16 avril 1961, 1 500 mercenaires cubains exilés débarquent dans la baie des Cochons. Recrutés et entraînés par la C.I.A., ils espèrent déclencher un soulèvement populaire. Finalement, « Playa Girón est la première défaite de l'impérialisme » comme aime à le rappeler les Cubains. En 1962, à la demande de Cuba, l'URSS déploie des missiles SS-4 et SS-5 à ogives



© REINHARD SCHMID

Capitolio Nacional.

nucléaires sur le territoire cubain vers les Etats-Unis. Directement menacés, ceux-ci se disent prêts à répondre massivement. Jamais, au cours de la guerre froide, l'humanité n'aura été aussi proche d'un désastre apocalyptique. Le lendemain de l'ultimatum, les Soviétiques annoncent le retrait des ogives à condition expresse que Washington fasse de même avec ses propres missiles installés en Turquie et s'engage à ne pas envahir Cuba. Finalement un accord est trouvé, la crise est résolue.

MISE EN PLACE D'UN SYSTÈME COMMUNISTE

La crise passée, Cuba met en place un système communiste. Castro élimine toute opposition à tous les niveaux. Une économie lourdement centralisée et l'échec du projet de croissance industrielle des années 1960,

conjugués au lourd embargo imposé par les Etats-Unis, contribuent à enrayer le développement économique de Cuba. C'est dans ce contexte que la première constitution à caractère socialiste voit le jour en 1976.

ÉBRANLEMENT DU SYSTÈME ET PERÍODO ESPECIAL

Côté économique, le ralentissement de la croissance entamé depuis le milieu des années 1970 s'accroît.

La crise de la dette, qui touche le monde latino-américain, frappe également Cuba. À la fin des années 1980, la disparition du camp socialiste – avec la fin de l'URSS en 1991 – se traduit, pour Cuba et sa capitale, par une très nette aggravation des difficultés économiques. Manquant de tout (nourriture, électricité...), les habitants tentent comme ils peuvent de faire face. Cette période est pudiquement désignée par les autorités sous le terme de « période spéciale ».

CRISE ÉCONOMIQUE

Malgré la fin de la période spéciale, la crise économique perdure. Le licenciement d'au moins un quart des fonctionnaires du pays entre 2011 et 2013 témoigne de cette situation difficile.

Des réformes à tendance libérale sont lancées par Raúl Castro en 2011 pour sauver l'économie cubaine, et ce virage s'est confirmé par la suite.

LA HAVANE AUJOURD'HUI

Pendant quarante ans, le quartier historique, la Habana Vieja (la vieille Havane), a été continuellement restauré et le résultat est remarquable. Depuis le développement du secteur

privé à Cuba, beaucoup de maisons d'hôtes, restaurants et bars tenus par des particuliers ont ouvert ce qui a apporté une vitalité nouvelle à la ville qui va célébrer ses 500 ans en novembre 2019. Enfin, même si les difficultés persistent pour les Cubains, La Havane reste cependant une ville particulièrement sûre en raison d'une répression sévère de la délinquance.

POINTS D'INTÉRÊT

CAPITOLIO NACIONAL

On n'y croyait presque plus, mais le Capitole cubain a enfin rouvert au public en mars 2018 après presque 10 ans de travaux de restauration ! La partie supérieure du Capitole, et donc le dôme, est encore en restauration mais les travaux devaient s'achever en 2019, année de la célébration des 500 ans de la fondation de La Havane. Mais cette fin de travaux n'a aucune incidence sur la visite, c'est pourquoi l'édifice a rouvert au public en mars 2018. Les visites sont uniquement possibles en groupe et avec un guide. Il faudra cependant vous inscrire le jour-même et l'attente peut être longue ; l'organisation était encore approximative au moment de notre visite. Mais l'attente en vaut la peine et vous serez tout simplement bluffé par cet édifice d'une beauté rare dont l'intérieur a été superbement restauré ! Le Capitolio Nacional (Capitole national) a été édifié entre 1926 et 1929, sur ordre du dictateur Gerardo Machado, désireux de reproduire celui de Washington. Il sera élevé sur les terrains de la première gare ferroviaire de La Havane. Légèrement plus

grand que son homonyme américain, il est inauguré en grande pompe le 20 mai 1929. Siège de la Chambre des représentants et du Sénat avant la révolution, il héberge désormais les bureaux du ministère des Sciences, de la Technologie et de l'Environnement, ainsi qu'une bibliothèque scientifique. Le vaste escalier de granit (39,5 m de large sur 27 m de long) conduit à un perron monumental, où trônent deux sculptures de bronze (d'environ 7 m de haut et d'un poids de 11 tonnes). Celle de droite représente le Travail, celle de gauche la Vertu tutélaire du peuple. Elles sont l'œuvre du sculpteur italien Angelo Zanelli. Derrière les puissantes colonnes, les trois portes de l'entrée principale, également en bronze, présentent des bas-reliefs illustrant des épisodes de l'histoire cubaine : quatre allégories, de l'étape précolombienne à l'inauguration du Capitole. Autre élément de ce gigantisme, la coupole (inspirée par celle du Panthéon de Paris), haute de 91,73 m. Elle est revêtue de cuivre doré, ce qui la rend visible de loin. Sous la coupole se trouve l'une des plus grandes statues du monde, installée à l'intérieur d'un bâtiment : 14 m de haut et 30 tonnes, due encore une fois au talent de Zanelli. La statue de Minerve symbolise la République, sous les traits d'une jeune femme vêtue d'une tunique et portant casque, bouclier et lance. Si, à l'extérieur, c'est le style néoclassique qui prédomine, l'intérieur est en revanche éclectique : un patio andalou, un salon style Renaissance italienne, un autre style Louis XIV. Les sols et les colonnes ont été réalisés dans 58 marbres différents. Dans le *Salón de los Pasos Perdidos* (la salle des pas perdus), cette fois la référence

est plutôt à chercher du côté de... Versailles. La salle, conçue pour les fêtes et les cérémonies officielles, mérite bien son nom : 48 m de long et 14,50 m de large, sans parler de la hauteur. Lors de la visite guidée, vous aurez notamment l'occasion de découvrir le bureau du président de la Chambre des représentants de style impérial et directement inspirée du style bonapartiste ; c'est la seule pièce de style français de tout le Capitole et elle est assez impressionnante. Mais souvenez-vous que vous ne pourrez pas la prendre en photo... Les photos ne sont possibles que dans le hall principal du Capitole.

■ CAPITOLIO NACIONAL ★★★★★

Prado, entre San José et Dragones
A nouveau ouvert aux visites après presque 10 ans de travaux ! Les visites se font uniquement par groupe de 15 personnes avec un guide, en anglais ou en espagnol et elles durent 45 minutes. Les horaires de visite sont à 10h, 11h, 13h30, 14h30 et 15h30 ; le mercredi et le dimanche c'est à 10h30, 11h30, 13h30, 14h30 et 15h30. On ne peut pas réserver sa visite guidée ; on se présente et on s'inscrit à la prochaine visite guidée disponible. L'inscription se fait en bas des marches, sur la gauche au niveau du couloir (ne montez donc pas le grand escalier pour rien car on vous renverra en bas). Tarif de la visite guidée : 10 CUC par personne. Photos possibles uniquement dans le hall principal mais interdites dans les salles.

MALECÓN

La Havane entretient avec l'océan une relation très singulière. Son Malecón, avenue du bord de mer et repère incontournable, s'est imposé comme l'une des images cultes de la capitale cubaine.



Catedral de La Habana.

Lieu de passage et de rencontres, il s'étire sur 8 km entre les quartiers de Centro Habana, de Vedado et de Miramar. La construction du Malecón est due, en premier lieu, au talent et à l'imagination d'un célèbre architecte militaire cubain, Francisco de Albear, qui en trace le premier plan en 1859, du château de La Punta à la Bateria de la Reina (un ensemble défensif aujourd'hui disparu), dans la crique de San Lázaro. Plus qu'une promenade, il est conçu comme un passage surélevé de quatre mètres par rapport au niveau de la mer, protégé des vagues et comme une route de transit pour les commerçants venant écouler leurs marchandises au port, pendant l'hiver. Originellement tournée vers le grand large, La Havane, et l'île tout entière, sait ce qu'elle doit à l'océan. Cette longue digue semble lui rendre hommage. Rien de démesuré en effet dans ce mur de quelques mètres, qu'on a su faire modeste. A l'aube ou au crépuscule, le soleil joue

alors ses plus beaux tours : magie garantie. Difficile en effet de résister au charme d'une telle promenade, face au détroit de Floride. L'exceptionnel panorama, la proximité des flots et la beauté des anciennes maisons et palais coloniaux usés par le temps s'impriment durablement au fond de la rétine. En prolongeant vers l'est, en direction de la Habana Vieja, vous tomberez invariablement sur le port et sa baie prodigieuse, dont l'entrée est aussi étroite que ses eaux sont profondes.

CATEDRAL DE LA HABANA

La cathédrale occupe tout le côté de la rue Empedrado qui donne sur la place, entre San Ignacio et Mercaderes. C'est vraiment l'une des cathédrales les plus emblématiques de Cuba et c'est aussi un des monuments phares de La Havane, qui figure d'ailleurs sur de nombreuses cartes postales. Difficile de ne pas tomber sous le charme de cette jolie place pavée et de cette

belle cathédrale, l'ensemble ayant été magnifiquement bien restauré. Les jésuites commencent à la construire en 1748, mais les travaux cessent en 1767, lorsqu'ils sont expulsés de Cuba sur l'ordre du roi Charles III d'Espagne. En 1772, la Parroquia Mayor, érigée sur la place d'Armes, mais réduite en poussière par l'explosion du navire Invincible (ancré au port), s'installe sur cette place. Les travaux reprennent et sont achevés en 1777. Onze ans plus tard, en 1788, l'île est divisée en deux diocèses et accueille l'évêque don José de Très Palacios. Ce dernier transforme l'oratoire de Saint-Ignace en cathédrale dédiée à la *Purísima Concepción*. De nouveaux remaniements ont lieu de 1946 à 1950, à l'initiative du cardinal-archevêque Manuel Arteaga, notamment pour que la lumière pénètre mieux dans la cathédrale qui, dit-on, y gagne en ventilation et en beauté.

Aujourd'hui, elle porte le nom de Catedral de San Cristobal de La Habana, mais pour les Cubains, elle est tout simplement *la catedral*. Avec ses 35 m de façade, elle se présente sous la forme d'un quadrilatère aux dimensions impressionnantes. Ni le temps qui passe ni le climat tropical ne sont tendres pour la pierre, mais, restauration aidant, San Cristobal reste l'une des plus belles et imposantes églises de Cuba. La façade est nettement baroque, sa décoration inspira les architectes de nombreux palais havanais. L'œil français classique ne manquera pas de remarquer l'asymétrie des tours latérales : celle de gauche est plus étroite pour que la ruelle qui la longe sur le côté ne soit pas fermée. C'est dans cette tour que se trouve le mécanisme qui actionne

les cloches. A l'intérieur, le style devient franchement néoclassique, à la suite de modifications ordonnées, en 1814, par l'évêque Espada, grand défenseur et promoteur de ce style. Deux rangées de colonnes séparent la nef centrale des deux nefs latérales. De cette époque aussi datent les peintures à l'huile, exécutées par le Français Jean-Baptiste Vermay. L'autel central et le tabernacle ont été décorés de sculptures sur bois et d'ornements en or par l'Italien Bianchini. Les fresques qui surmontent l'autel sont l'œuvre d'un autre artiste italien, Giuseppe Perovani.

■ CATEDRAL DE LA HABANA

★★★

Empedrado n° 158, entre

Mercaderes et San Ignacio

Ouvert de 10h à 16h30 du lundi au vendredi, le samedi de 10h à 14h, le dimanche de 9h à 12h30. Entrée gratuite. 1 CUC pour monter en haut de la tour.

PLAZA DE LA REVOLUCIÓN

Les Havanais l'appellent tout simplement *la Plaza*, car, de toutes les places cubaines, c'est sans doute la plus connue et celle qui a la plus grande signification historique et politique. Plus grande que la place de la Concorde, elle reste trop petite à l'heure des grands rassemblements politiques, notamment celui du 1^{er} mai. Le ministère de l'Intérieur, le théâtre national, la bibliothèque nationale et l'édifice regroupant le Conseil d'Etat, le Conseil des ministres et le Comité central du parti communiste encadrent la place, ce qui fait de cette place de la Révolution l'épicentre de la vie politique à Cuba et explique l'importante présence policière sur place, même si on ne la remarque pas tout de suite...

Car ce qui frappe d'entrée ce sont surtout les immenses portraits de Che Guevara et de Camilo Cienfuegos qui dominent la place.

C'est dans ce vaste espace que les Cubains ont pris, depuis 1959, les décisions les plus importantes de leur histoire. Fidel Castro y a prononcé de très longs discours enflammés (certains de plus de six heures) devant d'immenses foules d'auditeurs attentifs (la Plaza peut accueillir un million de personnes). Contrairement à ce que beaucoup d'étrangers imaginent, la Plaza de la Revolución n'est pas l'œuvre du gouvernement révolutionnaire, puisque l'idée de construire une place civique remonte à l'avènement de la république. C'est en 1953, sous le régime de Batista, que commence la construction de la Plaza Cívica, qui prend le nom de Plaza de la Revolución le 16 juillet 1961. Le premier grand événement célébré après le triomphe de la révolution sera la fête internationale des Travailleurs, le 1^{er} mai 1961.

► **Bon à savoir.** Il est possible de monter tout en haut de la tour du Memorial Martí, en face de la place, et d'avoir une très jolie vue sur la place de la Révolution et le centre de La Havane.

■ PLAZA DE LA REVOLUCIÓN



Avenida Paseo

Ascension jusqu'au mirador de la tour du Memorial Martí : 3 CUC par personne.

MUSEO DE LA REVOLUCIÓN Y MEMORIAL GRANMA

L'ancien palais présidentiel est aujourd'hui le musée de la Révolution. Conçu par deux architectes, le Cubain

Rodolfo Maruri et le Belge Paul Belau, il a été construit entre 1912 et 1919. A partir de 1917, il servira de résidence aux présidents. Entre son inauguration, en 1920, et la révolution, en 1959, 21 présidents s'y succédèrent. Fidel Castro, en janvier 1959, prononça son premier grand discours à La Havane sur la terrasse de l'aile nord du palais. Jamais il n'y résida, voulant sans doute ainsi se démarquer de tous les présidents qui le précédèrent. Mais c'est l'étroite relation de ce lieu avec l'histoire récente qui le désigna, en 1974, pour sa nouvelle fonction, celle de musée de la Révolution.

Documents, photos, objets, cartes, maquettes, etc., le musée de la Révolution offre sur trois niveaux, une vision complète et chronologique de l'histoire des luttes des Cubains pour leur indépendance. Ne le ratez sous aucun prétexte et prévoyez au moins 1 heure 30 tant l'ensemble est riche. Vous passerez des rébellions aborigènes contre les *conquistadores* aux guerres d'indépendance du XIX^e siècle contre l'esclavage du pouvoir colonial espagnol. Le XX^e siècle n'est pas en reste avec la mise en relief des revendications sociales et politiques naissantes, naturellement. Attardez-vous sur l'histoire passionnante du mouvement ouvrier dans les années 1920 et 1930 et l'émergence du processus révolutionnaire. Ne manquez pas les sections consacrées à la guérilla, notamment les deux sculptures, grandeur nature, de Camilo Cienfuegos et de Che Guevara dans la Sierra Maestra. La dernière partie du musée est consacrée à la consolidation des acquis de la révolution de 1959 et s'achève par la période la plus récente.

■ MUSEO DE LA REVOLUCIÓN Y MEMORIAL GRANMA – ANTIGUO PALACIO PRESIDENCIAL

★★★

Entre Monserrate et Zulueta
Calle Refugio n° 1

☎ +53 7 862 4091

*Ouvert tous les jours de 9h à 17h
(fermeture du guichet à 16h). Entrée
8 CUC. Guide en espagnol (2 CUC) du
lundi au vendredi seulement.*

CEMENTERIO DE COLÓN

Véritable musée à ciel ouvert, ce cimetière est connu pour sa valeur architecturale, artistique et historique. C'est un havre de paix, de silence et de beauté. Ce cimetière ne date nullement de l'époque de Christophe Colomb, et le découvreur de l'Amérique n'y a jamais été enterré. La Havane s'est longtemps crue dépositaire des cendres du Grand Amiral, jalousement gardées à l'intérieur d'une colonne attenante au presbytère de la cathédrale de La Havane (une vieille plaque commémorative y est toujours visible). A partir de 1872, le cimetière est presque exclusivement réservé aux élites intellectuelles, politiques et économiques. La lecture des noms gravés sur les tombes rappelle celle d'un bottin mondain : marquis de Bellavista, comtes de Peñalver et famille des Falla-Bonnet (liée à la famille royale espagnole), comte de Jaruco, comte de Rivero, d'O'Reilly, de la Camara, Santa-Cruz, Montalvo, marquis de Arana, marquis de Balboa... Toutes ces tombes cohabitent très bien avec celles des généraux des guerres d'indépendance, des martyrs de la révolution morts avant la victoire de 1959, des huit étudiants en médecine fusillés par les Espagnols en 1871, des



Musée de la Révolution.

généraux des guerres d'indépendance Máximo Gómez et Calixto García, ainsi que Cirilo Villaverde (l'auteur de *Cecilia Valdés*, le premier roman cubain), Doña Leonor Pérez (la mère de José Martí, le héros national de Cuba) et le grand écrivain cubain Alejo Carpentier. La variété et la richesse de ses monuments, ainsi que ses sculptures réalisées par les plus célèbres sculpteurs cubains (Saavedra, Sicre, Cabarroca...) font du cimetière de Colomb l'un des plus importants sites historiques et culturels des Amériques. C'est à Calixto de Loira qu'est dû le monumental portail d'entrée (21,50 m de hauteur, 34,40 m de largeur et 2,50 m d'épaisseur) d'inspiration romane. Ses trois arceaux, par où accèdent voitures et convois funéraires, piétons et cyclistes, symbolisent la Sainte Trinité.

© ITZAVU – SHUTTERSTOCK.COM

Pas très loin de la chapelle se trouvent le monument de la Colonie française de Cuba et la tombe d'André Voisin, un scientifique français très connu ici. Ce dernier meurt dans l'île en 1964, alors qu'il donne une série de conférences scientifiques sur l'agriculture, pour aider la révolution cubaine. Les tombes du cimetière donnent à voir autant de styles que la capitale elle-même : rationaliste, néogothique, éclectique ; temples gréco-romains, néoclassiques ; châteaux médiévaux, palais miniatures ; cryptes Art déco, Renaissance... et même une pyramide ! Des milliers de statues aussi : vierges paisibles dans leurs voiles, christ en croix, angelots aux ailes déployées... Marbre de Carrare, granits aux couleurs diverses, bronzes qui disent depuis plus d'un siècle, dans un langage le plus souvent figuratif et presque toujours expressif, le chagrin, la compassion, la foi et l'espérance.

■ CEMENTERIO DE COLÓN ★★

Avenida Zapata,
à l'angle de Calle 12

☎ +53 7 830 4517

*Ouvert tous les jours, de 8h à 17h.
Entrée 5 CUC avec guide inclus et
l'autorisation de prendre des photos.
Possibilité d'acheter, à l'entrée, l'histoire
du cimetière ainsi que le plan.*

FORTALEZA DE SAN CARLOS DE LA CABAÑA

Le nom de San Carlos de la Cabaña lui a été donné en l'honneur du roi Charles III d'Espagne qui ordonne sa construction sur la colline dite de la Cabaña, après avoir échangé aux Anglais la Floride contre Cuba (Traité de Paris de 1763). Les travaux, commencés en 1763, sont

menés tambour battant, puisqu'ils s'achevèrent en 1774. La forteresse mesure 700 m de long et occupe 10 hectares. On dit que le roi en a été ému... « Donnez-moi une longue-vue, aurait-il un jour ordonné, que je puisse apprécier depuis Madrid ce grandiose ouvrage. » La Cabaña est un immense balcon construit à flanc de colline d'où l'on voit, d'un côté, la ville et le canal de la baie et, de l'autre, la mer. En 1859, 120 canons, des obus de bronze et une garnison de 1 300 hommes, qui pouvait être renforcée jusqu'à 6 000, assuraient une défense très dissuasive puisque jamais elle ne sera attaquée. A défaut de hauts faits d'armes, il lui incombe donc d'assumer les basses œuvres : elle sert de prison, et de nombreux patriotes y sont incarcérés et fusillés pendant les guerres d'indépendance. Puis, sous les tyrannies de Machado et de Batista, elle est le cadre de nombreux crimes politiques. C'est pourquoi elle sera occupée, en 1959, par le Che et ses guérilleros. Après avoir été restaurée, elle a été ouverte au public en 1986 en tant que musée historico-militaire.

► Point de vue idéal sur La Havane.

Tout en haut des remparts, la forteresse offre une très belle vue sur La Havane. On peut l'observer dans son alignement d'est en ouest avec d'abord La Habana Vieja, puis Centro Habana, puis le Vedado et enfin Miramar. Ces quartiers alignés sur le bord de mer montrent bien l'évolution architecturale de la ville à travers les âges, le quartier le plus ancien étant celui de la Habana Vieja et le plus récent étant Miramar. C'est donc une bonne idée de commencer la visite de la Havane par ce point de vue panoramique qui permet de bien



© AUTHOR'S IMAGE

LES IMMANQUABLES

Plaza de Armas.

comprendre comment la ville a été conçue ; on se repère beaucoup plus facilement après.

■ FORTALEZA DE SAN CARLOS DE LA CABAÑA ★★

Rive est, à l'entrée de la baie de La Havane. Visite de 10h à 22h. Entrée 3 CUC avant 18h et 6 CUC en soirée, comprenant le cañonazo.

PLAZA DE ARMAS

La place est ceinturée de splendides édifices coloniaux, comme le Palacio de los Capitanes Generales, le Temple, le Palacio del Segundo Cabo et le Castillo de la Real Fuerza. C'est une des places principales de La Habana Vieja et la plupart des visites guidées débutent ici. En effet, tout a commencé ici. En 1582, toutes les masures sont abattues. Selon l'extrait d'un document du *cabildo* daté du 25 février 1559 : « Ordre a été donné de tracer une place pour cette ville, parce

que la forteresse – Castillo de la Real Fuerza – que l'on y a construit, occupe l'espace de l'ancienne place. » La Plaza de Armas, auparavant désignée comme la Plaza de la Iglesia (place de l'Eglise) abrite la première église paroissiale de la ville. Outre le symbole religieux, elle rassemble les institutions politiques et militaires. Après la démolition de l'église en 1776, la place prend ses dimensions actuelles. Au XIX^e siècle, le capitaine général y donne des fêtes grandioses, et la noblesse s'y promène en calèche. De restauration en restauration, la place actuelle, reconstruite d'après les gravures d'époque, a retrouvé son aspect de 1841 : seule la statue de Ferdinand VII a été remplacée par celle de Carlos Manuel de Céspedes.

■ PLAZA DE ARMAS ★★

Calle O'Reilly, délimité par les rues Obispo, Baratillo et Tacón

PLAZA VIEJA

Aménagée en 1559 après la Plaza de Armas, destinée à l'époque aux militaires, elle s'impose rapidement comme le cœur de la ville. Première tentative de planification urbaine dans l'histoire de l'Amérique post-colombienne, son tracé innove par rapport à l'organisation urbaine espagnole avec l'intégration des demeures privées. Les édifices, ceinturant la Plaza Vieja, constituent un ensemble à la fois hétéroclite et harmonieux, authentiquement cubain. Notez la diversité des styles : néoclassique, baroque et Art nouveau. L'espace resta ouvert jusqu'en 1835, date à laquelle la place accueillit le marché de Cristina. Au n° 307 de la rue Mercaderes qui longe la place côté est, on admire la Casa de Esteban José Portier. Cette maison à deux étages date de 1752. Les pièces de bois ont conservé leurs magnifiques décorations de style mudejar. Cette superbe demeure accueille aujourd'hui

la photothèque de Cuba. Au n° 352 de la rue San Ignacio, de l'autre côté de la place, on trouve le Centre de développement des arts visuels et, à proximité, la Camara Oscura, qui, une fois gravie, propose une vue panoramique sympathique sur la ville. On y apprécie aussi la façade de la Casa de las Hermanas Cárdenas sur la Calle San Ignacio au 352, qui n'est autre que le Centre de développement des arts visuels.

■ PLAZA VIEJA



Calle Teniente Rey, entre les rues Muralla, San Ignacio et Mercaderes

CALLEJÓN DE HAMEL

Cette impasse d'un quartier populaire est entièrement consacrée à la culture afro-cubaine (peintures murales, notamment celle de l'artiste Salvador Escalona, et sculptures inspirées de la *santería* et du Palo Monte). C'est un espace où l'on apprécie toutes



Callejón de Hamel, espace de la culture afro-cubaine.

les variantes de la rumba. Tous les dimanches à partir de midi à lieu *rumba en el cayo*, la rumba traditionnelle, la vraie ! Cela commence calmement, avec des groupes professionnels, puis ça s'échauffe rapidement au fur et à mesure que se vident les bouteilles de rhum. Les *rumberos* de tout Cayo Hueso (c'est ainsi qu'on appelle cette partie de La Havane) viennent ici confronter leurs talents de danseurs. Ces rencontres de danseurs sont très populaires et authentiques, même si des touristes viennent pour assister au spectacle. Bien sûr ils viennent danser aussi, car la rumba est vraiment très entraînante et il est difficile de ne pas se déhancher, même pour un novice... La *nave del olvido* (baignoire nef) règne sur le lieu et évoque l'esprit de la création du Callejón. Une coupole centrale protège les musiciens du soleil. En face existe un local empli d'objets artisanaux dont l'accueil est assuré par une diseuse de bonne aventure ! On peut aussi manger sur place sur le pouce pour un petit prix et se rafraîchir avec un bon cocktail. En résumé, bonne ambiance garantie !

■ CALLEJÓN DE HAMEL ★★

Callejón de Hamel, entre Calle Aramburu et Calle Hospital

PARQUE CENTRAL

Restauré récemment, le Parque Central est de toute beauté. Sa naissance remonte au XIX^e siècle, quand il fait partie du grand Paseo extra-muros. Situé à la limite entre la Vieille Havane et le quartier de Centro Habana, il atteint ses dimensions actuelles – 1 000 m² – après que la muraille a été abattue (1877) et se trouve à proximité du Capitole. Le parc central s'inscrit



Callejón de Hamel.

dans un ensemble d'urbanisme intéressant qui comprend des édifices d'une grande valeur historique et artistique. Au centre se dresse la statue de José Martí. Signée du sculpteur cubain José Vilalta de Saavedra, elle pèse 36 tonnes et mesure 10 m de haut. Les 28 palmes évoquent la date de naissance de José Martí (28 janvier 1853). Ce monument de marbre blanc, le premier consacré au héros national de Cuba, est inauguré par le général Máximo Gómez, compagnon de lutte de Martí, le 24 février 1905, pour le dixième anniversaire du début de la dernière guerre d'indépendance. Le parc est un lieu de rencontres souvent bruyantes et agitées, mais toujours dans la bonne humeur. C'est là que se donnent rendez-vous les amateurs de base-ball, qui sont légion, et qui défendent leur opinion, souvent avec une telle fougue que vous aurez probablement l'impression qu'ils se disputent...

A proximité du Parque Central sont aussi stationnées des voitures américaines dont les chauffeurs cherchent souvent des clients.

■ PARQUE CENTRAL



Délimité par les rues Neptuno, Zulueta, San José et Prado

CASA MUSEO COMPAY SEGUNDO

Ce musée est difficile à trouver au milieu d'un quartier résidentiel du Miramar. Et pourtant, c'est un lieu magique qu'il faut absolument visiter que l'on soit fan ou pas du Buena Vista Social Club. Visiter la maison où Compay Segundo a vécu de 2000 à 2003 et où il s'est éteint permet de parcourir avec émotion la vie de cet artiste cubain exceptionnel, ce paysan parti de rien, qui a toujours eu cette joie de vivre incroyable qui le caractérisait. C'est aussi parcourir un peu l'histoire de Cuba à travers sa vie. Vous verrez ainsi une photo où Compay semble très complice avec Fidel Castro !

Quant à la maison elle-même, elle est restée telle que l'a laissée l'auteur de *Chan Chan*. Vous y verrez beaucoup d'objets personnels, les instruments de musique qu'il a utilisés durant toute sa carrière, jusqu'à l'harmonica qu'il s'était lui-même fabriqué. Les murs sont décorés de nombreuses photos, en passant vous en verrez une de Charles Aznavour qu'il adorait et avec qui il avait repris la chanson *Mourir d'Amour (Morir de Amor)*. Quant à sa chambre, on dirait qu'il l'a quittée hier, c'est dans son lit qu'il s'est éteint paisiblement dans sa 96^e année. On se sent bien dans cette maison jolie et lumineuse, à l'image de Compay qui avait le don de communiquer son bonheur aux autres. Et en repartant,

vous n'aurez qu'une envie : vous repasser les meilleurs tubes du Buena Vista Social Club, et vous écouterez différemment les chansons de Compay que vous aurez le sentiment d'avoir côtoyé en quelque sorte !

■ CASA MUSEO COMPAY SEGUNDO



Calle 22 n° 103

☎ +53 7 202 5922

www.compaysegundo.eu

compay@cubarte.cult.cu

Entre avenida 3ra et avenida 1ra.

Ouvert du lundi au vendredi de 9h30 à 15h. Entrée gratuite, mais dons appréciés (pour la restauration régulière de la maison). Prenez rendez-vous la veille pour la visite, sinon vous risquez de trouver porte close.

RESTO

À La Havane, on mange plutôt bien depuis que de nombreux *paladares* (les restaurants privés) se sont ouverts suite aux réformes favorisant l'auto-emploi lancées dans les années 2010. Vous trouverez aussi bien de superbes maisons coloniales offrant une cuisine cubaine typique comme le San Cristobal à Centro Habana, que des restaurants au style *ultra-design*, qui semblent tout droit importés de Miami, comme le Café Laurent dans le Vedado ou le Rio Mar dans le quartier du Miramar ou plus récemment encore 5 Sentidos ou Van Van dans la Havana Vieja. Partout dans ces restaurants, la déco est clairement créative et on sent bien que c'est avant tout les touristes, au mieux les expatriés, que les patrons veulent attirer dans l'établissement. Mais de manière générale, hormis quelques exceptions, les restaurants d'État sont à éviter, car le service y

est beaucoup plus lent et la qualité de la cuisine assez moyenne, même s'il est vrai que ces dernières années, des efforts sont faits dans ces restaurants-là qui souffrent désormais rudement de la concurrence des restaurants privés. Mais en comparaison des *paladares* où des Chefs très créatifs sont aux commandes et l'émulation au rendez-vous (à cause de la concurrence entre les restaurants de particuliers), les restaurants d'État ne font toujours pas le poids. Cependant, il faut garder à l'esprit que la plupart du temps les Cubains ne peuvent pas vraiment se permettre d'aller faire un repas dans les restaurants privés de qualité, le salaire moyen à Cuba étant de 15 à 20 CUC par mois. Et le prix d'un repas en moyenne dans ces restaurants est de 20 CUC... Donc seuls les Cubains de la classe moyenne, qui ont pu s'enrichir grâce aux négoces privés justement, ou ceux qui vivent bien du tourisme et des pourboires, peuvent en réalité se le permettre. En ce qui concerne la majorité des Cubains, ils

se contentent donc de manger dans des petites échoppes où on paie en pesos cubains quand ils mangent à l'extérieur. À noter également, en cas de budget serré en vacances à Cuba, ces snacks et petits boui-bouis (généralement un comptoir qui donne directement sur la rue) sont parfaits pour manger à petits prix. Mais, ne rêvez pas, les plats y sont généralement assez sommaires et pas vraiment gastronomiques... Il s'agit avant tout de couper la faim vite et bien ; on vous proposera donc essentiellement des sandwiches ou des pizzas comme à la Juliana par exemple dans Centro Havana.

GASTRONOMIE CUBAINE

Concernant la gastronomie elle-même, à l'instar de l'identité cubaine, les traditions culinaires du pays découlent d'un mélange entre cultures espagnoles, africaines et chinoises. La cuisine est épicée sans être pimentée, contrairement à la cuisine des îles voisines.

OU MANGER LES MEILLEURES GLACES À LA HAVANE ?

À Cuba, il fait chaud et même très chaud, surtout quand on arpente des heures la vieille Havane à pied... Pour vous rafraîchir, rien de tel qu'une bonne glace ! Pour nous deux adresses s'imposent. Si vous voulez du typique *a la cubana* rendez-vous chez Coppelia dans le Vedado où les glaces sont un peu sucrées certes, mais c'est aussi là que vous verrez les Cubains venir se régaler de bonnes glaces en famille et c'est pas cher du tout. On peut même payer en pesos cubains. Ambiance typique garantie même s'il y a souvent la queue !

Pour des glaces légèrement plus chères, mais dans un esprit plus « européen » on vous recommande les glaces de style italiennes d'Helad'oro dans la vieille Havane. C'est moins sucré, plus parfumé et les goûts sont très variés.



Ajiaco.

Faire un régime à Cuba en mangeant les plats traditionnels est difficile... Autant vous prévenir (certes il vous restera les crudités, les légumes et les délicieux jus de fruits exotiques locaux). Ici, l'équivalent de notre steak-frites, c'est le *pollo* (poulet accompagné de riz) ou le porc-riz-*frijoles* (haricots secs), base de la nourriture cubaine bien riche en lipides.

C'est aux Espagnols que l'on doit l'introduction à Cuba des légumes, du riz, des agrumes (oranges et pamplemousses), de la viande de bœuf et de cheval. Quant aux Africains, ils ont apporté avec eux le *quimbombó* (gombo), le *boniato* (patate douce) et le *ñame* (igname). Plus tard, les Chinois ont introduit le goût des salades et de l'aigre-doux. Tout cela a mijoté longtemps ensemble et donné la cuisine *criolla*.

BOISSONS CUBAINES

Côté boissons, en premier lieu vient bien sûr le rhum et ses nombreux cocktails comme le mojito ! Originaire de la province de Pinar del Río, la Guayabita est un rhum dans lequel a macéré une *guayabita*, ou goyave de petite taille, qui pousse dans les forêts. L'île produit également plusieurs bières blondes : Hatuey (du nom d'un cacique indien), Cristal et Bucanero, Mayabe, Tílima sont les marques les plus connues. La canette coûte environ 1 CUC (et plus, selon le lieu de consommation !). La *malta* est aussi une boisson très appréciée des Cubains. Vous trouverez enfin, en monnaie nationale et donc à un coût dérisoire, des limonades et jus de fruits préparés à la commande dans les *paladares* et les cafétérias que tiennent des particuliers dans la rue.

SHOPPING

En matière de shopping à La Havane, vous trouverez pas mal d'artisanat et beaucoup d'idées cadeaux. Mais ne vous leurrez pas, l'artisanat cubain n'a rien d'exceptionnel et il est souvent assez kitsch. La capitale cubaine compte plusieurs marchés d'artisanat assez étonnants, où la « récup » est loi ! En effet, au milieu des instruments de musiques traditionnels, des sculptures en bois et des peintures colorées, vous découvrirez des objets créés à partir de cannettes de bière, des bijoux réalisés à partir de coquillages ou des poupées nées de plusieurs chutes de tissus. Un des plus grands de ces marchés se trouve à La Havane près du port, non loin de l'église San Francisco de Paula ; il est vraiment très coloré. Vous y trouverez aussi de nombreux peintres y exposant leurs toiles et d'innombrables vendeurs de bibelots, en bois, en papier

mâché, de la poterie, des bijoux, etc. En fouillant un peu, on trouve aussi parfois plusieurs objets de *santería* ou des ouvrages sur le sujet qui satisferont les plus curieux. Enfin pour ceux qui aiment les galeries d'art, ils trouveront de quoi satisfaire leur passion, car La Havane compte beaucoup de galeries et certaines sont vraiment originales avec des tableaux d'art contemporain colorés et à prix corrects à l'image de la galerie Martalena dans la Vieille Havane.

CIGARES ET RHUM

À La Havane, vous pourrez aussi vous procurer de très bons cigares et du rhum de qualité. Difficile d'imaginer quitter Cuba sans au moins une boîte de cigares dans sa valise ! Cigare et rhum sont étroitement liés à l'image que les étrangers se font de l'île et à juste titre puisque ces produits sont largement consommés sur le territoire.



© JESUSHUION57 - STOCK.ADOBE.COM

Souvenirs de Cuba.

ÉTAPES DE LA FABRICATION D'UN CIGARE



© 001NGHTS - ISTOCKPHOTO.COM

Fabrication de cigares.

Les meilleurs cigares de Cuba sont élaborés à partir des plantations de tabac de la région de Pinar del Río, à l'ouest de Cuba, et plus précisément de la très réputée Vuelta Abajo.

- ▶ **Le rouleur prépare la tripe** constituée d'un mélange de 3 feuilles de tabac.
- ▶ **Il roule la tripe** et l'enveloppe dans une feuille de tabac, la « sous-cape », puis place le tout dans un moule.
- ▶ **Il enveloppe le cigare** moulé dans une ultime feuille de tabac sans défaut, « la cape ».

Les spécialistes opteront pour des *puros* de chez Cohiba ou Partagas, les néophytes se contenteront des très bons Romeo y Julieta ou Monte Cristo. Pour rappel, vous pouvez seulement emporter 50 cigares dans vos bagages. Et maximum 1 litre de rhum en France et dans un pays de l'Union européenne (réglementation douanière). Sachez par ailleurs que les prix sont les mêmes partout, car ce sont des produits fabriqués par l'Etat qui ont donc un tarif fixe. Inutile donc d'espérer faire des affaires en achetant des cigares ou du rhum dans la rue à un vendeur qui vous promet des merveilles pour moins cher... La plupart du temps vous vous ferez arnaquer. Si les cigares faits à base de peau de banane ne sont pas très nocifs, prenez garde au rhum frelaté qui pourrait bien laisser quelques séquelles à votre estomac...

ENTRE SALSA ET CONCEPT STORES

A La Havane, et à Cuba en général, on a très envie d'acheter de la musique également et ce n'est pas ça qui manque. Les amateurs de *són*, de salsa et de reggaeton trouveront leur bonheur dans les Casas de la Música ou les boutiques Artex. N'hésitez pas à demander si vous souhaitez écouter un album ou un artiste : les vendeurs (souvent désœuvrés) se feront un plaisir de vous le passer et de vous conseiller. Sachez aussi que vous trouverez facilement un peu partout dans La Havane des petites boutiques qui appartiennent à des particuliers qui se sont spécialisés dans la vente de disques. Le choix y est souvent plus varié, mais comme il s'agit souvent de copies, elles ne sont pas toujours fiables ; il vaut donc mieux demander au vendeur de vous passer le disque avant, sous peine de ne rien trouver dessus dans certains cas...

Enfin, chose nouvelle, les *concept stores* font doucement leur apparition à La Havane. Clandestina dans la vieille Havane est un établissement précurseur. D'ailleurs quand on rentre dans la boutique qui propose essentiellement des vêtements de créateurs très tendance, des t-shirts à message, des tenues design ou minimalistes, on a vraiment le sentiment d'être dans le quartier du Marais à Paris. Dans ce même état d'esprit, le Patio del Angel est un petit restaurant qui fait également boutique puisqu'il dispose d'un espace où sont vendues des robes très tendances conçues par une créatrice qui est également propriétaire de l'établissement.

© HENRI CONODUL - ICOMTEC



Bouquiniste.

LE RHUM ET SES COCKTAILS



© VOLOSHIN311 - SHUTTERSTOCK.COM

Mojito.

Le *ron superior*, rhum distillé deux fois, véhicule l'image chaleureuse de la culture cubaine à travers ses cocktails légers et chatoyants. Havana-Club doit son appellation de *ron superior* à la qualité de la canne à sucre des meilleures terres de Cuba, dans la province d'Oriente, et au savoir-faire du maître distillateur. Ce rhum vieillit dans des fûts de chêne, qui lui donnent sa saveur boisée. Né en 1878, le rhum Havana-Club se savoure maintenant sous quatre versions : le Silver dry transparent, doux et particulièrement adapté aux cocktails, le 3 ans d'âge légèrement ambré et bien équilibré, à consommer en cocktails ou pur, le Añejo reserva et le 7 ans d'âge de couleur plus foncée et de goût boisé, à consommer pur ou avec des glaçons.

Mais Havana Club n'est pas la seule marque de rhum cubain ! Vous pourrez aussi déguster à Cuba d'autres très bonnes marques de rhum comme Arecha, Santiago de Cuba, Edmundo Dantes, Varadero ou encore Santero y Caney. Le rhum Mulata est en revanche un rhum de qualité inférieure qu'on vous servira souvent dans les bars des hôtels en formule tout inclus.

► **Cuba libre.** Dans un grand verre, versez 1 mesure de rhum, 5 mesures de coca, le jus d'un demi-citron vert et 2 glaçons.

► **Daïquiri.** Jus d'un demi-citron vert, demi-cuillerée de sucre, 1 mesure de rhum, quelques glaçons, le tout agité dans un shaker. Servez sur des glaçons, dans un verre à cocktail. Certains le préparent même avec du jus de fraise !

LE RHUM ET SES COCKTAILS

© NEOP VANMAZ - ISTOCKPHOTO



Le mojito se déguste avec modération.

► **Greta-Garbo.** Dans un shaker, verser une demi-cuillerée de sucre, une franche cuillerée de marasquin, le jus d'un citron vert, une mesure et demie de rhum, 5 gouttes de Pernod et de la glace frappée. Battez le tout et servez sans attendre.

► **Havana-especial.** Dans un shaker avec quelques glaçons, 1 mesure de rhum, 1 mesure de jus d'ananas. Battez et servez filtré.

► **Havana-loco.** 1/5^e de rhum, 4/5^e d'Orangina, glaçons, 1 tranche d'orange. Secouez bien et c'est prêt.

► **Hemingway-especial.** Dans un mixeur avec de la glace pilée, 1 mesure de rhum, 1 mesure de jus de pamplemousse et 1 demi-citron vert pressé. Battez bien et servez bien frappé.

► **Mojito.** Boisson nationale des Cubains, héritage du roi de la flibuste Francis Drake, il est créole en diable. Versez dans un verre : 1 demi-cuillerée de sucre, le jus d'un demi-citron vert, 1 mesure de rhum, 2 ou 3 glaçons, pilez quelques feuilles de menthe fraîche avec le sucre et le jus de citron, allongez d'eau gazeuse et plongez-y, avant de servir, une branche de menthe.

► **Presidente.** En hommage à l'homme du jour. Dans un mixeur, 1 doigt de Dubonnet, une mesure et demie de rhum, quelques gouttes de grenadine, glaçons. Servez rapidement dans une coupe où l'on place une rondelle d'orange et une griotte.

► **Ron Collins.** Versez dans un grand verre 1 mesure de rhum, 1 demi-cuillerée de sucre, 1 demi-citron pressé, 2 ou 3 glaçons, allongez d'eau gazeuse, ajoutez une tranche de citron et éventuellement une cerise.

SORTIR

A La Havane, quand le soir tombe et que les lumières s'allument, la capitale s'anime... Difficile de savoir quel est le meilleur endroit, au meilleur moment. Ici, les réputations des boîtes se font et se défont rapidement... Mais notre sélection d'adresses vous propose des valeurs sûres et tendances. En cas de doute, renseignez-vous auprès des locaux, ils savent en général quels sont les lieux les plus animés du moment, car les Cubains ne ratent jamais une occasion de faire la fête et ils savent exactement où il faut aller *vacilar* et faire la fiesta. En réalité trois types de sorties sont possibles à La Havane et à Cuba en général...

CABARETS

Si vous voulez du typique, faites-vous une soirée dans un des cabarets de La Havane. Ils proposent des shows colorés aux rythmes de rumba et

salsa pour une ambiance *caliente*. La plupart des grands hôtels disposent d'un cabaret et les spectacles ne manquent pas de sensualité. On vous recommande particulièrement le Cabaret Parisien, situé dans l'enceinte de l'hôtel Nacional au Vedado, dont le show tropical à paillettes est éblouissant. Et vous pourrez même danser avec la troupe à la fin, c'est vraiment beau et bon enfant.

BOÎTES DE NUIT

Bien entendu, pour danser jusqu'au bout de la nuit, il y a également les discothèques et les boîtes. Elles se trouvent également intégrées dans les hôtels ou à côté. Musique techno, mais aussi salsa accompagnée d'orchestres. Tourisme aidant, les *jineteras* et *jineteros* y sont très présents. Et les prostituées aussi... Les messieurs prendront donc garde à ne pas tomber dans un traquenard. Mais avec un peu de jugeote et pas trop de mojitos, c'est assez facile...



© AUTHOR'S IMAGE

Cabaret Tropicana.

Cependant, pour éviter les boîtes pièges à touristes, on ne peut que vous recommander de vous fier à notre sélection de bars et clubs. Certaines adresses récentes sont vraiment très branchées et fréquentées par beaucoup de Cubains de la classe moyenne, ce qui donne une ambiance vraiment havanaise et à la locale. On vous conseille notamment le bar *lounge* el Pázillo, installé dans une belle villa design dans le Vedado, qui a un superbe bar extérieur avec des ti punches et une terrasse où il fait bon flâner, sans oublier la salle de concert qui s'anime chaque fin de semaine grâce à des groupes locaux dans l'air du temps qui viennent y jouer.

PEÑAS

Et puis il y a les lieux de sortie typiquement cubains à savoir les *peñas*, les *casas de la Trova*, les *casas de la música* qu'on retrouve à travers tout le pays et bien sûr à La Havane. L'intérêt c'est que des groupes de musique traditionnelle ou *jazzy* y jouent en *live* systématiquement et c'est souvent de très haut niveau (rien à voir avec les petits groupes de musique qui jouent *Guantanamera* en boucle dans la Vieille Havane). Et la plupart du temps on peut danser jusque très tard sur la piste de danse aménagée juste à côté de la scène. Ces lieux s'adressent surtout à ceux et celles qui désirent faire connaissance avec des Cubains, loin des itinéraires

trop touristiques, mais qui cherchent aussi de la musique cubaine pure, pas forcément des lieux branchés avec une musique internationale. Malheureusement, plutôt réservées aux hispanophones (bien que la musique soit un langage universel), les *peñas* constituent probablement la forme d'expression la plus authentique de la culture cubaine. Ces réunions littéraires tirent leur origine des soirées organisées autrefois dans les milieux artistiques de la société cubaine. On s'y réunissait alors entre amis (le plus souvent chez l'un des participants, parfois dans un café), pour lire des poésies, chanter et faire de la musique. De nombreuses œuvres de la culture cubaine et de nombreuses personnalités du monde des arts ont ainsi fait leur première apparition en public. La *peña*, c'est également une manière de s'amuser, en famille ou entre amis, en se réunissant régulièrement pour donner libre cours à ce qu'on pourrait appeler l'âme cubaine, le plus souvent en chantant en chœur, et sans prétention, avec un accompagnement musical : piano, caisse en bois ou bouteille frappée avec une cuillère... Il est aussi des *peñas* plus formelles, organisées autour d'un artiste, mais le public y est en général appelé à jouer un rôle plutôt actif. Au moment de la *descarga* (improvisation commune), tout peut arriver... Le chanteur de boléro peut se changer en *rumbero*, alors que la pianiste se met à jouer de la *conga*.

IDÉES DE SÉJOUR

LA HAVANE POUR LA PREMIÈRE FOIS

JOUR 1

► **Matin.** Comme première prise de contact avec la ville, commencez donc par une promenade sur le Malecón, l'épine dorsale de La Havane. Débutez la balade à partir du Vedado que vous laisserez donc derrière vous. La promenade doit se faire à pied ou éventuellement en bicitaxi. Prenez garde aux vagues puissantes qui passent parfois au-dessus du muret du Malecón sous peine de vous retrouver trempé jusqu'aux os ! Dans tous les cas, débrouillez-vous pour faire cette visite assez tôt pour ne pas avoir trop chaud. Vers 7h c'est l'idéal. Pensez à la bouteille d'eau, car, malgré l'air de la mer, ça tape fort. En commençant cette balade tôt, vous pourrez en tout cas mettre à profit votre réveil matinal consécutif au *jet lag* et profiterez d'autant mieux de la belle lumière matinale sur le Malecón et ses édifices colorés. A cette heure quelques scènes typiques ne vous échapperont pas : les pêcheurs à la ligne, installés sur le muret dès l'aube, les joggers matinaux, et bien souvent un immense bateau de croisière qui accoste au petit matin...

► **Déjeuner.** Pour reprendre des forces sans vous ruiner, on vous

propose d'aller déjeuner chez Ana's Buffet, un restaurant qui propose des plats cubains et internationaux à volonté pour la somme modique de 10 CUC. L'autre possibilité c'est d'aller à Nazadrovié, un restaurant russe un peu kitsch, mais avec de bonnes spécialités de l'Europe de l'Est et qui offre une jolie vue sur le Malecón depuis sa terrasse, histoire de finir en beauté la visite matinale.

► **Après-midi.** Reprenez le Malecón et poursuivez votre balade en laissant le Vedado derrière vous, direction La Habana Vieja, soit la vieille Havane. Partez à la découverte du centre historique classé patrimoine mondial de l'humanité par l'Unesco et magnifiquement restauré. C'est la vraie carte postale de La Havane. Promenez-vous dans les ruelles pittoresques pavées ; visitez les palais baroques, les musées, les places monumentales (Plaza de la Catedral, Plaza Vieja, Plaza de Armas,...).

► **Dîner.** Restez dîner dans ce superbe quartier colonial historique, mais attention, les attrape-touristes et les Cubains en mal de commission sont partout. Fiez-vous plutôt aux adresses de notre guide. On vous recommande justement d'aller dîner dans l'une de ces adresses : Doña Eutemia, qui est une valeur sûre, non loin de la place de la Cathédrale.

JOUR 2

► **Matin.** Partez visiter le Capitolio, l'emblème national de Cuba et le monument clé de La Havane. Il a rouvert après 10 ans de travaux et son intérieur somptueux est vraiment sublime. Il faut cependant s'inscrire aux visites guidées dès votre arrivée et prendre patience en attendant votre tour. Pour passer le temps, vous pourrez aller faire une magnifique photo souvenir en haut des marches du Capitole. Attention, cependant, pour s'inscrire aux visites guidées c'est en bas sur le côté.

► **Déjeuner.** Pour déjeuner, on vous conseille une adresse qui a marqué l'histoire de Cuba et qui marquera à coup sûr votre palais. Direction, le quartier populaire de Centro Havana, non loin du Capitolio à pied ou en bicitaxi, pour un repas au célèbre San Cristobal. C'est dans ce restaurant que Barack Obama est venu déjeuner par surprise en 2016 lors de sa visite officielle historique à Cuba. Vous pourrez y manger une bonne *langosta* et des plats cubains stylisés dans une très belle maison coloniale.

► **Après-midi.** Pour une balade digestive et mieux comprendre Cuba, allez faire un tour sur la Place de la Révolution et montez tout en haut de la tour José Martí pour admirer un des panoramas les plus beaux et des plus complets de La Havane. Après cette mise en bouche historique sur cette place symbolique, vous pourrez vous rendre au Musée de la Révolution et mieux cerner en une heure ou deux l'histoire complexe et passionnante du peuple cubain.

► **Dîner.** Retour à Centro Havana pour aller dîner dans l'un des restaurants les

plus originaux du quartier : Casa Miglis. Michel Miglis, mi-grec, mi-suédois, et marié à une Cubaine, vous y propose des plats fusion délicieux dans un cadre design un tantinet *vintage*. Installez-vous dans la salle du fond, juste devant la scène, tous les soirs à 21h, un groupe *jazzy* joue en *live*. Avec un bon mojito, la détente est garantie !

JOUR 3

► **Matin.** Promenez-vous dans le Vedado et partez à la découverte d'une architecture plus moderne et aérée. Allez visiter la Casa Vedado pour bien comprendre l'histoire de ce quartier ancré dans la modernité.

Vous pouvez ensuite faire une petite pause au Café la Esquina sur l'avenue Paseo où vous prendrez plaisir à déguster les jus de fruits frais ou le café fraîchement moulu, sur l'agréable terrasse qui donne sur la rue.

► **Déjeuner.** Direction le Café Laurent, un restaurant presque caché tout en haut d'une tour qui fait très Miami années 1950. Installez-vous au niveau de la terrasse abritée et faites une pause rafraîchissante en admirant la vue et en grignotant les bonnes tapas maison avant d'enchaîner sur un plat de nouvelle cuisine cubaine.

► **Après-midi.** Il serait bien de pousser la curiosité jusqu'au quartier de Miramar pour aller visiter le musée de Compay Segundo installé dans son ancienne maison. C'est un lieu paisible, là où il s'est éteint, et qui reconstitue bien la vie de l'artiste du Buena Vista Social Club. Quand il fera un peu moins chaud, partez faire la visite du cimetière Colón où sont enterrés les personnages cubains les plus illustres ; c'est le Père-Lachaise de La Havane en quelque sorte.

Les rues colorées de La Havane.

© ANTON_IVANOV - SHUTTERSTOCK.COM



Les rues colorées de La Havane.

© ANTON IVANOV - SHUTTERSTOCK.COM



► **Dîner.** Pour terminer ce séjour en beauté, rendez-vous chez Fragnol, un restaurant installé dans une jolie maison coloniale colorée dans le Vedado. Vous pourrez y déguster une cuisine française et cubaine à base de bons produits préparée par la Française Chantal, installée à Cuba depuis toujours ou presque. Après avoir refait le monde avec elle, il sera alors temps d'aller à la Fabrica Cubana de Arte, un lieu alternatif et festif superbe, installé dans une ancienne fabrique dont l'immense cheminée se voit au loin. C'est un des incontournables des soirées de La Havane.

LA HAVANE, ENTRE FIESTA ET FARNIENTE

Les Cubains savent faire la fête, ce n'est un secret pour personne... Et La Havane est riche d'endroits connus, et moins connus, pour vraiment s'amuser et faire la fiesta jusqu'au petit matin. Voici un concentré des meilleurs plans sortie à La Havane avec ce qu'il faut pour se reposer en journée et faire bronzette sous le soleil des Caraïbes.

JOUR 1

► **Matin.** Direction le centre de La Havane. Lèche-vitrine dans les allées du shopping de luxe de Galeria Manzana. Petite pause au Cohiba Atmosphere, un café cosy et climatisé, aux fauteuils confortables, où on peut aussi acheter et fumer un cigare, de la marque Cohiba bien sûr.

► **Déjeuner.** Pour un déjeuner avec vue, on vous recommande le restaurant du *rooftop* de l'hôtel de luxe Gran Manzana Kempinski. Il est ouvert à tous, et pas seulement aux clients de

l'hôtel, mais il faudra peut-être montrer patte blanche au vigile à l'entrée ; faites donc un petit effort vestimentaire ce jour-là pour éviter les déconvenues. Prenez l'ascenseur et allez au dernier étage pour accéder au restaurant. Vous pourrez vous régaler avec une bonne cuisine méditerranéenne, un peu plus chère qu'ailleurs certes, mais la vue sur le Capitole et le centre est si belle de tout là-haut que cela en vaut la peine. Vous pourrez aussi admirer la belle piscine à débordement, pas loin de votre table, mais ne rêvez pas elle est réservée aux clients de l'hôtel...

► **Après-midi.** Pas question de rester sur cette frustration de baignade, alors on vous conseille d'aller vous dorer la pilule dans le Vedado à l'hôtel Presidente ou Melia Cohiba. Il est en effet possible contre une dizaine de CUC, dont une partie à consommer en boissons, de se baigner dans la piscine et de bronzer sur un transat.

► **Soirée.** Pour une soirée festive, mais dans un esprit *lounge*, allez donc au nouveau bar el Pazillo. Ce nouveau lieu à la mode est installé dans une jolie villa design avec plusieurs petites terrasses en plein air. On peut y grignoter des tapas de qualité et surtout de bons burgers aux recettes créatives. En fin de semaine, des concerts d'artistes locaux mettent beaucoup plus d'ambiance et c'est tout aussi sympa.

JOUR 2

► **Matin et déjeuner.** Pour un début de journée en douceur, montez à la terrasse du nouvel hôtel Grand Packard, le dernier opus du groupe Iberostar situé près du Paseo del Prado. Difficile de le rater avec son architecture ultra contemporaine qu'on aperçoit de loin !

Installez-vous en terrasse et admirez la belle vue sur la mer. Bouquinez et aérez-vous l'esprit avant d'enchaîner sur un déjeuner sur le pouce. Pourquoi pas une grande salade ?

► **Après-midi.** Une petite virée en voiture décapotable américaine s'impose. Négociez avec un chauffeur au niveau du Parque Central où toutes les voitures américaines sont garées et jouez la star à La Havane. Lunettes de soleil et *selfie* obligatoires !

► **Soirée.** Pour danser la salsa jusque tard dans la nuit, on ne peut que vous recommander d'aller vous déhancher à la Casa de la Música. Deux adresses possibles, l'une à Miramar et l'autre à Centro Havana, à vous de choisir la Casa de la Música que vous préférez selon votre position géographique. Les deux se valent niveau ambiance.

JOUR 3

► **Matin.** Pour commencer la journée du bon pied et récupérer de la fiesta de la veille, allez prendre votre petit déjeuner au Belart View Café. Cet établissement au style artistique qui fait aussi galerie d'exposition photos est installé dans une magnifique maison coloniale à la terrasse agréable. Autre plus : le café y est bon et les crêpes délicieuses.

► **Déjeuner et après-midi.** Si ce 3^e jour tombe un dimanche, ne manquez pas d'aller danser la rumba au Callejón de Hamel. Dans cette petite impasse colorée, la fête est vraiment au rendez-vous tous dimanches de midi à 15h30. Vous pourrez aussi boire un verre sur place et déjeuner pour une somme modique. Si ce 3^e jour ne tombe pas un dimanche, faites-vous un déjeuner tardif et une après-midi *chill-out* au

restaurant Van Van dans La Havana Vieja, la musique y est toujours bonne avec un groupe *live* vers 18h et les cocktails sont un régal.

► **Soirée.** Pour vous reposer un peu, misez sur une soirée détente entre amis où la musique est douce et reposante. On vous conseille le jazz Café dans le Vedado ou Espacios pour un verre en toute tranquillité installé en terrasse sur le patio. Dans les deux cas, vous pourrez manger un morceau sur place sans difficultés. Mais si vous préférez un spectacle, prenez une place pour le Cabaret Parisien où vous en prendrez plein la vue et les oreilles dans une ambiance bon enfant.

SÉJOUR SPÉCIAL SHOPPING

Si La Havane n'est pas le paradis du shopping, on peut tout de même y faire des achats intéressants de produits typiques : artisanat, cigares, rhum... On vous a concocté un séjour à La Havane où vous pourrez faire tous vos achats tout en faisant des pauses agréables dans de bonnes adresses.

JOUR 1

► **Matin.** Balade dans la Habana Vieja, le cœur historique de La Havane. Vous y trouverez de multiples boutiques de souvenirs tout au long de votre promenade. T-shirt *I love Cuba*, casquettes à l'effigie du Che, aimants... Tout y est et les prix sont plus ou moins les mêmes partout.

► **Déjeuner.** Allez à la Vitrola, un restaurant de style *vintage* avec plein d'objets de récup' des années 1950. Vous y mangerez des plats cubains pas

chers et pourrez écouter de la musique *live* à partir de 16h tout en sirotant un bon cocktail.

► **Après-midi.** Pour un shopping plus dans l'air du temps, on vous recommande le *concept store* Clandestina. Tous les objets et les vêtements sont élaborés par des designers cubains vraiment créatifs et pour des prix corrects. La boutique, montée par une jeune entrepreneuse cubaine, est particulièrement célèbre depuis la visite d'Obama en 2016 ; il est en effet venu acheter des t-shirts pour ses filles sur place !

► **Soirée.** Faites-vous un dîner à Casa Abel dans Centro Habana. La cuisine cubaine est de qualité et en prime vous pourrez faire des achats de bons cigares sur place, car le patron est un spécialiste de la question, tant et si bien que même Depardieu, grand amateur de cigares, est passé par là.

JOUR 2

► **Matin.** Pour vraiment faire des achats d'artisanat typique, il conviendra de se rendre au plus grand marché d'artisanat du pays, en face de l'église San Francisco de Paula, non loin du port. Très touristique et bien achalandé, il compte tous les souvenirs cubains incontournables et on peut même négocier les prix.

► **Déjeuner.** Pour garder vos sous pour le shopping, allez manger une bonne pizza pas chère à Il Rustico, un restaurant italien à prix doux dans La Habana Vieja.

► **Après-midi.** Partez faire le plein de cigares à la boutique El Palacio del Tabaco Fábrica de la Corona ou à la Casa Habano Partagas, installée dans l'ancienne fabrique de cigares

Partagas. Ces deux boutiques situées à Centro Habana proposent des cigares de qualité et de différentes marques. Pour information, les prix des cigares sont fixés par l'Etat et sont donc les mêmes partout. N'espérez pas négocier et n'achetez pas dans la rue, car il s'agit le plus souvent de contrefaçons.

► **Soirée.** Non loin de là se trouve le nouveau restaurant-bar à la mode, Michifu. Dans un style design et chic, vous pourrez manger de bons petits plats sur place et boire de bons mojitos tout en fumant un des cigares achetés plus tôt.

JOUR 3

► **Matin.** Visite du Museo del Ron Havana Club pour parfaire sa connaissance sur le rhum cubain ! La petite séance de dégustation à la fin est parfaite juste avant de faire ses achats de rhum. A la fin de la visite, on peut acheter tous les rhums qu'on veut sur place dans la boutique. Les prix étant fixés par l'Etat, ce sont les mêmes partout, comme pour les cigares. Et n'en achetez pas dans la rue, car beaucoup de bouteilles d'alcool frelaté circulent...

► **Déjeuner.** Dans La Habana Vieja, on vous recommande la terrasse du Café del Angel. On y mange de bons plats cubains, mais surtout l'établissement ne fait pas que restaurant. A l'intérieur, se trouve une boutique de prêt-à-porter avec des robes créées par une designeuse, propriétaire des lieux.

► **Après-midi et soirée.** Allez faire une dernière virée shopping au Mercado del Oriente, calle Mercaderes et faites-y encore quelques emplettes de souvenirs avant de partir.

Généralement, les affaires y sont meilleures et on peut assez facilement négocier. Pour terminer en beauté, faites-vous un apéro au Chanchullero sur la petite terrasse du haut et terminez par un bon repas au San Juan juste à côté ; la cuisine y est toujours raffinée tout en restant traditionnelle.

SUR LES TRACES D'HEMINGWAY

Journaliste, écrivain, prix Nobel de littérature en 1954, grand voyageur dans les Caraïbes, Hemingway avait fini par élire domicile à Cuba, d'abord à La Havane, à l'hôtel Ambos Mundos, puis officiellement dans le pittoresque village de San Francisco de Paula, à une quinzaine de kilomètres de la capitale, où il acquit une propriété, la Finca Vigia. Pendant une grande partie de sa vie, Hemingway a ainsi tissé des liens très forts avec Cuba, et La Havane en particulier. Que vous soyez fan ou pas de l'écrivain, ce séjour thématique permet de découvrir La Havane et les environs, de l'intérieur, sur les traces de celui qui restera à tout jamais un grand amoureux de Cuba.

JOUR 1

► **Matin.** Visite de la Habana Vieja et de l'hôtel Ambos Mundos où Hemingway vécut et écrivit. C'est entre ses murs qu'il aurait entamé son roman *Pour qui sonne le glas*. Les photos dans le vaste hall d'entrée évoquent la présence de l'écrivain. Sa chambre, le n° 511, conservée en l'état, a été transformée en mini musée (visite possible tous les jours de 10h à 17h. Gratuit pour les clients, 2 CUC pour les personnes extérieures à l'hôtel).

► **Déjeuner.** Louez les services d'un chauffeur et partez pour le village de pêcheurs de Cojimar à seulement 10 km de La Havane. C'est de là qu'Hemingway partait pêcher avec son ami Gregorio Fuentes, le capitaine du bateau qui inspira directement l'écrivain pour son roman *Le Vieil Homme et la Mer*. Vous pourrez déjeuner sur place au restaurant la Terraza de Cojimar où l'écrivain avait ses habitudes et venait souvent manger poissons et fruits de mer.

► **Après-midi.** Petite balade digestive en bord de mer sur le port.

► **Soirée.** Retour à La Havane. Soirée à la Bodeguita del Medio pour déguster des *mojitos* comme Hemingway avait coutume de le faire.

JOUR 2

► **Matin.** Petite promenade matinale sur le Malecón comme Hemingway, grand amoureux de la mer le faisait souvent.

► **Déjeuner et après-midi.** Allez au mythique hôtel Nacional, un hôtel historique de Cuba à l'édifice imposant qui a surtout pour particularité d'avoir vu défiler tous les plus grands de ce monde parmi lesquels Hemingway qui y aurait même rencontré Fidel Castro. Installez-vous sur la sublime terrasse de l'hôtel en face de la mer. Commandez un mojito en écoutant le petit groupe de salsa qui joue souvent sur place et imaginez-vous à l'époque d'Hemingway dans ce décor historique qui n'a presque pas bougé.

► **Soirée.** Direction le Bar El Floridita avec dégustation de *daquiris* comme le faisait l'écrivain. Photo à côté de la statue d'Hemingway accoudé au

bar ! Essayez cependant d'y aller avant qu'un groupe de touristes n'y entre, car malheureusement c'est souvent l'invasion... Si vous n'avez pas le choix, attendez-vous à être serrés comme des sardines. Seuls les plus vaillants parviendront alors à faire le selfie avec la statue ou à atteindre le bar pour commander un *daïquiri*.

JOUR 3

► **Matin.** Après le petit-déjeuner, louez les services d'un chauffeur particulier et prenez la route pour San Francisco de Paula, à une vingtaine de minutes de La Havane, pour découvrir la Finca Vigia, la maison où vécut Hemingway. Promenade dans le parc, autour de la piscine où Ava Gardner se baigna nue, et découverte d'*El Pilar*, le yacht avec lequel Hemingway pêchait.

► **Déjeuner.** Pour mieux profiter du site verdoyant et boisé de la maison d'Hemingway, restez casser la croûte sur place. Il est possible de commander des plats rapides ou un sandwich dans la petite cafétéria installée au niveau de la boutique de souvenirs. Allez ensuite vous poser sur un banc et admirez le beau panorama qui s'offre à vous. Vous comprendrez pourquoi Hemingway était si bien à la Vigia, qui signifie « la Vigie » parce qu'elle est située sur le point le plus haut du village ce qui permet d'avoir une vue panoramique à la fois époustouflante et reposante sur la région.

► **Après-midi et soirée.** Retour à La Havane et dernière balade dans le centre historique pour observer des scènes de la vie quotidienne comme aimait tant le faire Ernest Hemingway.

VISITES GUIDÉES

Faire une visite guidée à La Havane quand on voyage par soi-même et pas en voyage organisé, n'est pas si évident que cela. En effet, si vraiment vous souhaitez faire une visite guidée, les offres de visites ne sont pas très variées, il s'agit essentiellement de visites des grands classiques via les deux principales agences de voyages d'Etat qui sont Cubanacan et Havanatur qui ont des bureaux à La Havane mais aussi à travers tout le pays. Elles vous proposent plus ou moins le même genre de visites : découverte de La Havane coloniale, visite guidée du Vedado...

Mais si vous avez soif d'aventures et cherchez à vivre des expériences à la locale, vous risquez de rester sur votre faim... L'idéal c'est donc de faire appel à un guide local indépendant qui travaille à son compte. Mais attention les charlatans sont légion dans les rues de La Havane et beaucoup de Cubains se disent guides et ils vous diront qu'avec eux vous découvrirez la vraie Havane. Méfiez-vous, la plupart sont juste des habitants de la capitale cubaine, qui veulent se faire un peu d'argent et fonctionnent selon un système de commissions ; ils vous emmènent donc de lieu en lieu et touchent une petite somme dans toutes les boutiques, restaurants ou bars où vous ferez des dépenses. Certes, le prix de la visite guidée qu'ils vous annoncent est intéressant, mais les dépenses que vous êtes incité à faire le long de la visite sont toutes gonflées par une commission plus ou moins rondelette, cela peut faire cher la visite guidée au final...

► **Privilégiez les guides indépendants officiels.** Pour éviter les arnaques avec « faux guides », en réalité des rabatteurs en recherche de commissions, il faut vous tourner vers des guides qui ont une licence officielle. Ils ne courent pas les rues, mais nous en référençons quelques-uns dans ce guide et certains sont parfaitement francophones. Quant à ceux qui vous proposeront leurs services via d'autres voies, il faut leur demander de présenter leur licence de guide officiel et vous serez vite fixé. L'idéal c'est de trouver un guide qui a sa propre voiture et qui propose différents circuits de visite ce qui permet de couvrir facilement toute la ville.

► **Les visites en bus touristique.** Voici une possibilité si vous êtes voyageur indépendant et que vous souhaitez quand même vivre l'expérience du circuit en bus sans passer par une agence, histoire d'avoir une idée globale de La Havane et de ses principaux quartiers et sites clés. Vous montez et descendez du bus autant de fois que vous le souhaitez pour le prix d'un billet forfaitaire à la journée. Le ticket est à 10 CUC, mais cela vaut le coup si vous faites la visite sur une journée.

► **Bon plan budget : les visites en bicitaxi.** Pour découvrir La Havana Vieja ou Centro Havana, on vous recommande de faire appel à un bicitaxi et de lui expliquer ce que vous voulez visiter, armé de votre guide. Contre une somme modique forfaitaire que vous aurez négociée avec le chauffeur du bicitaxi, vous pourrez faire une visite assez exhaustive de ces quartiers. Attention cependant, pour des questions de sécurité et de code de la route, les bicitaxis ne sont pas autorisés dans les quartiers du Vedado ou de Miramar.

► **A bord d'une voiture américaine.** La *must* des visites guidées à La Havane, c'est bien d'embarquer à bord d'une belle voiture américaine pour découvrir la ville de long en large. A bord d'une décapotable rutilante, avec de belles lunettes de soleil et les cheveux au vent, l'expérience est toujours magique et mémorable. Pour trouver un guide chauffeur, allez du côté du Parque Central où beaucoup de voitures américaines sont garées ou au niveau de l'hôtel Nacional dans le Vedado. Comme d'habitude, il vous faudra négocier selon le nombre de personnes à bord de la voiture et le temps de visite. Les tarifs sont généralement beaucoup plus chers en voiture américaine qu'en voiture classique, prévoyez au minimum 60 CUC pour une visite de 2h. Si vous préférez passer par une agence qui organise des visites guidées en voiture américaine, on vous recommande Habana Super Tours que l'on référence ici.

■ BUS TOURISTIQUE



Parque central, Habana Vieja
10 CUC le ticket valable à la journée avec possibilité de monter et descendre aux différent arrêts à volonté. Attention de bien le réclamer au moment du paiement sinon il vous faudra repayer...

Il effectue le tour des principaux sites de la ville, le service de guide inclus. Départ toutes les 35 minutes entre 9h et 21h. Renseignements auprès des *casas*, agences de voyages dans les hôtels. On regrette cependant que le prix du ticket ait doublé récemment... Mais en ces temps où Cuba – et La Havane en particulier – est *the place to be*, les profits vont bon train et certains s'en frottent les mains...

■ GUIDE CHAUFFEUR

ELIO



Calle San Juan Bautista n°59
Vedado

☎ +53 5 283 6178

ritajpaula@yahoo.es

Entre Calle 35 et Calle 37.

Transfert aéroport à 20 CUC, Trajet aller-retour La Havane/Playas del Este, Circuit Hemingway (Cojimar, maison d'Hemingway, Bodeguita del Medio, Hotel Ambos Mundos) à 30 CUC, city tour de la Havane à 50 CUC (même tarif jusqu'à 4 personnes) pour 5h de visite.

Elio est un jeune guide chauffeur sympathique qui parle bien le français. Il connaît La Havane comme sa poche et saura vous conseiller pour vos visites. Elio a une voiture assez ancienne, une Lada des années 1980, mais elle est aux normes et le moteur est en bon état. C'est aussi un excellent guide qui fait des visites « city tour » très complètes de La Havane en seulement 5h. Il peut aussi vous emmener aux Playas del Este, ou vous faire faire un circuit sur les traces d'Hemingway à un tarif défiant toute concurrence.

■ HABANA
SUPER TOUR

☎ +53 7 863 6203

www.campanario63.com

elandarincarvajal@gmail.com

De 35 à 50 CUC par personne la visite guidée de 3h.

Des visites guidées thématiques de La Havane à bord d'une superbe voiture américaine. Parmi les circuits proposés, deux plaisent beaucoup :

le « Art Deco Tour » (tour d'horizon de tous les édifices Art déco de la capitale), ou encore, le « Mafia tour » (qui fait découvrir les principaux sites de l'époque faste de la mafia à Cuba). Visites passionnantes et service très professionnel.

■ LA PODEROSA
TOURS

lapoderosatours.com/fr/

info@lapoderosatours.com

Tarifs sur devis selon le type de circuit. Incroyable, mais vrai cette agence de visites guidées à moto, qui organise des circuits de visite dans tout Cuba et notamment à La Havane, appartient au fils de Che Guevara lui-même, et il s'appelle Ernesto comme feu son *padre*. Il a baptisé son agence « la poderosa », car c'était le nom qu'avait donné à sa moto Che Guevara pendant son tour de l'Amérique latine dans ses jeunes années...

La plupart du temps les circuits se font en Harley-Davidson et on peut les louer directement auprès de l'agence. Les tarifs ne sont pas donnés, mais il est possible d'établir un devis au préalable selon la visite que l'on souhaite faire pour éviter les mauvaises surprises. Vous croiserez peut-être Ernesto et ses amis *bikers* au bar Chacon 162 dans la Havane Vieja où ils aiment se donner rendez-vous le week-end pour boire un verre. C'est d'ailleurs un bar très US qui vaut le détour, avec ou sans eux, et nous l'avons référencé dans ce guide.

FESTIVITÉS

La Havane est une ville riche en événements culturels et festivités en tous genres. Difficile de s'y ennuyer quelle que soit la période de l'année.

JANVIER

■ HAVANA INTERNATIONAL JAZZ FESTIVAL

jazzcuba.com

hello@jazzcuba.com

Mi-janvier.

Depuis 1978, ce festival joue un rôle majeur dans le monde du jazz latino-américain tant par le niveau technique que par les qualités musicales des artistes invités.

FÉVRIER

■ FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE LA HAVANA

feriadellibro.cubaliteraria.cu

direccion@ccl.cult.cu

En février.

Événement annuel qui dure une semaine et commence vers le 10 février en général.

Ce salon du livre invite chaque année un pays. En 2019 c'était l'Algérie qui était l'invité d'honneur.

AVRIL

■ FESTIVAL LA HUELLA DE ESPAÑA

Organisé tous les ans dans la seconde quinzaine d'avril par le ministère cubain de la Culture et le Gran Teatro de La Habana.

Au programme : danse, musique, art lyrique, poésie et théâtre.

Pour s'immerger au cœur des racines artistiques espagnoles qui ont nourri Cuba.

MAI

■ FESTIVAL CUBA RON

Pabexpo

Fin mai.

Organisé par la fédération Cuba Ron à Pabexpo. Dégustation de rhum qui coule à flots et bonne ambiance.

© ALEXANDRE MORRE-ODARD - PICTUREFROM



Parade de rue.

■ FESTIVAL

DU CINÉMA FRANÇAIS

Début mai. A noter : le festival commence certaines années dès la mi-avril.

Organisé depuis 1992 par l'association Cinémania du réalisateur et producteur Christophe Barratier et par Nouredine Essadi, avec le soutien constant de l'Alliance française de Cuba et de l'ambassade de France à Cuba, le festival est aujourd'hui considéré comme le grand rendez-vous annuel de la culture française à Cuba. Un succès populaire qui ne se dément pas, avec plus de 100 000 spectateurs chaque année. Le lancement du festival se fait chaque année à La Havane avant que les films français soient diffusés dans de nombreuses salles à travers le pays.

■ FESTIVAL INTERNATIONAL
DE LA POÉSIE DE LA HAVANE

escritores@uneac.co.cu

Fin mai.

Organisé par l'union des écrivains de Cuba au Convento de San Francisco de Asís, ce festival se déroule en mai. Découverte notamment de nouveaux auteurs. Lors des dernières éditions du Festival ont participé des auteurs d'Argentine, de Bolivie, du Chili, de l'Équateur, du Costa Rica, du Guatemala, du Honduras, d'Italie, de Palestine, de Porto Rico et du Venezuela.

■ JUIN

■ FESTIVAL INTERNATIONAL
DE BOLEROS DE ORO

En juin.

Le festival, créé en 1986 par le compositeur et musicologue José Loyola Fernández, est considéré comme la plus prestigieuse des manifestations de boléro organisées de ce côté de l'Atlantique. Il a lieu à la fin du mois de juin.

■ JUILLET

■ CARNAVAL DE LA HAVANE

Le carnaval introduit par les Espagnols s'est imposé comme une véritable fête nationale populaire. Intégrant les traditions africaines, aussi bien dans le domaine de la musique que dans celui de la danse, c'est aujourd'hui l'un des éléments centraux de l'identité culturelle cubaine. Entre le 15 juillet et le 15 août, le Malecón de La Havane vibre chaque fin de semaine au rythme de la musique, des danses et des défilés de chars.

■ LOS DÍAS DE LA DANZA

En juillet.

Organisé à La Havane au Teatro Mella durant la première semaine de juillet. Rencontre entre professionnels et amoureux de la danse classique, contemporaine et expérimentale.

■ AOÛT

■ FESTIVAL INTERNATIONAL
DE RAP HABANA HIP HOP

En août.

La deuxième semaine d'août, La Havane reçoit rappeurs et chanteurs de hip-hop de Cuba et d'ailleurs, pour une semaine de musique urbaine et de bonne ambiance.

■ OCTOBRE

■ FESTIVAL
DE TEATRO DE LA HABANA

☎ +53 7 833 4581

organizacion@cubaescena.cult.cu

La Havane reçoit, à la fin du mois d'octobre, des troupes d'artistes dans les différents théâtres de la ville. Depuis sa première édition en 1980, le festival fait converger toutes les tendances de la scène contemporaine.

■ FESTIVAL INTERNATIONAL DE BALLET

En octobre/novembre.

Pendant les mois d'octobre et de novembre, le Grand Théâtre de La Havane accueille des danseurs et danseuses étoiles d'envergure internationale pour des représentations exceptionnelles. Organisée par le Ballet national de Cuba, cette manifestation est dirigée par la grande étoile cubaine Alicia Alonso.

■ FESTIVAL INTERNATIONAL DE MUSIQUE CONTEMPORAINE

www.casa.cult.cu

webmaster@casa.cult.cu

En octobre.

Début octobre, à La Havane dans les salles du Teatro Amadeo Roldán et à la Casa de las Américas. Concerts symphoniques et électro acoustiques, chorales et musique de chambre.

DÉCEMBRE

■ FERIA INTERNACIONAL DE ARTESANÍA (FIART)

☎ +53 7 860 9661

fcbc@fcbc.cult.cu

La Foire biennale révèle un large panorama de l'artisanat cubain traditionnel et contemporain : expositions de meubles, objets artistiques, ateliers. Manifestation ouverte aux artisans cubains et étrangers. Prix décernés par l'Unesco et le Fonds cubain des biens culturels.

■ FESTIVAL INTERNACIONAL DEL NUEVO CINE LATINOAMERICANO

www.habanafilmfestival.com

festival@festival.icaic.cu

En décembre.

Depuis 1979, durant la première quinzaine de décembre, La Havane accueille les producteurs, réalisateurs et acteurs d'Amérique latine pour une programmation résolument contemporaine.



© CHRISTOPHE BAUDOT - PICTUREFROM

Havanaïs endimanché.



LA HABANA VIEJA NORD

IMMANQUABLE DANS CE QUARTIER

- ▶ Faire une photo devant la magnifique cathédrale de La Havane.
- ▶ Se faire tirer les cartes par une diseuse de bonne aventure sur la place de la Cathédrale.
- ▶ Se familiariser avec l'art contemporain cubain aux Beaux-Arts.
- ▶ Découvrir l'histoire de la Révolution cubaine au Musée de la Révolution.
- ▶ Boire un *mojito* à la Bodeguita del Medio, adresse fétiche d'Hemingway.

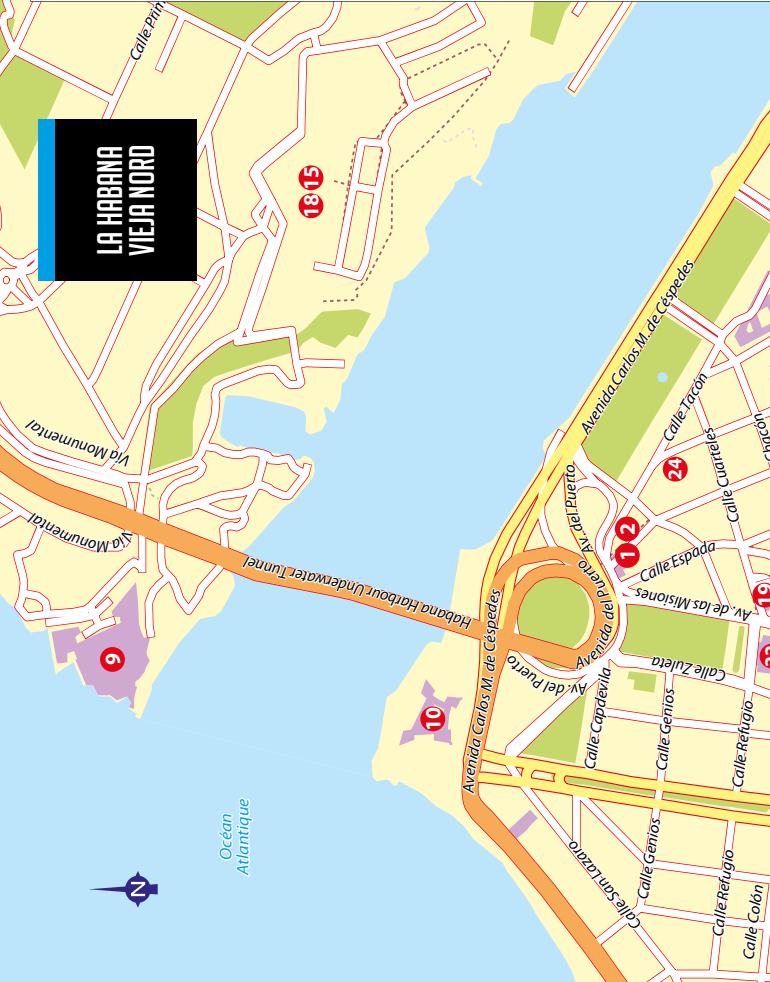


Océan
Atlantique

LA HABANA VIEJA NORD

Point d'intérêt

- 1 Artécorte
- 2 Callejón de los Peluqueros
- 3 Casa de África
- 4 Casa de la Conde de Lombillo
- 5 Casa de los Marqueses de Aguas Claras
- 6 Casa de Obrapia
- 7 Casa Guayasamin
- 8 Castillo de la Real Fuerza
- 9 Castillo de los Tres Reyes del Morro
- 10 Castillo San Salvador de la Punta
- 11 Catedral de la Habana
- 12 Plaza de la Catedral
- 13 Adelaida, diseuse de bonne aventure
- 14 Centro de Arte
- 15 Contemporaneo Wilfredo Lam
- 16 Ceremonia del Cañonazo de las Nueve
- 17 Compañía Cubana de Telefonos
- 18 Estudio de Pintura Martalena
- 19 Fortaleza de San Carlos de la Cabaña
- 20 Iglesia del Santo Angel
- 21 Custodio
- 22 Mezquita Abdallah
- 23 Museo de arte colonial palacio de los Condes de casa Bayona
- 24 Museo de la Revolución y memorial Granma
- 25 Museo nacional de Bellas Artes
- 26 Palacio de la Artesania
- 27 Palacio del Marques de Arcos
- 28 Palacio de los Capitanes Generales
- 29 Museo de la Ciudad de la Habana
- 30 Palacio de los Condes de Santovenia
- 31 Palacio del Segundo Cabo
- 32 Plaza de Armas
- 33 Seminario de San Carlos y San Ambrosio





LA HABANA VIEJA NORD

Dotée d'une très grande richesse historique, la vieille ville, soit la Habana Vieja tout entière, est classée au patrimoine mondial de l'Unesco depuis 1982. Elle concentre d'innombrables monuments et édifices des XVII^e, XVIII^e et XIX^e siècles. Un effort considérable a été entrepris pour restaurer l'ensemble de ce quartier et il se poursuit sans relâche. Il vous sera donc particulièrement agréable d'arpenter les rues de la Habana Vieja, de découvrir ses superbes monuments et de visiter ses musées. Vous n'aurez de cesse d'admirer la beauté de ses édifices et votre appareil photo numérique ou votre smartphone risquent d'arriver à saturation dès les premières heures de visite, car vous voudrez tout prendre en photo ! La partie nord de la Habana Vieja s'étend du port où veille la forteresse Castillo del Morro, au nord de la baie, aux pittoresques Plaza de la Catedral et Plaza de Armas plus au sud. Sur son versant ouest, cette zone est délimitée par le mythique musée de la Révolution, le musée des Beaux-arts et le mémorial Granma. Tout a commencé sur la Plaza de Armas car c'est là que La Havane a été fondée en 1519. Cette fondation est matérialisée par le Temple, un édifice de style néoclassique (1828) aux airs de Parthénon, car c'est à cet emplacement qu'a été célébrée la première messe de la ville en 1519 et qu'a été constitué le premier conseil municipal. La blanche silhouette de Carlos Manuel

de Céspedes, protagoniste de la guerre de Dix Ans (1868-1878), se détache sur le fond vert de la végétation du grand et joli square juste en face. Tout autour, les bouquinistes ont installé leurs étals à l'ombre des arbres. Toujours sur la Plaza de Armas, on aperçoit le Palacio de los Condes de Santonevia. Entre ce dernier et le palais des Capitaines Généraux, se trouve la bibliothèque Rubén Martínez Villena.

Le premier étage est destiné aux écoliers cubains, tandis que le deuxième abrite la bibliothèque publique. Situé à l'ancien emplacement de la Casa del Cabildo (la maison du Conseil), détruite par un ouragan en 1768, le palais des Capitaines Généraux abrite aujourd'hui le musée de la ville, véritable mine d'or pour tout comprendre de l'histoire de La Havane. Pour compléter la visite de la Plaza de Armas, il ne faut pas oublier le Palacio del Segundo Cabo. Originellement destiné à accueillir la Real Casa de Correos (maison royale des Postes), il accueille aujourd'hui notamment l'Institut du livre. Depuis la Plaza de Armas, on peut facilement rejoindre le Castillo de la Real Fuerza en empruntant la rue O'Reilly. Le château abrite aujourd'hui des pièces en céramique exceptionnelles et une collection permanente de peinture cubaine avec des toiles de Rodríguez de la Cruz, d'Amelia Pelaez, de Wifredo Lam, de René Portocarrero et de Mariano Rodríguez.

Patio coloré de La Havane.

© TONI FLAP - SHUTTERSTOCK.COM



Notez aussi la Giraldilla, cette petite girouette placée au sommet de la tour de l'Espérance et qui n'est autre que le symbole de la capitale cubaine. L'autre place clé de La Habana Vieja Nord c'est bien sûr la Place de la Cathédrale, si pittoresque avec sa sublime cathédrale construite au XVIII^e siècle et son ambiance si typique. C'est d'ailleurs vraiment la carte postale de La Havane et le cliché le plus répandu de la capitale cubaine. Cette place est considérée comme l'ensemble architectural le mieux conservé d'Amérique latine. La cathédrale a été récemment parfaitement restaurée et vous n'aurez de cesse de la prendre en photo ! Enfin de l'autre côté de la baie se trouve la célèbre fortaleza de San Carlos de la Cabaña, l'un des plus grands ensembles défensifs construits par les Espagnols en Amérique latine au XVIII^e siècle. C'est depuis cette forteresse qu'est tiré tous les soirs le coup de canon à 21h. Il annonçait traditionnellement la fermeture des portes de la muraille de La Havane

et marque aujourd'hui de façon plus anecdotique la tombée de la nuit et le fait qu'il est temps de rentrer chez soi pour aller se coucher.

VISITER

C'est de loin l'un des quartiers les plus visités de la capitale cubaine et pour cause ! Inscrite au patrimoine mondial de l'Unesco, La Habana Vieja est riche de sites et de monuments d'exception. Dans sa partie nord, vous aurez vraiment de quoi en prendre plein la vue entre forteresses construites par les Espagnols, palais baroques et musées. Un conseil : équipez-vous de bonnes chaussures pour éviter les ampoules.

■ ARTECORTE



Callejón de los Peluqueros

☎ +53 7 801 5102 - artecorte.org

Dernier étage. Escalier raide !

Ouvert de 9h à 18h. Prendre rendez-vous de préférence.

C'est un lieu insolite et caché de La Havane à ne pas manquer lors de votre découverte du centre historique. Ce salon de coiffure qui officie en tant que tel est aussi un musée vivant de la coiffure avec beaucoup d'accessoires *vintage*, des sièges anciens, des caisses d'époque... Bref de quoi vous donner le tournis à défaut de vous faire coiffer par Papito, un vrai pro, qui a même rencontré Obama en 2016 car c'est un entrepreneur de talent. Il est notamment à l'origine de la réhabilitation et de la renaissance de cette ruelle *arty*.

■ CALLEJÓN DE LOS PELUQUEROS



Callejón de los Peluqueros

Une ruelle *arty* de la Vieille Havane animée de boutiques et de petits



Callejón de los Peluqueros.



© TONIF LAP - SHUTTERSTOCK.COM

Casa de Conde de Lombillo.

restaurants pleins de charme aux terrasses agréables. A l'origine, cette rue tombait en ruine jusqu'à ce que le coiffeur Papito décide d'y lancer un projet culturel autour de la coiffure et incite d'autres commerçants à venir s'y installer pour la faire renaître. Tout est parti de son salon de coiffure situé dans cette même rue. S'en est suivie une école de coiffure pour jeunes apprentis issus de quartiers difficiles puis ce fut la renaissance de toute une rue autour d'œuvres d'art qui ont pour thème la coiffure avec notamment des sculptures et des fresques. Tout au bout, ne manquez pas le ciseau géant, lui-même composé de ciseaux qui ont tous été offerts par des coiffeurs du monde entier, amis de Papito.

■ CASA DE ÁFRICA

Calle Obrapia n° 157, entre Mercaderes et San Ignacio

☎ +53 7 861 5798

Ouvert du mardi au samedi de 10h à 16h30. Le dimanche de 9h30 à 13h. Entrée libre.

Ce petit musée, inauguré en 1986 dans un ancien palais colonial, offre un

panorama de l'histoire et de la culture africaine. Vous y verrez différentes collections de 26 pays d'Afrique, dont l'importante collection afro-cubaine du prestigieux chercheur et ethnologue Fernando Ortiz, et la collection africaine personnelle de Fidel Castro, composée des souvenirs et des cadeaux qui lui ont été offerts par des dirigeants africains.

■ CASA DE CONDE DE LOMBILLO

Calle San Ignacio n° 364

☎ +53 7 860 4311

Ouvert du lundi au vendredi de 9h à 17h et le samedi de 9h à 13h. Entrée libre.

Construit dans la première moitié du XVIII^e siècle par Don José Pedroso, le bâtiment comporte trois façades, dont la principale donne sur la rue Empedrado. Pendant plus de 100 ans, ce palais fut la propriété de la famille Pedroso et jamais aucun comte de Lombillo n'y a vécu. Son nom s'explique par le fait que la dernière héritière, Doña Concepción Montalvo y Pedroso, a épousé un frère de la famille Lombillo.

■ CASA DE LOS MARQUESES DE AGUAS CLARAS ★

Calle San Ignacio n° 54, entre Calle Empedrado et Calle O'Reilly
Plaza de la Catedral

Le restaurant El Patio a investi les lieux.
Achevée vers 1775, sur un terrain ayant appartenu à Sebastián Peñalver, cette remarquable demeure est achetée par Don Antonio Ponce de León, le marquis de Aguas Claras, qui en termine la construction. Quelques propriétaires successifs plus tard, au début du XX^e siècle, le palais devient le Café de Paris, puis le siège de la Banque de l'industrie, et, après une restauration complète dans les années 1960, le restaurant El Patio.

■ CASA DE OBRAPIA ★

Calle Obrapia, n° 158

Entre San Ignacio et Mercaderes

Ouvert du mardi au samedi, entre 9h30 et 17h. Le dimanche, de 9h30 à 12h30. Entrée libre.

Acquise par le capitaine Martín Calvo de la Puerta y Arrieta en 1648, cette maison accueille un institut de charité entre 1659 et 1669. Par ses dispositions testamentaires, le capitaine lègue une dot à cinq orphelines afin que « sans avoir perdu leur honnêteté et leur pudeur, elles engendrent des fils forts et robustes ». Avec 1 480 m² de superficie, c'est l'un des plus beaux témoignages de l'architecture coloniale baroque de la capitale.

HISTOIRE DE LA RESTAURATION DE LA HABANA VIEJA

En mai 1981, le plan de restauration de la Vieille Havane est approuvé par le gouvernement cubain. Le concept de centre historique (*casco histórico*), entendu comme ensemble urbanistique, voit le jour à cette date. Portant le projet devant l'Unesco, l'administration cubaine obtiendra le classement du quartier au patrimoine mondial en 1982. Les projets de rénovation du centre de La Havane se font sur la base de l'intégration prioritaire des structures sociales (écoles, centres d'attention médicale) nécessaires à la population. Les palais restaurés ont été transformés en hôtels ou rendus à leur vocation première d'hébergement, comme l'établissement Ambos Mundos, alors que d'autres accueillent désormais des magasins d'artisanat, des restaurants ou des cafétérias. De manière à promouvoir son action et orienter le touriste, le Bureau de l'historien (Oficina del Historiador) de la ville publie le magazine *Opus Habana* disponible normalement dans les hôtels de la ville (www.opushabana.cu). Habana Radio, station de radio, dépendant également du Bureau de l'historien de la ville, émet en FM des programmes consacrés à l'histoire et aux monuments de la capitale. L'historien de la ville lui-même anime une émission hebdomadaire télévisée très populaire, *Andar La Habana* (Marcher dans La Havane) consacrée à la transmission aux Havanais des richesses et des trésors de leur ville.

■ CASA GUAYASAMÍN ★

Calle Obrapia n° 111, entre Oficios et Mercaderes

☎ +53 7 861 3843

Ouvert du mardi au samedi de 9h30 à 17h et le dimanche jusqu'à 13h. Entrée libre. Photos interdites.

Peintre et sculpteur équatorien prestigieux, décédé en 1999, Guayasamín était aussi un grand ami de Cuba, où il venait parfois travailler à ses créations. Une de ses œuvres est exposée sur la petite place Rumiñagui. Ici, vous pourrez apprécier d'autres sculptures, peintures (dont un remarquable portrait de Fidel Castro), céramiques et autres objets.

■ CASTILLO DE LA REAL FUERZA ★★

Calle O'Reilly, entre Avenida del Puerto et Calle Tacón

☎ +53 7 861 6130

Ouvert du mardi au dimanche de 9h à 17h. Entrée : 3 CUC. Pour prendre des photos, comptez 2 CUC de plus.

En 1556, le roi Philippe II chargea l'architecte Bartolomé Sánchez de construire au plus vite une forteresse à l'endroit le meilleur et le plus opportun, pour défendre l'entrée du port. Les travaux débuteront en 1558 pour s'achever en 1577. Jusqu'en 1762, la forteresse servira de résidence aux capitaines généraux, avant d'être occupée par l'armée. De 1899 à 1906, elle accueille les archives de la ville. De nouveau transformée en caserne jusqu'en 1938, elle revient temporairement à sa vocation d'archiviste. Une fois restaurée, elle s'impose comme musée national en 1977, pour la célébration de ses 400 ans ! Aujourd'hui, on y retrouve des céramiques des plus grands plasticiens contemporains. Collection permanente de peinture cubaine : Rodríguez de la



© HENRI CONDOUL - ICOMOTEC

La ville nouvelle depuis le Castillo de los Tres Reyes del Morro.

Cruz, Amelia Pelaez, Wifredo Lam, René Portocarrero, Mariano Rodríguez.

■ CASTILLO DE LOS TRES REYES DEL MORRO ★★

Carretera de la Cabaña, rive est, à l'entrée de la baie.

Visite de 8h30 à 20h. Entrée 6 CUC. Visite du phare 2 CUC.

Construit à partir de 1589 et achevé en 1630, le Castillo del Morro doit son nom à un retable de l'adoration des rois mages qui se trouvait jadis dans sa chapelle (depuis disparue), ainsi qu'à sa situation, sur une colline (*el morro*), sur un récif rocheux donnant directement sur la mer. Le château du Morro est devenu l'un des symboles de La Havane, en raison de son architecture et de la présence du phare juste à l'entrée de la baie. Il s'agit du plus puissant complexe défensif que les Espagnols aient construit en Amérique.

■ CASTILLO SAN SALVADOR DE LA PUNTA ★

Paseo del Prado,
à l'angle de l'avenida del Puerto
☎ +53 7 860 3196

Ouvert du mardi au samedi de 9h30 à 17h et le dimanche de 9h à 12h30.
Entrée libre.

Cette petite forteresse, située à l'entrée ouest du port de La Havane, a joué un rôle crucial dans la défense de la ville au début de la période coloniale. Construite au XVI^e siècle et entièrement restaurée, elle illustre à merveille le style architectural du quartier. Vous pouvez aussi voir les anciennes pièces d'artillerie et les douves d'origine, comme le Castillo del Morro. Après l'indépendance de Cuba, la Punta devient le siège de l'état-major de la marine nationale.

■ CATEDRAL DE LA HABANA ★★★

Empedrado n° 158, entre Mercaderes et San Ignacio
Voir page 11.

■ PLAZA DE LA CATEDRAL ★★

Calle Empedrado, entre Calle San Ignacio et Calle Mercaderes
C'est l'une des plus belles places de la ville, la plus célèbre en tout cas. La plus harmonieuse aussi. Elle est considérée comme l'ensemble architectural colonial le mieux conservé d'Amérique latine. Le marais fut asséché au XVII^e siècle et, dès le début du XVIII^e siècle, on commença à y construire certains des bâtiments qu'on y voit aujourd'hui. A la fin du XVIII^e siècle, l'ancienne église des jésuites fut consacrée cathédrale, et la place prit son nom actuel.

■ ADELAIDA, DISEUSE DE BONNE AVENTURE ★★

Tirage des cartes espagnoles 5 CUC, tirage du tarot de Marseille 7 CUC. Elle est là tous les jours de 10h à 21h.
Si vous avez envie de vous faire tirer les cartes par une spécialiste, allez voir Adélaïde sur la Place de la Cathédrale. C'est toujours un grand moment plein de bonne humeur !

■ CENTRO DE ARTE CONTEMPORANEO WILFREDO LAM

Calle Empedrado
A l'angle de Calle San Ignacio
☎ +53 7 864 6282

Ouvert du lundi au samedi, de 10h à 16h.
Dans ce musée, on peut admirer des œuvres contemporaines de différents continents, aussi bien d'Amérique latine que d'Asie ou d'Afrique et même du Moyen-Orient. Les œuvres exposées sont variées : peintures, sculptures, vidéos, photos... A l'origine, cet espace avait été créé pour accueillir principalement des œuvres du peintre cubain Wilfredo Lam, à la renommée internationale.

■ CEREMONIA DEL CAÑONAZO DE LAS NUEVE ★★

Pour s'y rendre en bateau, départ de l'Avenida del Puerto (au Muelle de Caballería, à côté de la fontaine de Neptune), à 20h30. Retour à 21h15. 2 CUC aller-retour. Entrée 6 CUC par personne.

Une fois sur l'autre rive, vous gagnez directement la place d'armes de la forteresse, où se déroule la cérémonie du coup de canon de 21h, par un escalier de plus de 100 marches. Il annonce en gros que la nuit est tombée et qu'il est temps d'aller se coucher, sauf pour les danseurs invétérés de salsa, bien sûr. A l'époque coloniale, un

coup de canon est tiré, à 4h30 du matin et à 8h du soir : il annonce l'ouverture et la fermeture des portes de la muraille qui entoure alors la ville ainsi que le retrait et la pose de l'énorme chaîne qui ferme l'entrée de la baie, du Morro au château de La Punta.

■ COMPAÑIA CUBANA DE TELÉFONOS

Calle Aguilar n° 565

Cet édifice de 62 m de hauteur était le plus haut de la ville au moment de sa construction en 1927. Exemple type du goût éclectique de l'époque, il est considéré alors comme un précurseur de l'architecture moderne. Inspiré des gratte-ciel new-yorkais et de Chicago, il s'élance vers le ciel en un dégradé de volumes, qui se détachent par intervalle de leur base. Les matériaux utilisés pour l'ornementation sont de grande qualité, alliant bois précieux, bronzes, marbres, azulejos.

■ ESTUDIO DE PINTURA MARTALENA

64 Calle Cuarteles

Entre Calle Habana et Calle Aguilar

☎ +53 7 801 6530

*Ouvert de 10h à 18h. Fermé le dimanche.
Tableaux entre 100 et 500 CUC.*

A la fois atelier de peinture et galerie d'art, ce lieu très coloré aux multiples tableaux à la Frida Kahlo ne laissera pas indifférents les amateurs d'art. Les amoureux des chats apprécieront quant à eux les 6 matous qui appartiennent à la peintre un peu fantasque de cette galerie. Cherchez Picasso, il réagit parfois à son nom.

■ FORTALEZA DE SAN CARLOS DE LA CABAÑA

Voir page 15.

■ IGLESIA DEL SANTO ANGEL CUSTODIO

Calle Compostela,

Entre Peña Pobre et Chacón

Bâtie sur une colline appelée jadis Peña Pobre (Rocher pauvre), puis Loma del Angel (colline de l'Ange), l'église du Saint-Ange gardien est déclarée paroisse auxiliaire en 1690. La construction actuelle, néogothique, date de 1866 et constitue l'un des meilleurs exemples de l'architecture religieuse du XIX^e siècle. L'entrée principale est dans Calle Compostela, ainsi nommée en l'honneur de l'évêque qui a fait construire la première église en 1689.

■ MEZQUITA ABDALLAH

Calle Oficios n° 18

En face de la Casa de los Arabes.

Ouvert tous les jours de 7h à 18h.

Inaugurée le 17 juin 2015, cette mosquée située au cœur de la Habana Vieja est la première et la seule de La Havane. Il est possible de rentrer et faire quelques photos. Comme dans toutes les mosquées, les appels à la prière ont lieu 5 fois par jour et les horaires sont indiqués à l'entrée. Le *muezzin* reste cependant relativement discret lors de l'appel et vous ne l'entendrez que dans la rue où se trouve la mosquée.

■ MUSEO DE ARTE COLONIAL PALACIO DE LOS CONDES DE CASA BAYONA

Plaza de la Catedral,

à l'angle de Calle San Ignacio

☎ +53 7 862 6440

Fermé pour rénovation.

Cette superbe résidence, la plus ancienne de la place, est connue sous le nom de Casa de don Luis Chacón, le gouverneur militaire qui l'a fait construire au tout début du XVIII^e siècle.

Le palais de Casa-Bayona présente l'une des plus harmonieuses façades de l'architecture coloniale cubaine. Après la révolution cubaine et la restauration des lieux, le palais devient un musée d'Art colonial. Sept merveilleuses salles d'exposition permettent d'y entrevoir le luxe dont s'entouraient les classes les plus aisées de l'époque coloniale : mobilier de bois précieux, somptueuse vaisselle, vases de Sèvres, cristaux de Murano, argenterie...

■ **MUSEO DE LA REVOLUCIÓN Y MEMORIAL GRANMA – ANTIGUO PALACIO PRESIDENCIAL** ★★★

Entre Monserrate et Zulueta
Calle Refugio n° 1
☎ +53 7 862 4091
Voir page 13.

■ **MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES** ★★

Calle San Rafael, entre Avenida Monserrate et Avenida Zulueta
☎ +53 7 862 0140
www.bellasartes.cult.cu
contacto@bellasartes.co.cu
En face du musée de la Révolution.
Ouvert du mardi au dimanche de 10h à 18h. Entrée 5 CUC. Photos interdites.
C'est l'un des meilleurs musées des Beaux-Arts des Caraïbes. Il possède la plus importante collection d'art cubain de la planète avec plus de 4 300 peintures, 12 800 dessins et gravures et 285 sculptures. Parmi les artistes de la période coloniale, on trouve notamment des œuvres de Jean-Baptiste Vermy, José Nicolás de la Escalera, Vicente Escobar, Víctor

Patricio et Guillermo Collaz. Côté art contemporain, on peut admirer, entre autres, des œuvres d'Hugo Consuegra, Roberto Fabelo, Tomás Sánchez, Nelson Domínguez ou encore de Zaida del Río.

■ **PALACIO DE LA ARTESANIA**

Calle Cuba n° 54, entre Peña Pobre et Cuarteles (face à l'avenue du Port)

Ouvert de 10h à 18h. Entrée libre.

Construit vers 1780 pour Don Matteo Pedroso, descendant de l'une des plus anciennes familles de Cuba et maire de La Havane, l'ancien palacio Pedroso est un des édifices les plus grands, les plus anciens et les mieux conservés de la vieille ville. Le portail est un merveilleux exemple de la première période du baroque cubain, le balcon, long de 32 m, est de style mauresque. C'est désormais le palais de l'Artisanat, c'est un lieu de passage obligé pour l'achat de vos souvenirs : artisanat, CD, livres etc.

■ **PALACIO DE LOS CAPITANES GENERALES** ★

Calle Tacón, entre Calle O'Reilly et Calle Obispo
Plaza de Armas

Le palais devint la résidence officielle des capitaines généraux, la première autorité civile et militaire de l'île, nommés par le roi d'Espagne. A la fin de la domination espagnole, le palais accueillit successivement les gouvernements issus de la première et de la deuxième interventions américaines (1899-1902 et 1906-1909). Il fit office de palais présidentiel entre 1902 et 1920.



ENTRETIEN AVEC PAPITO, COIFFEUR ET DIRECTEUR DU PROJET CULTUREL EL CALLEJON DE LOS PELUQUEROS

Papito, alias Gilberto Valladares, n'est pas un simple coiffeur, il est aussi à l'origine d'un projet culturel original dans la Vieille Havane.

En quoi votre salon de coiffure Artecorte est-il différent des autres ?

« Tout d'abord, il est au cœur de La Habana Vieja, le centre historique de La Havane classé patrimoine mondial de l'Unesco, un musée à ciel ouvert. Donc quand j'ai lancé mon salon en 1999, il m'a semblé naturel de ne pas en faire un simple salon de coiffure, mais un musée vivant de la coiffure en le décorant avec des objets et accessoires anciens glanés chez différents antiquaires ».



Papito.

Comment ce salon a-t-il redynamisé la rue entière ?

« Cette rue du quartier Santo Angel tombait vraiment en ruine quand j'ai lancé mon propre salon... Et le fait que j'ouvre, ça a redonné vie à la rue. Tout doucement j'ai commencé à pousser des particuliers à ouvrir des restaurants, des boutiques... Ils ont suivi le mouvement et la rue a connu une vraie renaissance ».

Pourquoi avoir rebaptisé cette rue « El Callejón de los Peluqueros » ?

« *Callejón de los Peluqueros* signifie "la ruelle des coiffeurs" en espagnol. J'ai rebaptisé cette rue ainsi, car j'y ai aussi ouvert une école de coiffure dans l'immeuble où se trouve mon salon. De jeunes apprentis, qui viennent de milieux difficiles, y apprennent la coiffure et on peut venir s'y faire coiffer gratuitement. Parallèlement à cette école, j'ai lancé un projet culturel et artistique autour de la coiffure : des œuvres de *street-art*, notamment des fresques et des sculptures, en rapport avec la coiffure, jalonnent la rue. »



© HENRI COMODUL - ICONOTEC

Musée de la ville au sein du Palacio de los Capitanes Generales.

Par la suite, la mairie de La Havane y tint ses séances de conseil jusqu'en 1967, date à laquelle commença sa restauration. Le musée de la Ville ouvrit ses portes l'année suivante. Ce bâtiment est sans nul doute le plus important de l'héritage colonial espagnol. Avec le palais voisin, celui du Segundo Cabo, et la cathédrale, il forme une trilogie du baroque cubain.

■ MUSEO DE LA CIUDAD DE LA HABANA



Plaza de Armas

Calle Tacón

Entre Calle Obispo et Calle O'Reilly

☎ +53 7 861 2876

Ouvert de 9h à 18h. Entrée : 3 CUC. Visite guidée : 5 CUC (possible à partir de 2 personnes). Pas de visites guidées le dimanche. Comptez 2 CUC de plus si vous voulez prendre des photos.

Dans l'ancien Palacio de los Capitanes Generales, siège du gouvernement espagnol jusqu'en 1899. Au centre du patio, une statue de marbre blanc

de Carrare représente Christophe Colomb. Dans la galerie de droite se trouve le monument le plus ancien de Cuba et d'importantes collections de documents historiques, d'objets en usage aux XVIII^e et XIX^e siècles, du mobilier, des sculptures, des porcelaines, etc.

■ PALACIO DE LOS CONDES DE SANTOVENIA

Calle Tacón n° 1, entre Calle Obispo et Calle O'Reilly

Plaza de Armas

Le bâtiment abrite aujourd'hui l'hôtel de luxe Santa Isabel. Construit au XVII^e siècle, le palais est acheté à la fin du XVIII^e siècle par le comte San Juan de Jaruco. La célébrité de la maison tient longtemps aux fêtes fastueuses qu'on y célèbre. La plus mémorable, celle de 1833, est couronnée par l'ascension d'un ballon aérostatique, dont la corbeille est décorée de rubans, de guirlandes et de fleurs.

À la fin du XIX^e siècle, le palais est vendu à un Américain, qui en fait un hôtel auquel il donne le nom de Santa Isabel. Ce sera le premier hôtel de La Havane, le premier aussi à doter les chambres de salles de bains, le premier enfin à employer du personnel pour assurer le service.

■ PALACIO DEL SEGUNDO CABO



Calle O'Reilly n° 4, à l'angle de Calle Tacón

Plaza de Armas

☎ +53 7 801 71 76

segundocabo.ohc.cu

segundocabo@patrimonio.ohc.cu
Ouvert du mardi au samedi de 9h30 à 17h, le dimanche de 9h30 à 13h. Entrée 1 CUC.

Construit entre 1772 et 1791, ce palais de style baroque abrite depuis 2017 un nouveau et beau musée digital sur les cinq siècles de relations entre l'Europe et Cuba avec plusieurs thématiques aussi bien historiques que culturelles. Un des rares musées high tech de Cuba !

■ PLAZA DE ARMAS



Calle O'Reilly, délimité par les rues Obispo, Baratillo et Tacón

Voir page 15.

■ SEMINARIO DE SAN CARLOS Y SAN AMBROSIO

Calle San Ignacio n° 5, entre Calle Chacón et Calle Empedrado (face au port, après la cathédrale)

Fondé au XVII^e siècle, le séminaire n'est dédié qu'à saint Ambroise ; c'est

en hommage au roi Charles III que saint Charles y est ajouté. Œuvre des jésuites, l'édifice actuel date du second quart du XVIII^e siècle. Siège du collège royal de Saint-Charles, ouvert au milieu du XVIII^e siècle, il subit ensuite diverses restaurations très réussies. Depuis 1772, le séminaire a pour vocation de former des prêtres, des théologiens et des philosophes. Les visiteurs ont accès au rez-de-chaussée et peuvent accéder au jardin et au grand patio de style colonial, probablement un des plus beaux de la capitale.

■ EL TEMPLETE



Calle Baratillo, entre Calle O'Reilly et Calle Enna

Ouvert du mardi au samedi de 9h à 17h, le dimanche de 9h à 12h30. 1 CUC.

Inauguré le 19 mars 1828, ce petit temple gréco-romain qui se donne des airs de Parthénon en miniature est l'œuvre de l'architecte cubain Antonio María de la Torre. C'est le premier édifice public de style néoclassique de La Havane. Vous y accédez en montant trois marches en pierre de Jaimanitas (un village de l'ouest de la ville). Il est construit pour commémorer plusieurs événements : la première messe, qui aurait eu lieu en 1519, et la constitution du premier *cabildo*, ou conseil municipal, à l'ombre d'un fromager. L'entrée fait face à la place. Notez son élégante simplicité, la façade composée d'un portique à colonnes doriques surmonté d'une frise et d'un fronton portant la date de l'inauguration.

SE RESTAURER

Dans la partie nord de La Habana Vieja, vous trouverez beaucoup de restaurants offrant une cuisine cubaine traditionnelle dont des restaurants d'Etat établis là depuis des décennies. Dans ce quartier particulièrement touristique, on mange cependant de mieux en mieux. Ces dernières années, de très bons établissements tenus par des particuliers ont ouvert dans ce quartier et nous les avons référencés dans ce guide. De manière générale, il semble que La Habana Vieja ait amorcé une mutation culinaire très positive qui est bien partie pour se poursuivre.

PAUSE GOURMANDE

■ HELAD'ORO

Calle Aguiar n°206

Entre Tejadillo y Empedrado

☎ +53 5 305 9131

206heladoro@gmail.com

Ouvert du lundi au jeudi de 11h à 22h, de vendredi à dimanche de 11h à 23h. 1 boule 1 CUC, 2 boules 2 CUC, 3 boules 3 CUC.

Si vous aimez les vraies bonnes glaces, vous allez adorer Helad'oro. De fabrication 100 % artisanale, elles sont à base de produits frais et jamais trop sucrées. Les parfums sont plus variés et plus originaux qu'ailleurs. On a beaucoup aimé les glaces à la goyave, au *mojito*, au *dulce de leche* et au *turrón de maní*. Et nos papilles s'en souviennent encore...

BIEN ET PAS CHER

■ 5 ESQUINAS TRATTORIA

104 Calle Habana

A l'angle de Calle Cuarteles

☎ +53 7 860 6295

Ouvert de 7h à 22h. Comptez 10 à 15 CUC le repas. Petit déjeuner buffet à 4 CUC. A la note finale, 10 % sont inclus pour le service.

Vous apprécierez surtout ce restaurant italien pour sa terrasse très agréable, installée le long d'une rue pavée de la Habana Vieja. Il y a toujours de l'ambiance dans cette rue, de jour comme de nuit. On vous recommande surtout d'y aller le soir car il y fait vraiment bon et ça change de la climatisation ! Côté cuisine, le niveau est correct. Parfait pour un repas entre amis ou en tête à tête.

■ CAFÉ SOLAS

159 Calle Cuba

Entre Calle Tejadillo et Calle

Empedrado

☎ +53 7 866 2360

Ouvert de 12h à 2h. Comptez 10 CUC le repas.

Ce restaurant lumineux et coloré rend hommage aux artistes à travers sa déco, notamment aux musiciens, comme l'attestent les photos et les instruments de musique à l'entrée. A l'étage, le bar et la belle terrasse sont parfaits pour une séance de *chill out* autour d'un bon cocktail. Vous verrez plusieurs photos du réalisateur Umberto Solas près du bar car Aldo, le patron, n'est autre que son neveu. Il sera ravi de vous parler de son oncle et vous racontera plein d'anecdotes. Côté plats, c'est 100 % cubain, consistant et vraiment pas cher. Très bonne *ropa vieja* à seulement 5,50 CUC !

■ HANOI

Calle Teniente Rey

A l'angle de Bernaza

☎ +53 7 867 1029

Ouvert tous les jours, de midi à minuit. Comptez entre 7 et 10 CUC le plat.

Malgré le nom qui fait voyager en Asie, c'est une cuisine cubaine de bon niveau, et qui tient au corps, que vous retrouverez dans vos assiettes ici. Bons mojitos et prix tout doux.

■ IL RUSTICO

53 Calle San Juan de Dios
Entre Habana et Compostela

☎ +53 5 539 4514

ilrustico.habana@yahoo.com

Ouvert de 12h à 22h30. Comptez 10 à 12 CUC le repas.

Si l'envie d'une vraie pizza à l'italienne vous prend c'est ici qu'il faut venir car le chaleureux patron sicilien ne plaisante pas avec la pizza, pas moins avec les pâtes d'ailleurs. Un régal italianisant sous l'œil bienveillant et artistique del Padrino au mur.

■ PALADAR DOÑA EUTEMIA

60 Callejón del Chorro

☎ +53 7 861 1332

d.eutemia@yahoo.es

Ouvert tous les jours de 11h à 23h. Entrées entre 2 et 5 CUC, plats entre 7 et 12 CUC, cocktails entre 2 et 3 CUC.

Dans une jolie maisonnette de style colonial, vous vous régalez de bons petits plats cubains traditionnels. Superbe terrasse au calme dans une impasse. Mais pensez à réserver car le restaurant est très prisé.

■ RESTAURANT VAN VAN

58 Calle San Juan de Dios

☎ +53 7 860 2490

Ouvert tous les jours de 12h à 0h. Comptez 10 CUC le plat et en moyenne 15 CUC le repas.

Un restaurant vraiment chaleureux et original tenu par un couple suisse-cubain. Il a pour thème de décoration principal le fameux groupe cubain Los Van Van, d'où les nombreux vinyles suspendus et les menus écrits sur des

disques. Les autres salles de l'établissement ont différentes thématiques : la Révolution, l'art, la vie quotidienne à Cuba... C'est très bien pensé jusque dans les toilettes (on vous laisse la surprise). Dans les assiettes, la cuisine cubaine est excellente. Très beau bar à l'entrée et bons cocktails. Musique *live* le soir à partir de 18h.

BONNES TABLES

■ 5 SENTIDOS

67 Calle San Juan de Dios
A l'angle de Calle Compostela

☎ +53 7 864 8699

Ouvert tous les jours de 12h à 16h et de 18h30 à 23h. Comptez 25 CUC le repas.

Un restaurant élégant aux murs jaunes joliment décorés avec des sculptures en fer forgé tandis qu'un bel escalier mène à un étage en duplex où se trouve un espace plus intimiste. Les tables sont bien dressées avec de belles nappes blanches et une vaisselle chic. Chose que l'on voit rarement à Cuba, la cuisine est ouverte et on peut facilement observer le chef et ses équipes travailler. Ils préparent des plats fusion où la gastronomie cubaine est largement influencée par l'international. On vous recommande le tartare de poisson, l'agneau cuit à l'étouffée ou encore le wok de poulpe. Une bonne adresse !

■ AL CARBON

Esq. A, Aguacate

☎ +53 7 863 9697

Ouvert de 12h à minuit. Comptez entre 15 et 20 CUC le repas.

Les fans de grillades seront aux anges chez Al Carbon car le barbecue c'est la spécialité maison et il y en a pour tous les goûts. Très jolie déco *vintage* en prime et belle salle aérée.

■ BAR CAFETERIA CABAÑA

Calle Cuba n° 12

A l'angle de Peña Pobre

☎ +53 7 860 5670

Ouvert tous les jours de 10h à 23h.

Comptez 15 CUC le repas.

Pour manger des plats cubains consistants, vous êtes à la bonne adresse. Si cela manque un peu d'originalité parfois, le cadre compense grâce au joli patio et les cocktails sont plutôt bons. Attention cependant des cars de touristes en goguette débarquent souvent ici à l'heure du déjeuner ; les agoraphobes s'abstiendront...

■ LA DIVINA PASTORA

Route de la Cabaña, Parque Morro-Cabaña, La Habana del Este

☎ +53 7 860 8341

Empruntez le tunnel au bout du Malecón, et prenez la première à droite à la sortie en direction du Castel del Morro.

Ouvert du mardi au dimanche, de midi à 23h. Menu 25 CUC.

Depuis ce restaurant installé au sein de la forteresse San Carlos de la Cabaña, vous aurez une vue imprenable sur toute la baie de La Havane... Un nouveau chef talentueux vient de reprendre les rênes de la cuisine et il revisite les spécialités cubaines à merveille. L'idéal c'est de venir tôt pour admirer le coucher de soleil à l'heure de l'apéro. On vous recommande le *mojito loco*, un mojito frappé avec une bouteille de bière Cristal renversée dedans ; le goût est agréable et la photo parfaite pour Instagram. Après l'apéro, rejoignez le haut de la forteresse pour la traditionnelle cérémonie du coup de canon à 21h. Il sera alors temps de dîner dans ce cadre magique !

■ EL DEL FRENTE

303 Calle O'Reilly

☎ +53 7 863 0206

Ouvert de 12h à minuit. Comptez 15 CUC le repas.

Une grande et belle terrasse au look hippy chic pour refaire le monde autour d'un daiquiri ou d'un mojito avec souvent de la musique *live* à l'apéro, une salle de style *arty* avec de beaux tableaux au mur, une bonne cuisine fusion d'auteur dans les assiettes. En résumé, une chouette adresse !

■ EL FIGARO

Callejón de los Peluqueros

☎ +53 7 861 0544

Ce joli restaurant sur deux étages se trouve sur le Callejón de los Peluqueros, la fameuse rue des coiffeurs, et il appartient au coiffeur Papito dont le salon est juste en face. Notez l'humour sur le panneau du restaurant où il est précisé «Comida sin pelos» (nourriture sans poils) le nom faisant référence au Barbier de Séville...

Plutôt que de vous installer à l'étage, où sont suspendus des billets partout comme aux USA, posez-vous en terrasse pour profiter du cadre pittoresque de la ruelle. Sur place, vous dégusterez une cuisine cubaine consistante mais de style contemporain. La spécialité de la maison c'est la langouste au café, un délice. Laissez-vous aussi tenter par le mojito à base de rhum de 7 ans d'âge. Au poil !

■ LA ESQUINA DE CUBA

203 Calle Cuba

Entre Empedrado y O'Reilly

☎ +53 5 281 7831

Ouvert de 12h à minuit. Comptez 15 CUC le repas.

Petit restaurant cosy installé à l'étage d'une belle maison coloniale. La terrasse sur les balcons donne sur la rue très animée de la Bodeguita del Medio. Bonne cuisine cubaine revisitée et cocktails de qualité.

■ HAVANA 61

61 Calle Habana

Entre Calle Cuarteles et Calle Peña Pobre

☎ +53 7 801 6433

Ouvert tous les jours de 12h à 23h. Repas autour de 18 CUC.

Un petit restaurant aux murs verts d'eau, bien climatisé et au look épuré, avec une belle photo *arty* de La Havane dans le fond.

Dans le décor moderne, vous vous régalez de plats traditionnels cubains revisités de façon contemporaine. On vous recommande la *ropa vieja* accompagnée d'un bon mojito.

SHOPPING

Pour le shopping, vous trouverez les grands classiques dans cette partie du centre historique : tee-shirts à l'effigie du Che, aimants « Cuba » pour le frigo, rhum, cigares... En bref, de quoi faire le stock de souvenirs.

■ LA CASA DEL HABANO

Calle Mercaderes, entre Calle Obrapia et Calle Obispo

☎ +53 7 214 4737

Ouvert tous les jours de 10h à 19h et le dimanche de 9h à 16h.

Si vous avez envie d'acheter des cigares de qualité, vous êtes à la bonne adresse. Vous y trouverez les principales marques de cigares cubaines, notamment Partagas, Montecristo, Cohiba... Les tarifs sont les mêmes dans toutes les boutiques car les prix sont fixés par l'Etat, donc n'hésitez pas à faire un stock de cigares ici.

UNE ARNAQUE CUBAINE CLASSIQUE : « JE N'AI PAS DE MONNAIE »

Quand vous prenez le taxi, ou à l'occasion de n'importe quel achat, si vous n'avez pas l'appoint, vous entendrez souvent au moment de payer la personne vous dire « Je n'ai pas de monnaie ». Devant le fait accompli, la plupart des touristes laissent tomber, car ils n'ont pas le temps de faire la monnaie ailleurs, or c'est un peu facile, non ?

Voici notre astuce... Si un Cubain vous sort la fameuse phrase « Je n'ai pas de monnaie », donnez-lui un montant inférieur en pièce en lui expliquant que vous n'avez que ça en monnaie d'un air désolé... En général, ils se débrouillent alors pour faire la monnaie comme par enchantement !

Avec l'augmentation du nombre de touristes à Cuba, les Cubains ont hélas tendance à nous prendre beaucoup plus souvent qu'avant pour des distributeurs de CUC, ou comme nous a dit avec beaucoup d'humour une touriste anglophone pour des « walking cookies » (de CUC qui se prononce donc comme « cookies »...). Soyez plus malin !

■ CASA DEL RON Y DEL CAFE

Entre Calle Bernaza
y Avenida de Belgica
2 Calle Obispo
(Plaza de Armas)

Ouvert de 9h à 18h.

Bonne adresse pour acheter du bon café Cubita (moulu et en grains). Egalement des cigares et un grand choix de rhums avec dégustation possible. Bar à l'étage.

■ EL PALACIO DEL TABACO FABRICA LA CORONA

Calle Agramonte Zulueta n° 106,
entre Calle Refugio et Calle Colón
Ouvert tous les jours, de 9h à 17h.

Amateurs de cigares, vous serez ici au paradis. Dans cette boutique de la fabrique de cigares Corona, vous trouverez toutes les grandes marques : Cohiba, Partagas, Romeo Y Julieta...

■ LIBRAIRIE MODERNA POESIA

Calle Obispo n° 527,
à l'angle de Bernaza
☎ +53 7 861 6983

Ouvert du lundi au samedi, de 10h à 18h.
Immense, c'est l'une des librairies les mieux achalandées du quartier. Cependant, les anglophones et les francophones seront déçus car ils ne trouveront que des livres en espagnol. Pour les hispanophones en mal de littérature et de poésie, c'est l'adresse rêvée.

■ MERCADO ARTESANAL

Avenida San Pedro
En face de l'église San Francisco
de Paula.

*Marché se tenant du mardi au samedi
de 9h à 18h environ.*

C'est le plus grand marché artisanal du pays. Très touristique et bien achalandé, vous y trouverez les incon-

tournables souvenirs made in Cuba : articles à l'effigie du Che, aimants, poupées, chapeaux et casquettes, avions de la compagnie Cubana de Aviacion en papier mâché...

■ TABERNA DEL GALEÓN

Calle Baratillo, à l'angle de Calle Obispo

Ouvert du lundi au vendredi de 9h à 19h.
Avis aux fans de rhum ! Vous trouverez ici toutes sortes de rhums et toutes les marques existant à Cuba ainsi que les liqueurs les plus originales. Très bonnes idées de cadeaux. Dégustation gratuite au comptoir, pour vous aider à vous décider. Bar au premier étage.

SORTIR

Ce n'est pas vraiment dans ce quartier que vous allez faire la fête jusqu'au bout de la nuit... Après minuit, les bars ferment en général et c'est avant tout pour des questions de voisinage, cette zone étant très résidentielle. Cependant, pour boire un verre en écoutant des tubes de salsa en *live* ou pour une ambiance détente à l'apéro, ce coin du centre historique est parfait !

CAFÉS - BARS

■ BAR EL FLORIDITA

Calle Obispo n° 557

☎ +53 7 867 1300

www.floridita-cuba.com/

reservas@floridita-cuba.com

Ouvert tous les jours de 11h30 à 23h30.

Un *must* à La Havane grâce à Hemingway qui y passait de longues soirées alcoolisées à base de *daquiris*, d'où sa statue près du bar, aujourd'hui devenue un vrai sport à *selfie* pour les voyageurs.

ENTRETIEN AVEC LE CHANTEUR RAUL PAZ

Le chanteur Raul Paz est une vraie star à Cuba où ses tubes passent partout. Installé depuis longtemps à La Havane, il s'est confié à nous sur sa ville adorée et ses projets à l'occasion des 500 ans de la capitale cubaine.

Quels sont vos projets artistiques pour 2019 ?

« Ce sera vraiment une année prolifique pour moi. Je prépare actuellement un album pour la France, car il serait temps que je fasse mon retour sur la scène artistique française ! J'ai quitté ce pays il y a une dizaine d'années déjà pour revenir vivre à La Havane, mais j'y suis resté très attaché et j'y retourne régulièrement. Et pour ce nouvel album, je pense même chanter en français et pas seulement en espagnol. Il devrait sortir en fin d'année 2019.

Cette année je vais aussi diriger un opéra à l'occasion des 500 ans de La Havane qui seront célébrés en novembre 2019. Je vais donc mettre en scène pour la première fois un opéra. J'ai choisi de faire une reprise de *La Traviata* version contemporaine tout en gardant la musique de Verdi. Cet opéra sera joué au Grand Théâtre de La Havane avec l'orchestre symphonique cubain. »

Pouvez-vous nous donner quelques adresses que vous aimez bien à La Havane ?

« La Havane est vraiment une ville qui bouge beaucoup ! Plein de nouvelles adresses ouvrent chaque année depuis le développement du secteur privé à Cuba. Personnellement, j'aime beaucoup le TocaMadera, car on y mange une cuisine créative de style contemporain et international. Il y a aussi un restaurant sicilien que j'adore, il s'appelle Amalfi. On peut y manger des pâtes et des pizzas dont les recettes sont authentiquement sicilienne. »



© DR

Raul Paz.



La Bodeguita del Medio.

Domage que le bar soit régulièrement envahi par des groupes de touristes. Essayez de vous frayer un chemin ne serait-ce que pour voir ces lieux mythiques.

■ BODEGUITA DEL MEDIO

Calle Empedrado n° 207

☎ +53 7 867 1374

comercial@bdelm.gca.tur.cu

Situé à deux pas de la cathédrale. Ouvert tous les jours, de 10h30 à minuit pour le bar, et de midi à minuit pour le restaurant. Comptez 15 CUC le repas.

C'est le pendant du Floridita car la Bodeguita est aussi un bar que fréquentait Hemingway, mais il venait y boire ici des mojitos pas des *daiquiris*. Vous pouvez aller y boire un verre pour le pèlerinage mais attendez-vous à la jouer collé-serré au bar.

■ CAFE O'REILLY

304 Calle O'Reilly

☎ +53 7 863 6684

Ouvert tous les jours de 12h à minuit.

Deux possibilités : soit vous vous accoudez normalement au bar en sirotant votre bière, soit vous grimpez à l'étage par le bel escalier en colimaçon et fer forgé. A ce niveau, les tables sur les balcons donnent un petit aperçu du spectacle de la rue (le café est proche de la cathédrale). La Havane tient en effet presque du théâtre parfois. Bon café.

■ CASA DE LAS INFUSIONES

Entre Calle Obispo et Calle Obrapia
Calle Mercaderes n° 109

☎ +53 7 864 9013

Ouvert tous les jours, de 9h à 21h.

Autrefois connue sous le nom de Columnata Egipciana, cette maison possède deux superbes patios intérieurs, havres de fraîcheur et de discrétion. La terrasse permet quant à elle d'observer les passants et de s'imprégner de la Vieille Havane. Pas mal pour un *tea time* ou une pause café.

■ CHACON 162

Callejón de Espadas

A l'angle du Callejón de Espadas

☎ +53 7 860 1386

Ouvert de 11h à minuit. Cocktails à 5 CUC.

Un bar de style US qui aurait pu se retrouver sur la route 66, mais qui est au cœur de la vieille Havane. Déco à l'américaine avec un style *vintage* et une vraie Harley-Davidson suspendue au-dessus du bar. Le Chacon 162 est en effet très prisé par les *bikers* cubains et le fils du Che lui-même, baptisé Ernesto comme son père, y vient régulièrement avec ses amis *bikers* de la Poderosa Tours, une agence qu'il a montée (visites guidées à moto à La Havane et dans Cuba). Mention spéciale pour les *mojitos* aux recettes plus exotiques qu'ailleurs.

■ EL CAFÉ DEL ANGEL

1 Calle Compostela

☎ +53 7 801 5162

Ouvert tous les jours de 7h30 à 23h30.

Service de restauration sur place.

Un café agréable installé sur une petite terrasse pleine de charme. Parfait pour une petite collation pendant la visite du centre historique. Mais l'originalité des lieux repose surtout sur la petite boutique de prêt-à-porter à l'intérieur. On y trouve principalement des robes de la créatrice Jacqueline Fumero, également propriétaire du café.

■ LA FARMACIA

6 Calle Peña Pobre

Entre Calle Cuba et Calle Aguiar

☎ +53 7 801 6181

Ouvert jusqu'à 2h. Plats de 7 à 10 CUC.

Petit déjeuner à 6 CUC, brunch de 5 à 8 CUC.

Un bar installé dans une ancienne pharmacie, comme en atteste la façade ; mais à l'intérieur, rien de clinique, c'est juste un bar en bois *cosy*. Ils utilisent beaucoup d'herbes aromatiques et certains verres ont des apparences de fioles comme un clin d'œil au côté pharmaceutique. Ne manquez pas de goûter le cocktail aphrodisiaque et le *mojito* pharmaceutique, des spécialités maison dont les recettes aux plantes sont des secrets bien gardés. La belle et grande terrasse, qui donne sur le Callejón de los Peluqueros avec ses grandes tables en bois, est très agréable. Quelques plats basiques sur place en cas de faim mais on viendra surtout ici pour les cocktails.

■ MAS HABANA

308 Calle Habana

Entre Calle San Juan De Dios et

Calle O'Reilly

☎ +53 7 864 3227

Ouvert jusqu'à minuit. Plats autour de 10 CUC.

Un nouveau bar au look cool et branché, installé dans une grande salle à la belle hauteur de plafond avec un petit étage en duplex. La musique est de style *electro lounge* et ça fait du bien aux oreilles un peu de variété musicale après avoir écouté en boucle tout le répertoire du Buena Vista Social Club dans le quartier... Les cocktails sont bien préparés et la clientèle très cubaine avec beaucoup de jeunes Havanais. En cas de faim, sachez que la maison propose des tapas pas chères et des plats traditionnels à prix doux. Une bonne affaire en somme !





LA HABANA VIEJA SUD

IMMANQUABLE DANS CE QUARTIER

- ▶ Prendre un café en terrasse sur la pittoresque Plaza Vieja.
- ▶ Visiter le Musée José Martí et tout comprendre sur le penseur de l'indépendance cubaine.
- ▶ Faire la dégustation de rhum après la visite du Musée sur le Rhum Havana Club.
- ▶ Acheter un souvenir cubain typique dans une boutique : aimant Cuba, T-shirt Che Guevara, etc.
- ▶ Faire du shopping à Clandestina, le premier *concept store* de La Havane.





LA HABANA
VIEJA SUD

LA HABANA VIEJA SUD

Le sud de la vieille Havane est délimité par la Plaza de San Francisco de Asís et la Plaza Vieja au nord, par la gare centrale au sud et par l'avenue Zulueta à l'ouest. Comme pour la partie nord de la Habana Vieja, les monuments et musées ne manquent pas. Cette zone concentre cependant un nombre plus important d'églises et de couvents qui rappellent l'importance du pouvoir religieux omniprésent pendant plusieurs siècles à La Havane. La Plaza de San Francisco de Asís est historiquement la deuxième place de la ville. Pendant plus d'un siècle, on la déplace, de place en boulevard, jusqu'à ce qu'elle retrouve son emplacement initial, en 1963. Bien sûr, l'église et couvent San Francisco de Asís mérite votre attention. Sur la façade principale, vous verrez une grande porte dotée d'un arc rampant, des niches décorées de statues et la tour, une des plus hautes de La Havane. Le couvent, de style baroque, reconstruit en 1730, comporte, lui, deux cloîtres. Notez aussi à l'entrée du couvent une sculpture étonnante réalisée par l'artiste cubain Hector Martínez Gala. Cette espèce de don Quichotte, portant les cheveux très longs, un chapeau aux larges bords et une longue cape, est bien connue de tous les Havanais... Surnommé le Caballero de París (le chevalier de Paris), cet Espagnol émigre à La Havane au début du

XX^e siècle. Ayant perdu la raison, il se met à errer dans les rues des vieux quartiers, puis du Vedado, vivant de la bienveillance de ses concitoyens auxquels il s'adresse toujours très cérémonieusement. Son accoutrement indique qu'il a été très influencé par la lecture d'Alexandre Dumas, mais il demeurera un mousquetaire très pacifique, en toutes circonstances ! Malade, il est accueilli par l'hôpital psychiatrique, où il s'éteint paisiblement en 1989, à l'âge respectable de 90 ans.

L'autre place majeure de la Habana Vieja sud c'est la Plaza Vieja dont les édifices mêlent styles néoclassique, baroque et Art nouveau. Aménagée en 1559 après la Plaza de Armas, elle s'impose rapidement comme le cœur de la ville. Aujourd'hui, c'est une place agréable pour la promenade avec peu de monuments à visiter mais on peut se poser dans l'un de ses cafés pour une pause agréable.

Non loin au niveau de la rue Obrapia, c'est le siège de la Casa de la Africa au n° 157, entièrement dédié au lien très fort qui unit Cuba à l'Afrique, et de la Casa de la Obra Pía au n° 158, l'un des plus beaux témoignages de l'architecture coloniale baroque de la capitale. Reprenez à gauche dans la rue San Ignacio et passez le carrefour suivant en restant toujours sur San Ignacio, où des artisans qui se tiennent à leur porte

proposent des tableaux et divers objets d'artisanat. On y voit également des femmes faire du crochet et réaliser de véritables chefs-d'œuvre.

C'est aussi dans ce quartier qu'est née l'illustre figure historique cubaine José Martí ; on peut visiter sa maison natale transformée en musée. Très fréquenté par les écoliers cubains et les passionnés de l'histoire cubaine, ce musée expose des objets ayant appartenu à la famille de José Martí ainsi que des affaires personnelles, des documents, des écrits, des livres et des photos du héros national de Cuba. Autre monument national : le rhum Havana Club dont les quartiers généraux sont basés au Museo del Ron Havana Club. Le musée très vivant reconstitue la vie d'une fabrique de rhum, depuis son origine la plus traditionnelle : plantation, récolte, procédé de fabrication. Vous prendrez plaisir à découvrir ce musée ne serait-ce que pour la dégustation de rhum vieux qui clôt la visite !

VISITER

La partie sud de La Havana Vieja est largement aussi riche en patrimoine que la partie nord. En visitant, on comprend tout de suite pourquoi ce quartier tout entier est inscrit au patrimoine mondial de l'Unesco. Que de richesses historiques au mètre carré ! Entre les nombreux musées, les belles églises et les places pittoresques, vous ne saurez plus vraiment où donner de la tête. Contentez-vous déjà de visiter ce que nous vous proposons. C'est la substantifique moelle du quartier ! Et n'oubliez pas votre bouteille d'eau car tout se fait à pied et on a vite soif.

■ CASA DE LA CIENCIA ALEJANDRO DE HUMBOLDT



Calle Oficios n° 252, à l'angle de Calle Muralla

Ouvert du mardi au samedi, de 9h30 à 17h, et le dimanche jusqu'à 13h. Entrée libre.

Ouverte en 1997, la maison des Sciences est une belle demeure ancienne qui a accueilli le savant allemand Alexandre Von Humboldt (1769-1859) lors de ses multiples séjours à Cuba, voilà maintenant environ 200 ans. Entièrement restaurée, la maison des Sciences réunit plus de 250 objets (instruments scientifiques, livres, cartes et objets d'art) liés aux séjours d'Humboldt à Cuba. Humboldt, très connu dans l'île, y est surnommé le second découvreur de Cuba. Une rue de La Havane porte son nom ainsi qu'une école, qui dispense des cours d'allemand.

■ CASA DE LOS CONDES DE JARUCO



Calle Muralla n° 107, entre Inquisidor et San Ignacio, Plaza Vieja

☎ +53 7 860 8577

Ouvert du mardi au samedi de 9h à 17h. Entrée libre.

Aujourd'hui siège du Fonds des biens culturels de Cuba, il s'agit d'un des plus anciens immeubles de La Havane, construit entre 1733 et 1737 par un riche parvenu dont le fils recevra le titre de comte de Jaruco. Après avoir abrité des ateliers de confection, le palais, restauré en 1979, est devenu le siège du Fondo de Bienes culturales (le Fonds des biens culturels de Cuba). Par ailleurs, des expositions d'art et d'artisanat y sont régulièrement organisées.

■ CASA NATAL DE JOSÉ MARTÍ

★★

Calle Leonor Pérez n° 314
(ou Calle Paula), entre Calle Egido
et Calle Picota

☎ +53 7 861 3778

*Ouvert du mardi au samedi de 9h à 17h.
Entrée à 1,50 CUC.*

Probablement construite au début du XIX^e siècle, en brique, avec un toit de tuiles et une façade bleue et blanche, elle est bâtie sur deux niveaux. Le 28 janvier 1853, cette paisible demeure a le privilège historique d'avoir vu naître José Martí, le héros de l'Indépendance de Cuba qui a combattu contre les Espagnols pour la libération du pays. Il a largement inspiré Fidel Castro dont c'était un des maîtres à penser. Il le citait souvent dans ses discours et les textes de José Martí sont enseignés encore

aujourd'hui dans toutes les écoles cubaines. Cette maison a été totalement restaurée dans les années 1960 avant de devenir un musée, très fréquenté par les écoliers cubains et les passionnés de l'histoire cubaine. Il expose des objets ayant appartenu à la famille de José Martí ainsi que des affaires personnelles, des documents, des écrits, des livres et des photos du héros national de Cuba.

■ IGLESIA DEL ESPÍRITU SANTO

★

Calle Cuba, entre Calle Acosta
et Calle Jesús María

Elle fait partie, avec l'église de la Merced, des lieux de culte incontournables de La Havane. A visiter en priorité, parmi toutes les églises de la capitale. Cette église est la plus ancienne de la ville. Demandez au

CONSEILS POUR VISITER LE CENTRE HISTORIQUE

► **Allez au hasard, flânez, tout simplement...** Il n'y a aucun quartier à risque. Laissez vos envies et vos sensations vous guider. Comptez deux jours au moins, pour vous imprégner et découvrir sans courir toutes les beautés de la Habana Vieja. Nous vous présentons les monuments les plus importants et les plus célèbres de la ville. Avec 900 sites d'intérêt historique recensés, une sélection s'imposait.

► **Photographie** : de la lumière et des couleurs, vous en aurez douze heures par jour environ, tout au long de l'année, mais méfiez-vous du plein midi : le blanc prédomine (sensibilité conseillée 100 ISO) ! Les levers et couchers de soleil sont rapides, mais fournissent – en l'espace d'une quarantaine de minutes – des variations chromatiques somptueuses.

► **Les Cubains et Cubaines en costume**, que ce soit les sosies d'Hemingway ou les diseuses de bonne aventure avec leur cigare, se laisseront photographier mais il faudra leur donner 1 CUC car c'est pour eux un vrai travail. Voilà, vous êtes prévenu !

► **Visiter, c'est d'abord marcher**, surtout dans un musée à ciel ouvert comme le cœur de La Havane. Comme la plupart des rues sont pavées et que les trottoirs sont moyennement en état, optez pour de bonnes chaussures.



© ROXANA GONZALEZ - SHUTTERSTOCK.COM

Iglesia de San Francisco de Asís.

gardien de vous faire visiter l'ossuaire, datant de l'époque où les grandes personnalités y étaient enterrées.

■ IGLESIA DEL SANTO CRISTO DEL BUEN VIAJE ★

Calle Villegas, à l'angle d'Amargura
Cet ermitage, élevé en 1640, est reconnu comme paroisse auxiliaire à la fin du XVII^e siècle. En 1775, le temple, la chapelle majeure et les chapelles latérales sont reconstruits. L'actuelle façade baroque a été ajoutée à cette époque. L'église est reconnaissable à ses deux tours et à son toit de tuiles.

■ IGLESIA DE NUESTRA SEÑORA DE LA MERCED ★

Calle Cuba
Entre Calle Merced et Calle Leonor Pérez.

Construit entre le XVIII^e et le XIX^e siècle, l'édifice est tout simplement délicieux, avec ses fresques intérieures et son petit jardin protégé par une porte en fer forgé. L'église comprend trois

nefs qui se terminent chacune par une chapelle. La coupole est décorée par des fresques de maîtres – dont Chartrand, Juan Crosa, Melero et Didier – toutes restaurées en 1963. En raison de sa décoration, cette église est souvent comparée à la basilique Saint-Pierre de Rome.

■ IGLESIA Y CONVENTO DE SAN FRANCISCO DE ASÍS ★★

Calle Oficios, entre Calle Amargura et Calle Churruca

Entrée : 2 CUC (inclut la visite du musée religieux et de l'ensemble de l'édifice).
Commencés vers 1580 et achevés avec le siècle, l'église et le couvent sont détruits par une violente tempête à la fin du XVII^e siècle. L'ensemble que vous pouvez admirer aujourd'hui a été construit entre 1719 et 1738. On vous recommande de monter tout en haut du clocher, même si c'est un peu abrupt, pour admirer une vue panoramique splendide sur la vieille Havane.

► **Bon à savoir.** De 17h à 18h, l'église se transforme, tous les soirs, en salle de concert pour orchestres de musique classique.

■ MUSEO DEL RON HAVANA CLUB ★

Avenida del Puerto n° 162, au coin de Calle Sol

☎ +53 7 861 8051

Ouvert du lundi au jeudi de 9h à 17h, jusqu'à 16h de vendredi à dimanche. Entrée 7 CUC (visite guidée). Bar ouvert de 9h à 21h.

Le musée très vivant reconstitue la vie d'une fabrique de rhum, depuis son origine la plus traditionnelle : plantation, récolte, procédé de fabrication. A travers une maquette, le spectateur est transporté au milieu d'une plantation l'espace de quelques instants, et l'histoire prend tout son sens. Dégustation de rhum vieux offerte pour clore la visite ! Attention ça monte vite à la tête avec la chaleur. Boutique à la sortie.

■ MUSEO HISTÓRICO DE LAS CIENCIAS NATURALES CARLOS FINLAY ★

Calle Cuba n° 460, entre Calle Amargura et Calle Brasil

☎ +53 7 863 4824

Ouvert du mardi au vendredi de 9h à 17h et le samedi jusqu'à 15h. Entrée 2 CUC.

Ce musée, le plus ancien du pays, expose des collections liées à l'histoire des sciences médicales à Cuba et d'importants documents du XIX^e siècle sur les recherches de Carlos Finlay. L'édifice, qui abrite le musée est à lui seul, un véritable joyau de l'architecture du XIX^e siècle. C'est dans son hémicycle que le savant Albert Einstein prononça, en 1930, lors d'un séjour à La Havane, son unique discours public.

■ PLANETARIO ★

Plaza Vieja ☎ +53 7 864 9165

Entrée 10 CUC. Gratuit pour les moins de 5 ans.

Un planétarium à La Havane ! Avant tout destiné aux enfants, il permet de



© IRÈNE ALASTRUEY - AUTHOR'S IMAGE

Musiciens de salsa au Museo del Ron Havana Club (musée du Rhum).



Plaza del Cristo.

découvrir les planètes et les constellations du zodiaque. Réservation par téléphone obligatoire.

■ PLAZA DEL CRISTO ★★

Calle Villegas, entre Calle Teniente Rey, Calle Lamparilla et Calle Bernaza
Là se dressait jadis le calvaire, la dernière étape du chemin de croix où convergeaient les processions qui portaient, les vendredis de carême, de l'église Saint-François. La plupart des édifices de la place sont érigés au XIX^e siècle, excepté deux maisons à l'angle de Teniente Rey et de Bernaza, construites l'une au XVII^e siècle, et l'autre au XVIII^e siècle.

■ PLAZA DE SAN FRANCISCO DE ASIS ★★

Calle Oficios, entre Calle San Pedro et Calle Amargura
Il s'agit de la deuxième place de la ville. Ses origines remontent à la deuxième moitié du XVI^e siècle. Elle doit son nom à l'église et au couvent Saint-François d'Assise, construits à la fin

de ce même siècle. Située face aux quais du port, la place est longtemps un important centre commercial. C'est là également que se déroulent jusqu'au milieu du siècle dernier, le 4 octobre, les fêtes de Saint-François, qui s'accompagnent de jeux divers.

■ PLAZA VIEJA ★★

Calle Teniente Rey, entre les rues Muralla, San Ignacio et Mercaderes
Voir page 16.

SE RESTAURER

Dans la partie sud de La Habana Vieja, vous trouverez, comme dans la partie nord, beaucoup de restaurants car on est en plein quartier touristique. Pour éviter les pièges à touristes, suivez la sélection de notre guide. Attention aussi aux Cubains qui vous abordent pour vous montrer, soi-disant, un très bon restaurant... Ils sont juste de mèche avec l'établissement pour toucher une commission et cela fera gonfler votre note !

BIEN ET PAS CHER

■ EL CHANCHULLERO

Calle Teniente Rey

☎ +53 7 861 0915

*Ouvert tous les jours de 13h à minuit.**Comptez de 8 à 10 CUC par personne.*

Un bar à tapas sur plusieurs étages avec une déco décalée et *arty*. L'écriteau à l'entrée qui dit en espagnol « Non Hemingway n'est pas venu ici » ne manquera pas de vous faire sourire.

Les tapas de fruits de mer et poulet sont bien préparées, tout comme les mojitos. Séance de *chill-out* garantie sur les toits grâce à la terrasse cosy.

■ EL MESÓN DE LA FLOTA

Calle Mercaderes 257

Entre Amargura et Teniente Rey

☎ +53 7 863 3838

*Situé à proximité de la Plaza Vieja.**Comptez environ 20 CUC le repas.**Spectacle de flamenco de 20h30 à 22h.*

Cadre charmant avec son présentoir à vins, son mur en pierres apparentes et les quelques tonneaux posés dans les recoins. Avec également des répliques de galions et autres éléments liés au monde de la mer. Une fois assis à de belles tables en bois, il ne vous reste qu'à commander et apprécier, le soir venu, de beaux spectacles de flamenco.

■ D'NEXT

512 Calle Teniente Rey

Entre Calle Monserrate et Calle Bernaza

☎ +53 7 860 5519

genaroreinier@yahoo.es

Ouvert de 8h30 à minuit. Cocktails autour de 3 CUC, petit déjeuner 4 CUC. Plats 5 CUC.

Une cafétéria moderne, spacieuse et climatisée. La déco est design et chaleureuse avec de grands écrans TV pour regarder les clips du moment. A la carte, c'est de la restauration rapide mais de qualité : burgers aux recettes variées, pizzas à la pâte fine, grandes salades... Les prix sont tout doux et la clientèle essentiellement cubaine. Encore peu de touristes, ça n'est pas plus mal !

■ LA VITROLA

San Ignacio

A l'angle de Calle Muralla

☎ +53 5 285 7111

joseagustin@enet.cu

Au niveau de Plaza Vieja.

*Ouvert tous les jours jusqu'à minuit.**Comptez 10 CUC par personne.*

Une déco originale très années 1950 avec beaucoup d'objets de récupération dont, entre autres, un vieux transistor, une moto suspendue, des affiches de pubs de l'époque et même



© TONIFLAP - SHUTTERSTOCK.COM

Plaza Vieja.

un *jukebox* (c'est ce que veut dire « vitrola »). Côté plats, c'est surtout tapas, *bruschettas*, et plats rapides à la cubaine. Et à partir de 16h un groupe joue en *live* et l'ambiance se fait plus *caliente*.

BONNES TABLES

■ JIBARO

29 Calle Merced
Entre Calle Cuba et Calle San Ignacio
☎ +53 7 8610544

Un petit restaurant chaleureux aux murs en brique avec un étage en duplex, le tout restant assez design. Les plats sont au croisement de la cuisine cubaine et internationale. Les cocktails sont bien préparés mais on a surtout apprécié la grande variété de mocktails, à savoir les cocktails sans alcool, qui sont vraiment originaux. Bon accueil de Diana, prof d'université en journée et directrice de restaurant en soirée.

■ SAN JUAN

Calle San Juan de Dios n° 9
Entre Habana y Aguiar
☎ +53 7 864 7422

Ouvert de 12h à minuit. Comptez 15 CUC le repas.

Une cuisine créative et contemporaine dans un superbe édifice colonial vieux de 300 ans avec en prime un beau bar en bois aux délicieux cocktails. Vous pourrez y manger des plats traditionnels cubains revisités à la sauce contemporaine. On aime !

SHOPPING

En dehors des classiques boutiques de souvenirs, vous trouverez dans ce

quartier le seul vrai *concept store* de La Havane : Clandestina. On vous le recommande chaudement car vous y trouverez à coup sûr des vêtements et des accessoires originaux.

■ CLANDESTINA

403 Calle Villegas
☎ +53 5 344 6169
info@clandestinacuba.com
Ouvert de 10h à 20h, le dimanche jusqu'à 18h.

Un *concept store* au cœur du centre historique, comme une bouffée d'oxygène pour les *shopping addicts* qui n'en peuvent plus des t-shirts souvenirs «I love Cuba». Ici, on fait dans la tendance internationale et on se croirait même par moments dans une boutique du quartier branché du Marais à Paris. A vous les accessoires iconoclastes et les t-shirts provoc'. On vous dira que vous n'avez pas trouvé cela à Cuba, et pourtant la créativité est bien là chez Clandestina. Une marque clandestine comme un ovni bienvenu dans le monde du shopping *a la cubana*.

SORTIR

Comme pour le nord de La Habana Vieja, le sud du quartier est très calme passé minuit, voire même désert. On vous recommande plutôt de venir là à l'heure de l'apéro et d'enchaîner sur un dîner dans le quartier. Ambiance et cadre pittoresques garantis !

■ CASA DE LA CULTURA DE LA HABANA VIEJA

Calle Aguiar n° 509, entre Amargura et Brasil
☎ +53 7 863 4860
Ouvert du mardi au dimanche, à partir de 18h.

Une des *casas de la cultura* les plus actives de la ville et il y a toujours de l'ambiance. Vieux et jeunes du quartier rivalisent de vivacité. *Noches del Bolero*, le 1^{er} et le 3^e mardi de chaque mois. *Peña del Changüi* et *peña del Dazón*, le mercredi à 19h. *Peña del Són*, le jeudi à 19h. *Peña juvenil del Rap*, à 16h, et *Noche variada* à 19h, le vendredi. *Sábado afrocubano* à 16h, et *peña Reggae* à 19h le samedi.

■ EL CAFÉ

358 Calle Amargura

☎ +53 7 8613817

Ouvert du lundi au samedi de 9h à 18h.

Café 1 CUC, cappuccino 2,50 CUC.

Installé dans une ancienne maison coloniale dotée d'une belle hauteur sous plafond, ce café cool et branché ressemble à ce qu'on trouve en Europe dans les quartiers tendance. Et on n'est guère surpris quand on découvre que le gérant Nelson a vécu six ans à Londres avant d'ouvrir ici. On peut s'installer à une table et y bouquiner

tranquillement dans un cadre *cosy*. On a beaucoup apprécié le patio épuré et lumineux. Quant au café et au cappuccino, ils sont vraiment de qualité. Pas mal pour le petit déj ou la pause café ! En cas de petite faim, vous pourrez grignoter de bons petits gâteaux et même du houmous si vous avez une envie de salé.

■ EL DANDY

Calle Teniente Rey

☎ +53 7 8676463

Ouvert jusqu'à minuit.

Au départ ce bar était une galerie d'exposition photos avant de devenir un troquet chaleureux à l'ambiance bohème et à la déco éclectique faite d'objets de récup'. L'ensemble bobo cool est très réussi et les photos sont tout simplement sublimes. Ne manquez pas le beau portrait d'El Dandy dans la salle derrière le bar en zinc, c'était un personnage de La Havane très élégant que le patron du bar, photographe de profession, a bien connu.



CENTRO HABANA

IMMANQUABLE DANS CE QUARTIER

- ▶ Faire la visite guidée du Capitole, monument emblématique de La Havane.
- ▶ Aller faire du lèche-vitrine à la Galeria Manzana, la seule galerie de shopping de luxe de Cuba.
- ▶ Visiter la Fabrique Partagas et découvrir toutes les étapes de fabrication des cigares.
- ▶ Boire un verre au bar du *rooftop* du Gran Manzana Kempinski Hotel et admirer la vue sur le Capitole.
- ▶ Aller danser la salsa à la Casa de la Música.

CENTRO HABANA

La délimitation de ce quartier n'est pas toujours bien définie, mais il est admis que Centro Habana comprend tout ce qui s'étend à l'ouest des anciennes murailles, jusqu'à la rue Infanta, la frontière avec le quartier Vedado. Au nord, on peut considérer qu'il s'étend jusqu'au Malecón et au sud jusqu'à la gare ferroviaire. Ce quartier est une étape essentielle pour tous ceux qui veulent s'imprégner du quotidien et des réalités des Habaneros. De superbes bâtisses coloniales, le plus souvent décaties, accueillent les familles les moins aisées. C'est vraiment le quartier le plus populaire de La Havane, et sans doute le plus authentique aussi.

L'évènement phare qui a eu lieu dans ce quartier récemment n'est autre que la

réouverture du Capitole en mars 2018 ! C'est un monument qui fait partie des immanquables de La Havane et même de Cuba tout entière. Presque plus personne ne croyait à sa réouverture car cela faisait 10 ans que le Capitolio Nacional était en travaux... Mais quelle belle restauration et quelle visite enrichissante vous pourrez y faire, cela valait vraiment la peine d'attendre ! La partie supérieure du Capitole, et donc le dôme, est encore en restauration mais les travaux devraient s'achever en 2019, année de la célébration des 500 ans de la fondation de La Havane. Ne manquez pas de faire la visite guidée, c'est passionnant. Il faudra cependant vous inscrire le jour-même et l'attente peut être longue ; l'organisation était encore



© ESB PROFESSIONAL - SHUTTERSTOCK.COM

Le boulevard Malecón.



approximative au moment de notre visite. Mais l'attente en vaut la peine et vous serez tout simplement bluffé par cet édifice d'une beauté rare dont l'intérieur a été superbement restauré ! Parmi les autres sites touristiques, ne manquez pas de visiter l'incontournable Musée de la Révolution qui permet vraiment de mieux comprendre l'histoire à la fois passionnante et complexe de Cuba. On vous recommande aussi d'aller tout de même faire un tour à l'insolite Barrio Chino, un quartier chinois qui n'a de chinois que le nom (en dehors de son arche et de ses quelques restaurants). Enfin, on vous conseille de terminer votre journée de visite avec une promenade sur le mythique Malecón, le front de mer qui longe le

nord de la ville sur 8 km. C'est l'idéal pour respirer le bon air de la mer et s'aérer un peu au moment où il fait plus frais, surtout après toutes ces visites en intérieur. Vous pourrez faire de très belles photos au moment du coucher du soleil depuis le Malecón, alors rechargez bien votre smartphone ! On vous recommande d'acheter quelques boissons, et pourquoi pas une Cristal, pour boire un verre assis sur le petit muret face à la mer comme font des centaines de Cubains tous les soirs... Vous profiterez ainsi d'une ambiance à la locale. Cependant, attendez-vous à vous faire aborder par quelques rabatteurs tout de même... Si cela devient trop pesant, changez de place, ils vous laisseront généralement tranquille.

VISITER

Le Capitole est de loin le monument principal de ce quartier et il est difficile de le rater ! Récemment entièrement restauré, il a rouvert au public au printemps 2018. Ne manquez pas de le visiter ! A faire également : une balade sur le Malecón et dans le mini-quartier chinois. Pour un peu d'espaces verts, laissez-vous tenter par une halte dans les parcs.

■ BARRIO CHINO ★★

Une énorme arche chinoise, haute comme un édifice de cinq étages, marque l'ancienne entrée du quartier chinois de La Havane. Financée par les autorités chinoises, elle a été inaugurée le 16 février 1999, à l'occasion de la nouvelle année lunaire. Cependant,

aujourd'hui, ce quartier chinois a quasiment disparu, il ne reste plus que la grande arche et deux ou trois restaurants chinois (pas vraiment exceptionnels et tenus surtout par des Cubains) dans la rue située dans son prolongement. Souvent, les Cubains disent justement que ce quartier chinois n'en a plus que le nom pour plaisanter... On ne peut qu'être d'accord avec eux mais cette arche chinoise a tout de même un côté pittoresque.

■ CALLEJÓN DE HAMEL ★★

Callejón de Hamel, entre Calle Aramburu et Calle Hospital
Voir page 17.

■ CAPITOLIO NACIONAL ★★★★★

Prado, entre San José et Dragones
Voir page 9.

FOOTING MATINAL SUR LE MALECÓN : UNE BELLE BALADE SPORTIVE !

Si vous vous levez tôt pour cause de décalage horaire et que vous aimez courir, on vous recommande de faire une petite séance de *running* au petit matin en longeant le Malecón. Vous pouvez le prendre dans n'importe quel sens, car il est assez long pour une bonne séance (environ 8 km de long) mais on vous recommande la portion qui va de la place, entre la calle Campanario et le Malecón, dans Centro Habana, au Castillo de la Real Fuerza, à Habana Vieja, car c'est bien ce parcours qui offre les plus jolies choses à voir tôt le matin...

Commencez à 6h quand il fait encore bien frais et que le soleil ne s'est pas encore complètement levé. Vous pourrez ainsi admirer un magnifique lever de soleil sur la mer tandis que le ciel se teinte de couleurs sublimes. A cette heure-là, vous croiserez principalement des coureurs, locaux ou étrangers, des pêcheurs qui s'alignent le long du bord de mer et vous aurez peut-être la chance d'apercevoir un bateau de croisière qui arrive à La Havane. C'est toujours très impressionnant d'autant plus que jusqu'à il y a quelques années c'était encore impensable de voir des bateaux de croisière à Cuba...



© MARIA PAVLOVA - ISTOCKPHOTO

Capitole de La Havane.

■ FÁBRICA DE TABACOS PARTAGÁS

★★

Calle San Carlos n° 816, entre Calle Sitios et Calle Penalva

☎ +53 7 833 8060

Ouvert du lundi au vendredi, de 9h à 10h15, puis de midi à 13h30. Visite guidée toutes les 15 minutes, en français, en anglais ou en espagnol. Entrée 10 CUC. Photos interdites. Important : les tickets d'entrée s'achètent uniquement dans les hôtels et jamais à la fabrique.

La Fabrique Partagás a déménagé dans un site plus moderne tandis que la Fabrique historique (Calle Industria n° 520) est actuellement en travaux pour être transformée en Musée du Tabac. Fondée en 1845, c'est l'une des plus anciennes fabriques de havanes de la capitale, où la production n'a jamais été interrompue. Voici peut-être l'une des visites incontournables de La Havane, car vous aurez l'occasion d'observer les *torcedores* en plein travail.

■ MONUMENTO A LOS OCHO ESTUDIANTES

★

Entre Malecón et Prado

Nous sommes en 1871. La première grande guerre d'indépendance, débutée en 1868, bat son plein. La tombe d'un journaliste espagnol, ardent partisan de la couronne, est profanée à La Havane. Aussitôt, plusieurs étudiants en médecine sont arrêtés et accusés. Huit d'entre eux, désignés par un tirage au sort, sont fusillés. Les noms des victimes sont gravés sur deux plaques de marbre.



© AUTHOR'S IMAGE

Fábrica Partagas.

■ **PARQUE CENTRAL** ★

Délimité par les rues Neptuno, Zulueta, San José et Prado
Voir page 18.

■ **PARQUE****DE LA FRATERNIDAD** ★

Calle Dragones, délimité par les rues Prado, Reina et Amistad
Cette place doit son nom à un événement historique : en 1928, elle accueille la 6^e conférence panaméricaine. Un arbre de la Fraternité (*ceiba*) y est planté dans la terre apportée par les représentants des 21 pays participants. Vous y verrez aussi les bustes de quelques-uns des grands hommes de l'histoire du continent américain, dont Simón Bolívar (Venezuela) et Abraham Lincoln (Etats-Unis).

SE RESTAURER

Dans ce quartier moins fréquenté par les touristes que les autres, vous trouverez surtout de petites échoppes destinées aux locaux où l'on paye en pesos cubains, et quelques très bons *paladares* comme le San Cristobal ou Casa Miglis. L'avantage, c'est que dans ce quartier, un peu loin des sentiers battus par les touristes, c'est un peu moins cher qu'à La Habana Vieja ou dans le Vedado. Pour changer d'ambiance, ne manquez pas d'aller manger un plat chinois dans le mini-quartier asiatique du coin.

BIEN ET PAS CHER■ **ANA'S****RESTAURANTE BUFFET**

25 Malecon

☎ +53 5 312 4275

Ouvert de 12h à minuit. 10 CUC le repas

buffet à volonté par adulte, 6 CUC par enfant de moins de 12 ans, gratuit pour les moins de 6 ans. Bière à 1,50 CUC, boissons sans alcool à 1 CUC.

Avis aux fauchés affamés, cette adresse devrait vous ravir ! Pour un prix défiant toute concurrence vous pouvez vous régaler avec un buffet à volonté proposant les classiques plats cubains. Egalement des pâtes et des pizzas. Aussi inclus dans le buffet : des desserts maison et des glaces. La salle est grande, aérée. Un vrai bon plan !

■ **LA JULIANA**

Calle Zanja

Ouvert de 12h à 5h du matin. Pizza à 4 CUC. Jus de fruits frais à 5 pesos cubains.

Une petite pizzeria où on mange debout sur un coin de table. Elle ne désemplit pas car les pizzas y sont délicieuses. Egalement des spaghettis et d'onctueux jus. Vous mangerez entouré de Cubains !

BONNES TABLES■ **CASA ABEL**

☎ +53 7 860 6539

www.restaurantecasa-abel.com

casabel319@gmail.com

Ouvert de 12h à minuit. Comptez 15 CUC le repas.

Installé à l'étage dans une très belle maison coloniale restaurée, vous dégusterez la bonne cuisine *criolla* d'Abel dont une très bonne *ropa vieja* (plat traditionnel cubain à base de bœuf mariné). Pour une vue mer partielle, rendez-vous sur le balcon. Ne manquez pas de regarder la galerie photos de personnalités à l'entrée avec notre Gérard Depardieu national. Si vous êtes amateur de cigares, direction le

fumoir pour une dégustation de bons *puros*. Jolie terrasse sur les toits !

■ CASA MIGLIS

Calle Lealtad n° 120

☎ +53 7 864 1486

www.casamiglis.com

info@casamiglis.com

Ouvert tous les jours de 12h à 2h du matin. Repas entre 15 et 20 CUC.

Une cuisine fusion, à la fois nordique, méditerranéenne et cubaine. Mention spéciale pour la spécialité suédoise, le *toast Skagen* à base de crevettes. Et oui, le patron est à moitié suédois et ça se voit jusque dans les assiettes. Belle déco épurée et design à la scandinave avec des touches cubaines *vintage*. Très bon bar à cocktails et concert jazzy tous les soirs à partir de 20h. Une adresse de choix.

■ NAZDAROVIE !

Malecon n° 25, 3^e étage

Entre Prado y Carcel

☎ +53 7 860 2947

www.nazdarovie-havana.com

info@nazdarovie-havana.com

Ouvert de 12h à minuit. Comptez 20 CUC le repas.

Entre les serveuses cubaines en tenue russe, la déco soviétique d'époque, ce restaurant fait figure d'ovni à La Havane mais pourquoi pas. Dans les assiettes, on déguste de bonnes spécialités de l'Europe de l'Est comme le saumon fumé ou le bœuf Stroganoff. Ce n'est pas de la haute gastronomie mais c'est tout à fait correct. Et puis finalement vous viendrez surtout ici pour le cadre insolite, la très belle terrasse avec vue mer, et peut-être quelques verres de vodka...

■ PALADAR LA GUARIDA

Entre Gervasio et Escobar

Calle Concordia 418

☎ +53 7 866 9047

www.laguarida.com/

paladar@laguarida.com

Ouvert tous les jours, de midi à 16h et de 19h à minuit. Comptez de 25 à 35 CUC par personne. Réservation recommandée pour le dîner.

Lieu de tournage du célèbre film *Fresa y Chocolate*, réalisé en 1993 par le metteur en scène cubain Gutierrez Alea, c'est aussi un des meilleurs *paladares* (restaurants chez l'habitant) de la ville. Installé au troisième étage de ce beau palais décati, à l'ambiance légèrement surréaliste, il propose du *nuevo cuban* à savoir une cuisine traditionnelle cubaine «exotisée» par une touche de nouvelle cuisine française, espagnole, mexicaine...

■ PALADAR SAN CRISTÓBAL

Calle San Rafael n° 469

Entre Calle Lealtad et Calle

Campanario

☎ +53 7 867 9109

sancristobalmarquez@gmail.com

Ouvert du lundi au samedi de 12h à minuit. Comptez 20 CUC le repas. Réservez au moins une semaine à l'avance (suite à la venue d'Obama, le restaurant affiche en effet souvent complet).

Ce restaurant est entré dans l'histoire quand Obama est venu y manger pendant son voyage officiel à Cuba en mars 2016... On ne peut qu'approuver son choix ! Le cadre est incroyable car le San Cristóbal est installé dans une maison coloniale superbe avec une déco vraiment originale, à la fois très cubaine et contemporaine. Côté plats, c'est un festival de saveurs au croisement de la cuisine internationale et cubaine. Pour parfaire le tout, le service est impeccable. Mais pensez à réserver car ce restaurant est très populaire !

■ **SIÁ KARÁ CAFÉ**

Calle Industria 502
esq. calle Barcelona

☎ +53 7 867 4084

siakaracafe@gmail.com

Ouvert tous les jours de midi à 2h du matin. Repas entre 6 et 15 CUC.

Ce bar-restaurant familial, dirigé par un couple franco-cubain, a la cote auprès des touristes. Le patron se fera un plaisir de vous accueillir. Vous pourrez déguster des plats de la gastronomie cubaine mais aussi de bons cocktails le soir avec de la musique *live*.

SHOPPING

Pour le shopping de souvenirs à prix doux, direction le Mercado del Oriente. Mais si vous avez envie de luxe, ou simplement de faire du lèche-vitrine, allez faire un tour à la Galería Manzana, la seule galerie de shopping de luxe de Cuba.

■ **CASA HABANO PARTAGAS**

Calle Industria

☎ +53 7 338 060

A proximité du Capitole.

Ouvert du lundi au vendredi de 9h à 19h, le dimanche de 9h à 14h.

Avis aux fans de *puros* ! Cette boutique, installée dans l'enceinte de l'ancienne fabrique Partagas, propose des Partagas et les plus grandes marques de cigares cubains. Cours d'initiation au monde du cigare possible sur place (payant). Pour un vrai *chill-out* à la cubaine, rendez-vous dans le salon réservé aux fumeurs au fond de la boutique derrière le bar.

■ **GALERIA LA MANZANA**

Calle San Rafael

Entre Monserrate y Zulueta

Ouvert de 10h à 18h.

Luxe, calme, volupté, marbre immaculé, boutiques de marques internationales... Et prix très chers. Cette galerie de boutiques de luxe ravira les amateurs de lèche-vitrine sans séduire pour autant les *shopping addicts* qui trouveront moins cher en France.

■ **MERCADO DEL ORIENTE**

Calle Mercaderes

Ouvert du lundi au samedi de 10h à 19h, le dimanche de 10h à 14h.

Un grand marché couvert où l'on trouve de nombreux souvenirs typiquement cubains : artisanat, sacs, portefeuilles... C'est beaucoup moins cher qu'ailleurs et vous pourrez facilement négocier.

SORTIR

Ce quartier populaire de La Havane vit tard le soir et se veut plus animé que la Habana Vieja. Vous y trouverez la fameuse Casa de la Trova à la programmation de qualité mais aussi plusieurs bars avec des concerts en soirée comme par exemple à Michifu. Mais si vous voulez poursuivre la fiesta jusqu'au bout de la nuit, mieux vaut ensuite aller au Vedado.

CAFÉS - BARS■ **CAFE ARCANGEL**

Calle Concordia n° 57

☎ +53 5 268 5451

Ouvert du lundi au samedi de 8h à 19h15, le dimanche de 8h à 13h.

Un petit café bien agréable, parfait pour une pause boisson entre deux visites ou pour l'apéro. Il est installé dans une grande maison de grand-mère un tantinet *hipster* puisque la déco est aussi bien faite de vaisselle ancienne

classique que d'objets *vintage* triés sur le volet.

■ COHIBA ATMOSPHERE

Galerie Manzana

Calle Neptuno

Entre Zulueta et Monserrate

☎ +53 7 869 9638

Ouvert de 9h à 18h.

Dans la très chic galerie marchande Manzana, le Cohiba Atmosphere est un vrai bon plan pour faire une pause café. Dans un grand salon *cosy* et climatisé, installé dans un fauteuil en cuir confortable, vous pouvez déguster un bon café mais aussi du thé. On vous recommande le café bonbon si vous avez envie d'une douceur sucrée. Bon choix de cigares dans la boutique sur place.

■ MICHIFU

Calle Concordia

A l'angle de Calle Escobar

☎ +53 7 862 4869

Ouvert de 12h à 2h. Service de restauration en continu de 12h à minuit, repas à environ 15 CUC. Musique live tous les soirs de 22h à minuit.

Un grand bar-restaurant aux murs blancs doté d'un patio décoré de façon *cosy* et contemporaine. On se croirait un peu dans un bar branché de la Méditerranée, à Casablanca ou à Séville. Quand on franchit le pas de la porte, c'est la surprise immédiate car on ne soupçonne pas ce type de déco dans ce quartier très populaire de Centro Havana. Les cocktails sont bien préparés et les petits plats proposés ici sont un mix de nourriture cubaine et française avec notamment du fromage de tête et des œufs mimosa. Le poulet basquaise et la ratatouille sentent bon le sud de la France. Venez assez tôt pour dîner, ou réservez, car l'établis-

sement affiche déjà souvent complet. Bonne musique *live* en soirée.

CLUBS ET DISCOTHÈQUES

■ CASA DE LA MÚSICA HABANA

Entre les rues Concordia et Neptuno
Avenida Galiano

☎ +53 7 862 4165

cmh.comercial@egrem.co.cu

Ouvert du mardi au dimanche de 16h à 19h et de 19h à 4h. Entrée de 5 à 15 CUC en matinée de 16h à 19h (en fonction du groupe qui joue) puis de 20 à 30 CUC pour les groupes à partir de 22h.

Situé dans le même bâtiment que le Teatro Cuba, petit bijou d'Art déco cubain, cette salle de spectacles est réputée pour sa bonne programmation musicale. Ambiance *caliente* !

■ UNIÓN ÁRABE DE CUBA

256 Paseo del Prado

Ouvert vendredi et samedi jusqu'à 23h/minuit.

L'Unión Árabe de Cuba n'a en réalité d'arabe que le nom et les inscriptions dans le hall d'entrée... C'était auparavant le siège d'associations d'expatriés d'origine arabe à Cuba, mais cet édifice historique abrite aujourd'hui une discothèque à l'étage, tout en haut de l'escalier en marbre. En fin de semaine, c'est reggaeton à fond et la clientèle est avant tout cubaine. On n'y a vu aucun touriste et les prix des boissons sont en pesos cubains. Un vrai bon plan pour faire la fiesta à la cubaine sans se ruiner ! Mais essayez de venir vers 22h car les lieux se remplissent à vue d'œil et le videur refuse souvent des gens à l'entrée quand il y a trop de monde. L'idéal c'est d'y aller avec un ami cubain, votre entrée sera facilitée.



Opéra de La Havane (Gran Teatro de La Habana).

SPECTACLES

■ CASA DE LA TROVA

Calle San Lázaro n° 661

Entre Padre Varela (Belascoain) et Gervasio

À deux pas de la Peña de Yoya. Ouvert du jeudi au samedi, de 18h à très tard selon l'ambiance.

Bonne adresse pour les amateurs de musique cubaine *live*. Il y en a pour tous les goûts : salsa, *son*, reggaeton... Soirée festive garantie.

■ GRAN TEATRO DE LA HABANA

A l'angle de la Calle San Rafael
Paseo de Martí

☎ +53 7 861 3077

Guichets ouverts de 9h à 18h du lundi au samedi et le dimanche jusqu'à 15h. Compter 20 CUC la place.

Siège du ballet national de Cuba, fondé en 1948 par Alicia Alonso, le théâtre compte aussi plusieurs espaces

destinés au cinéma ou au théâtre. Notez enfin l'excellente acoustique et l'architecture originale d'autant plus remarquable que la façade a été entièrement rénovée en 2016 ! Le résultat est sublime. Enfin, tous les jeudis soir, des soirées gays sont organisées au rez-de-chaussée et elles remportent un franc succès !

■ PEÑA DE LA RUMBA CALLEJÓN DE HAMEL

Callejón de Hamel

Entre Aramburu et Hospital

Le dimanche de midi à 15h30.

Tous les dimanches, le callejón de Hamel s'anime au son de la rumba, une danse qui remonte aux esclaves venus d'Afrique. Espace d'expression communautaire, le callejón de Hamel s'est imposé comme l'un des lieux artistiques et alternatifs les plus originaux de la ville.



© FEBRUINO - SHUTTERSTOCK.COM

EL VEDADO

IMMANQUABLE DANS CE QUARTIER

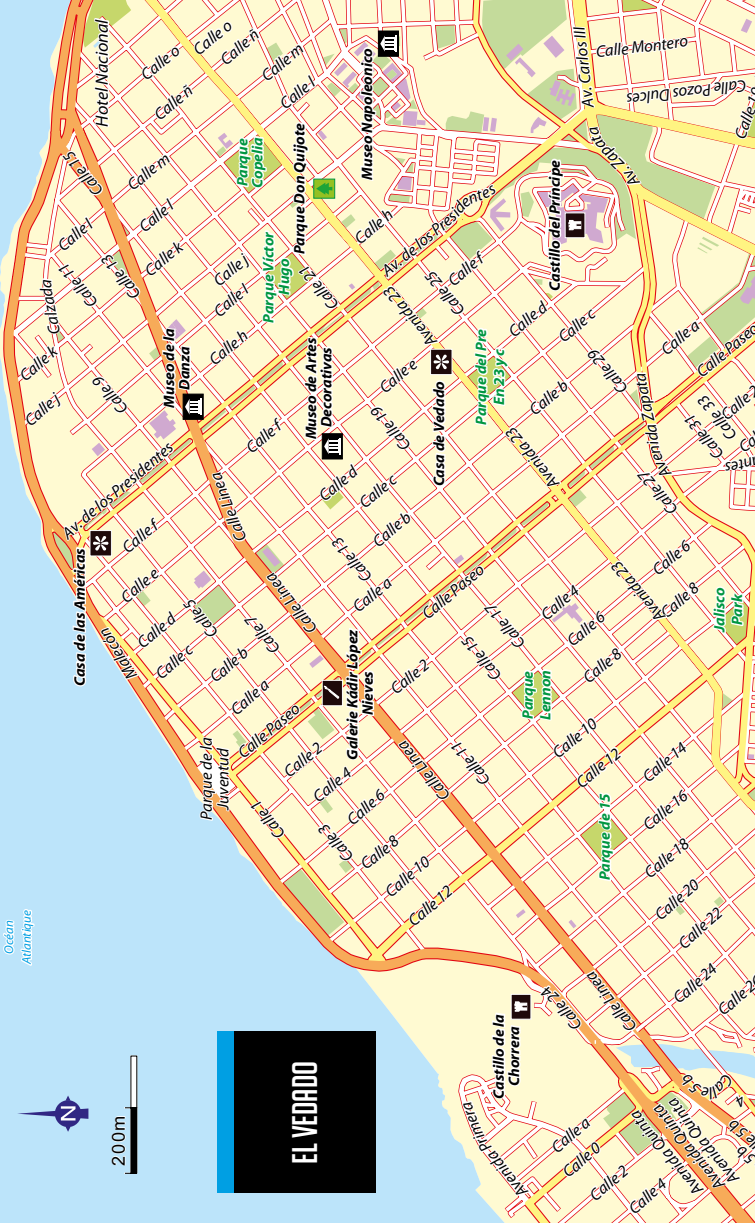
- ▶ Visiter la Plaza de la Revolución et faire un *selfie* avec le Che en arrière-plan.
- ▶ Monter tout en haut de la tour du Memorial Martí pour avoir une vue panoramique sur La Havane.
- ▶ Dîner au restaurant Chez Fragnol et refaire le monde avec Chantal, la patronne française.
- ▶ Ecouter du jazz en *live* à La Zorra y el Cuervo, un bar mythique.
- ▶ Passer la soirée à la Fábrica de Arte Cubano, lieu nocturne alternatif incroyable.

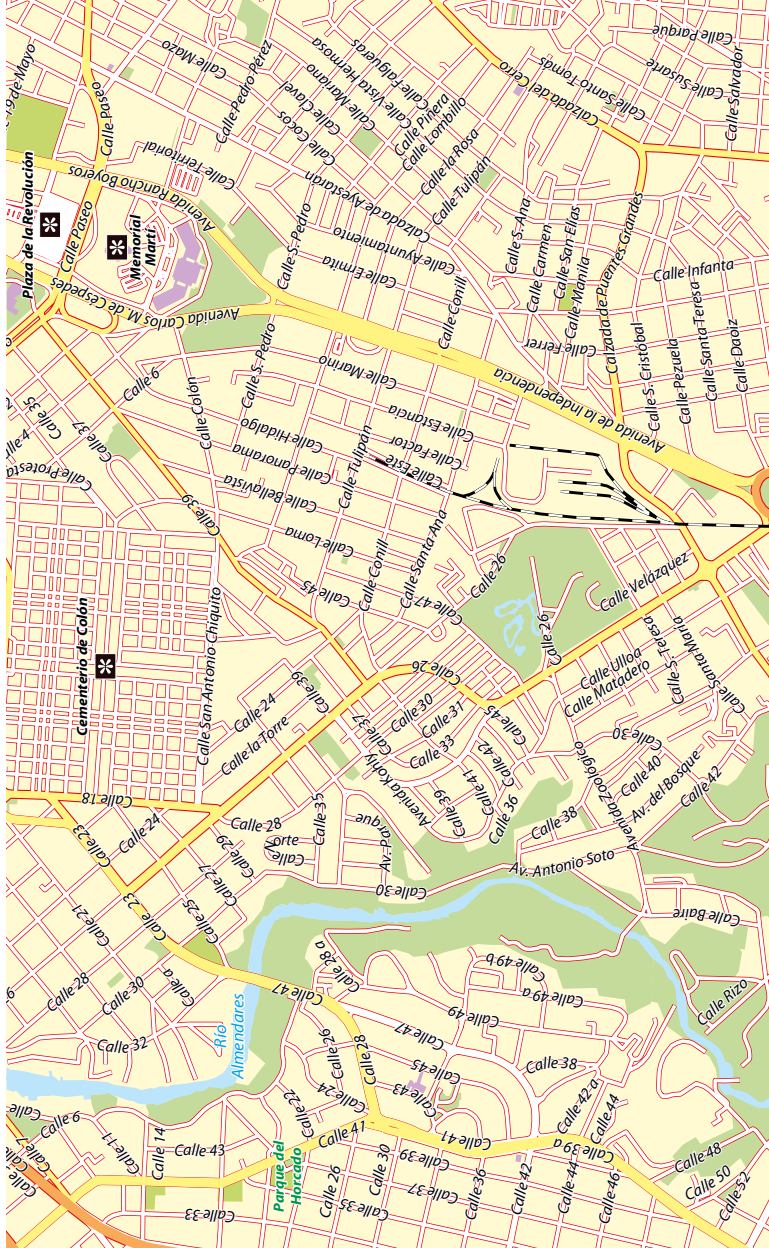
Océan Atlantique



200m

EL VEDADO





EL VEDADO

Quartier des familles aisées de La Havane au début de la révolution, le Vedado est aujourd'hui un quartier moderne de La Havane. Le plan urbain du Vedado, conçu en damier et articulé autour de vastes artères orthogonales, s'inspire directement du modèle nord-américain. Grâce à son ouverture sur l'océan et le Malecón, qui borde sa lisière nord sur plusieurs kilomètres, le Vedado gagne en perspective et en aération. C'est un quartier essentiellement résidentiel. On y trouve donc, sans surprise, un grand nombre de *casas particulares* et d'hôtels, ce qui explique la présence de beaucoup de touristes dans cette partie de la ville sans pour autant le dénaturer car les Cubains restent largement majoritaires. Mais le Vedado c'est aussi un des quartiers les plus vivants de La Havane car il compte beaucoup de bars, restaurants... La plupart de ces établissements sont tenus par des particuliers et les prestations sont généralement de qualité ; beaucoup d'adresses sont même devenues des *must* en peu de temps. Calle 23, également appelée la Rampa, est une des avenues les plus animées de ce quartier et de la capitale cubaine : restaurants, bars, cabarets et boîtes de nuit y foisonnent particulièrement. L'avenue La Rampas scinde en fait le Vedado en deux, depuis la mer jusqu'au quartier de Miramar. En descendant vers la mer, on arrive à un grand building qui, à droite, occupe

tout le pâté de maisons, c'est l'hôtel Tryp Habana Libre (Habana Hilton, avant 1959). La gigantesque et superbe fresque, dans les tons bleus, qui orne sa façade est l'œuvre de la grande artiste cubaine Amelia Peláez. Au même carrefour, vous trouverez le glacier Coppelia et, en face, le cinéma Yara (à Cuba, les films sont en général projetés en version originale et sous-titrés en espagnol). Si vous avez un petit creux, vous trouverez sûrement sur le trottoir, des vendeurs de *pan con lechón*, petit sandwich au poulet. Au niveau de l'hôtel Habana Libre, entre les rues M et N, s'étend un petit parc où des artisans proposent leurs œuvres : c'est la Feria de 23. On peut toujours y faire quelques achats de souvenirs à petits prix. Non loin, à l'angle que forment les rues N et 23, se trouve le Pabellón Cuba (pavillon Cuba). Ce centre de réunion de la jeunesse appartient à l'UJC (l'Union des jeunes communistes). Orné de plantes tropicales, et très ouvert sur la rue, c'est aussi un centre d'expositions et un complexe de loisirs où ont lieu des défilés de mode, des bals avec des orchestres populaires et diverses activités pour les jeunes et les enfants. N'hésitez pas à entrer. Un peu plus loin, sur le trottoir de droite, une sorte de cabine rouge vitrée rappelle les cabines téléphoniques britanniques : c'est l'entrée du club de jazz La Zorra y el Cuervo (Le Renard et le Corbeau). Les

gourous cubains du *latin jazz*, dont le très célèbre Chucho Valdés, animateur du non moins célèbre ensemble Irakere (lauréat du prix Grammy aux Etats-Unis), s'y donnent souvent rendez-vous avec des *jazzmen* de diverses nationalités. Enfin si vous êtes fan de cinéma, profitez-en pour vous renseigner sur le programme du cinéma La Rampa. Il appartient au circuit de la cinémathèque de Cuba et propose donc des films de qualité. La première séance commence généralement à 17h. Plus au sud, au-delà de la Calzada de

Zapata, c'est le « Nuevo Vedado » où se concentrent de nombreux monuments et musées de La Havane, entre autres la place de la Révolution, une place mythique mais aussi l'épicentre de la vie politique à Cuba. En face de cette immense place se trouve le mémorial José Martí, installé dans une tour blanche vertigineuse au sommet de laquelle le panorama sur La Havane est sublime. A noter que depuis le Vedado, il est très facile de rejoindre la Vieille Havane qui n'est qu'à 5 km en longeant le Malecón.

L'ART DÉCO À LA HAVANE

Né après la Première Guerre mondiale, le style Art déco est introduit à Cuba au début des années 1920 via les Etats-Unis et va se développer jusque dans les années 1940, essentiellement à La Havane. Il s'agit d'un Art déco fonctionnel sous forme de gratte-ciel la plupart du temps, un style directement inspiré des Allemands. Les édifices Art déco sont riches de détails géométriques et doivent avoir une fonction précise dans la vie quotidienne (administrations, boutiques, résidences...). C'est un style qui va donc au-delà de l'esthétique pure.



Immeuble Art déco Bacardi.

Le plus connu des bâtiments Art déco de la capitale cubaine, c'est l'édifice Bacardi, dans la Habana Vieja, un superbe gratte-ciel de neuf étages, qui est le siège d'administrations et c'est un des rares édifices Art déco à avoir été restauré. Parmi les autres bâtiments Art déco notables, qui se situent principalement dans le Vedado, le bâtiment Lopez Serrano (Calle 11, entre Calle L et M dans le Vedado), construit en 1932, qui est avant tout résidentiel avec 78 appartements sur environ 10 étages. Il existe d'autres bâtiments de ce courant architectural en ville mais malheureusement la plupart sont vraiment en piteux état ou déjà tombés en ruine. Contrairement à la Vieille Havane, inscrite au patrimoine mondial de l'Unesco, les bâtiments Art déco ne bénéficient d'aucun programme de sauvegarde et les moyens manquent pour les préserver malgré des initiatives locales pleines de bonne volonté, notamment de la part d'écoles d'architecture.

VISITER

Le Vedado n'est pas aussi riche en visites que La Havane Vieja mais il possède tout de même beaucoup de musées et de monuments intéressants. A ne pas manquer : la place de la Révolution et le cimetière Colón.

■ CASA DE LAS AMÉRICAS ★

Calle 3, à l'angle de Calle G

☎ +53 7 838 2706

www.casa.cult.cu

webmaster@casa.cult.cu

Grand centre culturel cubain, voué à l'ensemble des arts et plus particulièrement la littérature. Dès sa naissance, la Casa, comme on dit ici, s'est imposée dans l'univers culturel par la qualité des rencontres et des débats.

■ CASA DE VEDADO ★

Calle 23 n° 664

Entre D et Y

☎ +53 7 835 3398

Ouvert de 10h à 17h. Sur réservation

uniquement. Visite guidée gratuite mais dons bienvenus pour l'entretien de l'édifice. Photos interdites.

Cette maison bourgeoise construite dans les années 1920 dans le Vedado est typique de l'époque. Magnifiquement restaurée, elle contient un grand nombre de meubles et d'objets historiques de valeur. Grâce à la visite guidée (en espagnol uniquement), vous comprendrez tout des mœurs d'une famille bourgeoise à cette période.

■ CASTILLO DE LA CHORRERA ★★

Calzada et Calle 20

Située à l'extrémité occidentale du Malecón, cette tour est intégrée en 1646 à l'ensemble défensif de La Havane. Classée au patrimoine mondial de l'Unesco, elle abrite aujourd'hui une taverne plus ou moins de tradition culinaire espagnole. Joli bar à l'ambiance feutrée au premier étage.



© MARCO CRUPI - SHUTTERSTOCK.COM

Castillo de la Chorrera.

■ **CASTILLO DEL PRÍNCIPE** ★

Calle F, entre Calle G et Calle C
 Construit à la fin du XVIII^e siècle et présentant la forme d'un pentagone irrégulier, le Castillo del Principe est muni de remparts, de bastions, de contreforts, d'un fossé, de galeries avec des meurtrières, ainsi que de réservoirs d'eau et de poudre. Il est, à une époque, le Presidio nacional (prison nationale), puis la Cárcel de La Habana (prison de La Havane).

■ **CEMENTERIO DE COLÓN** ★★

Avenida Zapata, à l'angle de Calle 12
 ☎ +53 7 830 4517
 Voir page 14.

■ **GALERIE**■ **KÁDIR LÓPEZ NIEVES** ★

Avenida 47 n° 3430
 ☎ +53 7 206 5772
 www.kadirlopez.com
 kadir@kadirlopez.com
 Ouvert du lundi au vendredi de 9h à 17h et sur rendez-vous samedi et dimanche.
 Kádir López Nieves est un jeune artiste très doué qui a déjà exposé dans plusieurs galeries et musées à travers le monde. Il expose ses différentes œuvres dans une superbe maison qui fait office de galerie. Un artiste cubain dans l'air du temps !

■ **MUSEO DE ARTES DECORATIVAS** ★

Calle 17 n° 502, entre Calle D et Calle E
 ☎ +53 7 830 9848
 Ouvert du mardi au samedi de 10h30 à 17h30, le dimanche de 10h à 12h30.
 Entrée 3 CUC (visite guidée en espagnol ou en anglais). Pour faire des photos, il faut payer 5 CUC de plus.
 Construite, entre 1924 et 1927, dans un style éclectique, et décorée par la maison Jansen de Paris, la fastueuse

demeure de la comtesse Revilla de Camargo a été transformée en musée en 1964. Ses huit salles présentent des œuvres d'une grande richesse, dont la plupart proviennent de l'étranger, essentiellement de France. On ne vous chassera pas si vous vous attardez dans les superbes jardins couverts de bougainvilliers et de vignes, et entourés de statues représentant les quatre saisons.

■ **MUSEO DE LA DANZA** ★

Calle Linea, à l'angle de Calle G
 ☎ +53 7 831 2198
 Ouvert du lundi au samedi, de 11h à 18h30. Entrée 2 CUC. 1 CUC de plus pour la visite guidée.

Organisé par thèmes et par personnalités, ce musée expose des objets et des documents du XIX^e siècle liés, par exemple, aux ballets romantiques, aux ballets russes, à Isadora Duncan, à Anna Pavlova et à l'histoire du ballet national de Cuba.

■ **MUSEO NAPOLEÓNICO** ★★

Calle San Miguel n° 1159, à l'angle de Calle Ronda (à une centaine de mètres de l'université)
 ☎ +53 7 879 1412
 Ouvert du mardi au samedi, de 9h à 16h30. Entrée 3 CUC. Visites guidées en français 5 CUC.

Sur le plan architectural, la demeure s'inspire d'un palais florentin de style Renaissance (Medicci Ricardi). On peut voir les collections d'un riche propriétaire cubain, magnat du sucre au XIX^e siècle. Outre l'attrait des pièces exposées, le musée jouit d'une vue imprenable sur la ville tout entière. Ne repartez pas sans avoir profité de la vue splendide depuis la terrasse, et achevez votre visite par un tour dans le jardin.

■ **PARQUE DON QUIJOTE** ★

Calle 23, à l'angle de Calle J, à 100 m du Coppelia

Ce petit parc situé dans une zone passante interpelle par sa curieuse sculpture représentant un Don Quichotte, dévêtu sur sa Rossinante qui, pour une fois, se cabre. Sancho Panza, le compagnon du héros de Cervantes est absent, mais d'autres monuments lui sont consacrés dans divers endroits de la capitale.

■ **PLAZA DE LA REVOLUCIÓN** ★★★

Avenida Paseo
Voir page 12.

■ **MEMORIAL MARTÍ** ★

Place de la Révolution, situé à la base de l'obélisque

Ouvert du lundi au samedi, de 9h30 à 17h (entrée jusqu'à 16h). Accès à l'esplanade et à la salle d'exposition au rez-de-chaussée : 1 CUC. Accès au mirador tout en haut de la tour : 3 CUC. Entrée au musée : 2 CUC.

Tout en marbre blanc avec sa superbe statue représentant José Martí et sa tour vertigineuse, ce mémorial est un complexe qui vaut le détour. On peut choisir simplement d'accéder à la statue, à l'esplanade et à la salle d'exposition du rez-de-chaussée, mais on peut aussi poursuivre avec la montée de la tour qui vaut vraiment le coup car la vue depuis le mirador sur la place de la Révolution et le centre de La Havane est impressionnante. Normal c'est le point le plus élevé de la capitale !

■ **SE RESTAURER**

Dans le Vedado, un des quartiers les plus vivants de La Havane, vous trouverez pêle-mêle des restaurants

d'Etat et des *paladares* qui se sont multipliés à la vitesse de la lumière ces dernières années. Certains sont vraiment très bons, et même si c'est souvent un peu cher, cela vaut vraiment la peine. Notre sélection vous présente des établissements qui ont redonné à la gastronomie ses lettres de noblesse à Cuba.

■ **BIEN ET PAS CHER**■ **BEIRUT**

237 Calle 1ra ☎ +53 7 831 5883

beirutshawarma1@gmail.com

Ouvert de 12h à minuit. Comptez 10 CUC le repas.

Si une envie de houmous, de mezze ou de shawarma vous prend à Cuba, Beirut fera du bien à vos papilles. C'est le seul restaurant libanais de la capitale et c'est plutôt réussi.

■ **LA CATEDRAL**

Calle 8 n° 106

☎ +53 7 830 0793

Ouvert de 12h à minuit. Comptez 5 CUC le repas.

Un restaurant au cadre sobre proposant des plats consistants mais simples comme des pâtes, des pizzas, des plats cubains classiques... Le tout à prix vraiment mini. Et le mojito n'est vraiment pas cher non plus, seulement 1,50 CUC. Bon rapport qualité-prix !

■ **EL PERRO CALIENTE**

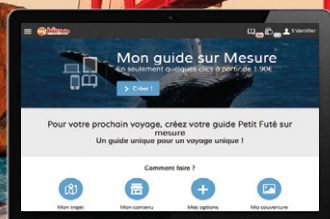
Avenida 23

Ouvert 24 heures sur 24. 10 pesos cubains le sandwich et 10 pesos cubains la boisson.

De jour comme de nuit, cette enseigne typiquement cubaine prépare des hot-dogs à la minute. C'est frais et pas cher. Parfait pour reprendre des forces lors d'une virée nocturne dans le Vedado.

PARCE QUE VOUS ÊTES
UNIQUE...

... VOUS RÉVIEZ D'UN GUIDE
SUR MESURE



A VOUS DE JOUER !

my  **petit fute**
mon guide sur mesure

WWW.MYPETITFUTE.COM

Memorial Martí.

© ARSGERA – SHUTTERSTOCK.COM



■ PORTO HABANA

158B Calle E

☎ +53 7 833 1425

11^{ème} étage, ascenseur.*Ouvert de 12h à 23h. Comptez 15 CUC le repas.*

Comme le suggèrent son nom et les *azulejos*, ce restaurant propose des spécialités portugaises. Mais la cuisine cubaine n'est pas en reste avec quelques petits classiques. Ce qu'on a le plus apprécié, c'est la vue imprenable sur tout le Vedado depuis les baies vitrées tandis qu'on prend tranquillement un petit apéro. Alors, vous êtes plus porto ou mojito ?

BONNES TABLES

■ ATELIER

511 Calle 5ta

☎ +53 7 836 2025

www.atelier-cuba.com

atelierde5ta@yahoo.es

Ouvert tous les jours de 12h à minuit. Comptez entre 20 et 25 CUC le repas.

Dans une superbe villa aux murs blancs, ce restaurant, au cadre à la fois design et ancien, est installé au 1^{er} étage. Des œuvres d'artistes cubains contemporains décorent la salle du restaurant avec un beaucoup de goût. Bonne cuisine d'auteur, mention spéciale pour la langouste et la *fajita* de poulet. Une très bonne adresse.

■ CAFE LAURENT

Entre Calle 19 et Calle 21

Calle M n° 257

☎ +53 7 831 2090

lcafelaurent@yahoo.com

Ouvert de midi à minuit. Compter entre 30 et 35 CUC le repas et 10 % de plus pour le service. Réservation recommandée.

Au dernier étage d'un grand immeuble du Vedado, un *paladar* hors-normes avec une vue superbe sur la ville. A l'intérieur, c'est chic, *cosy* et *design*, on se croirait un peu à Miami. Côté boissons, c'est champagne, cocktails et vins de la Rioja et, côté plats, c'est un festival de senteurs et de couleurs. Très bonne table !

■ LE CHANSONNIER

Calle J n° 257

☎ +53 7 832 1576

Ouvert tous les jours de 17h à minuit, le vendredi et le samedi la soirée se poursuit en musique jusqu'à 6h du matin. Comptez 30 CUC le repas.

Aucune pancarte à l'entrée de ce restaurant mais c'est en même temps ce qui fait tout son charme ! Seuls les habitués, ou les petits futés, y ont donc accès car ils ont l'adresse. Il faut monter un escalier pour accéder à la porte d'une belle maison coloniale. Là, il suffit de sonner et une élégante serveuse vient vous ouvrir. L'intérieur est décoré avec soin, dans un style design, avec des très belles œuvres d'art contemporain sur les murs. Côté plats, c'est très français avec une belle touche cubaine.

■ EL COCINERO

Calle 26

☎ +53 7 832 2355

Ouvert midi et soir. Réservation recommandée en fin de semaine. Comptez de 20 à 25 CUC le repas.

Installé dans la grande tour d'une ancienne fabrique d'huile d'olive, El Cocinero c'est à la fois une grande terrasse *lounge* ou une salle, plus intime peut-être et moins *show off*. La déco est partout de bon goût et cela se voit jusque dans l'assiette où la présentation est raffinée.

Vos papilles ne seront pas déçues non plus car tout, ou presque, est délicieux. Tant et si bien que les expats français de La Havane ont pris d'assaut les lieux, mais la bourgeoisie locale aussi. Résultat : le week-end, il faut penser à réserver si l'on veut dîner au Cocinero. Une très bonne table à découvrir.

■ CHEZ FRAGNOL

Calle H n° 107

☎ +53 7 832 2146

lacasadelosamigos@yahoo.fr

Ouvert de 19h à 22h et plus tard sur réservation. Comptez de 18 à 25 CUC le repas complet.

C'est sans doute l'adresse la plus *frenchy* de La Havane ! Installé dans une maisonnette à la devanture jaune où est dessiné le célèbre Monsieur Chat, ce restaurant est unique en son genre, surtout grâce à sa propriétaire Chantal, une Française à la sacrée personnalité. Elle ne manque pas de gouaille et vous donnera aussi plein de bons conseils sur Cuba où elle vit depuis plusieurs années... Mais c'est aussi un cordon-bleu. Parmi les spécialités de la maison : la tarte au crabe, la langouste grillée, le filet de bœuf rossini et un onctueux poulpe. Les profiteroles vous feront fondre de plaisir !

SHOPPING

Artisanat, cigares, vêtements mais aussi disques, vous trouverez de tout dans le Vedado qui est certainement le quartier le plus commerçant de la ville.

■ LA CASA DEL TABACO

À l'angle des rues 23 et P

☎ +53 7 836 3383

Ouvert tous les jours de 8h30 à 21h.

Une valeur sûre pour acheter des

cigares. Vous y trouverez toutes les marques cubaines de prestige comme Partagas, Romeo y Julieta, Cohiba et d'autres moins connues mais toujours de bonne qualité. Bonne adresse.

■ LA FERIA DE 23

Sur la Rampa (Calle 23), entre Calle M et Calle N, en face du Pabellón Cuba

Ouvert du mardi au samedi, de 9h à 18h.

Un marché artisanal agréable au cœur du Vedado.

■ GALERIAS DE PASEO

Paseo et Tercera (en face de l'hôtel Meliá Cohiba).

Ouvert du lundi au samedi, de 10h à 18h, et le dimanche de 10h à 14h.

Galleries de magasins plutôt haut de gamme avec plusieurs grandes marques internationales. Également des restaurants sur place.

SORTIR

Le Vedado c'est vraiment LE quartier pour faire la fête ! Entre les bars de jazz avec musique *live*, les discothèques, les concerts dans les théâtres, et les bars qui restent ouverts jusqu'au petit matin, vous aurez vraiment l'embarras du choix pour une nuit bien remplie.

CAFÉS - BARS

■ BELVIEW ART CAFE

412 Calle 6

☎ +53 7 8325 429

Ouvert de 9h à 18h.

Un café unique en son genre à La Havane pour son côté artistique. Le propriétaire, Sven, est en effet un photographe *globe trotter* qui expose ici ses photos de Cuba et des multiples pays qu'il a sillonnés. Le café est

installé dans une magnifique maison coloniale avec une belle terrasse abritée à l'entrée. Mention spéciale pour la déco très *arty* et branchée. Pour grignoter, on recommande le tzatziki en salé et les crêpes en sucré.

■ ENCUESTRO

Calle Linea n° 112

☎ +53 7 832 9744

www.casakmilo.com

Ouvert de 18h à 6h du matin.

Entièrement installé sur une grande terrasse, ce bar à ciel ouvert surplombe le Vedado. Dans un cadre *design* et branché, vous pourrez déguster un bon cocktail et grignoter quelques tapas cubaines en admirant la vue, et pourquoi pas en fumant un narguilé.

■ MADRIGAL

Calle 17 n° 809 altos

☎ +53 7 831 2433

Ouvert du mardi au dimanche de 18h à minuit, le vendredi et le samedi de 18h à 4h du matin. Fermé le lundi. Cocktails à 3 CUC. Tapas autour de 5 CUC.

Un bar installé dans un loft avec une belle terrasse. C'est le lieu idéal pour croiser des artistes tout en dégustant un bon cocktail accompagné de succulentes tapas. Le bon endroit pour un « before ».

■ MAGIC FLUTE

Calzada n° 101

Entre L y M

☎ +53 7 832 3195

Ouvert jusqu'à 4h du matin. Musique live de 21h à minuit. Comptez 5 CUC pour rémunérer les artistes avec une boisson incluse (paiement obligatoire à l'entrée)

Si vous êtes amateur de musique *live*, et particulièrement de jazz, salsa, ou flamenco, ce bar va vous plaire. Il accueille presque tous les soirs des groupes de talent et des chanteuses



© PAZILLO

La terrasse du Pazillo.

à la voix suave. Joli cadre *design* et belle terrasse avec sa piscine *so chic*, *so Miami*. Vue magique sur le Malecon.

■ PAZILLO

604 Calle Quinta

Entre Calle 4 et Calle 6

☎ +53 7 835 1106

pazillo.restaurante@gmail.com

Ouvert jusqu'à 3h du matin.

Ce bar tendance se trouve dans une belle villa *design* dotée d'une magnifique terrasse tout en longueur. Deux bars dont un à l'extérieur qui propose une vingtaine de variétés de rhum arrangé ce qui est rare à Cuba. On peut aussi manger sur place de bonnes tapas et des burgers aux recettes créatives. A noter : le mardi, les burgers sont à moitié prix. L'ambiance est cool et branchée avec beaucoup de Cubains d'un certain niveau de vie et des expats. Peu de touristes encore, vous serez donc peut-être le seul.

En fin de semaine, des concerts de groupes locaux dans l'air du temps mettent beaucoup d'ambiance. Le Pazillo organise aussi régulièrement des soirées avec drag queen *gay friendly* le mercredi et différentes soirées à thèmes. Tout le programme est sur la page Facebook.

CLUBS ET DISCOTHÈQUES

■ CAFE CANTANTE MI HABANA

Paseo, à l'angle de Calle 39

☎ +53 7 878 4275

Proche du Teatro Nacional de Cuba et de la Plaza de la Revolución. Ouvert tous les jours de 16h à 21h puis de 22h à 3h du matin. Entrée de 10 à 15 CUC, selon les orchestres.

Les orchestres alternent avec de la musique enregistrée (techno caribéenne et *salsa*). Pour passer une soirée à la locale et rencontrer des Cubains en toute simplicité.

■ CENTRO CULTURAL BERTOLT BRECHT

Calle 13 ☎ +53 7 832 9359

Entrée de 5 à 10 CUC.

Dans ce centre culturel, en réalité plus une salle de spectacle, l'ambiance est toujours bonne. Des concerts ont lieu vers 21h tous les soirs. Le vendredi et le samedi, c'est ensuite un DJ qui prend le relais à partir d'1 heure du matin, la piste s'enflamme et on danse jusqu'à plus soif sous les spotlights. Clientèle cubaine branchée.

■ EL GRAN PALENQUE

Entre Calle Calzada et Calle 5ta

Calle 4 103,

☎ +53 7 831 3467

Ouvert de 10h à 22h. Entrée 5 CUC.

Pour les fans de rumba et d'ambiance festive. Siège du célèbre Conjunto

Folklorico Nacional de Cuba, qui perpétue avec talent les traditions afro-cubaines, le *palenque* désignait à l'époque le refuge des esclaves en fuite. Le spectacle majeur de rumba se déroule tous les samedis à partir de 15h. Si vous souhaitez prendre des cours de percussions ou de danse également, n'hésitez pas à étudier les différentes options proposées par la maison.

■ ESENCIA HABANA

153 Calle B

☎ +53 7 836 3031

Jusqu'à 3h du matin environ.

Esencia Havana c'est à la fois un bar et un club. Il est parmi les lieux les plus tendances du moment pour la jeunesse cubaine branchée. Installé dans une magnifique maison coloniale au grand jardin, Esencia Havana est aussi un des rares lieux nocturnes qui fait clubbing tous les soirs avec un thème différent chaque fois. Ne manquez pas le happy hour du vendredi de 17h à 20h et la soirée *gay friendly* du lundi qui propose notamment un show de travestis à partir de 0h30.

■ FÁBRICA DE ARTE CUBANO

Calle 26

Ouverture de février à avril, de juin à août et d'octobre à décembre, du jeudi au dimanche de 20h à 3h du matin. Fermé en janvier, mai et septembre. Entrée 2 CUC.

Cette « fabrique d'art cubain » porte bien son nom avec ses galeries d'art, ses concerts de stars locales en *live*, ses multiples bars, une belle terrasse pour prendre un verre en plein air. Le seul reproche que l'on peut faire à cet établissement c'est le système de paiement des consommations : on vous délivre à l'entrée une carte

à tamponner à chaque fois que vous consommez et vous payez à la fin... Mais si vous perdez la carte, vous devez régler 30 CUC à la sortie obligatoirement, soit la totalité des consos potentielles, même si vous avez consommé moins et, ne rêvez pas, c'est non négociable. Alors essayez d'y aller mollo sur le mojito pour ne pas perdre la fameuse carte !

■ GATO TUERTO

Calle O 14, entre Calle 17 et Calle 19
 ☎ +53 7 838 2696

Ouvert de 22h à 4h du matin. Entrée 5 CUC. Compter 20 CUC le repas au restaurant à l'étage.

Décor postmoderne, pour une musique essentiellement axée vers le *filin* et le boléro. Piano-bar et concerts tous les vendredis et samedis à partir de 23h30. Restaurant accessible à l'étage (de midi à minuit) ; vous apprécierez ses murs colorés où sont suspendus des tableaux ou des photos d'artistes locaux et ne manquerez pas la jolie vue sur le Malecón.

■ JAZZ CAFE

Paseo, à l'angle de Avenida 1ra
Ouvert de midi à 2h du matin. Entrée : 10 CUC à partir de 20h30 (consommations incluses). Attention, le concert débute généralement à 23h.

Groupes de jazz de qualité, ambiance tendance et sophistiquée avec une superbe vue sur le Malecón grâce à la grande baie vitrée. A partir de 1h, place au disco et au DJ. Attention à l'escalier un peu abrupt en repartant, surtout si vous avez bu pas mal de mojitos...

■ KING BAR

Calle 23
 ☎ +53 7 833 0556
Ouvert jusqu'à 3h.

Un petit bar où la piste de danse s'enflamme à partir de 22h le week-end. Le DJ passe les meilleurs tubes salsa et internationaux dans une ambiance de folie où tout le monde danse collé-serré.

Ce bar accueille en majeure partie la communauté gay masculine de La Havane et c'est un gros spot de drague. Mais les hétéros sont aussi vraiment les bienvenus dans un esprit de fête bon enfant, un peu comme le Queen à Paris à la belle époque. Les esprits malicieux ne manqueront pas de rire en observant le logo très symbolique de l'établissement...

■ LAS BULERIAS

Calle L n°434, entre Calle 23 y Calle 25

Face à l'hôtel Habana Libre
 ☎ +53 7 832 3283

Bar ouvert 24h/24. Spectacles humoristiques le week-end.

Inspirée du style taverne espagnole, la boîte ne fait plus autant recette qu'auparavant, mais, passé minuit, elle demeure l'un des grands points de chute des noctambules.

■ YELLOW SUBMARINE

Calle 17
 à l'angle de la Calle 6

Ouvert du mardi au dimanche. Gratuit de 14h à 20h. Entrée payante de 21h à 2h ; le tarif varie selon la notoriété du groupe.

Qui a dit qu'à Cuba on n'aimait pas le rock ? C'est dans ce bar en forme de sous-marin que se retrouvent tous les fans de rock de La Havane.

Les Beatles sont largement à l'honneur et on y croise de vrais personnages qu'on confondrait facilement avec des membres de Led Zeppelin.

En effet, à La Havane, on aime aussi le rock. Les amateurs apprécieront.



Le Habana Café.

■ LA ZORRA Y EL CUERVO

Calle 23 n° 155, entre Calle N et Calle O

☎ +53 7 833 2402

Ouvert de 22h à 2h du matin. Entrée : entre 10 et 20 CUC selon le concert (deux consommations incluses).

Un club à l'ambiance intimiste où on peut écouter de bons concerts de jazz. Une vraie référence pour les mélomanes et un bonheur pour les oreilles !

SPECTACLES

■ CABARET PARISIEN

Calle O et Calle 21 Vedado
Dans l'Hotel Nacional

☎ +53 7 836 3663

www.hotelnacionaldecuba.com
gerente@hnc.cu

Spectacle tous les jours de 22h à 2h du matin. Repas dès 21h pour ceux qui souhaitent dîner sur place. Entrée : 35 CUC ou 60 CUC avec le dîner inclus. Situé dans les murs de l'hôtel Nacional,

le Cabaret parisien constitue une bonne alternative au fameux Tropicana. Plus facile d'accès et nettement plus économique que son concurrent, le spectacle n'en est pas moins bon. A partir de minuit, des profs de danse montent sur scène et donnent un cours collectif gratuit ; le public est invité à les rejoindre sur scène pour composer une mini-chorégraphie. Ambiance garantie jusqu'à 2h du matin.

■ CINEMA LA RAMPA

Calle 23 n° 111, à l'angle de Calle O

☎ +53 7 878 6146

Fermé le mercredi.

Propose des rétrospectives et abrite les archives du cinéma cubain.

■ CINEMATECA CHARLES CHAPLIN

Calle 23 n° 1157, entre Calle 10 et Calle 12

☎ +53 7 831 1101

Vaste salle et programmation particu-

lièrement intéressante puisant dans un riche fonds d'archives. C'est l'une des institutions qui soutient le Festival del nuevo cine latino-americano et le Festival du cinéma français. N'hésitez pas à téléphoner pour y trouver un film cubain que vous souhaitez voir depuis longtemps.

■ CINEMA YARA

Calle 23 et Calle L

☎ +53 7 832 9430

Programmation de films américains et de films d'art et d'essai.

■ HABANA CAFE

Paseo, entre Calle 1 et Calle 3

Dans l'Hôtel Melia Cohiba

☎ +53 7 833 3636

Ouvert de 20h à 2h30.

Entrée de 10 à 15 CUC.

Décor rétro années 1950, avec quelques vieilles américaines (Chevrolet, Pontiac et Buick) et des photos d'Hemingway en arrière-fond. Concerts à partir de 22h. Bon à savoir, les meilleurs groupes de la scène cubaine jouent généralement sur place le dimanche soir dès 23h. Clientèle presque exclusivement touristique.

■ PEÑA DE LA UNEAC

À l'angle de Calle H, Vedado

Calle 17

Ouvert tous les mercredis, entre 17h et 20h. Rumba et bolero en alternance selon les semaines.

Pour faire une immersion dans la vie culturelle cubaine. La *peña* siège en effet dans les murs de l'Uneac (Union des écrivains et des artistes de Cuba).

■ TEATRO MELLA

Calle Línea n° 657, entre Calle A et Calle B

☎ +53 7 830 5651

Spectacles essentiellement tournés vers le ballet. Vous pouvez également voir les remarquables prestations du Conjunto Folklórico, les pièces de théâtre occasionnelles et les séances dédiées aux music-halls.

■ TEATRO NACIONAL DE CUBA

Calle Paseo, à l'angle

de la Calle 39 (Plaza de la Revolución)

☎ +53 7 878 3193

Programmation théâtrale, chorégraphique et musicale. Retenez ses deux salles principales : Covarrubias (à peu près 800 personnes) et Avellaneda (2 500). L'ensemble est complété au sous-sol par un *café-cantante*, animé par d'excellents artistes et un cabaret au dernier étage.

■ TEATRO NACIONAL DE GUÍÑOL

Edificio FOSCA, à l'angle de la

Calle M et de la Calle 17

☎ +53 7 832 6262

Présentation de spectacles de marionnettes et d'animation à destination des plus jeunes.

■ TEATRO TRIANON

Calle Línea n° 706, entre Paseo et Calle A

☎ +53 7 830 9648

Répertoire cubain et international plutôt avant-gardiste. Le plus souvent, le théâtre fait office de cinéma.





MIRAMAR

IMMANQUABLE DANS CE QUARTIER

- ▶ Visiter le joli musée consacré à Compay Segundo.
- ▶ Dîner à TocaMadera pour découvrir la cuisine bistronomique du chef Enrique Suárez.
- ▶ Faire une soirée salsa à la Casa de la Música de Miramar.
- ▶ Faire bronzette au club de plage Marea.
- ▶ Se faire un plat de sushis et de sashimis chez Santy Pescador.

MIRAMAR

Le Miramar est le quartier le plus huppé de La Havane et donc de Cuba. Il est caractéristique de la période de la république néocoloniale (1902-1958). Comme pour le Vedado, l'architecture de ses rues est très proche de celle des rues d'Amérique du Nord, car elles se croisent toutes en angle droit et ne portent pas des noms, mais des numéros. Les ambassades et les demeures qui s'y trouvent en font une zone très chic à l'extérieur du centre-ville. Géographiquement, le Miramar est délimité à l'est par le Río Almendares, à l'ouest par le palais des Congrès et au nord par la côte. Au sud, le Miramar est plus ou moins bordé par l'Avenida 7ma et l'Avenida 19.

En ce qui concerne les chambres chez l'habitant dans le Miramar, les prix y sont les plus élevés de toute l'île, bien que cette zone soit essentiellement résidentielle : comptez 35 CUC au minimum. Sans parler du budget taxi conséquent qui vous sera nécessaire pour rallier le centre de La Havane. Vous ne trouverez pas non plus de commerces de proximité sur place.

Côté animation, en dehors de quelques restaurants cossus, qui appartiennent à des particuliers, et des ambassades, l'animation à Miramar est vraiment fébrile. Et on a tôt fait de s'y ennuyer. Heureusement qu'il y a tout de même un musée intéressant consacré à l'icône du Buena Vista Social Club : Compay Segundo. Ce

musée est difficile à trouver au milieu d'un quartier résidentiel du Miramar. Et pourtant, c'est un lieu magique qu'il faut absolument visiter que l'on soit fan ou pas du groupe. Visiter la maison où Compay Segundo a vécu de 2000 à 2003 et où il s'est éteint permet de parcourir avec émotion la vie de cet artiste cubain exceptionnel, ce paysan parti de rien, qui avait une sacrée joie de vivre. L'idéal pour trouver d'autres sites culturels, c'est finalement de partir vers la périphérie, à Jaimanitas. Pour cela, il conviendra d'y aller en taxi et bien négocier la course avec le chauffeur, car c'est à une vingtaine de minutes de Miramar. A Jaimanitas, vous pourrez y visiter l'atelier musée de l'artiste Fuster. A l'intérieur d'un grand parc orné de sculptures psychédéliques colorées, vous découvrirez ici le travail du sculpteur José Fuster et son univers fantasmagorique qui semble tout droit inspiré des artistes espagnols Gaudí ou Miró. José Fuster vit sur place et vous avez toutes les chances de le croiser et d'échanger avec lui. Également à Jaimanitas, ne manquez pas le complexe culturel de l'artiste Kcho. Inauguré en 2014 en présence de Fidel Castro, ce musée est unique en son genre à Cuba. Créé à l'initiative de l'artiste contemporain engagé Kcho, il se veut à la fois centre culturel, centre pédagogique et laboratoire d'art avec de nombreuses expositions sur place.

Les œuvres exposées sont celles de Kcho lui-même, mais surtout celles d'artistes cubains. Elles vont du *street art*, en passant par la photo, la sculpture, la peinture et des installations d'art monumentales.

Enfin, on vous recommande aussi de partir en taxi à San Francisco de Paula pour aller visiter la Finca Vigia, l'ancienne maison d'Hemingway aujourd'hui transformée en musée. Contrairement à la maison d'Hemingway à Key West en Floride, celle-ci se visite uniquement de l'extérieur grâce aux grandes fenêtres et portes ouvertes, et ce afin de préserver au mieux la maison de l'usure du temps. La maison n'a guère changé depuis l'époque où Hemingway écrivait *Le Vieil Homme et la Mer*. Une visite intéressante !

VISITER

En dehors de l'immanquable musée consacré à Compay Segundo, le quartier de Miramar compte peu de points d'intérêt ; il concentre principalement des ambassades et des résidences. Cependant, on vous recommande de poursuivre l'exploration dans les alentours et d'aller voir le musée consacré à Ernest Hemingway à La Finca Vigia, son ancienne maison située à San Francisco de Paula. Autres musées intéressants : ceux de l'artiste Fuster à Jaimanitas et Kcho dans le quartier de Romerillo à Playa.

■ CASA MUSEO COMPAY SEGUNDO



Calle 22 n° 103

☎ +53 7 202 5922

Voir page 18.

■ ESTUDIO TALLER FUSTER



Jaimanitas, Playa

Calle 226

A l'angle de Calle 3ra

☎ +53 7 271 2932

www.josefuster.com

fuster@cubarte.cult.cu

Ouvert du mercredi au dimanche de 9h à 16h. Entrée libre.

A l'intérieur d'un grand parc orné de sculptures psychédéliques colorées, vous découvrirez ici le travail du sculpteur José Fuster et son univers fantasmagorique qui semble tout droit inspiré des artistes espagnols Gaudí ou Miró.

■ KCHO ESTUDIO ROMERILLO-LABORATORIO PARA EL ARTE



A l'angle de la Calle 9na.

Calle 120

Quartier de Romerillo, Playa.

☎ +53 7 208 0965

Ouvert de 10h à 18h. Entrée gratuite.

Accès wifi gratuit dans le café sur place.

Inauguré en 2014 en présence de Fidel Castro, ce musée est unique en son genre à Cuba. Créé à l'initiative de l'artiste contemporain engagé Kcho, il se veut à la fois centre culturel, centre pédagogique et laboratoire d'art avec des nombreuses expositions sur place. Les œuvres exposées sont celles de Kcho lui-même mais surtout celles d'artistes cubains. Elles vont du *street art*, en passant par la photo, la sculpture, la peinture et des installations d'art monumentales.

■ MAQUETA DE LA HABANA



Calle 28 n° 113, entre Avenida 1a

et Avenida 3a

☎ +53 7 202 7322

Ouvert de 9h à 18h. Entrée 1 CUC. 2 CUC de plus pour faire des photos.

ERNEST HEMINGWAY

Journaliste, écrivain, prix Nobel de littérature en 1954, grand voyageur dans les Caraïbes, Hemingway avait fini par élire domicile à Cuba, d'abord à La Havane, à l'hôtel Ambos Mundos, puis, officiellement, dans la banlieue à l'est de la ville, dans le pittoresque petit village de San Francisco de Paula, à une quinzaine de kilomètres de la capitale où il acquit une propriété, La Vigia. Après son retour de



La maison d'Hemingway.

la guerre d'Espagne, Hemingway rencontre un pêcheur, Gregorio Fuentes, qu'il immortalisera dans *Le Vieil Homme et la mer* et qui deviendra le compagnon de toutes ses aventures. Cuba, aujourd'hui encore, reste très authentiquement attachée au souvenir de l'écrivain. Sa maison, qu'il avait léguée quelques mois avant sa mort, en 1961, au peuple cubain, a été transformée en musée. Pour tous ceux qui désirent suivre les traces du grand écrivain – qui s'amusait, dans son ivresse, à tirer avec un 22 long rifle sur les cigarettes qui pendaient aux lèvres de ses invités pétrifiés –, le point culminant de leur pèlerinage se trouve à la Finca Vigia. Hemingway y vécut avec sa troisième femme à partir de 1939, et ne quitta la finca que peu avant son départ pour l'Idaho, où il se suicida d'une balle dans la tête.

■ MUSEO ERNEST HEMINGWAY – LA FINCA VIGIA ★★ ★

Carretera central, km 12,5 - SAN FRANCISCO DE PAULA

☎ +53 7 692 0176

En arrivant de La Havane, prendre la petite route qui monte sur la gauche et qui est perpendiculaire à la route principale du village. On ne voit pas de panneau indicatif quand on arrive, mais seulement quand on repart vers La Havane, alors soyez vigilant.

Ouvert du lundi au samedi de 10h à 16h30, fermé le dimanche. Entrée 5 CUC. Pour une visite guidée, comptez 5 CUC de plus. Photos : 1 CUC. Vous pouvez aussi demander aux surveillants du musée de faire des photos à l'intérieur de la maison contre un pourboire.

Bâtie dans le style colonial, et entourée d'arbres centenaires, la Finca Vigia est située sur le point le plus haut de San Francisco de Paula (d'où son nom qui veut dire « vigie »). Contrairement à la maison d'Hemingway à Key West en Floride, celle-ci se visite uniquement de l'extérieur grâce aux grandes fenêtres et portes ouvertes, et ce afin de préserver au mieux la maison de l'usure du temps. On vous conseille de prendre la visite guidée, car, ne pouvant visiter la maison à proprement parler, vous pourrez avoir un aperçu plus complet de la vie de l'écrivain grâce aux explications d'un guide et, pour un CUC de plus, ce serait dommage de s'en priver. La maison n'a guère changé depuis l'époque où Hemingway écrivait *Le Vieil Homme et la Mer*. Mobilier, livres, trophées de ses safaris en Afrique et objets personnels y sont restés intacts.

Toute la ville à vos pieds et rien n'y manque : les arbres sont là, à leur place, cherchez votre hôtel, et dans votre hôtel votre fenêtre, vous la verrez aussi. C'est, par sa taille, la deuxième maquette du monde (après celle de New York). Réalisée en bois de cèdre à l'échelle de 1/1 000^e, elle a demandé neuf années de travail minutieux et elle est constamment remise à jour.

SE RESTAURER

Dans cette partie résidentielle de la capitale où les ambassades jouxtent des maisons cossues, ce sont des *paladares* assez chics qui ont la part belle. La qualité de la nourriture est au rendez-vous et c'est sans doute là que les restaurants les plus bling-bling se trouvent. Attention aux tarifs des menus qui sont un peu plus élevés qu'ailleurs mais, même dans le pays des Castro, la qualité a un prix.

BONNES TABLES

■ LA COCINA DE LILIAM

Entre Calle 13 et Calle 15
Calle 48 n° 1311

☎ +53 7 209 6514

Fermé le samedi. Ouvert de midi à 15h et de 19h à 22h. Comptez de 25 à 30 CUC le repas.

Cuisine cubaine copieuse et originale, comme cet onctueux agneau cuit à l'étouffée. Décoration florale impressionnante et grand jardin.

■ DESTINO

305 Calle 18

Entre Calle 3ra et Calle 5ta

☎ +53 7 205 4099

destinohavana@gmail.com

Ouvert le lundi. Ouvert de 12h à minuit.

Comptez 25 CUC le repas.

Dans une très belle maison aux murs blancs et à la déco contemporaine, ce restaurant est une des tables les plus chics et les plus raffinées du quartier de Miramar. Dans un grand salon au sol en marbre, on déguste une bonne cuisine cubaine revisitée. Mais on vous recommande d'y aller le vendredi soir pour le dîner spectacle car, tous les vendredis, des artistes cubains de renom viennent se produire dans le grand patio où a été installée une scène. Et, généralement, l'ambiance est plutôt bonne ! Récemment, Descemer Bueno et Raul Paz sont venus y interpréter leurs tubes. Une belle adresse en somme.

■ LA ESPERANZA

Entre Avenida 1ra et 3ra

Calle 16 n° 105 ☎ +53 7 202 4361

Ouvert de 19h à 23h, fermé le dimanche.

Comptez environ 20 CUC pour un repas.

C'est un des plus anciens mais aussi un des meilleurs restaurants de particuliers à La Havane. Il se trouve dans un quartier résidentiel de Miramar et on n'arrive pas par hasard ici. Les lieux sont d'ailleurs fréquentés par un grand nombre d'habitues, aussi bien des expatriés que des Cubains. Le cadre est celui d'une belle maison cosy avec beaucoup d'antiquités et de photos noir et blanc qui racontent l'histoire de l'ancienne propriétaire qui était une amie du patron, l'adorable Huber. La cuisine est préparée avec amour et créativité. La banane d'Ochun qui est fourrée au thon, au miel, et au fromage est un délice absolu qu'on vous recommande en entrée. En plat, la langouste de Manolo ou l'agneau sont un régal. On comprend pourquoi Karl Lagerfeld avait choisi d'y dîner en 2016 après le défilé Chanel !

ENRIQUE SUÁREZ, CHEF DU RESTAURANT TOCAMADERA

Chef de file de la nouvelle cuisine cubaine, Enrique Suárez a récemment ouvert son propre restaurant. Il nous a présenté son établissement tout en revenant sur la scène culinaire cubaine.

Quel est le concept de votre restaurant ?

« J'ai voulu faire un bistrot gastronomique avec un menu à l'ardoise et uniquement des produits frais issus de la production locale. Comme j'ai beaucoup voyagé dans ma carrière de chef, je propose ici une cuisine fusion qui mêle tradition cubaine et influences internationales, mais aussi des plats juste internationaux, mais toujours à base de produits 100 % cubains. Par exemple, on trouve souvent au menu des burgers aux recettes variées, mais aussi des shawarmas poulet. »

Que pensez-vous des restaurants à La Havane ?

« Aujourd'hui, il y a de plus en plus de très bons restaurants de qualité tenus par des particuliers comme el Cocinero ou Espacios où j'ai longtemps officié comme chef. Mais la principale difficulté que rencontrent les restaurateurs, c'est de se fournir en produits frais tous les jours et de renouveler régulièrement leur carte. C'est le challenge que je me suis fixé ici. »

Pourquoi avoir appelé ce restaurant TocaMadera ?

« Je l'ai appelé ainsi par superstition (rires) car TocaMadera ça veut dire "Touche du bois" en espagnol. J'espère vraiment que ça va marcher ! Et puis il y a un jeu de mots avec la déco qui est beaucoup en bois et à base de matériaux et objets recyclés que plus personne ne veut. C'est le côté *vintage* de mon établissement. »



© DR

Enrique Suárez.

■ LA FERMINIA

A l'angle de la calle 148,
entre Calle 182 et Calle 184
5ta Avenida

☎ +53 7 273 6555

Ouvert de midi à 23h. Menu de 18 à 30 CUC.

Installé dans les murs d'une belle demeure, c'est l'un des meilleurs restaurants de La Havane. La spécialité c'est la bonne viande dans le même esprit que les steaks argentins. Chaque salon accueille 20 à 30 couverts. Cuisine fine et service impeccable.

■ PALADAR VISTAMAR

Entre Calle 22 et Calle 24
Avenida 1ra

☎ +53 7 203 8328

Ouvert de midi à minuit. Comptez 25 CUC le repas.

Dans un édifice *design* en bord de mer avec une belle piscine (baignade non autorisée) près de la terrasse, vous êtes ici dans un *paladar* particulièrement raffiné. Le restaurant a comme spécialités les poissons et les fruits de mer. La langouste grillée à l'ail est un délice. Idéal pour un dîner en tête à tête.

■ RIO MAR

Calle 3ra #11 - et Fina
La Puntilla

☎ +53 7 209 4838

riomarbargrill@gmail.com

Ouvert tous les jours de midi à minuit. Comptez 30 CUC pour un repas complet. Situé en pleine zone résidentielle du Miramar, cet établissement ressemble à l'un de ces restaurants branchés de Miami Beach où l'on retrouve inlassablement *design*, mobilier raffiné et musique lounge. Le patron est un Cubain qui vit à Miami, donc

tout s'explique ! Les plus du Rio Mar c'est sa cuisine fusion créative, sa terrasse et sa vue sublime sur la mer et la rivière. Réservez donc une table en terrasse pour un dîner romantique, vous adorerez.

■ SANTY PESCADOR

Jaimanitas, Playa
Calle 240A

Entre 3ra C y Rio

☎ +53 7 272 4998

www.santypescador.com
carlosjaimanitas@nauta.cu

Sonnez à la porte blindée et on vous ouvrira. Rien n'indique le restaurant de l'extérieur mais c'est bien là. *Ouvert de 12h à minuit. Entrées à 10 CUC, plats à 15 CUC, donc en moyenne 25 CUC le repas.*

Un restaurant bien caché, installé dans une belle cabane de pêcheur. Le menu varie selon l'arrivage de poissons ou de fruits de mer du jour. Mais dans tous les cas vous pourrez vous régaler de produits frais, de poisson grillé, de ceviche, de sushis, de sashimis et même de tataki à base de la pêche du jour. Côté service, c'est très pro, rien à dire. On comprend donc que cette adresse soit régulièrement fréquentée par de célèbres chanteurs et politiques cubains. Même les Rolling Stones sont venus ici en 2016 !

■ TOCAMADERA

Calle 38

Entre Calle Primera et Calle Tercera

☎ +53 5 2812144

Un bistrot gastronomique tout en bois, et sans chichis, qui propose un menu à base de produits frais et de saison. La créativité du propriétaire et chef, Enrique Suárez, qui a longtemps officié au fameux bar-restaurant Espacios

fait le reste. Il propose ici une cuisine cubaine fusion de style international. Au moment de notre passage, on pouvait se régaler avec une salade de la mer à la sauce yaourt, des burgers aux recettes variées ou encore un shawarma poulet. Côté déco, vous apprécierez les antiquités cubaines et le verdoyant patio où sont installées quelques tables.

SHOPPING

Miramar étant avant tout un quartier résidentiel chic avec beaucoup d'ambassades, ce n'est pas vraiment une zone à privilégier pour le shopping... Cependant, vous y trouverez des centres commerciaux où l'on trouve tous les articles de la vie courante. Pour les souvenirs, tournez-vous vers les boutiques des grands hôtels.

■ MERCADO

5^e Avenida et Calle 42

Ouvert de 10h à 18h, tous les jours.

Un centre commercial où l'on règle en pesos convertibles. On y trouve surtout des biens de la vie courante (nourriture, vêtements, électroménager...). Mais les prix sont assez élevés et les produits sont surtout pour les Cubains les plus aisés. Pas de magasins de souvenirs pour les touristes.

■ LA PUNTILLA

Avenida 1ra

A l'angle de la Calle A

☎ +53 7 838 3911

Ouvert de 9h30 à 15h.

Un centre commercial sur plusieurs étages où l'on trouve de tout, avec notamment un supermarché assez bien fourni, mais c'est assez cher.

SORTIR

Le quartier de Miramar n'est pas aussi animé que le Vedado le soir mais il est riche en options festives avec des bars et clubs ouverts jusque très tard dans la nuit et surtout une Casa de la Música à l'ambiance *caliente*.

CAFÉS - BARS

■ CAFÉ FORTUNA JOE

Calle 1ra

A l'angle de Calle 24

☎ +53 5 413 3706

papanerai1@gmail.com

Ouvert jusqu'à minuit.

Dans une maison moderne, ce bar est vraiment unique en son genre en raison de sa déco chargée, pleine d'objets anciens et pas n'importe lesquels ! Vous y verrez notamment une calèche et une voiture américaine, le tout au milieu d'une multitude d'éléments *vintage*. Il faut le voir pour le croire ! Les amateurs de style épuré passeront cependant leur tour ou se changeront les idées avec un cocktail au bar. Une adresse insolite pour boire un verre...

■ MAREA

25804 Avenida Quinta

☎ +53 7 271 1192

Ouvert tous les jours de midi à minuit. Cocktails de 3,50 à 5 CUC. Repas autour de 25 CUC.

Un club de plage, sans sable, mais au bord de l'eau avec des transats. On peut même se baigner si l'on veut. On se croirait un peu à Miami. D'ailleurs, Camilo, le jeune patron, y a vécu 5 ans. On vous conseille d'aller déjeuner là-bas puis de prolonger l'après-midi sur place en enchaînant quelques cocktails (car le barman est assez doué).

Restez là jusqu'au coucher du soleil qui est sublime vu des transats. Bonne musique *lounge*. Idéal pour se sentir en vacances à La Havane !

CLUBS ET DISCOTHÈQUES

■ CASA DE LA MÚSICA DE MIRAMAR

Avenida 35, à l'angle de Calle 20, Miramar Playa

☎ +53 7 204 0447

relaciones@egrem.co.cu

Ouvert de 17h à 21h et de 23h à 3h du matin. Entrée de 10 à 20 CUC selon les concerts.

Logée dans une superbe bâtisse du quartier de Miramar, cette maison de la musique présente généralement de bons groupes. Programmation très variée, couvrant l'ensemble des styles musicaux.

■ EL DIABLO TUN TUN

A l'angle de Calle 35, Calle 20,

Miramar

☎ +53 7 204 0447

Ouvert tous les jours de 23h à 6h. Entrée

à 5 CUC en matinée (de 15h à 20h) et de 10 à 15 CUC en soirée. 2 concerts par jour : le premier en matinée, le second pendant la soirée.

Coiffant la Casa de la Música de Miramar, l'établissement marie à merveille le piano bar et la *salsa*, mais c'est surtout l'épicentre du *reggaeton* à La Havane. Beaucoup de monde sur place (surtout à partir de 3h du matin, quand la Casa de la Música ferme), parfaitement au fait de l'ambiance très *caliente*.

■ ESPACIOS

Calle 10 n° 513

☎ +53 7 202 2921

Ouvert de 12h à 6h du matin.

Installé dans une grande maison, ce bar dispose de plusieurs espaces (d'où le nom) dont des salons agréables dans des pièces *cosy* et un superbe patio à la végétation tropicale qui vous plonge immédiatement dans une ambiance de vacances.

Le bar extérieur ne fait que prolonger ce sentiment. Un pur moment de bonheur quand vous y dégusterez votre *mojito* ou votre *Cuba libre*. Des

COMPAY SEGUNDO

Né en 1907 à Siboney, à proximité de Santiago de Cuba, Francisco Repilado de son vrai nom ne quittera pas la scène jusqu'à sa mort à La Havane, en juillet 2003. Grand représentant du *son* et de la musique de l'Orient, il accompagnait son chant d'un *armonico*, sorte de guitare trafiquée. On lui doit un certain nombre de titres phares de la culture cubaine comme *Chan Chan*. La parution de l'album *Buena Vista Social Club*, réalisé en 1997 sous la direction de Ry Cooder, où il apparaît aux côtés d'autres sommités cubaines, comme Rubén González, Ibrahim Ferrer, Omara Portuondo ou Eliades Ochoa, le révèle au public à l'étranger. A l'occasion de ses 90 ans, Compay Segundo est décoré de la plus haute distinction honorifique du monde des arts à Cuba (la Orden Félix Varela). Il a été pendant longtemps le doyen mondial des musiciens sous contrat.

concerts ont lieu certains soirs, l'entrée est alors payante (2 CUC). Une valeur sûre.

■ SANGRI-LA

Avenida 19

A l'angle de la Calle 42

Ouvert de 22h à 6h.

Un bar de nuit où la piste s'enflamme très vite tandis que résonnent les meilleures chansons cubaines du moment mais aussi des tubes internationaux. *Fiesta* garantie !

SPECTACLES

■ TROPICANA

Línea del Ferrocarril et Calle 72,

Marianao

☎ +53 7 267 1717

Spectacles tous les jours de 22h à 11h45,

musique jusqu'à 1h du matin. Comptez de 70 à 90 CUC.

Le Tropicana a accueilli autrefois la haute société havanaise et les riches hommes d'affaires américains. Les grandes figures de la musique cubaine y ont joué : Benny Moré, Rita Montaner, Bola de Nieve, ainsi que l'Américain Nat King Cole et la Française Joséphine Baker. De gros bonnets de la mafia nord-américaine ont également hanté les lieux, à une époque où La Havane rimait avec jeu et prostitution. Depuis 1959, le Cabaret appartient à l'Etat mais le spectacle de ce cabaret mythique reste exceptionnel, vivant et coloré, avec plumes, paillettes, et rythmes latinos comme il se doit ! La plupart des hôtels proposent des forfaits tout compris (transport, repas et spectacle).





© KAWIRA

ORGANISER SON SÉJOUR

PENSE FUTÉ

ARGENT

► **Monnaie.** Les Cubains utilisent le peso cubain (noté \$, à ne pas confondre avec l'US\$!) pour les achats courants (nourriture, boisson, etc.) mais aussi le peso convertible (noté CUC) pour les biens de consommation plus chers (meubles, TV, produits multimédia, chambres d'hôtel, etc.). Le CUC est la monnaie utilisée exclusivement par les touristes. Elle remplace le dollar américain (US\$) depuis le 8 novembre 2004.

► **Vigilance.** Les deux monnaies ayant cours à Cuba, certains arnaqueurs profitent de la confusion que peut engendrer le double affichage. Assurez-vous que les prix sont bien indiqués en peso cubain (monnaie nationale) ou en peso convertible (CUC, pour les étrangers), notamment dans les restaurants. Cette précaution d'usage vous évitera de payer, par exemple, votre repas 30 CUC au lieu de 30 pesos cubains, soit 1,13 CUC ! Tous les prix doivent être affichés en peso convertible et/ou consultables sur demande.

► **Taux de change.** En mars 2019, le taux de change était le suivant : 1 € = 1,13 CUC ; 1 CUC = 0,88 €. 1 CUC = 26,5 \$ ou CUP (pesos cubains) ; 100 \$ / CUP = 3,77 CUC.

CLIMAT

Climat subtropical humide (78 % d'humidité dans l'air en moyenne).

► **Jours d'ensoleillement** par an : 330.

► **Température moyenne** : 25 °C (variant entre 18 °C et 35 °C).

► **Températures minimales** : 10 °C le jour et 5 °C la nuit en janvier et février.

► **Températures maximales** : entre 28 °C et 35 °C en juillet et août.

► **Cyclones** : d'août à novembre avec un pic enregistré en octobre.

DÉCALAGE HORAIRE

Il y a 6 heures de décalage horaire entre la France et Cuba : quand il est 18h à Paris, il est midi à La Havane. Les changements horaires s'effectuent quasiment aux mêmes dates (fin mars et début octobre).

FORMALITÉS

Deux pièces seront indispensables à votre entrée sur le territoire cubain : un passeport en cours de validité et une carte de tourisme. Cette dernière est délivrée par les autorités consulaires cubaines à Paris. Prévoir 22 €. À noter que l'association Cuba Linda met également à disposition de ses adhérents des cartes de tourisme, moyennant 5 € de frais de port.



Porte du Barrio Chino à La Havane.

Les tour-opérateurs français agréés sont également autorisés à la vendre moyennant 27 €. Il vous faudra leur présenter votre passeport et votre billet d'avion. Une attestation de réservation des deux premières nuits dans un hôtel ou une *casa particular* peut aussi vous être demandée. La carte de tourisme n'est valable qu'un mois avec une possibilité de prorogation de 30 jours sur place, sous réserve de l'autorisation des services cubains d'immigration et après paiement de 25 CUC (pesos convertibles). Concernant les séjours à vocation professionnelle, l'obtention d'un visa spécifique auprès du consulat de Cuba demeure obligatoire (compter 81 €).

► **Pour prolonger votre séjour sur place après 30 jours**, vous devez vous rendre à la Dirección de Inmigración y Extranjería de La Havane (Calle Factor, Final Talleres, quartier du Nuevo Vedado – ouvert de 8h30 à 12h30 le

lundi, mardi, jeudi et vendredi). Vous trouverez aussi un bureau à Varadero et à Santiago (adresses référencées dans ce guide, à la rubrique « pratique » de chaque ville). A noter que vous ne pouvez renouveler votre carte de tourisme qu'une fois, pour une durée de 30 jours.

► **L'assurance médicale obligatoire.** Vous devez prendre une assurance santé qui couvre vos frais médicaux en cas d'hospitalisation ou de rapatriement lors de votre voyage à Cuba. Elle est obligatoire, même si on ne vous la demandera pas à votre arrivée à Cuba. Sachez que si vous avez une carte Visa ou MasterCard, vous avez droit à cette assurance automatiquement. Contactez le service assurance de votre carte avant de partir et demandez-leur de vous envoyer par email l'attestation de cette assurance, en espagnol, où figureront vos dates de voyage à Cuba.

Vous pouvez aussi faire cette demande en ligne sur les sites de Visa et MasterCard. C'est entièrement gratuit et rapide ! Inutile de souscrire à une autre assurance santé qui serait payante donc (en moyenne 25 € par personne).

■ CUBA LINDA

9, rue Pablo Picasso
Boulazac Isle Manoire

☎ 05 53 08 96 66

www.cuba-linda.com

cubalinda@wanadoo.fr

Depuis 1998, l'association Cuba Linda permet aux visiteurs de vivre Cuba avec les Cubains.

► **L'association propose l'obtention de la carte de tourisme** aux tarifs consulaires (22 € + 5 € de frais de port), la souscription à l'assurance médicale spéciale Cuba (obligatoire ; moins de 30 €) et des locations de voiture.

► **L'association réserve également des chambres chez l'habitant depuis la France**, aide le voyageur à préparer son séjour et le conseille sur son itinéraire. Ces passionnés ont développé un réseau de familles d'accueil sélectionnées par des professionnels et agréées par les autorités touristiques cubaines à travers tout le pays et bien sûr à La Havane. Bon à savoir, Cuba Linda est une association à but non lucratif. Il suffit de s'acquitter des 25 € de frais de dossier et d'adhésion pour avoir accès à toutes les adresses sur place. Une fois arrivé à La Havane, le transfert entre l'aéroport et la *casa particular* est également envisageable, moyennant 25 CUC (prix d'un taxi officiel). Le règlement de toutes les nuitées s'effectue en une seule fois auprès du correspondant.

INTERNET

Pour se connecter en wifi ou sur un ordinateur, il faut une carte de connexion ETECSA (opérateur des télécommunications du pays). Prévoir 1 CUC de l'heure pour la carte de connexion d'une heure (à un ordinateur ou en wifi) via le réseau wifi public du pays, dans les cybercafés et les *lobbies* de la plupart des hôtels de luxe. On peut acheter une carte wifi dans les bureaux ETECSA ou dans les hôtels qui ont le wifi. Une carte d'une heure coûte 1 CUC et une carte de 5h (en vente principalement dans les bureaux ETECSA) coûte 7 CUC.

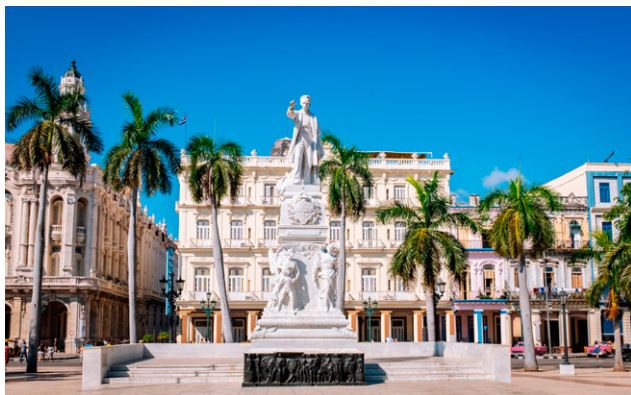
► **Pensez à vous munir de votre passeport pour tout achat de carte de connexion à Internet.** Vous devrez le présenter obligatoirement dans 80 % des cas au moment d'acheter la carte.

► **Un réseau wifi public à Cuba.** Le réseau wifi public (accès au moyen des cartes ETECSA) se trouve aux abords des hôtels connectés, de certains bureaux ETECSA, sur les places principales, souvent baptisées *Parque*, et à l'aéroport de La Havane dans les salles d'embarquement...

Le meilleur moyen pour savoir où est le réseau c'est de chercher les réseaux wifi sur votre smartphone et dès que vous voyez ETECSA écrit quelque part (associé à un autre nom ou pas) : bingo !

LANGUES PARLÉES

On parle espagnol à Cuba. Avec le développement du tourisme, beaucoup de Cubains parlent d'autres langues, principalement l'anglais ou le français, qu'ils ont appris sur le tas ou en prenant des cours.



© ANDRÉS GARCÍA MARTÍN - SHUTTERSTOCK.COM

Statue de José Martí, Parque Central.

SÉCURITÉ

Cuba, contrairement à l'ensemble des pays latino-américains, demeure un pays sûr. Ne soyez pas inconscient pour autant. Laissez vos documents d'identité et de voyage dans le coffre de l'hôtel ou à la *casa particular* dans un endroit fermé, et n'emportez votre passeport que quand vous en avez vraiment besoin (retrait d'argent à un guichet de banque ou *cadeca*, achat de carte Internet, achat de ticket de bus). Si vous logez dans une *casa particular*, soyez vigilant en rentrant le soir et ne laissez personne entrer dans l'immeuble en même temps que vous car des braquages nous ont été signalés. Sachez par ailleurs que les actes de petite délinquance, comme les vols à l'arrachée, sont en augmentation à La Havane notamment à Centro Havana et sur le Malecon, évitez donc de sortir avec beaucoup d'argent et des objets de valeur quand vous vous promenez en ville. Évitez, de manière générale, de prendre des rues isolées

et désertes, à la nuit tombée. Restez sur les grands axes et veillez à être accompagné pour dissuader un voleur potentiel qui passerait par là.

TÉLÉPHONE

► **ETECSA** est l'opérateur téléphonique cubain sur l'ensemble du territoire. Pour plus d'infos, consulter leur site Internet (www.etecsa.cu).

► **Indicatif national** : 53.

► **Cuba, appel local** : numéro désiré sans code province.

► **Cuba, de province à province** : 01 + code ville + numéro.

► **Appeler un mobile cubain, de province à province** : composer le 01+ numéro de mobile de votre correspondant (les numéros de mobile commencent tous par le chiffre 5).

► **Appeler de France vers Cuba** : composer le 00 53 + indicatif de la ville + numéro de votre correspondant.

► **Appeler de Cuba vers la France :** composer le + 33 + numéro de votre correspondant sans le 0 initial.

► **Cabines téléphoniques.** Vous trouverez assez facilement des cabines téléphoniques à Cuba. Certaines sont à cartes, payables en CUC (5, 10 ou 20 CUC) achetées dans les points ETECSA, d'autres sont des cabines à pièces, en *pesos* cubains. Sachez aussi que vous ferez souvent la queue aux bureaux ETECSA, car tout le monde est dans la même queue, que ce soit pour un problème de facture téléphonique, une ouverture de ligne ou l'achat d'une carte téléphonique... Prenez donc votre mal en patience.

► **Téléphone mobile local.** Il n'est malheureusement pas possible d'acheter une carte sim locale à Cuba car les abonnements sont réservés aux locaux, et le système de carte sim avec crédit rechargeable sans abonnement n'existe pas à Cuba. Cependant, un ami cubain peut vous prêter un portable pour la durée de votre séjour, et vous pouvez aussi louer des cartes sim locales de petites boutiques de téléphonie ou des kiosques (un panneau l'indique généralement à l'entrée). Il vous suffira ensuite de recharger le crédit de communication vous-même en achetant des cartes Cubacel dans les bureaux ETECSA (cartes de 5, 10 et 20 CUC). Mais vous verrez que le crédit de communication défile à la vitesse de l'éclair et très rapidement vous risquez fort d'entendre le message vocal automatique suivant « *Lo sentimos pero su móvil no tiene credito suficiente* » qui signifie « Nous sommes désolés mais votre téléphone n'a plus de crédit ».

TOURISME

■ AMBASSADE DE CUBA

14, rue de Presles (15^e)

Paris

☎ 01 45 67 55 35

misiones.minrex.gob.cu/fr/france

Ouvert du lundi au vendredi de 9h à 12h.

C'est à l'ambassade de Cuba que vous pourrez venir acheter votre «carte de touriste», soit le document obligatoire pour votre entrée sur le territoire cubain. La carte (22 €) est vendue aux horaires d'ouverture et le paiement se fait uniquement en carte bancaire ou par chèque.

On peut aussi se la faire expédier par la poste contre un montant supplémentaire de 25 €... C'est un peu cher payé, on vous recommande plutôt de passer par un tour opérateur français agréé qui vous les délivrera contre quelques euros de plus. L'association Cuba Linda, que nous référençons dans ce guide, vous propose d'ailleurs ce service (22 € la carte + 5 € de frais de port).

■ OFFICE DE TOURISME DE CUBA

2, Passage du Guesclin (15^e)

Paris

☎ 01 45 38 90 10

www.cubatourisme.fr

Ouvert du lundi au vendredi de 10h à 12h et de 14h à 17h.

L'office de tourisme de Cuba vous fournira des renseignements généraux sur la destination et quelques brochures.

Mais n'en espérez pas plus. Pour le séjour lui-même, il faudra vous organiser grâce à notre guide, un tour opérateur ou une agence réceptive.

Catedral de la Habana.

© TONIFLAP – SHUTTERSTOCK.COM



Y ALLER

Prix moyen d'un vol Paris-La Havane : de 600 à 1 400 €. A noter que la variation de prix dépend de la compagnie empruntée mais, surtout, du délai de réservation. Pour obtenir des tarifs intéressants, il est indispensable de vous y prendre très en avance. Pensez à acheter vos billets au moins deux mois avant le départ !

EN AVION

■ AIR CARAÏBES

☎ 0820 835 835

www.aircaraibes.com

Centrale de réservation ouverte 7j/7 de 7h à 22h. A Paris : 4, rue de la Croix Nivert. Métro Cambronne. Ouvert du lundi au vendredi de 9h à 18h, samedi de 9h30 à 17h.

Air Caraïbes, compagnie aérienne française régulière spécialiste des Caraïbes propose au départ d'Orly jusqu'à 3 vols hebdomadaires vers Cuba (La Havane et Santiago de Cuba). La compagnie relie également la province et la Belgique à Cuba au départ d'Orly grâce à TGV AIR.

■ AIR EUROPA

☎ 01 42 65 08 00

www.aireuropa.com

À destination de La Havane, la compagnie Air Europa propose plusieurs vols quotidiens au départ de Paris via Madrid. Également des vols au départ de Toulouse et Lyon, toujours via Madrid.

■ AIR FRANCE

☎ 36 54

www.airfrance.fr

Air France assure un vol direct par jour entre Paris CDG et La Havane. Comptez entre 9h et 10h de vol.

■ CONDOR FLUGDIENST C/O AVIAREPS

122, Avenue des Champs Elysées (8^e) - Paris

☎ 01 53 43 33 94

www.condor.com

sales.france@condor.com

La compagnie Condor opère depuis plus de 60 ans de Francfort et Munich vers plus de 75 destinations, dont 4 sur Cuba : La Havane, Varadero, Holguin ainsi que Santa Clara en hiver. Depuis la France, profitez de départ de Paris et province pour découvrir la plus grande île des Caraïbes.

■ CORSAIR

☎ 39 17

www.corsair.fr

Présente sur l'arc Caraïbes depuis 25 ans, Corsair élargit son réseau vers Cuba. La compagnie propose jusqu'à deux vols directs hebdomadaires à destination de La Havane les jeudis et vendredis. Ces deux rotations viennent s'ajouter aux 3 fréquences opérées par Air Caraïbes dans le cadre de l'accord de « partage de codes », et portent ainsi jusqu'à cinq le nombre de vols opérés par les deux compagnies sur l'axe Paris-La Havane.

AGENCES DE VOYAGE

■ ALMA VOYAGES

573, route de Toulouse

Villenave-d'Ornon

☎ 05 56 87 58 46

www.alma-voyages.com

resa.net@almavoyages.com

*Ouvert du lundi au vendredi de 8h à 19h
et le samedi de 9h à 18h.*

Voilà une agence de voyages bien différente des autres pour un voyage à Cuba des plus inoubliables. Chez Alma Voyages, les conseillers sont formés et connaissent les destinations. Eh oui, ils ont la chance de partir cinq fois par an pour mettre à jour et bien

conseiller. D'ailleurs, chaque client est personnellement suivi par un agent attiré qui n'est pas payé en fonction de ses ventes... mais pour son métier de conseiller. Vous pourrez choisir parmi une large offre de voyages : séjour, circuit, croisière ou circuit individuel. Faites une demande de devis pour votre voyage de noces ou un voyage sur mesure, comme vous en rêviez. Cerise sur le gâteau, Alma voyage pratique les meilleurs prix du marché et travaille avec des partenaires prestigieux comme Fram, Kuoni, Club Med, Beachcombers, Jet Tour, Marmara, Look Voyages...

SITES COMPARATEURS & ENCHÈRES

■ EASYVOYAGE

☎ 08 99 19 98 79

www.easyvoyage.com

contact@easyvoyage.fr

Le concept d'Easyvoyage.com peut se résumer en trois mots : s'informer, comparer et réserver. Des infos pratiques sur quelque 255 destinations en ligne (saisonnalité, visa, agenda...) vous permettent de penser plus efficacement votre voyage.

■ ILLICOTRAVEL

www.illicottravel.com

Illicottravel permet de trouver le meilleur prix pour organiser vos voyages. Vous y comparez billets d'avion, hôtels, locations de voitures et séjours. Ce site offre des fonctionnalités très utiles comme le baromètre des prix pour connaître les meilleurs tarifs sur les vols à plus ou moins 8 jours. Le site propose également des filtres permettant de trouver facilement le produit qui répond à tous vos souhaits (escales, aéroport de départ, circuits, voyagistes...).

■ JETCOST

www.jetcost.com - contact@jetcost.com

Jetcost compare les prix des billets d'avion et trouve le vol le moins cher parmi les offres et les promotions des compagnies aériennes régulières et *low cost*. Le site est également un comparateur d'hébergements, de loueurs d'automobiles et de séjours, circuits et croisières.



L'intérieur du musée de la Révolution.

Si vous trouvez moins cher ailleurs, Alma Voyages s'alignera sur ce tarif et vous bénéficierez en plus, d'un bon d'achat de 30 € sur le prochain voyage.

► **Autre adresse :** 20, rue des Dames, 17000 La Rochelle ☎ 05 46 07 04 80

■ CUBAFAT

3, rue de la République
Périgueux

☎ 05 53 06 90 73

www.cubafat.com

cuba@v-i.travel

Spécialiste de longue date de la destination, l'agence est animée par des passionnés qui ont une grande expérience du pays. Circuits de groupes (petits ou grands), séjours à la carte, séjours thématiques (salsa, carnaval, trekking, cigares, etc.) ou vols secs à tarifs négociés, carte de tourisme (25 euros) et assurance santé spéciale

Cuba, la gamme des produits et services est aussi vaste que possible, mais avec toujours le label qualité Cubafat. Bien plus qu'un comptoir de réservation, Cubafat s'attache à vous conseiller au mieux pour réaliser le séjour de vos envies. Leur site Internet est d'ailleurs une mine d'informations sur le pays, qu'il s'agisse d'histoire, de culture ou de faune. Pour toute demande d'informations, envoyez un email ; Nadine, Lucile ou Laure se feront un plaisir de vous répondre.

■ CUBA LINDA

9, rue Pablo Picasso
Boulazac Isle Manoire

☎ 05 53 08 96 66

www.cuba-linda.com

cubalinda@wanadoo.fr

L'association Cuba Linda, qui représente et gère les locations de chambres chez l'habitant agréées

depuis la France, propose quelques séjours thématiques en fonction du calendrier de l'année. Vous pourrez ainsi partir effectuer des stages de salsa à La Havane, participer au marathon de La Havane ou partir sur un séjour 17 jours « Sur les traces de la Révolution », avec notamment les célébrations du 1^{er} mai à La Havane et une randonnée dans la Sierra Maestra. La nouveauté Cuba Linda c'est les voyages « Libre découverte » avec un guide cubain, un accompagnateur, un bus pendant tout le séjour et un programme aménageable sur place en concertation avec le groupe ou pour ceux qui le souhaitent, journée partiellement ou totalement libre avec rendez-vous le soir.

► **Carte de tourisme.** L'association Cuba Linda fournit aussi des cartes de tourisme à 25 € avec envoi le jour même si règlement par CB. Les cartes sont à 22 € pour les voyageurs qui réservent des chambres en *casa particular* via Cuba Linda.

■ HAVANATOUR

16, rue Drouot (9^e)
Paris

☎ 08 92 70 22 42

www.havanatour.fr

contact@havanatour.fr

Du lundi au vendredi de 10h à 18h. Le samedi de 10h à 17h.

Spécialiste de Cuba et reconnu en tant que précurseur du séjour sur-mesure, Havanatour offre une large variété de séjours, du circuit accompagné au séjour chez l'habitant. Voilà plus de 30 ans que Havanatour, exclusivement dédié à la destination Cuba, invite à découvrir ou redécouvrir la Perle des Antilles à votre rythme.

■ ROOTS TRAVEL

17, rue de l'Arsenal (4^e)

Paris

☎ 01 42 74 07 07

www.rootstravel.com

Bureaux ouverts du lundi au samedi de 10h à 13h et de 14h à 18h.

Roots Travel propose des séjours individuels chez l'habitant et en hôtel de charme ainsi que des itinéraires inédits sur mesure. De nombreux établissements ont été sélectionnés à Cuba pour des séjours liberté. Baracoa, Camagüey, Cayo Guillermo, Cayo Levisa, Cayo Santa Maria, Ciego de Avila, Cienfuegos, Guama, Holguin, La Havane, Maria La Gorda, Remedios, Santa Clara, Santiago, Soroa, Trinidad, Varadero et Viñales, à chacun sa préférence. Pour aider le voyageur à choisir, des infos sur chacune de ces villes sont disponibles sur le site. Des promotions sont régulièrement proposées et il est aussi possible de composer son voyage à la carte et de louer une voiture.



Voiture américaine à La Havane.

© IRENE ALASTRUÉY - AUTHOR'S IMAGE

S'Y DÉPLACER

TRANSPORTS EN COMMUN

► **Bus.** Il existe un réseau de bus en ville mais c'est très compliqué de comprendre le système des lignes et les bus sont bondés. La place de bus est en effet à moins de 1 peso cubain et vu les problèmes de transports à La Havane et à Cuba en général, on vous laisse imaginer le monde qui veut grimper dans le bus. Autre problème ; il y a beaucoup de *pickpockets* car tout le monde est collé-serré... On déconseille !

► **Almendrón.** Sur les grands axes, comme sur la Calle Linea dans le Vedado par exemple, de grandes et vieilles voitures américaines font aussi office de minibus. On appelle ce type de transport un *almendrón* et il est surtout utilisé par les Cubains et les expatriés. Ces voitures desservent seulement les grands axes et vous déposeront à un angle de rue qu'il faut préciser en montant. Pour commander un *almendrón*, il faut se mettre sur une route principale, comme une avenue par exemple, et faire signe à l'une de ces vieilles voitures américaines. S'il reste encore de la place à bord, elle s'arrête et vous pouvez monter dans le véhicule où il y a généralement d'autres passagers. La course en ville c'est généralement 25 centimes de CUC et on paye le chauffeur juste avant de descendre.

TAXI

► **Bicitaxi.** Comptez entre 1 et 4 CUC selon la course et la distance parcourue. Avec la terrible crise économique des années 1990 et la pénurie de carburant, les Cubains ont ressorti les vélos... Autorisés par l'Etat, ces taxis-bicyclettes biplaces, lointains cousins du *riskshaw* indien, sillonnent les rues de la capitale.

► **Cocotaxi.** Résolument originaux, ces tricycles motorisés sont munis d'une coque jaune arrondie, dont la forme rappelle une noix de coco. Ils circulent de 7h30 à minuit. Deux places à l'arrière et le chauffeur qui s'active devant comme un beau diable. Comptez de 5 à 6 CUC pour relier l'extrémité d'Habana Vieja jusqu'au Vedado. Il existe plusieurs stations, en face du Capitolio, devant Coppelia dans le Vedado, aux alentours de la place de la Cathédrale.

► **Taxi officiel.** Tous les véhicules sont équipés de compteurs. Les taxis officiels sont jaunes et estampillés « Cuba Taxi ». Normalement, impossible de vous faire entourlouper car le chauffeur met généralement en route son compteur dès que vous montez. Cependant, vous pouvez aussi négocier en direct la course avec le chauffeur avant de monter et il ne mettra pas en route son compteur à ce moment-là.



Dans les rues de la Havane.

© KAMIRA - SHUTTERSTOCK.COM



La Havane.

© KAMIRA - SHUTTERSTOCK.COM

Les taxis officiels stationnent généralement à proximité des grands axes, des hôtels, des centres touristiques et des aéroports. A titre d'exemple, prévoyez 5 CUC pour un trajet Vedado-Habana Vieja, 20 CUC pour gagner les Playas del Este et 25 CUC pour aller à l'aéroport depuis le centre de La Havane.

► **Taxi de particulier.** Avec le développement massif de l'auto-emploi suite aux réformes de Raúl Castro en 2011 pour relancer l'économie cubaine, il est désormais possible pour tout citoyen ayant le permis de conduire et un véhicule de devenir un chauffeur particulier. Soit un chauffeur de taxi à son propre compte ! Ils doivent passer un examen spécifique (mais relativement facile) puis ils se voient délivrer une licence de transport qu'ils doivent afficher dans leur voiture (vérifiez bien qu'il y a un macaron collé sur le pare-brise, ce macaron change de couleur chaque année.

► **Taxi clandestin.** Dans ces taxis-là, pas de licence et encore moins de compteur. Là aussi, négociez bien votre tarif avant de monter.

La police est en droit de les arrêter et de les sanctionner. En tant que touriste, vous ne risquez rien de grave... Mais, désormais, la police immobilise systématiquement le véhicule des taxis clandestins et demande aux touristes de descendre du véhicule, même au milieu de nulle part...

■ CUBA TAXI

☎ +53 7 855 5555

Taxis officiels. 24 heures sur 24. Comptez de 5 à 10 CUC par course dans La Havane.

LOCATION DE VOITURE

► **Avertissement important sur la location de voiture.** Soyez très vigilant sur la route et conduisez avec une très grande prudence. Les routes à Cuba sont plutôt en bon état (attention aux crevasses sur certaines routes cependant) mais ce qui pose problème, c'est souvent les piétons qui traversent n'importe où et n'importe quand. Il faut klaxonner pour leur signaler que vous arrivez et qu'ils ne doivent pas traverser. C'est l'usage sur place. Sachez que si vous êtes impliqué dans un accident matériel, on ne vous laissera pas quitter le territoire cubain tant que l'enquête ne sera pas terminée et ça peut prendre du temps. Il faut savoir que dans la mesure où il y a beaucoup de vieilles voitures qui circulent à Cuba, des freins d'un véhicule peuvent lâcher à tout moment et vous rentrer dedans. C'est rare mais cela arrive ! Par ailleurs, sachez que si vous blessez un Cubain lors d'un accident de voiture, que vous soyez en tort ou pas, vous ferez obligatoirement un séjour en prison. Nous n'avons pas réussi à connaître la durée exacte de ce séjour mais, d'après notre enquête, il peut être très très long... Pour éviter l'expérience des prisons cubaines, conduisez donc très prudemment et ne buvez pas de mojitos avant de prendre le volant ! Enfin, le consulat de France lui-même déconseille vraiment la location de voiture à La Havane et à Cuba en général et nous a demandé de bien faire suivre cette information à tous les voyageurs. Alors soyez futé, évitez la voiture et louez plutôt les services d'un chauffeur particulier ! Ça vous coûtera quasiment la même chose qu'une location de voiture et vous ne prendrez pas de risques.

■ BSP AUTO

☎ 01 43 46 20 74

www.bsp-auto.com

*Site comparatif accessible 24h/24.
Ligne téléphonique ouverte du lundi au
vendredi de 9h à 21h30 et le week-end
de 9h à 20h.*

Il s'agit là d'un prestataire qui vous assure les meilleurs tarifs de location de véhicules auprès des grands loueurs dans les gares, aéroports et les centres-villes. Le kilométrage illimité et les assurances sont souvent compris dans le prix. Les bonus BSP : réservez dès maintenant et payez seulement 5 jours avant la prise de votre véhicule, pas de frais de dossier ni d'annulation (jusqu'à la veille), la moins chère des options zéro franchise.

■ CARIGAMI

☎ 01 73 79 33 33

www.carigami.fr

Ce site Internet vous permet de comparer les offres de plusieurs courtiers et de louer une voiture quelle

que soit votre destination. Un large choix de voitures citadines, monospaces, cabriolets, 4x4... L'évaluation de l'assurance et les avis clients sont affichés pour chacune des offres. Annulation gratuite jusqu'à 24h à l'avance.

VÉLO

Le vélo est plutôt une bonne solution pour se déplacer dans les petites rues dans Centro Habana, La Habana Vieja ou le Vedado. Mais ils sont interdits sur les grands axes car les voitures vont très vite et qu'il n'y a pas de piste cyclable. Vous pourrez facilement louer un vélo dans La Havane, principalement dans La Habana Vieja et le Vedado, c'est généralement maximum 5 CUC par jour. On trouve des loueurs dans le secteur privé, ce sont donc des particuliers qui ont ouvert leur petit business de loueur de vélos. Certains proposent même de le louer dans un quartier et de le rendre dans



El Temple.



Musicien dans les rues de La Havane.

un autre où ils ont une petite succursale. Pour avoir leurs coordonnées, renseignez-vous auprès des réceptionnistes d'hôtel, des propriétaires de *casas particulares* ou du bureau de tourisme Infotur.

Soyez prudent cependant sur votre vélo car la circulation est pleine d'imprévus à La Havane... Enfin, ne partez pas sans un cadenas solide et ne gardez pas votre vélo sans surveillance en ville, même cadenassé ; il faut le garer dans un parking à deux-roues avec un surveillant qui empêchera que vous vous le fassiez voler ! Les moyens de transport valent de l'or à Cuba, alors ne soyez pas naïf et payez le surveillant du parking 1 ou 2 CUC, ça vous évitera de rembourser le propriétaire du vélo...

MOTO / SCOOTER

On déconseille les scooters en raison des risques d'accident (circulation

anarchique, vieilles voitures aux freins pas toujours fiables, piétons qui traversent n'importe où, etc.) et des assurances peu efficaces à Cuba. Sachez enfin, qu'en cas d'accident, même s'il est seulement matériel, vous pouvez être interdit de sortie du territoire cubain tant que l'affaire n'est pas réglée au niveau de la police. A Varadero où la location de scooters est monnaie courante, car la station balnéaire s'y prête plus, cela arrive souvent aux Canadiens éméchés qui viennent pour le Spring Break. Ensuite, si vous blessez un piéton, même si ce n'est pas grave, vous irez tout droit à la case prison, le temps du jugement.. Pour rappel, les lois sont les mêmes si cela vous arrive avec une voiture de location car c'est le même régime pour tous les véhicules à moteur et les scooters sont considérés comme tels. On vous aura prévenu !

SE LOGER

LA HABANA VIEJA NORD

■ AZUL HABANA COLONIAL

56 Calle Peña Pobre
Entre Habana et Aguiar
☎ +53 5 279 4112
barbaivan4@yahoo.es

A l'étage

Appartement avec deux chambre doubles à 70 CUC par jour.

Bel appartement bien restauré au cœur de la vieille Havane. Il compte deux grandes chambres avec un grand lit double, la télé, un ventilateur, la climatisation et une salle de bains privée. La cuisine est indépendante avec machine à laver. Balcon et terrasse sur les toits.

■ HOSTAL KUBA

214 Calle San Juan de Dios
☎ +53 7 867 2130
cubazimmer@gmail.com

De 40 à 50 CUC la chambre double.

Un magnifique hôtel particulier restauré qui compte de belles chambres décorées avec goût à tous les étages. Les salons sont sublimes avec leurs moulures et leurs lustres. Mention spéciale pour l'immense terrasse du *rooftop*. Vous reprendrez bien un petit *mojito*, non ?

■ HOTEL AMBOS MUNDOS

Calle Obispo n° 153
A l'angle de Mercaderes
☎ +53 7 860 9530



© AZUL HABANA COLONIAL

Chambre de l'hôtel Azul Habana Colonial.



© AZUL HABANA COLONIAL

Hôtel Azul Habana Colonial.

www.habaguanexhotels.com
comercial@habaguanexhamundos.co.cu
Situé à deux pas de la Plaza de Armas. Chambre double à partir de 160 CUC, petit déjeuner inclus. Restaurant, AC, ventilateur, TV satellite et bar.

Son plus célèbre client, Hemingway, y descend la première fois en 1939. C'est entre ses murs qu'il aurait entamé son roman *Pour qui sonne le glas*. Les photos dans le vaste hall d'entrée évoquent la présence de l'écrivain. Sa chambre, le n° 511, conservée en l'état, a été transformée en mini musée (visite possible tous les jours de 10h à 17h. Gratuit pour les clients, 2 CUC pour les personnes extérieures à l'hôtel). Pour le reste, confort à tous les étages (clim, TV, ventilateur) en dépit d'une décoration moyennement réussie dans les chambres. Belle terrasse panoramique sur les toits.

■ HOTEL SANTA ISABEL

Entre Obispo et Narciso López

Calle Baratillo

9 ☎ +53 7 860 8201

www.gaviotahotels.com

Chambre simple de 130 CUC à 175 CUC, chambre double de 200 à 305 CUC, petit déjeuner inclus. Restaurant, climatisation, ventilateur, TV satellite et bar. Check-in à 16h.

Hôtel très classe, à l'architecture bien représentative du style colonial hispanique, situé à quelques mètres de la Plaza de Armas. Réservation recommandée. Pour la petite histoire, c'est dans cet hôtel que l'ancien président américain Jimmy Carter a dormi lors de sa visite officielle à La Havane (la seconde depuis 2002) au printemps 2011.

■ IBEROSTAR

GRAND PACKARD HOTEL

51 Paseo de Martí

☎ +53 7 823 2100

iberostargrandpackard.com

A partir de 360 CUC la chambre double avec petit déjeuner inclus.

C'est le nouvel hôtel Iberostar et il fait sensation à La Havane, surtout en raison de sa belle terrasse avec piscine d'où la vue sur le Morro est superbe. Le *lobby* est moderne et spacieux mais un tantinet froid. Les chambres sont grandes, fonctionnelles, tout confort. Plusieurs restaurants dont un gastronomique qui bénéficie d'un emplacement sur la terrasse. Le luxe est bien là mais c'est un peu clinique peut-être.

L' HABANA VIEJA SUD

■ HOTEL COMENDADOR

Calle Obrapia n° 55,
à l'angle de Baratillo
☎ +53 7 867 1037
reserva@habaguanexhvalencia.
co.cu

Chambre double de 160 à 220 CUC, petit déjeuner inclus. Restaurant, climatisation, ventilateur, TV satellite et bar. Etablissement de charme.

Situé à proximité de la Plaza San Francisco de Asís, il combine à merveille sobriété et confort. Avec son architecture et ses lignes inspirées directement du style espagnol mudejar, difficile de résister à son ambiance d'auberge rustique du XVIII^e siècle.

■ HOTEL RAQUEL

Calle Amargura n° 103,
à l'angle de San Ignacio
☎ +53 7 860 8280
www.habaguanexhotels.com

Chambre simple de 90 à 150 CUC, chambre double de 135 à 250 CUC, petit déjeuner inclus. Restaurant, climatisation, ventilateur, TV satellite et bar.

Somptueux hôtel de 25 chambres construit en 1905. De style Art nouveau, il s'inspire largement de la culture juive. Admirez notamment le hall, très

spacieux, ses marbres et les beaux vitraux. Bar, restaurant, gymnase et sauna également accessibles.

■ OLGA LOPEZ HERNANDEZ

Apto. 1
Calle Cuba n° 611
Entre Luz et Santa Clara
☎ +53 7 867 4561
olgarene50@hotmail.com
Comptez 30 CUC la chambre. Petit déjeuner : 5 CUC.

Trois chambres avec deux salles de bains communes et air conditionné. Olga, l'adorable maîtresse de maison, a le mérite de ne pas chercher à prendre les touristes pour des vaches à lait. Idéalement placé au cœur de la Habana Vieja, ce coup de cœur est une aubaine pour tous les voyageurs. Agréable patio.

■ REVOLUTION BOUTIQUE HOTEL

San Ignacio 156
A l'angle de la Calle Obispo
<https://revolution.boutique/>
info@revolutionboutiquehotel.com
A partir de 160 US\$ la nuit.

Voici une adresse insolite et luxueuse dans la vieille Havane. L'hôtel est composé de 4 suites originales, le tout autour d'un patio agréable. Sans vous dévoiler toute la surprise, le lieu vous étonnera par sa localisation. On entre dans un immeuble quelconque, on ouvre la porte de l'hôtel et on tombe sur ce lieu charmant. A découvrir.

► **Autre adresse :** Art Hotel Havana.
155 calle Habana, La Havane.

CENTRO HABANA

■ CANDIDA ET PEDRO

Calle San Rafael 403
☎ +53 7 867 8902



Raquel Hotel à La Habana Vieja.

© TIM WHITE

www.lacasadecandida.com
candidacobas@yahoo.es

A proximité de la Calle Galiano et à 300 m du quartier chinois. Comptez entre 20 et 35 CUC. Salle de bains privée pour toutes les chambres. Deux chambres pouvant accueillir jusqu'à 3 personnes et une autre jusqu'à 4 personnes. Egalement un appartement indépendant avec deux chambres, une cuisine équipée et une salle de bains : entre 25 et 30 CUC la nuit. AC, ventilateur, réfrigérateur, coffre-fort, interphone à l'entrée. Repas de 6 à 12 CUC, petit déjeuner à 5 CUC. Accès wifi (connexion avec carte ETECSA)

Compte tenu de la qualité du service, du sympathique patio intérieur, de la possibilité d'utiliser la cuisine si vous le désirez, il s'agit là de l'un des meilleurs rapports qualité-prix du centre de La Havane, d'autant plus que le café vous est offert. Sachez aussi que vous mangerez toujours avec la famille qui vous accueille : ici, pas question de laisser un touriste seul à table, c'est une tradition. Et cela vous aidera à mieux vous familiariser avec la culture cubaine. Et en plus il y a du wifi !

■ CASA 1932

Calle Campanario n° 63

☎ +53 7 863 6203

www.casahabana.net

casahabana@gmail.com

Chambre double de 20 à 40 CUC selon la taille. Petit déjeuner à 5 CUC. Repas de 12 à 15 CUC. Service de laverie inclus dans le prix de la chambre.

Notre coup de cœur à Centro Habana ! Cette sublime maison coloniale, construite en 1932 (d'où le nom) mais très bien restaurée et au patio verdoyant, contient 3 chambres avec salle de bains privative et elles sont toutes régulièrement refaites à neuf. Le propriétaire, Luis, est chaleureux

et sera aux petits soins avec vous. La déco est restée comme figée dans les années 50, juste avant la Révolution de 1959. Et un charme fou se dégage des lieux ! Vous trouverez moult antiquités dans le salon mais aussi dans le patio.

■ CASA DENSIL

Calle Perseverancia n° 67

☎ +53 5 413 9336

www.casadensil.com

De 35 à 60 CUC la chambre double, petit déjeuner 5 CUC.

Cette très belle maison de style colonial a été complètement restaurée par son propriétaire, Ezio, un Italien parfaitement francophone. Il propose des chambres au style à la fois design et cosy. Les trois chambres du premier étage donnent sur un patio agréable. Notre chambre préférée est cependant celle qui donne directement sur la terrasse panoramique de la maison avec vue sur les toits de Centro Habana. Un bar lounge est installé sur cette terrasse avec musique *live* le soir régulièrement. Une bonne adresse !

■ CASA TANIA

556 Calle San Lazaro

Entre Escobar et Lealtad

☎ +53 7 867 6555

thomdike72@nauta.cu

Au rez-de-chaussée

Chambre double ou triple à 30 CUC. Petit déjeuner 5 CUC, repas de 10 à 15 CUC.

Une maison chaleureuse de style colonial récemment rénovée. Les 4 chambres donnent sur un long patio bien aéré, ce qui apporte beaucoup de fraîcheur à l'ensemble. Tania et son mari Eufemio vous accueillent cependant avec chaleur et vous pourrez sûrement goûter aux bons petits plats d'Eufemio, chef dans l'un des hôtels de Playa Santa Maria aux Playas del Este. On recommande !

RÉSEAUX DE CHAMBRES CHEZ L'HABITANT, TESTÉS ET APPROUVÉS !

■ CUBA LINDA

9, rue Pablo Picasso
Boulazac Isle Manoire
☎ 05 53 08 96 66
www.cuba-linda.com
cubalinda@wanadoo.fr

À partir de 30 CUC la chambre double.

Spécialiste de Cuba depuis 1998, l'association française Cuba Linda propose des maisons d'hôte soigneusement sélectionnées à Cuba. À La Havane, la sélection est large et des *casas* sont disponibles dans la plupart des quartiers.

► **Bon à savoir,** Cuba Linda est une association à but non lucratif. Il suffit de s'acquitter des 25 € de frais de dossier et d'adhésion pour avoir accès à toutes les adresses sur place. Une fois arrivé à La Havane, le transfert entre l'aéroport et la *casa particular* est également envisageable, moyennant 25 CUC (prix d'un taxi officiel). Le règlement de toutes les nuitées s'effectue en une seule fois auprès du correspondant.

► **L'association propose également l'obtention de la carte de tourisme** aux tarifs consulaires (22 € + 5 € de frais de port), la souscription à l'assurance médicale spéciale Cuba (obligatoire ; moins de 30 €) et des locations de voiture.

■ EL ANDARÍN

www.elandarin.com
elandarincarvajal@gmail.com

Réseau de *casas* de charme soigneusement sélectionnées à travers Cuba dans les principales villes touristiques. El Andarín est un système flexible et sûr pour tous les voyageurs. Il suffit de rentrer en contact avec une maison hôte et celle-ci vous aidera à vous mettre en relation avec la *casa* de votre prochaine destination. Un réseau utile pour ceux qui veulent voyager librement et éviter les mauvaises surprises. Les différentes *casas* sont visibles sur le site internet. Sinon une brochure est disponible dans les *casas* du réseau et vous indiquera les maisons hôtes dans chaque ville de l'île.

■ GRAN HOTEL MANZANA KEMPINSKI

Calle San Rafael

Entre Monserrate y Zulueta

☎ +53 786 99100

reservations.lahabana@kempinski.com

A partir de 440 CUC la chambre double, 540 CUC la suite junior et 700 la suite mezzanine. Wifi gratuit et illimité uniquement pour les clients (codes spéciaux fournis aux clients).

Cet hôtel qui a ouvert en mai 2017 se veut le premier vrai hôtel 5-étoiles grand luxe de tout Cuba. Il est vrai qu'il offre des chambres dignes d'un palace parisien. Géré par la chaîne Kempinski, l'établissement a été installé dans un édifice historique magnifiquement restauré. Les chambres sont très spacieuses avec une déco *cosy* et moderne, parfaitement équipées avec de grandes salles de bains. Mention spéciale pour les cabines de douche des suites qui donnent sur les chambres et dont les vitres se teintent instantanément (pour plus d'intimité) quand on appuie sur un bouton. Le *rooftop* avec la piscine à débordement (uniquement accessible aux clients) et la vue panoramique sur toute la Havane, avec le Capitole en premier plan, est tout simplement magique ! C'est vraiment le plus beau *rooftop* de Cuba.

■ HOTEL INGLATERRA

Parque central

Paseo del Prado 416

A l'angle de San Rafael

☎ +53 7 860 8594

www.gran-caribe.com

Situé face au magnifique parc central aux arbres centenaires. Le Capitole est également à deux pas. Chambre double à

partir de 250 CUC, petit déjeuner inclus. Restaurant, climatisation, ventilateur, TV satellite et bar. Internet (1 CUC l'heure avec carte wifi Etecsa).

Inauguré en 1875, ce qui en fait le plus vieux hôtel de Cuba, le bâtiment a été déclaré monument national. Belle façade néoclassique, avec des intérieurs tout droit sortis de l'époque coloniale. À l'instar du Sevilla, quelques célébrités ont séjourné dans les lieux, comme Sarah Bernhardt ou Federico Garcia Lorca.

■ HOTEL MERCURE SEVILLA

Entre Prado et Zulueta

Calle Trocadero 55

☎ +53 7 860 8560

reserva@sevilla.gca.tur.cu

Chambre double de 170 à 240 CUC (suivant le standing de la chambre) petit déjeuner inclus. Restaurant, climatisation, ventilateur, TV satellite, bar et accès Wifi (1,50 CUC l'heure avec carte wifi Etecsa).

Situé sur la fameuse avenue du Prado, à deux pas du Capitole et non loin du Malecón, cet édifice centenaire de neuf étages, l'un des plus anciens de la capitale, illustre bien le style arabo-andalou, avec sa belle entrée et sa façade tarabiscotée. De grandes personnalités y ont séjourné comme Eroll Flynn, Caruso, Joséphine Baker ou Tito. Au dernier étage, vous jouissez d'une magnifique vue sur la ville depuis le restaurant. Un des rares hôtels du centre historique ayant une piscine.

■ HOTEL PARQUE CENTRAL

Neptuno,

A l'angle des rues Prado y Zulueta

☎ +53 7 860 6627

www.iberostar.com

Chambre simple de 220 à 265 CUC,

double de 320 à 370 CUC, petit déjeuner buffet inclus. Restaurant, climatisation, ventilateur, TV Satellite, bar et accès Wifi (6 CUC l'heure ou 2,25 CUC les trente minutes). Les personnes non clientes de l'hôtel doivent se rendre dans l'aile plus moderne de l'hôtel dans une cafétéria en sous-sol pour acheter une carte Wifi et se connecter.

Idéalement situé à deux pas du Prado et non loin du Malecón, c'est l'un des édifices les plus récemment rénovés de La Havane. Superbe piscine (réservée aux clients de l'hôtel) sur le toit et salle de conférences performante.

EL VEDADO

■ APPARTEMENT DE RITA PAULA

Entre Calle 35 et Calle 37,
Nuevo Vedado

San Juan Batista n°59

☎ +53 7 883 6713

ritajpaula@yahoo.es

Deux chambres doubles à 20 CUC chacune et salle de bains indépendante. Possibilité de louer tout l'appartement avec les deux chambres et la cuisine pour 50 CUC par jour. Pour les petits budgets, également un appartement à 25 CUC.

Transferts de/vers la gare Viazul gratuits.

Deux chambres doubles entièrement refaites à neuf et parfaitement équipées avec la TV, l'air climatisé, un mini-coffre, une salle de bains neuve où la pression de l'eau est bonne, et une cuisine ultra-moderne (avec four, plaques, micro-ondes) dans un bel appartement indépendant, lumineux avec de grands placards et une jolie terrasse, le tout situé au 2^e étage d'une maison. On peut louer les chambres seules ou tout l'appartement avec les deux chambres, ce qui est parfait pour

une famille avec enfants ou des amis. Rita Paula, la propriétaire, vit au 1^{er} étage de la maison et se tient à votre disposition. Son fils, Elio, qui parle le français, est guide et chauffeur à son compte avec licence officielle. Il peut vous emmener faire une visite guidée très complète de La Havane en voiture (service payant).

■ CASA CHEZ FRAGNOL

Calle H n° 107

☎ +53 7 832 2146

lacasadelosamigos@yahoo.fr

Chambre double à 63 CUC, petit déjeuner compris.

Une très belle *casa* tenue par une Française, Chantal, un personnage ! Elle a ouvert cette petite maison d'hôte qui fait aussi restaurant il y a plusieurs années déjà. Avec elle vous pourrez refaire le monde pendant des heures. Les chambres sont *cosy*, spacieuses et décorées avec beaucoup de goût. Côté nourriture, c'est un régal. On sent bien qu'on est chez des pros, le tout dans une ambiance très conviviale.

■ CASA SILVITA

Calle E

☎ +53 5 805 8108

casasilvitahabana@gmail.com

17^{ème} étage, ascenseur.

De 50 à 70 CUC l'appartement indépendant avec deux chambres et une cuisine. Wifi accessible avec carte Etecsa.

Un appartement récent et indépendant situé au 17^e étage d'une tour en plein Vedado. Les chambres offrent un confort basique mais suffisant avec des salles de bains correctes. Une cuisine est à disposition si besoin. Un bon plan pour une petite famille ou un groupe d'amis.



L'hôtel Hostal en Familia.

© HOSTAL EN FAMILIA

■ HOSTAL EN FAMILIA

203 Calle L - Entre Calle 15
et Calle 17 ☎ +53 7 832 3381
hostalenfamilia@gmail.com
40 CUC la chambre double. Petit déjeuner
5 CUC, repas entre 10 et 15 CUC. Wifi
accessible avec carte ETECSA.

Petit coup de cœur pour cet appartement spacieux et cosy doté d'une belle terrasse verdoyante qui surplombe une partie du Vedado. Les deux chambres proposées sont mitoyennes avec une salle de bains à partager. C'est donc l'hébergement parfait pour une famille ou des amis. Mais ce qu'on a particulièrement aimé, c'est l'accueil de la maîtresse de maison Susana. Très chaleureuse et aux petits soins, elle vit tout au fond de l'appartement, dans un appartement qui donne sur celui-ci. Elle sera ravie d'échanger avec vous sur La Havane et vous racontera aussi tous ses voyages, surtout au Viêt Nam où elle a longtemps vécu avec sa petite famille puisqu'elle était la secrétaire de l'ambassadeur de Cuba au Viêt Nam.

■ HOTEL CAPRI

Calle 21 ☎ +53 7 839 7200
www.nh-hotels.fr
reservas1@capri.gca.tur.cu
Chambre double à partir de 170 CUC.
Wifi : 1,50 CUC de l'heure (vente de
cartes wifi Etecsa réservée aux clients).
Situé au cœur du Vedado, cet hôtel du
groupe NH est un des plus design de
La Havane. Ses 220 chambres sont
flambant neuves et parfaitement
équipées. L'hôtel dispose également de
trois restaurants et de trois bars dont
deux avec une très belle vue sur la ville.
Belle piscine extérieure installée au 17^e
étage pour une pause baignade et la
jolie vue. Salle de fitness également.
Bonne connexion wifi, dans le lobby
seulement.

■ HOTEL ROC PRESIDENTE

A l'angle de Avenida de los
Presidentes - Calle Calzada n° 110
☎ +53 7 838 1801
reservas@hpdte.gca.tur.cu
Chambre simple de 150 à 270 CUC,
double de 195 à 360 CUC, triple de
278 à 515 CUC. Petit déjeuner buffet
inclus. Bonne connexion Internet wifi
à 1 CUC de l'heure (acheter la carte de
connexion wifi Etecsa à la réception)
mais pour les personnes extérieures il
faudra consommer au bar obligatoirement
pour tout achat de carte wifi. Piscine
avec accès aux clients extérieurs pour
25 CUC par personne (dont une partie
à consommer).

Un hôtel chic aux chambres confortables. Construit dans les années 1920, il a été refait à neuf mais son cachet historique a été bien préservé. La piscine est agréable. Musique live le soir, en terrasse et autour de la piscine.

■ KERIDA GUESTHOUSE

1074 Calle 19 - Entre Calle 12
et Calle 14 ☎ +53 7 833 8401
kerida@nauta.cu
Comptez 90 CUC la chambre double,
petit déjeuner inclus. Connexion wifi sur
place (avec carte ETECSA).
Au cœur du Vedado, cette magnifique
maison coloniale a été vraiment bien
restaurée. Toute blanche, dotée d'une
déco épurée et design, elle est très
agréable et tranche avec les maisons
d'hôtes parfois kitsch de Cuba. Elle
compte cinq chambres doubles dont
deux avec deux lits simples. Autre atout
de taille de cette *casa particular* : la
propriétaire, Laura, est française et
connaît La Havane et Cuba comme
sa poche. Elle vous donnera plein
de conseils utiles et sera aux petits
soins avec vous. A noter : Laura est
sur WhatsApp, vous pourrez donc la
contacter par ce biais pour réserver.

■ MONTEJO LISETT

Entre calle F y G (Avenida de los Presidentes), Calle 9 n°403

☎ +53 5 249 9314

Chambre double à 35 CUC. Petit déjeuner complet à 5 CUC, repas de 10 à 15 CUC.

Lisett est très accueillante et chaleureuse. Dès votre arrivée, vous aurez ainsi droit à un cocktail de bienvenue. Très vite, on se sent vraiment comme chez soi. La maison dispose de tout le confort moderne et les chambres sont lumineuses et confortables. Côté nourriture, on vous conseille vraiment de dîner ou de déjeuner sur place, car les plats concoctés sont excellents. Quant au petit déjeuner, il est tellement consistant que vous aurez bien du mal à manger à midi. Entre autres commodités, votre hôtesse met à votre disposition un sèche-cheveux, de l'eau filtrée à volonté, le frigo, un lave-linge (5 CUC le lavage). En somme, nous adorons cette maison et sa propriétaire.

MIRAMAR

■ CASA AUTENTICA HABANA

Playa, Avenida 35 n° 4411

Entre Calle 44 y 46

☎ + 53 5 283 6178

ritajpaula@yahoo.es

4 chambres à 30 CUC, 3 doubles et une simple. 70 CUC par jour pour la location complète de la maison pouvant accueillir jusqu'à 7 personnes. Petit déjeuner à 5 CUC, service de repas sur demande (10 CUC en moyenne). Mise à disposition de 4 vélos gratuitement et service de bagagerie pour les clients. Organisation de city tours, transferts aéroport et gare Viazul. Dans le quartier paisible de Playa, cette maison moderne complètement refaite à neuf est vraiment une bonne affaire ! Elle est équipée de 4 grandes

et belles chambres spacieuses avec des matelas neufs et confortables et un mobilier neuf. Chacune est dotée d'une TV écran plat, d'un grand frigo, d'un coffre-fort, d'une climatisation silencieuse et d'une belle salle de bain avec une bonne pression d'eau et un sèche-cheveux. Niveau déco, les propriétaires ont joué sur le côté rétro avec beaucoup d'objets *vintage*. Enfin, vous serez indépendants ici car la maison est réservée aux touristes. Le propriétaire Elio est guide chauffeur à son compte et peut vous faire une visite guidée de La Havane en français. Il effectue aussi les transferts vers/ depuis l'aéroport (25 CUC par trajet). Il peut également s'occuper de vos réservations de bus Viazul.

■ HOTEL MEMORIES HABANA

5ta Avenida, entre 72 et 76

☎ +53 7 204 3584

www.hotelmiramarmahavana.com

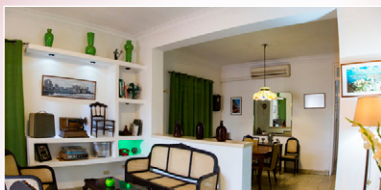
Chambre double standard à partir de 110 CUC, suite à partir de 225 CUC. Petit déjeuner inclus, climatisation, TV, parking, bar, restaurant, sauna, piscine, tennis, garderie. Accès à la piscine autorisé aux clients extérieurs à l'hôtel, de 10h à 18h, mais il faut payer une entrée de 20 CUC par adulte (17 CUC à consommer en boissons sur place) et de 5 CUC par enfant (à consommer sur place aussi) ; présentation obligatoire de votre pièce d'identité au préalable. Ordinateurs avec une bonne connexion Internet et wifi disponible pour les clients de l'hôtel et les personnes extérieures ; carte pour une connexion d'1h : 4,50 CUC.

Idéal pour les vacances ou les séjours d'affaires, cet hôtel est situé à 15 km de l'aéroport et à 10 minutes du centre historique. 427 chambres spacieuses avec vue sur mer, ville ou piscine. Toutes disposent de climatisation, câble et de tout le confort moderne.

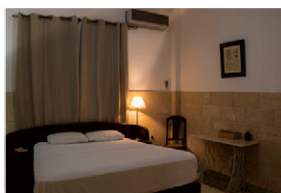
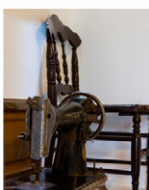
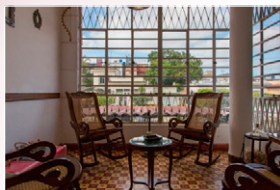
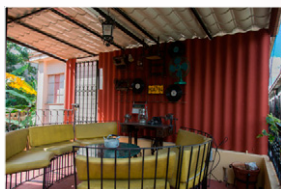
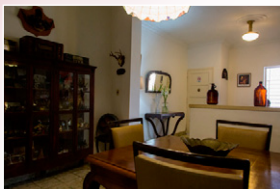
Casa Autentica Habana



Playa Avenida 35 n°4411
Entre Calle 44 y 46 La Havane
Tél. **+53 5 283 6178 / +53 5 283 2120**
email: ritajpaula@yahoo.es



**LES PROPRIÉTAIRES
PARLENT FRANÇAIS**



Une magnifique maison
d'hôtes dans un style
vintage à la cubaine mais
avec tout le confort
moderne !

La piscine est vraiment superbe. On vous recommande vivement de payer une entrée pour aller y faire trempette si vous n'êtes pas client.

■ RENTA CASA LIEM

Reparto Kohly, Playa

Calle 34 n°4904

Entre Calle 49 y 49A (Altos)

☎ +53 5 264 4582

liemmilian@gmail.com

La maison se loue entièrement avec ses 4 chambres doubles dont deux lits simples en extra (capacité d'hébergement : 10 personnes) entre 150 et 200 CUC par jour selon la saison, soit en moyenne 20 CUC par personne si la maison accueille 8 personnes.

Dans le quartier cossu et résidentiel de Repart Kohly à Playa, loin de la furie du centre de La Havane, cette jolie villa moderne et spacieuse avec jardin et terrasse conviendra parfaitement à une famille ou à un groupe d'amis désireux d'être indépendants. La maison se loue en effet en entier, avec une capacité maximum d'hébergement de 10 personnes.

Elle est équipée d'une grande cuisine équipée, de 4 grandes chambres avec lit double, climatisation, coffre-fort et une salle de bain privée pour chaque chambre.

PARCE QUE VOUS ÊTES
UNIQUE...

... VOUS RÊVIEZ D'UN GUIDE
SUR MESURE



A VOUS DE JOUER !

my  **petitfute**
mon guide sur mesure

WWW.MYPETITFUTE.COM

INDEX

5 ESQUINAS TRATTORIA.....	58
5 SENTIDOS.....	59

A

ADELAIDA,	
DISEUSE DE BONNE AVENTURE	52
AIR CARAÍBES	126
AIR EUROPA	126
AIR FRANCE	126
ALMA VOYAGES.....	127
ANA'S RESTAURANTE BUFFET	84
ANDARÍN (EL).....	141
ARTECORTE	48
ATELIER	99

B

BAR CAFETERIA CABAÑA	60
BAR EL FLORIDITA	62
BARRIO CHINO	82
BEIRUT	96
BELVIEW ART CAFE	100
BODEGUITA DEL MEDIO	64
BULERIAS (LAS)	103
BUS TOURISTIQUE.....	38

C

CABARET PARISIEN	104
CAFÉ (EL).....	78
CAFE ARCANGEL	86
CAFE CANTANTE MI HABANA	102

CAFÉ DEL ANGEL (EL)	65
CAFÉ FORTUNA JOE.....	115
CAFE LAURENT	99
CAFE O'REILLY	64
CAFÉ SOLAS	58
CALLEJÓN DE HAMEL	16, 82
CALLEJÓN	
DE LOS PELUQUEROS	48
CAPITOLIO NACIONAL	9, 82
CARBON (AL)	59
CARNAVAL DE LA HAVANE.....	41
CASA ABEL	84
CASA DE ÁFRICA.....	49
CASA DE CONDE DE LOMBILLO ...	49
CASA DE LA CIENCIA ALEJANDRO	
DE HUMBOLDT	71
CASA DE LA CULTURA	
DE LA HABANA VIEJA	77
CASA DE LA MÚSICA	
DE MIRAMAR	116
CASA DE LA MÚSICA HABANA.....	87
CASA DE LA TROVA.....	88
CASA DE LAS AMÉRICAS.....	94
CASA DE LAS INFUSIONES	64
CASA DE LOS CONDES	
DE JARUCO	71
CASA DE LOS MARQUESES	
DE AGUAS CLARAS	50

CASA DE OBRAPÍA	50	CATEDRAL DE LA HABANA 10, 11, 52
CASA DE VEDADO	94	CEMENTERIO DE COLÓN... 13, 14, 95
CASA DEL HABANO (LA).....	61	CENTRO CULTURAL
CASA DEL RON Y DEL CAFÉ	62	BERTOLT BRECHT
CASA DEL TABACO (LA).....	100	102
CASA GUAYASAMÍN.....	51	CENTRO DE ARTE
CASA HABANO PARTAGAS.....	86	CONTEMPORANEO
CASA MIGLIS	85	WILFREDO LAM
CASA MUSEO		52
COMPAY SEGUNDO	18, 110	CENTRO HABANA.....
CASA NATAL DE JOSÉ MARTÍ.....	72	5, 80, 138
CASTILLO DE LA CHORRERA.....	94	CEREMONIA
CASTILLO DE LA REAL FUERZA	51	DEL CAÑONAZO
CASTILLO DE LOS TRES REYES		DE LAS NUEVE
DEL MORRO	51	65
CASTILLO DEL PRÍNCIPE	95	CHACON 162
CASTILLO SAN SALVADOR		65
DE LA PUNTA	52	CHANSONNIER (LE)
CATEDRAL (LA)	96	99
		CHANCHULLERO (EL)
		76
		CINEMA LA RAMPA
		104
		CINEMA YARA
		105
		CINEMATECA
		CHARLES CHAPLIN
		104
		CLANDESTINA.....
		77



Castillo de la Real Fuerza.

COCINA DE LILIAM (LA)	112
COCINERO (EL)	99
COHIBA	
ATMOSPHERE	87
COMPAGNIA CUBANA	
DE TELÉFONOS	53
CONDOR FLUGDIENST	
C/O AVIAREPS	126
CUBA LINDA.....	122, 128, 141
CUBAFAT.....	128

D

D'NEXT	76
DANDY (EL)	78
DEL FRENTE (EL).....	60
DESTINO.....	112
DIABLO TUN TUN (EL).....	116
DÍAS DE LA DANZA (LOS)	41
DIVINA PASTORA (LA).....	60

E

EASYVOYAGE	127
EL VEDADO	5, 92
ENCUENTRO	101
ESENCIA HABANA	102
ESPACIOS	116
ESPERANZA (LA)	112
ESQUINA DE CUBA (LA)	60
ESTUDIO DE PINTURA	
MARTELENA	53
ESTUDIO TALLER FUSTER	110

F

FÁBRICA DE ARTE CUBANO	102
FÁBRICA DE TABACOS	
PARTAGÁS	83
FARMACIA (LA).....	65
FERIA DE 23 (LA)	100
FERIA INTERNACIONAL	
DE ARTESANÍA (FIART)	42



VERSION NUMÉRIQUE
OFFERTE POUR L'ACHAT
DE TOUT GUIDE PAPIER

Suivez-nous sur   

Des guides de voyage
sur plus de
700 destinations

www.petitfute.com



Castillo de la Real Fuerza.

© YYKAA - SHUTTERSTOCK.COM

Fortazela de San Carlos de La Cabaña.

© Dmitrii Iarusev - Shutterstock.com



FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO	
DE LA HAVANA	40
FERMINIA (LA).....	114
FESTIVAL CUBA RON.....	40
FESTIVAL DE TEATRO	
DE LA HABANA	41
FESTIVAL DU CINÉMA FRANÇAIS ..	41
FESTIVAL INTERNACIONAL	
DEL NUEVO CINE	
LATINOAMERICANO	42
FESTIVAL INTERNATIONAL	
DE BALLET	42
FESTIVAL INTERNATIONAL	
DE BOLEROS DE ORO	41
FESTIVAL INTERNATIONAL	
DE LA POÉSIE DE LA HAVANE	41
FESTIVAL INTERNATIONAL	
DE MUSIQUE CONTEMPORAINE	42
FESTIVAL INTERNATIONAL	
DE RAP HABANA HIP HOP	41
FESTIVAL	
LA HUELLA DE ESPAÑA	40
FIGARO (EL)	60
FINCA VIGIA (LA).....	111
MUSEO HISTÓRICO	
DE LAS CIENCIAS NATURALES	
FORTALEZA DE SAN CARLOS	
DE LA CABAÑA	14, 15, 53
FRAGNOL (CHEZ)	100

G

GALERIA LA MANZANA.....	86
GALERIAS DE PASEO.....	100
GALERIE KÁDIR LÓPEZ NIEVES	95
GATO TUERTO	103
GRAN TEATRO DE LA HABANA.....	88
GUIDE CHAUFFEUR ELIO	39

H

HABANA CAFE.....	105
HABANA SUPER TOUR.....	39
HANOI.....	58
HAVANA 61	61
HAVANA INTERNATIONAL	
JAZZ FESTIVAL	40
HAVANATOUR.....	129
HELAD'ORO	58

I

IGLESIA DE NUESTRA SEÑORA	
DE LA MERCED	73
IGLESIA DEL ESPÍRITU SANTO.....	72
IGLESIA DEL SANTO ANGEL	
CUSTODIO	53
IGLESIA DEL SANTO CRISTO	
DEL BUEN VIAJE	73
IGLESIA Y CONVENTO	
DE SAN FRANCISCO DE ASÍS	73
ILICOTRAVEL	127

REPÉREZ LES MEILLEURES VISITES

★ INTÉRESSANT ★★ REMARQUABLE ★★★ IMMANQUABLE ★★★★★ INOUBLIABLE

J

JAZZ CAFE	103
JETCOST	127
JIBARO	77
JULIANA (LA)	84

K

KCHO ESTUDIO ROMERILLO- LABORATORIO PARA EL ARTE	110
KING BAR.....	103

L

LA HABANA VIEJA NORD	4, 46, 136
LA HABANA VIEJA SUD ...	4, 70, 138
LIBRAIRIE MODERNA POESIA	62

M

MADRIGAL	101
MAGIC FLUTE.....	101
MALECON	9
MAQUETA DE LA HABANA	110
MAREA	115
MAS HABANA	65
MEMORIAL MARTÍ.....	96
MERCADO.....	115
MERCADO ARTESANAL	62
MERCADO DEL ORIENTE	86
MEZQUITA ABDALLAH	53
MICHIFU.....	87
MIRAMAR	5, 108, 146
MONUMENTO A LOS OCHO ESTUDIANTES	83
MUSEO DE ARTE COLONIAL PALACIO DE LOS CONDES DE CASA BAYONA	53

MUSEO DE ARTES DECORATIVAS ..	95
MUSEO DE LA CIUDAD DE LA HABANA	56
MUSEO DE LA DANZA	95
MUSEO DE LA REVOLUCIÓN Y MEMORIAL GRANMA – ANTIGUO PALACIO PRESIDENCIAL	12, 13, 54
MUSEO DEL RON HAVANA CLUB ..	74
MUSEO ERNEST HEMINGWAY – CARLOS FINLAY	74
MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES	54
MUSEO NAPOLEÓNICO.....	95

N

NAZDAROVIE !.....	85
-------------------	----

P

PALACIO DE LOS CAPITANES GENERALES	54
PALACIO DE LOS CONDES DE SANTOVENIA	56
PALACIO DEL SEGUNDO CABO	57
PALACIO DEL TABACO FABRICA LA CORONA (EL)	62
PALADAR DOÑA EUTEMIA	59
PALADAR LA GUARIDA	85
PALADAR SAN CRISTÓBAL	85
PALADAR VISTAMAR	114
PARQUE CENTRAL.....	17, 18, 84
PARQUE DE LA FRATERNIDAD	84
PARQUE DON QUIJOTE.....	96
PAZILLO.....	101

*Verres de mojito à déguster
à la Bodeguita del Medio.*

© HENRI CONODUL – ICONOTEC





*Souvenir
du vieux Havane.*

© BTRENKEL - ISTOCKPHOTO



© ANNA ART - SHUTTERSTOCK.COM

Parque Don Quijote.

PEÑA DE LA RUMBA	
CALLEJÓN DE HAMEL	88
PEÑA DE LA UNEAC	105
PERRO CALIENTE (EL)	96
PLANETARIO	74
PLAZA DE ARMAS	15, 57
PLAZA DE LA CATEDRAL	52
PLAZA DE LA REVOLUCIÓN 11, 12, 96	
PLAZA DE SAN FRANCISCO	
DE ASIS	75
PLAZA DEL CRISTO	75
PLAZA VIEJA	16, 75
PODEROSA TOURS (LA)	39
PORTO HABANA	99
PUNTILLA (LA)	115

R

RESTAURANT VAN VAN	59
--------------------	----

RIO MAR	114
ROOTS TRAVEL	129
RUSTICO (IL)	59

S

SAN JUAN	77
SANTY PESCADOR	114

Le Code de la propriété intellectuelle et artistique n'autorisant, aux termes des alinéas 2 et 3 de l'article L.122-5, d'une part, que les « copies ou reproductions strictement réservées à l'usage privé du copiste et non destinées à une utilisation collective » et, d'autre part, que les analyses et les courtes citations dans un but d'exemple et d'illustration, « toute représentation ou reproduction intégrale, ou partielle, faite sans le consentement de l'auteur ou de ses ayants droit ou ayants cause, est illicite » (alinéa 1er de l'article L. 122-4). Cette représentation ou reproduction, tout comme le fait de la stocker ou de la transmettre sur quelque support que ce soit, par quelque procédé que ce soit, constituerait donc une contrefaçon sanctionnée par les articles L. 335-2 et suivants du Code de la Propriété intellectuelle.

SEMINARIO DE SAN CARLOS
Y SAN AMBROSIO 57
SIÁ KARÁ CAFÉ 86

T

TABERNA DEL GALEÓN 62
TEATRO MELLA..... 105
TEATRO NACIONAL DE CUBA..... 105
TEATRO NACIONAL DE GUIÑOL ... 105
TEATRO TRIANON..... 105
TEMPLETE (EL) 57
TOCAMADERA..... 114
TROPICANA..... 117

U

UNIÓN ÁRABE DE CUBA 87

V

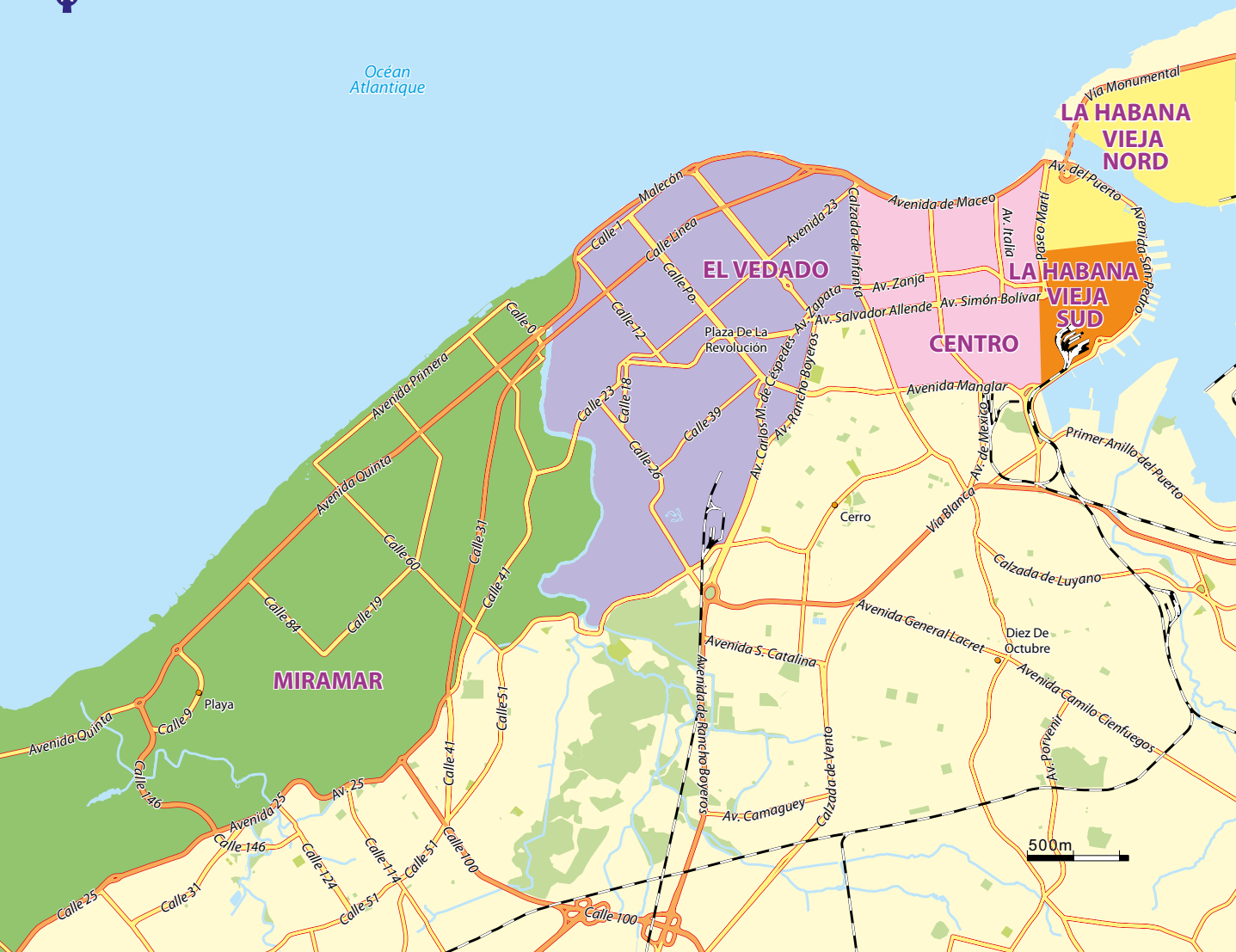
VEDADO (EL) 143
VITROLA (LA) 76

Y

YELLOW SUBMARINE 103

Z

ZORRA
Y EL CUERVO (LA) 104



6 LES IMMANQUABLES

29 IDÉES DE SÉJOUR

40 FESTIVITÉS

43



LA HABANA VIEJA NORD

79



CENTRO HABANA

66



LA HABANA VIEJA SUD

89



EL VEDADO

106



MIRAMAR

118

**ORGANISER
SON SÉJOUR**



CITY TRIP

JUSTE POUR UN WEEK-END
OU UN SÉJOUR DE QUELQUES JOURS.

LE GUIDE QUI VOUS FAIT VOIR
L'ESSENTIEL ET VOUS FAIT VIVRE
COMME UN LOCAL.

» Les 12 immanquables à ne pas louer et le meilleur des restos, plans shopping et sorties.

» Un plan de la ville, une carte détaillée de chaque quartier et un plan des transports.

» Un ton incisif et synthétique pour saisir l'esprit de la ville en un clin d'œil.

» Des adresses authentiques ou « tendance » sélectionnées et testées par un auteur du cru : hôtel

design ou location d'appartement, boutique de créateur ou friperie, resto gastro ou bistro sans chichis, bar classieux ou club alternatif...

» « Première fois » ou thématiques, des idées de séjour détaillées pour profiter de la ville du matin au soir et jusque tard dans la nuit.

» Les interviews de figures de la ville avec leurs tuyaux et leurs adresses préférées.

WWW.PETITFUTE.COM