

petit futé

2025

Lisbonne



CITY GUIDE

www.petitfute.com

Cabo da Roca.
© PSML - LUIS DUARTE



Lisbonne

VILLE AUX 7 COLLINES

« **P**

our commencer, tu m'apparaiss posée sur le Tage comme une ville qui navigue... » consigne l'écrivain portugais José Cardoso Pires dans son *Livre de Bord* (1997). Une image qui n'a jamais aussi bien décrit Lisbonne qui se plaît indéniablement à voguer sur l'air du temps. La ville blanche que l'on voit croître depuis dix ans s'est hissée au rang des destinations les plus prisées au monde. Au cours de la dernière décennie, la ville a connu un essor remarquable au niveau économique et culturel. La communauté internationale s'est élargie, gonflant les rangs lisboètes et apportant avec elle son lot de bars à vins, de brasseries et de restaurants branchés qui cohabitent désormais avec les lieux de l'ancien temps. Si la ville a en somme beaucoup changé, certaines choses y semblent immuables. Les vieux qui jouent inlassablement aux dominos à l'ombre des grands arbres, les trams qui circulent comme autrefois dans les ruelles sinueuses de l'Alfama, le linge pendu aux fenêtres, les immeubles de toutes les couleurs, la brise de l'Atlantique et la lumière rose qui enflamme la ville à la fin du jour, l'huile d'olive et le vinaigre sur les tables des *tascas*, les trottoirs trop étroits et la Mer de Paille qui se fond dans le Tage. Lisbonne, construite comme Rome sur sept collines, chante encore le fado pour invoquer une nostalgie quasi culturelle qui se transmet de guitare en guitare depuis des siècles. Le flegme portugais est resté à bien des égards ce qu'il a toujours été, mais l'art de la flânerie lisboète n'a sans doute jamais été aussi populaire.



Certifié PEFC

Ce produit est issu de forêts gérées durablement, de sources recyclées et contrôlées

www.pefc-france.org

Marre des vacances ruinées
car tous les bons plans
affichaient complet
en dernière minute ?



mypetitfute

M'A RECONCILIÉ
AVEC LES GUIDES
DE VOYAGE :
SUR MESURE,
PAS CHER ET
DISPO SUR MON
SMARTPHONE

VOTRE
GUIDE
NUMÉRIQUE
SUR MESURE
EN MOINS DE
5 MINUTES POUR
2,99 €

mypetitfute.fr



SOMMAIRE

4 INSPIRER

Toutes les bonnes raisons d'aller à Lisbonne, quand, avec quel budget... Quel est le top du top des adresses de la ville et ce qui la caractérise.



25 DÉCOUVRIR

Lisbonne est une ville riche culturellement, influencée par de nombreux peuples. Découvrez sa cuisine, son architecture, ses artistes, son histoire...

93 À VOIR À FAIRE

Musées, architecture, littérature, activités pour les enfants, parcs, il y en a pour tous les goûts et toutes les envies. Vous n'avez qu'à demander.

143 SE RÉGALER

Ces dernières années, l'offre gastronomique s'est énormément développée à Lisbonne. Si les plats typiques ne vous attirent pas, vous trouverez d'autres options.



175 FAIRE UNE PAUSE

On boit des verres partout à Lisbonne, que ce soit à la table d'un kiosque, dans une cafétéria traditionnelle (*pastelaria*) ou dans un café tendance.

191 (SE) FAIRE PLAISIR

Au milieu des boutiques de souvenirs at-trape-touristes, vous trouverez des maga-sins mettant en avant le savoir-faire portu-gais et la gastronomie locale.



207 BOUGER & BULLER

Ballade en vélo le long du Tage, après-midi à la plage, sports nautiques, surf, voile, dégustation de vin ou atelier d'azulejos, à vous de choisir !



213 SORTIR

Les Portugais adorent sortir le soir et boire une bière jusqu'à très tard mais en restant dans la rue, devant les bars. Ensuite direction la discothèque.

225 SE LOGER

Lisbonne compte un très large choix d'hôtels, d'appartements, de guest houses et d'hostels. Les prix peuvent varier du simple au double entre la haute et basse saison.

245 RÉGION DE LISBONNE

La région de Lisbonne a tellement à offrir ! Que ce soit seulement le long de la côte de Cascais ou plus dans les terres à Sintra. Ou encore les plages du sud...



297 ORGANISER SON SÉJOUR

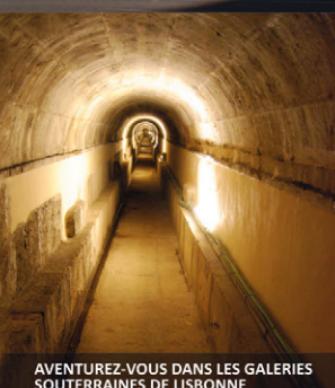
Tout ce que vous devez savoir pour un séjour réussi à Lisbonne, comment et quand réser-
ver, quelques mots de portugais pour com-
muniquer...



10,95 € Prix France



PROMENEZ-VOUS SUR LA PLUS GRANDE ARCHE EN PIERRE DU MONDE



AVENTUREZ-VOUS DANS LES GALERIES SOUTERRAINES DE LISBONNE



ADMIREZ LA MÃE D'ÃAU DES AMOREIRAS UN RÃSERVOIR ÃBLOUSSANT DU XVIIIÃ SIECLE DE 5,5 MILLIONS DE LITRES D'ÃAU.



ÉMERVEILLEZ-VOUS DEVANT LE RÃSERVOIR D'ÃAU DE LA PATRIARCAL DANS LE JARDIN DU PRINCIPE REAL



VENEZ DÃCOUVRIR LES MACHINES Ã VAPEUR DU XIXÃ SIECLE



EPAL

Grupo Ãguas de Portugal

**MUSEU
DA
ÃAGUA**



+351 218 100 215



@
mda.epal@adp.pt

www.epal.pt

www.facebook.com/
/museuagua/



www.instagram.com/
/museuagua/



QUAND Y ALLER



JANVIER	FÉVRIER	MARS
 	 	 
FESTIVAL RESCALDO Un festival (considéré comme l'un des meilleurs) qui a lieu à Culturgest et qui veut promouvoir la musique alternative portugaise.	MONSTRA Un chouette festival de films d'animation. Vivement conseillé si vous avez des enfants, il y a toujours de belles choses à voir.	EDP MEIA MARATONA DE LISBOA L'événement sportif le plus important de Lisbonne. Vous pourrez traverser le pont à pied (en courant bien sûr).
		
JUILLET	AOÛT	SEPTEMBRE
 	 	 
NOS ALIVE  <small>© GATO · SHUTTERSTOCK.COM</small> Lisbonne accueille le plus gros festival de musique de l'été. On s'arrache littéralement les places sur Internet !	FESTA DE HONRA DE S. MAMEDE, EM JANAS Presque un festival tant il y a d'activités et de fêtes organisées pendant plus de 10 jours. A la fois pour petits et grands.	IMINENTE Un festival dédié à l'art urbain en général et la culture du hip-hop. En seulement quelques années, il est devenu incontournable...
		

On peut se rendre à Lisbonne toute l'année. A choisir, on préférera le printemps (mai) et l'automne (fin septembre), ainsi on évite le gros de la période touristique tout en bénéficiant d'un climat déjà estival. Cependant, sachez qu'il n'est pas rare en hiver d'avoir de belles journées ensoleillées avec 20 degrés. Pas mal pour se croire en été le temps d'un week-end... Pour vous plonger dans la culture, il faut y aller en juin ou en août, pendant les fêtes populaires.

AVRIL	MAI	JUIN
 FÊTE DE LA LIBERTÉ  Le 25 avril, on célèbre la fin de la dictature et la révolution des Œillets. Des manifestations ont lieu dans tout le pays. 	 SOMERSBY OUT JAZZ Chaque année, les dimanches sont l'occasion d'écouter des concerts et DJ sets en plein air. Une programmation jazz de qualité. 	 SANTOS POPULARES C'est LA fête à ne pas manquer à Lisbonne. On célèbre Saint Antoine pendant tout le mois au son de musiques populaires. 
OCTOBRE	NOVEMBRE	DÉCEMBRE
 DOC LISBOA Un des plus gros festivals de cinéma de Lisbonne avec souvent une bonne programmation et des <i>after-party</i> ouverts au public. 	 ALKANTARA FESTIVAL L'Alcantara Festival est une biennale dédiée aux arts de la scène contemporaine et en particulier à la danse, au théâtre et à la performance. 	 

LES BONNES RAISONS



D'Y ALLER



DU SOLEIL PRESQUE TOUTE L'ANNÉE

Lisbonne possède un taux d'ensoleillement record ! Même en hiver, il fait beau.

DES PLAGES MAGNIFIQUES

Entre la riviera de Cascais et les plages de la rive sud, vous avez l'embarras du choix.



LA FÊTE À CHAQUE COIN DE RUE

Lisbonne est une ville très animée, surtout en été !





DES TRADITIONS BIEN ANCÉES

Les fêtes populaires sont encore bien vivantes, la preuve avec *Santos Populares* en juin.



LA GASTRONOMIE PORTUGAISE

Pasteis de nata, chorizo grillé, poisson frais et fruits de mer, mmh...



LE STREET ART

À Lisbonne, la créativité urbaine contemporaine est partout dans la rue.

UNE VILLE OÙ FLÂNER

Quel meilleur moyen de découvrir la ville que de s'y perdre joyeusement ?

LES BONNES RAISONS



D'Y ALLER

UN PATRIMOINE HISTORIQUE RICHE

À Lisbonne, les musées côteoient vestiges romains et palais d'autres temps...



© DADAMIRA - STOCK.ADOBE.COM



© BMYOZO - ISTOCKPHOTO.COM

UN HÉRITAGE MULTICULTUREL

Des sons brésiliens, des plats du Cap-Vert, de la musique anglaise...



© KROTHAKRO - SHUTTERSTOCK.COM

DE LA CHALEUR HUMAINE !

L'hospitalité et la gentillesse des Lisboètes ne manqueront pas de vous plaire.

LES 12 MOTS-CLÉS

#ALFACINHAS

La liste est longue des surnoms attribués aux Lisboètes, mais « alfacinhas » est certainement notre préféré. Littéralement « petites salades » en Portugais, c'est ainsi qu'on les désigne affectueusement depuis le Moyen-Âge, puisqu'on cultivait jadis abondamment la laitue à Lisbonne. Depuis, les cultures ont disparu, mais le petit nom est resté !

#AZULEJOS

Vous les verrez partout sur les façades chamarées de la ville, les fameux carreaux de faïence portugais. Ils témoignent de l'occupation musulmane au Portugal. Le mot « azulejo » vient d'ailleurs de l'arabe « az-zulayj », signifiant « petite pierre polie ». Si vous souhaitez en ramener, achetez-les neufs dans des boutiques spécialisées.



© MLEHMANN78 - STOCK.ADOBE.COM

#BACALHAU

Bacalhau, c'est la fameuse morue dont on dit que les Portugais la cuisinent différemment chaque jour de l'année. 365 recettes et certainement plus, pour qu'on ne s'en lasse jamais ! A la crème, grillée ou en ragoût, vous la retrouverez sur les tables de Noël et au menu des plus fins restaurants de la capitale, pourvu qu'elle soit dans votre assiette !



© NATALIA MLOVA - SHUTTERSTOCK.COM

#COLINA

Lisbonne est connue comme étant la ville aux sept collines, *colina* en Portugais. La promesse de points de vue exceptionnels aux quatre coins de la ville ! Évidemment, cela demandera parfois quelques efforts pour monter et descendre... Pas étonnant que la ville compte autant d'*elevadores*. Une chose est sûre, le jeu en vaut la chandelle !

#CRAVO

La nuit du 25 avril 1974, la chanson de Zeca Afonso, *Grândola Vila Morena*, diffusée à 0h25 sur les ondes de la radio catholique de Lisbonne, donne le signal. Les capitaines de l'armée, écourrés des guerres coloniales, renversent le pouvoir avec au bout de leurs fusils... des œillets rouges (*cravo*), devenus les symboles de la révolution portugaise.

#DOCAS

Nées de la volonté de rentabiliser les anciens quais du Tage d'où, jadis, caravelles et navires partaient puis revenaient remplis de trésors, elles abritent maintenant des bars, des terrasses, des restaurants, des boîtes de nuit, et quelques galeries, à l'endroit même où les soldats embarquaient pour les guerres coloniales en Afrique.

#FADO

Si les origines du fado restent encore assez floues, il est généralement admis qu'il s'est développé à Lisbonne, dans les tavernes des vieux quartiers de la ville. Au détour des ruelles de l'Alfama et de la Mouraria, vous entendrez ces airs mélancoliques accompagnés de *guitarra portuguesa* dont seuls les Portugais ont le secret. À vos mouchoirs !



© SOPOTNIKI - SHUTTERSTOCK.COM

#FUTEBOL

Impossible d'y échapper, c'est presque une religion ici, et l'icône locale s'appelle... Ronaldo parodi ! Les soirs de match, les bars sont pleins et pour le moins animés ! N'hésitez pas à prendre part aux festivités. Les deux plus fameux clubs de la ville sont le Benfica ou le Sporting, si ce n'est pas déjà fait, il faudra choisir votre camp.



#MOURISCO

« Mauresque » en Français. Si le Portugal, et particulièrement Lisbonne, sont aujourd'hui profondément tournés vers l'Atlantique, les quelques siècles d'occupation maure jusqu'au XV^e siècle ont intimement marqué la ville, l'architecture, la culture et la langue portugaise. Les influences se ressentent partout, ouvrez les yeux et les oreilles.

#SAUDADE

Voilà un mot, ou plutôt un concept, réellement intraduisible, mais ô combien ressenti par les Portugais ! La poétesse Portugaise Sophia de Mello Breyner Andresen a écrit : « *Saudade* - c'est le désir d'un bien lointain, ou perdu, mais c'est plus encore l'essence d'un moment révolu. » Une sorte de mélancolie, de tristesse et de joie, un peu tout cela à la fois.

#GALO

Le coq (*galo*) est un symbole du Portugal, issu d'une célèbre légende selon laquelle un pèlerin accusé à tort désigna un coq rôti sur la table du juge, affirmant qu'il chanterait pour prouver son innocence. Et le coq chanta ! Beaucoup ont oublié cette histoire qui fait pourtant partie du folklore portugais, comme en France pour d'autres raisons !

#TASCA

Malgré leurs décors qui tombent en décrépitude, les *tascas* (bistros portugais) sont certainement l'une des expériences les plus locales que vous vivrez à Lisbonne. La cuisine y est est souvent très simple mais faite maison et c'est clairement la meilleure manière de découvrir la gastronomie portugaise. Tout commence par une soupe et finit par un café.



VOUS ÊTES D'ICI, SI ...

► Vous laissez les gens entrer dans le bus par ordre d'arrivée à l'arrêt. Cela implique qu'à votre arrivée à la station, vous repérez les personnes déjà présentes.

► Vous dites bonjour, bon après-midi et bonsoir et pas juste « ola ». Même dans le langage courant, les Portugais utilisent cette manière de saluer. Il y a toujours un moment de flottement entre le bonjour et bon après-midi mais en général, à partir de midi vous pouvez déjà dire « boa tarde ».

► Vous cultivez la patience. Il ne sera pas rare dans un resto de vous faire attendre

pour le menu ou l'addition. On vous rassure, vous n'êtes pas devenu transparent ! C'est normal, donc pas d'énerver.

► Vous arrêtez de tout remettre en question. Être Portugais, c'est aussi accepter les choses telles qu'elles sont et ne pas chercher la logique là où il n'en y a pas.

► Vous changez vos plans à la dernière minute en adoptant le « going with the flow ». Difficile de planifier quoi que ce soit mais cela laisse une certaine liberté ...

MON LISBONNE

AVEC LUCIE ETCHEBERS,
AUTEURE DU GUIDE

Qu'est-ce qui vous a menée à Lisbonne ?

Un garçon ! Et puis finalement j'ai eu le coup de cœur... pour Lisbonne ! Je suis tombée amoureuse de la langue, de cette façon de vivre doucement, de la lumière de la ville, des immeubles de toutes les couleurs. C'est idiot mais vivre entourée de couleurs, ça met vraiment en joie ! Et puis dix ans ont passé en un claquement de doigts.

Et pourquoi êtes-vous restée ?

Les Portugais sont assez « réservés » à leur façon, il faut avoir envie d'aller à leur rencontre. Apprendre la langue est essentiel et les locaux apprécient énormément que les étrangers fassent cet effort. Une fois la porte ouverte, je m'y suis engouffrée et j'ai vraiment pu accéder à la culture portugaise. Mon intégration a pris le temps qu'elle a pris, mais j'ai fini par me sentir comme chez moi. Et où on se sent « à la maison », on reste n'est-ce pas ?

Vos premiers souvenirs ?

Mes premiers mois à Lisbonne, je n'avais pas de smartphone, alors j'ai découvert la ville en me repérant sur une carte en papier... Me perdre dans les rues puis retrouver mon chemin sans l'aide d'un téléphone m'a énormément aidé à comprendre la structure enchevêtrée de la ville. Lisbonne se prête bien à l'errance et à la rêverie. Je marchais des journées entières jusqu'au coucher du soleil. Je me rappelle que j'étais éprouvée mais fascinée.

Quels sont vos endroits préférés ?

Après presque une décennie, il y a quelques endroits qui pour moi sont toujours aussi excitants et magiques : le marché aux puces de la Feira da Ladra pour commencer, c'est une mine d'or pour qui sait fouiller. J'y vais presque toutes les semaines, je sais exactement où trouvez quoi... et pourtant je suis toujours surprise ! C'est ici que j'ai appris à négocier. Un conseil : allez-y à la fin, quand les gens remballent, vous ferez les meilleures affaires !



J'adore la magnifique maison de fado Mesa de Frades dans l'Alfama, qui est une ancienne chapelle. Quelque chose de sacré y perdure. J'y ai écouté du fado pour la première fois. Ça m'a brisé le cœur alors que je ne comprenais pas les paroles...

J'aime toujours autant me promener dans le Jardin Botanique de Príncipe Real dont je ne me lasse pas. C'est un endroit très apaisant, un havre de paix au milieu de la ville. Je vais toujours voir la serre aux papillons qui est assez féérique.

Et puis il y a le Food Temple, un tout petit restaurant vegan que j'aime tant. Il est caché dans un beco (impasse) de la Mouraria et il fait complètement partie du décor de ce vieux quartier. J'adore l'ambiance super locale, les voisins qui passent... Je me rends très régulièrement aux quatre depuis des années.

S'il ne fallait retenir qu'un bon conseil pour découvrir la ville, ce serait lequel ?

Prenez le temps, ne programmez pas tout, laisser vous surprendre, et marchez ! Lisbonne est fantastique à pied ! N'hésitez pas à apprendre quelques mots de Portugais et à pousser les portes des tascas (bistrots portugais), c'est là que vous verrez l'un des visages les plus authentiques de Lisbonne.

TOP 10

À VOIR - À FAIRE



Musées, vestiges romains, bâtiments historiques ou immeubles couverts d'*azulejos*, chaque quartier de Lisbonne regorge de trésors à découvrir. Certains vous plongeront dans l'histoire de la ville, d'autres guideront vos pas jusqu'aux jolis jardins publics où vous n'aurez rien d'autre à faire que d'admirer la vue fantastique sur la ville.



CASTELO SÃO JORGE

Perché sur sa colline depuis le V^e siècle, l'emblématique Castelo de São Jorge offre une vue panoramique sur toute la ville !

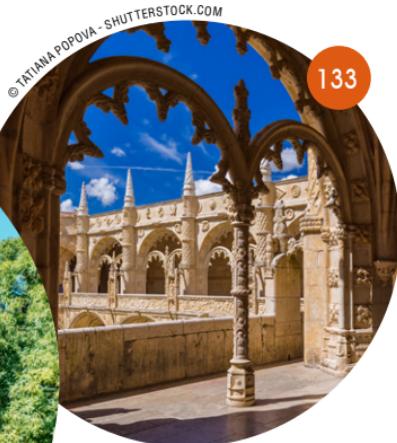


MAC/CCB - MUSEU DE ARTE CONTEMPORÂNEA

Musée le plus visité à Lisbonne, accueillant une collection permanente, des expositions temporaires et des animations multiples.

JARDIM DA ESTRELA

Un beau jardin à l'anglaise romantique, situé en face de la basilique da Estrela, où il fait bon flâner paisiblement, à la fraîche.



MOSTEIRO DOS JERÓNIMOS

Le Mosteiro dos Jerónimos est l'un des monuments les plus emblématiques de Lisbonne et de l'histoire portugaise.

MUSEU DO TESOURO REAL

Musée du trésor royal regroupant de nombreuses pièces royales ainsi que des collections de bijoux en or et de pierres précieuses.

© MARIA SOBRAL

136



© INTERPIXELS - SHUTTERSTOCK.COM

265



PALÁCIO DA PENA - PARQUE DA PENA

SINTRA

C'est le palais à ne pas manquer à Sintra. Son allure excentrique et colorée vous emmène tout droit au pays de Cendrillon.

MUSEU NACIONAL DE ARTE ANTIGA

Musée d'Art avec un beau jardin présentant une riche collection de peintures des maîtres portugais, d'orfèvreries et de céramiques.

© ROSSONI - SHUTTERSTOCK.COM

138



© TOM PEPEIRA - ICONOTEC

118



MUSEU NACIONAL DO AZULEJO

Tout sur les azulejos, des techniques de fabrication aux différents courants esthétiques.

© FARBREGAS HARELUYA - SHUTTERSTOCK.COM

119



SÉ [CATHÉDRALE]

Une cathédrale romane qui en impose, au milieu des immeubles du centre de Lisbonne. Aussi belle de l'intérieur que de l'extérieur.

© JOYFULL - SHUTTERSTOCK.COM

109



TOP 10

SE RÉGALER



Lisbonne est un carrefour de saveurs, mêlant traditions séculaires et nouvelle cuisine. Tournée vers l'Atlantique, la ville excelle dans la préparation de poissons frais et de fruits de mer, qu'il s'agisse de sardines grillées (emblème des festivités lisboètes), de *bacalhau* (la morue sous toutes ses formes) ou de coquillages. La popularité de la cuisine traditionnelle (comme le *cozido à portuguesa*, la *caldeirada* ou encore les *bifanas*) témoigne de la simplicité et de l'authenticité de la cuisine locale qui ne cesse de se réinventer. Les bonnes choses ne se démodent pas. Alors à table !



160

ARKHE

Dans un décor minimaliste et élégant, Arkhe propose une carte exclusivement végétarienne et trois types de menus dégustation.



160

CERVEJARIA RAMIRO

Le must pour manger des fruits de mer à Lisbonne ! Il faut faire la queue avant d'avoir une table, cela fait partie du jeu.

ATALHO REAL

La meilleure viande de Lisbonne dans un cadre enchanteur, au rez-de-chaussée d'un palace avec un jardin à l'anglaise. Un délice.



146



161

DEGUST'AR LISBOA

Venez découvrir la cuisine de l'Alentejo, dans ce restaurant où officie le chef António Nobre, originaire de cette région.

O NOBRE

La cheffe Justa Nobre nous offre une gastronomie portugaise moderne tout en respectant la tradition de la région de Trás-Os-Montes.



164

© LA PLAGE



248

LA PLAGE CARCAVELOS

Venez vous régaler ou boire un cocktail, en profitant d'une vue sur la plage de Carcavelos, depuis le rooftop panoramique.

O VELHO EURICO

Un bon restaurant traditionnel comme on les aime. On y sert une cuisine généreuse comme à la maison.



157

PEQUENO CAFÉ E BISTRÔ

Ici on trouve de bons plats végétariens ou végans. Venez découvrir cette adresse et le Mercado de Arroios par la même occasion.



164

© SUSANA GOMES

© TERROIR RESTAURANTE

273

© MARIA SOBRAL



154



TERROIR RESTAURANTE

Un must à tester pour les plus gourmets. Terroir propose une cuisine d'auteur, raffinée et qui met en avant les produits locaux.

TOP 5

FAIRE UNE PAUSE



© BAR SOL E PESCA

Les petites cafétérias traditionnelles, les *pastelarias*, les kiosques ou bars à vins se côtoient à Lisbonne dans un joyeux bazar. À la fin de la journée, les Lisboètes se retrouvent pour boire une *imperial* (une petite bière pression) cela fait partie des habitudes, surtout aux beaux jours.

EN PHOTOS

BAR SOL E PESCA

186

Venez profitez de leur petite terrasse pour un apéritif en fin de journée en goûtant leurs tapas faites avec des conserves.

155

BOTEQUIM

Un bar désormais presque historique ! Prenez de la hauteur et venez passer la soirée dans le quartier emblématique de Graça.

189

PASTELARIA 1800

Une maison, fondée en 1857, qui fut une brasserie puis une pâtisserie. Aujourd'hui, vous vous régalierez de ses produits.

180

PAVILHÃO CHINÉS

Voyagez en Orient grâce à ce bar qui est une institution à Lisbonne : un véritable cabinet de curiosités s'offrira à vous.

187

PASTÉIS DE BELÉM

Un incontournable à Lisbonne pour goûter au célèbre *pastel de nata*. Ils sortent tout droit du four pour aller dans votre bouche.

TOP 5

(SE) FAIRE PLAISIR

L'artisanat portugais est extrêmement riche ! On y trouve principalement des objets pour la maison, comme du linge brodé, des couvertures en laine, ou encore de superbes céramiques artisanales, notamment les *azulejos*. Côté gastronomie, ne manquez pas d'emporter un peu de *vinho verde* ou de la *Ginja*.



CERÂMICAS NA LINHA

C'est LE magasin où acheter de la céramique produite au Portugal mais avec couleurs et designs actuels, en plus, à petit prix.

© NAPOLEÃO

196



GARRAFÉIRA NAPOLEÃO

Dans cette boutique vous pourrez trouver tous les types de vins portugais mais aussi porto, moscatel, amarginha et plus encore.

© LOJA DAS CONSERVAS

195



LOJA DAS CONSERVAS

Le paradis de la conserve. Vous y trouverez tous les types avec de jolies boîtes qui vous donneront envie de ne pas les ouvrir.



193

EMBAIXADA

Un concept store qui vaut le détour. Situé dans un très beau palace d'inspiration mauresque, il abrite des magasins très variés.

© MANUELA COSTA

195



A VIDA PORTUGUESA

Un très beau magasin qui met en valeur le savoir-faire portugais et les marques traditionnelles, ainsi que les jeunes designers.

TOP 5

BOUGER ET BULLER



LISBON STREET ART TOURS

Découvrez Lisbonne au fil des fresques peintes sur les murs et essayez-vous à la bombe en fin de visite lors des tours privés.



lace aux sports nautiques et à la randonnée, la nature est splendide dans la région de Lisbonne ! Les férus de biologie se plairont à se promener dans les parcs naturels, tandis que les plus urbains préféreront errer en ville à la recherche des meilleurs spots de street art.



ATELIER D'AZULEJOS CHEZ CERÂMICA S. VICENTE

Une activité ludique et originale qui vous plongera dans l'artisanat portugais. Répartez avec votre création en souvenir.



SURF CENTER ERICEIRA

Initiez-vous au surf avec cette école ou, pour les pros, louez votre matériel avant d'aller dompter les vagues de la région.



EVOA - SANCTUAIRE ET OBSERVATION DES OISEAUX

Centre d'interprétation proposant une visite d'une réserve avec un parcours pédestre, trois lagunes et six observatoires d'oiseaux.



VERTIGEM AZUL - OBSERVATION DES DAUPHINS SETÚBAL

Partez sur un voilier dans l'estuaire du Sado.

TOP 5

SORTIR



© TOPO

Du Bairro Alto à Príncipe Real en passant par les petits bars d'Anjos et les clubs de Marvila, la vie nocturne à Lisbonne est toujours pleine de ressources et de surprises. Difficile de savoir où donner de la tête après minuit... Suivez le guide !



EN PHOTO

TOPO

183

Un rooftop avec une vue incroyable sur Martim Moniz et le château, idéal pour admirer le soleil qui se couche, avec un bon cocktail.

8 MARVILA
Un espace culturel établi dans un immense bâtiment réhabilité, où l'on trouve le club Outra Cena, à suivre de très près.

217

LUX FRÁGIL
C'est LE club branché de la ville où se succèdent les DJ internationaux pour faire danser la foule jusqu'au petit matin.

215

A TASCA DO CHICO

222

Du fado authentique dans ce petit bar du Bairro-Alto. Les chanteurs se succèdent mais vous ne voyez pas le temps passer.

MUSICBOX

221

Un lieu mixte qui fait toujours partie de la scène alternative, bien qu'il soit connu de tous aujourd'hui (ou presque).

TOP 10

SE LOGER



Si vous voulez être au cœur de l'action, vous choisirez plutôt un hébergement dans le centre historique (Baixa, Chiado, voire le Bairro Alto si vous voulez faire la fête). Si vous venez pour vous reposer, vous privilégierez d'autres quartiers plus calmes comme celui de Graça ou d'Avenidas. L'offre en hébergement est très vaste à Lisbonne, vous ne manquerez pas de trouver chaussure à votre pied.



241

AS JANELAS VERDES

Une jolie demeure bourgeoise disposant d'un joli bar avec bibliothèque ainsi que d'une terrasse.



269

CHALET SAUDADE

SINTRA

Hôtel de charme proposant des chambres avec un mobilier d'époque et beaucoup d'espace, certaines disposent d'un coin kitchenette.

BE POET BAIXA HOTEL

Un petit hôtel en plein centre, confortable, avec une décoration autour des grands poètes portugais.



229



279

LANEEZ SURF HOUSE

ERICEIRA

Maison à flanc de falaise à Ericeira, comportant un grand salon avec terrasse, plusieurs espaces, des chambres et des dortoirs.

MEMMO ALFAMA HOTEL

Un superbe boutique-hôtel avec un roof-top bar, avec des chambres design et une piscine !



233

© SANTIAGO DE ALFAMA



233

SANTIAGO DE ALFAMA - BOUTIQUE HOTEL

Ce superbe hôtel cinq étoiles, situé au cœur de l'Alfama, vous ravira par sa décoration et son standing. Vraiment sublime...

LISBON CALLING

Un des premiers hostels à apparaître à Lisbonne. Hyper central et bien entretenu en plus d'une ambiance au top, quoi de mieux ?



241

LEGASEA CASCAIS GUESTHOUSE

CASCAIS

Maison d'hôtes proposant six chambres, dont deux familiales, ainsi qu'un dortoir de six lits.



254

© WINE & BOOKS



243

© MIGUEL GUEDES RAMOS



232

WINE & BOOKS

Boutique-hôtel avec un restaurant et un bar, au sein du quartier historique de Ajudá-Belém, doté de chambres spacieuses et cosy.

PRATIQUE

VIE QUOTIDIENNE

ALLO ?

► **Appeler le Portugal depuis la France :** 00 + 351.

► **Appeler la France depuis le Portugal :** 00 + 33 suivi du numéro de votre correspondant sans le 0.

Les numéros à 9 chiffres de Lisbonne commencent par le préfixe 21, les numéros commençant par un 9 sont des numéros de téléphones portables (*telemóvel*), ceux débutant par un 800 sont des numéros verts gratuits (*linha verde*) tandis que les 808 sont des numéros bleus (*linha azul*) facturés le prix d'un appel normal.

Vous devez peut-être préalablement activer une option (généralement gratuite) en appelant le service clients de votre opérateur. Depuis 2017 le *roaming* n'est pas surtaxé en Europe. Cela veut dire qu'en théorie vous n'aurez pas de hors forfait en appelant ou envoyant des messages quand vous êtes au Portugal. Vous pouvez même utiliser votre forfait Internet ! Chaque opérateur fait un peu comme il l'entend donc il vaut mieux se renseigner avant de partir.

Sur place, les tarifs des communications sont plus élevés si vousappelez d'un téléphone fixe vers un portable ou vice versa.

ACCESSIBILITÉ

► **Voyager avec des enfants en bas âge.** Lisbonne et ses environs conviennent bien aux voyages avec les enfants sur plusieurs aspects. En hôtel, vous pourrez disposer d'un lit bébé très facilement, idem pour les sièges enfants dans les voitures de location (à demander lors de la réservation). Vous rencontrerez quelquefois des locaux spécifiques pour changer les nourrissons. Au restaurant, les enfants sont globalement très bien accueillis tandis que des services de garde d'enfants sont possibles dans certains hôtels. Les enfants bénéficient de tarifs réduits ou de la gratuité dans les musées et les sites touristiques lisboètes. De nombreuses animations leur sont consacrées. Lisbonne ravira vos chérubins avec des sites incontournables comme l'Océanarium et le pavillon de la Connaissance au parc des Nations, le musée de la Marionnette, le château São Jorge, l'ascenseur de Santa Justa, ou bien le musée des Car-



© JUANGARCIAISQUEZ - SHUTTERSTOCK.COM

Boîtes aux lettres lisboètes.



rosses. Par contre, sachez que de par la configuration de la ville, il ne sera peut-être pas facile de faire marcher beaucoup votre enfant ni de circuler avec une poussette.

► **Mobilité réduite.** Avec ses nombreuses pentes et rues pavées, Lisbonne n'est pas, à proprement parler, la capitale européenne la plus accessible pour les personnes handicapées. Le mot portugais *deficiente* pour « handicapé » induit d'ailleurs les attitudes locales. Une législation récente a cependant modifié les règles pour les constructions nouvelles. A l'aéroport, dans les gares ferroviaires, dans les musées, les hôtels et les centres commerciaux, l'accès handicapé est, ainsi, assez facile avec des places de parking dédiées et des installations spécifiques. En ce qui concerne les anciennes constructions : progressivement, certaines répondent, peu à peu, aux normes de Bruxelles en la matière, Union européenne oblige. Côté transports, les stations de métro de Lisbonne possèdent des ascenseurs pour accéder aux quais tandis que la Carris, la compagnie des transports et son *serviço para deficientes* affrète des minibus aux titulaires de cartes spéciales (à établir) sur réservation (48 heures à l'avance). Renseignements complémentaires : Carris, Santo Amaro, Rua 1º de Maio, 101, Alcântara ☎ +351 213 613 000.

SANTÉ

Les pharmacies sont nombreuses à Lisbonne et facilement repérables à la croix verte qui leur sert d'enseigne. Pour trouver les pharmacies de garde, vous pouvez consulter le site Internet www.farmaciasdeservico.net. Attention, on aura tendance à vous donner des médicaments aux doses d'actifs assez élevées (par exemple Doliprane 1 000 par défaut). Si vous êtes plutôt adepte des médecines douces, vous vous rendrez à la Farmácia Homeopática Santa Justa qui vend des remèdes homéopathiques ou à base de plantes.

Si vous avez besoin de voir un médecin pour vous ou votre enfant pendant votre séjour à Lisbonne ou un peu partout dans le pays : ALEGRIA MEDICAL CENTRE 66, 3^e étage Praça da Alegria, Lisbonne ☎ +351 211 452 289 – www.alegriamed.com – info@alegriamed.com – Ouvert du lundi au vendredi de 9h à 19h et le samedi de 10h à 15h. Ce Centre Médical Français propose des consultations de médecine générale et de spécialités pour adultes et enfants. Situé dans le centre de Lisbonne, leur équipe médicale et administrative francophone

vous accueille chaleureusement. La téléconsultation est aussi possible où que vous soyiez au Portugal. Réservez facilement en ligne, par téléphone ou email. Service de prise de sang et laboratoire également disponible. Avec ou sans rendez-vous.



URGENCES SUR PLACE

En cas d'urgence, vous pouvez appeler les pompiers au 112. Si c'est nécessaire, on vous emmènera à l'hôpital (en général celui de São José à Martim Moniz – www.chlc.min-saude.pt). Si vous avez besoin de vous rendre aux urgences, préférez celles de l'hôpital Santa Maria. Un réflexe : contacter le consulat de France. Il se chargera de vous aider, de vous accompagner et vous fournira la liste des médecins francophones. En cas de problème grave, c'est aussi lui qui prévient la famille et qui décide du rapatriement. Pour connaître les urgences et établissements aux standards internationaux : consulter les sites www.diplomatie.gouv.fr et www.pasteur.fr



SÉCURITÉ

Pour toute urgence, contacter le 112. Il existe un poste de police pour les touristes étrangers, qui se trouve dans le Palácio Foz sur la place de Restauradores. Il est ouvert 7j/7 et 24h/24. On y parle plusieurs langues. Pour les objets trouvés, il faudra vous rendre place Cidade Salazar Lote 180 (métro Olivais - <http://perdidoseachados.mai.gov.pt>).



LGBTQ

Grâce notamment au militantisme d'associations comme Ilga Portugal (www.ilga-portugal.pt) et l'émergence d'un environnement social et culturel plus libre et tolérant, ces dernières années la situation des homosexuels s'est nettement améliorée. Aujourd'hui, dans la capitale, il n'est pas rare de croiser des couples affichant fièrement leur appartenance à la communauté gay, notamment dans les quartiers de Principe Real et du Bairro Alto. Quelques hôtels lisboètes sont référencés *gay friendly*.



AMBASSADE ET CONSULATS

L'ambassade et le consulat de France se trouvent 5 rua de Santos-o-Velho (<https://pt.ambafrance.org/>). Les prises de rendez-vous se font désormais en ligne. En cas d'urgence consulaire seulement ☎ +351 966 160 701.



POSTE

À Portugal, les services postaux se nomment Correios sous l'enseigne CTT (www.ctt.pt), représentée par un facteur à cheval et avec clairon. D'une manière générale (hors petites localités), les bureaux de poste sont ouverts du lundi au vendredi de 9h à 18h30. À Lisbonne certains bureaux sont ouverts tard le soir ou le samedi matin. Il faudra dans 75 % des cas s'armer de patience en entrant dans l'un ou l'autre des bureaux : après avoir pris un ticket numéroté, on attendra souvent longtemps, à cause d'un sous-effectif notoire pour traiter notamment toutes les demandes de paiement de factures (téléphone, électricité) des personnes âgées et la lenteur de l'administration portugaise. En revanche, l'acheminement du courrier met finalement assez peu de temps pour la France (en moyenne 3 à 5 jours). Les timbres (*selos*) pour affranchir une lettre (pesant moins de 20 g) ou une carte postale à destination d'un pays de l'Union européenne coûtent 1,05 €. Certaines boutiques de souvenirs et des hôtels en vendent parfois aussi. Vous trouverez un grand bureau de poste sur la place Restauradores ouvert jusqu'à 22h en semaine.

MÉDIAS LOCAUX

Les journaux les plus célèbres sont *Público* (www.publico.pt), qui possède un blog d'opinions en

ligne pas mal lu (P3). Le *Diário de Notícias* (www.dn.pt) est quant à lui le premier quotidien de Lisbonne. Plus que centenaire, il a été fondé en 1864 ! Au niveau de la presse hebdomadaire, le journal *Sábado* (www.sabado.pt) a fait son trou sur le marché des news magazines à côté de son concurrent *Visão* (<http://visao.sapo.pt/>). Des journaux gratuits sont souvent distribués aux entrées des métros (un peu comme en France). Certains peuvent être d'intérêt touristique comme l'*Agenda Cultural Lx* (www.agendalx.pt), *Follow me Lisboa* ou encore le *Lisboa ConVida* (<http://www.convida.pt>). Vous pourrez voir dans certains cafés un magazine français dédié à Lisbonne : *Le Lisboète* (<http://lisboetemagazine.com>).

En dehors des sites des médias cités ci-dessus, le *Guia da cidade* (www.guiadacidade.pt) vous donnera des informations sur les événements du moment et les attractions touristiques. *Life Cooler* (www.lifecooler.com) parle de lifestyle dans un esprit branché. Le *Time out magazine* (www.timeout.com/lisbon) est une bonne option si vous ne savez pas où sortir ou manger, il recense sur son site toutes les nouveautés qui viennent d'ouvrir dans la ville. Un peu similaire, le site de *New in town* (www.nit.pt). Enfin, n'oublions pas le site officiel du tourisme de Lisbonne (www.visitlisboa.com) et du Portugal (www.visitportugal.com). L'avantage de ces sites, c'est qu'ils détiennent des informations à jour et qu'ils sont aussi en français.



LES PHRASES CLÉS

Bonjour, mon téléphone ne fonctionne pas, pouvez-vous m'aider s'il vous plaît ?
Bom dia, o meu telefone não funciona, pode ajudar-me, por favor?

Je ne me sens pas bien, pouvez-vous m'amener à l'hôpital le plus proche ?
Não me sinto muito bem, pode levar-me até ao hospital mais próximo?

Est-ce que vous avez un médecin qui parle français ?
Tem um médico que fala francês?

Je viens de me faire voler mes papiers, où est le poste de Police le plus proche ?
Roubaram-me os papéis, onde está o posto de polícia mais próximo?

Est-ce un quartier dangereux ou je peux y aller sans crainte ?
É uma zona perigosa ou posso ir sem medo?

Avez-vous des timbres pour une carte postale à envoyer en France ? C'est combien ?
Tem selos para enviar um postal para França? Quanto é?

DÉCOUVRIR

Par sa situation géographique, Lisbonne fut très tôt l'objet de toutes les convoitises et occupée par des peuples venant de tous les horizons. Le résultat de ces invasions multiples se remarque surtout dans l'architecture et la cuisine. Malgré tout, les Portugais ont su s'approprier ces influences pour en faire leurs propres traditions et savoir-faire. C'est ainsi que les mosaïques arabes sont devenues des *azulejos*, ces jolis carreaux de faïence présents sur les façades et à l'intérieur des bâtiments. Des complaintes populaires est né le fado, que l'on entend un peu partout dans Lisbonne, errant dans les rues. Lisbonne est toujours aussi populaire de nos jours. Ce sont désormais les artistes qui viennent laisser leur marque avec des fresques de street art un peu partout. Sans oublier le mythique tramway jaune des années 1930, un poil cliché, mais bel et bien symbole de la sublime Lisbonne.

LE FABULEUX DESTIN DU FADO



« Je suis le fado, je suis le Portugal » disait Amália Rodrigues. Le fado de Lisbonne est d'abord un chant identitaire qui renvoie à toute l'histoire du Portugal. Un châle sur les épaules, une guitare, un chanteur et beaucoup d'émotion. La caricature est facile et cette simple image suffit bien souvent à décrire le fado. Mais il s'agit d'abord et surtout d'une musique qui se nourrit des sentiments : chagrin, tristesse, solitude, passion, jalouse. Elle tire aussi son essence de nostalgie et d'amours déçus ou impossibles. Les rencontres, qu'elles soient heureuses et malheureuses, sont un thème infini d'inspiration pour ce blues de l'âme portugaise. « Le fado est né un jour où la brise soufflait à peine, où le ciel et la mer s'unissaient sur le ponton d'un voilier dans le cœur d'un marin qui était triste et qui fredonnait à peine », disent les paroles de l'un d'entre eux. Ce bouleversant sentiment de nostalgie appelé *saudade* trouve sa source dans la souffrance de l'absence, le manque, la cruauté du destin.

DECOUVRIR

La musique des rues de Lisbonne

Depuis les premières traces vers 1840, le roulis de la mélancolie a investi la ville de Lisbonne à travers le fado. Ce climat inimitable de nostalgie et de vague à l'âme, la *saudade*, fait chalouper les têtes et les corps. La légende populaire veut que le fado soit né dans les rues de la Mouraria, alors occupées par les Maures. Mais l'acte de naissance du fado porte encore à discussion et nul ne sait d'où il vient réellement ; pour certains, le fado dériverait du chant des troubadours du Moyen Âge, pour d'autres il serait né des chants de marins à l'époque des grandes découvertes, chants imprégnés de leurs aventures et de leur vie sentimentale : goulante de ports où les marins se confrontaient au monde, complainte gitane, évolution locale du chant mauresque ou modulations vocales issues des rythmes afro-brésiliens. Considéré comme la musique traditionnelle et urbaine de la ville de Lisbonne, il est désormais ressenti comme une musique qui représente la quintessence du Portugal et la plupart des communautés portugaises le considèrent comme un symbole de leur identité culturelle nationale. Sa diffusion en Europe et en Amérique, et plus récemment par les réseaux de la musique du monde, a contribué à renforcer son aura symbolique. Le fado revient pourtant de loin. Comme le tango ou le flamenco sous d'autres cieux, il servait au Portugal d'étendard à la dictature de Salazar. Durant plusieurs années le fado fut le chant du conformisme. Et puis une réaction violente de rejet a surgi, lorsque la dictature est tombée en 1974, avec la Révolution des Œillets. Cela a ensuite donné un nouveau fado, plus ouvert

et plus aérien. Depuis 2011, le fado appartient désormais au patrimoine de l'humanité et la pérennité du genre est assurée.

La particularité du fado est que la musique est très codifiée et souvent jouée de la même façon. Traditionnellement, elle est interprétée par une diva soliste, à la voix lancinante, élément indispensable, accompagnée par des instruments à cordes pincées, dont la *guitarra portuguesa* (sorte de cistre) et souvent une ou plusieurs *viola* (guitare classique). Chaque musicien dispose de trois cents mélodies qu'il doit savoir interpréter, mais il peut choisir son chant en fonction des métriques de la mélodie, ce qui fait que le même air peut être chanté avec des mots différents d'un artiste à l'autre. C'est grâce à cela que les générations transmettent la musique, sans écoles ni conservatoires. Cependant, l'évolution actuelle du fado a permis de créer des expériences avec d'autres instruments tels que la basse, la contrebasse ou l'accordéon. Ce chant profond et mélancolique, accompagné par des guitares classiques et portugaises, touche fortement son auditeur au cœur.

Le fado de Lisbonne et celui de Coimbra

Le fado est unique, il vient du cœur de l'âme portugaise et il n'y a pas d'évaluation ni de distinction à faire entre ses différentes variations. Malgré tout, certains se risquent à distinguer le fado professionnel de l'amateur. Le premier est chanté par celui qui fait de sa voix son mode de vie. Ce genre est originaire des quartiers populaires de Lisbonne (Alfama, Mouraria, Bairro Alto).



Ruelle du quartier d'Alfama.

© ATÉBOM - STICKADUB.COM

LE FABULEUX DESTIN DU FADO

Les thèmes les plus chantés de ce fado sont les amours perdues, la tristesse de la condition humaine, la nostalgie des morts et les petites histoires du quotidien des quartiers typiques. Il s'agissait des thèmes autorisés sous le régime de Salazar. Les paroles en rapport avec des problèmes politiques ou sociaux, ou bien les textes revendicatifs, étaient bannis.

Le fado n'a pas pour seules origines la ville de Lisbonne : il existe un autre genre, celui de Coimbra, la ville des étudiants. Monumentale et moyenâgeuse, dominant le fleuve Mondego, la notoriété de la ville doit beaucoup à la tradition du fado local, interprété et chanté par des hommes, le plus souvent des étudiants qui suivent les cours de l'université. L'interprétation de ce fado implique une rigueur vestimentaire particulière avec le port d'un pantalon, d'une longue veste et d'une cape de couleur noire conférant encore plus de solennité au moment. La spécificité de ce fado réside dans son interprétation et les thèmes abordés. Tout comme le fado de Lisbonne, celui-ci va chercher ses thématiques dans les thèmes folkloriques, mais il n'a pas hésité à devenir un chant contestataire, critique à l'égard du pouvoir et des institutions, notamment face au régime répressif de Salazar, utilisant la métaphore pour dépasser la censure. En 1963, Adriano Correia de Oliveira, alors étudiant à Coimbra, va ainsi enregistrer *Trova do vento que passa*, qui deviendra un hymne du mouvement étudiant face au pouvoir. Musicalement, le fado de Coimbra est assez similaire à celui de Lisbonne, même s'il a aussi permis parfois l'apparition de nouvelles sonorités. La différence majeure réside dans les textes, plus littéraires et intellectuels. Le fado de Coimbra est intimement lié à la vie universitaire. On retrouve donc dans les thèmes abordés les préoccupations de ses

auteurs : les premières amours, les problèmes de la jeunesse, les nuits à refaire le monde, les amours déçues, mais aussi les grands noms de la poésie portugaise. Ses interprètes chantent à l'orée de la nuit sur les places et dans les rues de la ville, lorsque le soleil diffuse ses derniers rayons sur les murs de la cité. Vous les trouverez sur les marches du monastère Mosteiro de Santa Cruz, ou devant les églises de la ville. Le centre culturel Fado Ao Centro est un établissement à la programmation particulièrement soignée qui milite pour la défense de ce patrimoine culturel.

Maintenant les deux fados se rejoignent bien souvent, sombres tous les deux, mais avec le souci des poètes et des musiciens d'aujourd'hui de renouveler le genre. Le fado ancien cohabite avec le nouveau fado, toujours ancré à Lisbonne. Tout un peuple s'est réapproprié la magie du fado ancien, à la musique codifiée, aux textes populaires que l'on se passe de bar en bar.

Les maisons du fado, pénombre et chuchotements

Pour écouter du fado, il faut se rendre dans l'une de ses maisons, sans nécessairement vouloir entrer dans la première qui vous ouvre ses portes. Les maisons de fado se doivent d'avoir leurs caractéristiques propres : c'est un lieu où la musique doit pouvoir se vivre, un petit lieu intime où il doit aussi y avoir un échange entre les musiciens, le chanteur et le public. Pour retransmettre son atmosphère intimiste, le fado nécessite donc du calme, de la pénombre et de la sérénité. Ceci est valable pour le public, mais aussi et surtout pour l'interprète : c'est ce qu'explique Cristina Branco, l'une des fadiastes modernes les plus reconnues. Et lorsque l'on parvient à s'introduire ainsi dans l'intimité du fado, en ce lieu secret où revit la mémoire d'une

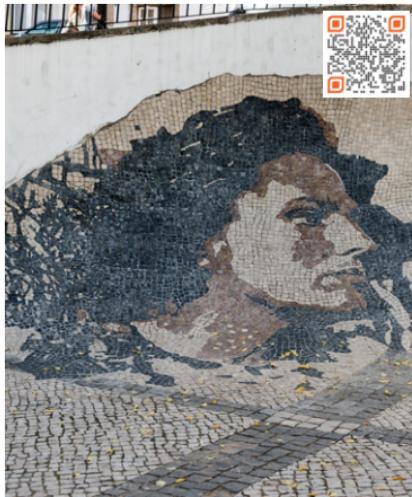


Musiciens de fado.



musique intemporelle, on peut alors pénétrer lâme portugaise. On écoute, absorbé, accoudé à une table, laissant à l'imaginaire le soin de faire le reste. Les guitares font écho au silence, intervalle entre le temps de la vie et celui du rêve, alimenté par les voix. Laissez-vous donc bercer par ce magnifique chant portugais, l'une des dernières chansons urbaines d'Europe, dans une maison du fado ou dans un des bars dédiés dans les quartiers historiques de Lisbonne. À Lisbonne, **Café Luso** (p.217), **Clube de Fado** (p.219) et **Senhor Vinho** (p.222) sont des institutions. Dans un cadre typique aux arcs de pierre, vous y entendrez un fado de qualité qui varie selon l'humeur des professionnels présents. Les plus grands fadistes s'y sont produits et la nouvelle génération n'a rien à leur envier. Quelques adresses plus intimes offrent des spectacles de qualité : **Casa de Linhares** (p.218) ou encore **Fado em Si** (p.220). Pour trouver une expérience plus locale, rendez-vous à la **Tasca do Jaime** (p.222), un bistro d'amis à l'espace confiné qui a conservé son âme ou à la **Tasca do Chico** (p.222), un endroit fréquenté par les Alfacinhas. Ici, si le rythme est entraînant, tout le monde se mettra à chanter. Et si les tapas ne sont pas les meilleures de la ville, l'intérêt du lieu est d'abord de pouvoir échanger des sourires et de la convivialité. Plus récemment, le fado est sorti des murs traditionnels et en fin d'après-midi vous pourrez l'écouter dans la Maison-Musée d'Amália où ont lieu régulièrement des concerts (**Casa Museu Amália Rodrigues** (p.128)).

Et non, le fado, ce n'est pas dépassé et il y a une vie après Amália Rodrigues ! Après une période apparente d'abandon dans les années 1970 et 1980, le fado fait preuve d'une vitalité et d'un intérêt renouvelés, avec de nouveaux musiciens, compositeurs et chanteurs qui apparaissent chaque année. Son processus d'interaction avec d'autres traditions musicales lui a permis de retrouver une vitalité qui le réaffirme comme une tradition culturelle vivante. Si les profanes de Madre de Deus et la voix bouleversante de sa fantastique chanteuse Teresa Salgueiro ont fait connaître son excellente relecture « world » sur l'ensemble de la planète, Mafalda Arnauth, Carlos do Carmo, Camané, Carminho, Dulce Pontes, Anabela Duarte, Katia Guerreiro, Mísia, Ana Moura, Lula Pena, la très élégante Cristina Branco ou la fabuleuse Mariza redécouvrent et font renaître le genre avec une grâce certaine, tout en restant fidèles à la musique des maisons de fado et des *taverñas*, au sens de l'abandon que suppose le genre. Pour cette nouvelle génération d'artistes, leur place dans la tradition et leur apport au fado est une question cruciale, voire quelquefois obsessionnelle. Ils sont ainsi partagés entre leur identité artistique individuelle, nécessaire dans une société médiatisée et mondialisée, et leur responsabilité collective



Portrait d'Amália Rodrigues dans les rues de Lisbonne. © KALININA GEORGIEVA - SHUTTERSTOCK.COM

dans la conservation d'un patrimoine, qu'ils doivent continuer à faire vivre. Cette nouvelle génération d'artistes dépasse son ancrage local, se produisant sur les scènes nationales et internationales, mais désire aussi conserver une forte présence locale, là où leurs pairs leur accorderont la reconnaissance. Un répertoire commun relie ces fadistes, malgré des styles différents et des chemins distincts. Le répertoire du fado apparaît comme le fil rouge de cette pratique, partagé par des acteurs qui s'identifient comme « fadistes » à travers les espaces géographiques, des vieux quartiers de Lisbonne à la diffusion mondiale du genre, et à son évolution dans le temps, de la seconde moitié du XIX^e siècle à aujourd'hui. Symbole de ce retour aux sources, Mariza, l'une des chanteuses de fado les plus célèbres, était revenue au fado traditionnel en 2010 avec l'album *Fado Tradicional*, replongeant aux sources du genre. Chaque année se déroule le festival Santa Casa Alfama, un festival de musique dédié aux mélodies traditionnelles portugaises, en plein cœur de Lisbonne. Durant deux journées, la vie du quartier d'Alfama est alors rythmée par les chanteurs de fado. Les amateurs investissent les rues et les places pour assister à une série de concerts et de musique live.

Et pour ceux qui s'intéressent à la genèse de cette musique, vous devez faire un détour au petit **Musée du Fado** (p.117) de Lisbonne, également dans le quartier d'Alfama. La visite se révèle très instructive et didactique, grâce à l'audioguide. Le musée a réuni une collection de témoignages d'auteurs-interprètes, de compositeurs et de musiciens qui se racontent autour de la construction de l'histoire du fado. La collection d'instruments, d'affiches et de vinyles des années 1920 vaut vraiment le détour.

LE PHÉNOMÈNE STREET ART



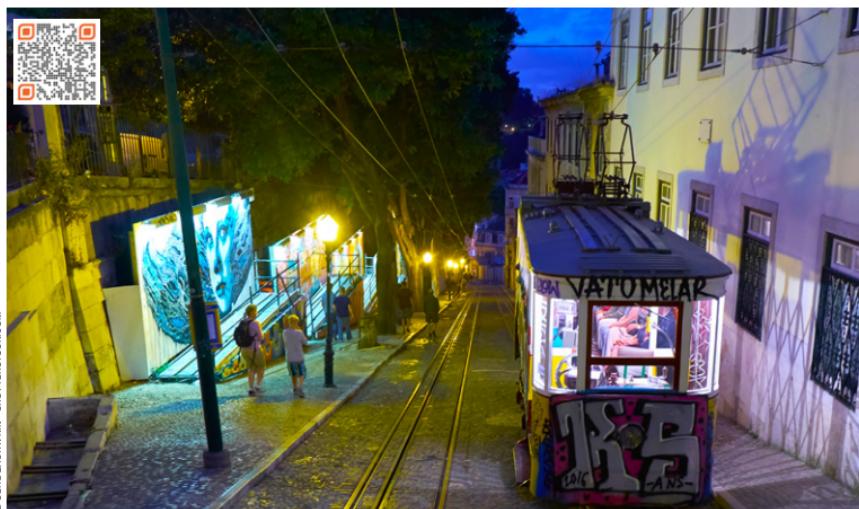
Lisbonne est connue pour ses fresques de street art disséminées un peu partout dans la ville ! La ville rivalise désormais avec Paris et Berlin en tant que capitale européenne du street art et de nombreux artistes s'y rendent chaque année pour laisser leur « marque ». Les artistes portugais, peu connus il y a de cela quelques années, gagnent le devant de la scène et deviennent de véritables stars, comme Vhils, qui aujourd'hui est exposé un peu partout dans le monde et vend ses œuvres des milliers d'euros. Petit à petit, des organisations voient le jour : associations, galeries, collectifs d'artistes... Même la municipalité, y voyant un intérêt touristique, décide d'intervenir dans ce secteur. Véritable moyen de redynamisation de certains quartiers, le street art a apporté beaucoup à Lisbonne. De par la localisation géographique et les messages, le street art et le graffiti sont un bon moyen de découvrir la ville autrement.

Lisbonne, ville rebelle

C'est aux États-Unis dans les années 1960 que le graffiti moderne voit le jour, à Philadelphie, puis à New York. À l'époque, ce sont les « writers » qui écrivent leurs surnoms (« tags ») sur les façades des immeubles. Durant cette période, les murs du Portugal sont censurés à cause de la dictature... À la fin des années 1980, le graffiti arrive enfin à Lisbonne, plus précisément à Carcavelos (situé sur la ligne de train de Cascais). La légende raconte que ce serait des graffeurs français qui auraient inspiré des jeunes du quartier. Ces derniers, voyant les artistes à l'œuvre, découvrent alors un nouveau mode d'expression qu'ils s'empressent d'adopter. Ils investissent les quartiers du centre-ville, comme le Bairro Alto (le quartier historique du

graffiti et du street art à Lisbonne), et marquent les murs de leurs tags. Il faut y voir une forme de contestation et de demande de reconnaissance de la part de ces jeunes. Le mouvement prend de l'ampleur et la municipalité a du mal à faire face. Avec les années 2000, les pratiques évoluent et les artistes s'essaient à de nouveaux styles et à de nouvelles techniques. C'est ce que l'on appelle la mouvance post-graffiti et que l'on connaît sous le nom de « street art ».

En 2008, la municipalité de Lisbonne crée un projet révolutionnaire à l'époque, qui vise à donner l'opportunité aux artistes de s'exprimer en toute légalité. C'est la naissance de la GAU (Galeria de Arte Urbana). Bien sûr, un des objectifs cachés de ce projet est d'enrayer le tag sauvage qui sévit alors plus que jamais dans le centre-



© SERG ZASTAVKIN - SHUTTERSTOCK.COM

Calçada da Glória.



WÈKUP Streetrider par le collectif yesyouCAN.SPRAY.

ville, mais aussi de redonner vie à ce quartier qui possède de nombreux bâtiments abandonnés. Cette forme d'encouragement du street art est une grande première au Portugal et même en Europe. En vous baladant entre le Chiado et le Bairro Alto, vous verrez sûrement ces grands panneaux descendant le long de la Calçada da Glória. Ce fut la première action de la GAU : créer une galerie de street art à ciel ouvert. Une autre de ses premières actions, toujours d'actualité, fut de créer des « murs libres » où tout le monde peut venir s'entraîner et s'exprimer. Vous les trouverez sur la gauche en descendant la fameuse Calçada da Glória. Attention cependant à qui vous « recouvrerez », car il y a des règles dans le monde du street art ! On ne doit pas recouvrir meilleur que soi sous peine de défier l'artiste. Si vous voulez vous essayer au tag, nous vous recommandons de trouver un coin de mur où il n'y a pas de grande fresque.

D'illégal à officiel

Encouragés par la politique de la mairie, les artistes s'organisent en collectifs, et des associations, des galeries et des festivals apparaissent petit à petit. Peu de temps après la naissance de la GAU, le célèbre artiste Vhils et sa compagne décident de créer cette fois-ci une « vraie » galerie d'art urbain [c'est-à-dire dans un lieu fermé et non dans la rue] : Underdogs. Ils investissent le quartier de Braço de Prata et lui donnent une nouvelle vie [après Parque das Nações]. Chaque artiste exposé va également intervenir sur un mur dans la ville en parallèle à son exposition.

Se sentant plus légitimes, les artistes se montrent au grand jour, s'organisent en collectifs et font des partenariats avec des marques ou fournisseurs de matériel pour organiser leurs propres événements. Ainsi, l'artiste Slap va

organiser la première grande manifestation de street art et graffiti en repeignant entièrement les souterrains de la station de train d'Alcântara. Plusieurs piliers de la culture urbaine sont réunis : graffiti, DJ et break dance. Depuis deux ou trois ans, des graffeurs *old school* (ceux qui ont commencé dans les années 1980) se réunissent sur les murs proches du centre commercial d'Amoreira et peignent tous ensemble. Et puis, bien sûr, les festivals, attirant des artistes du monde entier, et qui permettent d'embellir des quartiers dits « sociaux ». Le plus grand de tous : Loures Arte Publica, qui était à l'origine un projet entre une association et la mairie. La Galeria de Arte Pública de Quinta do Mocho, située dans le quartier de la Quinta do Mocho, est un point central de ce projet, reconnue comme l'une des plus grandes galeries d'art urbain à ciel ouvert en Europe. Elle comprend plus de 100 œuvres réalisées par des artistes locaux et internationaux. La GAU organise aussi depuis plusieurs années le festival Muro, dans différents quartiers de la ville. Enfin, Underdogs organise l'Innite, un festival regroupant street art et performances/concerts. En 2023, il a même été organisé sur la Praça do Comércio afin qu'il soit libre d'accès. Ceci étant, la place au street art était beaucoup moins importante que les années précédentes.

Autre initiative, plus petite, mais non moins importante, car plus locale : le collectif Yesyoucan.spray. Crée en 2015 par le Lisbon Street Art tours, il organise depuis plusieurs années des *paintjams* grâce à une partie de l'argent gagné par les visites guidées qu'il propose. L'idée est de remercier les artistes qui font vivre les tours en renouvelant sans cesse les paysages artistiques de la ville, ainsi que leur offrir une opportunité de peindre légalement.



D'aucuns pensent que le terme *azulejos* vient de bleu en portugais, *azul*, mais les apparences sont parfois trompeuses... Son origine vient d'un mot arabe qui signifie « petite pierre polie » : *Al zulej*. En effet, dès le IX^e siècle, on utilisait déjà des carreaux émaillés dans tout le monde arabo-musulman. On pouvait en trouver dans les mosquées, tel le mihrab de la mosquée de Kairouan. Lors de l'invasion de la péninsule Ibérique par les Maures, ce savoir-faire s'est répandu très rapidement, en commençant par l'Espagne. Si l'on trouve également ces carreaux de faïence en Italie, aux Pays-Bas ou encore au Maroc, son succès fut sans pareil au Portugal, au point de devenir un élément essentiel de la culture du pays. On le rencontre sur presque toutes les façades ainsi qu'à l'intérieur des bâtiments. En plus d'être décoratifs, les *azulejos* avaient des fonctions bien utiles comme l'isolation de la chaleur et de l'humidité ou encore d'éclairage. Aujourd'hui, de plus en plus d'artistes s'intéressent à cet art et le remettent au goût du jour, conservant ainsi cette tradition typique du pays.

Les maîtres de l'art des *azulejos*

L'*azulejo* est donc d'abord arrivé en Espagne lorsque les Maures ont commencé à envahir la péninsule Ibérique. Apparaissant dès le XIII^e siècle, il se développe vraiment au XV^e siècle avec ce que l'on appelle le style hispano-mauresque, utilisant des motifs géométriques qui se répètent. C'est à la fin du XVI^e siècle que l'*azulejo* émerge au Portugal grâce au roi D. Manuel I^{er} qui, après une visite à Séville, décide de décorer les murs de son palais de Sintra. Les Portugais tombent sous le charme de cet art, qui va recouvrir les murs des maisons de toutes les classes sociales. Son importance sera telle qu'il suivra toutes les modes et tous les courants esthétiques, abandonnant peu à peu les motifs géométriques pour des fresques figuratives. Plusieurs techniques se succèdent. Au début, on utilise le cloisonné (*corda seca*) qui consiste à séparer les zones de couleur sur la faïence avec

un mélange spécial qui, après la cuisson, reste comme un fin trait noir. Puis, c'est l'argile que l'on utilise pour ne pas mélanger les couleurs entre elles. Cette technique s'appelle l'estampé ou *aresta* en portugais, car elle laisse une petite arête au niveau de la ligne d'argile. Quand la technique de la majolique apparaît, c'est une véritable révolution pour le monde de l'*azulejo*. Grâce à un procédé en deux cuisssons, on peut enfin peindre sur les carreaux comme sur des tableaux et faire des dégradés ou des nuances de couleur. Le Portugal se met à produire ses propres *azulejos*, adoptant des motifs issus du grotesque ou s'inspirant des dessins retrouvés dans les ruines romaines (vases, fleurs, fruits, coquillages, figures humaines...). Les *azulejos* deviennent alors des témoins de la vie à cette époque, représentant des scènes religieuses ou de la vie quotidienne. Les nobles, les fresques religieuses, se mettent à commander des scènes de chasse, activité en vogue à l'époque et qui devient un motif populaire du XVII^e siècle. Autre mode : les carreaux bleus de Delft, importés des Pays-Bas. En effet, au XVII^e siècle, ces derniers possédaient des peintres experts utilisant la fameuse peinture bleue, s'inspirant tout droit des colonies d'Asie. On voit ainsi de grands panneaux reprenant les motifs des tissus venus de Chine ou d'Inde. L'art est alors à son apogée. Les murs des églises se couvrent de blanc et de bleu un peu partout dans le pays, les peintres deviennent des artistes connus et signent leurs œuvres. Durant cette période, les styles baroque et rococo se retrouvent dans les fresques avec de multiples ornementsations et enchevêtrement de festons... Après le tremblement de terre de 1755, les *azulejos* vont être utilisés dans la construction. C'est le marquis de Pombal qui va initier ce mouvement en les mettant sur les façades des immeubles, pour leurs propriétés isolantes.



Azulejos.



Fresque en azulejos dans la station de métro Oriente.

© GARY JAMES CALDER - SHUTTERSTOCK.COM



Apparaissent alors « les figures d'accueil », grande originalité *made in Portugal* : des personnages (valets, soldats, dames...) qui saluent les personnes à leur arrivée ou départ. Les motifs géométriques font leur grand retour afin de pouvoir produire de grandes quantités rapidement, pour accélérer la reconstruction de Lisbonne. On passe de l'artisanat à l'industrialisation. Des fabriques lisboètes comme celle de Rato sont mises à contribution.

On trouve la plupart des exemples remarquables d'azulejos anciens dans la région de Lisbonne. Le **Musée national de l'azulejo** (p.118) possède une collection impressionnante de toutes les époques. Situé dans un ancien couvent, vous ne manquerez pas d'admirer les murs de son église entièrement recouverts d'azulejos en blanc et bleu venant de Hollande. Également à visiter, le **Palais Fronteira** (p.124) et sa salle des batailles relatant les exploits guerriers contre les Espagnols. Dans son jardin, vous pourrez admirer des azulejos de différents styles et époques : un véritable condensé des courants artistiques en vogue. Au Palais royal de Queluz, vous trouverez le célèbre canal aux azulejos réalisé en 1775. Le Palais national de Sintra, lui, possède la plus grande collection d'azulejos hispano-mauresques d'Europe, qui furent importés de Séville.

Un art séculaire qui sait suivre les tendances

Au XIX^e siècle, l'art de l'azulejo continue son essor. Des nouvelles fabriques voient le jour sur le territoire portugais, à Lisbonne, mais aussi dans le nord du pays. Loin d'avoir perdu de sa superbe et d'être classé comme un art des siècles passés, l'azulejo est toujours d'actualité ! Il continue d'orner les façades des immeubles lisboètes, mais aussi d'inspirer les artistes. Rafael Bordalo Pinheiro, avec son usine de faïences de Calda da Rainha, se lance dans la production d'azulejos d'inspiration Art nouveau. Paolo Ferreira présente en 1937 le panneau « Lisbonne aux mille

couleurs » lors de l'Exposition internationale de Paris. Quelques années plus tard, l'artiste Maria Keil et son mari décident d'investir le métro. Dès 1959, ils décorent les 11 premières stations (à l'exception de celle de Avenida) en utilisant une astuce pour réduire les coûts : élaborer un décor abstrait qui peut être combiné de manière différente. Cette initiative est reconduite avec la 2^e phase de construction du métro en 1988 et des artistes comme Manuel Cargaleiro, Vieira da Silva, Federica Matta ou encore Júlio Pomar laissent leurs marques. À l'aéroport, vous serez accueilli par des dessins d'António Antunes. En 2014, cet illustrateur a mis en scène des personnages emblématiques de la culture portugaise comme la chanteuse de fado Amália Rodrigues, le footballeur Eusébio ou encore le poète Fernando Pessoa. Mais il n'y a pas qu'entre quatre murs que vous pouvez admirer des œuvres d'artistes contemporains et il existe de nombreuses fresques dans Lisbonne même. Si vous vous rendez à **Feira da Ladra** (p.202), vous pourrez admirer le travail d'André Saraiva (réalisé en 2016) long de plus de 198 m ! Le street artist Add Fuel (de son vrai nom Diogo Machado), d'origine portugaise et dont le travail est basé sur les azulejos, mais en utilisant des motifs inventés par lui-même, a été sollicité également pour décorer une partie de la « route des azulejos » qui se situe le long de l'avenida Infante Santo. Il rejoint ainsi Maria Keil (1959), Carlos Botelho (1959), Júlio Pomar et Alice Jorge (1959), Sá Nogueira (1959) et Eduardo Nery (1994 et 2001). De nombreux artistes étrangers viennent au Portugal pour se former à cette technique et vous pourrez découvrir leur travail dans leur atelier-boutique ou dans des magasins de décoration (comme Surrealejos dans le quartier du château). Attention aux azulejos anciens qui ont souvent été « prélevés » pour ne pas dire volés sur les façades des bâtiments anciens. Ne croyez pas les vendeurs de la Feira da Ladra s'ils vous disent qu'ils viennent de maisons en travaux. Ce n'est pas forcément vrai.



Azulejos de Nadir Afonso.



Les rues de Lisbonne et son architecture sont à l'image de son histoire : aux influences multiples. De par son ouverture sur le monde, la reine du Tage a de tout temps attiré les civilisations : Phéniciens, Romains, Maures, mais aussi Espagnols, Français, Anglais... Star de l'Europe, surtout pendant la période des grandes découvertes, elle fut l'objet de bien des convoitises. Mais Lisbonne a aussi son lot de drames comme le fameux tremblement de terre qui, en 1755, ravagea pas loin de 80 % de la ville. Il faut alors reconstruire rapidement. Le centre connaît une grande transformation et c'est la naissance du quartier de la Baixa. Durant la dictature, de 1933 à 1974, la ville se replie sur elle-même. À la fin de la période Salazar (1933-1970) et des guerres coloniales, c'est de nouveau l'effervescence. De grandes manifestations ont lieu, les gens descendent dans les rues et les murs sont couverts de messages positifs.

1200 -
205 AV.
J.-C.

Autrefois appelée « Alis Ubbo » (« la Rade délicieuse »). Le site est d'abord occupé par les Phéniciens. Les Romains, eux, arrivent plus tard, mais s'accaparent le territoire et le renomment Olissipona : la ville d'Ulysse.

714

L'ère mauresque

Les Maures envahissent la péninsule Ibérique et occupent Lisbonne pendant plusieurs siècles, apportant leur savoir et leurs traditions qui marqueront à tout jamais le pays.

1139

La Reconquista

L'Espagne et le Portugal luttent sans relâche pour reconquérir leurs territoires. Même si cela s'avère moins difficile qu'en Espagne, de nombreux combats ont lieu. C'est Alphonse I^{er} Henriques qui, après avoir remporté la célèbre bataille d'Ourique contre les Maures, deviendra premier roi du Portugal. Il sera reconnu par la Castille seulement en 1143.

1147

Reconquête de Lisbonne.

1255

Lisbonne est proclamée capitale du royaume.

1279-
1325

Le règne du roi Denis I^{er}

Le roi poète assure au pays une ère de prospérité : il réorganise l'agriculture, fait construire ou agrandir grand nombre de châteaux-forteresses, institue le portugais langue nationale et crée la première université du pays à Lisbonne (1290), transférée par la suite à Coimbra.

1326-
1383

Problèmes de voisinage

Les relations avec la Castille deviennent difficiles. Le roi Ferdinand I^{er} décide de donner sa fille Beatriz (son unique enfant) en mariage à Jean I^{er} de Castille afin de signer un pacte de paix. Il crée alors un conflit pour sa succession, entre les nobles favorables à Jean I^{er} et les bourgeois pro João I^{er} (dit Jean I^{er} le Grand). Avec l'appui des Anglais, c'est João I^{er} qui est porté au pouvoir. C'est le début de la dynastie des Avis.

1385-
1578

À la découverte du monde !

Tournant le dos à l'Espagne, les Portugais regardent vers l'océan et partent à l'aventure. À l'aube du XV^e siècle, quand la France est encore en pleine guerre de Cent Ans, les Portugais partent sur les caravelles, des navires révolutionnaires pour l'époque qui les emmènent au bout du monde. Madère, les côtes africaines, le cap de Bonne-Espérance, rien ne les arrête ! De ces découvertes, Lisbonne tire des richesses, la gloire, mais aussi une épopée commune, une expression artistique. C'est l'époque de Henri le Navigateur. Les caravelles arrivent avec leurs coffres chargés d'épices, d'or, de porcelaine de Chine et d'autres trésors tant convoités par les autres cours d'Europe. Cet argent sert à financer de nouvelles constructions comme la tour de Belém en 1496 et le monastère des Hiéronymites.

1434

Gil Eanes double le cap Bojador, jusque-là considéré comme infranchissable. D'autres voyages suivront ce premier grand succès, d'autant plus qu'une nouvelle donnée rend cette exploration lucrative : les esclaves.

© WIKIMEDIA COMMONS



1510

Alphonse d'Albuquerque : l'un des artisans de la colonisation

Il s'empare de Goa et tente de dominer le commerce de l'océan Indien et de la mer Rouge. Il parvient à contrôler le détroit d'Ormuz, dans le golfe Persique, et le détroit de Malacca, en Malaisie, sans obtenir vraiment l'appui du roi Manuel I^{er}. L'Empire du Portugal, qui allait vivre pendant cinq siècles, couvre alors les cinq continents.

1469-
1524

Vasco de Gama, le roi des Indes

Célèbre navigateur, il est un des premiers Européens à arriver aux Indes par voie maritime. Après avoir passé le cap de Bonne-Espérance dans un voyage extrêmement difficile, Vasco de Gama arrive en Inde proche de Calicut. Ce premier voyage en 1497 n'est pas un succès en termes de marchandises rapportées, mais suffit pour faire sa gloire. C'est lors de son deuxième voyage en 1502-1503 qu'il rapportera un butin substantiel à la couronne portugaise et des priviléges commerciaux.

1580-
1640

Lisbonne est conquise par Philippe II d'Espagne, proclamé roi du Portugal sous le nom de Philippe I^{er}. La domination espagnole durera 60 ans et se terminera avec Jean de Bragance (João IV), qui ne sera reconnu par l'Espagne qu'en 1668. Commence alors un âge d'or au Portugal et à Lisbonne. Grâce au traité de Methuen, signé avec les Anglais, et à la découverte de gisements d'or au Brésil, le Portugal et Lisbonne retrouvent leur prospérité d'antan. Construction du palais de Queluz, du palais da Pena à Sintra, du monastère de Mafra et de l'aqueduc de Lisbonne.

1755

Le tremblement de terre de 1755

Le 1^{er} novembre 1755, un grand tremblement de terre frappe la ville de Lisbonne. L'intensité du séisme est telle que ses ondes se propagent jusqu'en Écosse ! Il provoque un énorme incendie, puis un raz-de-marée qui finit de détruire ce qui restait encore debout. Sur une population estimée à 250 000 habitants, plus de 30 000 Lisboètes perdent la vie. Le marquis de Pombal, Premier ministre de Joseph I^{er}, est chargé de la reconstruction. C'est ainsi qu'il conçoit les plans de la Baixa « Pombalina » en créant ces grandes rues droites et parallèles, menant à une grande place. Lisbonne perd un nombre inestimable de monuments mais, surtout, elle ne peut plus faire valoir son rôle de premier port européen.



© HILDANEFES PHOTOGRAPHY - SHUTTERSTOCK.COM

1699-
1782



Marquis de Pombal, le despote éclairé

Il arrive au pouvoir en 1750, appelé par José I^{er}, et met en place une politique que l'on qualifie pudiquement de « despotisme éclairé ». D'une main de fer, il soutient les artisans et la bourgeoisie industrielle, encourage les manufactures, protège les indiens du Brésil de l'esclavage, expulse les jésuites et crée la première appellation contrôlée (celle du porto). Il reste célèbre pour sa reconstruction de Lisbonne après le tremblement de terre et le raz-de-marée de 1755.

1807

Lisbonne tombe aux mains de Napoléon et la famille royale s'enfuit au Brésil. Le Portugal est rattaché à l'Empire l'année suivante. Les Portugais décident de demander de l'aide aux troupes anglaises pour se libérer de l'envahisseur. Cependant, une fois débarrassé de Napoléon, le Portugal se retrouve sous la tutelle de l'Angleterre et Lisbonne est considérée dans les années 1820 comme un protectorat britannique. Commence alors une longue période de révoltes et révolutions, alors que les rois défilent sur le trône.

1880

Inauguration de l'Avenida da Liberdade. Lisbonne s'étend vers le nord : apparition des grandes avenues (da República, Almirante Reis), des premiers *elevadores* mécaniques et des premiers trams.

1902

Inauguration de l'elevador de Santa Justa qui relie la Baixa au Carmo.

1908-
1910

Que la république soit !

L'interdiction faite au Portugal par les Anglais de relier en Afrique l'Angola et le Mozambique stimule à nouveau le patriotisme républicain qui brûle de renverser la monarchie. Carlos I^{er}, conscient de l'extrême danger, instaure un régime dictatorial. Mais le peuple ne le voit pas de cette façon et le 1^{er} février 1908 le roi et son fils sont assassinés sur la place du Commerce à Lisbonne. La République sera officiellement proclamée en 1910.

1910-
1932

Une période de doute

La République n'a pas réussi à calmer les tensions dans le pays. L'opposition conservatrice est toujours très présente, l'économie ne va pas très bien, la Première Guerre mondiale n'apporte aucun bénéfice au pays. Bref, la République, secouée de conflits et de grèves, est renversée en 1926 par un coup d'Etat militaire opéré par le général Gomes da Costa. En 1928, da Costa fait appel à un professeur d'économie catholique, Antonio de Oliveira Salazar, pour tenter de régler les difficultés financières du pays.

1933

L'État nouveau (Estado Novo)

D'une certaine façon, on peut dire que le contexte de crise économique mondiale [1929] aide Salazar à mettre en place sa future dictature. En fermant le pays à toute influence étrangère, il réussit à stabiliser la monnaie portugaise, ce que le peuple attendait. Après son élection comme président du Conseil, il crée, en 1933, l'Estado Novo, entouré d'une police politique extrêmement efficace, la PIDE [Police intérieure et défense de l'Etat]. Il enferme son pays et le coupe de toute influence extérieure, maintenant le Portugal dans un mode de vie rural et traditionnel avec une censure implacable. Salazar fera cependant quelques grandes réalisations comme le pont suspendu de Lisbonne (aujourd'hui appelé le pont du 25-Avril) et des barrages hydroélectriques.

1958-1974

Le déclin du régime

La dictature fait de plus en plus d'insatisfaits. Le général Delgado se présente aux élections présidentielles de 1958 en promettant de démettre Salazar de sa fonction de Premier ministre [Salazar tiendra ce poste jusqu'à la fin de sa vie]. Le général perd les élections et est assassiné en 1965. Le régime est à ce moment-là enlisé dans une guerre coloniale sans fin. L'armée s'épuise. En 1968, Salazar est frappé d'une hémorragie cérébrale. Marcelo Caetano est désigné pour lui succéder, mais la dictature est déjà sur sa fin.

1974

Vive la révolution !

La nuit du 25 avril 1974, *Grândola, Vila Morena*, la chanson de Zeca Afonso diffusée à la radio, est le signal attendu. Le mouvement des capitaines et de tous ceux, qui autour du général Spinola, sont écœurés des guerres coloniales sans issue, menace ouvertement les organes du pouvoir. Les putschistes sont entourés du peuple de Lisbonne tenant à la main des... œillets. La capitulation est rapide, et la révolution pacifique : seuls quatre morts sont à déplorer. Encore à ce jour c'est une des révolutions les plus pacifiques jamais organisées. Les Lisboètes profitent de leur liberté nouvellement acquise. Tous les jours sont organisées des manifestations ou des occupations d'usines. Les murs prennent des couleurs avec des fresques de propagande. Mais cette période d'euphorie ne durera pas. Dans le pays, les partis se démènent pour établir un système démocratique stable, sans grand résultat.

1980-1990

Cette décennie marque un certain renouveau. Après quelques années difficiles durant lesquelles les gouvernements se succèdent, le Portugal entre dans l'Union européenne en 1986. Grâce aux aides financières européennes, Lisbonne connaît une véritable renaissance. En 1987, le Premier ministre Cavaco Silva effectue de nombreuses réformes pour moderniser le pays.

1988

Gigantesque incendie dans le quartier du Chiado. Les travaux de reconstruction débuteront en 1994 et donneront naissance aux fameux Armazens do Chiado.

1994

Lisbonne est déclarée Capitale européenne de la Culture.

1998

Lisbonne accueille la dernière Exposition universelle du XX^e siècle avec pour thème « Les océans, un patrimoine pour le futur », en hommage au 500^e anniversaire de la découverte de la route maritime des Indes par Vasco de Gama. À cette occasion, c'est tout le quartier de Parque das Nações qui est rénové et l'on fait appel à l'architecte Alvaro Siza pour le Pavillon du Portugal. L'exposition connaît un vif succès.



2004

Lisbonne accueille l'Euro de football.

2005

Le début des années 2000 est difficile pour le pays. La situation économique n'est pas brillante et les gouvernements ne sont pas populaires. Tournant politique finalement en février 2005 : José Socrates, ancien secrétaire général du Parti socialiste, devient le nouveau chef du gouvernement, son parti ayant remporté la majorité absolue aux élections législatives. Il s'engage à réformer la fonction publique, dont la lourdeur est difficile à supporter pour le budget étatique, et à créer un « choc technologique » pour stimuler la croissance.

2008

La crise économique frappe le Portugal de plein fouet. Des mesures impopulaires sont prises pour renflouer les caisses de l'Etat : prime de Noël divisée par 2, ticket modérateur multiplié par 2, autoroutes gratuites qui deviennent payantes...

2012

L'année est marquée par le mécontentement de la population. Le 15 septembre, une grande manifestation contre la Troïka et les mesures gouvernementales a lieu : 1 million de personnes protestent dans tout le pays, 500 000 à Lisbonne. La plus grande manifestation depuis celle du 1^{er} mai 1974. Comme cela ne suffit pas, le 14 novembre, c'est la grève générale alors que le chômage atteint un niveau record de plus de 15 %.

2015

Le monde politique portugais est mis à mal par la crise. Alors que les élections législatives changent la majorité parlementaire, le président de la République, Aníbal Cavaco Silva, décide de laisser Pedro Passos Coelho comme Premier ministre. La gauche, désormais majoritaire au Parlement, annonce aussitôt son intention de faire tomber ce nouveau gouvernement. C'est alors que le Bloc de Gauche (parti anti-austérité) s'allie aux socialistes (fait historique !) et renverse donc ce gouvernement. En novembre, Antonio Costa, chef de file du Parti socialiste soutenu par la gauche radicale, est nommé Premier ministre par le président.

JAN-
VIER
2016

© DAP OF LIGHT - SHUTTERSTOCK.COM



Élection de Marcelo Rebelo de Sousa à la présidence de la République. Ce dernier décide de ne pas céder à la pression de l'Europe et montre que l'on peut relancer l'économie sans austérité. La croissance économique du Portugal affiche un taux record, une embellie tirée par le boom du tourisme et de l'immobilier. Le tourisme fournit un quart des emplois créés. Le taux de chômage descend sous la barre des 10 % en février, le taux le plus bas depuis 2009. Début 2018, le gouvernement portugais est fier d'annoncer un taux de chômage particulièrement bas (moins de 8 %) ainsi que le recul de ce dernier chez les jeunes. Le salaire minimum est revu à la hausse également, mais il reste encore très bas par rapport au coût de la vie qui augmente énormément à Lisbonne.

NOV-
EMBRE
2018

Les organisateurs du Web Summit annoncent qu'ils s'installent à Lisbonne pour dix années supplémentaires, faisant de la ville un véritable hot-spot pour les start-up. Une décision qui va attirer encore plus de start-up à Lisbonne.

DECOUVRIR



2019

En octobre ont lieu les élections législatives qui font couler beaucoup d'encre dans les journaux. Tout d'abord avec le taux d'abstention record de 51 %, mais aussi avec l'arrivée de l'extrême droite à l'assemblée avec le parti Chega et son leader André Ventura (jusqu'à présent, le Portugal était un des rares pays européens à ne pas avoir de sièges pour l'extrême droite à l'Assemblée nationale).

24
JAN-
VIER
2021

Les élections présidentielles se déroulent alors que le pays est reconfiné depuis le 15 janvier. Pour protester contre les propos sexistes du candidat d'extrême droite André Ventura envers la candidate de gauche Maria Matias, des Portugais, anonymes et personnalités publiques, affichent sur les réseaux leurs lèvres maquillées en rouge, assorti d'une tirade politique.

Résultats : le président sortant Marcelo Rebelo de Sousa, conservateur modéré, est largement réélu au premier tour, malgré une faible participation de la population (39,3%).

Covid-19

Le Portugal n'a pas échappé à la pandémie. Le premier cas de Covid-19 fut détecté le 2 mars 2020. Très vite le pays ferme ses frontières et adopte une politique différente de la France en faisant confiance à ses concitoyens pour adopter les gestes barrière et rester chez eux. Cependant, après les fêtes en 2020, il a fallu adopter un confinement strict, jusqu'au début de la campagne de vaccination. Les règles concernant l'entrée des étrangers se sont adaptées en fonction de l'évolution du virus. Il a également adopté le pass sanitaire mais avec moins de restrictions qu'en France. Petit à petit les restrictions (port du masque, pass sanitaire, jauge limite dans les endroits publics...) se sont levées et le retour à la « vie normale » a peu à peu eu lieu, bien que certaines mesures, comme le télétravail sont toujours d'actualité.

2020-
2022

De multiples dissolutions de l'assemblée

Des élections législatives sont anticipées à la suite de la dissolution du Parlement, le 4 novembre 2021 par le président. La cause : le rejet du budget 2022 à l'Assemblée Nationale. Le PS remporte les élections avec une majorité absolue. En novembre 2023, le premier ministre António Costa est accusé de corruption concernant l'attribution de contrats énergétiques touchant quelques proches du gouvernement et de son cabinet. Il démissionne et c'est une nouvelle fois la dissolution de l'Assemblée Nationale... Cette dernière a eu lieu le 15 janvier 2024.

2022-
2023

Les JMJ à Lisbonne

Les Journées Mondiales de la Jeunesse ont lieu, en 2023, à Lisbonne. Cet événement a provoqué beaucoup d'enthousiasme et de critiques. Beaucoup attendaient la visite du Pape à Lisbonne ainsi que la célébration de la messe de clôture des cinq jours de rassemblement. De nombreuses infrastructures ont été créées à cette occasion et ont coûté beaucoup d'argent à la ville.

AOÛT
2023

Election législatives

Le 10 mars 2024, le Portugal a organisé des élections législatives anticipées à la suite de la démission du Premier ministre socialiste Antonio Costa en novembre 2023. Ces élections ont été remportées par l'Alliance démocratique (AD), une coalition de centre-droit dirigée par Luís Montenegro, président du Parti social-démocrate (PSD), qui a donc été nommé Premier ministre par le président Marcelo Rebelo de Sousa.

2024

LA VILLE VERTE



Lisbonne a été désignée Capitale Verte Européenne en 2020. Ce prix, décerné chaque année par la Commission européenne, récompense les initiatives des municipalités pour être plus écologiques et durables. Lisbonne a fait de gros efforts sur l'utilisation des terres, la mobilité durable ou encore les énergies vertes. Il faut dire que sa situation géographique donne envie de préserver l'environnement. À la lisière entre l'Europe et l'Afrique, Lisbonne est d'une richesse écologique indéniable. Il y a une dizaine d'années, la municipalité a décidé d'agrandir ses espaces verts pour compenser l'extension urbaine. C'est ainsi qu'ont été construits neuf grands corridors verts aux quatre coins de la ville, dont le principal, reliant la forêt de Monsanto au centre, est une réalisation de l'architecte paysagiste Gonçalo Ribeiro Telles. Ces infrastructures ont permis, avec brio, de rendre la ville plus respirable.

Un modèle de ville durable

En tant que membre actif de la Convention des Maires pour le Climat et l'Énergie, Lisbonne s'est engagée en 2016 à réduire de 60 % ses émissions de CO₂ d'ici 2030, puis d'atteindre la neutralité carbone en 2050. En 2016, la ville avait déjà diminué ses émissions de 42 %. Afin de réduire la pollution causée par le trafic, depuis 2011, Lisbonne a également mis en place des zones à faibles émissions (*zona de emissões reduzidas*). Dans ces deux espaces, qui couvrent 30 % de l'ensemble de la ville, seuls les véhicules de norme Euro3, ou plus, ont l'autorisation de circuler. Le métro, les fameux tramways et les bus sont efficaces – ces derniers sont d'ailleurs de plus en plus souvent électriques. Selon les données mises en avant par la ville, plus de 93,3 % des habitants vivent à moins de 300 mètres d'un service de transport public. La ville mise sur la mobilité durable, avec le plus grand réseau public de bornes gratuites de recharge pour véhicules électriques (540 en tout). Plusieurs entreprises privées proposent la location de scooters électriques en libre-service. Plus de 49 % des véhicules utilisés par la municipalité sont électriques.

Une politique favorable au vélo

Même si les sept collines et les petites rues pavées ne sont pas les plus adaptées au vélo, Lisbonne a fortement développé ses aménagements cyclables. On y compte aujourd'hui 150 kilomètres de pistes séparées des voies pour voitures. Des espaces de stationnement pour vélos ont été construits. Deux services de vélos en libre partage sont en place : GIRA, en cours de déploiement, et les vélos électriques JUMP. Des pistes ont notamment été aménagées le long du Tage. On peut ainsi circuler à bicyclette, au fil de l'eau, du Pont Vasco de Gama jusqu'à la plage de Caxias. Une partie de cette piste permet de découvrir des poèmes et phrases d'Alberto Caeiro et de Fernando Pessoa à même le sol.

Efficacité énergétique et énergies renouvelables

Pour atteindre ses objectifs de réduction de ses émissions, Lisbonne a amélioré l'efficacité énergétique de ses bâtiments municipaux, en diminuant leur consommation de 21 %. La ville mise également sur les énergies renouvelables, avec une production d'énergie solaire qui a augmenté de 400 % par rapport à 2013. Elle souhaite poursuivre sur cette lancée en encourageant les particuliers à s'équiper de panneaux solaires. Tous les feux de circulation de la ville sont désormais équipés de LED, ainsi qu'une grande partie de l'éclairage urbain. À l'échelle nationale, le Portugal est l'un des champions européens en termes d'énergies renouvelables. Près de la moitié de son électricité est produite par des barrages hydroélectriques et des éoliennes. En 2024, le Portugal a atteint un record en produisant 71 % de son électricité à partir de sources renouvelables, réduisant ainsi ses émissions de CO₂ à des niveaux comparables à ceux de 1990. L'objectif est également de produire 85 % de l'électricité à partir de sources renouvelables d'ici 2030.



Les fameux tramways.



www.petitfute.com

1^{ER} SITE D'INFORMATION TOURISTIQUE

Trouvez l'inspiration pour vos prochaines
vacances !

Où **partir** ?

Où **manger** ?

Où **loger** ?



SUIVEZ-NOUS !





© SERGEY POZHOGA - SHUTTERSTOCK.COM

Pont du 25-Avril.

De nombreux espaces verts

Plus de 76 % des habitants de Lisbonne se trouvent à moins de 300 mètres d'un espace vert de plus de 5 000 m². Grâce à son climat favorable et à son histoire marquée par les échanges, la ville accueille une biodiversité riche. On y trouve 2 800 espèces de plantes, plus de 100 espèces d'oiseaux. Autour du pont Vasco de Gama, il n'est pas rare d'observer des milliers de flamants roses. Pour l'observation ornithologique, les marais salants de la Réserve naturelle de l'estuaire du Tage sont l'endroit idéal. Elle accueille plus de 120 000 oiseaux et 200 espèces différentes. Un centre d'interprétation permet de comprendre la faune et la flore locales. Des activités telles que des visites guidées ou des ateliers sont proposées. La forêt de Monsanto, de 1 000 hectares, est le plus grand espace vert de Lisbonne. Après avoir été longtemps abandonnée, elle est aujourd'hui un lieu d'activités et de balade. Il est possible d'y faire des randonnées, de l'équitation, nager dans une piscine ou encore faire de l'escalade.

Le Jardin botanique est le tout premier jardin botanique du Portugal, créé au XVIII^e siècle. Sur 4 hectares, on y trouve des serres abritant plus de 5 000 espèces de plantes, mais aussi des arbres remarquables tels que le dragonnier (*Dracaena draco*) ou encore un bel ombu (*Phytolacca dioica*). Quant au Jardin botanique de la faculté des Sciences, c'est un dédale romantique de plantes exotiques et tropicales des plus rares (plus de 2 500 espèces). On y trouve aussi une maison des papillons.

Le Parc Edouardo VII (p.126), sur 25 hectares, est l'un des plus grands parcs du centre-ville. Ses merveilleuses serres à flanc de colline, souvent délaissées des touristes, sont pourtant sensationnelles : palmiers, philodendrons tombant en cascades, ficus et autres plantes grasses ou tropicales se pressent autour de

petits étangs, de ruisseaux et de chutes d'eau. On y croise des chats, des coquelets et des poulettes qui vivent en bon voisinage. Le **Jardin da Estrela** (p.131) est quant à lui l'un des mieux entretenus, il est propice à la détente. Ne manquez pas l'impressionnant massif de cactus et de figuiers de Barbarie. Vous pourrez aussi y apercevoir quelques perruches vertes en liberté.

Produits bio et jardins partagés

Il n'est pas difficile de s'approvisionner en produits frais et locaux à Lisbonne, il y a des marchés dans chacun des quartiers de la ville. Le marché bio le plus connu est celui de Príncipe Real (Mercado Biológico do Príncipe Real), l'endroit idéal pour s'approvisionner en délicieux fruits, dans une ambiance conviviale. Plus récemment, un marché bio a ouvert dans le quartier de Lumiar, tous les samedis. Ces dix dernières années, la municipalité a par ailleurs développé l'agriculture urbaine. De nombreux potagers et jardins urbains, gérés par les habitants, ont été installés un peu partout dans la ville.

Dans les alentours : reliefs et littoraux à couper le souffle

Pour une escapade nature en dehors de la ville, le Parc naturel de la Serra d'Arrábida, à une quarantaine de kilomètres du centre historique, est l'endroit idéal. Situé au bord de la mer, ce parc offre de jolis panoramas sur le littoral. La Serra do Risco, son point culminant, est une sublime falaise. En bas, vous pourrez profiter de petites criques de sable blanc. Portinho da Arrábida est sans doute l'une des plus jolies plages, avec sa dizaine de maisons, ses chats et ses mouettes. L'eau est d'un bleu transparent. Pour en savoir plus sur la faune de cette jolie région, rendez-vous au musée océanographique installé dans la forteresse Santa Maria da Arrábida, nichée à flanc de colline.

ARCHITECTURE



Capitale à la douceur provinciale, cité aux sept collines, ville blanche... : Lisbonne est multiple, comme son architecture. Malgré le séisme de 1755 et l'incendie de 1988 qui tous deux ravagèrent des quartiers entiers de la ville, Lisbonne a su garder quelques précieux témoins de son histoire, à commencer par sa Tour de Belém et son **Mosteiro dos Jerónimos** (p.133), splendeurs de l'art manuélin. C'est à Lisbonne que les plus vieux plans d'urbanisme européens se dessinèrent et c'est ici que se crée le design de demain. Du haut de ses belvédères, les panoramas sont à couper le souffle, avec au loin toujours son **Cristo Rei** (p.129) et le **Pont Vasco de Gama** (p.141). Aujourd'hui la ville s'engage dans une démarche de développement durable à travers des projets de réhabilitation. Une manière d'inclure son riche patrimoine à une vision d'avenir engagée. Européenne et tournée vers l'horizon par-delà l'océan, Lisbonne offre une architecture cosmopolite, mais résolument portugaise.

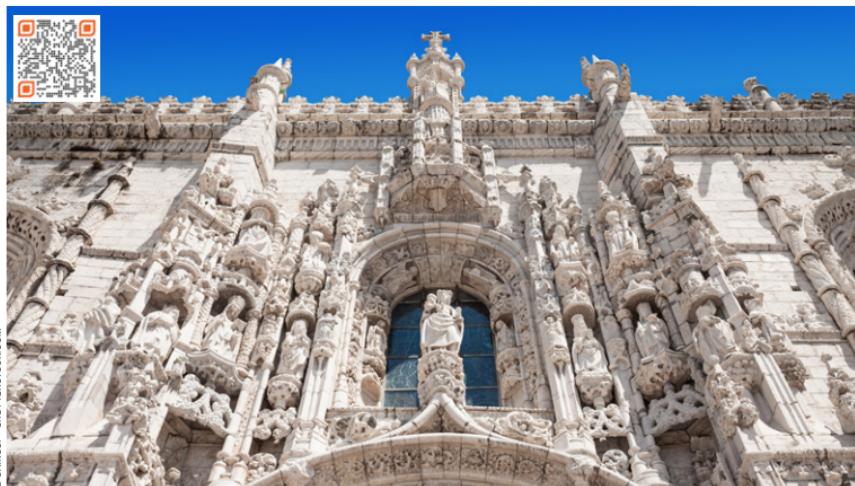
Des Romains au roman

Comme de nombreuses villes portugaises, Lisbonne s'est construite sur d'anciennes fondations romaines dont on peut apercevoir quelques vestiges, notamment au sous-sol de la Fundação Millennium, ou bien encore dans les galeries de la Rua da Prata. De la présence maure, en revanche, la capitale garde bien davantage de traces. D'abord dans son quartier de l'Alfama, nom dérivé de l'arabe *al-hamma* signifiant bain ou fontaine. En son centre, le château São Jorge domine la ville du haut de sa colline. Malgré son rôle défensif, il n'en reste pas moins majestueux et impressionne par ses remparts dotés de 11 tours. Les Maures l'avaient érigé au XI^e siècle pour contrôler la ville. Aujourd'hui règne dans ce quartier une atmosphère pareille à celle des *kasbahs*, ces anciennes citadelles berbères. Au XII^e siècle, les Portugais entamèrent leur campagne de reconquête et, pour asseoir le

pouvoir de la chrétienté sur les Maures, la ville se dote d'une cathédrale, la Sé Patriarcal, superbe édifice roman dont on retiendra la grande nef centrale, la voûte en berceau et le cloître et ses rosaces.

Gothique et style manuélin

Grâce à de nouvelles techniques – arcs brisés, croisées d'ogives, arcs-boutants et contreforts latéraux –, le gothique permet de construire des édifices plus légers, plus hauts et plus lumineux. C'est à cette époque que la cathédrale se transforme en se dotant d'un nouveau cloître. Si la ville ne porte que peu de marques du premier gothique, elle renferme au contraire des chefs-d'œuvre de l'art manuélin que beaucoup qualifient de gothique tardif. Apparu au XIX^e siècle, le terme manuélin désigne un style qui s'est développé aux XV^e et XVI^e siècles, sous le règne de Manuel I^{er} notamment. A cette



Mosteiro de Jeronimos.



Praça do Comércio.

époque, le royaume est à son apogée politique et économique et, grâce aux grandes découvertes, se nourrit d'influences venues des quatre coins du monde. Cette prospérité se traduit par un style à l'abondance décorative mêlant motifs maures, médiévaux et chrétiens, et évocations de la mer et de la nature. À Lisbonne, ses deux plus beaux représentants sont la **Torre de Belém** (p.139) de Francisco Arruda, élégante malgré son rôle défensif et très largement inspirée de l'architecture arabe, dont celle de la mosquée de la Koutoubia à Marrakech, et bien sûr le superbe **Mosteiro dos Jerónimos** (p.133) que l'on doit à l'architecte d'origine française Boytac, avec ses dentelles de pierre, ses colonnes où se côtoient feuilles de vigne et nœuds marins et ses arcades rappelant les *moucharabiehs* arabes permettant de voir sans être vu, synthèse harmonieuse de ce style profondément portugais.

De la Renaissance au baroque

De la première Renaissance et de sa recherche d'un idéal classique fait d'harmonie et de perfection des lignes et des proportions, nul grand témoin à Lisbonne. Mais nombreux sont ceux de la forme maniériste de cette Renaissance, style qui en conserve les codes classiques, mais qui rompt avec l'idéal d'harmonie pour privilégier des formes changeantes et mouvantes. À commencer par l'église São Vicente de Fora à la façade très travaillée que l'on doit à l'architecte toscan Filippo Terzi. Autre grand maniériste, Afonso Ávares à qui l'on doit l'église de São Roque, sorte de grande halle rectangulaire fortement inspirée par les jésuites alors en pleine lutte contre la Réforme protestante et qui cherchent à édifier et éduquer les croyants par le biais d'édifices aussi impressionnantes que pragmatiques, où tout doit être fait pour

attirer le regard des fidèles vers le prêtre. Au début du XVIII^e siècle, le royaume a gagné son indépendance face à l'Espagne, l'Inquisition recule et l'or et les pierres précieuses venus du Brésil coulent à flots. À cette nouvelle période d'opulence correspond une vague de mouvement et de théâtralité architecturale : c'est l'avènement du baroque, qui tire son nom du mot portugais *barroco*, désignant une perle de forme irrégulière. Ondulations, jeux d'ombre et de lumière, illusions d'optique et alternance des formes convexes et concaves, surabondance du décor qui trouve son apogée avec la *talha dourada*, technique de sculpture sur bois dorée à la feuille... : le baroque étonne et détonne. Parmi les grandes réalisations baroques à Lisbonne, on peut admirer le Palais national de Mafra, œuvre de l'Allemand Ludwig et du Hongrois Mardel, qui impressionne par sa sobre façade longue de 200 m qui contraste avec l'opulence de son décor intérieur ou bien encore la Basílica da Estrela, dernière grande église du genre. C'est également à cette époque que la ville se dote d'un ouvrage aussi fascinant qu'étonnant : l'Aqueduc des Eaux Libres, dont la construction s'étale sur plus de 100 ans. C'est grâce à lui que l'eau potable pouvait être acheminée dans la ville. Il possède au total 127 arches et s'étend sur près de 18 km, mais sa partie la plus remarquable est celle enjambant la vallée de l'Alcântara avec sa volée de 35 arches dont la plus haute s'élève à plus de 60 m.

Du drame à la reconstruction

Le XVIII^e siècle à Lisbonne est marqué par l'effroyable séisme de 1755 qui ravagea une grande partie de la ville. Sebastião José de Carvalho, marquis de Pombal, alors Premier ministre, se voit confier par le roi la charge de reconstruire la ville.

Laïc, libéral et profondément imprégné de l'idéal des Lumières, le marquis propose une approche fonctionnelle et rationnelle de l'architecture et de l'urbanisme. Il abandonne les insalubres et dangereux dédales de ruelles au profit de larges avenues disposées selon un plan orthogonal ; quant aux édifices, ils sont tous identiques et leur absence d'outrance décorative, alors même que le rococo bat son plein, préfigure les canons du néoclassicisme très en vogue au siècle suivant : c'est ce qu'on appelle le style pombalin. Le quartier de la Baixa sera ainsi entièrement reconstruit selon ce plan, avec pour point d'orgue sa **Praça do Comércio** (p.109) encadrée sur trois côtés d'arcades néoclassiques, avec des colonnades épurées et un impressionnant arc de triomphe. Pombal s'entoure d'ingénieurs militaires et d'architectes afin de s'assurer de la résistance des nouveaux édifices à d'éventuels nouveaux séismes, et surtout il lance la standardisation des matériaux pour construire plus vite et à moindre coût. C'est ainsi qu'en 1767 est créée la Fabrique royale de Faïence qui permet de produire à grande échelle des carreaux de faïence (*azulejos*) aux motifs simplifiés. C'est également à Pombal que l'on doit le pavage des rues, précurseur d'une pratique qui connaîtra son apogée au XIX^e siècle : la *calçada portuguesa*, ou l'art d'assembler des pierres de calcaire blanc et de basalte noir afin de former des motifs inspirés de l'histoire et des richesses du pays. De superbes exemples sont à observer dans les quartiers du Rossio et du Chiado.

Du romantisme à la dictature

Au cours du XIX^e siècle, le pays connaît de nombreux troubles qui bousculent son identité. Désireuses de retrouver leurs racines, aristocratie et bourgeoisie vont privilégier le *revivalismo*, sorte de vision romantique et idéalisée du passé national, teintée des influences étrangères, orientales surtout, glanées par les artistes-voyageurs por-

tugais. C'est l'avènement des styles néo comme avec la **Gare du Rossio** (p.87) et ses portes en forme de fer à cheval typiques du style néo-mauresque, ou avec le **Teatro Nacional Dona Maria II** (p.224) dont la façade à péristyle néoclassique rappelle les temples gréco-romains. Autre apport de l'époque, celui des ingénieurs, qui vont contribuer à l'essor d'une architecture métallique avec des chefs-d'œuvre de génie civil tel l'ascenseur urbain de Santa Justa, unique exemple d'ascenseur permettant de relier les quartiers de la ville. Au siècle suivant, le Portugal vit sous le joug de Salazar et de sa dictature militaire, baptisée *Estado Novo*, qui utilise l'architecture comme arme de propagande. Les premières réalisations seront teintées de néoclassicisme, empruntant également beaucoup à l'Art déco et au Bauhaus. En 1940, Salazar organise une Exposition du Monde portugais où se mêlent à l'architecture moderne des décors populaires traditionnels et dont l'imposant **Padrão dos Descobrimentos** (p.135) porte aujourd'hui encore la trace. Puis progressivement se met en place un style monumental dont la statue du **Cristo Rei** (p.129) est le plus étonnant témoin. Salazar intervient aussi dans le tissu urbain de la ville et l'élargit vers le nord en mêlant les influences du style pombalin à celles des courants modernistes de l'époque et dote Lisbonne de son **Ponte 25 de Abril** (p.137) (anciennement Ponte Salazar) qui impressionne par ses dimensions : 2 278 m de long avec un tablier suspendu à 70 m de haut soutenu par deux pylônes s'élevant à 190 m.

Lisbonne contemporaine

Les années 1980 vont marquer un tournant dans l'histoire de l'architecture de la ville. En 1988, le quartier du Chiado est ravagé par un terrible incendie et la ville perd quelques-uns de ses symboles comme le grand magasin Grandella ou le salon de thé Ferrari. Le cœur vibrant de la ville a cessé de battre. La reconstruction du quartier interroge sur la place à donner au patrimoine, qui deviendra le thème central de la campagne municipale de 1989. Alors que les Lisboètes ont encore bien du mal à apprécier les tours de bureaux du quartier d'Amoreiras que l'on doit à l'architecte Tomás Taveira, tous les regards sont tournés vers le Chiado. C'est sous les coups de crayon du maître Álvaro Siza Vieira que le quartier va renaître. L'architecte, particulièrement attaché au patrimoine de la ville, décide de sauvegarder les façades ou de les reconstituer à l'identique, en apportant la modernité uniquement en intérieur. Certains crieront à l'absence d'audace, mais cette vision soucieuse d'établir un lien entre passé et présent vaudra à son instigateur le prix Pritzker. Autre grand tournant pour la ville, l'Exposition universelle de 1998. L'idée maîtresse des organisateurs du projet est de ne surtout pas céder à la tentation de l'éphémère et d'entreprendre au contraire un



©WANIKUNIJA - SHUTTERSTOCK.COM

Gare du Rossio.



© SEBASTIACAPTURES - SHUTTERSTOCK.COM

LX Factory.



vaste projet de reconquête de la ville. C'est une zone à l'est de la ville, sur les bords du Tage, qui est choisie. Cet ancien site industriel jusqu'à présent négligé doit devenir un pôle urbain dynamique. Siza y construit le **pavillon du Portugal** (p.141), qui étonne par sa superbe et souple voûte de béton. Pour l'occasion, la ville se dote d'un nouveau pont, le gigantesque **Pont Vasco de Gama** (p.141) qui, telle une caravelle, lance ses 192 haubans vers l'horizon. Santiago Calatrava dessine la magnifique **gare d'Oriente** (p.87) dont les fines colonnes blanches forment comme une oasis de palmiers. Et Peter Chermayeff imagine l'**Oceanario**, construit sur une étendue d'eau fermée et relié à l'accueil par un pont, il prend des allures d'île et de bateau prêt à naviguer, et porte haut le message de l'Expo 98 : *Sauvegardons et protégeons nos océans*. Le Parc des Nations, nom donné à cet espace transformé pour l'**Exposition**, est aujourd'hui encore au cœur des projets de transformation de la ville qui y développe des projets de mobilités non polluantes. Parmi les réalisations récentes et marquantes, notons également le **Museu Nacional dos Coches**, inauguré en 2015 et réalisé par un autre lauréat du Pritzker, le Brésilien Paulo Mendes da Rocha, et le **MAAT** (p.131) (Museu de Arte, Arquitetura e Tecnologia), imaginé par la Britannique Amanda Levete et qui impressionne par sa mise en valeur du patrimoine industriel (le musée englobe une ancienne centrale électrique) et ses innovations architecturales, tel ce toit ondulé sur lequel le visiteur peut déambuler. Récemment, Lisbonne a accueilli le forum annuel de l'**Organisation mondiale du tourisme** dont le thème se centrait sur *Comment concilier croissance économique, inclusion sociale et durabilité environnementale*. Une preuve de plus de l'engagement de la capitale pour repenser la ville en harmonie avec ses habitants, son patrimoine et l'environnement.

La capitale du design

Lisbonne est devenue l'une des grandes cités européennes du design. En 2009, la ville a d'ailleurs ouvert son **Museu do Design e da Moda**, où s'exposent les plus grands designers du pays, dont les célèbres Antonio Garcia et son design humaniste, et Eduardo Afonso Dias dont les ustensiles de cuisine produits en série ont fait la renommée. Les thématiques des expositions – « Comment prononcer design en portugais ? » ou bien encore « Design portugais, les formes d'une identité » – prouvent combien le design est considéré comme une composante essentielle de l'identité de la ville et du pays en général. Il faut dire que le design portugais se place dans une longue tradition de savoir-faire artisanal et industriel. Longtemps les designers internationaux venaient faire fabriquer leurs objets par ses maîtres céramistes, verriers ou bien encore ébénistes, popularisant ainsi le *made in Portugal*. Puis progressivement est apparue une nouvelle génération de créateurs, désireux de repenser avec modernité les codes de cet artisanat traditionnel. A Lisbonne, vous pourrez prendre le pouls de cette jeune scène créative à la **LX Factory** (p.195), ancienne friche industrielle reconvertie en temple du design. Chaque année, à l'automne, la ville organise également une grande foire internationale du design. Et surtout lors de votre visite, ouvrez grand les yeux, vous apercevrez sûrement les formes arrondies de la mythique chaise Gonçalo à la terrasse d'un café, ou bien les insectes en métal peint, le best-seller de la marque Mambo Factory, qui propose un design frais, acidulé et sophistiqué. Enfin, s'il fallait retenir un nom, ce pourrait être celui de l'artiste Joana Vasconcelos qui travaille en étroite collaboration avec designers et artisans pour réaliser des œuvres colorées, vivantes et... inclassables !



Les grands noms de la peinture de cette capitale historique du Portugal datent de la Renaissance. Navigateurs hors pair, les Lisboètes ont très tôt voyagé dans le monde et la ville est marquée par leurs conquêtes. On retient de la seconde moitié du XV^e siècle le peintre de la cour du roi Nuno Gonçalves, et du XVII^e siècle, lors de l'indépendance retrouvée du Portugal par rapport à l'Espagne, la peintre hispano-portugaise Josefa de Óbidos. Cette dernière ne fit qu'annoncer d'autres figures féminines de l'art des XX^e et XXI^e siècles lisboètes, de Maria Helena Vieira da Silva à Paula Rego. Deux photographes et plasticiens sortent particulièrement du lot : Helena Almeida et Jorge Molder, qui ont beaucoup travaillé sur des autoportraits en noir et blanc. La génération suivante, celle notamment de Pedro Cabrita Reis, utilise l'installation avec brio et forme une famille de jeunes artistes qui travaillent aussi en dehors du Portugal.

Grandes dates des influences flamandes et du baroque portugais

► **C'est en 1463 que Nuno Gonçalves** (1448-1481) est enrôlé comme peintre de la cour d'Alphonse V. Il n'existe quasiment plus de traces de son travail, mais les historiens lui ont attribué le polyptyque de São Vicente da Fora (vers 1469) du maître-autel de la cathédrale de Lisbonne que l'on peut aujourd'hui découvrir au **Museu Nacional de Arte Antiga** (p.138) de Lisbonne. Réalisés sur bois, ses six panneaux témoignent de l'influence flamande et italienne, qui perdureront dans l'art portugais du XV^e siècle. Il représente 58 personnages de la cour de l'époque ainsi que des gens du peuple vénérant saint Vincent qui tient un livre ouvert à gauche et devant lequel s'agenouillent des soldats à droite. Ce portrait est un témoignage de l'expansion militaire du XV^e siècle du Portugal au Maghreb qui a été menée sous le patronage symbolique

de ce saint. Une autre caractéristique de la peinture portugaise de cette époque réside dans l'impact qu'a pu avoir la découverte du Brésil sur l'imaginaire des artistes. Dans la célèbre *Adoration des Rois mages* (1503) de Vasco Fernandes (1475-1542), dit Grão Vascode, Melchior est peint comme un Brésilien.

► **Après l'indépendance du Portugal vis-à-vis de l'Espagne**, une autre date marquante est celle de l'arrivée de Josefa de Óbidos (1630-1684), une des plus célèbres peintres femmes de l'histoire de la peinture baroque au Portugal, fille d'un peintre portugais et d'une mère espagnole. Elle a alors 4 ans. Sa famille ne s'est pas installée à Lisbonne, mais à Óbidos, une petite ville en périphérie de la capitale, d'où elle a tiré son nom d'artiste. Cependant on peut voir quelques-unes de ses œuvres dans différents lieux de Lisbonne, notamment au monastère Santa Maria d'Alcobaça. Figure tutélaire de l'école de peinture d'Óbidos, elle réalise des natures mortes comme des thèmes religieux. Sa *Madeleine réconfortée par les anges* (1679) a rejoint le giron du Musée du Louvre à Paris en 2016. Un an plus tôt, une rétrospective lui a été consacrée par le Museu Nacional de Arte Antiga de Lisbonne.

Lisbonne s'éclipse de l'histoire de l'art pendant trois siècles

Lisbonne ne compte pas de peintre ni de sculpteur ayant marqué véritablement l'histoire de l'art de Lisbonne et du Portugal pendant trois siècles. La mode du classicisme a vu en réalité la scène lisboète dominée par des artistes étrangers et l'on ne compte pas de chefs-d'œuvre marquant pendant cette longue période de l'histoire de l'art. Ce n'est qu'en 1879 que le retour du peintre naturaliste António da Silva Porto (1850-1893) au Portugal après des études en France redonne ses lettres de noblesse à l'art portugais. Cette nouvelle modernité pourtant



Painéis de São Vicente, peinture de Nuno Gonçalves.



Street Art, *Calçada do Lavra*

© GRETABABALIO - SHUTTERSTOCK.COM

ne s'implante pas à Lisbonne, mais à Porto. Un travail approfondi sur ces trois siècles d'art lisboète demeure l'objet d'historiens de l'art spécialisés, un travail qui reste confiné dans les bibliothèques. Le Museu Nacional de Arte Antiga à Lisbonne propose certes de redécouvrir certains artistes totalement oubliés, mais il est vrai qu'ils ne se démarquent pas. Peut-être vous prendrez-vous de passion pour un peintre ou un sculpteur lisboète oublié ? Dans ce cas, laissez-vous porter par votre instinct au gré de votre visite.

De grandes artistes contemporaines lisboètes

► **À partir du XX^e siècle**, la chronologie s'accélère avec de grands noms de l'art lisboète, et plus particulièrement des artistes femmes. Une grande artiste franco-portugaise mondialement connue est née à Lisbonne en 1908, c'est Maria Helena Vieira da Silva. Elle s'installe vers 20 ans à Paris pour faire ses études et se marie avec un autre peintre, Árpád Szenes, d'origine hongroise. Naturalisée française en 1956 après avoir passé la Seconde Guerre mondiale au Brésil, elle fait partie de l'École de Paris. Cheffe de file du mouvement du paysagisme abstrait, avec ses perspectives fugantes et ses compositions arachnéennes, elle a illustré des ouvrages de René Char et de Léopold Sédar Senghor. Elle décède en 1992, deux ans avant l'inauguration de la Fondation Árpád Szenes-Vieira à Lisbonne.

► **Censurée par le dictateur en place, Paula Rego**, née à Lisbonne en 1935, partage sa vie entre le Portugal, où elle étudie d'abord à la St. Julian's School de Carcavelos, et l'Angleterre où elle complète un cursus de peinture à la Slade School of Art à partir de 1952. Puis la **Fondation**

Calouste Gulbenkian (p.220) lui offre une bourse pour vivre à Londres. En 1960, elle peint *Salazar vomiting the Homeland*, une image expressionniste de la situation dans le pays. La première exposition personnelle de Paula Rego se situe en 1965 à Lisbonne puis, peu après la révolution des Œillets en 1974, elle s'installe à Londres en 1976 où elle se marie avec le critique d'art et artiste Victor Willing. Elle est la seule femme à intégrer l'école de Londres avec, notamment, Francis Bacon et Lucian Freud. Sa peinture a en effet évolué vers plus de réalisme tout en gardant un ton noir. Engagée dans différentes causes, entre autres la légalisation de l'avortement, elle décède en juin 2022.

► **Maria de Lourdes Ribeiro ou Maluda** (1934-1999), artiste populaire de la deuxième moitié du XX^e siècle, est née à Panjim, dans le territoire à l'époque portugais de Goa en Inde. Elle a passé son enfance au Mozambique, alors colonie portugaise, et s'est installée à Lisbonne au début des années 1960. Elle peint beaucoup et à plusieurs reprises, de manière géométrique, des vues des toits de Lisbonne et peut s'apparenter au pop art dans sa facture, si ce n'est la lumière si singulière de la ville qu'elle représente avec ferveur.

► **Si la première exposition personnelle d'Helena Almeida** (1934-2018) à Lisbonne se tient en 1967, ce n'est qu'en 1975 que la photographe portugaise commence sa série « Peinture habité », se mettant en scène en retouchant la photographie en noir et blanc. Autodidacte, cette fille de sculpteur, mariée à l'architecte et photographe Artur Rosa, a joué sur son corps et réalisé des autoportraits toute sa vie. Son travail occupe toujours une place importante sur la scène internationale.



Vue de Rua Rodrigues de Faria, LX Factory.

De la photographie à l'installation

► Autre photographe lisboète qui travaille encore aujourd'hui sur l'autoportrait en noir et blanc, Jorge Molder, né en 1947, se consacre à la photographie à partir de la fin des années 1970, après des études en philosophie. Sa première exposition solo à Lisbonne a lieu en 1977. Depuis, il développe un travail d'auto-représentation avec des références à Samuel Beckett ou encore Francis Bacon. De 1990 à 2009, il a dirigé le Center for Modern Art de la **Fondation Calouste Gulbenkian** (p.220). L'artiste a représenté le Portugal aux biennales de São Paulo (1994) et de Venise (1999).

► Pedro Cabrita Reis, né en 1956 à Lisbonne, où il vit, émerge sur la scène artistique portugaise au milieu des années 1980. Avec un travail d'installations minimales, de sculptures avec des matériaux de la vie quotidienne, d'auto-portraits à l'encre et de peintures abstraites, il se rapproche du mouvement conceptuel et de l'Arte Povera. C'est en 1992 qu'il participe à la Documenta IX de Kassel en Allemagne. Il a représenté le Portugal dans son pavillon national à la Biennale de Venise en 2003. Ce sont ses installations proches de l'architecture et construites à partir de matériaux de récupération qui lui ont valu une reconnaissance internationale. En 2006, pour Le Plateau à Paris, il a été le commissaire de l'exposition intitulée « En voyage ». On y retrouve Ana Jotta, une artiste de sa génération, et 6 artistes émergents portugais : Carlos Roque, Jorge Queiroz, Nuno Cera, Rui Calcada Bastos, Carlos Bunga, et Noe Sendas.

► Depuis 1996, les galeries lisboètes membres de l'Apga (www.apga.pt) organisent Lisboarte (Contemporânea). Il s'agit d'une mise en réseau des galeries qui proposent aux habitants de la capitale de découvrir, durant une période

donnée (juillet), des artistes connus ou émergents. Attention, le jour du vernissage est le même pour toutes les galeries participantes. Ce programme d'expositions simultanées renforce la participation de ces lieux d'art dans la dynamique culturelle de la ville et contribue à la création de nouveaux publics. Les œuvres d'art contemporain sont présentes également en déambulant dans Lisbonne.

Le boom du street art

► Alexandre Farto est un artiste portugais de street art né le 1^{er} janvier 1987 à Lisbonne. Il commence à graffer sous le nom de Vhils au début des années 2000 puis il choisit de graver et sculpter des visages à même les murs. En 2008, il rencontre Banksy à Londres, ce qui propulse sa carrière à l'international. À Lisbonne, il ouvre également, en 2010, Underdogs Gallery, une enseigne qui représente des artistes portugais et internationaux et qui propose toujours aujourd'hui des visites guidées dans Lisbonne.

► L'artiste graffeur italien Blu et les jumeaux brésiliens Os Gêmeos, lors d'un festival de street art, peignent sur un immeuble abandonné une immense fresque d'un roi géant, en costume cravate, dessiné avec plusieurs yeux, aspirant le Brésil avec une paille, pour mieux dénoncer l'emprise économique du Portugal sur son ancienne colonie. On peut toujours l'admirer aujourd'hui à Lisbonne. Le quotidien britannique *The Guardian* la classe meilleure œuvre de street artists d'Europe.

► En 2007 ouvre le centre culturel alternatif de la Fabrica Braço de Prata, qui propose des projections de films, des concerts et le meilleur du street art lisboète sur son mur extérieur. Idéal pour prendre le pouls de la capitale la nuit, car il ferme à 2 heures du matin !

UN HOT SPOT DU STREET ART

L'ART D'UN XXIE SIÈCLE PORTUGAIS BIEN PASSIONNANT

La mode underground du street art américain

D'abord interdit et considéré comme un acte de vandalisme, il fleurit dès 1994 de manière illégale sur le « Hall of fame » d'une ancienne base militaire de Lisbonne. Puis grâce au gouvernement socialiste de 2008 qui autorise le street art en le réglementant, ce mur devient le lieu de rencontre des graffeurs lisboètes et internationaux. Ils y ont le mieux exprimé la crise portugaise de ces années et leur mécontentement politique. Aujourd'hui encore, malgré un redressement spectaculaire du pays dans l'économie européenne, les graffeurs continuent leurs luttes et leurs fresques engagées sur ce mur. Dans un premier temps donc, ce même gouvernement a proposé également aux artistes portugais de peindre sur des containers en verre dans les rues et leur offre ensuite des murs entiers en leur permettant d'obtenir des autorisations dans tout le territoire portugais pour travailler. Lisbonne est gagnée par la fièvre du street art et, entre 2010 et 2011, Vhils crée le Crono Project dans le quartier d'affaires de la capitale et invite, pendant un an, quatorze artistes payés pour repeindre des bâtiments désaffectés légués par la ville en les transformant en œuvres d'art, pour certaines pérennes. C'est à cette occasion que Blu et les frères Os Gemeos accomplissent la peinture qui les rend célèbres.

Et le troisième âge est conquis ! En 2012, l'association Lata 65 voit le jour pour doter de bombes aérosol et autres pinceaux les retraités et les personnes âgées qui deviennent ainsi acteurs de la vie artistique de Lisbonne et se métamorphosent en activistes et ambassadeurs de l'art contemporain dans les rues de la ville. Ils rencontrent aussi de jeunes artistes qui enseignent leur art dans des ateliers ouverts à toutes les classes de la population âgée lisboète.

De nouveaux talents

Parmi les jeunes graffeurs de la capitale, particulièrement actifs dans leur ville de résidence et dans le monde, on peut par ailleurs reconnaître le talent singulier d'Ódeith né en 1976. Ce dernier utilise son nom de tag pour faire de véritables tableaux réalistes avec beaucoup d'effets anamorphiques. A Lisbonne, on trouve plusieurs murs peints par

cet artiste, dont le mur de l'hôpital psychiatrique Julio de Matos. D'autres, de très jeunes artistes, plus anonymes, mais déjà repérés par les connaisseurs, comme Drawing Jesus né en 1988, Francisco Camilo né en 1990, colorent les murs de Lisbonne avec bonheur. Ils ont également participé au mur de cet hôpital. Quant à Diogo Machado, aka AddFuel, il a réinterprété les azulejos façon street art à la LX Factory, un haut lieu du street art qui s'implante dans une ancienne usine de tissu. Cet artiste a découpé ces fameux carreaux bleu et blanc portugais de manière à écrire « *antigua mente nova* », un jeu de mots autour de l'ancien et du nouvel esprit. Cette fresque de 22 mètres de long a été réalisée avec Draw, Miguel Januario et Mar, à l'occasion de la conférence « Une révolution d'avril – Portugal 1974-1975 », qui commémore la révolution des Œillets du 25 avril 1974.

Il n'y a pas un quartier qui ne soit d'ailleurs repeint avec ingéniosité à Lisbonne, et la ville peut devenir un véritable jeu de piste pour certains amateurs. Il suffit de voir les murs en relief de Bordelo II pour se prendre au jeu, comme avec les interventions de Space Invader à Paris.

Où voir du street art à Lisbonne ?

Il n'y a rien de mieux que d'arpenter les rues près du Castelo São Jorge ou de se balader près des quais. Vous pouvez également aller dans le quartier de Baixa-Chiado ou du Bairro Alto. Le street art y est largement valorisé par les galeries comme celle de Vhils, l'Underdogs Gallery, qui commissionne des artistes du monde entier pour des événements spéciaux, tel le Crono Project qui a marqué les esprits et les connaisseurs. Vous ferez votre propre itinéraire ou alors demandez à cette galerie une visite guidée, le staff se fera un plaisir de vous montrer Lisbonne sous un angle inédit. Et ceci, quel que soit votre âge !

D'ailleurs, il y en a aussi pour tous les goûts dans cette ville, du kitsch au plus raffiné, des fresques engagées aux peintures décoratives ! Depuis que le street art touche une large partie de la société, plusieurs courants existent bien entendu et les différentes approches du graffiti forment autant de styles qu'il y a d'individus. Et c'est un art sans frontières, donc on peut retrouver à Lisbonne des *street artists* du monde entier, comme dans toutes les capitales.

MUSIQUES ET SCÈNES



Un petit bar dans le quartier populaire de l'Alfama, quelques tables, des tabourets en bois, un piano et des guitares suspendues au mur... C'est là, à Lisbonne, que Madonna a trouvé l'inspiration pour l'écriture de son album *Madame X*. Impressionnée par le métissage musical à l'œuvre dans les rues de Lisbonne, du fado traditionnel aux musiques cap-verdiennes en passant par les sons brésiliens, la diva de la pop a conçu un disque largement inspiré des nuits de la capitale et des artistes qu'elle a rencontrés à Lisbonne. Depuis plus de cinquante ans, Lisbonne est le creuset de musiques noires métissées, en évolution permanente, et indissociables de l'histoire d'une ville à la croisée des continents. La ville a les oreilles toutes tendues vers l'Afrique, le Brésil et les Caraïbes. À la fois traditionnelle et moderne, Lisbonne, à la scène musicale cosmopolite, a été classée à plusieurs reprises comme la capitale européenne de la musique.

La musique classique et le théâtre

Le Portugal a brillé une première fois lors de la période baroque grâce à des compositeurs comme Manuel Rodrigues Coelho, Duarte Lobo et surtout Carlos de Seixas. Figure musicale majeure et plus grand compositeur portugais pour clavecin du XVIII^e siècle, ce dernier est devenu très tôt un organiste talentueux et un pédagogue remarquable. Très prolifique, le compositeur a écrit plus de 700 toccatas. Aujourd'hui, on peut admirer ses œuvres à la Bibliothèque nationale de Lisbonne. Au tournant du XX^e siècle, une nouvelle vague de compositeurs est apparue dans le sillage du pianiste et compositeur José Viana da Motta. Luis Freitas de Branco, qui a contribué à la reconnaissance de la musique savante portugaise, mais aussi Fernando Lopes-Graça, Francisco de Lacerda, Ruy Coelho qui ont tous participé au rayonnement de la musique de leur pays. Élève de Luis de Freitas Branco, Joly Braga Santos est le plus grand compositeur de sa génération avec la création de six symphonies, de plusieurs opéras et de la musique de chambre, mais aussi de musiques de film.

Pour les mélomanes, Lisbonne renferme plusieurs lieux majeurs dédiés à la musique classique. Le **Teatro Nacional de São Carlos** (p.223), principale salle de théâtre de la ville, a connu son heure de gloire avec les célèbres représentations de *La Traviata* avec la Callas en 1958. Situé dans le centre historique sur une petite place pleine de charme, il propose surtout des spectacles de qualité à un faible coût, comparé aux autres salles d'opéra ailleurs en Europe. Profitez-en, vous pourrez y faire de belles découvertes. Un autre théâtre d'importance marque la vie lisboète : le **Teatro Nacional Dona Maria II** (p.224), un théâtre néoclassique situé sur la Praça do Rossio. Le **Coliseu dos Recreios**

(p.219) est une magnifique salle de concert datant de 1890 qui propose aux Lisboètes des récitals de grands musiciens classiques locaux ou internationaux. Le nouveau Centro Cultural de Belém accueille l'orchestre symphonique de la ville et présente un programme riche et varié, tout comme l'incontournable **Fondation Calouste Gulbenkian** (p.123) et son Orchestra Gulbenkian de premier plan. Les amateurs de danse classique ou contemporaine se presseront au **Teatro Luís de Camões** (p.223) qui abrite les entrechats de la Companhia Nacional de Bailado. Les propositions artistiques de ce Ballet national, du Centre culturel de Belém et de la Fondation Gulbenkian sont de niveau mondial et permettent d'assister à des spectacles de qualité.

Le fado

Le fado occupe une place particulière dans le cœur des Portugais depuis le XIX^e siècle, lorsque le reste du monde a découvert son chant dans les rues de Lisbonne. Celui-ci exprime généralement la tristesse du peuple portugais, les difficultés de la vie, mais aussi l'espoir. Cette mélodie nostalgie est l'expression même de la *saudade*, ce vague à l'âme populaire chargé d'un spleen si difficilement traduisible. Il marque profondément les mœurs portugaises et on retrouve encore aujourd'hui, chez les habitants du pays, ce mélange entre espoir et mélancolie. Au milieu du siècle dernier, le fado s'est exporté, sous l'impulsion notamment de celle qui sera surnommée « la reine du Fado », la chanteuse Amália Rodrigues. Elle a développé l'aura du fado en interprétant de sa voix fiévreuse les textes de grands poètes portugais comme Luís de Camões. Par la suite, de nombreux fadistes l'imiteront et permirent au fado de perdurer jusqu'à nos jours. Au cours



Le fado est un hymne à la saudade.

des dix dernières années, la jeune génération du fado a fait évoluer le style en y incorporant des instruments différents ou en proposant des arrangements plus modernes à cette musique traditionnelle. De nombreuses maisons de fado proposent de vous faire entendre leur musique mélancolique. Dans le centre historique de Lisbonne, **Fado in Chiado** (p.220) est une référence qui propose un chant inspiré, interprété à tour de rôle par une voix féminine et une voix masculine, accompagné d'une guitare portugaise et d'une guitare classique, comme le veut la tradition. Dans une autre ambiance, pour une soirée plus chic, vous pouvez choisir **Clube de Fado** (p.219). Sous de superbes voûtes, le guitariste, compositeur et interprète de fado, Mario Pacheco, a créé un restaurant où l'on joue du fado en *live*. Un lieu où les artistes vous feront vibrer.

La ville côté jazz

Même s'il reste souvent réservé à une élite, les amateurs de jazz à Lisbonne ne manquent pas. Peu d'artistes jazz ont émergé de la scène locale. Seul le contrebassiste Carlos Bica aux mélodies poétiques est parvenu à dépasser la scène locale avec le trio Azul. Avec cinq albums à son actif, le trio a acquis une renommée internationale. Si vous cherchez une expérience de jazz classique, le Páginas Tantas s'est imposé comme un endroit confortable et select, avec une programmation jazz des années 1930 à 1950. Vous y viendrez pour écouter la musique et vous détendre dans une ambiance tamisée. Autre atmosphère, l'Alface Hall, également dans le Bairro Alto, à seulement une minute à pied

de l'établissement précédent, est un club très vivant, qui propose chaque soir de la musique jazz *live*. Si ce café-concert ne paie pas de mine, allez-y pour l'ambiance particulièrement chaleureuse. Vous resterez scotché devant d'excellents musiciens qui interagissent avec le public. Depuis 2006, le festival Out Jazz permet d'assister à des concerts de jazz gratuits chaque dimanche à partir de mai et jusqu'à mi-septembre. Jazz em Agosto est un festival à destination des amateurs de jazz, organisé au mois d'août, près du Jardin Calouste Gulbenkian. Enfin, si vous recherchez quelque chose d'un peu plus alternatif, rendez-vous au Damas, situé dans la Rua da Voz do Operário. Très à la mode, Damas propose des concerts toute la semaine, axés sur le jazz expérimental.

Rock lisboète

Les légendaires Xutos e Pontapés aux prestations scéniques enflammées, ou UHF, emblématiques des années 1970, dominent la scène depuis plusieurs décennies. Dernièrement, la pop-rock d'A Naifa, Blasted Mechanism et ses costumes venus d'un autre monde, le groupe de musique instrumentale Dead Combo, ou encore The Legendary Tigerman et les Wraygunn et leurs univers atypiques font parler d'eux comme, en son temps, un certain António Variações, personnage original et inclassable, météorite des années 1980. À suivre également la discographie pertinente de Maria João et Mario Laginha : la première possède une voix exceptionnelle, le second l'accompagne avec intelligence. Pour écouter de la musique *live*, dirigez-vous vers la Galeria Zé dos Bois.



À la fois galerie d'art contemporain et salle de concerts avec un club en sous-sol, le **ZDB** (p.224) dispose d'une bonne programmation internationale. Des peintures comme Thurston Moore de Sonic Youth et Animal Collective y ont déjà joué. Lisbonne est l'un des lieux privilégiés du Portugal pour assister à des festivals de musique en plein air. Le célèbre Rock in Rio Lisboa, inspiré de l'édition du festival du même nom au Brésil, a lieu tous les deux ans. Il a généralement lieu en juin.

Hip-hop, Kuduro et Kizomba, des influences venues d'Afrique

À partir de la deuxième moitié des années 1990, les banlieues de Lisbonne comme Cova da Moura ou Chelas, où résident la majorité des immigrés africains des classes populaires, ont commencé à se faire entendre, avec le hip-hop de Da Weasel, Boss AC ou de Conjunto Ngon-guenha. Puis au début des années 2000, la nouvelle génération a adopté un genre musical qui avait explosé en Angola : le kuduro (qui signifie littéralement « cul dur », mais aussi « environnement difficile »), qui puise ses influences dans le rap. Son apparition remonte à la fin des années 1980 en tant que danse, le kuduro avait ensuite évolué en tant que musique proche d'une afro-house proposant une musique électronique, mariée à des éléments traditionnels propres à la population la plus pauvre de l'Angola. Des boucles musicales de break ou de funk accueillent alors des paroles explicites qui racontent les journées des populations défavorisées du pays. Les paroles des chansons sont simples et pleines d'humour et de dérision. Elles sollicitent les jambes des danseurs, mais aussi leur tête, puisque le kuduro est aussi un coup de gueule social lancé depuis les bidonvilles. Le groupe Buraka Som Sistema incarne avec efficacité le kuduro version portugaise depuis 2006. Afro-house, kuduro, kizomba, baile funk, fado... : les musiques que l'on entend lorsque l'on sort à Lisbonne rendent l'expérience totalement inédite. Si vous fréquentez les clubs de Lisbonne comme le Dock's Club, vous ne pourrez éviter l'afro-house, de la house teintée de rythmes africains. Il ne s'agit pas d'un style musical proprement lusophone, car on le retrouve en Afrique du Sud et dans d'autres pays d'Afrique anglophone. Une véritable scène de musique électronique africaine a émergé ces dernières années dans la capitale du Portugal. La kizomba est un style musical et une danse venue d'Angola, qui trouve son origine dans la semba, l'ancêtre de la samba brésilienne, mais aussi dans des musiques typiquement angolaises comme le merengue angolais, la maringa ou le caduque. Dans les années 1980, le style a évolué pour devenir la kizomba qui s'est massivement imposée à Lisbonne ces dix dernières années. Les paroles sont généralement chantées en portugais, quelquefois en créole

cap-verdien ou en angolais. Pour une expérience originale et totalement dépayسante, rendez-vous dans le quartier d'Alcantara au Mwangolé ou au Chiado Club, deux lieux qui invitent à danser une bonne partie de la nuit. Le Barrio Latino est l'un des lieux de danse les plus courus de Lisbonne. Situé à Santos, le long du Tage, l'un des quartiers les plus animés de la vie nocturne, l'ambiance y est garantie. Barrio Latino offre deux pistes de danse et la musique varie chaque soir. Les jeudis, le club propose souvent des soirées de kizomba. Pour une initiation préalable, le Jazzy Dance Studios, une des écoles de danse les plus populaires de la ville, propose aussi tous les dimanches à partir de 17h ses Sunday Sessions Jazzy, des cours de salsa et de danse africaine. Quel que soit le quartier où vous êtes, il n'est pas rare de trouver des groupes qui dansent toute la nuit, sans qu'un style particulier de musique ne s'impose, du forró brésilien en passant par le kuduro africain. Martim Moniz et les kiosques de l'Avenida da Liberdade sont deux endroits populaires où l'on se rassemble pour danser le week-end. A Lisbonne, les DJ ont aussi l'habitude de toujours jouer des petites sessions de baile funk lors des soirées. Ce funk *carioca* est un style musical né dans les favelas de Rio de Janeiro, au Brésil. Son nom est trompeur, car il est entièrement différent du funk des États-Unis. Progressivement, les DJ de ces soirées ont commencé à diffuser d'autres rythmes de musique noire, notamment la Miami bass, du rap et du R'n'B. L'influence du freestyle venu du hip-hop s'est également imposée dans ces bals funk, pour devenir un style à part entière.

Musiques électroniques

Les amateurs de jet-set, de paillettes et de musique électronique peuvent explorer les clubs de la ville. MusicBox et **Lux Frágil** (p.215) sont deux spots populaires proposant un mélange de succès électroniques internationaux. La renommée de ce dernier réside dans le fait qu'il est la propriété de l'acteur américain John Malkovich. Situé sur Rua Nova do Carvalho, dans le quartier de Cais do Sodré, MusicBox, c'est à la fois une discothèque, une scène musicale, un salon et un bar réunis dans un même espace. Pour pouvoir passer sa porte en bois, il vous faudra patienter dans une longue file d'attente. L'astuce est alors de venir d'abord au concert de début de soirée. Ce club propose une programmation éclectique, mais assez pointue. Un autre lieu qui propose de la musique intéressante est le **Titanic Sur Mer** (p.216), qui accueille des live ainsi que des sets de DJ pouvant durer jusqu'à tard dans la nuit. Le lieu est réputé pour sa samba (pour laquelle il propose des cours) et pour ses ateliers musicaux. Brunch Electronik est un festival de musiques électroniques en plein air qui se déroule sur 12 semaines au cœur de l'été.



Lisbonne, ses ruelles, ses joyaux, son port, mais Lisbonne et ses guerres, son tremblement de terre, ses incertitudes politiques. Multiple, la capitale portugaise l'est, et le sont tout autant ses auteurs emblématiques qui n'hésitent pas à mêler le sentiment, l'énigmatique saudade, à une forme d'engagement, voire à une audace stylistique. S'il est impossible de se passer de l'œuvre de celui qui est certainement l'un des plus grands écrivains mondiaux, Fernando Pessoa, il serait tout autant dommage de ne pas découvrir les écrits d'Antonio Tabucchi, italien de naissance et lisboète de cœur, ou les romans de José Saramago, prix Nobel de littérature 1998, et de son contemporain António Lobo Antunes. Ces hommes ont en commun le courage de l'expérimentation, n'hésitant pas à brouiller les pistes ou à perdre parfois leurs lecteurs pour mieux leur offrir ce qu'est le talent littéraire : un foisonnement et une plume.

L'Âge d'or

C'est à Lisbonne que serait né Luís Vaz de Camões, le « prince des poètes », au milieu des années 1520, les éléments biographiques sont aussi imprécis que le fut sa vie, romanesque et pleine de zones d'ombre. Probablement étudiant à Coimbra, certainement soldat au Maroc d'où il revint borgne, il connut la prison et la liberté, ses voyages le menèrent jusqu'à Goa et Macao, où il commença la rédaction des *Lusiades*. Ce célèbre poème épique, dont chaque Portugais connaît au moins quelques-uns des neuf mille vers, évoque le périple de Vasco de Gama et retrace les mythes fondateurs du Portugal. Une œuvre colossale qui vaut à son auteur d'être comparé à Dante et à Virgile, et qui fut publiée après bien des péripéties, dont un naufrage auquel elle échappa de justesse. Du destin agité de Luís Vaz de Camões reste une certitude : il s'éteignit en 1580, très exactement le 10 juin, date que son pays a retenue, en son hommage, pour célébrer la fête nationale. Moins connu pour son œuvre lyrique, pratiquement entièrement publiée après sa mort, le poète évoquait déjà ce sentiment que l'on a tant de mal à traduire, la *saudade*. C'est cette mélancolie indéfinissable, mais empreinte d'espoir, qui imprègne également le roman d'un autre Lisboète, Bernardo Ribeiro (1482-1552). Dans ses *Mémoires d'une jeune fille triste*, ou *Livre des solitudes*, il évoque la tragédie, sentimentale, ça va de soi. Son héroïne se rêve dans le destin de trois femmes dont on lui raconte les malheurs : se pourrait-il qu'il faille connaître le désamour pour ressentir ce qu'est l'amour ? Le lecteur pourra en juger par lui-même puisqu'une maison d'édition, Phébus, a offert une version française de ce texte fondateur en 2003. Du côté du théâtre, c'est Gil Vicente qui marque le siècle et la cour portugaise devant laquelle il joue ses pièces qui mêlent sa langue et le castillan qu'il maîtrise parfaitement. Sa vie est tout aussi mal docu-

mentée que celle de ses contemporains, ses lieu et date de naissance restent sujets à bien des hypothèses, toujours est-il que quarante-quatre de ses œuvres nous sont parvenues, notamment *La Barque de l'enfer* à découvrir aux éditions Chandeneige qui travaillent sans relâche à la transmission de la littérature lusophone. L'époque est aux grandes découvertes et Lisbonne un port qui voit s'élancer jusqu'à l'horizon de nombreux navires.



Luis Vaz de Camões.



Des catastrophes à la naissance d'un mythe

Les années suivantes seront moins fastes. Sous domination espagnole puis sous le joug de l'Inquisition, le Portugal subit les influences extérieures puis les autodafés. En 1755, au matin du 1^{er} novembre, la capitale est secouée par un terrible tremblement de terre qui détruit la quasi-totalité de la ville et tue plusieurs dizaines de milliers de personnes. La catastrophe influence la philosophie des Lumières et Voltaire lui consacre *Le Poème sur le désastre de Lisbonne*, puis y fera à nouveau référence dans *Candide*. À lire entre les lignes, une attaque contre Leibniz et une réflexion sur la relation qui unit Dieu aux hommes et, pour conséquence, le début d'une longue polémique qui l'opposera à Rousseau.

Presque un siècle plus tard, en 1854, Lisbonne assiste à la mort de João Baptista da Silva Leitão, plus connu sous le nom de vicomte de Almeida Garrett. Né à Porto en 1799, il est considéré comme l'un des premiers auteurs romantiques du pays, il œuvra aussi à la collecte des poésies portugaises de tradition orale. Qui aura la chance de lire son *Voyages dans mon pays* découvrira une vision culturelle et politique très personnelle de ce XIX^e siècle qui célébra aussi, en 1888, la naissance d'un homme qui révolutionna l'histoire de la littérature mondiale. Pessoa, un drôle de nom qui signifie « personne », et dont il usa finalement peu durant sa vie d'écrivain, lui préférant des pseudonymes, ses « hétéronymes », comme autant de facettes d'une personnalité complexe et mystique. Bien qu'ayant vu le jour à Lisbonne, c'est en Afrique du Sud que le jeune garçon est élevé, ayant suivi sa mère qui, suite à son veuvage précoce,

épouse le consul du Portugal à Durban. Fernando Pessoa y apprend l'anglais, mais revient dès 1905 sur sa terre natale qu'il ne quittera plus, arpentant sans fatiguer les rues de sa ville. Dans le civil il deviendra traducteur indépendant, dans le privé il s'engage en littérature, d'abord par le biais d'un journal intime, débuté en 1908, puis par des poèmes, cinquante-deux seront réunis sous le titre *The Mad Fidder*, enfin, à travers la revue *Orpheu* qu'il fonde en 1915 avec Mário de Sá-Carneiro. L'accueil est plus que mitigé, le troisième numéro, pourtant imprimé, ne sera pas diffusé. Il s'essaie à l'édition, collabore à d'autres publications et fait paraître en 1934 *Message*. Il s'agit du seul ouvrage publié de son vivant et il sera couronné par le prix Antero de Quental que Pessoa refusera d'aller chercher, la cérémonie étant présidée par Salazar. Il meurt quelques mois plus tard, le 20 novembre 1935, dans un relatif anonymat. L'ouverture de sa célèbre malle, qui contient plus de 20 000 documents signés de plusieurs dizaines de pseudonymes, incite ses héritiers à faire paraître un discret fascicule au timide tirage, en guise d'hommage. Le succès est tel que les éditeurs demandent d'autres textes, et alors débute un rigoureux défrichage qui durera plusieurs décennies. Il faut, bien sûr, retenir *Le Livre de l'Intranquillité* que les éditions Bourgois ont fait retraduire en 2018 par Marie-Hélène Piwnik sous le titre *Livre(s) de l'inquiétude*. L'ouvrage comporte désormais, en plus des fragments de Bernardo Soares et de Vicente Guedes, ceux du baron de Teive. Mais l'œuvre de Pessoa est si dense, si multiple, parfois si contradictoire, que ce journal ne constitue qu'une porte d'entrée vers un incroyable labyrinthe dans lequel un Italien prit plaisir à se perdre.



Statue de Fernando Pessoa.

TOP 10

LECTURE



De la Lisbonne historique à la Lisbonne contemporaine, de la saudade aux histoires d'amour, de la cuisine à la littérature, de la bande dessinée aux romans, tous les prétextes sont bons pour s'offrir un nouveau regard sur une ville enchanteresse. Panorama de découvertes curieuses et savoureuses.

CAR-NETS DE VOYAGE

Lisbonne, balades dessinées, l'auteure croque la capitale portugaise de la pointe de son pinceau et invite à la regarder autrement.
Valérie Linder – Éditions Chandeigne.



© CHANDEIGNE, MAI 2019

UN LIVRE DE RECETTES

Bienvenue à Lisbonne : recettes généreuses d'une ville authentique, Parce que tomber amoureux d'une ville rime souvent avec plaisirs de la bouche, une balade gourmande à savourer.
Sylvie Da Silva – Éditions Mango.



© ÉDITIONS MANGO

LITTÉRATURE CONTEMPORAINE

Le Terroriste joyeux, Lauréat du Prix Utopiales 2017 avec *L'Installation de la peur*, l'auteur lisboète revient avec un roman déjanté et une nouvelle en bonus.
Rui Zink – Éditions Agullo.



© ÉDITIONS AGULLO

UN CLASSIQUE EN BD

Pereira prétend, Lisbonne, 1938, dictature salazariste. Une étrange relation se noue entre un journaliste vieillissant et un jeune pigiste.
Pierre-Henry Gomont et Antonio Tabucchi – Éditions Sarbacane.



© 2016 ÉDITIONS SARBACANE

UN AUTRE REGARD

Lisbonne revisitée, Découvrir l'incontournable Pessoa dans une édition bilingue, à lire en même temps que *Livre(s) de l'Inquiétude* chez Bourgois.
Fernando Pessoa – Éditions Chandeigne.



© CHANDEIGNE, JUIN 2017

UNE BANDE DESSINÉE

La Disparue, Gabriel accompagne Suzanne à Lisbonne pour fêter ses 80 ans, mais quand la vieille dame disparaît, la ville prend un autre visage.
Jérôme Pigney – Éditions Actes Sud.



© JÉRÔME PIGNEY, ACTES SUD - LARZ

PLONGÉE LISBOÈTE

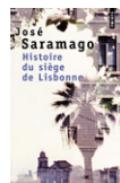
Train de nuit pour Lisbonne, Un professeur suisse abandonne tout pour se lancer sur les traces de l'auteur d'un manuscrit qui l'a bouleversé.
Pascal Mercier – Éditions 10-18.



© ÉDITIONS 10-18

ENTRE RÉALITÉ ET FICTION

Histoire du siège de Lisbonne, Par ennui, un correcteur décide de modifier le texte d'un éminent historien et bouleverse alors sa vie.
José Saramago – Éditions Points.



© ÉDITIONS POINTS

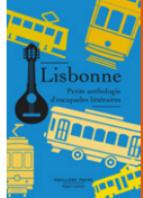
UNE HISTOIRE D'AMOUR

Les Passants de Lisbonne, Quand un auteur français s'empare de la *saudade* et en fait la toile de fond d'une histoire de deuil et d'amour.
Philippe Besson – Éditions 10-18.



© ÉDITIONS 10-18

PHOTO : © PHILIPPE BESSET



© ROBERT LAFFONT



© RIBERANTONIO - SHUTTERSTOCK.COM

Mural représentant Jose Saramago.

Le renouveau

Il est impossible de parler de Lisbonne sans évoquer Antonio Tabucchi. Né près de Pise en 1925, fils d'un marchand de chevaux, c'est à Paris qu'il vient étudier la littérature et c'est là qu'il découvre en traduction *Bureau de tabac*, poème du cher Pessoa. Le choc est brutal, l'addiction immédiate. Tabucchi nourrira toute sa vie cette obsession littéraire, l'étendant au Portugal dont il fait sa seconde patrie, dont il apprend la langue, et auquel il rendra hommage dans *Requiem* en 1992. Il sera par ailleurs directeur de l'Institut culturel italien à Lisbonne de 1987 à 1990, journaliste, professeur, se partageant entre plusieurs villes en véritable Européen. L'homme, qui nous a quittés en 2012 des suites d'un cancer, est par ailleurs l'auteur de *Nocturne indien* (prix Médicis étranger 1987), retraduit par Bernard Comment en 2015 pour Gallimard, plongée hallucinée et onirique dans le sous-continent, et de *Pereira prétend*, livre politique et emblématique de la résistance à la censure et au fascisme. Le style de Tabucchi est d'une beauté enchanteresse, quelle que soit la langue dans laquelle il choisit d'écrire. Novateur, José Saramago l'est également, et totalement indispensable, lui qui fut le premier écrivain portugais à recevoir, en 1998, le prestigieux prix Nobel de littérature. Ses origines ne le destinaient pourtant pas à être couronné d'une telle consécration. Né dans une modeste famille, il doit s'orienter très tôt vers un apprentissage et se décide à devenir serrurier. Exerçant divers métiers, il se consacre finalement à l'édition, puis au journalisme, et publie dans le même temps un premier roman en 1947, *Terre du péché*, sans grand succès, ce que démontre la difficulté qu'il a à faire paraître son recueil de poèmes, *Os Poemas possíveis*, qui ne s'offre au public qu'en 1966. L'homme se voue à la politique, rejoint le Parti communiste en 1969, par-

ticipe à la révolution des Œillets en 1974. Quand le pouvoir change de camp, le couperet tombe : il est licencié du poste important qu'il occupait au *Diário des Notícias*. C'est peut-être une chance, celle de revenir à la littérature, et c'est ce à quoi il va s'activer sans relâche, livrant une trentaine d'œuvres dont nous retiendrons *Le Dieu Manchot* (1982), *L'Aveuglement* (1995) et encore *La Lucidité* (2004) ou *La Lucarne* (2011). Saramago a pour particularité d'expérimenter un style qui lui est propre, ses textes denses ne laissant pas de place aux dialogues et s'amusent des contraintes de la ponctuation. Ses histoires, quant à elles, tiennent parfois du mythe, mais explorent surtout une sorte d'exagération jouissive : qu'adviendrait-il si 80 % des inscrits sur les listes électorales décidaient de voter blanc ou si la quasi-totalité de la population devenait soudainement aveugle ? Dans *L'Année de la mort de Ricardo Reis*, l'auteur ressuscite l'un des hétéronymes de Pessoa, et imagine son retour à Lisbonne après la fin de son exil au Brésil, en quelque sorte un hommage du Maître au Maître. Son contemporain, António Lobo Antunes, né dans les faubourgs lisboètes en 1942, possède aussi une plume aiguise qu'il n'hésite pas à dresser contre les institutions politiques et leurs compromissions. Principalement publié en France aux éditions Bourgois, sa langue aux circonvolutions arabesques est restituée avec talent par son traducteur Carlos Batista. S'il évoque sa ville natale, sa vie et ses désenchantements dans *Traité des passions de l'âme*, *L'Ordre naturel des choses* et *La Mort de Carlos Gardel*, le lecteur pourra s'offrir aussi le plaisir de sa révérence à Fellini dans *Explication des oiseaux*. António Lobo Antunes, dont le travail est salué et tout autant étudié, s'est vu décerner de nombreux prix littéraires, notamment le Camões en 2007, et la boucle est bouclée.



« **P**our le voyageur qui arrive par la mer, Lisbonne, même de loin, surgit comme une vision radieuse dans un rêve, se détachant avec netteté sur le ciel bleu vif que le soleil égaye de ses ors. Et les dômes, les monuments, les vieux châteaux surplombent la masse des maisons comme autant d'augures lointains de ce lieu enchanteur, de cette région bénie », écrit Fernando Pessoa dans un guide de la ville redé-

couvert dans les années 1980. Comme ce guide, Lisbonne est longtemps demeurée un secret bien gardé, enfoui à l'abri des regards. Son histoire et sa position géographique expliquent en partie cette discrétion, ce caractère effacé quand on ne la connaît pas, ainsi qu'une tendance à la mélancolie, cette *saudade* dont le *fado* est l'expression poignante. Les cinéastes étrangers y faisaient escale de temps à autre, tandis que les cinéastes portugais pratiquaient dans leur coin un art qui, pour être discret et artisanal, ne manque souvent pas d'une certaine démesure.

Le folklore en évidence

Dans l'un des premiers films tournés à Lisbonne, *O Destino* (1922) de Georges Pallu [les producteurs portugais démarraient à l'étranger, en France en particulier, pour trouver des réalisateurs], une dame arrive justement à Lisbonne par la mer avant de se rendre à Sintra. Un autre réalisateur français consacre un court documentaire à la ville et à son fleuve emblématique, intitulé *Lisbonne et les rives du Tage* (Roger Lion, 1924). Les débuts du cinéma lisboète sont caractérisés par des tranches de vie, qui donnent le « la » d'un certain folklore lisboète, sur la vie de petits quartiers de la ville et leurs personnages hauts en couleur. Premier de cette liste, *Lisboa* (1930) de José Leitão de Barros, qui se penche, avec un style documentaire, sur le vieux quartier à côté du château São Jorge jusqu'aux nouveaux quartiers commerciaux en passant par les docks. *La Chanson de Lisbonne* (José Cottinelli Telmo, 1933) est un classique du genre, une sorte de farce qui dépeint une Lisbonne aimable, au charme naïf, où le *fado* occupe déjà une place importante. *La Cour aux chansons* (Francisco Ribeiro, 1942), qui se déroule au mois de juin pendant la Fête des saints populaires, en est encore un autre, dont la popularité ne se dément pas au fil des ans, au point de bénéficier d'un remake en 2015. C'est le portrait d'un quartier de Lisbonne, de ses petites rivalités, mais surtout de l'esprit de camaraderie et du goût pour la chansonnette qui y règnent. Un autre élément essentiel de la culture portugaise est abordé pour la première fois dans *O Leão da Estrela* (Arthur Duarte, 1947) : le football, et la manière dont la rivalité entre fans du Sporting de Lisbonne à ceux du FC Porto le dépasse largement. En 1955, Henri Verneuil, sur un scénario de Joseph Kessel, tourne dans la capitale portugaise, qui offre un décor de choix, *Les Amants du Tage*, qui put sortir au Portugal au prix de quelques coupes et pro-

voqua l'ire de la critique conservatrice. Autre fait notable, la star du *fado*, Amália Rodriguez, y joue son propre rôle. *L'Homme de Lisbonne* (1956) de Ray Milland, qui joue sur un folklore de pacotille, est une curiosité à double titre : il s'agit d'une des premières incursions du cinéma hollywoodien dans la ville et le film est le prétexte à une promenade à travers une Lisbonne surannée et quelques-uns de ses lieux les plus célèbres (le monastère des Hiéronymites, la tour de Belém, la Praça do Comércio), un peu plus de dix ans avant que James Bond n'y fasse un tour dans un épisode mal aimé (*Au service secret de Sa Majesté*, 1969) sur la plage de Cascais et dans le Palácio Hotel, où Ian Fleming en a conçu l'idée.

Le cinéma lisboète : après la Révolution

Loin de ces visions de carte postale, un cinéma d'avant-garde fait son apparition, marque que le Portugal n'est pas imperméable à la vague moderne qui sévit alors en Europe. C'est le Cinema Novo, dont Paulo Rocha et Fernando Lopes sont les figures de proue. Le premier signe *Les Vertes années* (1963), chronique des amours entre un jeune provincial et une jeune fille de la ville au caractère enjoué, tandis que le second suit un ex-boxeur dans *Belarmino* (1964), docu-fiction à la réalisation audacieuse qui lève mélancoliquement le voile sur la Lisbonne des gens modestes. Ce mouvement annonce la révolution des Œillets, qui met un terme à la dictature de Salazar en 1974, et qui relance la carrière du prolifique et grand cinéaste portugais Manoel de Oliveira, qui avait fait ses débuts comme acteur dans *La Chanson de Lisbonne*. Originaire de Porto, où il n'a cessé de revenir tourner, il choisira la capitale lusitanienne comme toile de fond à quelques beaux films comme *La Cassette* (1994) qui, malgré ses quelques prises de vue de ruelles et plages, est un condensé d'esprit lisboète, ou *Singularités d'une jeune fille blonde* (2009), avant son décès en 2015 à l'âge de 106 ans.



L'homme de Lisbonne.

Le Portugal et Lisbonne sortent alors peu à peu de leur isolement, accueillant des réalisateurs étrangers comme Wim Wenders (*L'Etat des choses*, 1982, puis sa suite *Lisbonne Story* en 1994) ou Alain Tanner (*Dans la ville blanche*, 1983) pour des films qui ont en commun une certaine lenteur ou langueur, et dessinent une géographie instable, propice à l'errance. Cette rêverie est aussi présente chez les réalisateurs portugais, lesquels mettent à profit leur liberté retrouvée, comme João Botelho dont l'œuvre confidentielle se place sous le patronage de Fernando Pessoa, le poète phare de la ville, et de ses nombreux héronymes, de *Moi, l'autre* (2007) jusqu'au *Film de l'intranquillité* (2010), où il s'attaque à un livre en apparence inadaptable. Plus renommé, mais tout aussi littéraire, João Cesar Monteiro, figure fantasque du cinéma lisboète, filme la ville avec amour dans des films qui mêlent austérité et fantaisie, notamment la trilogie dite de Dieu, où il joue aussi le rôle principal (*Souvenirs de la maison jaune* en 1989, *La Comédie de Dieu* en 1995 et *Les Noces de Dieu* en 1998), et *Va-et-vient* (2003) son dernier film, baigné de soleil estival.

Lisbonne, dernière marge ?

Ainsi, c'est un cinéma très exigeant, pour ne pas dire ennuyeux selon les sensibilités, et à l'écart des modes, qui prévaut longtemps au Portugal, ce que confirme l'œuvre de Pedro Costa, coqueluche des festivals, qui filme la Lisbonne des laissés-pour-compte et des marginaux, plus particulièrement le quartier déshérité de Fontainhas et la vie des immigrés cap-verdiens dans *Ossos* (1997), *Dans la chambre de Vanda* (2000), ou *En avant, jeunesse* (2006). Dans les années 1990, un cinéma plus populaire connaît quelques balbutiements, indissociable de celle qui est la grande star portugaise de l'époque, Maria de Medeiros, qui joue dans *Très Irmãos* (Teresa Villaverde, 1994), *Adam et Ève* (Joaquim Leitao, 1995) et réalise un film de facture hollywoodienne sur la révolution des Œillets en 2000, *Capitaines d'avril*. Lionel

Baier abordera cet épisode dans une comédie plai-sante, *Les Grandes Ondes (à l'ouest)* (2014), où des journalistes, venus pour y faire un tout autre reportage, sont pris au dépourvu par la révolution. Autre film sur un journaliste, mais d'une autre époque, *Pereira pretend* (Roberto Faenze, 1996), film italien avec Marcello Mastroianni, où il est question d'un journaliste qui cherche, sans y arriver, à se tenir à l'écart du remue-ménage politique qui se joue à Lisbonne à la fin des années 1940. Plus près de nous, *América* (João Nuno Pinto, 2010) donne un aperçu intéressant et grinçant de la vie et des déboires d'une population cosmopolite dans un petit village de pêcheurs situé à l'embouchure du Tage, en face de Lisbonne. *Montanha* (João Salaviza, 2016) est le classique récit d'apprentissage d'un adolescent confronté au deuil et fait la part belle à Lisbonne en été. Basil Da Cunha, réalisateur suisse d'origine portugaise, filme avec humanité et poésie la misère du quartier de Rebolaia et de ses bidonvilles voués à la destruction dans *O fim do mundo* (2019). Raoul Ruiz rend à la ville l'hommage qu'elle méritait dans un film à costumes, *Les Mystères de Lisbonne* (2010), tourbillon d'histoires où éclate une ultime fois son extraordinaire virtuosité. *Mourir comme un homme* (João Pedro Rodrigues, 2009), l'histoire d'un drag-queen portugais, ou *Tabou* (Miguel Gomes, 2012), réverie romantique sur le passé colonial du pays, perpétuent la tradition du cinéma portugais d'auteur, minimaliste et aux accents baroques. Un épisode particulièrement savoureux de la série gastronomique *No Reservations* (2012) du regretté Anthony Bourdain révèle, juste avant que la ville ne devienne une destination à la mode, la richesse culinaire portugaise. Peu à peu, un cinéma populaire refait surface, comme dans les biopics musicaux consacrés à la star du fado, Amália Rodrigues (Carlos Coelho da Silva, 2008), ou tout récemment au chanteur pop Váriações (João Maia, 2019) dans un film portant son nom qui a connu un succès retentissant au Portugal.



Capitale du Portugal depuis 1255, Lisbonne fut l'un des principaux centres culturels du pays pendant une bonne partie de son histoire et un carrefour majeur d'où l'influence du Portugal a pu rayonner sur un empire immense allant du Brésil à la Chine en passant par l'Afrique ou encore l'Inde. La cuisine lisboète concentre l'essentiel des spécialités du pays, depuis ses excellentes charcuteries jusqu'aux desserts, en passant par un nombre incalculable de plats de viande, de légumes et évidemment de poissons, dont l'immanquable morue ou *bacalhau*, essentielle à la cuisine portugaise. D'ailleurs, la ville regorge de marchés vibrants où venir se régaler et surtout en profiter pour rapporter quelques délicieux souvenirs dans ses bagages et pourquoi pas une bouteille de vin. Car si les vins de Porto ou de Madère jouissent d'une popularité qui dépasse largement les frontières du pays, la région de Lisbonne possède quelques grands crus qui méritent d'être découverts.

Les essentiels de la cuisine portugaise

Si tout le monde connaît les tapas espagnoles, le Portugal n'a rien à envier sur ce point à son grand voisin et propose de délicieuses petites bouchées et entrées appelées les *petiscos*. Comme leurs cousins, ils se dévorent généralement avant le dîner, dans des *tascas* – comprendre « tavernes » – ou encore plus précisément dans une *petisqueira*. On trouvera à la carte beaucoup de produits de la mer comme les incontournables *pataniscas de bacalhau*, des croquettes de morue aux herbes, tandis que les *ovas em azeite de alhos*, plus surprenants, se présentent sous la forme de petites poches d'œufs de poissons sautés à l'huile d'olive avec beaucoup d'ail. On servira un peu de pain grillé (*pao*) pour accompagner une *pasta de sardinhas* – mousse de sardines – bien crémeuse. La *salata de polvo* ou salade de poulpe mariné

à l'huile d'olive est un classique. Côté terre, les *moelas à portuguesa* sont des gésiers de volaille dans une épaisse sauce tomate que l'on déguste avec du pain. Les *caracóis à portuguesa* sont des escargots à l'ail et au piment. Le *figado de porco grelhado*, ce sont simplement des petits cubes de foie de porc grillés alors que les *peixinhos da horta*, que l'on pourrait traduire par « petits poissons du potager », ne contiennent pas une once de poisson, mais se présentent sous la forme de beignets de haricots verts. On suppose qu'ils seraient à l'origine des tempuras, introduites au Japon par les missionnaires jésuites portugais. Les *bolinhos de feijão branco* sont des croquettes frites aux haricots blancs. Bien sûr, on retrouve parmi ces petites bouchées un grand nombre de fromages et de charcuteries, souvent peu connus en France.



Croquettes de morue.

DECOUVRIR





Ensopado de borrego.

Un repas au Portugal commence souvent par une soupe. Le pays en possède en effet une grande variété. Parmi les plus populaires, la très rustique *sopa de pedra* (haricots cocos, chorizo, lard et oreilles de porc mijotés dans une cocotte) ou encore l'*acorda alentejana* (préparée à base d'ail, de coriandre, d'huile d'olive, de pain, le tout couronné d'un œuf). Les *sopa de camarão* (soupe de crevettes), *sopa de grão* (soupe de pois chiches), *sopa de puré de feijão* (soupe de purée de haricots rouges) et *sopa de cacao* (soupe légère au poisson) sont également très appréciées.

Le Portugal possède une côte de presque 2 000 km complètement ouverte sur l'océan Atlantique, et Lisbonne, située le long de l'embouchure du Tage, est bien achalandée en poissons et fruits de mer. Il est bien sûr impossible de ne pas citer la fameuse morue ou *bacalhau*. Un peu cliché certes, mais les Portugais ont su

l'accommoder de mille et une façons. Les principaux plats à base de morue sont le *bacalhau com natas* (la fameuse brandade de morue gratinée), le *bacalhau à lisbonense* (morue émiettée avec une écrasée de pommes de terre, d'oignons, de persil, le tout lié avec des œufs brouillés et décoré d'olives vertes), ou encore le simple *bacalhau assado* (morue rôtie au four). Plus surprenantes, les *linguas de bacalhau* (langues de morue) sont frites et servies avec une sauce à l'huile d'olive parfumée d'ail et de persil. On observe d'autres recettes à base de poisson comme le *arroz de tamboril* (riz à la lotte et à la tomate), le *peixe escabeche* (tranches de poisson en escabèche) ou la *caldeirada* (poisson cuit à l'étouffée avec des coquillages). Côté fruits de mer, testez le *choco frito* (seiche frite), les *lulas com camarão* (calamars et crevettes en sauce tomate), les *faras com chocos* (seiches aux fèves) ou encore le *lingueirão à bulhão pato* (couteaux à l'ail et à la coriandre).

Mais de nombreux plats de viande méritent également l'attention. L'*ensopado de borrego* (ragout d'agneau), le *frango assado* (poulet grillé au paprika) et l'*arroz de pato* (une sorte de paella de canard au *chourizo*) ne sont que quelques exemples. Commun dans les bistrots, le *bitoque* est une assiette complète comprenant un steak, un œuf au plat, des frites et une salade. Les amoureux de la cochonnaille adoreront le Portugal pour ses nombreux plats à base de porc comme le *cozido a portuguesa* (pot-au-feu), la *feijoada* (un cassoulet de haricots noirs où le canard est remplacé par de la saucisse fumée et du porc) ou plus simplement le *leitão* (cochon de lait cuit au four). Plus délicats, les *lombinhos de porco com castanhas* (filets mignons aux châtaignes). Certaines saucisses comme le *chouriço* ou la *morcela* sont souvent



Bacalhau à lisbonense.



grillées au barbecue. On retrouve également des plats terre-mer comme le *carne de porco alentejana*, un ragoût de porc aux palourdes ou le *carne de porco com lulas* (viande de porc aux calamars), les *amêijoas na cataplana* (casserole de coquillages au chorizo) et autre *chicharro no forno* (poisson au lard et pommes de terre).

Desserts monastiques et pause-café royale

Comme en Espagne, beaucoup de pâtisseries portugaises ont été créées dans les monastères dès le Moyen Âge par des religieuses et des moines et vendues comme moyen de compléter leurs revenus. L'ingrédient principal de ces pâtisseries était les jaunes d'œufs. En effet, au moins jusqu'au XIX^e siècle, les blancs d'œufs étaient utilisés dans la production de vin blanc pour purifier l'alcool et filtrer toutes les particules en suspension. Les vignerons se retrouvaient ainsi avec un énorme excédent de jaunes d'œufs, ils en faisaient donc aux couvents, raison pour laquelle les noms de ces desserts sont généralement liés à la vie monastique et à la foi catholique. On se régale donc les spécialités affublées de noms parfois assez comiques comme *barriga de freira* (ventre de religieuse), *papo de anjo* (double menton d'ange), *toucinho do céu* (lard du paradis) et autre *baba de camelo* (bave de chameau). Pas de souci à se faire cependant : le *barriga de freira* est un chausson garni d'une crème d'amande, le *papo de anjo* est un petit baba au sirop, le *toucinho do céu* est un flan aux œufs et enfin la *baba de camelo* n'est qu'une crème au caramel.

Comment évoquer la pâtisserie portugaise sans parler du plus que célèbre *pastel de nata* (*pastéis* au pluriel) également appelé *pastel de Belém*. Cette spécialité strictement lisboète se

présente sous la forme d'un petit flan composé d'une coque en pâte feuillettée très croustillante garnie d'une crème aux œufs, parfumée à la vanille, au citron ou à la cannelle. Cette recette, dont le succès a allégrement dépassé les frontières, semble avoir été créée au XIX^e siècle par les religieuses du monastère des Hiéronymites situé dans la petite ville de Belém, aujourd'hui un quartier de Lisbonne. Depuis 1837, la boutique Fábrica dos Pastéis de Belém a l'exclusivité du nom *Pastel de Belém* du fait de la fabrication artisanale. Les gourmands n'hésitent d'ailleurs pas à faire plusieurs heures de queue pour être servis. La principale différence entre le *pastel de nata* et le *pastel de Belém* tient donc avant tout à une question d'appellation. Parmi les autres desserts, on peut citer le *boleo de arroz*, un muffin à la farine de riz, le *pudim flan*, un flan aux œufs et au caramel, la *torta de laranja*, un délicieux gâteau roulé à l'orange ainsi que le *queijada*, un gâteau moelleux au fromage frais, spécialité de la ville de Sintra, au nord de Lisbonne.

Si le thé est populaire dans le pays, les Portugais raffolent avant tout du café qu'ils appellent parfois *bica*, notamment pour désigner un espresso. Le Portugal s'est longtemps assuré un approvisionnement en café de qualité directement de son ancienne colonie du Brésil, aujourd'hui le premier producteur mondial. Les Lisboètes apprécient également les cafés – le lieu cette fois – où ils peuvent consommer une boisson chaude et des pâtisseries. Parmi les plus somptueux de la ville, bien sûr on ne peut pas manquer A Brasileira, ouvert à Lisbonne en 1905, avec sa superbe entrée Art nouveau, ou plus simplement la Fábrica dos Pastéis de Belém avec sa façade en azulejos bleu et blanc. Sinon il y a la Pasteleria São Roque, dont le comptoir en faïence et ses moulures valent aussi le détour.



DECOUVRIR

Les incontournables Pasteis de nata.

©ANNA_PUSTYNKOVA - SHUTTERSTOCK.COM

Marre de passer des heures
sur internet pour trouver
des bons plans ?

mypetitfute

M'A FAIT GAGNER
UN TEMPS FOU AVEC SES
RECOMMANDATIONS
D'ITINÉRAIRES ET
SES **BONS PLANS** TESTÉS
PAR DES RÉDACTEURS
LOCAUX.



VOTRE
GUIDE
NUMÉRIQUE
SUR MESURE
EN MOINS DE
5 MINUTES POUR
2,99 €

mypetitfute.fr



Au cœur des marchés lisboètes

Lieux de vie parfaits pour se mêler aux les locaux, les marchés de Lisbonne sont aussi idoines pour déguster sur le pouce quelques spécialités et surtout acheter directement de succulents produits portugais. Parmi les marchés les plus intéressants de la ville, on peut citer par exemple le Mercado d'Arroios. Situé au cœur de Mouraria, le quartier le plus culturel de la ville, cet établissement, ouvert en 1942, propose une vaste gamme de restaurants. Le **Mercado de Campo de Ourique** (p.170), inauguré en 1934, présente également de nombreux stands où venir déguster quelques produits ultra frais. Enfin, le plus ancien, le Mercado da Ribeira, ouvre ses portes en 1882. Avec sa superbe façade et son immense toiture en fer forgé où il fait bon venir se restaurer, il mérite définitivement une visite et aussi quelques emplettes. Il faudra se rendre dans sa spectaculaire salle de restauration Time Out Market Lisbon, ouverte en 2014, pour découvrir la richesse du terroir et du savoir-faire portugais.

Parmi les produits à rapporter dans ses valises, on ne peut évidemment pas passer à côté de la charcuterie portugaise, assez méconnue en France. Petit tour d'horizon donc avec l'immanquable *presunto*, qui est le pendant portugais du *jamón* espagnol, dont il existe par ailleurs six variétés qui bénéficient de dénomination (IGP ou DOP) parmi les plus connues : on peut citer le *presunto de Barrancos*, le *presunto do Alentejo* ou encore le *presunto de Barroso*. On continue avec le *chourizo*. Bien qu'assez proche du chorizo espagnol, la version portugaise est parfois fumée. Aussi elle n'est pas automatiquement séchée et donc peut souvent être cuite. On retrouve plusieurs variétés comme le *chourizo de carne*, le plus maigre de sa catégorie, alors que le *chourizo corrente* est le plus gras. Le *chourizo de sangue* ou *morcela* est une sorte un boudin noir parfumé au cumin et au clou de girofle. De nombreux *chouricos* portugais bénéficient d'appellations comme le *chourizo Doce de Vinhais* ou le *chourizo mouro de Portalegre*. La *cacholeira branca de Portalegre* est une saucisse blanche ressemblant à un cervelas alors que la *linguiça* est une saucisse de porc assaisonnée à l'ail et au paprika et fumée. L'*alheira* peut être préparée à partir de différentes viandes (généralement du porc, du veau, du canard, du poulet, voire même de la caille ou du lapin). Plus délicat, le *lombo enguitado de Portalegre* est une sorte de filet mignon de porc séché alors que la *paia* ressemble à la *pancetta* italienne.

Bien que la production fromagère portugaise reste assez méconnue, quelques fromages délicieux tirent leur épingle du jeu comme le *queijo São Jorge* ou *queijo da Ilha*, originaire des

Açores, qui fait furieusement penser au cantal ou parfois au parmesan, si bien sec. Mais le must, ce sont les fromages de Castelo Branco, d'Alentejo de Nisa, de Serpa, d'Azeitão ou de la Serra da Estrela, fabriqués avec du lait de brebis. Ce dernier se déguste à la cuillère. Ils sont parfois un peu chers, mais leur saveur corsée et leur texture fondante sont inoubliables.

Les vins lisboètes

Enfin, impensable de découvrir Lisbonne sans goûter les vins locaux. S'ils ne sont pas aussi connus que le porto ou le madère, ils méritent néanmoins une dégustation en bonne et due forme. À l'ouest et au nord de la ville de Lisbonne, la région viticole était jusqu'en 2009 connue sous le nom d'Estremadura, incluant un territoire légèrement plus grand que la zone actuelle centrée sur la ville et ses alentours. Si c'est une petite région, elle compte pourtant neuf DOC, plus que n'importe quelle autre région portugaise, à savoir Bucelas, Colares, Carcavelos, Alenquer, Torres Vedras, Arruda, Óbidos, Lourinhã et enfin Tejo. Dans ce climat doux, les raisins peuvent mûrir à loisir et produisent au mieux de très bons vins rouges concentrés et des vins blancs dotés d'une bonne acidité fraîche. Sur le flanc ouest de la région, où les brises de mer sont les plus fortes, on obtient des vins blancs légers et secs, y compris un blanc à faible teneur en alcool appelé Vinho Leve, ainsi que certains des meilleurs vins mousseux du Portugal. Le lourinhã ou Aguardentes da Lourinhã bénéficie également d'une DOC. Cette eau-de-vie de moût, similaire à un cognac, est produite dans le terroir viticole du même nom. Pour finir, pas de raisin, mais des cerises avec la *ginjinha*, ou plus simplement *ginja*, que les Lisboètes adorent siroter à toute heure de la journée.



Les Lisboètes dégustent la *ginja* à toute heure de la journée.

AGENDA



Lisbonne est une ville très animée, surtout aux beaux jours et il y a toujours des choses à faire. Chaque mois amène son lot de festivités. Entre les festivals de cinéma et de musique, les fêtes traditionnelles et la vie culturelle quotidienne, la ville ne manque pas d'atouts. Dès que le soleil pointe le bout de son nez, la musique est omniprésente et s'invite dans la rue. Les concerts s'improvisent et les Lisboètes adorent se joindre à la fête. C'est l'époque des festivals ! Beaucoup ont une renommée internationale et attirent de grosses têtes d'affiche. Nous vous avons recensé les principaux ici mais régulièrement de nouveaux festivals voient le jour. En automne et en hiver, vous pourrez vous réfugier dans les salles de cinéma. Vous aurez l'embarras du choix en matière de thématiques. Les amateurs de feux d'artifice seront ravis de savoir qu'un feu est tiré lors du passage à la nouvelle année, sur la Place du Commerce.

DECOUVRIR

FESTIVAL RESCALDO

<http://festival-rescaldo.info>

Sé déroule mi-février ou début mars.

Rescaldo est un festival de musique assez pointu qui se déroule dans plusieurs lieux de la capitale comme au ZDB, au TBA, ou au SMUP. Il cherche à faire converger des références contemporaines avec des artistes émergents portugais dans les domaines de l'électronique, de l'improvisation ou du jazz. En général, le festival donne lieu à de très beaux concerts, dont un organisé dans un lieu historique de la ville, comme le Panthéon ou l'église de São Jorge. L'occasion de découvrir la scène locale et de faire quelques belles découvertes.

MONSTRA

277 Rua da Rosa, 2º

⌚ +351 213 460 261

www.monstrafestival.com

En mars. Principalement au cinéma São Jorge.

C'est le festival du film d'animation de la ville. Chaque année, il nous propose une très belle sélection de films. Il y a toute sorte de techniques d'animation représentées : traditionnelles, 3D... en court ou long-métrage. Ce festival est international, il comprend donc des films de réalisateurs venant de tous les pays, y compris la France. Il y a en général une exposition thématique au musée de la Marionnette qui a lieu en parallèle avec des thèmes, comme « Soixante ans de marionnettes en Estonie ». Bref, une programmation à surveiller si vous venez en famille.

LE CARNAVAL

Quarante jours avant le vendredi saint.

Il est différent du carnaval de Rio mais n'en est pas moins intéressant pour autant. À Lisbonne, on fait aussi la fête avant de rentrer dans la période maigre du carême. D'ailleurs, dans des temps reculés, cette fête s'appelait Entrudo (du latin *intratu*, entrer dans). Les deux grands lieux de festivité proches de Lisbonne sont Sesimbra et Loures (dans la banlieue de Lisbonne). Sesimbra est le carnaval qui se rapproche le plus du Brésil car on y voit des écoles de samba défilé. À Loures, c'est un défilé de chars avec des figurants (pas moins de 1 200 personnes).

EDP MEIA MARATONA DE LISBOA

www.maratonaclubedeportugal.com

Généralement en mars.

Ce semi-marathon est l'événement d'athlétisme le plus important de Lisbonne qui réunit en général plus de 30 000 personnes ! C'est un parcours de 21 km effectué par des coureurs du monde entier et l'unique occasion de traverser le pont du 25-Avril à pied et à 100 m de hauteur. Il fait partie des 5 semi-marathons à intégrer le nouveau circuit international des Super Halfs (c'est-à-dire qu'il fait partie des cinq meilleurs semi du monde). Également : une course de 7 km pour les enfants.

FÊTE DE LA LIBERTÉ

25 avril.

Fête commémorative de la « révolution des Œillets », célèbre révolution qui a été une des plus pacifiques de l'histoire et qui a marqué la fin de la dictature de Salazar. Beaucoup de manifestations ont lieu ce jour-là, dont une grande marche descendant l'avenida da Liberdade, où les gens ont des œillets à la main (évidemment !). Il y a aussi des concerts, souvent on invite des artistes à venir peindre des fresques sur les panneaux de la calçada da Glória. C'est un jour qui se célèbre dans la joie et qui rassemble tout le monde.

BAIRRO EM FESTA

Largo do Intendente

www.bairroemfesta.pt

Pendant le mois de juin dans les quartiers de Intendente, Anjos, Arroios.

Lisbonne est une ville où l'art de rue a toute la place pour s'exprimer. Il n'est pas rare de tomber sur un concert ou du spectacle vivant au détour d'une rue ou sur une place, c'est ce qui rend la ville tellement accueillante et vivante. Bairro em Festa est un événement qui dure tout le mois de juin dans les quartiers populaires du centre-ville. Il y a des concerts, des spectacles, des ateliers pour les familles, des marchés d'artisanat... Tout est gratuit pour que la culture soit accessible au plus grand nombre. Le lieu principal est le largo do Intendente.

SOMERSBY OUT JAZZ

www.ncs.pt

De mai à septembre.

Chaque année, les dimanches de la belle saison sont l'occasion d'aller écouter des concerts et DJ sets en plein air, tout ça grâce au festival, gratuit, d'Outjazz, sponsorisé par la marque Somersby. Une programmation jazz de qualité a lieu dans les parcs et jardins de la ville d'Oeiras et d'Algés. Si avant les concerts étaient dans le centre de Lisbonne, désormais ils sont en périphérie mais accessibles en train depuis Cais do Sodré. Chaque année, la sélection des lieux varie et tout le monde espère qu'il y en aura un choisi près de chez soi.

ROCK IN RIO

<http://rockinrio.com/rio/en/tickets>

À lieu tous les deux ans à Lisbonne. Prochaine édition en juin 2026.

A l'origine, le festival est né à Rio en 1985 grâce à l'entrepreneuse brésilienne Roberta Medina. Au Parque Bela Vista (proche de l'aéroport), les plus grands artistes internationaux se mettent au service de la paix dans le monde sur trois scènes. Depuis 2004 (une année sur deux, en alternance avec Rio de Janeiro), ce festival a déjà accueilli à Lisbonne la plupart des grands noms de la scène mondiale. En 2024 a eu lieu une édition spéciale pour les 50 ans qui s'est déroulée au Parque Tejo, récemment aménagé pour les JMJ en 2023.

SANTOS POPULARES

www.egeac.pt

Tout le mois de juin avec en point culminant la nuit du 12 au 13 juin.

En juin, on célèbre Saint Antoine de Padoue (Santo António) le saint Patron de Lisbonne. Le 12 au soir, la ville est en effervescence, les rues sont pleines à craquer, on danse au son de la « pimba » (musique populaire portugaise), on devore quelques sardines et on arpente les vieux quartiers toute la nuit durant. On peut assister à un grand défilé sur l'Avenida da Liberdade, pourvu qu'on arrive tôt. Le reste du mois, des stands font chauffer les barbecues et l'ambiance est bon enfant.

NOS ALIVE

Passeio Marítimo de Algés

⌚ +351 21 393 3770

nosalive.com

Début juillet. En 2025, les 10, 11 et 12 juillet.

Anciennement appelé Optimus alive et créé en 2007, il a changé de nom quand la marque Optimus est devenue Nos. Un grand moment de musiques contemporaines en bord d'océan à Algés, à deux pas de certaines des meilleures plages du surf de la région. Avec des têtes d'affiche telles que Radiohead, alt-J, James Blake ou encore Muse lors d'éditions précédentes, ce festival est celui où les légendes côtoient les talents en émergence. Il faut prendre ses places en avance car elles se vendent très vite. Se renseigner sur le site pour connaître la programmation et les prix.

Marre des vacances ruinées
car tous les bons plans
affichaient complet
en dernière minute ?

my petit fute

M'A RECONCILIÉ
AVEC LES GUIDES
DE VOYAGE :
SUR MESURE,
PAS CHER ET
DISPO SUR MON
SMARTPHONE



VOTRE
GUIDE
NUMÉRIQUE
SUR MESURE
EN MOINS DE
5 MINUTES POUR
2,99 €

mypetitfute.fr



MILLENNIUM FESTIVAL AO LARGO

En juillet.

Chaque année, durant le mois de juillet et pendant environ 15 jours, la place du théâtre São Carlos, dans le Chiado, devient une scène pour le spectacle vivant. C'est ainsi que vous aurez la chance d'assister à des concerts de musique classique, de danse ou des concerts lyriques. La situation de la place en contrebas en fait un cadre intimiste, idéal pour une sortie romantique un soir d'été. Cerise sur le gâteau, tous ces spectacles sont gratuits !

ALKANTARA FESTIVAL

www.alkantaraestival.pt

Seconde quinzaine de novembre.

L'Alkantara Festival est une biennale dédiée aux arts de la scène contemporaine et en particulier à la danse, au théâtre et à la performance. Crée en 1993 par la chorégraphe Mónica Lapa sous le nom de « Danças na Cidade », le festival a depuis évolué pour inclure une plus grande variété de disciplines artistiques et a été renommé Alkantara Festival en 2006. Il est aujourd'hui l'un des festivals les plus importants au Portugal pour les arts contemporains. L'occasion aussi de découvrir des lieux emblématiques comme le Teatro São Luiz ou le Centro Cultural de Belém.

IMINENTE

Monsantos

www.festivaliminente.com

En général, se déroule entre fin septembre et le début du mois d'octobre.

Créé en 2016, le Festival Iminente combine l'art urbain sous toutes ses formes. Organisé par Vhils et Underdogs, il célèbre la diversité culturelle en proposant de nombreuses rencontres artistiques, incluant des concerts, des performances de danse, des installations et des discussions... Pendant 3 jours, se succèdent sur scène artistes locaux et internationaux. En 2018, Iminente avait investi le parc de Monsanto. En 2023, il s'est déroulé en plein cœur de Lisbonne, au Palácio Pimenta, en entrée libre. Un festival à suivre et qui n'a de cesse de nous surprendre.

DOC LISBOA

www.doclisboa.org

Généralement pendant le mois d'octobre.

DocLisboa est un festival international de cinéma documentaire qui se tient chaque année à Lisbonne. Fondé en 2002, il est l'un des événements culturels les plus importants au Portugal. Le festival offre à voir des rétrospectives, des hommages, et des programmes thématiques dans différents lieux de la ville (Culturgest, São Jorge, Cinemateca etc). En plus des projections, le festival offre des espaces de débat avec des cinéastes, des tables rondes et des conférences ouvertes au public. Certains films sont très expérimentaux, on se laisse porter...

FESTA CINEMA FRANCÊS

www.festadocinemafrances.com

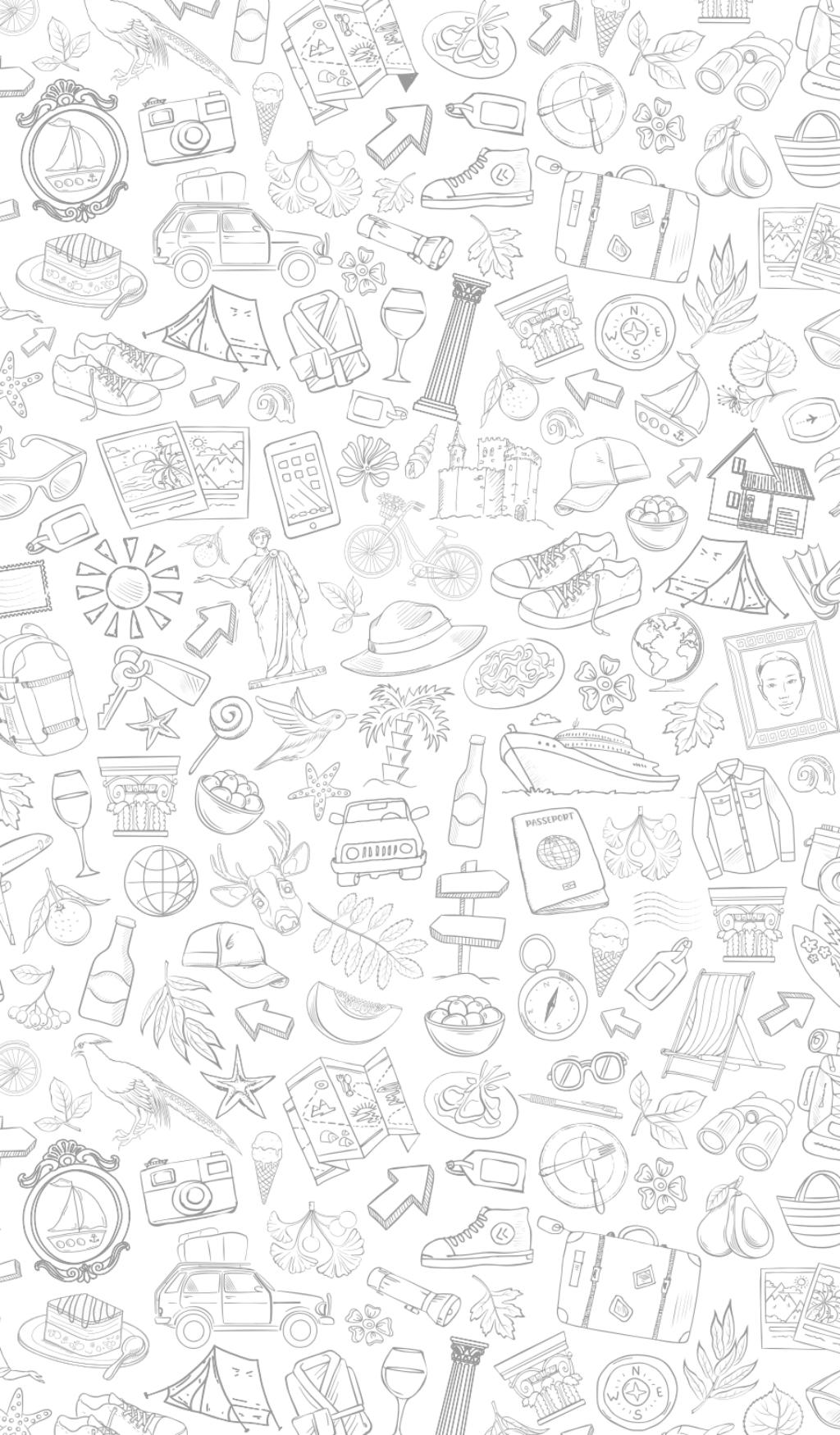
Début octobre à fin novembre.

Ce festival est présent dans plusieurs grandes villes du Portugal mais Lisbonne reste la ville principale où il se déroule. Chaque année, un thème est choisi comme fil directeur et un réalisateur est également mis à l'honneur pour une rétrospective. En général, la sélection de films est plutôt réussie, certains sont même diffusés en avant-première au Portugal. En complément, vous trouverez la programmation de films indépendants, de courts-métrages... C'est l'occasion de découvrir des films français ou de revoir certains que l'on a aimés.

RÉVEILLON DU NOUVEL AN

www.visitlisboa.com

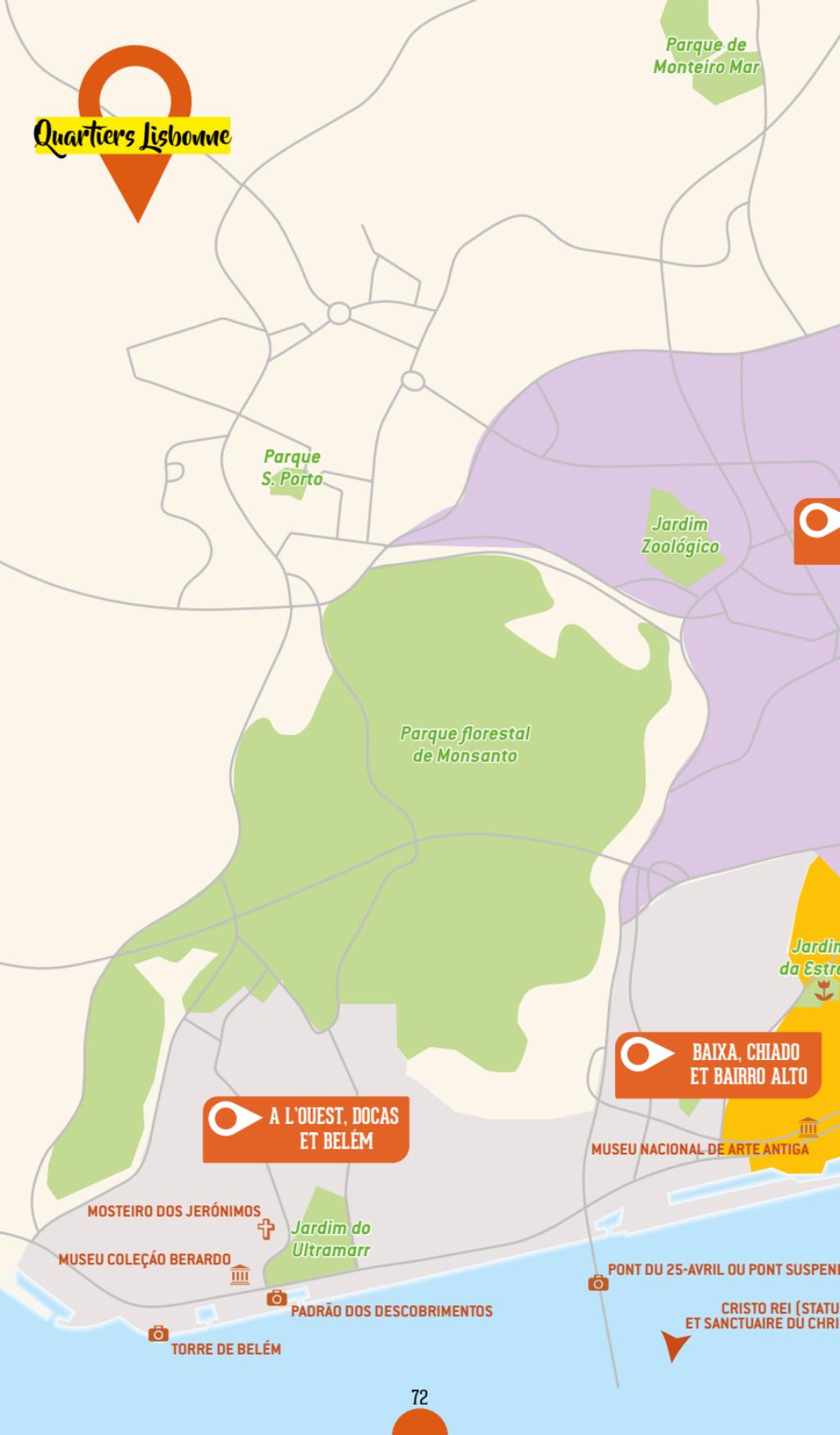
A Lisbonne, on célèbre le passage de la nouvelle année en se rassemblant sur la place du Commerce. Il s'y déroule des concerts avec un feu d'artifice après les douze coups de minuit. Beaucoup de Portugais viennent ici pour fêter le passage à la nouvelle année. Une fois les concerts et le feu d'artifice terminés, tout le monde se disperse dans les rues de la Baixa, qui sont envahies de gens heureux (et souvent éméchés). Si vous avez la patience de faire la queue, vous pourrez alors peut-être entrer dans l'un des clubs de la pink street.



SE REPÉRER / SE DÉPLACER

Se déplacer à Lisbonne est facilité par un réseau de transports publics plutôt bien développé ! Le métro, avec ses quatre lignes colorées, relie rapidement les principaux quartiers de la ville, des zones résidentielles à celles plus touristiques. Les bus, quant à eux, permettent de se déplacer dans tout le pays à petit prix. Les tramways, en particulier le célèbre tram 28, traversent les ruelles escarpées et pittoresques des vieux quartiers. Lisbonne dispose aussi de funiculaires historiques comme ceux de Glória et de Bica, qui arpencent les collines abruptes, ainsi que l'iconique Elevador de Santa Justa, construit en 1902 par l'ingénieur Raoul Mesnier du Ponsard, un élève de Gustave Eiffel. Enfin, les ferries traversent le Tage, reliant la ville à la rive sud. Pour les courtes distances, le vélo électrique est une option, mais on vous recommande plutôt de marcher et de vous perdre avec délice dans les dédales de la ville.

Quartiers Lisbonne



Parque de
Monteiro Mar

Parque
S. Porto

Jardim
Zoológico

Parque florestal
de Monsanto



Jardin
da Estre

BAIXA, CHIADO
ET BAIRRO ALTO

MUSEU NACIONAL DE ARTE ANTIGA

MOSTEIRO DOS JERÓNIMOS

MUSEU COLEÇÃO BERARDO

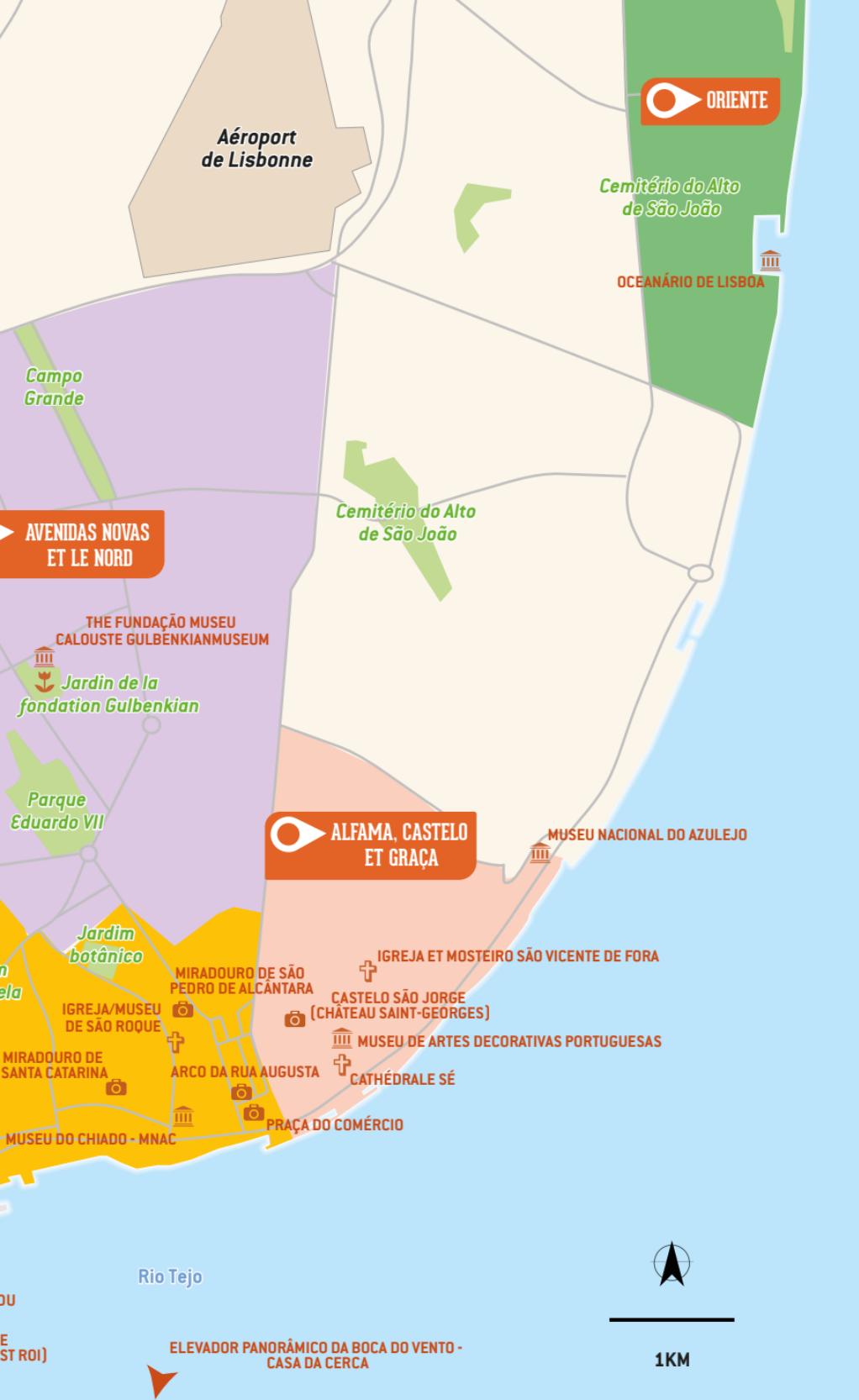
Jardim do
Ultramar

PADRÃO DOS DESCOBRIIMENTOS

TORRE DE BELÉM

PONT DU 25-AVRIL OU PONT SUSPEN

CRISTO REI (STATU
ET SANCTUAIRE DU CHRI



AVENIDAS NOVAS ET LE NORD

THE FUNDAÇÃO MUSEU
CALOUSTE GULBENKIANMUSEUM

Jardin de la
fondation Gulbenkian

Parque
Eduardo VII

Jardim
botânico

IGREJA/MUSEU
DE SÃO ROQUE

MIRADOURO DE
SANTA CATARINA

MUSEU DO CHIADO - MNAC

Aéroport
de Lisbonne

Campo
Grande

Cemitério do Alto
de São João

OCEANÁRIO DE LISBOA

ORIENTE

Cemitério do Alto
de São João

MUSEU NACIONAL DO AZULEJO

ALFAMA, CASTELO
ET GRAÇA

IGREJA ET MOSTEIRO SÃO VICENTE DE FORA

CASTELO SÃO JORGE
(CHÂTEAU SAINT-GEORGES)

MUSEU DE ARTES DECORATIVAS PORTUGUESAS

CATHÉDRALE SÉ

MIRADOURO DE SÃO
PEDRO DE ALCÂNTARA

ARCO DA RUA AUGUSTA

PRAÇA DO COMÉRCIO

Rio Tejo

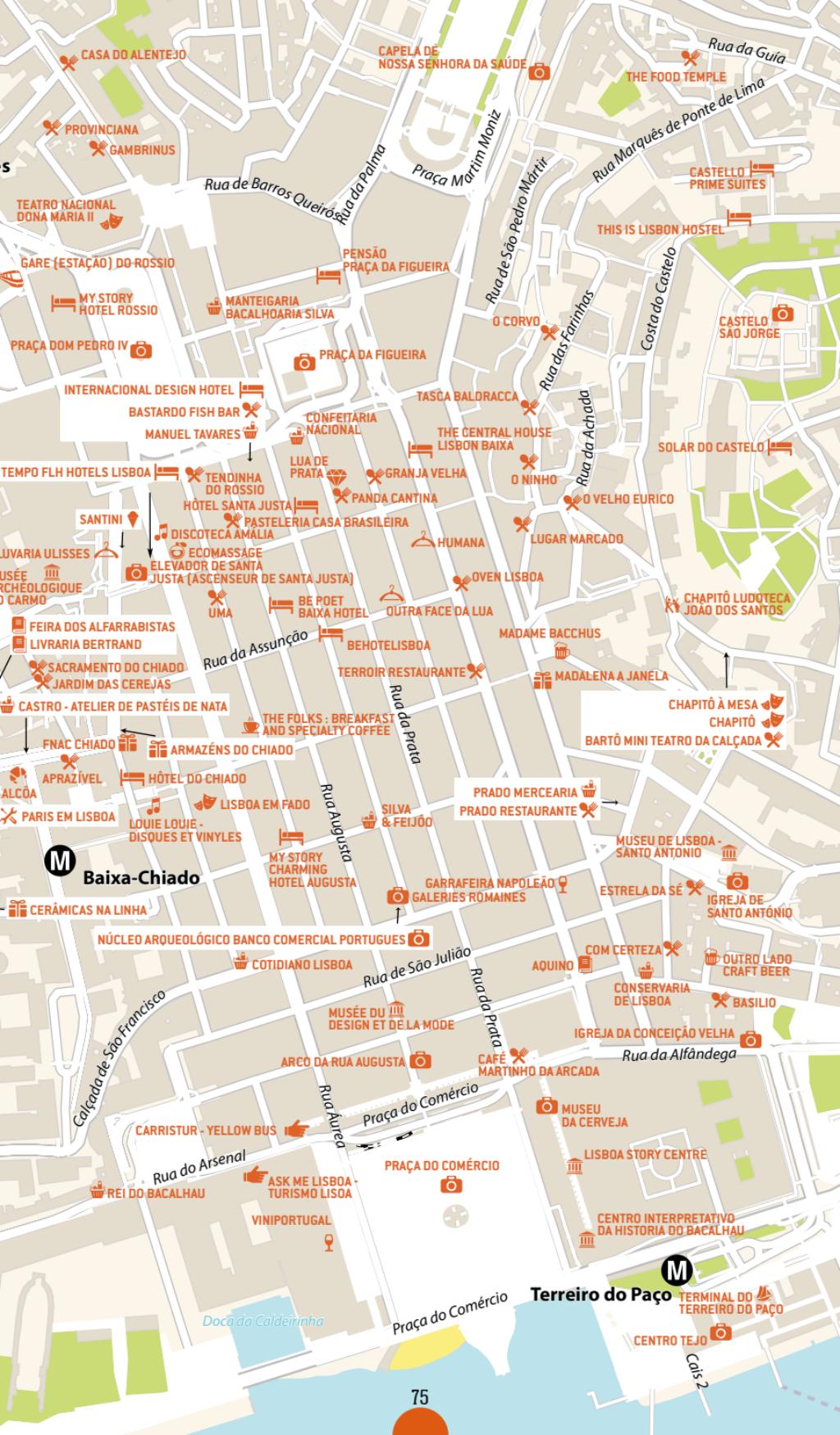
ELEVADOR PANORÂMICO DA BOCA DO VENTO -
CASA DA CERCA

1 KM

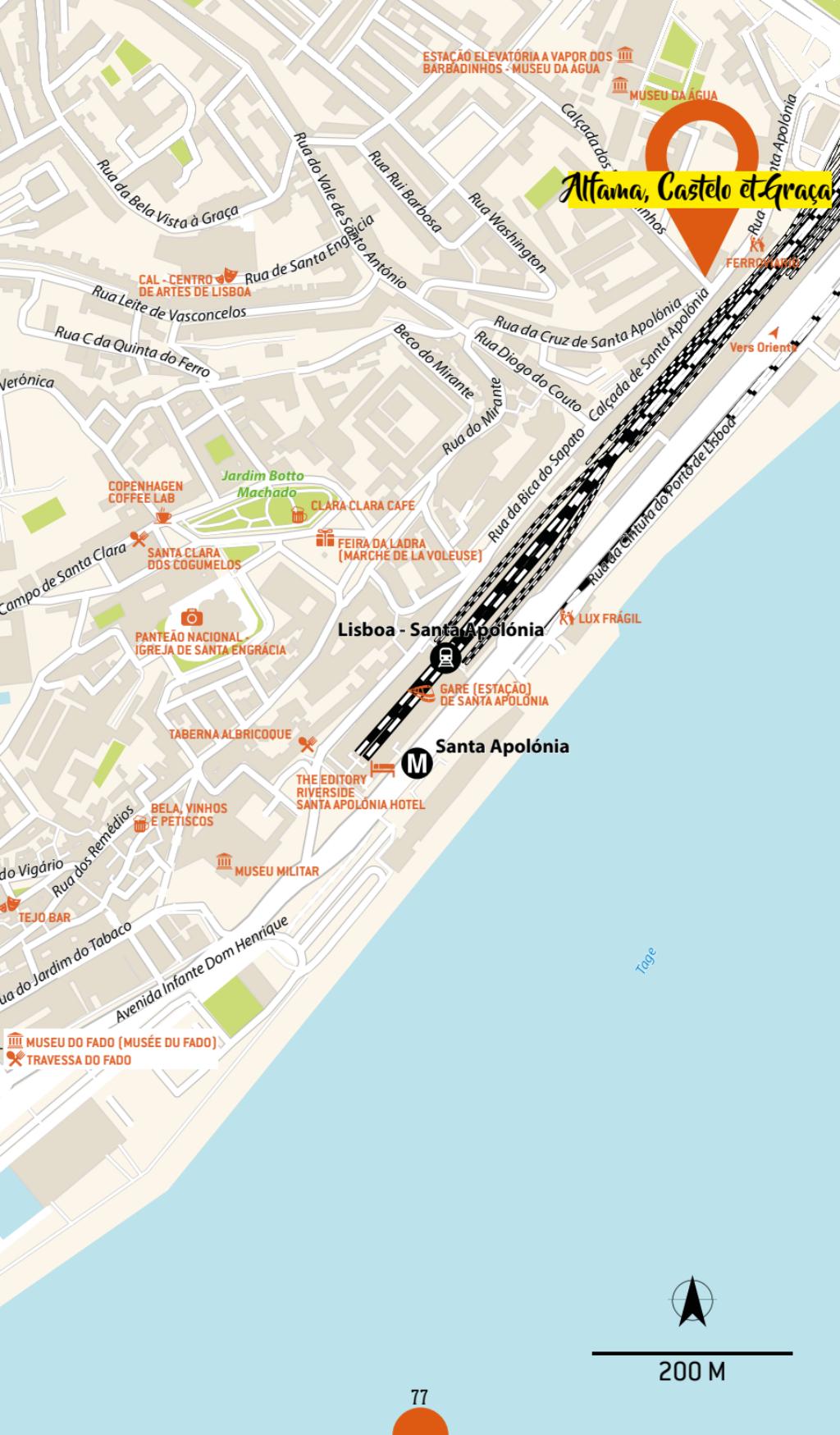
Baixa, Chiado et Bairro Alto



100 M







Alfama, Castelo et Graça

ESTAÇÃO ELEVATÓRIA A VAPOR DOS
BARBADINHOS - MUSEU DA ÁGUA

MUSEU DA ÁGUA

CAL - CENTRO
DE ARTES DE LISBOA

COPENHAGEN
COFFEE LAB

SANTA CLARA
DOS COGUMELOS

PANTEÃO NACIONAL
IGREJA DE SANTA ENGRÁCIA

TABERNA ALBRICOQUE

BELA, VINHOS
E PETISCOS

MUSEU MILITAR

TEJO BAR

Rua dos Remédios

Rua do Jardim do Tabaco

Avenida Infante Dom Henrique

MUSEU DO FADO (MUSÉE DU FADO)

TRAVESSA DO FADO

Lisboa - Santa Apolónia

LUX FRÁGIL

GARE (ESTAÇÃO)
DE SANTA APOLÓNIA



Santa Apolónia



Ribeira



200 M



Rua Filipe da Mata

ADEGA DA TIA MATILDE

Rua do Régio

TICKET LINE

INSIDE LISBON

Campo Pequeno

CULTURGEST



Campo Pequeno

Pç. de Espanha
Av. Santos Dumont

CAFETERIA DE
LA FUNDACIÓN
CALOUSTE
GULBENKIAN

CASA NEPALESA

Avenida de Berna
COPO DE MAR

TIFFANY

JUPITER
LISBOA HOTEL



R. F.

Avenida Defensores de Chaves

FONDATION
CALOUSTE GULBENKIAN

MUSEU
CALOUSTE
GULBENKIAN

JARDIN DE LA
FONDATION
GULBENKIAN

LAURENTINA

CENTRO DE ARTE
MODERNA
GULBENKIAN

Avenida Elias Garcia

GROUND
BURGER

Rua Marquês da Bandeira

Rua Ramalho Ortigão

Avenida Ressano Garcia

Rua Fidalho de Almeida

Avenida Visconde de Valmor

Jardim José
Medeiros Ferreira

EL CORTE INGLES

Rua Marquês de Valmor

HÔTEL REAL PALÁCIO

Avenida João Crisóstomo

SIAM SOUARE

CINEMA MEDEIA NIMAS

DEGUST'AR LISBOA

Avenida Miguel Bombarda

MUSEU BANKSY

Avenida Defensores de Chaves

SHERATON LISBOA
HOTEL & SPA'S

SOLO CAFE

DOUBLE TREE BY HILTON -
FONTANA PARK HOTEL

Avenida Miguel Torga

PASTELARIA VERSAILLES

Avenida Miguel Torga

HÔTEL LUMEN & THE
LISBON LIGHT SHOW

Rua Viatiro

M Picoas

Rua Viatiro

THE LEAF BOUTIQUE HOTEL

Rua Viatiro

Rua Marquês de Fronteira

Rua Viatiro

Alameda Cardeal Cerejeira

Rua Viatiro

ESTUFA FRIA

Rua Viatiro

INTERCONTINENTAL LISBON

Rua Viatiro

FOUR SEASONS
HOTEL RITZ

Rua Viatiro

Rua Castilho

Rua Viatiro

Rua Rodrigo da Fonseca

Rua Viatiro

Rua Sousa Pinto

Rua Viatiro

MIRADOURO AMOREIRAS 360

Rua Viatiro

AMOREIRAS SHOPPING CENTER

Rua Viatiro

GALERIA DO LORETO -
MUSEU DA ÁGUA

Rua Viatiro

RESERVATÓRIO DA
MÃE D'ÁGUA -
MUSEU DA ÁGUA

Rua Viatiro

Rua Dom João V

Rua Viatiro

Rua do Sol ao Rato

Rua Viatiro

M Rato

Rua Viatiro

GALERIA SÃO MAMEDE

Rua Viatiro

ARKHE

Rua Viatiro

PASTELARIA 1800

Rua Viatiro

OS TIBETANOS

Rua Viatiro

Jardim Botânico
De Lisboa

Rua Viatiro

CASA DE SÃO MAMEDE HOTEL

Rua Viatiro

CASA DOS TAPETES DE ARRAIOLOS

Rua Viatiro

RED FROG

Rua Viatiro

HERITAGE AV.

Rua Viatiro

LIBERDADE HOTEL

Rua Viatiro

NEW HIMALAIA

Rua Viatiro

RAMEN
HOUSE ASKA

Rua Viatiro

TIFFANY

Rua Viatiro

LAURENTINA

Rua Viatiro

CASA NEPALESA

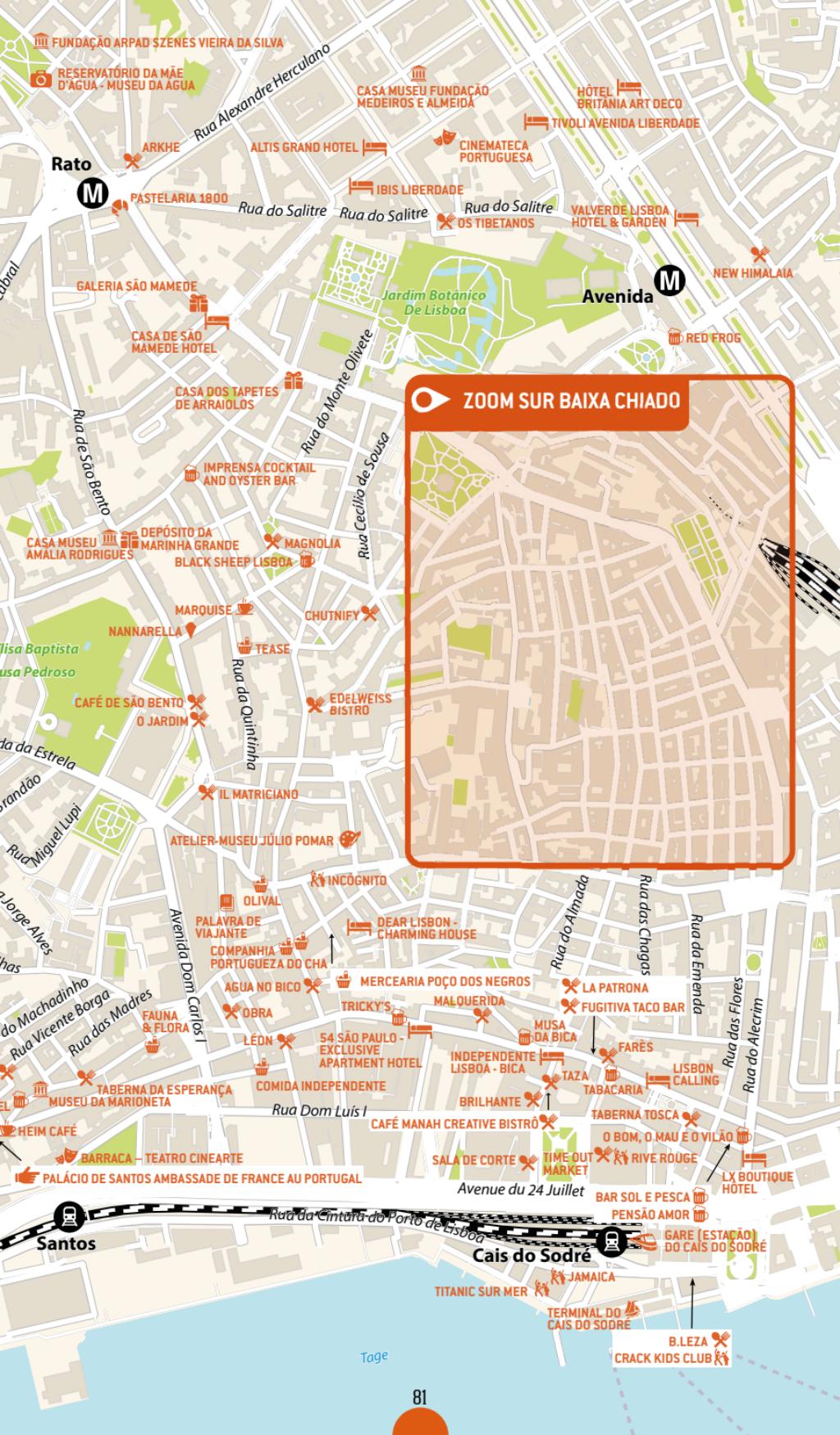
Rua Viatiro

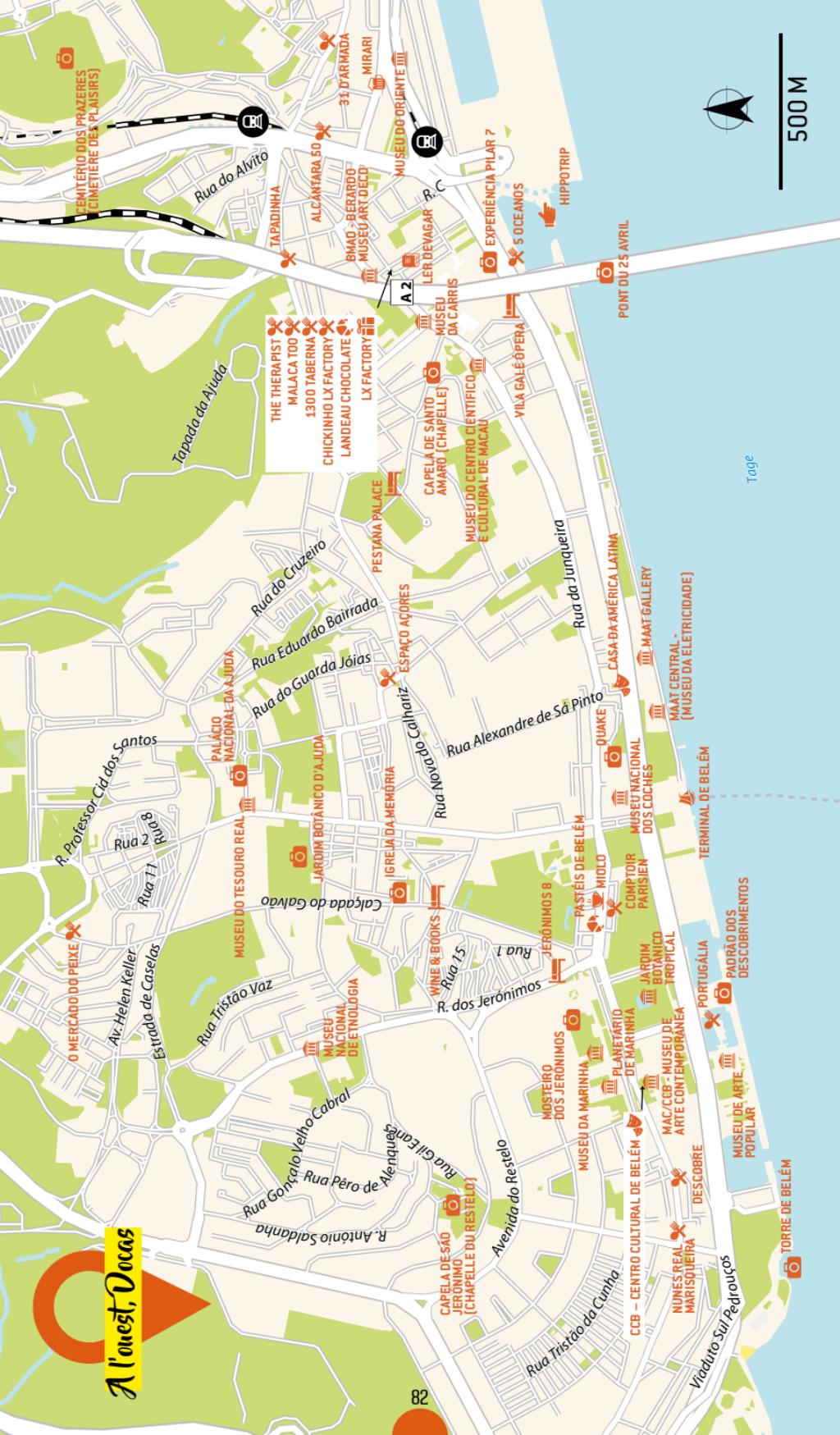
COPA DO MAR

Rua Viatiro

TIFFANY







A l'onest, Docas

82



PRATIQUE

SE REPÉRER / SE DÉPLACER



DE L'AÉROPORT AU CENTRE-VILLE

L'aéroport de Lisbonne est très proche de la ville et de ce fait est accessible en métro. Un service de bus (l'aerobus) vous permet également de vous rendre dans le centre en desservant quelques endroits que le métro n'atteint pas. Si vous souhaitez prendre un taxi (préférable si votre logement est dans l'Alfama ou Graça), n'hésitez pas à demander le prix de la course avant de monter. Certains taxis sont un peu voleurs. Vous pouvez aussi commander un VTC depuis le parking dépose-minute des départs.



ARRIVÉE EN TRAIN

La compagnie de train du Portugal s'appelle *Comboios de Portugal* (www.cp.pt). Plusieurs grandes gares se trouvent à Lisbonne et permettent de relier les grandes villes du Portugal et quelques villes de France et d'Espagne. Vous arriverez probablement de Santa Apolonia, Oriente ou Sete Rios. De là, vous pouvez prendre le métro pour vous rendre dans le centre.



ARRIVÉE EN BATEAU

Il n'existe pas actuellement de liaison maritime régulière entre la France et le Portugal. Seules les croisières vous permettront de faire ce type de liaison, avec courte escale, par voie maritime (consulter une agence spécialisée). Lisbonne est même, de plus en plus, un port d'escale pour les navires de croisière venus du monde entier.



TRANSPORTS EN COMMUN

Lisbonne dispose d'un réseau de métro (www.metrolisboa.pt), de bus et de trams ([\[ris.pt\]\(#\)\). Les métros fonctionnent bien mais il y a peu de fréquence \(parfois 10 à 15 minutes entre deux métros\). Les bus sont un peu plus aléatoires et peuvent être coincés dans le trafic aux heures de pointe. Bref, les distances étant assez courtes dans le centre, vous aurez souvent plus vite fait de marcher. Pour utiliser les transports, le plus simple est d'acheter la carte réutilisable Viva Viagem \(0,50 €\) valable un an et de la charger avec la formule zapping \(c'est-à-dire avec une somme d'argent\). Un ticket de bus acheté à bord coûte 2 €. Si vous utilisez votre carte avec la formule zapping, cela vous coûtera 1,47 €. Un billet ne permet pas de faire un trajet combinant bus et métro, ou alors il faut charger votre carte de transport avec un ticket spécial \(« combinado carris/metro »\) qui coûte 1,65 €. Un billet à bord du tram coûte 3 € \(oui oui vous avez bien lu\). Pareil, c'est beaucoup moins cher si vous payez avec la carte de transport.](http://www.car-</p></div><div data-bbox=)



vélo, Trottinette & co

Avec les montées, les descentes, les routes étroites et les pavés, la ville n'est pas vraiment faite pour les vélos (hors les bords du Tage). Cependant, comme dans beaucoup de grandes villes vous trouverez les fameuses compagnies de vélos électriques, trottinettes et scooters. Pour les trottinettes, c'est la compagnie Lime qui est la plus courante. La ville dispose aussi d'un service équivalent aux vélib' parisiens : Gira. Il y a quelques stations au bord du fleuve et sur la place de Martim Moniz. Il y en a beaucoup plus en dehors du centre historique, surtout là où il y a des pistes cyclables. En tant que touriste, vous pouvez prendre un pass quotidien à 2 € et ensuite prendre un vélo électrique ou non (gratuit les premières 45 min).

485 kgCO₂e / personne

Aller-retour Paris-Lisbonne



419 kgCO₂e / personne

Aller-retour Paris-Lisbonne



140 kgCO₂e / personne

Aller-retour Paris-Lisbonne



→ Le calcul de cette consommation CO₂ est fait à partir de Paris, mais l'idée est avant tout de montrer la différence entre les différents moyens de locomotion. La différence entre chacun garde la même proportion depuis votre point de départ quel qu'il soit également.



AVEC UN CHAUFFEUR

Depuis quelques années Uber et d'autres compagnies de VTC (Taxify, Bolt...) se sont installées à Lisbonne. Jusqu'à présent Uber fonctionne différemment de la France. Vous avez l'option Uber X (le tarif est annoncé à l'avance) et Uber black (un peu plus cher). Les tarifs changent régulièrement donc cela peut être plus avantageux qu'un taxi, ou pas. Vous reconnaîtrez les taxis officiels par leur couleur (noir et vert). Si vous tombez bien, vous arriverez à votre destination en moins de deux car les chauffeurs connaissent la ville comme leur poche. Ils ont un montant de prise en charge et ensuite vous payez au kilomètre et à la durée.



EN VOITURE

Comme dans toutes les villes importantes du Portugal, la conduite est épuisante et les places sont rarissimes. Il existe quelques parkings sous-terrains dans le centre (São Roque et Antigo Teatro Gymnásio - les deux dans le Bairro Alto -, Santa Apolonia, Chão do Loureiro, Picosas, Marquês de Pombal – Parque Eduardo VII, Martim Moniz). Sachez que parmi les petits boulots de Lisbonne, il existe les *arrumadores* ; s'arrogeant un bout de rue et moyennant la pièce

(minimum 0,50 €), ils vous indiquent une place où vous garer, ils aident à la manœuvre et surveillent que personne ne bloque la voiture. Cela augmente incroyablement les possibilités de stationnement (souvent illégal). Dans les zones avec parcimètres (payantes les jours ouvrables de 8h à 20h), vous pourrez stationner 4 heures consécutives maximum. Faites attention car il semble que la compagnie qui contrôle le stationnement (Emel) soit très vigilante et vous pouvez vous faire emmener votre voiture à la fourrière très rapidement.



ACCESIBILITÉ

Peu d'infrastructures ont été mises en place pour l'accessibilité à Lisbonne. Beaucoup de marches et d'escaliers un peu partout dans la ville. D'ailleurs vous ne verrez quasiment aucune personne à mobilité réduite ! Si vous venez avec un enfant, pensez à prendre une poussette solide.



LES ATTRAPE-TOURISTES

Attention, certains chauffeurs de taxi profitent que vous ne connaissiez pas la ville pour faire des détours et augmenter le prix de la course. Pensez à demander une fourchette de prix au départ.



LES PHRASES CLÉS

Bonjour, comment puis-je me rendre à...
Bom dia, como posso ir até...

Est-ce loin à pied ? Y a-t-il le métro ou un bus... pour y aller ?
É longe a pé? Há metro ou autocarro.... para ir lá?

Pouvez-vous me montrer cet endroit sur la carte s'il vous plaît ?
Pode mostrar-me este lugar no mapa, se faz favor?

Où puis-je acheter les tickets de transport ? Est-ce que je peux payer en carte de crédit ?
Onde posso comprar os títulos de transporte? Posso pagar com cartão?

Où est la sortie ? A gauche, à droite ou tout droit ?
Onde é a saída? À esquerda, à direita ou sempre em frente?

Je suis perdu et je suis en retard, s'il vous plaît, aidez-moi ! Merci beaucoup !
Perdi-me e estou atrasado(a), se faz favor, ajude-me! Muito obrigado(a)!



LES AXES D'ENTRÉE

► **A 1 – IP 1 – E 80** : Porto-Lisbonne ; **A 8** : Lisbonne-Torres Vedras ; **A 5** : Lisbonne-Cascais ; **A 2 – IP 7 et A 12 – IP 1** : Lisbonne-Setúbal ; **A 9-Crel** : Oeiras-Alverca. **IC 19** depuis Sintra et la **N 6-8** depuis Cascais.

► **En venant du nord**, vous pourrez aussi emprunter la **N 1** (Vila Franca de Xira) ou la **N 8** (Torres Vedras). En venant du sud, il faudra franchir soit le pont du 25-Avril ou le pont Vasco-de-Gama, débouchant au-dessus du Parque das Nações... en attendant la construction d'un 3^e pont, prévu dès l'ouverture de l'aéroport d'Alcochete. Les deux ponts sont à péage [avant de les franchir]. Vous pouvez aussi traverser en ferry à Cacilhas, pour rejoindre Cais do Sodré.

AEROPORTO HUMBERTO DELGADO DE LISBOA

⌚ +351 218 413 500

Il existe 2 terminaux, le terminal 2 sert au départ des vols de compagnies low-cost. Un bus gratuit relie les 2.

C'est pour l'instant le seul aéroport de Lisbonne. Il connaît, de fait, un fort trafic, qui n'a fait qu'augmenter ces dernières années. L'arrivée sur Lisbonne est souvent impressionnante, vous survolerez l'estuaire du Tage et le centre-ville, chose rare dans une capitale européenne. Depuis l'aéroport, on peut ensuite se rendre en ville en aérobus, en métro, en bus ou en taxi [en à peine 15 minutes] attention toutefois aux arnaques, les plus prudents préféreront les compagnies privées.

TAP PORTUGAL

⌚ +351 707 205 700

www.tap.pt

La TAP est la compagnie aérienne nationale du Portugal. De nombreux vols partent chaque jour pour Paris, Lyon, Marseille, Bordeaux et Nantes. Les prix sont plus intéressants en basse saison [plus proches de ceux des compagnies low-cost] avec un bien meilleur service et un confort en cabine appréciable. Comme c'est une compagnie nationale, vous avez moins de risques de retard en haute saison. Si vous avez un bagage en soute, cela vaut le coup de regarder le prix des billets sur leur site. Leur programme de fidélité vous permet de décompter 5 euros par trajet.

TRANSAVIA

⌚ +351 707 780 009

www.transavia.com

Joignable par WhatsApp (lien depuis le site Internet) du lundi au dimanche de 7h à 23h.

Plusieurs vols A/R depuis Paris Orly 3, Nantes et Lyon avec une fréquence augmentée en haute saison. Transavia est l'une des compagnies françaises low-cost principales pour se rendre à Lisbonne. En basse saison, vous pouvez prendre vos billets d'avion jusqu'à 10 jours avant le départ sans réelle augmentation de prix – plutôt bon à savoir pour un séjour de dernière minute. En général, les vols ont peu de retard [sauf en haute saison] et le service est correct. La compagnie est aussi moins regardante sur les bagages cabine que d'autres compagnies low-cost.

CP [CAMINHOS DE FERRO PORTUGUESES]

⌚ +351 218 050 653

www.cp.pt

Le prix du billet dépend du nombre de zones traversées. Contact une fois sur place : 808 109 110.

Lisbonne comprend différentes gares ferroviaires. Celles de Santa Apolónia et Oriente accueillent les trains de longue distance. La gare d'Entrecampos relie, elle, les banlieues nord et fait traverser le Tage à quelques trains par le pont du 25-Avril grâce à la compagnie Fertagus [www.fertagus.pt]. Pour quelques escapades, la gare de Cais do Sodré vous propose le parcours côtier jusqu'à Cascais via Estoril, tandis que la gare du Rossio dessert Sintra.

GARE [ESTAÇÃO] DE SANTA APOLÓNIA

Largo dos Caminhos de Ferros

⌚ +351 707 210 220 6 www.cp.pt

Terminus des lignes pour Madrid et Paris, Porto, Braga, Viana do Castelo... et Beiras (Coimbra, Covilhã, Guarda...).

Située dans l'Alfama, cette gare dessert de nombreuses destinations nationales et internationales. À l'intérieur, vous trouverez un supermarché pour faire quelques courses avant le départ de votre train. Pour les consignes, il y a des casiers automatiques à la porte 47, ainsi qu'à la gare d'Oriente, du Rossio et celle de Cais do Sodré. La gare est fermée la nuit. Autour, vous trouverez plusieurs stations de bus pour vous emmener vers différents points de la ville dont Cais do Sodré.



GARE [ESTAÇÃO] DO CAIS DO SODRÉ

Largo do Duque de Terceira

⌚ +351 707 210 220

www.cp.pt

La ligne principale est celle qui dessert Cascais avec un train toutes les 20 minutes.

Un joli trajet en train. La voie ferrée borde la côte et passe par Alcântara, Belém, Algés, Carcavelos... jusqu'au terminus, Cascais. Pensez à vous mettre du côté gauche du train pour le spectacle. En été, c'est un convoi de tongts et lunettes de soleil vers les plages de Carcavelos ou d'Estoril. À l'aller et surtout au retour, vérifiez toujours les stations desservies avant d'embarquer car certains trains ne s'arrêtent pas systématiquement dans toutes les gares du trajet.

GARE [ESTAÇÃO] DO ORIENTE

Avenida Dom João II

⌚ +351 707 210 220

www.cp.pt

Dessert notamment Porto, Lagos et Faro.

Depuis 1998, la gare d'Oriente est située sur le site de l'Exposition universelle. Elle est attenante au grand centre commercial Vasco de Gama. Au nord-est de la ville, elle se situe exactement sur la même ligne que celle de Santa Apolónia (mêmes dessertes plus Sintra) mais plus proche de l'aéroport. Pour les billets de longue distance, c'est le même tarif que vous partez de l'une ou l'autre des gares. Nombreuses liaisons par bus, comme le 744 qui relie la gare à Restauradores.

GARE [ESTAÇÃO] DO ROSSIO

Rua 1º de Dezembro

⌚ +351 707 210 220

www.cp.pt

Elle dessert entre autres Sintra et Queluz (comptez environ 5€ l'A/R pour vous rendre à Sintra depuis Rossio).

Construite en 1886 et 1887, et conçue par l'architecte José Luís Monteiro, elle mêle trois styles – néogothique, manuélin et plateresque – et possède une façade impressionnante. Difficile de passer à côté sans la remarquer ! Vous aurez l'occasion de vous y rendre si vous prenez le train pour Sintra. La gare du Rossio est desservie par le métro (station Restauradores sur la ligne Gaviota, bleue). De nombreuses lignes de bus passent près de là : le 759 au départ des gares d'Oriente ou de Santa Apolónia ou encore le 744 ou l'Aerobus 91 de l'aéroport.

LES DIFFÉRENTES LIGNES DE TRAM

Les emblématiques *eléctricos* (comme on les appelle ici) jaunes vifs, ont commencé à circuler à Lisbonne en 1873, au départ tirés par des chevaux, puis électrifiés en 1901. Si jadis ils étaient le moyen de transport principal de la capitale, ces icônes du paysage urbain lisboète ne circulent que dans les vieux quartiers de Lisbonne (notamment l'Alfama, Graça, la Mouraria, Belém), vous ne pourrez donc pas vous déplacer seulement en tram. Les 6 lignes restent cependant une excellente façon de « visiter » la vieille ville sans avoir à grimper les collines.

En général, les trams circulent de 5h45 à 1h (service plus court le samedi, le dimanche et les jours fériés).

► **La ligne n° 12** fait une boucle de la praça da Figueira en passant par la Sé, l'Alfama, le *miradouro* de Santa Luzia, São Tomé en traversant la Mouraria et le largo Martim Moniz, pour revenir au point de départ.

► **La ligne n° 15**, avec ses tramways modernes, va de la praça do Comércio vers Algés, via Belém, et donne un bon aperçu des *docas* et des bords du Tage.

► **La ligne n° 18** part de Cais Sodré pour se rendre au Cemitério Ajuda, au-dessus de Belém.

► **La ligne n° 24**, remise en fonction en 2018, va de la place Luis Camoes à Campo-lide en passant par Príncipe Réal.

► **La ligne n° 25** est intéressante, car elle relie la praça do Comércio au Campo Ourique en traversant notamment Madragoa et Lapa. L'occasion de visiter des quartiers plus authentiques car moins touristiques. Ces quartiers possèdent quelques ambassades et de jolis bâtiments.

► **La ligne n° 28**, sans aucun doute la plus pittoresque, va de Martim Moniz à Campo Ourique (Prazeres), en passant à travers les vieux quartiers de Lisbonne : Graça, l'Alfama et son monastère São Vicente de Fora, le Castelo São Jorge ou presque, la Sé, ou encore le Chiado, le haut de Bica et Estrela. Cette ligne, victime de son succès, est souvent prise d'assaut et il n'est pas rare d'avoir deux heures de queue (voire plus) au terminus. Attention, sur cette ligne, les pickpockets sont à l'affût, faites bien attention à vos affaires.

GARE (ESTAÇÃO) ENTRECAMPOS

Rua Dr Eduardo Neves

⌚ +351 808 208 208

www.cp.pt

Accessible par le métro avec la ligne jaune, elle dessert principalement les banlieues nord. Vous pouvez donc rejoindre Sintra ou Queluz depuis cette gare. Il y a aussi des connexions avec Santa Apolonia et Oriente. Grâce à l'Alfa Pendular, vous pourrez vous rendre à Braga ou encore à Guimarães (plusieurs départs par jour). La compagnie Fertagus vous permettra, elle, de vous rendre sur les belles plages du sud ou à Almada en traversant le pont du 25 Avril.

GARE ROUTIÈRE - TERMINAL RODOVIÁRIO DE SETE RIOS

Rua Professor Lima Basto

Guichets ouverts de 6h à 1h. Départs pour Mafra, Ericeira, Sintra...

À proximité du zoo, cette gare routière a remplacé celle de l'Arco do Cego (devenu parking/terrain vague près de Saldanha). Elle se trouve proche de la gare ferroviaire du même nom, que vous devrez contourner pour accéder à l'entrée. Destinations vers l'ensemble des districts du Portugal continental : grandes villes (Porto, Coimbra...) et plus petites villes de l'intérieur, ainsi que des liaisons internationales. La plupart des bus partent d'ici ! C'est plutôt bien organisé.

CARRIS - SUL DO TEJO [ANCIEN TST]

Rua Cruz de Santa Apolónia

⌚ +351 210 410 400

www.carrismetropolitana.pt

Lignes pour Costa de Caparica (terminus au métro Arreiro) et pour Sesimbra.

Le réseau de bus TST (Transporte Sul do Tejo) fait désormais partie de la compagnie Carris et arbore désormais fièrement le noir et le jaune. Ce n'est pas simple de s'y retrouver sur le site Internet pour connaître les lignes de bus et les horaires. Sachez que les chauffeurs ne s'arrêtent pas systématiquement en station donc il faut bien vous signaler à l'arrêt de bus et dans le bus quand vous souhaitez descendre. Vous l'emprunerez pour vous rendre à Caparica, de l'autre côté du pont.

GARE ROUTIÈRE - ESTAÇÃO DO ORIENTE

Av. Dom João II

Vous y trouverez notamment les lignes : Linha do Norte, Linha de Sintra et Linha da Azambuja.

Cette gare mitoyenne de la gare ferroviaire d'Oriente remporte les suffrages de nombreuses compagnies qui font partir d'ici leurs bus vers l'ensemble du pays et dans les pays voisins d'Europe comme la France et l'Espagne : Avic (+351 218 940 238 – www.avic.pt), Rede Expressos (rede-expressos.pt), Rodonorte (+351 259 340 710 – www.rodonorte.pt) ou encore la compagnie Flixbus (www.flixbus.fr) qui assurent des liaisons bon marché : Lisbonne-Madrid et Lisbonne-Séville.

REDE EXPRESSOS

Praca Marechal Humberto Delgado – Estrada das Laranjeiras

⌚ +351 707 223 344

www.rede-expressos.pt

Plus vous achetez votre billet en avance, moins il sera cher. Tarif jeune jusqu'à 29 ans.

La principale compagnie de bus portugaise propose des itinéraires au Portugal et en Europe. Ses lignes intérieures desservent de très nombreuses destinations du nord au sud, bien plus que les trains. Le réseau est très bien fait et les bus sont ponctuels. Il est possible d'acheter ses billets dans les gares routières, sur le site ou sur l'application. Pratique quand on n'a pas d'imprimante sous la main. Plus vous achetez votre billet à l'avance et moins il sera cher. Il y a également des réductions pour les étudiants et le tarif jeune s'applique... jusqu'à 29 ans !

TERMINAL DE BELÉM

Estação Fluvial de Belém

⌚ +351 213 646 147

www.ttsl.pt

Départs pour Trafaria avec ensuite accès à des correspondances pour Costa de Caparica. Tarif à 1,30 € l'aller.

Ce ferry vous emmène à Trafaria, de là vous avez des correspondances vers la Costa de Caparica. Ce n'est pas forcément le plus pratique pour rejoindre les plages du sud et donc pas forcément le plus fréquenté par les touristes qui lui préfèrent celui partant de Cais do Sodré. Les derniers bateaux partent vers 22h. Toujours vérifier l'heure du dernier bac avant d'embarquer : les horaires sont parfois aléatoires. Votre ticket peut aussi être payé avec la formule « zapping » de votre carte de transport, il faudra toutefois recharger avant d'embarquer.

TERMINAL DO CAIS DO SODRÉ

Terminal Fluvial do Cais do Sodré

www.ttsl.pt

Départs vers Cacilhas tous les jours de 5h40 à 1h40, Montijo et Seixal. Billet pour Cacilhas : 1,40 €.

Ce terminal vous emmène à Cacilhas, où se trouve le célèbre Cristo Rei. Vous pouvez embarquer votre voiture ou même une bicyclette (gratuit). Vous pouvez payer votre ticket avec la carte zapping. Depuis Cacilhas, vous avez de nombreuses correspondances (bus Carris ou métro MTS, www.mts.pt) pour Costa da Caparica, Setúbal, Sesimbra... La traversée dure environ 10 minutes. Il y a également un autre bateau qui lui va à Seixal ou à Montijo et la traversée dure 30 minutes.

TERMINAL DO TERREIRO DO PAÇO

Terreiro do Paço

www.ttsl.pt

Départ pour Barreiro (trajet env. 25 min). Fonctionne tous les jours (1 par heure le dimanche). Tarif aller 2,65 €

Près de la Praça do Comércio, cette gare fluviale fait la liaison en ferry avec la ligne ferroviaire du Sud, dont les trains partent de Barreiro, sur la rive gauche du Tage. Depuis Barreiro, vous pouvez vous rendre en Alentejo et en Algarve : Beja, Évora, Faro, Vila Real de Santo Antônio et même, pourquoi pas, à Séville. Comptez environ 25 minutes de trajet pour aller à Barreiro. Une agréable façon de voyager et d'observer Lisbonne depuis l'autre côté !

GROSSORENT

6 Avenida Almirante Gago Coutinho

④ +351 244 812 309

https://www.grossorent.com/en/

Location de véhicules de tourisme. De 9h à 18h30 en semaine, de 9h à 13h le samedi.

Cette agence de location de voitures de tourisme possède une gamme de véhicules assez large accessible à des tarifs tout à fait honnêtes. À la différence des sociétés internationales et souvent anonymes, Grosso Rent propose des services personnalisés et fait le suivi de ses clients. On y parle français. L'entreprise propose aussi des véhicules haut de gamme pouvant accueillir jusqu'à neuf personnes. Intéressant, ils proposent des forfaits où le point de retrait est différent du point de retour du véhicule en cas de voyage itinérant.

OLIVAUTO RENT A CAR

41 B-C Avenida São João de Deus

④ +351 218 414 000

www.olivauto.pt

Ouvert tous les jours de 9h à 19h. A partir de 30 € la journée.

Véhicules des gammes BMW, VW et Skoda. Comme pour toute location de voiture, il est nécessaire d'avoir le permis de conduire depuis au moins un an et d'être âgé d'au moins 21 ans. Tout type de paiement est accepté. Pas de frais de dossier, pas de frais d'annulation. Cette agence propose des tarifs compétitifs, dégressifs selon la durée de la location. Elle ne dispose pas de bureau à l'aéroport, mais propose de vous livrer votre véhicule sur place, et de vous raccompagner à votre retour. Service personnalisé et efficace. Une agence recommandée.

LISBON BIKE RENTALS

4A Av 24 de Julho

④ +351 300 501 929

www.lisbonbikerentals.com

Du mardi au dimanche de 9h à 18h. Fermé le lundi.

Vous avez envie de visiter la ville autrement qu'en marchant ? Lisbon Bike Rentals vous loue tous types de vélos selon vos besoins. On vous recommande les vélos électriques aux larges roues faites pour les pavés et les montées des rues lisboètes ! Vous pouvez louer des vélos à la journée ou pour plusieurs jours et partir de manière indépendante. Ils proposent aussi des excursions, dont deux que l'on vous recommande : la première longe le fleuve jusqu'à Belém, la deuxième passe par Cascais et le parc naturel de Sintra. Attention aux rails du tram !

MÉTRO

④ +351 213 500 115

www.metrolisboa.pt

Pour utiliser les transports, le plus simple est d'acheter la carte Viva viagem (0,50 €) et de la charger.

Le métro fonctionne de 6h30 à 1h du matin tous les jours de la semaine. La bonne nouvelle c'est qu'il n'y a que 4 lignes (bleue, jaune, verte et rouge), et qu'il est plutôt facile de se repérer. Il existe plusieurs formules pour vos trajets, on vous recommande le ticket « zapping » que vous pouvez charger en fonction de vos besoins. La décoration est différente dans chaque station. Notre préférée est celle de « Oriente », conçue par l'architecte espagnol Santiago Calatrava, avec son architecture futuriste qui ressemble à une forêt de palmiers. Et vous ?

QUARTIERS



Depuis la place du Commerce, la ville se présente ainsi : à droite les collines du château et de Graça, à gauche, le Chiado, la Bica et le Bairro Alto, au milieu, la Baixa et Rossio, constituent le centre. Il y a ensuite deux grands axes, l'un vers le nord-est, l'avenida Almirante Reis, une avenue populaire qui nous amène vers les quartiers de Anjos et Arroios, de plus en plus à la mode ; l'autre vers le nord-ouest, l'avenida da Liberdade, considérée aussi comme les Champs-Élysées de la ville avec ses magasins et hôtels de luxe, qui bute sur la place Marquês de Pombal. A gauche de l'avenida da Liberdade, se trouvent Príncipe Real, puis le Rato et enfin les Amoreiras. A l'ouest encore, au-delà de la colline du Chiado et du Bairro Alto, se profilent São Bento, Santos, Madragoa et Lapa, les Docas et enfin, plus loin, Belém. A l'est, c'est le quartier le plus récent : Beato, Marvila, Oriente et le parc des Nations.

Baixa, Chiado et Bairro Alto

Baixa veut dire « la ville basse », elle est littéralement encastrée entre le Chiado et la colline du château. Construit sur les alluvions d'un ancien fleuve qui coulait depuis Martim Moniz, c'est l'un des rares endroits parfaitement plats de Lisbonne. C'est au marquis de Pombal que Baixa doit le plus grand programme immobilier standardisé de l'époque après le tremblement de terre de 1755. La Baixa *pombalina* héberge aujourd'hui une forte concentration d'hôtels, de magasins de souvenirs et de restaurants. Quelques magasins historiques subsistent encore malgré tout. A proximité, toujours encombré, le Rossio (ou praça Dom Pedro IV) est le centre névralgique de la ville puisqu'il est l'aboutissement de l'un de ses principaux axes et abrite une gare ferroviaire à la très belle façade. Chiado est l'autre grande colline de la vieille ville, immanquable, avec les ruines du Carmo accrochées au sommet. Dans la journée, c'est sans doute l'un des quartiers les plus agréables de Lisbonne (mais aussi très fréquenté). De l'étage des restaurants, vous jouissez d'une des plus belles vues sur le château et la Mouraria. Quand on monte du Chiado par la rua da Misericórdia, à gauche, on trouve le Bairro Alto. Le nom « Bairro Alto » signifie, vous l'aurez deviné, « quartier haut ». Il s'est construit au XVIII^e siècle et n'a pas beaucoup changé. Dommage que les rues soient aussi minuscules, vous manquez de recul pour admirer les façades, mais c'est justement grâce à cette étroitesse que le quartier retrouve à la nuit tombée sa convivialité. Envahi de bistros, de bars, de restaurants et de boutiques, c'est un quartier qui vit de jour comme de nuit. Príncipe Real s'articule, quant à lui, autour de la place et jardin du même nom, aux limites nord du Bairro Alto, c'est un quartier agréable plutôt bourgeois et branché avec de beaux édifices et d'anciens petits palais, où se logent des concept-stores. Ses places et jardins sont très propices à la promenade. Au sud du Bairro Alto, Bica et Santa Catarina sont un autre authentique quartier populaire de Lisbonne, heureusement moins

connu. Plus ancien que le Bairro Alto, on y sent l'ambiance du port en contrebas. Des balades merveilleuses et inoubliables, la rencontre du vrai Lisbonne.

Alfama, Castelo et Graça

L'Alfama ronronne au soleil en contemplant la mer de Paille. Les Maures lui ont donné son nom qui vient de Al-hamma « sources thermales », fontaine d'eau chaude. C'est là que tout a commencé. A partir des anciens ports, les maisons de pêcheurs comme de négociants se sont peu à peu agrappées à la colline pour s'abriter à l'ombre du château. Nous vous conseillons de descendre du château vers le largo de Santa Luzia et de poursuivre vers le Tage. Vous parcourrez l'Alfama, sans doute, plusieurs fois pour apprécier le labyrinthe de ruelles, d'impasses, d'escaliers escarpés, d'arches, de jolies placettes, ou pour retrouver des bouts de la vieille muraille de Lisbonne. Plus haut, le Castelo São Jorge (château Saint-Georges) a connu de nombreux locataires (Visigoths, Maures, Chrétiens...) avant de devenir résidence royale du XIV^e au XVI^e siècle. A l'intérieur de l'enceinte, le petit quartier de Santa Cruz vivoté. Des remparts, les vues sur la ville basse et haute, les façades pastel et la mer de Paille valent vraiment le coup d'œil !

Moins connu que sa symétrique Alfama, Graça est un des coins les plus attachants de Lisbonne. Baptisée du nom de la vieille église de Notre-Dame-de-Grâce, Graça s'écoule doucement du château vers le nord-ouest en offrant aux yeux rêveurs et pieds vite endoloris les deux plus beaux des miradouros de Lisbonne, ses recoins et petites rues anciennes, ses « patios » du XIX^e siècle et son ambiance populaire et vivante.

Avenidas Novas et le Nord

Ce quartier coïncide avec les extensions de la ville à la fin du XIX^e siècle et au début du siècle dernier. A partir de la praça Marquês de Pombal (zone où ont élu domicile de nombreux grands hôtels), les larges avenues parcourues de voitures s'étirent vers le nord-est. L'avenida da



Quartier de Cais do Sodré.

Liberdade, grand axe très central, est une sorte de version portugaise des Champs-Élysées, l'une des artères les plus chères d'Europe.

On distingue, ensuite, plusieurs zones : Saldanha, dynamisée par les affaires et les centres commerciaux, bordée de zones résidentielles élégantes. L'avenue de la République mène vers Campo Pequeno (et la praça de Touros), puis Entre Campos et, enfin, Campo Grande. Ces grandes avenues livrées à la furie de la circulation sont peu touristiques, mais valent le détour pour le shopping.

Un peu plus à l'est, au bout de l'avenida Almirante Reis, il y a des quartiers intéressants pour les amateurs d'Art nouveau ou d'architecture. C'est le long de cette avenue que vous trouverez également le largo do Intendente, autrefois non fréquentable, mais qui a été complètement réhabilité et est devenu un lieu incontournable de la vie nocturne. Depuis la crise du Covid-19, cependant, il s'est encore transformé pour devenir un lieu de vie de la communauté népalaise. Vous y trouverez donc de nombreux restaurants népalais ou indiens.

A l'ouest, Doca et Belém

Cais do Sodré est un quartier à plusieurs visages : le matin, le grand marché da Ribeira Nova s'éveille par des « que querpatrão ? » (« tu veux quoi, chef ? ») lancés par des vendeuses de poisson aguerries, puis le quartier grouille du trafic incessant de la gare de banlieusards. Vous pouvez alors détailler à loisir les belles façades des bureaux d'armateurs et d'assurances maritimes. Passé 22h, c'est là que bat aussi l'un des cœurs nocturnes de Lisbonne jusqu'au moment où les fêtards qui attendent le premier train ou le premier ferry, devant un chocolat chaud, croisent les maraîchers. Développé principalement au début du XX^e siècle, Campo de Ourique est un peu à part mais plein de charme. Le quartier est entouré des belles pentes du Rato, de la Estrela (et sa majestueuse basilique) et des abords de la vallée d'Alcântara, pas vraiment touristiques ! C'est aussi l'un des endroits de la capitale les plus habités par la jeunesse...

A l'endroit même où les familles accompagnaient ceux qui partaient pour les autres continents, les Docas offrent un nouveau rêve et tout ce que le Bairro Alto n'aura jamais : espace, air du bord du Tage, parkings, accès facile en voiture... Du coup, les anciens entrepôts ont vu fleurir des délires d'architectes et de décorateurs plus ou moins réussis. La foule se presse dans des grands restaurants à thèmes, des boîtes en tous genres, des bars aux ambiances variées... Sympathique pour prendre un verre le soir en regardant les navires et paquebots ou pour déjeuner à midi sur un port de plaisance. A l'est, Belém est l'un des sites les plus emblématiques de Lisbonne avec l'incontournable Mosteiro dos Jerónimos. Vous visitez beaucoup de monuments (dont la fameuse tour du même nom), musées et jardins, et vous reviendrez assurément en soirée pour la programmation avisée du centre culturel. Sur les hauteurs, Ajuda avec son palais national est un beau quartier où il fait bon se promener.

Beato, Marvila et Oriente

La ville se développe de plus en plus le long des rives du Tage. C'est ainsi que la gentrification gagne des quartiers populaires comme le Beato et Marvila. On y trouve désormais des galeries d'art, des espaces de coworking (comme le géant Start Up Lisboa), des cafés branchés et des bars. Plus loin, Oriente et Parque das Nações, ce pôle urbain d'avant-garde au caractère cohérent et froid, presque allemand, s'est développé au nord-est de la ville sur les rives du Rio Tejo. Il a pris ses aises tout autour du site de l'Exposition universelle 1998 sous l'impulsion de la création de la gare d'Oriente et du très élancé pont Vasco de Gama. Le grand mérite de la municipalité de Lisbonne aura été de réussir à faire vivre intelligemment le site après l'exposition en s'appropriant l'espace et en vendant à des entreprises privées des concessions : musées, sites d'animations, salles de concerts et spectacles, bars, commerces, grand centre commercial, hôpital...



À VOIR / À FAIRE

Une chose est sûre, il n'y a pas de quoi s'ennuyer à Lisbonne. Si les collines sont parfois fatigantes à arpenter, la cité de l'errance se découvre réellement à pied. Se perdre dans les ruelles étroites est certainement la meilleure façon de s'immerger dans la vieille ville. À défaut de trouver une place dans le fameux tram 28, suivez les rails au sol qui serpentent à travers les quartiers historiques. Les activités en plein air ne manquent pas – profitez des parcs, des jardins, des plages et simplement du beau temps – mais les musées, palais, galeries et boutiques rendent la découverte de la ville tout aussi intéressante entre les murs. Admirez le coucher de soleil sur le Tage, visitez des palais de contes de fées et des monastères vieux comme le monde, flânez sur les miradors, invoquez les vieux poètes portugais, percez les secrets des plus grands musées de la ville... et surtout prenez le temps d'apprécier l'atmosphère de la ville.



HORAIRES

Les horaires d'ouverture sont assez similaires aux horaires en France (entre 9h et 19h). Attention, beaucoup de sites historiques ont des horaires d'été et d'hiver. Bien vérifier sur leur site Internet. Ici, pas de pause durant la journée pour faire la sieste comme les voisins espagnols. Si vous faites des visites guidées, prenez plutôt la session du matin (surtout en été à cause de la chaleur). Les jours de fermeture sont en général le lundi ou le mardi et les 25 décembre, 1^{er} janvier et le jour de Pâques.

A RÉSERVER

Il n'y a pas besoin de réserver en avance pour les musées de la ville. Si vous allez à Sintra et souhaitez visiter des palais, nous vous conseillons de réserver vos billets sur Internet avant votre séjour. Cela vous évitera des déconvenues. En plus, vous pouvez bénéficier d'une réduction pour un achat de billets couplés.

BUDGET / BONS PLANS

Les entrées peuvent être gratuites ou avec réduction (jusqu'à 50 %) pour les détenteurs de la Lisboa Card, un pass vendu dans les antennes

du Turismo de Lisboa. Il est valable pour une liste d'attractions pendant 24h, 48h ou 72h. Certains musées sont gratuits les premiers dimanches du mois ou le dimanche matin. C'est en général spécifié sur leur site Internet. Possibilité de visiter les musées gratuitement lors de la journée internationale des musées (en mai).

LES ÉVÉNEMENTS

Le gros événement de la ville de Lisbonne se passe en juin. On célèbre la Saint Antoine le 12 juin au soir mais il y a des manifestations pendant tout le mois. Les Portugais attendent cela avec impatience dès le mois de mai.

VISITES GUIDÉES

A l'office de tourisme Ask me Lisboa (www.visitlisboa.com), situé sur la place du Commerce ou de Restauradores, vous trouverez de la documentation sur différents types de visites guidées et d'activités. Il existe à Lisbonne des bus panoramiques qui proposent des visites de la ville (yellow bus - <https://yellowbustours.com>) mais aussi des tours sur des thématiques plus originales comme des food tours, des balades en vélo le long du Tage, des tours de street art...



LES PHRASES CLÉS

Bonjour, puis-je avoir deux entrées adultes et un enfant s'il vous plaît ?
Bom dia, queria duas entradas para adultos e uma para criança, se faz favor?

Le tarif enfant est jusqu'à quel âge ? Et pour les seniors, est-ce qu'il y a une réduction ?
O preço para criança é até que idade? E para a terceira idade, há descontos?

Est-ce qu'il y a des visites guidées en français ou un audioguide ?
Há visitas guiadas em francês ou audioguiadas?

Combien de temps faut-il pour faire la visite ?
Quanto tempo demora a visita?

J'ai du mal à monter les escaliers, avez-vous un ascenseur ?
Não consigo subir as escadas, tem elevador?

Excusez-moi, pouvez-vous me dire où sont les toilettes ? Merci beaucoup.
Por favor, onde estão as casas de banho? Muito obrigado(a)!



FOCUS

EVOA

RÉSERVE NATURELLE AU COEUR DE L'ESTUAIRE DU TAGE

EVOA, c'est la rencontre de trois lagunes au sein d'une réserve naturelle de plus de 14 000 ha. Elle se situe dans l'estuaire du Tage, la zone humide la plus vaste du Portugal. Elle a d'ailleurs reçu en 2022 le prix Star Wetland Centre Awards. Un paysage mêlant rizières, lagunes, paysages agricoles avec notamment ce qu'on appelle la Lezíria, des îlots de terrain alluvial au milieu du fleuve.

De par sa nature, cette réserve naturelle est une oasis pour l'avifaune, qui l'utilise pour nidifier, s'y réfugier, voire y vivre toute l'année. La vocation d'EVOA est multiple : protection des espèces, sensibilisation à la biodiversité ou encore offrir des activités ludiques pour tous les âges à travers le centre d'information « EVOA, sur les ailes du Tage ». Même si certaines espèces, comme les célèbres flamants roses, vivent sur place à l'année, la plupart des populations observables sur le site sont des oiseaux migrateurs.

Tout au long de l'année vous pourrez observer un grand nombre d'espèces, il existe, toutefois, une plus grande diversité en mars, avril et d'août à octobre. En mai et juin, vous pourrez observer les populations d'oiseaux venant d'Afrique, dont certains viennent se reproduire dans les lagunes. Pour une expérience plus complète, vous pourrez profiter du « Grand Tour, oiseaux, vin et liège » qui offre l'opportunité, en plus d'observer les oiseaux, de découvrir la culture portugaise. Durant toute une journée, vous parcourrez la région et aurez l'occasion de visiter une cave à vin, de traverser une forêt de chênes lièges, d'observer la biodiversité des lagunes d'EVOA. Un parcours pédestre ou en voiture électrique est prévu pour vous permettre de vous arrêter dans les 6 abris pour observer les oiseaux. Contactez EVOA en cas de difficulté de transport pour accéder à la réserve. Nouveauté 2025 : exposition immersive sur la réserve.

EVOA - SANCTUAIRE ET OBSERVATION DES OISEAUX

Lezíria Sul de Vila Franca de Xira

⌚ +351 926 458 963

www.evoa.pt



© EVA VAZ



© EVOA



© EVOA



ASK ME LISBOA - TURISMO DE LISBOA

15 Rue do Arsenal

⌚ +351 210 312 810

www.visitlisboa.com

De 10h à 19h. Wifi gratuit. Lisbon Shop, 7 Rue do Arsenal. Autres adresses dans la région : consultez le site web.

Ask Me Lisboa est le réseau officiel des bureaux d'information touristique de Lisbonne, géré par l'Associação Turismo de Lisboa. Les offices de tourisme de Lisbonne vous faciliteront la vie dès votre arrivée à l'aéroport. Le personnel qualifié vous aidera à découvrir la ville et saura vous conseiller. La boutique Lisbon Shop est incontournable : c'est une vitrine promotionnelle du Portugal, et de Lisbonne en particulier, vous y trouverez des souvenirs à emporter.

CENTRO TEJO

Estação Sul e Sueste

⌚ +351 211 163 426

<https://www.visitlisboa.com/fr>

Ouvert tous les jours de 10h à 13h et de 14h à 19h. Circuits et croisières thématiques sur le Tage à partir de 15 €.

Un espace culturel et touristique géré par l'Association tourisme de Lisbonne qui a ouvert ses portes en mai 2021 dans l'ancienne gare maritime Sud et Sudeste. Entièrement restauré, ce bâtiment remarquable et imposant est recouvert de magnifiques azulejos. Le centre offre aux visiteurs une visite interactive dans l'histoire de l'estuaire du Tage, mettant en lumière sa faune, sa flore et son estuaire. Embarquez pour une immersion sur le fleuve et dans les villes riveraines. La visite se termine sur la terrasse face au Tage.

LISBOA CARD

⌚ +351 218 45 06 60

www.visitlisboa.com

Valable 24, 48 ou 72 h après sa première utilisation, adulte : 27 €, 44 € et 54 € ; enfant : 18 €, 24,50 € et 30,50 €.

Dans les Offices de Tourisme ASK Me Lisboa, vous pourrez acheter la Lisboa Card, le pass touristique officiel de Lisbonne, offrant aux visiteurs une multitude d'avantages pour découvrir la ville de manière économique et pratique. Elle permet d'emprunter le métro et certains transports publics gratuitement, de visiter certains musées, sites et monuments de la ville (comme la Tour de Belém) sans payer l'entrée et de bénéficier de réductions et même pour certains achats. N'oubliez pas de la valider avant la première utilisation.

OFFICE DU TOURISME DU PORTUGAL

Rua Ivone Silva, Lote 6

⌚ +351 211 140 200

www.visitportugal.com

Le Tourisme du Portugal (Turismo de Portugal) est l'organisme national chargé de la promotion et du développement du tourisme au Portugal. Vous n'avez pas besoin d'aller bien loin, il y a des bureaux un peu partout dans le centre-ville, cherchez les points « Ask Me Lisboa » notamment à l'aéroport et sur la Praça do Comércio. Vous y trouverez toutes les informations pour votre séjour, de nombreuses brochures, des conseils et un accueil chaleureux dès votre arrivée.

LISBOA SIGHTSEEING

3, 5, 6 Rue Pascoal De Melo

⌚ +351 967 086 536

www.lisboasightseeing.com

Tours à Lisbonne, Sintra, Cascais et dans le reste du pays.

Basée à Lisbonne, cette agence propose des circuits personnalisés à travers le pays, notamment à Porto, Fatima, Sesimbra, Sintra, Ericeira ou encore en Algarve. Vous pouvez choisir votre programme qui peut durer entre 3h ou une journée complète. Les excursions sont également thématiques, il vous suffira de nommer vos préférences et l'agence de voyage saura concevoir la visite adaptée à vos envies. Quelques idées d'excursions qui vous seront proposées : la route des vins dans la région d'Obidos, les musées de Lisbonne ou encore les lieux de pèlerinage.

AFRICAN LISBON TOUR

Praça do Comercio

⌚ +351 932 273 536

[https://africanlisbontour.com/](http://africanlisbontour.com/)

Visites en anglais mais Naky parle français. 35 €/pers. Réservation via le site ou « Airbnb Experiences ». 4h de visite.

Naky habite Lisbonne depuis de nombreuses années. Il a créé cette visite guidée de Lisbonne quelque temps après son arrivée dans la ville aux sept collines. Le but : déconstruire le discours officiel et exposer la responsabilité du Portugal dans le commerce d'esclaves à l'époque de la colonisation. À travers les rues de Lisbonne, vous replongerez dans l'histoire du pays avec une autre grille de lecture. Vous serez amené à débattre autour du sujet de la colonisation et de l'esclavage. Une expérience unique à Lisbonne, mêlant histoire et découverte de la ville.

CHALETS COMPANHIA DAS LEZIRIAS €€

Monte de Braço de Prata Estrada
Nacional N°118 - RESERVA NATURAL DO
ESTUÁRIO DO TEJO

⌚ +351 961 523 119

Chalet à partir de 100 € la nuit.

Ce petit village vacances, niché dans une forêt de chênes-lièges, permet un contact parfait avec la nature. Il est composé de 11 maisons en bois totalement équipées et d'une piscine. À partir de là, vous découvrirez toute la région environnante qui borde le Tage. De nombreuses activités sont proposées : visites, promenades pédestres, VTT, expériences de découverte de la nature comme celles de l'extraction du liège ou de l'observation des oiseaux dans la réserve de l'estuaire du Tage.



EVOA - SANCTUAIRE ET OBSERVATION DES OISEAUX

Lezíria Sul de Vila Franca de Xira

⌚ +351 926 458 963 - www.evoa.pt

Fermé le lundi. Ateliers et visite guidée à pied ou en voiture électrique à partir de 14 €. Exposition immersive en 2025

Rizières, pâturages et lagunes s'étendent sur 14 000 ha. La réserve de l'estuaire du Tage (la plus grande zone humide du Portugal) abrite plus de 200 espèces d'oiseaux différentes et plus de 120 000 volatiles. Un centre d'interprétation permet de comprendre la faune et la flore locales. On peut découvrir la réserve et observer les oiseaux à son propre rythme, tout au long des 5 km de parcours pédestre, des 3 lagunes et des 6 observatoires.



AROUND LISBON

22 Rua 1º de Maio

⌚ +351 934 777 392

www.aroundlisbon.pt

Tours thématiques en anglais à partir de 60 €/pers. Dauphins Arrabida : à partir de 100 €/pers.

Cf. site Internet.

Etablie depuis 2012, cette agence a pour but de vous faire découvrir Lisbonne et ses environs et de vous faire vivre une expérience 100 % locale. Les tours sont effectuées en petits groupes et plusieurs thématiques sont proposées pour des visites à la journée. Vous pouvez faire une visite de Lisbonne ou partir à la découverte de la zone d'Arrabida pour voir les dauphins, par exemple. Il y a aussi des excursions avec dégustation de vins ou des journées sur un bateau. Des visites en français sont possibles avec la formule « tours privés ».

BIRDS & NATURE

112 - 2º Dto Avenida do Brasil

⌚ + 351 913 299 990

www.birds.pt

Environs 210 €/personne pour un jour d'excursion, 130 € pour demi-journée. Prix dégressifs selon le nombre de personnes.

C'est l'une des entreprises les plus réputées et expérimentées pour l'observation d'oiseaux au Portugal. Crée en 2008 par João Jara, un ancien biologiste passionné par l'observation des oiseaux, elle organise des excursions en Algarve mais aussi dans le reste du Portugal (évasion de la ville durant une journée). Birds & Nature propose également des cours et des workshops. Les visites peuvent se faire avec des guides français, le matériel (de qualité) est fourni pour observer les oiseaux. Une expérience qui vous plongera dans l'univers chantant des volatiles.

CARRISTUR - YELLOW BUS

Praça do Comércio

⌚ +351 218 503 225

www.yellowbustours.com

Selon le circuit, à partir de 20 €. Réductions sur le site Internet. Départ de la Praça do Comércio.

Les Yellow Bus organisent tout au long de l'année des excursions et des circuits guidés de la ville en bus panoramiques, depuis la Praça do Comércio. Deux options en bus : le « Modern Lisbon Tour » et le « Belém Tour » et des offres combinées comme le « Bus and Tram Tour ». La compagnie propose aussi un circuit très agréable de 1h30 sur le Tage, qui va de Praça do Comércio à Belém. Il passe notamment devant le Cristo Rei et sous l'impressionnant Pont du 25 avril. Sur le Tage, on a alors une tout autre perspective de Lisbonne... C'est l'un de nos tours préférés !

CITYRAMA - GRAY LINE

Praça Marquês de Pombal

⌚ + 351 800 208 513

www.cityrama.pt

Visites guidées en bus (demi-journée ou journée entière). Achat de billets possible sur le site Internet.

Du nord au sud, de l'est à l'ouest, Cityrama vous fait visiter les plus beaux endroits du Portugal. Sur la route ou sur le fleuve, toute la journée ou pendant une demi-journée, vous découvrirez les beaux paysages et l'histoire de ce pays diversifié, imprégné de culture, de tradition et de modernité. Cityrama propose de nombreuses destinations : Lisbonne, Porto, Sintra, Lagos, Sagres, Évora, Batalha, Fátima, Guimarães... mais il y en a bien d'autres. Avez-vous choisi votre destination ? En route ! Un personnel accueillant est là pour vous aider.

HIPPOTRIP

Doca de Santo Amaro

⌚ +351 211 922 030

www.hippotrip.com

Visites tous les jours de l'année [hiver sur réservation]. Horaires et tarifs sur le site avec achat de billet possible.

C'est certainement l'une des meilleures expériences de visite touristique de Lisbonne ! Au programme : amusement, rires et aventure à bord d'un bus amphibie. Une exploration de la ville hyper originale : outre les rues, le bus se déplace aussi sur fleuve ! Tout ceci sans quitter le confort de son siège. Ne pas manquer la plongée spectaculaire à Belém ! Splash ! Dynamique, motivée et humoristique, la visite, en plus du plein d'émotions, nous apprend des choses sur les quartiers de Lisbonne et sur l'histoire de la ville ! Un bon moment.

INSIDE LISBON

48, 6º Dir. Campo Pequeno ⌚ +351 968 412 612

www.insidelisbon.com

Prix dégressifs. De 3 à 4 personnes 52€/personne pour 4h30 de visite à pied. Détails des visites en ligne.

Pedro Costa et sa sympathique équipe proposent aux globe-trotters indépendants des visites à pied à la journée dans Lisbonne (Baixa/Chiado et Alfama ou le tour gourmet à Baixa/Chiado et Bairro Alto pour se délecter des spécialités de la ville, groupes de 14 personnes max) et les sites touristiques de sa région. La formule en petit groupe guidé, notamment en français, avec des plages de liberté, est très appréciable. Non seulement elle permet de découvrir des sites peu faciles d'accès sans véhicule, mais, en plus, elle s'adapte aussi aux souhaits des participants.

LISBON AROUND

⌚ +351 961 486 010

www.lisbonaround.com

Une quinzaine de visites guidées en français de Lisbonne et de la région. Durée : matinée ou journée.

Claire Baudoin, guide touristique diplômée et auteur de différents ouvrages sur Lisbonne et sur le Portugal, propose des circuits thématiques de qualité, à Lisbonne et aux alentours : « Lisbonne authentique », « Lisbonne élégante », « La Route des épices », « L'Art de l'Azulejo », « Lisbonne méconnaître », « Tremblement de terre de 1755 »... Claire vit dans la capitale portugaise depuis 1977 et connaît parfaitement ses curiosités, ainsi que les moindres détails de son histoire. Un bon moyen d'opter pour une visite hors des sentiers battus, personnalisée et agréable.

LISBON BY BOAT

Doca de Belém

⌚ +351 933 914 743

www.lisbonbyboat.com

Tour historique de 1h, 38 € par personne. « Spécial coucher de soleil » de 2h, 60 € par personne [boissons incluses].

Il serait dommage de ne pas découvrir Lisbonne en bateau, particulièrement magique quand le soleil se reflète sur le Tage. Embarquez en toute sécurité sur un semi-rigide confortable (Zodiac) pour visiter la ville historique et ses principaux points d'intérêt : Torre de Belém, Pont 25 avril, Praça do Comércio et la colline de Alfama avec le château São Jorge. À ne pas manquer non plus, le tour « spécial coucher de soleil » en bateau à voile : 2 heures de glamour tout en dégustant un verre de vin. D'autres formules sont proposées sur le site Internet.

LISBON STREET ART TOURS

⌚ +351 936 825 383

www.lisbonstreetarttours.com

Tours en anglais mercredi matin et samedi après-midi ou en français le samedi matin. Possibilité de tours privés.

Ce projet, créé et géré par des passionnés de street art venant des quatre coins du monde, vous propose de découvrir Lisbonne autrement avec une balade de 2h30/3h sur le thème du graffiti. Le but est de vous montrer un autre visage de la ville et des enjeux actuels, à travers de grandes fresques d'artistes internationaux ainsi que les plus petites marques laissées sur les murs. Une partie de votre argent sera directement reversée aux artistes via le biais du collectif yesyoucan.spray qui organise régulièrement des événements.

LISBON WALKER

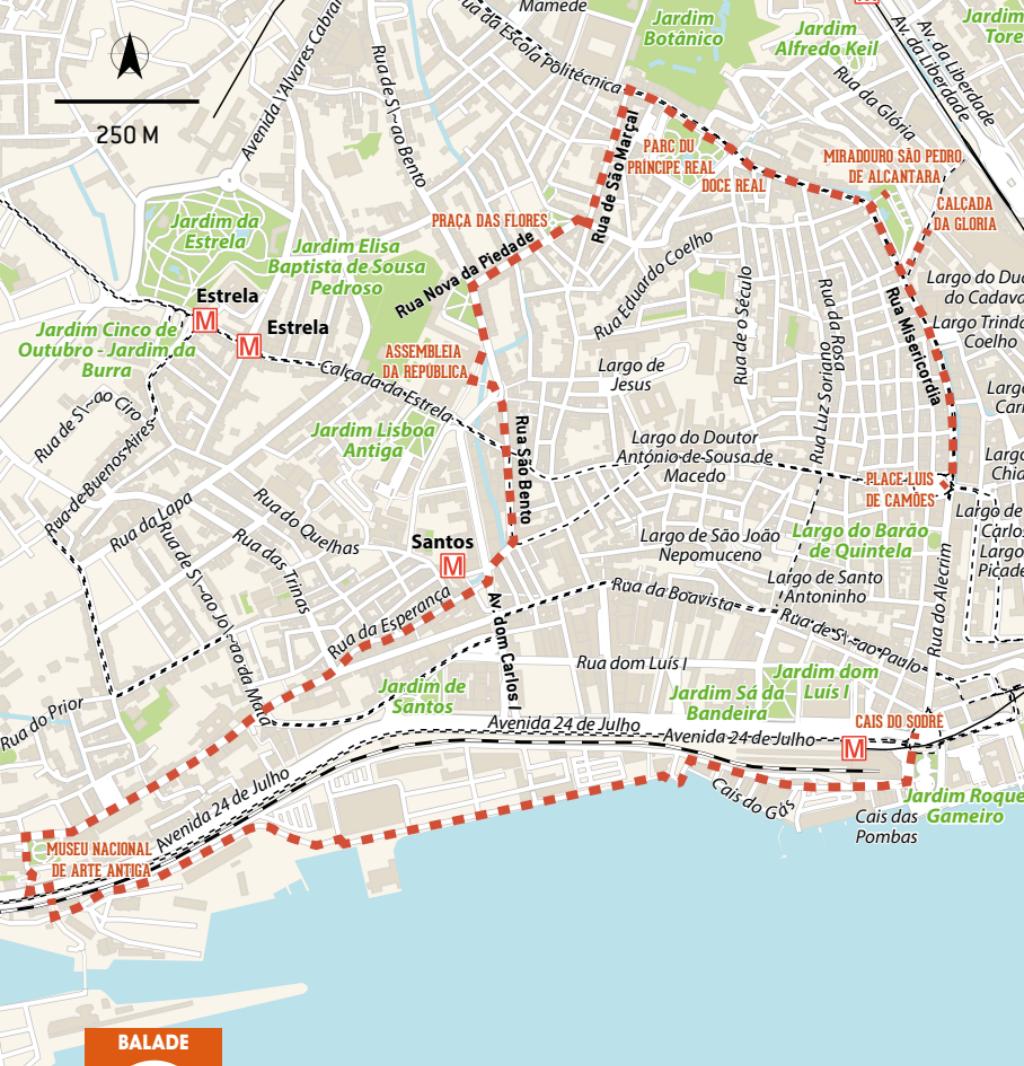
126 Rua do Jardim do Tabaco

⌚ +351 963 575 635

www.lisbonwalker.com

Billet adulte 25 € [visite en anglais]. Plusieurs thématiques possibles.

Propose des balades à pied thématiques dans Lisbonne : vieille ville, tremblement de terre, ville des espions... Les petits circuits [entre 2 et 3 heures, le matin ou l'après-midi, souvent le samedi ou le dimanche] s'effectuent en compagnie de guides professionnels. Pour y participer, vous avez juste à vous rendre à l'heure au point de rendez-vous (la place du Commerce). Selon la thématique de la balade choisie, vous avez différents horaires et jours, pensez à bien vérifier l'agenda sur le site. Possibilité de visite en français.



DU BAIRRO-ALTO À SANTOS

Si vous avez envie de sortir des sentiers battus et de vous perdre dans les petites rues du vieux Lisbonne, vous pouvez suivre cet itinéraire qui va du Bairro Alto jusqu'à Santos, en passant par São Bento. Commencez par la **place Luis de Camões**. Montez ensuite par la rue Misericordia jusqu'au belvédère **Miradouro São Pedro de Alcantara**. Les amateurs de street art ne manqueront pas de faire une petite halte aux panneaux de la

Calçada da Gloria pour admirer quelques œuvres. Sur le chemin du **parc du Príncipe Real**, vous rencontrerez une très bonne pâtisserie : **Doce Real**. C'est peut-être le moment de faire une pause gourmande ! Une fois arrivé au **parc de Príncipe Real**, prenez le temps de découvrir ses arbres centenaires. La vie lisboète s'écoule doucement... Prenez ensuite la rue de São Marçal qui est un peu plus loin et qui descend sur votre gauche. Elle

vous conduira à la célèbre **praça das Flores** ! Continuez par la rue Nova da Piedade et vous déboucherez sur l'**Assemblée (Assembleia da República)**. De là, suivez la rue São Bento. Ensuite, traversez l'avenue Dom Carlos. Vous arrivez alors dans le quartier de Santos, où se trouve notamment le **museu Nacional de Arte Antiga**. N'hésitez pas à partir en exploration avant de revenir dans le centre en longeant le fleuve jusqu'à Cais do Sodré.

BALADE



LISBONNE À PIED

Rua do Sol ao Rato ☎ +351 96 11 64 296

<https://lisbonneapied.com/>

Visites privées en français de 45 min. Prix en fonction du nombre de personnes à partir de 90 €. 115 € pour une famille.

Lisbonne à pied vous fait visiter les rues de ville en famille ou entre amis, c'est vous qui constituiez votre groupe. Avec de nombreuses années d'expertise, ils vous plongeront dans la Lisbonne authentique. Les visites se font à pied pour prendre le temps de s'arrêter. N'hésitez pas à leur poser des questions, ils pourront vous donner des conseils pour la suite de votre séjour. Plusieurs options de visites s'offrent à vous : Baixa-Chiado, Alfama-Graça, autour du château (visite plus courte de 1h30) ou encore « découverte » qui offre un aperçu de chaque quartier.

LISBONNE ÂME & SECRETS

4 - 4^e Avenida Almirante Reis

⌚ +351 963 967 967

www.lisbonne-ame-secrets.com

Départs possibles à 9h30 et 15h30, tous les jours. 3 parcours différents : Mouraria-Alfama, Graça et Belém. 25 €/pers.

Cette entité réalise des balades culturelles, au-delà des esthétiques habituelles. Ses visites guidées sont orientées vers l'authentique, l'interaction avec la vie locale, l'expérience des sens, la découverte de recoins méconnus de Lisbonne, l'objectif étant de saisir l'âme de différents quartiers de la capitale. Les thèmes abordés permettent de porter un nouveau regard sur la ville, en termes passé et présent (explication de la situation actuelle). Les visites sont faites en petits groupes pour conserver un aspect intimiste et respecter les habitants.

LIVE HISTORY

Praca Dom Pedro IV

⌚ +351 927 620 353

www.livehistory.pt

Tous les jours à 10h30 en anglais et en espagnol. Tour basé sur donation.

Quoi de mieux pour découvrir une ville, son histoire et ses lieux insolites qu'être accompagné par un local ? Live History propose des *free walking tours*, des visites gratuites à pied de la ville, se déroulant en anglais ou en espagnol, et démarrant place Dom Pedro IV. En 3 heures, vous parcourez la ville avec d'autres curieux et votre guide local est aux petits soins. Une bonne occasion également de rencontrer d'autres voyageurs. Ces tours ne sont pas 100 % gratuits puisqu'il faut faire une donation au guide en fin de visite. Également des tours privés...

MONLISBONNE.COM

82 Largo da Graça, Vila Sousa 3

⌚ +351 966 199 793

[Monlisbonne.com](http://monlisbonne.com)

Visites guidées en groupe ou en privé pour enfants et adultes. Visites sur mesure à partir de 150 €.

Monlisbonne.com est une équipe d'experts de Lisbonne, passionnée par la capitale portugaise, qui vous la fera découvrir en français. Dans les quartiers historiques ou hors des sentiers battus, elle partage les curiosités, les anecdotes, l'histoire, les dernières nouveautés et les lieux qui ont du cachet. Très professionnelle et sympathique, cette équipe s'adapte à vos souhaits pour une visite mémorable. Au-delà de la visite, elle vous propose de vivre des expériences authentiques : dégustation de vin, promenade en bateau, soirée de fado intimiste et bien d'autres.

PAPA-LÉGUAS

3 F Rua Conde de Sabugosa

⌚ +351 218 452 689

www.papa-leguas.com

Agence ouverte du lundi au vendredi de 10h à 13h et de 14h30 à 18h30. Différentes options à la journée ou plus.

Crée en 1998, cette agence propose un programme très complet avec une spécialisation dans les circuits et les activités de pleine nature. Elle couvre le monde entier. Au Portugal, vous trouverez des randonnées, des trekking mais aussi des découvertes culturelles de quelques jours ou à la journée. Partez sur le chemin vous menant au point le plus occidental de l'Europe lors d'une balade d'une journée. Accueil très sympathique par une équipe passionnée et très professionnelle dans un espace possédant une librairie des plus pertinentes sur le sujet.

SIDECAR TOURING

⌚ +351 963 965 105

www.sidecartouringco.com

Les prix varient selon le nombre de personnes et la durée du tour (demi-journée ou journée).

Peut-être la visite guidée la plus originale de la ville ! Baladez-vous dans un side-car des années 1940, en route vers un Lisbonne inconnu. Si vous en redemandez, vous pouvez aussi visiter les environs pittoresques (Sintra, Cascais...) et même au-delà (Fátima, Évora, Óbidos). Grâce à ces différents circuits (Lisbonne et le Tage, Lisbonne de nuit, mer et montagne, côte ouest...), d'une demi-journée ou d'une journée complète, vous vous faufilez d'une manière inédite et inoubliable dans l'ambiance locale, guidé par les infos que vous donnera votre guide.



BALADE



BELÉM ET SES TRÉSORS

C'est du port de Belém que sont parties toutes les grandes expéditions ! Au fil des rues, les monuments emblématiques rappellent l'histoire du Portugal et des grandes découvertes. Départ de la balade depuis l'arrêt du tram 15. Dirigez-vous, via la calçada Galvão, vers le **Jardim Botânico** situé un peu en hauteur, avec pas moins de 600 espèces ! Redescendez vers la **praça do Império**, des jardins centrés autour d'une grande

fontaine placée là durant la Seconde Guerre mondiale. Juste à côté, vous trouverez le **monastère des Hiéronymites**, l'exemple le plus abouti de l'architecture manuéline, caractérisée par une abondance de motifs, provenant des styles de l'époque (roman, gothique, mauresque), puis l'imposant **Centro Cultural de Belém**, construit à l'occasion de la présidence portugaise de l'Union européenne de 1992. Si le cœur vous en dit, vous

pourrez visiter la fameuse **collection Berardo**. A la suite de votre visite, vous pourrez admirer le **Padrão dos Descobrimentos**, ou Monument des Découvertes, qui fut construit en 1960 à l'occasion du 500^e anniversaire de la mort d'Henri le Navigateur. Promenez-vous ensuite le long du Tage jusqu'à la **Tour de Belém**. N'oubliez pas de prendre vos **pasteis de nata** à emporter à la **Confeitaria Nacional** sur le chemin du retour !

ARCO DA RUA AUGUSTA ★★★

2 a 10 Rua Augusta

⌚ +351 210 998 599

Tous les jours de 10h à 19h. Billet : 3,50 €, gratuit jusqu'à 5 ans.

Situé dans la partie nord de la place du Commerce, cet arc se dresse fièrement et ouvre une perspective sur la rua Augusta. Sa construction fut initiée après le tremblement de terre de 1755 (par Eugénio dos Santos) et s'est achevée en 1875 (grâce à Veríssimo José da Costa). L'arc de triomphe possède des dimensions symboliques en rapport avec la statue équestre centrale du roi Dom José et le quai des colonnes, plus bas au bord du Tage. Les deux personnages présents en statues sur les bords de l'édifice représentent les fleuves Tage et Douro, alors qu'au centre, un écu royal et quatre personnages de l'histoire portugaise (Viriato, le Vercingétorix lusitanien, le général Nuno Alvares Pereira, bête noire de la Castille au XIV^e siècle, Vasco da Gama et le Marquès de Pombal) trônent. A la cime, trois figures allégoriques signées du sculpteur français Anatole Calmels complètent l'œuvre : *glória* (gloire), *génio* (génie), *valor* (valeur). En haut, on peut lire une inscription en latin : *VIRTVTIBVS MAIORVM VT SIT OMNIBVS DOCUMENTO*. PPD, signifiant « Les vertus des aînés, pour servir d'enseignement à tous ». Depuis 2013, le belvédère de l'arc de triomphe de la rua Augusta est accessible. Il offre un superbe panorama de 360 degrés sur la cité lusitanienne : Baixa, praça do Comércio (Terreiro do Paco), le Tage, le château, la cathédrale Sé ou l'Alfama. Accessible en ascenseur en passant ensuite par l'étroit escalier de la salle de l'horloge où l'on peut voir une exposition sur l'histoire de cet arc.

ARQUIVO FOTOGRÁFICO MUNICIPAL

246 Rua da Palma

⌚ +351 218 171 330

<http://arquivomunicipal.cm-lisboa.pt>

Salle d'expositions ouverte du lundi au samedi de 10h à 18h. Entrée libre.

Les passionnés de photo iront faire un tour aux archives photographiques municipales le long de l'avenue Almirante Reis. Elles contiennent environ 600 000 images liées au développement urbain, culturel et social de Lisbonne. Une intéressante collection de photographies d'auteur. Mais surtout de belles expositions temporaires à ne pas manquer lors de votre passage. On s'y plonge volontiers. Également ouvert pour la consultation et la reproduction.

CAPELA DE NOSSA SENHORA DA SAÚDE

Rua da Mouraria

⌚ +351 218 862 093

Ouvert du lundi au vendredi de 9h à 18h, jusqu'à 12h le dimanche.

Non loin du Rossio, si vous passez près de la place Martim Moniz, vous trouverez cette petite chapelle le long de la place. Cela vaut la peine de pousser discrètement la porte (il y a souvent des messes !) de cette adorable petite chapelle, édifiée à la suite d'épidémies de peste, pour admirer les beaux azulejos anciens à la mémoire des prophètes. A l'extérieur, vous pourrez voir que les pavés (les calcadas) ont reproduit les ombres des fenêtres et de l'entrée.



Arco da rua Augusta.

CENTRO INTERPRETATIVO DA HISTÓRIA DO BACALHAU

Terreiro do Paço, Torreão Nascente

⌚ +351 211 126 155

www.historiabacalhau.pt

Ouvert tous les jours de 10h à 18h. Entrée 4 €, 3 € seniors et étudiants. Gratuit avec la Lisboa Card.

Plongez dans une expérience immersive et interactive à travers l'histoire de la morue, depuis sa découverte dans les eaux de Terre-Neuve. Vous embarquerez à bord d'un dori, barquette avec laquelle les marins péchaient la morue en haute mer. Ces derniers devaient faire face à des conditions difficiles, écoutez leurs fascinants témoignages. La morue et ses plats sont aussi à l'honneur par le biais du numérique. La visite interactive se termine au magasin : morue à déguster et à acheter.

CONVENTO DOS CARDÃAES ★★

123 Rua do Século

⌚ +351 213 427 525

www.conventodoscardaes.com

Ouvert tous les jours sauf mardi de 10h à 13h et de 14h à 17h. Prix d'entrée pour la visite du couvent : 7 €.

Couvent magnifique, surtout intéressant par son architecture et sa décoration, intacte, à la différence de tous les autres édifices religieux expropriés et pillés, voire laissés à l'abandon au XIX^e siècle lors de l'expulsion des congrégations. Le bon état de conservation de cet établissement, fondé en 1681, occupé par des sœurs dominicaines, s'explique par le fait que ces dernières recueillaient à l'époque (et aujourd'hui encore) des jeunes filles aveugles et handicapées : ces bonnes actions ont probablement sauvé le couvent du pillage.

GALERIAS ROMAINES ★

Rua da Prata

⌚ +351 217 513 200

Visites possibles seulement en avril et en septembre sur réservation auprès du Musée de Lisbonne.

Situées dans l'une des rues les plus fréquentées de Lisbonne, ces galeries romaines ont été découvertes par les architectes du Marquis de Pombal après le tremblement de terre de 1755 ! Elles sont constituées de différentes galeries et d'énormes bassins (des thermes) datant probablement du 1^{er} siècle après J.-C.. Pour les visites, renseignez-vous au musée de la ville qui organise très exceptionnellement des visites guidées attirant les foules à des dates bien précises. Elles n'ouvrent en général les portes au public que deux fois par an.

IGREJA DA NOSSA SENHORA DO LORETO

2 Rua da Misericórdia ⌚ +351 213 423 655

www.igrejadoloreto.pt

En semaine, messes à 12h, 17h15, 19h30. Les dimanches à 9h, 11h30, 13h, 17h15 et 20h (en italien). Ouverte aux visites.

Reconstruite après le tremblement de terre de 1755 (mais la première pierre a été posée en 1519 !), cette église d'une seule nef est surnommée « l'église des Italiens » car elle fut construite à l'époque pour accueillir les nombreux Italiens venant de Gênes ou Venise. Les messes du dimanche sont d'ailleurs en italien ! On peut y observer les fresques baroques d'Antonio Machado Sapeiro (qui a introduit dans son pays la peinture en perspective), datant de 1702.

IGREJA/MUSEU DE SÃO ROQUE ★★

Largo da Trindade Coelho

⌚ +351 213 235 065

[https://museusaoroque.scml.pt/](http://museusaoroque.scml.pt)

Ouvert du mardi au dimanche de 10h à 18h. Entrée au musée : 2,50 €, famille : 5 €.



Bâtie à la fin du XVI^e siècle, l'église São Roque appartenait à la Compagnie de Jésus. Elle fait partie d'un complexe-musée qui comprend l'*ermida* de São Roque, la chapelle de São João Batista, la collection d'art oriental de la Compagnie de Jésus et la Santa Casa de Misericordia. La chapelle São Baptista mérite réellement la visite. Commandée par D. João V et conçue à Rome entre 1742 et 1747, elle fut transportée par bateau jusqu'à Lisbonne, où elle fut remontée de toutes pièces.



ELEVADOR DE SANTA JUSTA [ASCENSEUR DE SANTA JUSTA] ★★

Rua de Santa Justa

⌚ +351 213 613 054

De 7h à 21h, 23h en été, 9h le dimanche. Mieux vaut payer avec la carte de transport et la formule zapping.

Inauguré en 1902, l'Elevador de Santa Justa relie la Rua do Ouro au Largo do Carmo, facilitant ainsi l'accès entre la Baixa et le Bairro Alto. Il était à l'époque considéré comme l'un des ascenseurs les plus modernes de son temps. Conçu par l'ingénieur portugais Raoul Mesnier du Ponsard, disciple de Gustave Eiffel, sa structure métallique n'est pas sans rappeler notre chère Tour Eiffel. La queue est souvent longue pour y monter, armez-vous de patience.





© SONIA BONET - SHUTTERSTOCK.COM

Jardim Botânico.

JARDIM BOTANICO ★★

56/58 Rua da Escola Politécnica

€ +351 213 921 800

www.mnhnc.ul.pt

D'octobre à mars de 9h à 17h et d'avril à septembre de 9h à 20h. Entrée : 5 €.

Créé en 1873, ce jardin de 4 hectares est aéré par une extraordinaire allée de palmiers et dégringole vers le lot de théâtres fantômes du Parque Mayer. Ce jardin botanique est un dédale romantique de plantes exotiques et tropicales des plus rares (plus de 2 500 espèces), de philodendrons envahissants, de ficus gigantesques, de fougères primitives. Impressionnant et merveilleux, peu fréquenté, ce jardin est considéré comme l'un des plus beaux d'Europe. N'oubliez pas de faire un tour à la maison des papillons près de l'entrée, elle plaira beaucoup aux enfants.

JARDIM DO PRÍNCIPE REAL ★

Praça do Príncipe Real

Ouvert sans interruption.

À un moment ou à un autre, vos pas trouveront le chemin vers ce magnifique jardin emblématique de Príncipe Real. Les vieux y jouent aux dominos toute la journée assis sous quelques arbres remarquables, dont un gigantesque cèdre du Bucaco de 150 ans, le plus ancien arbre classé de la capitale portugaise et qui s'étend sur 20 m de diamètre. C'est le rendez-vous des amoureux, ainsi que des musiciens de rue. Le samedi matin, il héberge un sympathique petit marché bio. En sous-sol du jardin, un trésor bien caché peut se visiter : le Réservatório da Patriarcal.

LISBOA STORY CENTRE ★★

78 Praça do Comércio

€ +351 211 941 099

www.lisboastorycentre.pt

Ouvert tous les jours de 10h à 19h. Entrée : 7,50 €.

Ce centre d'interprétation nouvelle génération narre l'histoire de Lisbonne, de sa fondation à nos jours, en se focalisant notamment sur le tremblement de terre de 1755, le spectateur revit l'événement grâce à un film qui le reconstitue, ainsi que sur la reconstruction de la Baixa pomballine, grâce à une énorme maquette du Lisbonne d'avant le tremblement de terre (ceux qui n'ont pas pu voir la perspective de panneaux d'azulejos de Madre de Deus se consoleront !), jadis exposée au museu da Cidade (musée de la Ville). Une chouette expo interactive.

A VOIR / A FAIRE

MIRADOURO DE SANTA CATARINA ★★

Miradouro de Santa Catarina

Ouvert au public. Fermé la nuit.

Le Miradouro de Santa Catarina, également connu sous le nom de Miradouro do Adamastor, est l'un des belvédères les plus emblématiques de Lisbonne. Situé dans le quartier de Bica, il a été réaménagé il y a quelques années pour admirer le pont du 25-Avril, s'élevant au-dessus du Tage. La statue de pierre du géant Adamastor, surgî de l'inconscient du poète Luís de Camões, domine la place. Un bon spot pour siroter une bière en admirant le coucher de soleil.



Miradouro de Santa Catarina.

MIRADOURO DE SÃO PEDRO DE ALCÂNTARA ★★

Rua São Pedro de Alcântara

À l'entrée de la rue São Pedro de Alcântara, vous repérerez tout de suite ce grand belvédère où les bancs invitent à la contemplation. D'ailleurs, la vue sur le château et les toits de Lisbonne est sublime, on ne s'en lasse pas... Depuis Restauradores, on peut y monter par l'ascenseur da Glória. Si vous avez le courage, vous monterez les escaliers de la calçada da Glória à pied, vous tomberez sur de jolies boutiques, des bars et des restaurants sur la route.

MUSÉE ARCHÉOLOGIQUE DO CARMO ★

Largo do Carmo ☎ +351 213 460 473

www.museuarqueologicodocarmo.pt

Ouvert du lundi au samedi : de 10h à 18h (19h en été), sauf les jours fériés. Entrée 7 €, tarif réduit 5 €.

Fondé en 1389 par le connétable Nuno Álvares Pereira, le Couvent des Carmes est achevé en 1423. Il est alors l'une des plus grandes églises gothiques de la ville, dominant la place du Rossio. En 1755, le séisme dévastateur qui frappe Lisbonne détruit la voûte, laissant les arcs-boutants et les colonnes à l'air libre. Contrairement à d'autres édifices reconstruits après le séisme, le Couvent des Carmes est laissé en ruine, un hommage aux fidèles venus écouter la messe et pleurer leurs morts après le tremblement de terre malgré la chute du toit. Ces vestiges abritent aujourd'hui le Musée Archéologique du Carmo (MAC), fondé en 1864. Un musée à ciel ouvert qui rassemble une collection variée d'artefacts, allant de sarcophages égyptiens à des objets médiévaux portugais. Au cœur du musée, le tombeau très imposant de Dom Fernand I^{er} – ancien roi du Portugal – sculpté de blasons royaux. La grande surprise de ce musée reste les deux momies précolombiennes, recroquevillées et fascinantes. Dans une vitrine, on peut observer les quelques parures leur ayant appartenu (collier, bracelet). À découvrir également, des statuettes mexicaines du XIX^e siècle, témoignant des explorations et influences internationales du Portugal. Vous verrez aussi des céramiques hispano-arabes, des azulejos baroques et des faïences portugaises et françaises, reflétant l'évolution artistique et culturelle du pays. Une immersion fascinante dans l'histoire du Portugal et dans un cadre pour le moins original.

MUSÉE DE LA SOCIÉTÉ DE GÉOGRAPHIE DE LISBONNE ★

100 Rua das Portas de Santo Antão

⌚ +351 213 425 401

www.socgeografialisboa.pt

Ouvert du lundi au vendredi de 9h30 à 17h. Entrée générale 5 €.

Le musée ethnologique de la Société de géographie de Lisbonne (fondé en 1875) réunit des éléments récoltés au cours des expéditions dans les anciennes colonies : peintures, mobilier, textiles, céramiques... Dans sa superbe galerie, il propose notamment une intéressante collection d'art africain et d'objets asiatiques. Il accueille parfois des concerts : Mozart, Schubert, aussi bien conservés que ce qui les entoure. Prévoyez robe de soirée, costume trois-pièces et cravate.

MUSÉE DU DESIGN ET DE LA MODE ★

24 Rue Augusta ☎ +351 218 886 117
www.mude.pt

Du mardi au dimanche, 10h-18h en hiver [20h les vend et sam] et jusqu'à 19h en été [21h les vend et sam]. Entrée 13 €.

Le Musée du Design et de la Mode a finalement rouvert ses portes après plusieurs années de travaux. Installé dans un ancien bâtiment bancariaire de style pombalin, ce musée génial réunit objets utilitaires, mobilier et vêtements de créateurs – Yves Saint Laurent, Chanel et Christian Dior pour ne citer qu'eux. On redécouvre des objets conceptuels et fonctionnels de la société d'avant et d'après-guerre, comme le génial *Marshmallow Sofa* de George Nelson... À ne pas louper !

MUSEU DA FARMÁCIA

1 Rue Marechal Saldanha
 ☎ +351 213 400 688
www.museudafarmacia.pt

Du lundi au vendredi de 10h à 18h, samedi 10h-13h et 14h-18h. Entrée : 8 €, 5 € en tarif réduit.

Dans un grand palais de la fin du XIX^e siècle, le Musée de la Pharmacie offre un voyage captivant à travers 5 000 ans d'histoire de la santé et de la pharmacie dans les civilisations mésopotamienne, grecque, égyptienne, romaine, inca... La pharmacie européenne est également présente, ainsi que l'intéressante reconstitution d'une pharmacie traditionnelle chinoise. Des expositions temporaires ont aussi lieu, toujours en rapport avec la médecine, comme celle sur la lutte contre la tuberculose en passant par les origines du Coca-Cola.

MUSEU MAÇÔNICO PORTUGUÊS

25 Rue do Grémio Lusitano
 ☎ +351 213 424 506
www.gremiolusitano.pt

Ouvert du lundi au vendredi de 14h à 17h. Entrée : 5 €.

Le Grand Orient Lusitanien est fondé en 1802 après quatre siècles de tradition maçonnique au Portugal. C'est aussi une des plus anciennes obédiences indépendantes d'Europe. La franc-maçonnerie fut durement réprimée durant la dictature de Salazar avec une loi interdisant les sociétés secrètes. Dans son petit musée, vous pourrez découvrir le rôle de la franc-maçonnerie au Portugal comme contre-pouvoir de l'Église ou du marxisme. A travers cette exposition, c'est aussi un témoignage de l'histoire européenne depuis plus de 200 ans.

MUSEU DO CHIADO - MNAC ★★

4 Rue Serpa Pinto
 ☎ +351 213 432 148
www.museuartec contemporanea.gov.pt

Ouvert du mardi au dimanche : de 10h à 18h. Entrée : 8 €, gratuit jusqu'à 12 ans.

Dans le cadre d'un ancien couvent (Convento de S. Francisco), venez découvrir une collection considérable concentrée sur la période romantique, naturaliste et moderne : tableaux, dessins et sculptures d'artistes portugais du XIX^e siècle à nos jours. Ce musée voit le jour en 1911, lorsque le musée national des Beaux-Arts est scindé en deux : le musée national des Arts antiques et le musée du Chiado dédié à l'art contemporain. Des œuvres de Rodin et Bourdelle sont exposées en permanence. Ce Museu Nacional de Arte Contemporânea (MNAC) présente aussi régulièrement des expositions temporaires et des activités musicales. En début de visite sur la passerelle métallique, vous ne manquerez pas *Jazz et Bar de Marinheiro*, les deux splendides et remarquables œuvres du futuriste José de Almada Negreiros (1893-1970), artiste polyvalent inspiré, grand ami de Fernando Pessoa. Il fut l'une des grandes figures importantes de l'avant-garde portugaise. Les amateurs de l'artiste, peintre et poète, ne manqueront pas les panneaux illustratifs à l'intérieur de la gare maritime Rocha do Conde de Óbidos, sur le doca de Alcântara. Rénové au début des années 1990 avec l'intervention de l'architecte français Jean-François Wilmotte, ce musée s'étend depuis juin 2016 sur un deuxième bâtiment relié au premier par un couloir. Il est désormais accessible par 2 entrées : rue Serpa Pinto et rue Capelo. Bon à savoir, il dispose aussi d'une cafétéria avec une cour intérieure très agréable où il est possible de bruncher le week-end.

MUSEU NACIONAL DE HISTÓRIA NATURAL E DA CIÊNCIA ★

58 Rue da Escola Politécnica
 ☎ +351 213 921 808 - www.museus.ulisboa.pt

Du mardi au dimanche : 10h-17h. Entrée : 6 €. Billet avec le jardin botanique : 8 €. Gratuit le dimanche de 10h à 13h.

Appartenant à l'université de Lisbonne, le musée national d'Histoire naturelle et de la Science comprend des collections de zoologie et d'anthropologie dédiées à la faune portugaise et des parties minéralogique, géologique, paléontologie, pétrologie et botanique, bien sûr. La partie « science » est divisée en quatre espaces : planétarium, exposition historique et interactive, bureaux expérimentaux de chimie et laboratoire chimique de l'école polytechnique du jardin botanique.



Palácio da Independência.

NÚCLEO ARQUEOLÓGICO BANCO COMERCIAL PORTUGUESE ★★

21 Rue dos Correiros

⌚ +351 211 131 070

Visites sur réservation du lundi au samedi, chaque heure de 10h à 17h. En anglais ou en portugais.

Ces vestiges très anciens de Lisbonne, vieux de plus de 2 500 ans, ont été mis au jour lors de travaux. Intelligemment aménagé, le site révèle une ancienne voie romaine où des traces de roues sont observables, des vestiges d'habitations, de puits, et de bassins où l'on salait le poisson. Plus accessible que les thermes [rua da Prata], ce site donne une opportunité de découvrir les différentes phases d'occupation du terrain de la Baixa, de l'époque romaine à celle du marquis de Pombal.

PALÁCIO DA INDEPENDÊNCIA ★

11 Largo de São Domingos

⌚ +351 213 241 470

www.ship.pt

Visites guidées sur réservation : 5 €. Du lundi au vendredi 10h-18h.

Un bel exemple de palais du XVII^e siècle avec de nombreux éléments manuéliens et deux grandes cheminées. Sa construction commença en 1467. Logée à l'intérieur, la Société historique de l'Indépendance portugaise (Sociedade Histórica da Independência de Portugal) développe tout un agenda d'expositions, de conférences et de concerts... Vous pourrez visiter plusieurs salles et une chapelle, dont la salle d'azulejos qui porte son nom à cause de ses murs recouverts de faïences. A l'arrière se trouve un joli petit jardin avec le tracé de la muraille Fernandine.

PRAÇA DA FIGUEIRA ★★

Praça da Figueira

Durant le tremblement de terre, le principal occupant de cette place, l'Hôpital royal de tous les saints, fut consumé dans un incendie avec plusieurs centaines de ses patients. Elle fut ensuite lieu de marchés avec des halles couvertes jusqu'aux années 1950. Aujourd'hui, elle recueille toute la journée jeunes *skateboarders*, touristes en goguette, vendeurs de billets de loterie, ou habitants des périphéries venus en ville. Il y a régulièrement des foires qui s'installent en son centre, surveillées par la statue équestre de bronze de Dom João I.

RESERVATÓRIO DA PATRIARCAL - MUSEU DA ÁGUA

Praça do Príncipe Real ⌚ +351 218 100 215

www.epal.pt/EPAL/menu/museu-da-agua

Visite guidée sur réservation 6 €. Entrée libre 2 € de juin à octobre du jeudi au dimanche de 12h à 19h.

Situé sous le Jardin du Príncipe Real à Lisbonne, ce réservoir d'eau achevé en 1864, conçu par l'ingénieur français Louis-Charles Mary, faisait partie intégrante du système d'approvisionnement en eau de la ville. Avec ses 31 piliers de 9,25 m de haut, c'est un peu une cathédrale aquatique souterraine ! La Galeria do Loreto, et ses 410 m de tunnels bordés de canaux en pierre pour l'acheminement de l'eau vers les fontaines, mène à la lumière du mirador de São Pedro de Alcântara.

PRAÇA DO COMÉRCIO ★★★★

Praça do Comércio

La Praça do Comércio, appelée Terreiro do Paço (l'esplanade du Palais), a été reconstruite, après le tremblement de terre, sur les décombres de l'ancien palais royal érigé pour Dom José I^{er}. La statue équestre de ce dernier siège sur le centre de la place, quant à l'arc de Triomphe ouvrant la rua Augusta, il représente les allégories des trois grands fleuves portugais : le Tage, le Douro et le Mondego. Il est possible de monter tout en haut de l'arc de triomphe (Arco da rua Augusta) pour admirer une vue exceptionnelle sur la ville et le Tage ! Vous ne manquerez probablement pas de réaliser un selfie au niveau de la statue (ce n'est pas par hasard que des vendeurs proposent des perches à selfies à proximité). La place du Commerce a été construite selon le livre de Thot, et c'est pour cette raison qu'elle a soixante-dix-huit arches. Plus bas sur la rive, marquée par les colonnes d'Hercule, on déchargeait naguère épices, or et esclaves venant des lointaines colonies. On imagine facilement la scène, un vrai voyage dans le temps... Il y a souvent des musiciens qui jouent et vous invitent à vous installer quelques instants pour regarder le fleuve. Les élégantes bâtisses de la place du Commerce ont longtemps renfermé la Bourse, des ministères et quelques administrations qui pour la plupart ont été transformées en musées, cafés ou restaurants. Pendant longtemps, cette célèbre place n'en était cependant pas une puisque c'était un immense parking et qu'elle n'est devenue une grande place emblématique de Lisbonne que relativement récemment. C'est depuis, l'une des places les plus connues et les plus symboliques de la ville, où les Portugais peuvent se réunir pour manifester ce soit pour exprimer leur joie ou leur mécontentement. L'hôtel de ville n'est qu'à quelques blocs à l'ouest, à Praça do Município, et l'office du tourisme principal de Lisbonne est vraiment juste à côté. La Praça do Comércio, c'est aussi un lieu de loisirs où il fait bon déguster un verre en terrasse. C'est d'ailleurs certainement l'un des premiers lieux que viennent visiter les touristes qui découvrent Lisbonne pour la première fois. Le soir, des concerts ont souvent lieu sur la place et des artistes de rue viennent régulièrement y donner un spectacle, attirant une foule de locaux et de touristes dans une ambiance bon enfant. C'est aussi là où l'on se rassemble au 31 décembre pour voir le feu d'artifice aux douze coups de minuit. Il y a aussi des festivals en été. En résumé, la Praça do Comércio, de jour comme de nuit, est vraiment un immanquable de Lisbonne.

PRAÇA DOM PEDRO IV ★★

Praça Dom Pedro IV

Aussi appelée Praça do Rossio.

Cette large place est l'un des poumons de la ville qui respire dans le brouhaha ininterrompu de la circulation. Celle qui accueillait jadis maintes réjouissances populaires (combats de taureaux, marchés ou exécutions publiques) comporte quelques cafés emblématiques. Au centre, la statue est censée être celle de Dom Pedro IV, empereur du Brésil dont la chevelure rousse aurait donné son nom au lieu. En réalité, c'est celle de Maximilien de Habsbourg, empereur du Mexique, qui est restée à Lisbonne après l'assassinat de son commanditaire.



© STEPHAN SZEREMETA



© STEPHAN SZEREMETA



CASA DOS BICOS ★★

10 Rue dos Bacalhoeiros

⌚ +351 210 993 811

www.josesaramago.org

Du lundi au samedi de 10h à 18h. Entrée gratuite.

C'est un des exemples les plus représentatifs de l'architecture civile du XVI^e siècle à Lisbonne. La « Maison des Pointes » doit son nom à sa façade ornée de pierres taillées en forme de pointes de diamant, inspirée des palais italiens de la Renaissance. Cette ancienne propriété du vice-roi des Indes, Afonso de Albuquerque (conquérant de Goa), fut construite en 1523, sur le modèle du Palazzo dei Diamanti de Ferrara (en Italie). Elle faisait partie de cette mouvance de construire plus proche du fleuve. Malheureusement, elle fut grandement endommagée lors du tremblement de terre de 1755 et perdit les deux derniers étages. C'est seulement dans les années 1980 qu'on lui a redonné ses lettres de noblesse et sa hauteur originelle. En 2008, la municipalité a cédé les deux étages supérieurs à la fondation José Saramago. Cet écrivain de renom, unique Portugais prix Nobel de littérature, est connu pour ses romans fantastiques et pessimistes dans la meilleure tradition de la littérature portugaise. À sa mort (en 2010), ses cendres ont été déposées sous un olivier voisin. Vous pourrez donc y visiter une exposition et un centre de documentation dédiés à l'intellectuel portugais. Au rez-de-chaussée, un centre archéologique (dont l'accès est gratuit) faisant partie du Musée de Lisboa comporte entre autres des vestiges des anciennes murailles maures et fernandines de Lisbonne. C'est lors de fouilles archéologiques dans la zone proche du fleuve que furent découverts de nombreux vestiges, ce qui a motivé la mairie à créer ce centre.

CASTELO SÃO JORGE ★★

Largo do Chão da Feira

⌚ +351 218 800 620

www.castelodesaojorge.pt

Ouvert de début mars à fin octobre tous les jours de 9h à 21h, de novembre à février jusqu'à 18h. Entrée : 15 €.

Perché sur sa colline depuis le V^e siècle, l'emblématique Castelo de São Jorge offre une vue panoramique sur toute la ville et sur le fleuve Tage, ce qui explique l'intérêt stratégique qu'il a suscité au fil du temps. Disputé tour à tour par les Wisigoths puis par les Maures, il passe sous contrôle chrétien lors de la Reconquista au XII^e siècle. Il sert ensuite de résidence royale au roi Afonso Henriques jusqu'au début du XVI^e siècle. Après le tremblement de terre dévastateur du 1^{er} novembre 1755 qui réduit Lisbonne en poussière, le château reste dans ses ruines pendant près de deux siècles, attirant écrivains et voyageurs fascinés par ses vestiges envahis par la végétation. Ce n'est que dans les années 1930 que le gouvernement portugais – mené d'une main de fer par le régime autoritaire de l'*Estado Novo* de Salazar – entreprend des travaux de restauration importants qui redonnent au château sa splendeur d'antan. C'est ce même château que les visiteurs peuvent visiter aujourd'hui. L'Exposition Permanente présente les objets trouvés sur le site archéologique, tandis que la Chambre Noire (Camera Obscura) installée dans la tour de l'Ulysse (Torre de Ulisses), permet aux visiteurs d'explorer la ville en détail, des ruelles sinuées de l'Alfama aux miroitements du Tage. Un lieu historique qui témoigne de la longue histoire de Lisbonne. Comptez au moins une heure et demie voire deux heures de visite si vous voulez vraiment faire le tour. Vous ne manquerez pas d'admirer la vue au sommet des murailles.



Castelo São Jorge.

ESTAÇÃO ELEVATÓRIA A VAPOR DOS BARBADINHOS - MUSEU DA ÁGUA ★★

12 Rua do Alviela ☎ +351 218 100 215
www.epal.pt/EPAL/menu/museu-da-água
Ouvert du mardi au dimanche : 10h-18h. Entrée : 4 €, 2 € en tarif réduit. Visite guidée 6 €.
 À la fin des années 1800, le grand aqueduc construit pour acheminer l'eau à Lisbonne devient insuffisant. C'est pourquoi fut construit un second, un réservoir final, ainsi qu'une station à vapeur avec pour but de distribuer l'eau dans toute la ville. Cette dernière a été installée dans un ancien couvent franciscain auquel elle doit son nom « barbadinhos », puisque des frères italiens portant la barbe (*barba* en portugais) y vivaient. L'objectif était de faire remonter l'eau de la rivière Alviela jusqu'aux réservoirs de Penha de França. Elle a été en fonctionnement de 1880 à 1928 ; remplacée par une nouvelle station électrique, elle a été désactivée en 1950. Aujourd'hui, la compagnie des eaux EPAL vous propose de visiter cette grande halle transformée en musée. Rien que l'espace en lui-même est impressionnant. Au premier étage, vous pourrez admirer les quatre machines à vapeur uniques en Europe et fabriquées par une entreprise française E. Windsor & Fils, exemple rare dans l'archéologie industrielle. Une partie plus récente héberge l'exposition permanente du Museu da Água et invite à connaître l'eau sous plusieurs aspects : histoire, science, technologie et durabilité environnementale. Ce musée fait partie des quatre noyaux qui constituent le Museu da Água (l'Aqueduc, le réservoir da Mão d'Água et le réservoir da Patriarcal) bien qu'il soit excentré par rapport aux autres. Le métro le plus proche est à 10 minutes à pied avec la station Santa Apolónia.

IGREJA DA CONCEIÇÃO VELHA ★

Rua da Alfândega
 ☎ +351 218 879 549
Tous les jours 9h-18h.

Ceux qui n'auraient pas le temps d'aller à Belém pourront au moins admirer le ravissant porche d'entrée de cette église finalisée en 1520, l'un des plus beaux et captivants exemples d'art manuélin, seul vestige de l'église détruite par le tremblement de terre de 1755. Cette façade est classée monument national depuis 1910. L'église d'origine était le deuxième temple de style manuélin de la ville. Prenez le temps d'admirer tous les détails finement sculptés.

MUSEU DA ÁGUA ★

12 Rua do Alviela
 ☎ +351 218 100 215
www.epal.pt/EPAL/menu/museu-da-água
*Ouvert du mardi au dimanche de 10h à 18h.
 Vistes guidées sur réservation.*



Le Musée de l'eau est constitué d'un ensemble de monuments et édifices construits aux XVIII^e et XIX^e siècles qui ont une place importante dans l'histoire de l'approvisionnement de l'eau à Lisbonne et constituent aujourd'hui un parcours historique, patrimonial, technologique et scientifique. Font partie de ce musée : l'Aqueduc das Águas Livres, le réservoir da Mão d'Água, le réservoir da Patriarcal, la station à vapeur des Barbadinhos ainsi que la galerie du Loreto (tunnel souterrain bordé de canaux en pierre pour l'acheminement de l'eau vers les fontaines).

IGREJA DA GRAÇA ★

94 Largo da Graça
 ☎ +351 218 873 943
<https://igrejadagraca.pt/>
De 9h30 à 18h30. Accès au toit 5 €, boisson incluse.

Jetiez donc un œil à l'une des plus anciennes églises de la ville dont les origines remontent à 1271. Elle fut dédiée à une statue de la Vierge miraculeusement repêchée au large de Cascais (Portugal, terre de miracles...). Sous nos yeux un condensé de l'art religieux portugais baroque, bois dorés, *azulejos* de toute beauté datant des XVI^e, XVII^e et XVIII^e siècles, effets de sculpture et de trompe-l'œil surprenants. Elle fut cependant endommagée, tout comme le couvent, pendant le tremblement de terre de 1755, et donc reconstruite.

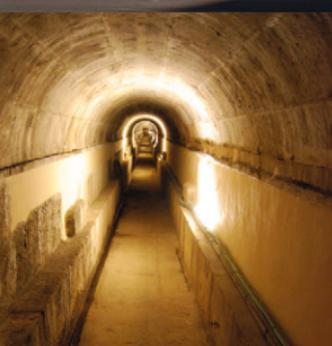
IGREJA DE SANTO ANTÓNIO ★

Largo de Santo António da Sé
 ☎ +351 218 869 145
<https://stoantoniolisboa.com/>
Tous les jours de 10h à 19h.

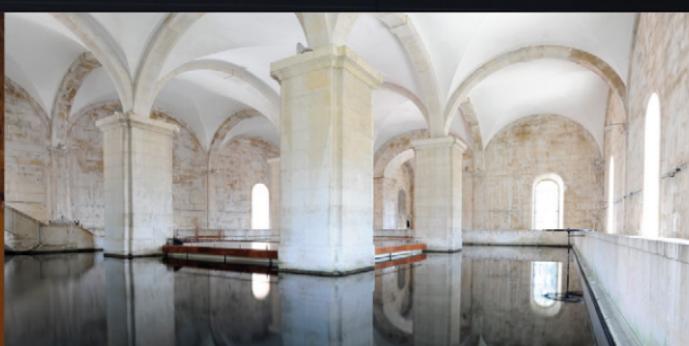
C'est la petite église baroque au-dessous de la Sé et non la grande église au coin de la rue du Madalena. Elle possède de beaux parquets et un bel intérieur baroque. Saint Antoine, le saint-patron de la ville, mérite bien une petite visite en revenant du quartier de l'Alfama ! Vous saluerez sa statue miraculeuse qui a réussi à échapper à tous les désastres de la ville. Tous les 13 juin (pendant les fêtes de Santos), elle effectue une procession triomphale dans le quartier. Pour ceux qui voudraient en savoir plus, il y a un petit musée juste à côté.



PROMENEZ-VOUS SUR LA PLUS GRANDE ARCHE EN PIERRE DU MONDE



AVENTUREZ-VOUS DANS LES GALERIES SOUTERRAINES DE LISBONNE



ADMIREZ LA MÃ‰ D'ÃAU DES AMOREIRAS UN RÃSERVOIR ÃBLOUSSANT DU XVIIIIE SIÈCLE DE 5,5 MILLIONS DE LITRES D'ÃAU.



ÉMERVEILLEZ-VOUS DEVANT LE RÃSERVOIR D'ÃAU DE LA PATRIARCAL DANS LE JARDIN DU PRINCIPE REAL



VENEZ DÉCOUVRIR LES MACHINES À VAPEUR DU XIXE SIÈCLE



EPAL

Grupo Águas de Portugal

**MUSEU
DA
ÁGUA**



+351 218 100 215



mda.epal@adp.pt

@

www.epal.pt



www.facebook.com/
/museuagua/



www.instagram.com/
/museuagua/





Mosteiro São Vicente de Fora.

© STÉPHAN SZEREMETA



IGREJA ET MOSTEIRO SÃO VICENTE DE FORA ★★

Largo São Vicente

⌚ +351 218 824 400

Eglise 10h-18h. Monastère 10h-17h, entrée : 8 €.

On le repère de loin avec son immense façade blanche qui domine l'Alfama. D'ailleurs il est visible depuis le mirador Portas do Sol (magnifique au coucher du soleil). Il fut fondé en 1147, en hommage à la victoire sur les Maures et son église a été édifiée entre 1582 et 1627. Le monastère et l'église de « Saint-Vincent-hors-les-murs » étaient localisés initialement à l'extérieur de la muraille fernandine qui encerclait la ville. Ils font désormais partie intégrante de la ville. L'église monumentale est impressionnante par l'opulence de sa décoration intérieure : grilles en fer forgé, parquets en bois précieux du Brésil, baldaquin aussi discret que celui de Saint-Pierre de Rome. C'en est presque trop, le malaise... suit rapidement l'émerveillement. Toute cette opulence pour un lieu de culte, qui l'eût cru ! Le cloître de l'église est décoré d'azulejos datant du XVIII^e siècle qui sont de toute beauté. Ils illustrent la chute de Lisbonne aux mains des Maures et, plus curieusement, les fables de La Fontaine... (drôle de rapprochement). L'ancien réfectoire a été transformé en un mausolée qui abrite les tombes de la dynastie des Bragance, qui régna sur le Portugal de 1640 à 1908. En empruntant les escaliers de la tour, il est possible d'accéder à une grande terrasse sur le toit de l'église d'où la vue s'étend de façon panoramique sur l'Alfama. Quel beau spectacle ! L'église et le cloître ne sont pas ouverts aux visites le lundi. Il y a également un musée.

MIRADOURO DAS PORTAS DO SOL ★★

Largo da Portas do Sol

⌚ +351 915 225 592

Quelques mètres au-dessus du Miradouro de Santa Luzia, sur le chemin qui conduit à la cathédrale de Sé, un vaste balcon offre une vue plus spectaculaire sur la mer de Paille et surtout une belle échappée sur les hauteurs de l'Alfama. Les portes du soleil s'offrent à nous ! On s'y rend à pied ou via le très célèbre tram 28. On s'y arrête et on prend un verre en admirant la vue et en regardant la vie lisboète se dérouler devant nous. Une carte postale !

MIRADOURO DA SENHORA DO MONTE ★★

Largo da Senhora do Monte



© BRADLEY HEDDON

A VOIR / À FAIRE

L'un des plus perchés mais aussi l'un des plus charmants. Pas de bistrots, juste quelques pins parasols et une vieille église. Accès depuis Graça, c'est celui qui offre la vue la plus large et la plus lointaine : vue plongeante vers la mer de Paille et le mouvement des bateaux et ferries, château enfoui dans les arbres, Mouraria, collines, avenidas Novas, les couleurs pastel des façades et quelques belles zones de végétation parsemées de palmiers et colorées par les bougainvilliers.

MIRADOURO DE GRAÇA ★★

Largo da Graça

Vous serez conquis par l'un des plus hauts belvédères de la ville, offrant l'une des plus belles vues sur le vieux Lisbonne ! Le château n'est plus une masse hautaine, mais un monstre assoupi à portée de main et, au loin, au-delà des fosses que représentent les grandes avenues, vous pourrez détailler à loisir les collines du Chiado et la voûte délicate du Carmo, les massifs du jardin botanique et les lointains environs. Un bar s'est accapré cette terrasse exceptionnelle, donc vous pourrez boire un coup. Spot très prisé pour le coucher de soleil. Incontournable !



Miradouro de Santa Luzia.

MIRADOURO DE SÃO ESTEVÃO ★★

Largo de Santo Estêvão



© LUIS OVERLANDER - SHUTTERSTOCK.COM

Ce miradouro est un des plus cachés de la ville de Lisbonne, beaucoup ne connaissent pas son existence. Parviendrez-vous à le découvrir au cœur de l'Alfama ? C'est en fait le parvis d'une église judicieusement placée. Plein de charme, il offre en récompense une vue unique sur l'Alfama (loin de la masse de touristes) et un côté totalement inattendu ! En été et spécialement pendant les fêtes de Santos, vous pourrez y trouver des gens en train de faire un barbecue à la bonne franquette. Alors, à vos plans, que le jeu de piste commence !

MIRADOURO DE SANTA LUZIA ★

Largo de Santa Luzia

Au pied d'une jolie église, un ravissant jardin mauresque, sur deux niveaux, érigé sur le restant de la vieille enceinte. Il offre une vue plongeante sur les toits de l'Alfama. Promontoire couvert d'une tonnelle de vigne vierge, au fond, sur un mur, profusion de bougainvilliers mauves. Au loin, deux églises d'un blanc délavé et le Tage... Bateaux en attente ou amarrés aux quais. C'est un vrai balcon sur l'Alfama et la mer de Paille et toujours une halte méritée. Si l'envie vous prend, enfoncez-vous dans l'Alfama en descendant les marches.

MUSEU DE LISBOA - SANTO ANTONIO ★

22 Largo de Santo António da Sé

© +351 218 860 447

www.museudelisboa.pt

Ouvert du mardi au dimanche de 10h à 18h.

Entrée : 3 €.

Juste à côté de l'église du même nom, ce musée est consacré à la vie et au culte de saint Antoine de Padoue, saint patron de Lisbonne, né en ces lieux en 1191 et disciple de saint François d'Assise. Il a vécu à Lisbonne jusqu'à ses 20 ans. Surnommé *Sant'Antoninho*, c'est un des saints les plus populaires, saint patron du mariage et des choses perdues, à qui on peut tout demander. Sa fête se célèbre le 13 juin avec défilés, fêtes de rue, processions et mariages.

MUSEU DE ARTES DECORATIVAS PORTUGUESAS ★★

2 Largo Portas do Sol

⌚ +351 218 814 600

www.fress.pt

Du mercredi au lundi de 10h à 17h. Entrée : 10 €, 5 € en réduit.

Installé dans l'élégant Palácio Azurara du XVII^e siècle, dans le vieux quartier de l'Alfama, le Musée des Arts Décoratifs s'habille du décor d'une maison aristocratique d'époque. Ce palais fut acheté par Ricardo Espírito Santo, banquier et collectionneur, afin d'y installer une partie de sa collection privée. En 1953, il donna le palais Azurara et une partie de sa collection privée à l'Etat portugais. C'est ainsi qu'est née la fondation homonyme qui se veut à la fois musée et école avec 18 ateliers de conservation et restauration, qui jouent un rôle primordial dans la divulgation et le maintien du patrimoine immatériel du savoir-faire portugais. Après avoir été restauré par l'architecte Raul Lino, ce palais nous offre une superbe collection des arts traditionnels, principalement des XVII^e et XVIII^e siècles. Le parcours est articulé dans les différentes pièces du palais recréant l'intimité d'une demeure de cette époque : les chambres, la salle à manger, les bureaux, la salle des vitrines... Durant la balade, le visiteur pourra admirer de magnifiques meubles aux influences asiatiques et africaines. On pourra noter le travail de marqueterie et de peinture sur bois. Mobilier portugais, azulejos, faïences, argenterie, textiles, orfèvrerie, peintures et porcelaines du XVI^e au XIX^e siècle, un condensé de l'histoire de la décoration et de l'ameublement au Portugal présenté sur site. Vous ne raterez pas la broderie d'influence orientale et de superbes tapisseries d'Arraiolos.

MUSEU DO FADO [MUSÉE DU FADO] ★★

1 Largo do Chafariz do Dentro

⌚ +351 218 823 470

www.museudofado.pt

Ouvert du mardi au dimanche de 10h à 18h. Entrée : 5 € avec audioguide disponible.

Voilà le musée à ne pas manquer si vous souhaitez en savoir plus sur le fado, la musique traditionnelle du Portugal et plus particulièrement celle de Lisbonne que l'on entend un peu partout dans les rues de la ville. Le parcours de l'exposition permanente est bien réalisé pour découvrir l'histoire du fado, ses lieux d'origine dans le Lisbonne du XIX^e siècle, sa diffusion par le théâtre de revue, la radio, les enregistrements discographiques et le cinéma, mais aussi l'évolution technique de son instrument : la guitare. Pédagogique aussi avec ses bornes musicales et multimédia. Sans oublier, le superbe et envoutant *O Fado* (1910) du génial peintre José Malhoa (1855-1933), l'image par excellence du style musical, inscrit au patrimoine immatériel mondial de l'Humanité par l'UNESCO, fin 2011. La librairie du musée est également très bien fournie, que ce soit en livres (dans toutes les langues !) et en disques de fado « étendu » jusqu'à... Léonard Cohen, par exemple ! Cette visite pourra se compléter par un pèlerinage fétichiste de l'autre côté de la ville à la maison-musée de la grande Amália Rodrigues, qui fut l'idole de tout un peuple. Des concerts de fado y ont lieu régulièrement. Un véritable hommage au fado et à ses deux instruments : la *viola* (la guitare espagnole classique), qui donne la cadence et le ton, et la *guitarra portuguesa*, sorte de mandoline à 6 cordes jumelées qui sert aux arpèges et aux accompagnements.



MUSEU DE LISBOA - TEATRO ROMANO ★

3A Rua de São Mamede ☎ +351 215 818 530

www.museudelisboa.pt

Ouvert du mardi au dimanche de 10h à 18h.

Entrée : 3 €, gratuit pour les enfants jusqu'à 12 ans.

Non loin de la Sé, une ruine mais une ruine de théâtre romain. Édifié au 1^{er} siècle ap. J.-C., à l'époque de l'empereur Auguste, il fut reconstruit en 57^e de notre ère. Ce sont les effondrements, provoqués par le fameux séisme de 1755, qui permirent sa découverte en 1798. Le musée vous convie à une immersion dans ce passé glorieux. Le long des murs qui entourent les ruines, vous pourrez admirer le travail d'un *street artist* portugais (Mar) et même faire une photo souvenir.

VISITEZ LE MUSÉE DU FADO



WWW.MUSEUDOFADO.PT
EXPOSITIONS - BOUTIQUE

MUSEU MILITAR ★

Largo do Museu do Artilharia

⌚ +351 218 842 569

www.exercito.pt

Ouvert du mardi au dimanche 10h-17h. Entrée : 3 €.

Même si vos convictions s'y opposent, ce musée possède un intérêt certain, car ce n'est pas seulement d'armes qu'il s'agit, mais également de l'arsenal du XVIII^e siècle. Passé la porte (où des sabres en rayon forment un cercle), vous entrerez dans une salle où reposent des canons du XVI^e siècle. Cet espace est dédié à Vasco de Gama et est peint d'allégories comme Neptune aux fesses dénudées domptant la mer avec, à ses côtés, l'illustre navigateur... Au premier étage, pour le plaisir des yeux, des armures, marbre et faux marbre, plafonds peints et sculptures dorées de Francisco António (XVIII^e siècle), allégories mythologico-guerrières... Et puis, une belle collection de pistolets : des modèles du XVII^e siècle jusqu'à des plus récents célébrés dans les romans et les films noirs (Parabellum, Smith & Wesson, Browning...). Deux salles sont consacrées à l'évolution des armes (blanches et à feu) au Portugal du XVII^e au XIX^e siècle. Vous pensez alors que la visite touche à sa fin mais il n'en est rien ! Une porte secrète est ouverte par la gardienne du musée, pour découvrir une salle truffée d'admirables maquettes : canons, reconstitution d'ateliers de fabrication, etc. S'en suit une salle didactique où, photos à l'appui, on vous explique avec pédagogie l'intervention portugaise en Angola (sans commentaires !). Enfin, une grande salle voûtée abrite des alignements de canons, de vrais canons cette fois, couvrant jusqu'aux armes allemandes utilisées pendant la Seconde Guerre mondiale (à laquelle le Portugal n'a pas participé).

MUSEU NACIONAL

DO AZULEJO ★★

4 Rua de Madre Deus

⌚ +351 218 100 340

www.museudoazulejo.pt

Ouvert du mardi au dimanche de 10h à 13h et de 14h à 18h. Entrée : 8 €.

Installé dans le cloître et les dépendances du couvent de Madre de Deus, ce musée retrace l'histoire et les techniques de fabrication de l'*azulejo* depuis le XV^e siècle jusqu'à nos jours. Cet art, omniprésent dans la décoration des murs de Lisbonne et du Portugal, s'est exporté dans tous les pays qui firent partie de l'Empire portugais. L'histoire, l'évolution des techniques et quelques-uns des plus beaux exemples y sont présentés et expliqués. La première salle est dédiée à l'évolution des techniques en montrant des exemples. Puis chaque salle vous explique différents styles et motifs. Les *azulejos* indiens montrent des couleurs différentes, alors que des *azulejos* hollandais évoquent déjà la bande dessinée en narrant l'histoire de personnages religieux. Vous vous amuserez à rapprocher de l'actualité le clou du spectacle ; un gigantesque panneau de 23 m qui représente une vue panoramique fascinante de Lisbonne avant le tremblement de terre. Tout y est, de la Madre de Deus jusqu'au-delà de Belém. Quant à l'église de Madre de Deus, dont l'entrée se fait par le musée, elle vaut aussi une visite. Dotée d'un superbe portail manuélin et de parquets en bois brésilien précieux, elle abonde en panneaux d'*azulejos*, bois sculptés, dorures, ainsi qu'en peintures flamandes et portugaises illustrant la vie de saint François. Une agréable cafétéria-restaurant permet de déjeuner sur place dans un cadre étonnant grâce à des en-cas ou des plats typiques à prix raisonnables.

PANTEÃO NACIONAL - IGREJA DE SANTA ENGRÁCIA ★★

Campo de Santa Clara ⌚ +351 218 854 820

www.panteaonacional.gov.pt

Du mardi au dimanche, horaires variables, entre 9h-17h. Entrée : 8 €, gratuit pour les enfants jusqu'à 12 ans.

Commencée en 1682, l'église de Santa Engrácia, véritablement achevée en 1966 seulement, a été inaugurée à cette date comme panthéon national. Avec sa coupole qui s'élève au-dessus de l'Alfama et son intérieur de dentelle de marbre blanc et rose, la construction baroque sur plan octogonal est consacrée « aux morts glorieux » avec les tombes d'illustres personnalités, dont Luis de Camões ou Vasco de Gama. Après les 181 marches jusqu'à la terrasse, profitez de la vue.

TORRE DA IGREJA DO CASTELO

14 Largo de Santa Cruz do Castelo

⌚ +351 215 806 032

www.torredraigrejadocastelo.pt

Ouverte tous les jours de 9h à 18h. Tarif 5 € : visite de la tour, exposition, accès au toit avec une boisson incluse.

Par une petite ruelle, à partir de l'entrée du Castelo São Jorge, on arrive sur une place où se présente devant nous la tour la plus haute de la colline du Castelo. Récemment rénovée avec son église, la tour date du XVIII^e siècle. Enfin ouverte au public afin de faire profiter de la vue inégalable sur le Tage, vous y admirerez de belles cloches. Des expositions temporaires donnent vie à l'église. Celle-ci serait érigée à l'emplacement d'une mosquée du temps de la domination des Maures.



SÉ [CATHÉDRALE] ★★★

Largo da Sé

📞 +351 218 866 752

<https://www.sedelisboa.pt/>

De novembre à avril : 10h-18h. De mai à octobre : 9h30 à 19h (jusqu'à 18h mardi et samedi).

Fermée dimanche. Entrée 5 €.

Cette cathédrale romane fortifiée, bâtie en 1150 par D. Afonso Henriques sur le site d'une ancienne mosquée, est le monument religieux le plus ancien de Lisbonne, sa première restauration date de 1344. L'intérieur vaut le coup d'œil : une voûte romane cohabite avec un chœur baroque et des chapelles gothiques. Le cloître est aussi superbe et abrite une admirable grille en fer forgé d'inspiration arabe. La sacristie baroque contient les reliques de saint Vincent. À noter, un ostensorial du XIII^e siècle serti de plus de 4 000 pierres précieuses.



AQUEDUTO DAS ÁGUAS LIVRES - MUSEU DA ÁGUA ★

6 Calçada da Quintinha

⌚ +351 218 100 215

www.epal.pt/EPAL/menu/museu-da-água

Du mardi au dimanche de 10h à 18h, fermé les jours fériés. Entrée : 4 €, visite guidée : 6 €, gratuit jusqu'à 17 ans.

Construit sur les ordres de Dom João V, l'aqueduc avait pour rôle de fournir Lisbonne en eau potable. La majeure partie des travaux a été réalisée entre 1728 et 1748, mais le tremblement de terre ayant interrompu la construction, il n'a été achevé qu'en 1835. Depuis le XVIII^e siècle, Lisbonne reçoit ses eaux de source situées à 59 km de la ville. L'aqueduc lui-même s'étend sur 18 km de longueur, vous le verrez forcément à un moment durant votre séjour. Au XIX^e siècle, certaines personnes y ont fait du saut à l'élastique... sans élastique, l'accès est donc dorénavant strictement contrôlé ! La visite est l'occasion de voir de près ses gigantesques arches qui traversent le vallon d'Alcântara : 935 m de longueur, 35 arches, parfaites, dont la plus haute mesure 64 m ! L'aqueduc réapparaît aux Amoreiras et, après avoir suivi la rue du même nom, se termine à la Mãe d'Água. Il fait partie, avec le réservoir de la Mãe d'Água, du musée da Água (le musée de l'eau). Celui-ci est constitué d'un ensemble de monuments et d'édifices construits entre le XVIII^e et le XIX^e siècle (le réservoir da Patriarcal, la station à vapeur des Barbadinhos et la galerie du Loreto), témoins de la place importante de l'approvisionnement en eau dans l'histoire de Lisbonne. Visite constructive, à travers un parcours à la fois patrimonial, technologique et scientifique. Il existe aussi une visite proposant un parcours pédestre entre l'aqueduc et les jardins du palais Marquês da Fronteira.

CASA MUSEU DR ANASTÁCIO GONÇALVES ★

6 - 8 Avenida 5 de Outubro

⌚ +351 213 540 823

Ouvert du mardi au dimanche de 10h à 13h et de 14h à 18h. Entrée : 5 €, 2,50 € en tarif réduit.

Après des travaux en 2018, le musée a enfin rouvert ses portes. Dans la demeure où vécut et travailla le peintre José Malhoa, cette maison-musée du Dr Anastácio Gonçalves regroupe la collection d'œuvres d'art du bon docteur. Importante collection de peintures portugaises et de porcelaines de Chine, meubles européens des XVII^e et XVIII^e siècles mais aussi pièces de bijouterie, d'horlogerie ou de verrerie... Bref, plein de jolies choses à découvrir...

CASA MUSEU FUNDAÇÃO MEDEIROS E ALMEIDA ★★

41 Rua Rosa Araújo ☎ +351 213 547 892

www.casa-museuemediasealmeida.pt

Ouvert du lundi au samedi de 10h à 19h. Tarif normal 5 €, réduit 3 € et gratuit pour les moins de 18 ans.

Son fondateur António Medeiros e Almeida (1895-1986) fut homme d'affaires majeur mais aussi grand mécène. Réunie dans son ancienne résidence, la collection présente en 25 salles (un appartement avec toutes ses pièces, salons et même une chapelle) : peintures, céramiques, sculptures, porcelaines chinoises, mobilier, joailleries, bijoux, tapisseries, horlogerie... Que de belles choses ! Nous confirmons, c'est l'une des collections des Arts décoratifs les plus importantes du Portugal.

ESTUFA FRIA ★★

Parc Edouard VII

⌚ +351 218 170 996

Ouvert tous les jours de 9h à 17h en hiver et de 10h à 19h en été. Entrée commune : 3,5 €.

L'Estufa Fria (la « serre froide ») est un havre de verdure en pleine ville. Elle abrite en son sein trois merveilleuses serres (froide, chaude et douce) imaginées en 1910 et accrochées à la colline du parc Eduardo VII. Adorée des locaux mais plutôt méconnue des touristes, l'Estufa Fria est pourtant sensationnelle. Palmiers, cascades de philodendrons, ficus, cactus et plantes tropicales se pressent autour de petits étangs, de ruisseaux, de grottes artificielles, de sculptures et de chutes d'eau qui se découvrent au détour des sentiers, créant une atmosphère sauvage et romantique. Sous la lumière tamisée, c'est un labyrinthe tropical paisible qui se révèle très mystérieux voire presque surréaliste. A parier qu'elle plaira aux cinéphiles autant qu'aux botanistes. A l'intérieur, tout un petit monde cohabite gentiment, quelques gros matous, coquelets et poulettes. L'occasion de faire une jolie promenade méditative loin des bruits de la ville. C'est très relaxant. Du haut des sentiers, on aurait presque l'impression de regarder une forêt primitive. La palmeraie, plus aérée, offre des bancs parfaits pour rêvasser et passer quelques heures. Quand on pense que tout cela ne date que d'un siècle... Des plantes qui poussent aussi vite, ça en dit long sur le climat lisboète. Dans le jardin d'hiver s'organisent des événements depuis toujours (concerts, expos, théâtre) notamment un festival de musique expérimentale (Lisboa Soa) à ne pas rater si vous êtes dans les parages à ce moment-là (en général en septembre). Voyage sensoriel garanti.

JARDIM DO CAMPO GRANDE

Campo Grande

Ouvert tous les jours, 24h/24. Entrée libre.

Sur près d'un kilomètre de longueur, c'est un long parc de 15 ha jalonné d'arbres magnifiques, malheureusement encadré par les deux principaux axes d'entrée et de sortie de la ville. La partie nord comporte un petit lac sur lequel vous pouvez canoter de 10h à 19h les jours de beau temps. Dans une petite cabane au coin de la grande esplanade qui mène vers l'université, vous pouvez aussi louer des bicyclettes. Il y a également un petit bistrot au-dessus du lac où il fait bon flâner et des équipements sportifs. Allez-y plutôt le week-end.

JARDIM DO TOREL ★

R. Júlio de Andrade

⌚ +351 915 225 592

Tous les jours de 8h à 20h.

Accessible au sommet du parcours, il constitue une belle aubaine pour ceux qui auraient décidé d'emprunter le funiculaire do Lavra. Par le haut, on y accède via le Campo dos Mártires da Pátria. C'est un très joli petit parc d'un hectare, qui possède une aire de jeux pour les enfants et un kiosque très sympathique. Il offre à voir un panorama superbe sur l'Avenida da Liberdade, la Baixa Pombalina et le jardin botanique. Si vous allez vers la gauche, vous pourrez aussi voir le pont. À noter que c'est un jardin où les chiens peuvent être en liberté.

MIRADOURO AMOREIRAS 360

Av. Engº Duarte Pacheco

⌚ +351 213 810 200

www.amoreiras360view.com

Ouvert en hiver du lundi au vendredi de 10h à 12h30 et de 14h30 à 18h, jusqu'à 22h en été. 5 € l'entrée.

Ouvert en juin 2016, il est devenu l'un des points les plus hauts de la capitale portugaise. L'Amoreiras 360' Panoramic view est situé à 174 mètres d'altitude, sur le toit du centre commercial éponyme. Haut de dix-huit étages, il offre une vue panoramique sur la ville et le Tage. Grâce à des jumelles fixes, il est ainsi possible d'apercevoir le pont Vasco de Gama, le château de São Jorge ou encore la tour de Belém ainsi que les ferries reliant la cité à la rive sud. Un bon moyen de s'offrir une vue d'ensemble de la cité aux mille couleurs.

MIRADOURO DA PENHA DE FRANÇA ★★

Largo Penha de França

Sur l'une des plus hautes collines de Lisbonne, à côté de l'église du même nom, ce belvédère perché à 110 m d'altitude est plus fréquenté par les locaux que les touristes. Pourtant, ce « promontoire de France », procure une vue panoramique tout simplement éblouissante avec, aussi bien, des plongées inédites sur la ville que sur la serra de Sintra, au loin, et Montijo, au-delà du Tage. C'est le seul miradouro offrant vue vers le pont Vasco de Gama, qu'on se le dise !



Jardim do Torel.



CALOUSTE GULBENKIAN

Calouste Sarkis Gulbenkian est né à Istanbul en 1869. Riche homme d'affaires et mécène renommé d'origine arménienne, il s'établit au Portugal en 1942 où il reste jusqu'à sa mort en 1955. Il a légué à l'Etat portugais, le seul pays qui a bien voulu l'accueillir à l'époque, une grande partie de sa fortune et son inestimable collection d'art. Surnommé « Monsieur 5 % » en raison des 5 % qu'il prélevait sur tous les contrats pétroliers passés entre l'Irak et la British Petroleum, Gulbenkian a réussi, en 1928, un coup de maître en rachetant à bas prix de nombreuses œuvres d'art au musée de l'Ermitage de Leningrad. L'homme avait non seulement une prédisposition pour bien acheter mais aussi beaucoup de goût ! Conformément à son testament, la fondation Gulbenkian est une institution dont les buts sont caritatifs, artistiques, éducatifs et scientifiques. Celle qui gère encore les intérêts pétroliers de l'homme d'affaires était si présente au sein du pays qu'on l'a longtemps appelée « l'autre ministère de la Culture ». Dans ses locaux, très années 1960-1970, abrités dans des jardins sublimes, elle a soutenu des artistes, à l'époque où Salazar ne faisait pas vraiment preuve de créativité. Elle entretient deux musées, un orchestre et un chœur mondialement connus, et mène plusieurs actions de sauvegarde et de restauration au Portugal ainsi que des actions humanitaires. La fondation Gulbenkian dispose aussi d'une salle d'expositions temporaires, d'un auditorium (où ont lieu des festivals), de salles de congrès...

MIRADOURO DO MONTE AGUDO ★★

Rua Heliodoro Salgado

Moment idéal pour la visite : Le coucher du soleil est particulièrement recommandé. Fermé la nuit.

Construit dans les années 1950, ce belvédère est niché derrière l'école secondaire Dona Luísa de Gusmão et il est beaucoup moins fréquenté que les autres miradors de Graça. S'il n'est plus vraiment l'un des secrets les mieux gardés de Lisbonne, il reste un magnifique petit îlot qui offre une perspective imprenable sur le nord et l'ouest de Lisbonne. Vous trouverez un kiosque avec une buvette et une petite terrasse pour acheter de quoi grignoter et siroter quelque chose. Un spot très prisé durant le coucher de soleil, notamment par les locaux.

MUSÉE NATIONAL DU COSTUME

Largo Júlio Castilho

④ +351 217 567 620

culturaportugal.gov.pt

Ouvert du mardi au dimanche de 10h à 18h.

Entrée : 4 €, 6 € en combinant avec le musée national du Théâtre et le parc.

Installé dans un ravissant palais rose au cœur du parc de Monteiro Mor, le Musée National du Costume rassemble une collection de vêtements historiques et d'accessoires du XVIII^e siècle à nos jours. Installé dans le Palais Angeja-Palmela, il est entouré du parc botanique de Monteiro-Mor, aux essences rares. Le musée abrite une collection de plus de 33 000 pièces dont ceux, somptueux, de la cour impériale du XVIII^e siècle. Expositions permanentes et temporaires.

MUSEU BANKSY

25 B Rua Viriato

④ +351 213 571 549

<https://www.museubanksy.pt/>

Ouvert tous les jours 11h-20h. Entrée 13 €.

Profitez de votre séjour à Lisbonne pour explorer l'univers de Banksy, la figure la plus énigmatique de l'art urbain contemporain et dont l'identité reste aujourd'hui un mystère. Découvrez plus de 100 reproductions des œuvres de Banksy, incluant des installations vidéo, des graffitis, des toiles, des projections et des fresques murales dans une expérience immersive. Une œuvre emblématique, *The Flower Thrower* (« Le Lanceur de Fleurs »), une fresque au pochoir réalisée en 2003 à Beit représentant un homme masqué, peut être admirée dans le musée.

MUSEU BORDALO PINHEIRO ★★

382 Campo Grande

④ +351 215 818 540

www.museubordalopinheiro.pt

Ouvert du mardi au dimanche de 10h à 18h.

Entrée : 3 €.

Un musée monographique consacré à la vie et aux œuvres de Rafael Bordalo Pinheiro (1846-1905), avant tout caricaturiste et critique social inspiré, mais également artiste incontournable du milieu culturel et politique de la seconde moitié du XIX^e siècle. On contemplera également sa collection de céramiques, très complète. N'hésitez pas à ouvrir les tiroirs de certaines salles renfermant des illustrations toujours teintées de l'humour féroce du créateur de Zé Povinho, le célèbre personnage représentant le peuple portugais et son bras d'honneur toujours de mise.

MUSEU CALOUSTE GULBENKIAN ★★★

45 Avenida de Berna

⌚ +351 217 823 000

www.gulbenkian.pt/museu/

Ouvert de 10h à 18h (fermé le mardi). Accès total 16 €. Entrée gratuite le dimanche à partir de 14h.

Le Musée Calouste Gulbenkian abrite l'une des collections d'art privées les plus prestigieuses au monde. Vous pouvez la découvrir en suivant un parcours inspiré couvrant plus de 5 000 ans d'histoire, de l'Egypte antique au début du XX^e siècle. Les pièces exposées ne représentent que le cinquième de la collection, et sont en très bon état de conservation. Le musée est entouré de jardins paisibles, offrant un cadre idéal pour une promenade avant ou après la visite.

► **La visite débute par une salle dédiée à l'Art ancien** (de 2700 av. J.-C. jusqu'à l'époque romaine) comprenant des objets de l'Egypte antique, de la Mésopotamie, de la Perse et de l'Arménie. Vous y verrez notamment un très beau masque de momie, l'emblématique barque solaire de Djedher (en bronze) et une statue du Juge Bes particulièrement remarquable.

► **Quelques pièces grecques et romaines ensuite**, dont des médaillons exécutés avec minutie, un superbe vase grec aux motifs de satyres, suivi d'un bas-relief assyrien datant de 884 avant J.-C. Dessus, vous pourrez voir un personnage représenté de profil – ce qui accentue son caractère majestueux – indiquant de la main la direction du Levant.

► **Les salles suivantes présentent une très riche collection d'Art islamique de Perse, de Syrie et de Turquie** : vases, tapis, manuscrits enluminés, azulejos. C'est plus qu'une initiation ! Un témoignage de la préférence de Calouste Gulbenkian pour les objets du Proche et Moyen-Orient, évident attachement du collectionneur éclairé à ses racines arméniennes (les céramiques d'Iznik sont à ce titre plus que superbes !).

► **Une salle dédiée à l'Art oriental.** Voilà une autre collection, qui vous fera voyager encore plus loin avec de la porcelaine chinoise – de la dynastie Qing. Ravissante et résistante aux époques avec sa parfaite conservation. Admirez les laques et les estampes japonaises.

► **Vous débouchez ensuite sur la partie du musée concernant l'Art européen.** Les livres manuscrits sont magnifiques : livres d'heures, illustrations de l'Apocalypse venant d'Angleterre et autres ouvrages d'exception.

► **La section peinture** est lancée par deux portraits de Van der Weyden (XV^e), dont un *Saint José*, sommet de la technique de ce maître : transparence et épaisseur des matières, finesse du détail. Parmi d'autres œuvres majeures, citons un *Portrait de jeune femme* de Ghirlandaio,

et une *Adoration de l'Enfant et donateurs* de Carpaccio d'une composition remarquable : l'enfant qui vient de naître est, en proportion de la toile, de très petite taille, mais le regard se concentre sur lui grâce à la structure en V qui s'ouvre sur la mer et sur l'arrivée des Rois Mages.

Un Rubens (*Centaures*) emporté par le mouvement de la vie, le débordement de la chair et du désir qui s'empare de ces créatures mythologiques. Un *Portrait d'homme* de Van Dyck au sommet de son art.

En face, deux portraits de Rembrandt, dont un *Pallas Athéna*... Suit une série de peintures françaises d'un intérêt très relatif. Un bel espace est réservé à Francesco Guardi. Une vingtaine de peintures nous proposent différents aspects de la cité vénitienne au gré de diverses réjouissances, sous un ciel d'un beau jaune pâle bleuté. Dans la salle anglaise, un très grand portrait de Gainsborough d'un préromantisme délicat (*le Portrait de Madame Lowndes-Stone*) et deux Turner. Plus encore que *le Naufrage*, en grand format, *L'Embouchure de la Seine à Quillebeuf* porte la puissance et l'innovation du peintre : certains « nuages » sont de la peinture déposée à même la toile, sans autre travail. Pour finir, une collection d'impressionnistes, dont des œuvres de Degas et de Monet, travaillées avec un sentiment d'urgence et une vitesse d'exécution visible...

Mais ceci n'est qu'un petit résumé de la visite, il y a aussi des œuvres de Renoir ou Fragonard, des velours italiens, du mobilier français de style ayant appartenu à l'illustre mécène... Vous ne risquerez pas non plus de manquer les deux chefs-d'œuvre de Manet, *L'enfant aux cerises* et *Les bulles de savon*, ni l'étrange petite toile de Degas, *Portrait d'Henri Michel-Lévy*. C'est plus une collection exhaustive qu'un musée à proprement dit, et l'ensemble est à couper le souffle !

Sans parler de la cerise sur le gâteau, en l'occurrence, la dernière section, tout à fait à part et considérée comme unique au monde, abritant des objets précieux d'une finesse exquise signés René Lalique, artiste de l'Art nouveau et ami fidèle de Calouste Gulbenkian. Un émerveillement ! C'est l'apothéose.

En ce qui concerne la présentation, elle est assez sobre et réussie, dans une atmosphère feutrée de mosquée ou de temple zen. Une visite qui est toujours un grand moment, car les collections tournent.

Et puis, pour les férus d'art moderne, il suffit de traverser le jardin pour accéder à la collection moderne. Elle renferme probablement la meilleure collection d'art portugais contemporain (peintures, sculptures de 1910 à nos jours : précurseurs, abstraits, pop art ou minimalistes), mais aussi des expositions temporaires toujours très intéressantes ! Enfin, son excellente et très économique cafétéria permet de se restaurer de belle façon au milieu des jardins.

CENTRO DE ARTE MODERNA - GULBENKIAN

2 Adresse : Rua Marquês de Fronteira
 ☎ +351 217 823 000

Du mercredi au lundi 10h-18h (jusqu'à 21h le samedi). Entrée 12 €.

Au bout du jardin de la Fondation Gulbenkian, la section d'art moderne, intitulée CAM (Centro de Arte Moderna), ouverte en 1983, n'a jamais bénéficié de la même aura que son centre culturel et son musée d'art ancien. Après 4 ans de travaux, le CAM a été complètement remis à jour par l'architecte japonais Kengo Kuma. Entré le bâtiment et le parc, un gigantesque auvent fait office d'entrée. Le programme culturel inclut des arts visuels et performatifs au sein de cette nouvelle aile.

JARDIN DE LA FONDATION GULBENKIAN ★★

45 Avenida de Berna

Le jardin est ouvert tous les jours jusqu'au coucher du soleil. Entrée libre.

Les bâtiments de la fondation se fondent dans un jardin merveilleux de 7,5 hectares, recouverts de lacs, de jardins zen et peuplé de canards. Conçu à la fin des années 1960 par les architectes paysagistes Gonçalo Ribeiro Telles et António Viana Barreto, ce jardin est considéré comme l'un des plus emblématiques du mouvement moderniste portugais. Bancs et pelouses invitent à la détente. Il est d'ailleurs très apprécié des locaux qui viennent s'y promener.

MUSEU DE LISBOA ★

245 Campo Grande
 ☎ +351 217 513 200

www.museudelisboa.pt

Ouvert de 10h à 18h. Fermé le lundi. Entrée : 3 € et 2,60 € pour le tarif réduit. Gratuit le dimanche matin.

Le cadre à lui seul mérite une visite puisqu'il s'agit du palais Pimenta, une belle demeure de plaisance du XVIII^e siècle. Un des lieux les plus riches en panneaux d'azulejos. À cela s'ajoutent des collections intéressantes (sans parler d'expositions temporaires pertinentes). Le musée retrace l'évolution de la ville, des temps préhistoriques à l'instauration de la République. Vous y observerez notamment de nombreux documents et panneaux d'azulejos montrant la capitale avant et après le tremblement de terre. Quatre autres lieux à visiter en plus de celui-ci.

PALÁCIO FRONTEIRA ★★

1 Largo São Domingos de Benfica
 ☎ +351 217 782 023

www.fronteira-alorna.pt

Visite guidée en français, lundi au samedi : 10h30, 12h, 13h30, 15h, mars-octobre 16h30. Palais-jardin 17 €, jardin 7 €.

On ne pense pas toujours à aller visiter ce palais, pourtant il mérite qu'on s'y rende. Cette demeure, l'une des plus belles du pays, construite au XVII^e siècle par le premier marquis de Fronteira, D. João Mascarenhas, est toujours habitée par ses descendants. D'où le fait qu'on ne puisse la visiter qu'en horaires très restreints. Entouré d'un jardin Renaissance italienne, à la fois hallucinant et merveilleux, le palais (d'inspiration italienne également !) et le jardin présentent des façades ornées de superbes azulejos portugais. Réflétée dans le vaste bassin qu'elle domine, la galerie des Rois est certainement l'élément le plus saisissant du jardin. Elle offre au regard des panneaux d'azulejos représentant quatorze chevaliers lancés au grand galop. On dit que douze d'entre eux seraient des chevaliers portugais et les deux autres, des chevaliers de la famille de Mascarenhas. Cet ensemble d'azulejos figuratifs s'impose comme le plus beau du XVII^e siècle. Les bustes qui les surmontent représentent les quinze souverains portugais. Plus loin, les douze mois de l'année sont croqués sur de grands panneaux. La Casa do Fresco (le pavillon de fraîcheur) est ornée de curieuses décos en incrustations de porcelaine Ming, coquillages et verroteries. Le palais, d'aspect un peu défraîchi, abrite aussi, une fantastique collection d'azulejos (chromiques et bichromiques) d'inspiration chinoise (motifs) et hollandaise (couleur). Les murs de la Salle des Batailles, la plus belle de toutes, sont couverts d'azulejos du XVII^e siècle, narrant les batailles et victoires des Portugais contre les Espagnols durant la guerre de Restauration (1640-1668). A la manière de la bande dessinée, on sera étonné de voir certaines scènes ludiques. En extérieur, la grande terrasse fleurie est ornée de neuf statues mythologiques en marbre et de niches contenant des panneaux d'azulejos aux figures allégoriques. Les murs extérieurs des édifices n'y vont pas avec le dos de la cuillère, niveau insolence et provocation, avec notamment un bestiaire parodiant la société humaine, les représentations de chats et singes travestis sont irrévérencieuses au possible... Parmi les nombreuses curiosités on remarquera la représentation d'un Japonais avec des lunettes de plongée... La Fondation Casas de Fronteira e Alorna, créée par le 12^e marquis de Fronteira, offre également des activités culturelles régulières au grand public comme des concerts, conférences sur l'histoire du Portugal ou encore des parcours thématiques qui ont lieu tous les mois (en portugais).





Fundação das Casas
de Fronteira e Alorna



MUSEU NACIONAL DO TEATRO - MUSÉE DU THÉÂTRE

10-12 Estrada do Lumiar

⌚ +351 217 567 410

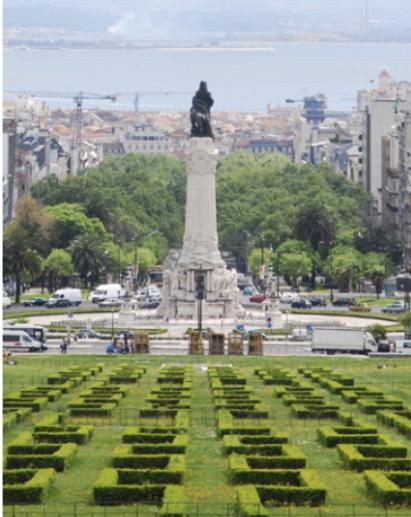
Du mardi au dimanche de 10h à 13h et de 14h à 18h. Entrée : musée 5 € et parc 3 €.

Installé dans un palais du XVIII^e siècle situé dans le parc botanique de Monteiro-Mor, ce musée est particulièrement riche. Cette initiative couronnée par l'Unesco expose des costumes, des accessoires, des dessins de décors et des photographies de l'histoire du théâtre au Portugal ou des marionnettes utilisées pour jouer du Shakespeare. Vous ne verrez peut-être pas tout car certaines collections ne sont présentées qu'au travers d'expositions thématiques mais l'essentiel est là.

PARQUE EDUARDO VII ★★

Parc Edouard VII

Il n'y a pas de grilles donc le parc est en accès libre jour et nuit.



©LUISANTONIO84 - ISTOCKPHOTO

Le plus grand espace vert du centre de Lisbonne couronne l'Avenida da Liberdade et s'illumine au printemps quand fleurissent les jacarandas. Ses replis latéraux abritent des serres ; de l'autre côté se trouve la reconstitution du pavillon des Sports de l'exposition de 1930. C'est une belle imitation qu'il n'est cependant pas nécessaire de visiter. Du haut du parc, vue magnifique dévalant sur Lisbonne et le Tage. Vous ne manquerez pas de prendre une photo souvenir. En haut du parc, quelques restaurants chics et bien sûr les serres froides et chaudes à visiter.

PARQUE FLORESTAL DE MONSANTO ★★

Estrada do Barcal ☎ +351 218 170 200

www.cm-lisboa.pt

Entrée libre. Le parc est ouvert en permanence mais il est fortement déconseillé de s'y rendre tard le soir et la nuit.

Longtemps abandonné à la seule prostitution et aux toxicomanes, quelle belle métamorphose a subi ce gigantesque poumon vert dans la capitale ! Peu à peu, la vie a repris le dessus avec des terrains sportifs, un centre d'équitation et des parcs d'activités (notamment l'Espaço Monsanto et ses animations pour les enfants), un auditorium en plein air (l'Anfiteatro Keil do Amaral avec une programmation de concerts gratuits en été). En 2017, l'ancien restaurant panoramique de Monsanto a été transformé en point de vue après trois mois de travaux. Depuis 2018, une célèbre galerie faisant la promotion des artistes urbains y a établi son QG pour leur festival annuel (l'imminent). Ne soyez donc pas étonné de voir des fresques spectaculaires.

► **Pour les enfants** : un espace ludique aménagé avec jeux didactiques (circuit de voitures, labyrinthes). En prime : une aire de pique-nique et de restauration. À l'intérieur de cette grande forêt, vous retrouvez plusieurs parcs.

► **Parque do Alvito**. Parque de Monsanto. Déjà plus d'un demi-siècle de bons et loyaux services pour les enfants : piscines, centre culturel jeune public (avec des ateliers : dessin, peinture, poterie), espace restauration et aire de jeux (navire, train en bois).

► **Parque Recreativo do Alto da Serafina – Parque dos Índios**. Il propose sur réservation des activités plein air (parcours pédestres dans le parc écologique, escalade, parcours d'obstacles) et des ateliers thématiques (pâte à modeler, peinture).

ZOO DE LISBOA ★★

158-160 Estrada de Benfica

⌚ +351 213 232 900

www.zoo.pt

Ouvert tous les jours de 10h à 18h, jusqu'à 20h du 21 mars au 20 septembre. Entrée : 30,5 € adulte.

Un jardin zoologique important avec ses classiques (delphinarium, reptilarium, téléphérique pour vue aérienne), et des attractions étudiées pour les enfants (la Quintinha et Animax). Présentant au moins 380 espèces, cet important zoo renferme plus de 2 000 résidents. Avant l'entrée réelle du zoo, un parc sympathique est accessible gratuitement, avec buvette et snacks, c'est un lieu très fréquenté et animé le week-end et les jours fériés. Bien tenu et au cœur du nord de Lisbonne, ce zoo pratique des tarifs élevés car il ne bénéficie que de peu d'aides publiques.

AQUÁRIO VASCO DE GAMA ★

1 Rua Direita do Dafundo

⌚ +351 21 420 5000

Ouvert tous les jours de 10h à 18h. Entrée : 6 €, gratuit pour les moins de 3 ans, 3 € pour les enfants et 65+ ans.

Rêve d'un prince passionné des fonds marins, c'est à la fois un aquarium et un musée. Vous y découvrirez pas moins de 4 000 spécimens d'espèces aquatiques, tropicales, atlantiques, maritimes portugaises et d'eau douce. Côté musée, en plus de la collection océanographique du roi D. Carlos, leur « fenêtre virtuelle » sur l'océan vous plonge dans une réalité immersive. Une visite qui ravira aussi bien les petits que les plus grands. Richesse visuelle et qualité remarquable. Pour tous les amoureux des espèces maritimes et soucieux de la préservation de l'océan.

ATELIER-MUSEU JÚLIO POMAR

7 rua Vale

⌚ +351 215 880 793

www.ateliermuseujuliopomar.pt

Ouvert du mardi au dimanche de 10h à 13h et de 14h à 18h. Entrée : 2 €.

Júlio Pomar (Lisbonne, 1926-2018), artiste moderniste, était connu pour être un artiste multi-facettes, travaillant avec des techniques variées. Ce musée souhaite promouvoir son œuvre avec des expositions et des activités qui changent régulièrement. La collection montre son parcours avec un ensemble complet : peintures, sculptures, dessins, gravures, céramiques, collages et assemblages. En 2023, il a fêté ses dix ans et a organisé une grande exposition en conséquence.

CAPELA DE SANTO AMARO [CHAPELLE] ★

Calçada de Santo Amaro

⌚ +351 213 639 643

Ouverte pour les offices, et notamment à 11h le dimanche. Entrée : Gratuite.

L'un des lieux les plus injustement méconnus de Lisbonne. Pour une balade insolite, il faut errer un peu dans le quartier, pour trouver le chemin de cette chapelle toute ronde, édifiée en 1549, mais, aujourd'hui, un peu abandonnée. Elle est le plus souvent fermée, mais sa vaste esplanade offre une vue merveilleuse sur le Tage et la ville. Derrière ses grilles vous apercevrez de sublimes panneaux d'*azulejos*, datant du XVIII^e siècle et provenant de la fabrique du Rato.

BASILIQUE D'ESTRELA ★★

Praça da Estrela

⌚ +351 213 960 915

www.igespar.pt

Basilique : de 9h à 13h et de 15h à 19h45. Entrée gratuite. Coupole : de 8h à 19h pour 4 €.



© TRABANTOS - SHUTTERSTOCK.COM

A VOIR / À FAIRE

Une imposante basilique datant de la fin du XVIII^e siècle à visiter avant ou après la visite du jardin du même nom, datant du XIX^e siècle. De style baroque et néoclassique, sa façade encadrée de deux tours jumelles est décorée de statues symbolisant des saints et de figures allégoriques. Son intérieur détient de magnifiques marbres, levez les yeux bien haut pour vous rendre compte de l'immensité de sa coupole, bien éclairée par des ouvertures. Avoir aussi, une jolie crèche de 500 figurines en terre cuite et liège, et l'inévitable tombeau de la reine Dona Maria I.

CAPELA DE SÃO JERÓNIMO [CHAPELLE DU RESTELO] ★★

Rua Pedro da Covilhã

Entrée gratuite, mais l'accès est limité aux événements religieux ou sur autorisation spéciale.

Il faut partir de la tour de Belém et naviguer à vue vers la petite chapelle blanche qui coiffe la colline. Cette balade permet d'admirer quelques beaux exemples de l'architecture bourgeoise du XX^e siècle. En haut, entourée d'un vaste jardin, cette petite chapelle, construite en 1514, offre une vision de l'art manuélin « sobre ». Simple, dépouillée, la chapelle toise l'horizon et regarde de haut sa grande sœur. A l'origine, c'était une propriété des moines occupant les Jérónimos.

BMAD - BERARDO MUSEU ART DECO

28 rua 1º de Maio ☎ +351 212 198 071
<https://bmad.pt/>

Visite guidée obligatoire aux horaires suivants :
 10h, 11h, 11h30, 14h30, 15h30, 16h30 et 17h.
 Entrée 6 €.

Ce nouveau musée a ouvert en avril 2021. Il se situe dans la résidence d'été du marquis d'Abrantes, qui a été restaurée pour l'occasion. Comme son nom l'indique, le musée est dédié à la période des années 1920 et 1930 mêlant Art déco et Art nouveau. Deux personnes expertes de cette période sont en charge de la sélection et installation des pièces, dont le Français Emmanuel Bréon, ancien directeur du Musée des Années Trente à Paris. Chaque pièce du palais nous montre mobilier d'époque, vaisselle, peintures, objets de décoration... Sont présentées des œuvres de Jacques-Émile Ruhlmann, Alfred Porte Neuve, Jean-Michel Frank, Jacques Adnet, René Lalique ou encore Jules Leleu. Vous pourrez aussi voir le travail du sculpteur Ernesto Canto da Maya et de l'artiste plasticien Eloy de Jesus Pereira. Entre chacune des pièces, de longs couloirs exposant des illustrations, des motifs utilisés à cette époque, des panneaux d'azulejos ou encore des photos qui nous plongent dans l'ambiance. Tout au long de la visite, vous pourrez admirer le palais avec ses moulures aux plafonds et autres détails décoratifs. Enfin, le musée est couplé à une salle pour des événements et un magasin proposant une sélection de vins portugais. En effet, la fondation Berardo possède aussi un vignoble : Bacalhôa Vinhos. Elle propose d'ailleurs une dégustation à la fin de la visite de l'exposition. Vous pourrez ensuite profiter du jardin intérieur secret et de sa jolie terrasse aux touches Art déco, bien évidemment.

CASA FERNANDO PESSOA ★★

16 Rue Coelho da Rocha
 ☎ +351 213 913 270
www.casafernandopessoa.pt

Ouvert du mardi au dimanche de 10h à 18h.
 Entrée 5 € adulte ; jeune 2,50 € ; senior 4,30 €.

Une exposition consacrée à la vie et aux œuvres de Fernando Pessoa (1888-1935), probablement le poète portugais le plus important du XX^e siècle et le plus mystérieux de par son problème de personnalités multiples. Elle est principalement destinée aux admirateurs de son œuvre considérable. Dans ce dernier lieu de vie de l'écrivain inquiet, se trouvent quelques meubles et objets personnels. Le musée n'est pas vraiment bouleversant, mais une petite halte agréable dans le salon de thé minimalisté s'avère une étape différente lors d'une escapade dans ce quartier.

CASA MUSEU AMÁLIA RODRIGUES ★★

193 Rua São Bento ☎ +351 213 971 896
www.amaliarodrigues.pt

Visite guidée du mardi au dimanche de 10h à 18h. Entrée 9 €. Concerts de fado dans le jardin. Réservation conseillée.

La maison dans laquelle la fadista – décorée de la légion d'honneur française – vécut près d'un demi-siècle renferme œuvres d'art et objets lui ayant appartenu. Tapisseries, azulejos, peintures, meubles anciens, et même ses robes, bijoux de scène et chaussures, vous feront voyager dans le temps et imaginer la vie de celle qui restera à jamais dans le cœur des Portugais. Ses cendres reposent au Panthéon national portugais. Des concerts de fado ont lieu régulièrement à la Maison-Musée.

CEMITÉRIO DOS INGLESES [CIMETIÈRE DES ANGLAIS] ★★

6 Rue de São Jorge
 ☎ +351 932 101 805
 Lundi à vendredi : de 10h30 à 13h. Fermé les weekends. Entrée gratuite.

En face des jardins d'Estrela, ce cimetière, fondé en 1717, veille en paix et « à la fraîche » sur ses illustres (ou non) expatriés anglais. C'est probablement l'un des espaces verts les plus romantiques de la capitale portugaise (et certainement l'un des plus secrets !). Ses cyprès abritent les restes du vieux cimetière juif de Lisbonne et la tombe du romancier Henry Fielding (auteur de *Tom Jones*) qui mourut à Lisbonne en 1754, durant une visite de santé !

CEMITÉRIO DOS PRAZERES [CIMETIÈRE DES PLAISIRS] ★★

Praça São João Bosco
 ☎ +351 218 173 780
 De 9h à 17h d'octobre à avril et jusqu'à 18h de mai à fin septembre. Entrée : gratuite.

Le « cimetière des Plaisirs » est l'un des plus grands des parcs publics de Lisbonne. Il date presque exclusivement du XIX^e siècle, d'où son style très homogène. On pourra y admirer l'architecture particulière des plus beaux caveaux, de belles statues et tombes sous les pins maritimes mais aussi la vue sur le Tage. Pour les amateurs de verdure comme pour les ethnologues en herbe. Il se situe à un des terminus du tram 28, vous pourrez donc en profiter pour repartir dans l'autre sens.



Statue du Cristo Rei (Christ Roi).

CRISTO REI [STATUE ET SANCTUAIRE DU CHRIST ROI] ★★

Alto do Pragal ☎ +351 212 751 000
www.cristorei.pt

Ouvert tous les jours de 10h à 18h ou 18h45/19h
 [été]. Entrée : 8 €, gratuit pour les enfants
 jusqu'à 7 ans.

Les mains étendues au-dessus de la ville vous rappellent quelque chose ? Bien sûr ! Rio de Janeiro et le Corcovado, qui inspira dès 1934 le cardinal Cereijera. Le Christ roi, sa réduction portugaise, fut construit à l'issue de la Seconde Guerre mondiale en remerciement de l'accomplissement d'un vœu national et promesse de l'épiscopat : le Portugal n'avait pas été envahi. Sur un socle de 82 m de haut, la statue, inaugurée en 1959, s'élève encore de 28 m. Vue superbe garantie.

EXPERIÊNCIA PILAR 7 ★★

Avinguda da India
 ☎ +351 211 117 880
www.visitlisboa.com

Ouvert tous les jours de 10h à 17h. Visite 5,50 €
 adultes.

Depuis août 2017, le public peut découvrir « le pont 25 avril » sous un nouvel angle. Les secrets de l'ouvrage sont dévoilés à travers l'histoire de sa construction. Le voyage commence à l'intérieur du pilier numéro 7, qui met en lumière les particularités du pont. La visite se poursuit, après une montée en ascenseur, au belvédère panoramique situé à près de 80 mètres de hauteur. Ici, au niveau du tablier routier du pont, une vue spectaculaire de la ville se présente. On termine la visite par un simulateur de réalité virtuelle.

FRAGATA D. FERNANDO II E GLORIA ★

Largo Alfredo Diniz, Cacilhas, Almada
 ☎ +351 917 841 149

<https://ccm.marinha.pt/pt/dfernando>

Ouvert du mardi au dimanche de 10h à 17h
 [jusqu'à 18h de mai à octobre]. Entrée : 5 €, tarif réduit 2,50 €.

Amarré au bord du Tage près de la gare fluviale de Cacilhas (Almada), c'est un vénérable navire-musée qui, après avoir brûlé en 1963, a été restauré en 1998. L'un des derniers à avoir fait la route des Indes, il a parcouru plus de 100 000 milles marins ! Une bonne manière de rêver de traversées orageuses et de capitaines courageux, voire de se prendre pour Vasco de Gama... Au fil des différents ponts, on se rend compte de ce qu'était la vie à bord, notamment grâce aux mannequins.

FUNDAÇÃO ARPAD SZENES VIEIRA DA SILVA

56 Praça das Amoreiras
 ☎ +351 213 880 044
fasvs.pt

Du mardi au dimanche de 10h à 18h. Fermé les jours fériés. Entrée : 7,50 €, 4 € tarif réduit.

Dans cette dépendance d'une ancienne manufacture de soie, juste à côté des jardins das Amoreiras, on découvrira des œuvres du couple cubiste longtemps exilé en France : Arpad Szemes (1897-1985) et Maria Helena Vieira da Silva (1908-1992). Au rez-de-chaussée des expositions temporaires d'art moderne se succèdent régulièrement : en 2020 par exemple on a pu voir des œuvres d'Eduardo Batarda (honneur des années 1970) ou d'Ana Vidigal (travail sur l'intimité, le domestique...).

GALERIA DO LORETO - MUSEU DA ÁGUA

Rua das Amoreiras

⌚ +351 218 100 215

www.epal.pt/EPAL/menu/museu-da-agua

Visite sur rendez-vous uniquement. Entrée 6 € adulte, 3 € en tarif réduit.

Cette galerie souterraine est intégrée au musée de l'eau tout comme l'Aqueduc des Eaux Libres, la Mãe d'Água, le réservoir da Patriarcal et la station à vapeur des Barbadinhos. C'est le prolongement de l'Aqueduc des Eaux Libres dans la ville. Ce tunnel bordé de canaux en pierre acheminait l'eau vers les fontaines. L'entrée se trouve rua das Amoreiras (Casa do Registo) et la visite se fait jusqu'au Belvédère São Pedro de Alcântara (1 200 m). À partir du réservoir da Patriarcal (410 m).

IGREJA DA MEMÓRIA ★

Calçada do Galvão

⌚ +351 213 635 295

OUvert du lundi au samedi de 14h à 18h.

Entrée : gratuite.



© AGOSTINHO GONÇALVES - SHUTTERSTOCK.COM

Sur les hauteurs de Belém, l'histoire de cette petite église est inséparable du pilori caché derrière la Antiga Confeitoria de Belém. Le roi Dom José I^{er} ayant échappé à un attentat, fit construire cette chapelle au style italien. Pendant ce temps, le ministre Carvalho cherchait les coupables. La famille Távora fut suspectée. La marquise fut décapitée, son mari et ses fils torturés et les biens confisqués. Cet épisode tragique ternit encore la mémoire d'un certain... Marqués de Pombal, dont vous pourrez voir le tombeau, ici même !

JARDIM BOTÂNICO D'AJUDA ★★

Calçada da Ajuda, s/n ☎ +351 213 653 157

www.isa.ulisboa.pt/jba/horario

Ouvert de 10h à 17h, un peu plus tard le week-end et en été. Serre des orchidées ouverte de 14h à 16h. Entrée : 2 €.

C'est le tout premier jardin botanique du Portugal, créé au XVIII^e siècle par Pombal, initialement comme dépendance du palais qui était tout proche, puis ouvert au public afin d'y admirer la flore provenant des anciennes colonies portugaises. Ce superbe jardin de 4 hectares est aménagé sur deux niveaux, avec des terrasses offrant une vue magnifique sur le fleuve Tage. Son agencement reflète le style des jardins classiques européens, avec des allées géométriques, des sculptures et des fontaines. À visiter si vous avez du temps et si vous êtes dans le coin.

JARDIM BOTÂNICO TROPICAL ★★

Largo dos Jerónimos ☎ +351 213 921 851

Ouvert tous les jours de 10h à 17h, jusqu'à 20h d'avril à octobre. Entrée : 5 €. Gratuit le dimanche de 10h à 13h.

Le jardin d'Outremer, appelé aussi jardin musée tropical, a été créé au début du siècle dernier sur les terrains du palais de Belém où il occupe sept hectares plantés d'espèces exotiques, africaines et asiatiques, extrêmement rares. À voir pour l'époustouflante allée de palmiers, le jardin japonais, les essences tropicales provenant des anciennes colonies et la merveilleuse terrasse au sommet. N'oubliez pas la petite serre aux papillons où les insectes virevoltent autour de vous. Un lieu paisible au milieu de Príncipe Real où il fait bon passer quelques heures.

MAAT CENTRAL - [MUSEU DA ELETRICIDADE] ★

Avenida da Brasília

⌚ +351 210 028 130

www.maat.pt

Ouvert de 10h à 19h, fermé le mardi. Entrée 11 € couplée avec le MAAI.

Sur des terrains gagnés sur le Tage à la fin du XIX^e siècle, ce musée, inauguré en 2016, s'inscrit dans le périmètre de l'ancienne centrale thermoélectrique à la façade de briques rouges, ayant éclairé Lisbonne, pendant plus de quatre décennies. En arrivant à Belém, il est impossible de passer à côté sans admirer son incroyable architecture ! À la fois centre culturel et musée de l'Électricité, des Sciences et d'Archéologie Industrielle, il présente des expositions thématiques.

JARDIM DA ESTRELA ★★

Praça da Estrela

Ouvert tous les jours de 7h à minuit (22h en hiver). Entrée : Gratuite.

Un beau jardin à l'anglaise romantique, situé en face de la basilique da Estrela, dessiné et planté en 1842, et peuplé d'arbres exotiques, de pelouses ondulées et de parterres de fleurs colorés. Il est parsemé de statues, de petits lacs et de kiosques où il fait bon se balader. Au printemps, les fleurs violettes des jacarandas jonchent les allées et les canards s'y promènent tranquillement. Ne manquez pas l'impressionnant massif de cactus et de figuiers de Barbarie, qui longe un des côtés du parc. Le jardin joue un rôle important dans la vie sociale et culturelle du quartier, offrant un espace vert pour les loisirs, les pique-niques et les événements communautaires. Adoré des Lisboètes, il est très fréquenté, notamment après le travail ou le week-end. Sa végétation luxuriante en fait un endroit particulièrement agréable en été car il vous abrite du soleil brûlant de Lisbonne et vous procure une fraîcheur toute relative. Vous pouvez y apercevoir, si vous avez de la chance, quelques perroches vertes qui volent en liberté et se feront certainement entendre. L'été, de nombreux événements ont lieu, comme des séances de cinéma en plein air ou des concerts dans le vieux kiosque à musique datant de 1884, des cours de yoga mais aussi des marchés d'artisanat local de temps à autre ! Si vous voulez un peu de tranquillité, on vous conseille de vous y rendre pendant la semaine car le dimanche, il est généralement très animé, et on s'y trouve parfois un peu à l'étroit. À ne pas manquer, vous auriez tort de vous en priver.

MAAT GALLERY ★★

Central Tejo

④ +351 210 028 130

www.maat.pt*Ouvert de 11h à 19h, fermé le mardi. Entrée couplée gallery + central 11 €.*

Le MAAT (Musée d'Art, d'Architecture et de Technologie) a ouvert ses portes en 2016, transformant l'ancienne centrale d'électricité en un nouveau lieu culturel. Il se compose de deux bâtiments distincts : un bâtiment moderne blanc et ondulé, conçu par l'architecte britannique Amanda Levete, et la Centrale Tejo en brique rouge qui abrite désormais des expositions. Le MAAT propose une programmation variée, incluant des expositions d'art contemporain, des installations architecturales et des projets technologiques innovants. Un haut lieu culturel à Lisbonne.

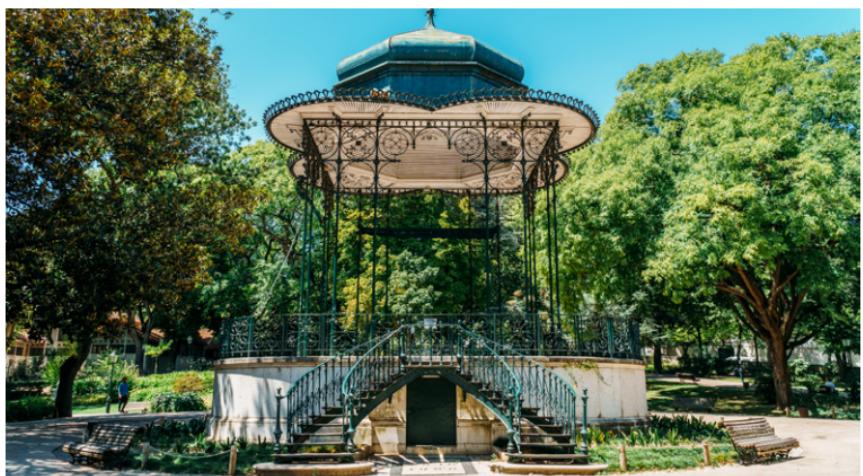
MUSEU DA CARRIS

101 Rua 1º de Maio

④ +351 213 613 087

<http://museu.carris.pt>*Ouvert du lundi au samedi de 10h à 13h et de 14h à 18h, fermé les jours fériés. Entrée : 4,50 €, tarif réduit 2,50 €.*

Pour les grands enfants et les moins grands, ce musée amusant et un rien désuet présente tout plein d'objets et de documents sur la Carris, l'entreprise de transports en commun terrestres (longtemps concédés à une compagnie anglaise) de Lisbonne. Il est situé au sein du seul dépôt de tramways encore en activité dans la capitale (eh oui tous les trams 28 et 15[°] rentrent ici une fois le service terminé), vieux autobus à impériale et *électricos*, imprimerie de tickets, témoignages (chronologiques) d'époque, heureusement, encore non révolue...



Jardim da Estrela.

MAC/CCB - MUSEU DE ARTE CONTEMPORÂNEA ★★

Praça do Império ☎ +351 213 612 400

<https://www.ccb.pt/maccb/>

Ouvert du mardi au dimanche de 10h à 18h30.

Fermé le lundi. Entrée 12 €.

En 2023, le musée Collection Berardo est devenu MAC/CCB. Il n'y a plus une mais plusieurs collections réunies : la Collection Berardo, la Collection Teixeira de Freitas et la Collection Holma/Ellipse. En parallèle de ces collections permanentes sont organisées des expositions temporaires.

► En ce qui concerne la célèbre **Collection Berardo**, le milliardaire originaire de Madère ayant fait fortune en Afrique du Sud, dans l'industrie minière, a collectionné durant toute sa vie un nombre incroyable d'œuvres d'art. L'exposition présente une collection permanente et des fonds comportant plus de 862 pièces représentatives des beaux-arts, principalement européennes et américaines des XX^e et XXI^e siècles (art abstrait, surréalisme, pop art...), dont la majeure partie vient de la collection privée de Joe Berardo (ce dernier mit vingt ans à rassembler ces trésors). Pablo Picasso, Francis Bacon, Andy Warhol, Jackson Pollock, Salvador Dalí, Roy Lichtenstein ou la Portugaise Paula Rego sont à l'honneur. Le nombre d'œuvres est tel que cela permettrait de faire des rotations entre celles-ci, évitant une exposition de façon permanente. Christie's a d'ailleurs évalué l'ensemble aux alentours de 316 millions d'euros, pouvant ainsi rivaliser avec les collections du Centre Pompidou de Paris ou de la Tate Modern de Londres.

► La **Collection Holma/Ellipse** se compose de 860 œuvres, rassemblées par João Oliveira Rendeiro (un célèbre banquier portugais) et un fonds de capital. Cette collection fut acquise par l'Etat portugais fin 2022 et rassemble des œuvres d'artistes contemporains reconnus, à la fois nationaux et internationaux. On peut citer entre autres : Robert Wilson, Nan Goldin, Dan Graham, James Coleman, Raymond Pettibon, Fischli & Weiss, Stan Douglas, Douglas Gordon, Steve McQueen ou encore Lourdes Castro, João Onofre, José Pedro Croft, Pedro Calapez, Pedro Cabrita Reis, João Pedro Vale et Julião Sarmento.

► La **Collection Luiz Teixeira de Freitas** fut constituée par le collectionneur brésilien du même nom, qui vit depuis plus de trente ans au Portugal. Luiz Augusto Teixeira de Freitas est un avocat brésilien qui a réuni les pièces de sa collection principalement entre 2000 et 2014. Elle se développe autour des axes de l'art conceptuel, de l'architecture, du paysage, de la littérature, de l'art éphémère et des livres d'artistes. Bien que contenant des œuvres d'artistes du monde entier, elle laisse la part belle aux artistes portugais et brésiliens.

MUSEU DA MARINHA ★★

Praça do Imperio

⌚ +351 210 977 388

ccm.marinha.pt/pt/museu

Ouvert tous les jours de 10h à 17h (18h de mai à septembre). Entrée : 8 €.

Aménagé au XIX^e siècle dans le prolongement des Jérónimos – sur l'emplacement d'où partit en 1497 Vasco de Gama, le célèbre navigateur portugais – les confectionneurs de maquettes prendront ici une leçon ! Belle collection de documents : cartes, sextants et miniatures de bateaux depuis l'époque des découvertes jusqu'à nos jours. Sans oublier, la cabine privée, de style anglais et en parfait état, du roi Dom Carlos et de la reine Dona Amélia, du yacht *Amélia*, démantelé en 1938. Un musée qui préserve dans le temps l'épopée des Portugais sur les océans.

MUSEU DA MARIONETA

146 Rua da Esperança

⌚ +351 213 942 810

www.museudamarioneta.pt

Ouvert du mardi au dimanche de 10h à 18h.

Entrée : 5 € adulte, 2,50 € tarif réduit.

Divisées en six unités, les expositions de marionnettes provenant du monde entier raviront les bambins. Comme l'annonce le dépliant du musée classé d'intérêt public : « donner la vie à un corps inanimé est l'acte suprême de la création », et cela n'est rien de le dire puisque des visites guidées, des spectacles (représentations occasionnelles), animations, ateliers et activités pédagogiques rendent l'espace très vivant. Les amateurs apprécieront les collections rapportées de tournée par Helena Vaz et la compagnie São Lourenço comme les marionnettes portugaises.

MUSEU DE ARTE POPULAR

Avenida de Brasília

⌚ +351 213 011 282

Du mercredi au vendredi de 10h à 18h (1h de pause déjeuner le week-end). Entrée : 5 €.

Dans ce musée vous trouverez : bijoux, instruments de musique, costumes traditionnels, sculptures, céramiques, outils, etc., provenant de toutes les provinces du Portugal, récoltés au fur et à mesure par des artistes et ethnologues, ainsi que des expositions temporaires de qualité. Inauguré en 1948, ce musée de l'Art Populaire, fermé durant presque 10 ans en 2004, a vu le dépoussiérage de ses salles découpées par région. C'est le musée mal-aimé de Lisbonne, car souvent considéré comme issu du fascisme puisque c'est une création de l'Estado Novo.



MOSTEIRO DOS JERÓNIMOS ★★★★

Praca do Império

⌚ +351 213 620 034

www.museuemonumentos.pt

Du mardi au dimanche de 9h à 17h30. Entrée 18 €.

Le Mosteiro dos Jerónimos, ou Monastère des Hiéronymites, est l'un des monuments les plus emblématiques de Lisbonne. Construit dans le quartier de Belém, il représente un chef-d'œuvre de l'architecture manuéline, un style gothique caractérisé par l'utilisation de motifs maritimes et végétaux, symbolisant l'âge des découvertes portugaises. Le monastère fut en effet commandé par le roi Manuel I^{er} au début du XVI^e siècle pour commémorer le retour triomphal de Vasco de Gama rentré d'Inde. Construit sur le site d'une ancienne église, le monastère fut confié à l'ordre de Saint-Jérôme, d'où son nom.



Cet ordre religieux avait pour mission de guider spirituellement les marins et de prier pour l'âme du roi. Il faudra en tout cent ans pour en venir à bout, mobilisant des artisans du monde entier, sous la direction des architectes Diogo de Boitaca, puis João de Castilho. Le monastère abrite les tombeaux de plusieurs figures illustres, comme Vasco de Gama, le poète Luís de Camões et celui du grand écrivain Fernando Pessoa. En 1983, il est classé au patrimoine mondial de l'UNESCO.

► **De l'église, vous accédez au chef-d'œuvre de l'architecture manuéline : le cloître.** Règne absolu de la pierre sculptée : pas une colonne, un chapiteau, un pilier, une arche qui ne soit prétexte à motifs, entrelacs, variations sur le feuillage ornemental, la symbolique des cercles, ponctués de gargouilles différentes. La petite fontaine, placée dans un pan du cloître, était auparavant au centre. Elle représente un lion dompté, agenouillé sur un prie-Dieu...

MUSEU DO CENTRO CIENTIFICO E CULTURAL DE MACAU ★

30 Rua da Junqueira
④ +351 213 617 570
www.cccm.gov.pt/

Ouvert du mardi au vendredi de 10h à 18h.
Entrée : 5 €. Réduit : 2,50 €. Visite guidée : 7 €.

En route vers Belém, vous ne manquerez sous aucun prétexte ce luxueux musée, sur deux niveaux, complément indispensable à la visite du musée de la fundação Oriente. C'est une création du centre scientifique et culturel de Macau, institution possédant un fonds documentaire conséquent, dont la vocation est l'étude, la divulgation de l'histoire et de la culture de la société de Macau, ancienne possession portugaise (dès 1557) rétrocédée à la Chine, à la fin 1999. Le musée possède une des plus grandes collections d'art chinois de la Péninsule Ibérique. La conception du musée est non seulement originale mais aussi à la pointe de la technologie (illustrations interactives sonores et vidéos, prouesses virtuelles...). Les reconstitutions minutieuses, les pièces d'art exceptionnelles (porcelaines, ivoires, magnifiques coffrets de samouraï en nacre sculptée...) et les belles cartes et plans, tout est exposé avec un savoir-faire minutieux sous un éclairage intimiste des plus dépayssants. En plus de l'exposition permanente, il y a des expositions temporaires organisées mettant en avant des artistes chinois qui ont un lien avec le Portugal. La dernière en date était de celle du peintre Yanbei Zhang qui s'est installé au Portugal en 2014. Le plus intéressant dans l'expérience, c'est de réaliser comment les deux mondes, occidental et asiatique, se sont rencontrés : les Portugais sont allés jusqu'à décorer les rues de Macao des emblématiques petits pavés. Incroyable !

MUSEU NACIONAL DE Etnologia

Avenida Ilha Madeira
④ +351 213 041 160
http://mnnetnologia.wordpress.com

Ouvert le mardi de 14h à 18h, du mercredi au dimanche de 10h à 18h. Entrée : 5 €.

Au-dessus de Belém, le musée présente une intéressante collection ethnographique en provenance des anciennes colonies portugaises d'Afrique, du Brésil (Amazonie) et d'Asie (Macao, Indonésie, Timor), mais également du Portugal continental. Il comprend plus de 26 000 objets qui sont en partie visibles, notamment avec des expositions temporaires. Dans un édifice créé spécialement à cet effet en 1965, la présentation met résolument en valeur les diverses pièces.

MUSEU DO ORIENTE ★

Avenida Brasília
④ +351 213 585 200
www.museudooriente.pt

Du mardi au samedi de 10h à 18h [vendredi gratuit de 18h à 20h]. Entrée : 10 €.

Installé dans un ancien hangar frigorifique de 1939, représentatif de l'architecture du *Estado Novo*, ce musée de l'Orient, inauguré en 2008, puis modernisé et réaménagé, est articulé autour de deux collections. Ici, par « Orient », on entend essentiellement « Asie », territoire exploré par les grands navigateurs portugais. La collection allusive à la présence portugaise en Asie côtoie la collection *Kwok On* (jadis à Hong Kong) concernant les arts performatifs de source populaire et les grandes mythologies et religions de toute l'Asie. À ces collections s'ajoutent des expositions temporaires très pertinentes sur des thèmes et des œuvres d'artistes qui créent un lien entre l'Asie et l'Occident, d'hier et d'aujourd'hui. Les Portugais ont été le premier peuple européen à accoster dans les ports orientaux les plus lointains... Ainsi deux évocations des recueils fondateurs de Luís Camões et Fernão Mendes Pinto sur la perception des découvertes portugaises à l'époque ouvrent les portes d'une exposition superbelement mise en valeur, éclairages feutrés et vitrines sur fonds noirs. Devant d'innombrables pièces splendides, vous pourrez, par exemple constater l'influence de l'art asiatique sur l'art occidental aussi bien pour des œuvres à caractère religieux que pour le mobilier, par exemple. Les porcelaines, céramiques, textiles ou autres peintures de différentes provenances orientales possèdent chacune leur histoire et leur particularité, aussi si vous n'êtes pas un familier de l'art asiatique, une visite guidée est plus que conseillée.

PALÁCIO NACIONAL

DA AJUDA ★★

Largo da Ajuda
④ +351 213 637 095
www.palacioajuda.gov.pt

Du jeudi au mardi, de 10h à 18h. Entrée : 15 €.

On achève encore la construction de ce palais alors qu'il fut commencé au début du XIX^e siècle sur les hauteurs de Belém, la plus imposante résidence de la capitale qui accueillit la famille royale après le tremblement de terre ayant détruit le palais da Ribeira. Ceux qui adorent le luxe ostentatoire et les décos somptueuses apprécieront les nombreuses salles du palais ! De l'autre côté, vous ne manquerez pas le Jardim Botânico da Ajuda, premier jardin botanique portugais.

PADRÃO DOS DESCOBRIEMENTOS ★★

Avenida de Brasília

⌚ +351 213 031 950

www.padraodosdescobrimentos.pt

Ouvert tous les jours de mars à septembre :
10h-19h, d'octobre à février : 10h-18h.

Entrée 10 € et tarifs réduits sur le site web.

Construit en 1940 pour l'*Expoição do Mundo Português*, il a été abattu par un cyclone en 1941 et reconstruit en 1960, pour les commémorations des 500 ans de la mort d'Henri le Navigateur, principal promoteur de l'expansion maritime portugaise. Ce monument, dont les auteurs ont été l'architecte Cottinelli Telmo et le sculpteur Leopoldo de Almeida, a une hauteur de 56 m et se présente sous la forme d'une embarcation. Tout autour sont représentées 33 personnalités des XV^e et XVI^e siècles, parmi elles Vasco da Gama, Pedro Alvares Cabral, Fernão Magalhães, Luís de Camões ou D. Filipa de Lencastre. C'est de là que Vasco da Gama est parti le 8 juillet 1497, à la découverte du chemin maritime vers l'Inde. Son nom vient du mot padrões. Un padrão (au pluriel padrões) est un « pilier de pierre surmonté d'une croix ou du blason portugais et comportant une inscription ». Ils ont été utilisés par les navigateurs portugais pour marquer les emplacements où ils débarquaient. Le premier à en utiliser est Diogo Cão, sur les ordres de Jean II en 1482 à l'embouchure du Zaïre. Du haut, il offre une très belle vue à 360° sur Lisbonne, Belém et le Tage et à l'intérieur un auditorium et une salle d'expositions temporaires. Au sol, vous pourrez aussi voir une rose des vents de 50 mètres de diamètre constituée de petits pavés, d'après un dessin de l'architecte Cristina da Silva, avec en son centre un planisphère, où sont gravées les dates et les trajets des principales expéditions portugaises.



PLANETÁRIO DE MARINHA ★

Praça do Império-Belém

⌚ +351 210 977 350

<http://ccm.marinha.pt/pt/planetario/>

Du mardi au dimanche de 10h à 16h (pause déjeuner de 12h à 13h30 le weekend). Entrée 7 €.

Une activité qui sera plutôt destinée aux enfants. Le planétarium possède un dôme de 25 mètres dans une salle ovale impressionnante, qui vous permettra de partir en voyage dans les étoiles. En plus de cet auditorium, il possède également une galerie avec plusieurs expositions thématiques et un observatoire astronomique, qui est en cours de récupération. À travers ces voyages et découvertes, nous pouvons comprendre comment les marins faisaient pour s'orienter et les difficultés qu'ils pouvaient rencontrer. Vous trouverez sur leur site toute la programmation.

Beaucoup à découvrir

Des expositions, des documentaires et un belvédère avec une vue sur Lisbonne à en couper le souffle!

www.padraodosdescobrimentos.pt/en

⌚ f : @padraodosdescobrimentos

PADRÃO
DOS
DESCOBRI-
MÉNTOS

EGEAC



MUSEU DO TESOURO REAL ★★

Largo da Ajuda

⌚ +351 211 163 425

<https://www.tesouroreal.pt>

Ouvert tous les jours 10h-19h (mai-septembre), ou jusqu'à 18h (octobre-avril). Entrée : 10 €. Tarif réduit : 7 €

Relativement nouveau à Lisbonne, cet impressionnant musée, inauguré en 2022 dans le Palácio Nacional da Ajuda, abrite une collection unique de trésors royaux et d'objets historiques qui retracent l'histoire de la monarchie portugaise et de ses richesses. Le musée est situé dans une nouvelle aile du palais qui est quasiment une chambre forte de 1 000 mètres carrés... Cette collection inclut des sceptres, des couronnes, des médailles, ainsi que des pièces en or frappées lors des découvertes maritimes portugaises, et des milliers de bijoux ayant appartenu à la royauté portugaise pendant neuf siècles. Parmi les pièces les plus emblématiques, on retrouve le *Diamant de Bragance*, une pierre précieuse d'une valeur inestimable, qui est l'un des symboles de l'ancienne richesse de la couronne portugaise. Vous pourrez aussi admirer une collection d'argenterie qui ravira les amateurs d'orfèvrerie, et quelques objets d'art religieux. La scénographie du Museu do Tesouro Real a été pensée pour offrir une expérience immersive, un jeu de lumière a été conçu pour mettre en valeur les pièces exposées, laissant les visiteurs dans une relative obscurité. L'exposition est divisée en plusieurs sections thématiques et chronologiques, permettant aux visiteurs de suivre une narration visuelle de l'histoire de la monarchie portugaise et de ses trésors. Chaque section est dédiée à un aspect particulier, comme les bijoux de la couronne, les objets de cérémonie ou les trésors des découvertes maritimes... Vous en prendrez plein les yeux.

MUSEU NACIONAL DOS COCHES ★★

Avenida da India, n°136

⌚ +351 210 492 400

<http://museudoscoches.gov.pt/pt/>

Ouvert de 10h à 18h, fermé le lundi pour le nouveau bâtiment et le mardi pour le Picadeiro Real. Entrée : 15 €.

Créé en 1905 à l'initiative de la reine Amélie d'Orléans et Bragance, ce musée est dédié à la préservation et à l'exposition des carrosses utilisés par la royauté et la noblesse européenne. Il se compose aujourd'hui du musée principal, un bâtiment ultra-moderne aux accents de béton brut mettant en valeur les carrosses, ainsi que de l'ancien bâtiment au sein du palais royal de Belém (Picadeiro Real), toujours visible. C'est un des musées les plus emblématiques de la ville (c'est aussi l'un des plus visités !) : on y entend presque hennir les chevaux ! C'est, en effet, l'une des plus belles collections mondiales de carrosses. Il est vrai que ces voitures très ornées et recouvertes d'or sont impressionnantes... Le premier date du XVI^e et le dernier du milieu du XIX^e siècle. Vous ne manquerez pas celui de l'ambassade du pape Clément XI – dos Oceanos, greffé de *talha dourada*, jusqu'aux roues travaillées avec la plus grande somptuosité. Un vrai chef-d'œuvre d'ornementation baroque. La volumineuse représentation du globe et des océans, chargée de fortes symboliques à l'arrière, démontre encore de belle manière le leitmotiv de l'époque *Voir et être vu*. Et c'était bien la partie du carrosse qui se voyait le plus au moment du passage. Ceux de procession étaient très lourds : tirés par quatre chevaux pour la noblesse et par six pour le roi. En fin de visite, vous remarquerez même des chaises à porteurs, fermées pour les dames de façon à protéger leurs coiffures.

© STÉPHAN SZEREMETA



Pont du 25-Avril.

PONT DU 25 AVRIL ★★

Ponte 25 de Abril
 ☎ +351 212 947 920
www.lusoponte.pt

Il est inauguré en 1966 sous le nom de *Ponte Salazar* en hommage au dictateur António de Oliveira Salazar, puis rebaptisé après la Révolution des Œillets le 25 avril 1974. Il est long de 3,2 km et haut de 70 m. Si vous lui trouvez des airs du Golden Gate Bridge de San Francisco, c'est parce qu'il a été réalisé par la même entreprise américaine American Bridge Company, en respectant les normes sismiques. On le traverse en voiture ou en train, il est d'ailleurs l'un des rares au monde à combiner trafic ferroviaire et routier sur des niveaux séparés. Une fois par an, vous pouvez même le traverser à pied si vous participez au semi-marathon de Lisbonne ! Très emprunté par les habitants lors des heures de pointe pour se rendre sur leur lieu de travail, ou le week-end pour se rendre sur les belles plages du Sud, il est donc embouteillé presque constamment. D'autant plus que l'été s'ajoutent les voitures des touristes qui se rendent à la plage quotidiennement. Alors, ne soyez pas pressé et prenez votre mal en patience. Depuis 1998, il n'est plus tout seul puisque le pont Vasco de Gama enjambe le Tage d'Oriente aux concelhos de Montijo et Alcochete ; un projet de troisième pont de Chelas jusqu'à Barreiro pour les trains à grande vitesse (Lisbonne/Porto et Lisbonne/Madrid) est à l'étude. Depuis 2012, s'est ouverte l'expérience Pilar 7, un nouveau miradouro (point de vue) construit sur le 7^e pylône du pont. La nuit, vous pourrez le voir illuminé (jusqu'à minuit seulement), se dressant fièrement au-dessus des immeubles.

QUAKE

39 Rue Cais da Alfândega Velha
www.lisbonquake.com

Ouvert tous les jours de 10h-18h. Prix variable selon le jour et la date d'achat. Entrée générale 25,50 €.

Durant votre séjour à Lisbonne, vous entendrez forcément parler du tremblement de terre qui a détruit une partie de la ville. Le Quake - Lisbon Earthquake Center vous propose une expérience inédite pour comprendre ce phénomène de la nature : vous serez replongé dans la Lisbonne de 1755 grâce aux décors immersifs et interactifs. Puis, grâce à un simulateur, vous allez revivre la tragédie (en toute sécurité bien sûr) et voir comment les événements se sont déroulés à l'époque. Découvrez l'histoire de la ville et comment cette tragédie a changé l'Europe et le monde.

PALÁCIO DE SANTOS AMBASSADE DE FRANCE AU PORTUGAL

1 Rue Santos-O-Velho
 ☎ +351 937 112 787
<https://patrimonium.admira.b6.pt/>
 Visite guidée de 50 minutes, 12 € adulte et 6 € de 12 à 18 ans. Réservations sur le site de l'agence Patrimonium.



© PATRIMONIUM

Ce palais historique est considéré comme l'un des plus beaux et des plus importants de Lisbonne. La construction initiale, datant du XVI^e siècle, fut dessinée par l'un des architectes du monastère des Hiérémites, il possède des éléments décoratifs remarquables, comme l'incroyable salle des porcelaines décorée d'assiettes de porcelaine Ming. Le palais devient en 1909 propriété du gouvernement français, qui le transforme en ambassade de France.

RESERVATÓRIO DA MÃE D'ÁGUA - MUSEU DA ÁGUA ★★

10 Praça das Amoreiras ☎ +351 218 100 215
www.epal.pt/EPAL/menu/museu-da-agua

Ouvert du mardi au dimanche 10h-13h30. Entrée : 4 €. Spectacles immersifs à partir de 15h, réservé sur portugalagenda.

La Mère de l'Eau, c'est le nom que porte ce bâtiment cubique qui termine l'aqueduc. Le spectacle est à l'intérieur, où les eaux de l'aqueduc ruissellent depuis plus de deux siècles sur une paroi, sculptant une gigantesque concréition, et viennent mourir dans les eaux du réservoir. Des spectacles immersifs y ont lieu à partir de 15h. La Galeria do Loreto, et ses 1 200 m de tunnels bordés de canaux pour l'acheminement de l'eau vers les fontaines, mène au miradouro São Pedro de Alcântara.

MUSEU NACIONAL DE ARTE ANTIGA ★★

Rua das Janelas Verdes

€ +351 213 912 800

www.museudearteantiga.pt

Ouvert du mardi au dimanche de 10h à 18h.

Entrée : 15 €.

Le Musée National d'Art Ancien est situé dans le quartier de Lapa. Il abrite une collection exceptionnelle de peintures, sculptures, céramiques, orfèvreries et autres objets d'art couvrant plusieurs siècles de l'histoire de l'art européen, asiatique et africain. Installé dans un ancien palais, le Palácio de Alvor-Pombal, auquel une partie du monastère voisin de Santos-o-Novo a été intégrée, le musée est lui-même un site historique chargé d'histoire, et offre un cadre remarquable pour abriter cette collection. Il a vu le jour en 1884 suite à la confiscation des biens de l'Église portugaise lors de la suppression des ordres religieux au XIX^e siècle. La création du musée visait à rassembler, préserver et exposer les œuvres d'art issues du patrimoine religieux et aristocratique, notamment après la dissolution des monastères en 1834, qui avait entraîné la dispersion de nombreux chefs-d'œuvre. Beaucoup des œuvres exposées proviennent donc d'autres monastères, d'églises et de collections privées saisies par l'État. Presque un concours de circonstances !

► Pour vous mettre en appétit, vous commencerez par une jolie toile de Boucher (le peintre favori de Louis XV) aux exquises couleurs roses, avant d'aller vers la salle des peintures étrangères : deux Courbet, dont un paysage de neige qui anticipe sur la technique et la lumière impressionnistes. Côte à côté, une étude de Fragonard qui « croque » son sujet et une collection impressionnante de peintures de maîtres européens, dont des œuvres de Hans Holbein, Dürer, Zurbarán et Piero della Francesca.

► Dans une autre salle, parmi des toiles de l'école flamande, vous noterez un très beau Pieter de Hooch (XVI^e siècle), intitulé *Conversation*. Non loin, un Murillo (XVII^e siècle) d'où, du fond absolument sombre, se dégage le visage mystique de sainte Catherine. Au premier étage vous verrez des collections de tapisseries flamandes, des céramiques (incluant des azulejos portugais) et des porcelaines asiatiques qui témoignent des échanges commerciaux et culturels entre le Portugal et le reste du monde.

► Une salle est consacrée à neuf tableaux de Zurbarán (XVII^e siècle) représentant les apôtres peints avec une apparente neutralité, mais en fait d'un réalisme fouillé. À côté, un très beau portrait de Van Dyck (XVI^e et XVII^e siècles), maître dans la matière. Plus loin, un Peter Bruegel

(XVII^e) montrant une scène de « charité », prétexte, dans le fourmillement habituel du peintre et l'incroyable profusion des détails, à montrer les figures de la misère.

► Dans la salle suivante : deux retables importants, dont un Quentin Metsys (*Chemin de croix, Déposition, Résurrection*) et un Pieter Coecke Van Aelst (XVI^e siècle) à la composition finalement plus originale.

► Ensuite, salle miraculeuse, un Cranach dont une *Salomé* saisissante : notez le vide absolu du regard en présentant le plateau où repose la tête décapitée de saint Jean-Baptiste, et l'une des pièces les plus célèbres du musée, le *Triptyque des Tentations de Saint Antoine de Hieronymus Bosch*, ramené discrètement au Portugal au XVII^e siècle par un prêtre portugais.

► Vous préterez attention dans la salle suivante à la toile numérotée 1261, un visage de l'Enfant du XVI^e siècle (attribué sans certitude au Master of the Half-Lengths, Maître des miroirs), très surprenant : le fond est composé d'une multitude de touches rondes minuscules sur lesquelles l'ombre de la Vierge se découpe en sombre.

► Fermant ce premier étage, un retable somptueux de technique et de facture : Sainte Anne et la Vierge, de Ramon Destorrents (XVI^e siècle). Vous passerez devant des pièces de mobilier portugais, avant de vous perdre en rêverie devant trois superbes *biombo* japonais (paravents Nanban) aux nuages d'or et narrant le débarquement des Portugais. À cet étage vous verrez aussi des porcelaines chinoises, des objets en laque, et des ivoires indiens ou africains, souvent associés à l'histoire maritime et commerciale portugaise. Notez que si vous êtes particulièrement intéressé par un type d'objet (par exemple, mobilier, porcelaines ou tapisseries), vous pouvez demander à l'accueil du musée un guide ou une carte pour repérer plus facilement les salles correspondantes.

► Vous accédez ensuite à un étage consacré à la peinture portugaise : outre une *Descente de croix* de Vasco Fernandes, une étrange curiosité surgit : *Le Martyre de sainte Catherine* qui montre l'ascension de sainte Catherine dont le corps décapité est porté par trois anges. Le musée abrite un chef-d'œuvre attribué à Nuno Gonçalves, les célèbres *Panneaux de Saint Vincent* (XV^e siècle), considérés comme l'un des trésors nationaux du Portugal.

À l'arrière du musée se trouve un jardin attenant, connu sous le nom de Jardim das Janelas Verdes, qui offre une vue imprenable sur le fleuve Tage. Le jardin est conçu pour être un lieu de calme et de détente. Les visiteurs peuvent y faire une pause après avoir exploré les riches collections du musée et savourer une collation à la cafétéria du musée en profitant de l'atmosphère paisible qui y règne.



Torre de Belém ★★★

Praca do Torre São Vicente de Belém

⌚ +351 213 620 034

www.torrebelem.gov.pt

Ouvert du mardi au dimanche de 9h30 à 18h.

Fermé les jours fériés. Entrée : 15 €.

Que dire de ce symbole magnifique de Lisbonne ? Que dire de l'élégance manuélaine de la construction de la Torre de São Vicente (de 1515 à 1521) ? Un mélange de Renaissance et d'exotisme incluant des souvenirs de la Koutoubia de Marrakech ! Sachez qu'autrefois cette délicate sentinelle se dressait au milieu du Tage ! La tour avait pour but de défendre l'accès au port et servait aussi de résidence au capitaine du port. L'intérieur n'a pas grand intérêt cependant. Pensez à prendre un billet couplé avec le monastère qui fait coupe-file.





Quai de la gare d'Oriente.

PARQUE DAS NAÇÕES ★★

Alameda dos Oceanos

⌚ +351 218 919 333

www.portaldasnacoes.pt

Tarifs et horaires des attractions sur le site internet.



© STOCKPHOTOSART - SHUTTERSTOCK.COM

Ce site sur les rives du Rio Tejo est suffisamment vaste (60 ha), varié, intéressant et excentré pour justifier un regroupement. Résolument dédié à l'océan et aux découvertes, le parc piéton s'articule en trois zones principales dans lesquelles quelques grands pavillons d'attraction ont survécu à l'Exposition universelle 1998. C'est un lieu de promenade dominicale. C'est aussi là que se trouve le fameux aquarium, un incontournable pour les enfants. Vous vous orienterez facilement grâce à la signalisation présente un peu partout.

ESTAÇÃO DO ORIENTE [GARE DE L'ORIENT] ★★

Avenida Dom João II

Métro : Oriente.

On repère de loin son ossature blanche audacieuse que l'on doit à l'architecte espagnol Santiago Calatrava. De grands piliers en forme de palmiers, formidables, soutiennent une grande toiture de métal et de verre feuilleté. Le tout crée un ensemble digne des plus belles photos sur Instagram. Tous les dégagements sont plutôt réussis même s'ils sont ouverts au vent. Ce complexe comprend la gare ferroviaire, la station de métro, la gare routière et le centre commercial.

OCEANÁRIO DE LISBOA ★★★

Esplanada Dom Carlos I

⌚ +351 218 917 000

www.oceanario.pt

Ouvert tous les jours de 10h à 19h. Entrée générale 25 €. Gratuit pour les -3 ans.

Un incontournable si vous aimez observer la vie sous-marine. L'Oceanário de Lisboa est l'un des plus grands aquariums intérieurs au monde ! Autour d'un énorme bassin central de 6 000 m³, quatre espaces plus petits invitent à une visite sur les côtes de l'Antarctique, de l'océan Indien, du Pacifique Nord et de l'Atlantique [Ah, les Açores !]. Vous pourrez observer requins, raies, bancs de poissons tropicaux, poulpe géant et bien d'autres... Tout ce petit monde cohabite ensemble et vient nous narguer tout proche de la vitre. C'est magique !

PAVILHÃO DE PORTUGAL [PAVILLON DU PORTUGAL] ★★

Au cœur du Parque das Nações.

📞 +351 218 918 409

Les mardis, jeudi et vendredis 10h-18h, et les weekends 11h-18h. Fermé les lundis et mercredis.

Impressionnant, ce bâtiment du fameux architecte Álvaro Siza Vieira l'est forcément de près comme de loin. Né de l'idée d'une simple feuille de papier posée sur deux briques, vous admirerez sa place cérémoniale couverte sous une imposante et originale *pala* (visière) de béton, pour ne pas gâcher la vue sur le Tage. Un véritable exploit architectural ! Il avait pour lourde mission de représenter le Portugal à l'Exposition mondiale 1998, mission accomplie.

PONTE VASCO DA GAMA ★★

Parque do Tejo

Métro : Oriente.

Ce pont à haubans, le plus long d'Europe après celui de Crimée, a été réalisé en tenant compte de la courbure de la Terre et peut supporter un tremblement de terre 4,5 fois plus puissant que celui de 1755 et des vents allant jusqu'à 250 km/h. Inauguré juste avant l'Exposition universelle de 1998, après trois ans de travaux, il enjambe le Tage d'Oriente vers le sud et les communes de Montijo et Alcochete. Conceptualisé par l'ingénieur français Jean Vassord, ce viaduc autoroutier paraît sans fin, long de 17,2 km et près de 150 m au-dessus du Tage.



© AUTHOR'S IMAGE

A VOIR / À FAIRE

PAVILHÃO DO CONHECIMENTO - CENTRO CIÊNCIA VIVA ★

1 Largo José Mariano Gago

📞 +351 218 917 100

www.pavconhecimento.pt

Ouvert tous les jours sauf lundi, de 10h à 18h.

Entrée : 14 €, tarif réduit 9 et 10 €, Tarif famille 30 €.

C'est un peu l'équivalent de la Cité des enfants à La Villette. Plus de 150 activités de découverte sur les phénomènes scientifiques, technologiques et naturels... à disposition des enfants et des grands enfants. Le contenu est très intéressant et animé par différents modules et expositions traitant des sciences et de la technologie, par le biais d'expériences, d'explorations et d'un atelier de création : « Doing ». On peut aussi visiter une exposition thématique.

TORRE VASCO DE GAMA ★★

Cais das Naus

www.vascodagamatower.com

Tous les jours 10h-02h. Billet 10 €.

Cette tour emblématique, vestige de l'Exposition universelle 1998, est, à ce jour, le plus haut bâtiment de Lisbonne ; elle s'élève à plus de 140 m de hauteur, offrant une vue magistrale sur la capitale, le pont Vasco-de-Gama et l'autre côté du Tage. D'octobre 2004 à septembre 2012, elle est restée fermée jusqu'à l'ouverture de l'hôtel de luxe du groupe Sana, le Myriad. Tout en haut se trouvent un restaurant (Fifty seconds) et un bar (Babylon 360°) mais vous pouvez aussi juste venir visiter la tour durant la journée, quand le bar est fermé.



SE RÉGALER

En quelques années, les prix de la restauration à Lisbonne ont grimpé de manière vertigineuse. La plupart des endroits qui ouvrent sont dans la lignée de la bistronomie. Il existe encore quelques adresses économiques comme certaines *tascas* historiques ou cafétérias. La décoration suit parfois l'idée : carrelage aux murs (parfois azulejos), carrelage au sol. Ambiance familiale, en général, vous vous croiriez presque dans la cuisine d'une grand-mère. Certains restaurants proposent en semaine le menu déjeuner qui est souvent moins cher (12-15 € en moyenne). Globalement, l'offre proposée dans la capitale est désormais très variée, allant de la cuisine nationale à la street food en passant par la cuisine asiatique. La ville ne manque pas de tables intéressantes à découvrir. Il arrive même parfois de tomber, au détour d'une ruelle, sur un restaurant inattendu proposant une carte alléchante, alors n'hésitez pas.

PRATIQUE

SE RÉGALER



HORAIRES

Les restaurants traditionnels sont plutôt ouverts pour le déjeuner et le dîner avec un break au milieu. Ici on ne mange pas trop tard et en général les cuisines ferment autour de 14h le midi et 22h le soir. Les restaurants ouverts récemment sont souvent ouverts en continu de 12h à 22h, voire 23h. Le lundi est le jour de fermeture pour la plupart. En août, la plupart des Portugais partent en vacances et vous trouverez beaucoup d'établissements fermés. C'est parfois un peu frustrant.

BUDGET / BONS PLANS

Pour manger pas cher, il vous faudra aller dans des petits restaurants de quartier où vous pourrez déjeuner pour environ 15 € par personne. Les restaurants de type tapas, bars à vin, cuisine internationale sont souvent plus chers. Avec boisson, il vous faudra plutôt compter environ 30 € par personne.

EN SUPPLÉMENT

Dans chaque restaurant, on vous fera payer le « couvert », c'est-à-dire le pain souvent accompagné d'olives et de fromage. Si vous n'y touchez pas, on ne vous le comptera pas (normalement). Vous pouvez d'ailleurs dire dès le départ que vous n'en voulez pas et on le retirera de la table.

C'EST TRÈS LOCAL

C'est très rare à Lisbonne mais on trouve encore des restaurants où sur le menu il est mentionné « dose » et « demi-dose ». A moins de vouloir partager le plat, on vous conseille vivement de prendre une demi-dose, sous peine de vous retrouver avec une portion géante.

À ÉVITER

Ici on ne demande pas de carafe d'eau dans les restaurants. On vous regardera bizarrement ou on vous apportera directement une bouteille d'eau (payante). Dans les cafétérias, sachez qu'au comptoir se trouvent en général des verres et une carafe à disposition de tout le monde.

FUMEURS

La législation est la même qu'en France, normalement on ne fume pas dans les restaurants.

LES ATTRAPE-TOURISTES

Dans certains endroits, comme la rue qui part du théâtre Maria II, se trouvent des restaurants à touristes. Ils disposent d'une terrasse ou d'une jolie vue mais la qualité n'est pas au rendez-vous, surtout par rapport au prix. Ils ont en général des rabatteurs. Sans être des arnaques totales, cela ne vaut pas vraiment le coup.



LES PHRASES CLÉS

Bonjour, je voudrais réserver une table pour deux personnes pour ce midi ou ce soir.
Bom dia, queria reservar uma mesa para duas pessoas para o meio-dia ou esta noite.

Avez-vous un menu en français ou en anglais ?
Tem uma ementa em francês ou inglês?

Je suis végétarien, y a-t-il des plats sans viande ?
Sou vegetariano(a), há pratos sem carne?

Je n'ai vraiment plus faim mais avez-vous une carte des desserts ?
Não tenho mais fome, mas posso ver a carta das sobremesas?

Puis-je avoir l'addition s'il vous plaît ? Je peux payer par carte ou en espèces ?
Pode trazer a conta, por favor? Posso pagar com cartão ou em liquido?

C'était très bon, nous reviendrons. Merci et à bientôt.
Estava muito bom, voltaremos. Obrigado(a) e até à próxima!

AFURI €€

7-13 Rua Paiva de Andrade

④ +351 968 710 555

<https://afuri.pt/>*Du lundi au vendredi 12h-14h et 18h-22h. Le samedi et dimanche de 12h-22h. Réservation conseillée.*

Après quelques jours, il est possible que l'envie de manger de la cuisine portugaise vous fasse défaut, auquel cas direction Afuri, un très bon restaurant japonais au cœur du Chiado. On peut y partager des tapas japonaises comme des gyozas ou des dumplings, mais on vient surtout ici pour y déguster des ramens. Mention spéciale aux ramens vegans à base de lait de noisette, un pur délice à essayer absolument. L'expérience n'est pas totale sans savourer un verre de saké accompagné d'une part de cheesecake au caramel salé et au gingembre.

ALMA €€€

15 Rua Ancheta

④ +351 213 470 650

www.almalisboa.pt*Mardi au samedi 12h-15h30 et 19h-00h. Menu dégustation à 190 €.*

Situé au cœur du Chiado, dans un immeuble datant du XVIII^e siècle, le restaurant gastronomique aux deux étoiles Michelin est tenu par le chef Henrique Sá Pessoa et ne vous décevra pas. Dans un décor boisé très intime et sous un plafond en pierre de taille, on déguste une cuisine portugaise innovante, moderne et surprenante. La carte des vins est spécifiquement pensée pour s'accorder aux plats du menu. En dessert, un nuage de citron avec des fruits rouges et de la rhubarbe ainsi qu'une « bombe » de chocolat et caramel au beurre salé.

ANTIGA CAMPONESA €€

25 Rua Marechal Saldanha

④ +351 213 471 515

Ouvert du lundi au samedi de 12h à 15h et de 18h30 à 23h. Le dimanche de 12 à 16h. Plats autour de 20 €.

Dans la rue qui mène au Miradouro de Santa Catarina, à seulement quelques mètres de la Taberna da Rua das Flores, on tombe sur l'autre projet de Bárbara Cameira et Tiago Alves : Antiga Camponesa, qui propose une cuisine portugaise délicieuse et un menu scrupuleusement imaginé par le chef André Magalhães. Parmi les spécialités de la carte : le poulet garni avec son fromage de chèvre, raisins secs, miel et gingembre. Le restaurant est ouvert pour le déjeuner, mais on vous recommande d'y aller plutôt le soir, le service est plus attentionné.

ANTIGO 1^o DE MAIO €€

8 Rua da Atalaia

④ +351 213 426 840

Du lundi au vendredi 12h-15h et 19h-23h, samedi 19h-23h. Comptez environ 20-30 €/personne. Paiement en espèces.

Le rendez-vous des artistes et des journalistes dit-on, mais aussi de plein de gens du quartier. Fondé en 1899, voilà un restaurant qui n'a pas succombé à la fièvre de modernité du quartier en conservant une ambiance traditionnelle dans une salle aux murs blancs et des hautes plinthes d'azulejos. Une carte qui comporte tous les plats typiques de poisson ou de viande comme la dorade grillée, le steak de thon ou les *secretos de porco*. Les portions sont si généreuses qu'il ne reste pas toujours de la place pour les desserts, pourtant excellents.

AO 26 €€

5 rua Horta Seca

④ +351 967 989 184

*Lundi au dimanche 12h30-18h et 19h-23h.**Environ 20-30 €/pers.*

Adepts de la cuisine végane et végétarienne, réjouissez-vous ! Perché au deuxième étage d'un immeuble de la Baixa, cet établissement affiche souvent complet. On y sert des plats pour tous les goûts, allant des burgers à l'américaine en passant par des classiques de la cuisine portugaise, comme la célèbre *francesinha*, spécialité de Porto. On y boit des bières artisanales locales et autre Kombucha. L'ambiance est chaleureuse et intime, et le décor urbain et moderne. Il est préférable de réserver, mais la réservation vaut pour 2 heures sur place, pas plus.

APRAZÍVEL €€

19 Rua Garrett

④ +351 213 470 229

[https://www.apravezivel.pt/](http://www.apravezivel.pt)*Ouvert tous les jours de 12 h à minuit. Entrée et plat à partir de 25 €.*

Aprazível qui signifie « appréciable » en portugais, est situé dans une cour intérieure et vous accueille dans une ambiance décontractée, à l'écart de l'agitation du Chiado. Il propose une sélection de plats traditionnels portugais et une collection de cocktails signatures que vous pourrez siroter sur la jolie terrasse. À l'intérieur, l'espace a été spécialement décoré pour que vous soyez dans un environnement chaleureux et que vous puissiez vous détendre. Idéal lors d'une promenade dans le centre-ville de Lisbonne pour vous réfugier autour d'une bonne table.

AS VELHAS €€

21 Rue da Conceição da Glória

④ +351 213 422 490

Ouvert du lundi au vendredi de 12h à 15h et de 19h à 22h, le samedi 19h-22h, fermé le dimanche. Environ 25 €/pers.

Le nom de ce restaurant, *as Velhas*, « les vieilles » en Portugais, rend hommage aux deux femmes qui jadis y faisaient la cuisine. Il faut dire que le restaurant est ouvert depuis 1925 ! Aux murs, des tableaux et statues d'autres personnes âgées (connues ou pas). Sous les auspices du plafond jaune aux poutres apparentes, il ne fait aucun doute que les plats sont élaborés ici avec soin : *cataplana de peixe, bacalhau no forno à minhota et rojões à transmontana* et puis quelques notes gourmandes pour finir en beauté. À inscrire dans les carnets des fines bouches.

ATALHO REAL €€

Calçada do Patriarcal

④ +351 213 460 311

www.grupoatalho.pt

Ouvert tous les jours de midi à minuit. Comptez environ 30 € le repas. Réservation très fortement recommandée.

Bleu ou à point ? Amis carnivores, votre steak vous sera servi ici exactement comme vous l'aimez. Installé dans le concept-store Embaixada au milieu du quartier de Príncipe Real, avec une salle au rez-de-chaussée et une magnifique terrasse, cet établissement est l'un des meilleurs restaurants de viande de la ville et il ne désémplit pas ! Aux beaux jours, attablez-vous autour de la fontaine, au milieu du superbe jardin qui offre un cadre enchanteur. Atalho est sans doute l'un des meilleurs restaurants de la capitale portugaise. À découvrir absolument !

BAIRRO DO AVILLEZ €€

18 Rue Nova da Trindade

④ +351 215 830 290

www.bairrodoavillez.pt

Chaque espace (Páteo, Pizzeria, Mini Bar, Taberna) fonctionne avec des horaires différents.

Dans le « Bairro do Avillez », vous entrez dans les quartiers du chef José de Avillez, un espace multi-facette qui regroupe un mini-bar, un restaurant, un bistro et une pizzeria, au sein du même immeuble. Mais à chaque espace son ambiance. Le restaurant (Páteo) et le bistro (Taberna) vous proposent des *petiscos* et des plats traditionnels portugais à partager en bonne compagnie. Au Mini Bar, vous pourrez prolonger votre repas plus tard dans la soirée et profiter de musique live et de la terrasse sur la rue. Un projet convivial et familial pour tous les goûts.

BASILIO €

111 Rue dos Bacalhoeiros

④ +351 218 863 075

www.ilovenicolau.com

Ouvert tous les jours de 8h30 à 19h. Menu brunch à 16 € ou à la carte pour le même prix environ.

Basilio est une autre adresse du groupe I love Nicolau, qui détient trois autres espaces à Lisbonne. Celui-ci est dédié aux amoureux du brunch, qui n'est désormais plus seulement réservé au dimanche ! Tous les jours de la semaine, on sert ici des bagels, des toasts, des pancakes, diverses pâtisseries et toute sorte de café, à tous moments de la journée. De quoi ravir les plus gourmands d'entre nous qui ne souhaitent plus attendre le weekend pour se faire plaisir. On recommande la sympathique terrasse pour s'imprégner un peu plus de l'ambiance de la ville.

BASTARDO FISH BAR €€

3 Rue da Betesga

④ +351 213 240 993

www.restaurantebastardo.com

Ouvert tous les jours de 12h30 à 23h. Comptez environ 25 et 45 € par personne.

C'est le restaurant de l'hôtel Internacional Design sur la place du Rossio. Dans un cadre moderne, le restaurant porte maintenant l'appellation « fish bar » (bar à poisson) et affiche une carte dédiée aux produits de la mer. Sous l'impulsion du chef Ricardo Marques, le menu bouscule les classiques de la cuisine portugaise. Des ragouts de grand-mère à la créativité contemporaine, c'est l'idée !

La déco est aussi très originale et colorée, avec une belle vue sur la ville et un petit jardin intérieur pour se ressourcer. À ne pas rater !

BELCANTO €€€

10 largo São Carlos

④ +351 21 342 0607

www.belcanto.pt

Ouvert du mardi au samedi de 12h30 à 15h et de 19h à minuit. Menu à partir de 195 €, plats à la carte autour de 80 €.

Restaurant chic et lambrissé servant des classiques de la cuisine portugaise réinventés par le chef José Avillez qui a repris en 2012 cet établissement datant de 1958. En 2014, il obtient deux étoiles au guide Michelin, ce qui en fait l'une des tables les plus réputées de Lisbonne. Il est 25^e dans le classement du « World's 50 Best » (liste des 50 meilleurs restaurants au monde). Ici, on vous propose une expérience unique grâce à des plats où les saveurs et les textures sont travaillées à la perfection. Une cuisine portugaise contemporaine de haute volée.

BISTRO 100 MANEIRAS €€

9 Largo da Trindade
 ☎ +351 910 307 575

www.100maneiras.com
 Du lundi au vendredi 18h30-2h, le week-end
 12h-15h et 18h30-2h. Comptez au moins 40 € par
 personne.

Quatorze ans déjà que le Bistro a ouvert ses portes, s'est apprêté de différentes couleurs au gré des designers qui l'ont décoré et réinventé, mais a toujours gardé le cap sur une cuisine innovante, saisonnière et d'inspiration multiple, à l'image du charismatique chef globe-trotter Ljubomir Stanisic, le plus Portugais des Yougoslaves. Après (ou avant) un passage obligé au bar à cocktails, la carte vous surprendra, c'est promis. Ne manquez pas non plus la salle privée Hendriks room, entièrement conçue par Mário Belém et Filipe Pinto Soares.

BOUBOU'S €€

32 A Rua Monte Olivete 32 A
 ☎ +351 213 470 804
www.boubous.com

Tous les jours, 19h jusqu'à 2h du matin.

Situé au cœur du quartier du Príncipe Real, ce restaurant surprend par sa décoration sophistiquée et son entrée végétale. C'est ici que la famille Bourrat vit sa passion pour la restauration. Aux commandes en cuisine, Louise Bourrat, gagnante de l'émission « Top Chef » 2022 et son équipe polyglotte. Le lieu est composé de deux espaces, le premier donne sur la cuisine et le deuxième forme un petit jardin intérieur lumineux. Tout est confectionné avec des produits locaux, aux saveurs rehaussées par des condiments méditerranéens ou orientaux.

CAFÉ MARTINHO DA ARCADIA €€

3 Praça do Comércio
 ☎ +351 218 879 259

www.martinhodaarcada.pt

Ouvert de 12h à 15h et de 19h à 22h, fermé le dimanche. Plats 17-30 €.

Du bois, du marbre et des comptoirs en cuivre dans cette institution ouverte depuis 1782. De nombreuses personnalités sont passées dans cette brasserie, notamment l'homme de lettres Portugais Fernando Pessoa. Aujourd'hui s'organisent encore quelques *tertúlias* (réunions intellectuelles conviviales) dans l'icône salle intérieure. Les prix affichés semblent se prévaloir quelque peu de la réputation du lieu devenu touristique. La cuisine (beaucoup de poisson : *cataplana de peixes mistosrouges*, bar...) est correcte. Le plat du jour s'avère économique.

CANTINA DAS FREIRAS €

1 Travessa do Ferragial
 ☎ +351 213 240 910

Ouvert du lundi au vendredi de 12h à 15h. Compter environ 10-15 € pour un repas complet.

Dans une petite impasse à quelques minutes du musée des Beaux-Arts, on trouve cette petite cantine sans prétention qui possède pourtant l'une des meilleures terrasses de la ville. Perchée au dernier étage de l'immeuble, la vue sur le Tage est à couper le souffle. Entre midi et deux, les locaux du quartier viennent y prendre leur pause déjeuner. C'est sans doute l'un de nos endroits préférés pour manger à ce prix-là, avec cette vue, en plein centre de Lisbonne. Pourquoi ne pas y rester toute l'après-midi à siroter un verre en lisant le *Petit Futé Lisbonne*... ?

CAFÉ BUENOS AIRES €

31B Calçada do Duque
 ☎ +351 213 420 739
www.cafebuenosaires.pt

Ouvert du lundi au samedi de 18h à 1h. Plats de 10 à 20 €, tapas autour de 7 €. Paiement en espèce.

Le restaurant de la Calçada do Duque, surplombant le château São Jorge, est célèbre pour ses steaks argentins et ses pâtes fraîches faites à la main. Dissimulé entre la gare centrale du Rossio et le Bairro Alto, le café évolue depuis plus de 15 ans dans un décor des années 1930, bohème et boisé, évoquant le tango et le fado. À la carte ? Des salades, des plats de pâtes, des poissons, des viandes argentines, le tout bien pensé et saisonnier. Côté bar, on peut siroter de très bons vins portugais ou des thés d'excellente qualité de la Compagnie Portugaise du Thé.



CANTINHO DO AVILLEZ €€

7 Rue dos Duques de Bragança

④ +351 211 992 369

www.cantinhodavellez.pt

Tous les jours de 12h à 15h et 10h à minuit. Menu almoço 21 €. A la carte, plats environ 20 €. Tapas 6-12 €.

Entre le théâtre São Carlos et São Luiz, voici encore un autre projet du prolifique chef étoilé José Avillez. Ambiance bistrot, chaises et bois et de jolies assiettes anciennes bleues et blanches au mur. Faisant les beaux jours des restaurants Belcanto ou du Ja, le chef lisboète s'est fait un nom auprès d'une clientèle exigeante. Sa cuisine inventive et fraîche, toujours à base de produits de qualité, privilégie la matière première. Vous trouverez deux autres espaces à Lisbonne pour déjeuner ou dîner, à Cascais et au Parque das Nações.

CASA DA ÍNDIA €

49-51 Rue do Loreto

④ +351 213 423 661

Ouvert de 12h à 1h, fermé le dimanche. Plats 10-15 €. Comptez environ 7 € pour un poulet grillé à emporter.

À quelques mètres du Largo de Camões, un restaurant sans prétention pour qui veut s'immerger dans un Lisbonne authentique. En entrant dans cette grande cantine, vous ne manquerez pas les poulets ouverts grillant sur le feu avant d'aller vous installer dans les grandes tablées d'habitues. Laissez-vous tenter par une bonne *cerveja preta* (bière brune) accompagnée d'une assiette de *caracóis* (escargots) pour commencer puis goûtez au véritable *frango assado* (poulet grillé) accompagné de sa sauce piquante et de ses frites maison. Une bonne adresse locale.

CASA DO ALENTEJO €€

58 Rue Portas de Santo Antão

④ +351 213 405 140

www.casadoalentejo.pt

Taverne tous les jours de 12h à 22h30 ; restaurant : couvre entre 16h et 19h. A partir de 15 €.

Installée dans le superbe palais de Alverca daté de la fin du XVII^e siècle, la maison régionale de l'Alentejo est un lieu historique et culturel qui a fêté ses 102 ans en 2025. À l'étage, des salles immenses sous des plafonds anciens, un ancien fumoir, des petits salons aux allures de riads et même une salle de bal au décor tout droit sorti de film. La cuisine de la taverne dans le patio intérieur est rustique, l'un des meilleurs plats sur la carte est le *porco alentejano*. Un endroit unique qui invite à découvrir les influences arabes sur la culture portugaise.

CASANOстра €€

60 Travessa do Poço da Cidade

④ +351 213 425 931

www.casanostra.pt

Ouvert tous les jours de 12h30 à 14h30 et de 19h30 à 23h. Samedi toute la journée. Environ 25-30 €/personne.

Dans une petite rue du quartier haut, peut-être, parmi les meilleurs restos italiens de Lisbonne, en tout cas celui que l'on peut le plus associer à la movida de la capitale. Il est fameux pour sa propriétaire *veramente italiana*, son décor minimalistes des années 1950 et ses murs aux couleurs pastel. Après un délicieux gaspacho, on jettera son dévolu sur l'une des nombreuses pizzas, pâtes fraîches, risotto, ou pourquoi pas le filet de trois poissons à la sauce pistache ! Les desserts sont excellents. Il est conseillé de réserver.

CERVEJARIA DA TRINDADE €

20 C Rue Nova da Trindade

④ +351 213 423 506

www.cervejariatrindade.pt

Ouvert de 12h à minuit et jusqu'à 1h les vendredis et samedis. Tapas 7-15 €, plats 15-25 €.

Une vraie brasserie populaire, construite en 1836 sur les ruines d'un ancien couvent du XIII^e siècle : deux belles et longues salles voûtées couvertes de magnifiques panneaux *azulejos* anciens aux couleurs très vives et d'inspiration maçonnique et des œuvres plus récentes de l'artiste portugaise Maria Keil, un jardin et les restes d'un cloître. Cette *cervejaria* (devenue très touristique !) sert une cuisine assez classique portugaise : viandes, poissons et fruits de mer frais. On y vient surtout pour le cadre assez spectaculaire.

A CEVICHERIA €€€

129 Rue Dom Pedro V

④ +351 218 038 815

www.acevicheria.pt

Ouvert tous les jours de 12h à 23h.

Passage obligé des amateurs de ceviches, la Cevicheria du chef Kiko a ouvert ses portes en 2014 dans la rue principale du quartier de Principe Real. Reconnaissable entre mille grâce à l'immense poulpe suspendu au plafond, le restaurant propose une carte ultra fraîche inspirée de ce grand classique de la cuisine péruvienne. On mange accoudé au comptoir tandis que les plats sont préparés sous vos yeux. A ne pas manquer : le ceviche au saumon accompagné d'un *pisco sour* à la mangue piquante. N'hésitez pas à ouvrir les livres de recettes laissés par le chef !

A COCHEIRA ALENTEJANA €€

19 Travessa do Poço da Cidade

⌚ +351 213 464 868

www.cochearaalentejana.pt

Ouvert tous les jours de 12h à 2h. Plats autour de 15 €.

Dans un lieu traditionnel, accueillant et chaleureux, venez déguster une cuisine de l'Alentejo qui fleure bon le terroir portugais : charcuteries et fromages, soupes et *acordas*, *migas* à la viande de porc, lièvre aux haricots... Sans oublier les célèbres douceurs sudistes régionales : *pão de rala*, *encharcada de ovos*, *bolo rançoso* et *sericaia de Elvas* (vous savez avec la reine-claude confite au-dessus). En résumé, de bons petits plats nutritifs. Service souriant et accueillant. Une adresse pour ceux qui veulent découvrir la cuisine régionale.

CONSENSUAL €€

42 Travessa da água da Flor

⌚ +351 968 251 413

<https://consensual.eatbu.com/?lang=pt>

Ouvert de 19h à minuit, sauf mardi et mercredi. Plats 18-30 €. Réservation recommandée.

Sonnez à la porte pour entrer. Consensual est l'un des secrets les mieux gardés du Bairro Alto. Le personnel vous attend pour vous offrir un service attentionné et discret. On entre dans un espace à la décoration raffinée et romantique, pour une soirée tranquille à deux ou entre amis, loin de la cohue du quartier. Au choix : des plats à la carte ou un menu offrant une sélection de tapas avec une présentation ultra soignée. La carte des vins détient plus de 100 références, n'hésitez pas à demander de l'aide au serveur qui se fera un plaisir de vous aiguiller.

COZINHA DA ESTAÇÃO €€

17 Largo Duque de Cadaval

⌚ +351 211 324 342

www.cozinhad aestacao.com/fr

Ouvert tous les jours de 12h à 23h. Plats autour de 10-15 €.

Situé au fond d'une petite place, sur le côté de la station du Rossio, ce restaurant très central fait partie des murs de la gare de chemin de fer. Aux allures de brasserie, c'est un endroit lumineux et convivial où l'on est surpris par la décoration à base d'objets anciens autour des chemins de fer, venus tout droit du musée ferroviaire d'Entroncamento. On y déguste des plats de la gastronomie portugaise confectionnés à partir de produits de qualité : brochettes de poisson, poulpe et morue au four ou salades de morue... Très belle terrasse aux beaux jours.

ESTRELA DA BICA €€

33 Tv. do Cabral

⌚ +351 213 473 310

Tous les jours pour dîner, de 18h30 à minuit.

Réservation conseillée.

Suivez les rails du joli funiculaire de Bica complètement pris à parti par les Instagrammeuses et descendez cette rue pentue jusqu'à apercevoir sur la gauche Estrela da Bica, « l'étoile de Bica », l'un des rares restaurants du quartier à n'avoir pas viré de bord au profit du tourisme. En cuisine, Marta Figueiredo mise sur un menu créatif et à partager, inspiré de ses carnets de voyage. L'un des mots d'ordre de la carte : des produits frais et de saison et les plus locaux possibles. De fait, le menu change régulièrement, une invitation à y retourner...

GAMBRINUS €€€

23-25 Rua Portas de Santo Antão

⌚ +351 213 421 466

www.gambrinuslisboa.com

Ouvert tous les jours de midi à minuit. Environ 30-40 € pour le plat principal.

Fréquentée par une clientèle plutôt aisée, acquise pendant ses plus de 70 années d'existence, Gambrinus passe pour être l'une des meilleures adresses traditionnelles de la ville. Dans un cadre simple au bois sombre et aux nappes blanches, on y sert de nombreux plats de poisson et de fruits de mer accompagnés d'une excellente carte de vins. *Empadão de perdrix* (le lundi), soupe *rica* de poisson (le mercredi), *cherne* grillé sauce gribiche, soufflé Rothschild. Cultissime maison, peut-être un peu surestimée, la note est un peu salée !

GRANJA VELHA €€

200 Rua dos Douradores

⌚ +351 218 873 891

Ouvert du lundi au samedi de 12h à 15h et de 19h à 22h. Fermé le dimanche. Environ 20/30 € par personne.

Dans un cadre usuel, un rien sévère, avec comptoir en aluminium et *azulejos* à mi-hauteur sur les murs, la carte nous propose des classiques de la cuisine portugaise : *arroz de mariscos*, *arroz de tamboril*, *acorda de mariscos*, fondues, *carne de porco na cataplana*, des plats de poissons grillés accompagnés de riz ou de pommes de terre. Les produits sont frais, les vins surtout du Douro et de l'Alentejo, le service bien rodé et la clientèle constituée à 90 % d'habitues satisfaits. Ne ratez pas le dernier vendredi du mois, le repas accompagné de musiciens de fado !

HONORATO €

12 Largo Rafael Bordalo Pinheiro

④ +351 910 285 425

www.honorato.pt

Ouvert tous les jours de 12h à minuit. Compter environ 15 € pour un hamburger.

Voilà une adresse qui va satisfaire les amateurs de hamburgers. À noter que les végétariens y trouveront aussi leur compte. Levez les yeux pour apercevoir le menu au mur, tout est artisanal, à vous de choisir les ingrédients qui vous tentent le plus pour composer votre burger, accompagné de délicieuses frites maison et sauces en tout genre, bien entendu. On ressort bien rassasié ! Superbe mur de street art à l'intérieur réalisé par l'artiste portugais Vhils. Le public est plutôt jeune, attention le week-end il y a souvent la queue. Plutôt bon signe me direz-vous !

JARDIM DAS CEREJAS €

36 Calçada do Sacramento

④ +351 213 469 308

www.jardimdascerejas.com

Ouvert tous les jours, sauf dimanche, 12h-15h30 et 19h-23h. Menu buffet le midi et le soir.

Dans une rue qui monte vers la Praça do Carmo, c'est l'une des options végétariennes de la ville qui offre un buffet intéressant et varié. Dans une jolie salle, aménagée avec ses tables noires et rouges, on y déguste des lasagnes, des pizzas, de la soupe de tomate, et de très bons cheesecakes ! Vous pouvez goûter à tout ce qui vous tente, c'est inclus dans le prix puisque c'est un buffet. Un bon rapport qualité-prix. Prévoir d'arriver plutôt en début de service si vous voulez avoir du choix car l'endroit est toujours plein et les plats partent vite.

KAFFEEHAUS €

3 Rua Anchieta

④ +351 210 956 828

www.kaffeehaus-lisboa.com

Ouvert lundi 11h30-20h, de mardi à vendredi 11h30-23h, samedi à partir de 10h30, dimanche 10h30-20h. Brunch le week-end.

Si l'envie vous prend d'une saucisse-purée à l'ancienne, rendez-vous au Kaffeehaus, un très beau café viennois au cœur du Chiado, plein d'habitues. À la carte, vous trouverez de délicieuses spécialités autrichiennes. Nous avons aimé les champignons panés avec sauce tartare et salade mixte. L'Apfelstrudel est très bon, ainsi que les traditionnelles saucisses grillées à l'emmental et les bières pression. On ne part pas sans goûter un excellent chocolat chaud viennois. Le week-end, on y sert un brunch copieux. Le service est toujours détendu.

LAS DOS MANOS BY CHEF KIKO €€

59 Rua de São Pedro de Alcântara

④ +351 215 897 269

https://lasdosmanos.pt/

Ouvert tous les jours de 12h à 23h. A la carte, plats de 10 à 30 € environ.

Difficile de passer devant sans le remarquer tellement la décoration de la salle est colorée et chaleureuse, aux couleurs du Mexique ! Cependant, quand on y regarde de plus près, on se rend compte que Frida Kahlo est entourée de camélias du Japon et qu'il y a des jarres de saké au mur. Le restaurant propose en effet une cuisine mêlant les saveurs mexicaines et japonaises. Là encore, Chef Kiko nous prouve qu'il sait manier les mélanges de saveurs.

MUSEU DA CERVEJA €€

62-65 Terreiro do Paço

④ +351 210 987 656

www.museudacerveja.pt

Ouvert tous les jours de midi à minuit pour le restaurant (22h pour le musée). Entrée du musée 7,50 €. Plats 20 € env.

Un bel espace à l'angle de la Terreiro do Paço, qui fait à la fois restaurant, brasserie et musée. Le musée présente l'histoire de la bière au Portugal, avec la reconstitution d'une ancienne fabrique de bière monastique. On y découvre comment les moines élaboraient ce breuvage, les ingrédients, les secrets et en bonus on déguste une bière créée spécifiquement pour le musée. Ne partez pas sans avoir goûté la bière « Bohémia », classique ou les spécialités luso-phones, ou les *pasteis de bacalhau* à base de morue et de fromage fondu.

NÓMADA €€

5 Rua da Horta Seca

④ +351 912 284 684

https://nomadalisboa.com/

Mardi au Vendredi 12h30-15h et 19h30-23h. Le samedi 13h-15h30 et 19h30-23h.

Au cœur du Chiado, à deux pas du Largo Camões, Nómada propose une fusion inventive de sushis et de cuisine asiatique traditionnelle, enrichie de saveurs européennes et portugaises. Le menu, conçu par le chef Francisco Bessone, reflète une approche créative, mettant l'accent sur des ingrédients frais et de saison. Laissez-vous séduire par le meilleur de l'océan et de la terre, sublimé dans le plus pur style japonais. Le lieu est particulièrement beau et aligné avec la cuisine qu'il propose : raffiné et original. On vous recommande le bœuf tartare coréen.

OFICIO TASCO ATIPICO €€

11 rua Nova da Trindade

④ +351 910 456 440

www.oficiolisboa.pt*Ouvert du mardi au samedi de 12h30 à minuit.**Plats autour de 20-25 €, tapas 7-20 €.*

Voici un restaurant qui n'aura pas échappé au *Guide Michelin* et on comprend pourquoi. Il fait un peu d'ombre au restaurant de José de Avillez, situé juste en face. Au menu, vous retrouverez des plats de la gastronomie portugaise agrémentés de quelques influences mexicaines – le chef Hugo Candeias a travaillé pour la célèbre table mexicaine Hoja Santa, à Barcelone. On s'essaie au crabe farci comme en Algarve, aux tacos à l'espadon ou au tartare de bœuf. La décoration souligne la localisation dans l'ancien couvent de la Trinité, dans un esprit contemporain.

OVEN LISBOA €€

232 rua dos Fandeiros

④ +351 218 273 826

<https://ovenlisboa.com/>*Ouvert du mardi au dimanche de 12h30 à 15h et de 19h à 23h30. Plats à 15-20 €.*

« Oven » en référence au fameux four tandoor utilisé dans la cuisine indienne depuis plus de 5 000 ans ! Le chef Hari Chapagain en a fait venir un, fabriqué artisanalement depuis Delhi jusqu'aux rues de la Baixa Pombalina. Le menu a été composé pour offrir les plats les plus traditionnels de la cuisine indienne et népalaise comme le célèbre poulet tandoori, mais aussi de nombreuses options végétariennes. Chose peu courante dans les restaurants indiens, il y a aussi de très bons desserts comme le « devil's chocolate » dont le nom est assez explicite...

PALÁCIO CHIADO €€

70 Rua Alecrim

④ +351 210 101 184

www.palaciochiado.pt*Ouvert tous les jours de 12h30 jusqu'à 2h.*

En avril 2016 a vu le jour, en plein cœur du Chiado, un restaurant au cadre enchanteur. Le concept ? Redonner vie à un ancien palais du XIX^e siècle. Ce monument emblématique du patrimoine national se distingue par son architecture et son décor à couper le souffle. De l'imposant escalier intérieur, restauré fidèlement selon ses origines, aux magnifiques peintures murales en passant par les vitraux, le lieu conjugue de manière fabuleuse l'ancien et le moderne. Un voyage dans le temps entre l'architecture et l'art du XVIII^e siècle et la gastronomie du XXI^e siècle.

PANDA CANTINA €

252 rua da Prata

Ouvert tous les jours de 12h à 23h. Autour de 10 €. Pas de réservation.

Simplicité et régularité, voici les deux qualités qui font, selon son créateur Yin, le succès de Panda Cantina. Celui du Chiado est le premier établissement de l'enseigne, ouvert en 2018, suivi de quatre autres dispersés dans différents quartiers de la ville. Le principe est simple : on choisit son accompagnement (porc, bœuf ou tofu) et son niveau de piment (un conseil allez-y mollo) pour aller avec ses ramens. On peut manger au comptoir en regardant des vidéos de pandas sur les écrans au-dessus de la cuisine ouverte. Une valeur sûre !

LA PAPARRUCHA €€

18 - 20 Rua Dom Pedro V

④ +351 213 425 333

www.lapaparrucha.com*En semaine de 12h à 23h30, le week-end de 13h à minuit. Menu déjeuner en semaine à 18 €, à la carte environ 50 €.*

Entre le Bairro Alto et le jardin du Principe Real, ce restaurant argentin est une estrade sur les collines de Lisbonne. On peut s'asseoir sous la grande baie vitrée, ou par beau temps sur la terrasse. Chaque coin du restaurant rappelle l'Argentine, les peintures au mur comme la carte, qui affiche évidemment... de la viande grillée ou les fameuses *empadillas* (sortes de beignets avec différents ingrédients à l'intérieur). Un lieu confortable, informel mais raffiné, où l'on peut aussi tout simplement prendre un verre au bar et profiter de la vue.

PASTELERIA CASA BRASILEIRA €

267 Rua Augusta

④ +351 213 469 713

Ouvert tous les jours de 7h à minuit. Snacks salés à partir de 1,50-2 €.

Dans la Rua Augusta, l'une des rues les plus fréquentées du centre-ville, la pâtisserie de la Casa Brasileira est définitivement un lieu de vie indémodable. La devanture attire les gourmands dont les yeux affolés dévorent les pâtisseries qui jonchent les étais. Habitues et touristes se croisent au comptoir pour faire une petite pause dans la journée. Si vous êtes prêt à payer la majoration, vous pourrez en plus profiter de la terrasse. Un lieu des plus locaux, à bon entendeur.

PHARMACIA FELICIDADE €€

1-2 Rue de Santa Catarina

④ +351 213 462 146

Ouvert tous les jours de 12h à 23h et jusqu'à minuit les mardis, vendredis et samedis. Plats autour de 20 €.

À deux pas du mirador de Santa Catarina, la grande terrasse de la « *Pharmacia* », comme on l'appelle ici, offre une superbe vue sur le Tage. Côté menu, on peut choisir entre une variété de *pétiscos* (tapas portugaises) et des plats traditionnels portugais. Situé dans le magnifique bâtiment de l'*Associação Nacional de Farmácias*, le restaurant ressemble à un cabinet de curiosités. Tous les petits détails et les ustensiles font référence à l'univers de la pharmacie, jusqu'au nom des cocktails... On s'y rend en fin de journée pour profiter du coucher du soleil.

PICA-PAU €€

27 R. da Escola Politécnica

④ +351 212 698 509

<https://www.restaurantepicapau.pt/>*Du lundi au jeudi 12h-16h et 19-minuit, jusqu'à 1h le vendredi. Le we, de 12h à minuit et jusqu'à 1h le samedi.*

Chez *Pica-Pau*, retrouvez toute la tradition culinaire portugaise dans votre assiette ! Avec une équipe dirigée par le chef Luis Gaspar, récompensé par le prix Chef de l'Avenir en 2023, il propose un menu de plats emblématiques tels que *Bacalhau à Brás*, *Cozido à Portuguesa* ou *Arroz de Tamboril e Camarão*. Au cœur du quartier de Príncipe Real, l'établissement accueille ses clients dans une salle à la décoration épurée mais cosy où la végétation est bien présente. L'adresse parfaite pour voyager du nord au sud du pays sans quitter Lisbonne.

A PROVINCIANA €

23-25 travessa do Forno

④ +351 213 464 704

Ouvert de 12h à 15h30 et de 19h à 22h du lundi au samedi. Fermé le Dimanche. Plats à moins de 10 €.

Au milieu des jambons suspendus et des horloges en bois d'un autre temps, une tasca digne de ce nom perdure depuis 1930. Le lundi, Doña Judite cuisine du poulet de *cabidela*, le mardi du veau *chanfana*, le mercredi du poulet rôti, le jeudi du poulpe à la *lagareiro* et le vendredi c'est morue aux pois chiches. Le samedi, cela dépend de son humeur et le dimanche, elle ferme. Parfois elle alterne les jours et les plats. À 4,75 € la dose, ce modeste restaurant tient du miracle à deux pas de la plus grande concentration d'attraque-touristes de la ville.

RESTAURANT TASCARDOSO €€

242/4 Rue do Século

④ +351 213 427 578

Ouvert du lundi au samedi de 12h à 15h et de 19h à 23h30. Plats entre 12 et 20 €.

Une « *tasquinha* » traditionnelle comme il en reste peu, seulement quelques tables pour y déguster une cuisine sans chichi et excellente. Une décoration typique avec quelques plats de céramique aux murs où l'on peut lire quelques dictons. Pour vous annoncer la couleur, l'un d'eux dit « *ici le client est le plus important de la maison* » ! Une très bonne adresse pour manger un poisson grillé, de la morue ou l'une des spécialités de la maison : le riz au lait ! Service très sympathique et bon rapport qualité-prix. Une valeur sûre.

RESTAURANTE 100**MANEIRAS €€**

39 Rue do Teixeira ④ +351 910 918 181

<https://100maneiras.com/>*Tous les jours de 19h à 1h du matin. Menu dégustation de 100 à 170 €.*

100 Maneiras n'est pas seulement le restaurant du chef natif de Sarajevo, Ljubomir Stanisic – l'un des plus célèbres chefs du pays – c'est un haut lieu de la gastronomie qui après seulement 9 mois d'ouverture a raflé une étoile au Guide Michelin et rejoint le classement des 50 meilleurs restaurants du monde en 2019. « *Bienvenue en Bosnie* » est répété chaque soir dans ce petit restaurant du Chiado d'une trentaine de places, bien que la carte s'inspire aussi de nombreux plats portugais, le chef tient à ses racines slaves. Le jeu en vaut certainement la chandelle.

ROSAMAR €€

317 rue da Rosa

④ +351 967 335 758

Tous les jours 18h-minuit.

Le lieu n'est pas sans évoquer un navire : la grande verrière couverte d'un tissu blanc suggère une voile de bateau, le bois chaud invite à la convivialité et le bleu de Prusse domine la palette de ce joli restaurant de Príncipe Real. Ici la spécialité ce sont les huîtres qui sont tellement bien présentées qu'on ose à peine les manger, ainsi que les fruits de mer sous toutes leurs formes. Pour accompagner vos poissons, calmars, ceviche et autres délices marins, n'hésitez pas à commander un cocktail préparé par les excellents barmans du restaurant.

SACRAMENTO DO CHIADO €€

40-46 Calçada do Sacramento

⌚ +351 213 420 572

www.tablegroup.pt/sacramento.html

Diner tous les jours de 18h à minuit. Plats principaux autour de 20 €.

Sous les voûtes et arcades des anciennes écuries du palais des comtes de Valadares, voilà un bien bel espace à la fois delicatessen et cave à vins et restaurant avec plusieurs salons. Il est plein de charme, proposant un large choix de viandes (bifés...), poissons (thon...) et fruits de mer (poulpes...). Également un bar à *petiscos* (tapas portugaises) et un café-pâtisserie. La direction a eu la riche idée de programmer quelques expositions photos et parfois des concerts de bonne tenue, sous forme, notamment, de cycles de concerts de jazz.

SEA ME €€

21 Rue do Loreto

⌚ +351 213 461 564

www.peixariamoderna.com

En semaine 12h30-15h30 et 19h-minuit, le week-end 12h30-minuit. Comptez environ 35-40 € le repas en moyenne.

Un restaurant de fruits de mer contemporain proposant un menu inspiré de la cuisine portugaise et japonaise. Les amateurs de cuisine fusion vont adorer ! Dans une grande salle à la déco marine, vous dégusterez des sushis uniques en leur genre : préparés à la japonaise avec des ingrédients portugais. Le poisson est aussi frais qu'au marché de Tokyo, sans surprise puisque le restaurant a sa propre petite poissonnerie sur place. En 2022, une seconde adresse a ouvert un peu plus bas dans la rue avec une carte légèrement différente. À tester !

TABERNA DAS FLORES €€

103 Rue das Flores

⌚ +351 213 479 418

Ouvert tous les jours de 12h à 15h30 et de 18h à 23h30. Le menu change tous les jours. Liste d'attente à la porte.

La queue devant l'entrée parle d'elle-même, vous êtes dans un haut lieu de la cuisine Lisboète, en témoigne le carrelage usé au sol qui a vu passer quelques visiteurs. Le menu change tous les jours, mais parmi les spécialités on retiendra les ceviches, les tartares et la mousse au chocolat à la liqueur de cerise, un classique de la maison. La carte des vins est essentiellement composée de nectars de la région de Lisbonne. Pas de réservation possible, il faut s'inscrire sur la liste d'attente en arrivant, le mieux est encore d'arriver à l'ouverture.

TANTURA €€

10 rue do Trombeta

⌚ +351 218 096 035

www.tantura.pt

Ouvert tous les jours sauf le lundi de 18h à minuit.

Tantura, dont le nom vient d'un ancien village de pêcheurs palestinien, est situé dans une petite rue du Bairro Alto. Un peu en retrait de l'agitation du quartier, ce restaurant n'en est pas moins très populaire. Ses propriétaires, Elad et Itamar, vous proposent une cuisine méditerranéenne et du Moyen-Orient avec de grands classiques comme les falafels, la shakshuka ou le houmous. En dessert, on recommande le *malabi* (flan au lait parfumé à la fleur d'oranger). Réservation conseillée. À noter que le week-end, on y sert des brunchs de 12h à 15h30.

TAPISCO €€

81 Rue Dom Pedro V

⌚ +351 213 420 681

www.tapisco.pt

Ouvert du lundi au vendredi de 12h à 16h et de 19h à 23h, le week-end de midi à minuit. Tapas entre 8 et 25 €.

« *Si d'une part l'union fait la force, chez Tapisco le partage fait la table* », la couleur est annoncée. Le Chef Henrique Sá Pessoa, ayant travaillé pour plusieurs restaurants étoilés au Guide Michelin, vous invite à découvrir son concept de tapas provenant des deux côtés de la frontière de la péninsule ibérique. C'est dans une ambiance « *bistrot de luxe* » que vous mangerez des tapas espagnoles, des petits plats portugais et siroterez des vermouths traditionnels. Depuis son ouverture, ce restaurant ne désemplit pas, on parie que vous allez aimer.

A TENDINHA DO ROSSIO €

6 Praça Dom Pedro IV

Ouvert du lundi au vendredi de 7h à 19h, fermé le weekend.

En plein sur la place du Rossio, cette toute petite tasca veille depuis plus de 100 ans sur les Lisboètes. Quelque peu victime de sa situation géographique, le menu s'est développé pour satisfaire une clientèle étrangère, mais on peut néanmoins toujours s'arrêter pour un café au balcon, une soupe (puisque une tasca qui se respecte aura toujours une soupe au déjeuner), une *bifana* (un sandwich au porc mariné et à la moutarde), un *pastéis* de morue ou une *ginga* (la fameuse liqueur de cerise portugaise). Un lieu encore bien dans son jus.

TERROIR RESTAURANTE €€

182 rua dos Fanqueiros

④ +351 218 873 823

www.terroirrestaurante.com*Ouvert du mardi au samedi de 19h à 23h. Menu dégustation à 60 ou 80 € sans les boissons.*

Terroir est un restaurant qui a ouvert en 2020 et qui propose des menus dégustation de 5 ou 8 plats. La carte change régulièrement et est entièrement revue à chaque changement de saison. Le chef, Guilherme, qui a travaillé dans des restaurants étoilés, vous propose une cuisine actuelle en utilisant des produits locaux mixés avec des saveurs exotiques. Un véritable voyage autour du monde que vous pourrez combiner avec des vins sélectionnés avec choix. Le restaurant se compose de deux salles dont une avec un comptoir d'où vous pouvez voir le chef s'activer.

THE DECADENTE €€

81 Rua São Pedro de Alcântara

④ +351 911 183 459

www.thedecadente.pt*Ouvert tous les jours pour le dîner de 19h à 23h [jusqu'à minuit le vendredi et samedi]. Plats entre 9 et 17 €.*

Au sein de l'hostel The Indépendante, The Decadente vous invite à prendre un cocktail au bar avant de passer à table. L'ambiance se veut bohème et décontractée avec une touche industrielle. L'endroit se prête bien à un début de soirée, aux portes de l'agitation du Bairro Alto. Côté fourneaux, des plats portugais ou presque, comme la morue avec miel et aux amandes, le carpaccio, *massada* ou le classique *pica-pau*. En semaine, profitez de la formule midi et le week-end d'un brunch-buffet. Mention spéciale pour l'agréable terrasse intérieure.

**TO.B - TO BURGER
OR NOT TO BURGER €**

24 rua Capelo

④ +351 213 471 046

<https://www.toblisboa.com/burgers>*Ouvert tous les jours pour le déjeuner et le dîner 12h-22h.*

To.B de son petit nom est l'un des meilleurs restaurants de burger de la ville. Juste pour vous mettre l'eau à la bouche, on vous recommande le classique de la maison : le « TOB » (steak de bœuf, bacon, cheddar, oignon caramélisé, salade et sauce maison) ou encore le « Honey Goat » au fromage de chèvre, moutarde et miel. La carte propose aussi de très bonnes salades et des toasts tous simples mais délicieux. Installez-vous en terrasse, à côté du Musée d'Art Contemporain du Chiado.

TOMA LÁ DÁ CÁ €

38 Travessa do Sequeiro

④ +351 21 347 9243

Ouvert pour le déjeuner et le dîner. Fermé le dimanche. A partir de 15/20 €.

Légèrement cachée près de l'ascenseur da Bica et du mirador de Santa Catarina, une simple taverne de bonne cuisine portugaise. Très informelle et plutôt décontractée avec cuisine à vue, elle présente des viandes et poissons grillés, bien cuits et assaisonnés comme il faut ainsi que quelques préparations maison plus ou moins élaborées qui vont bien. Petite carte par sa taille mais grande par sa correcte qualité et répondant aux critères du cru ! Mieux vaut arriver tôt pour trouver de la place tant l'adresse fait carton plein auprès des locaux...

UMA €€

177 R. dos Sapateiros 177

④ +351 962 379 399

Ouvert tous les jours 11h-22h30. Plat unique.

Ici, on ne sert qu'un plat unique : le riz aux fruits de mer, « *arroz de marisco* » en Portugais, l'une des sept merveilles de la gastronomie portugaise et certainement la fierté de ce restaurant. Allez-y accompagné, les portions sont généreuses et une casserole suffira à nourrir au moins trois personnes ! Le lieu est devenu assez touristique mais cela vaut encore le coup, bien que la queue soit parfois longue. On apprécie le décor figé dans le temps et les nappes à carreaux qui vont de paire avec le menu on ne peut plus local.

ZEROZERO - PRÍNCIPE REAL €€

32 Rua da Escola Politécnica

④ +351 213 420 091

www.pizzeriazerozero.pt*Ouvert tous les jours de 12h à minuit. Pizza entre 13 et 20 €.*

Son nom fait référence à la pâte à pizzas, confectionnée ici à base de farine italienne 00. La carte des vins regroupe plus de 80 nectars italiens, dont la spécialité de la maison : le Prosecco ! L'étal de charcuterie et de fromages fait saliver, et tous les produits sont certifiés d'Italie et plus particulièrement de la Vénétie. À la carte : salades, pâtes et pizzas. Les pizzas, constituées de pâte fine et parfumée, font le succès de la maison. Par beau temps, profitez de la jolie terrasse sous la pergola donnant sur le jardin botanique.

BOTEQUIM €

79 Largo da Graça
 ☎ +351 964 679 679

Ouvert tous les jours de 11h à 2h, mercredi et jeudi à partir de 18h. Prix différent avant et après 21h.

Au pied de la Vila Sousa – ancienne cité ouvrière – et à deux pas du splendide mirador de Graça, ce petit bistrot très fréquenté est un peu plus qu'un bar de quartier. Fondé en 1969 par la charismatique Natália Correia, Botequim était le repère des penseurs et révolutionnaires portugais des années 1970. De cette longue histoire, il reste aujourd'hui de nombreux livres rangés dans la bibliothèque du bar et une atmosphère intimiste et populaire que les locaux adorent. On y va pour boire un verre en terrasse ou manger un morceau (essayez leurs *tostas*).

A CARVOARIA €€

6-8 Rua Maria Andrade
 ☎ +351 21 885 55 50

Ouvert du mardi au samedi 12h-22h.

Une institution locale pour les amoureux de viande. La carte est longue mais si vous ne savez pas quoi commander, les serveurs se feront un plaisir de vous guider. Tendres ou charnues, on apprend à distinguer les différentes pièces de bœuf grâce aux images sur le menu. Une autre option est de jeter un œil à ce que vos voisins commandent, faites confiance aux locaux ! On peut s'asseoir à l'intérieur ou sur la petite terrasse qui longe la ligne de tram. Pour les plus gourmets, ici on sert même du bœuf de Kobe, considéré comme l'une des meilleures viandes du monde.

CASA TRADIÇÃO €€

4 travessa Almargem
 ☎ +351 967 340 913

www.casatradicao.pt

Ouvert du jeudi au lundi de 19h à 22h30 et samedi et dimanche aussi pour le déjeuner. Menu dégustation 50 €.

Ce restaurant de l'Alfama, situé non loin de la Cathédrale de Sé, propose une cuisine « atypique », comme aiment le dire les propriétaires. A l'intérieur, on reste dans l'ambiance lisboète avec même de la « calçadas » au sol [des pavés] mais aussi de jolies tables en bois qui apportent une touche rustique au décor. Dans vos assiettes : kimchi en tempura ou encore mille-feuille au « pastel de nata » et une délicieuse glace à la cannelle... On peut aussi opter pour une formule de dégustation de vins qui inclut cinq vins différents servis avec des tapas.

CASANOVA €€

Armazém 7 Lo Avenida Infante Dom Henrique
 ☎ +351 218 877 532

<http://pizzeriacasanova.pt>

Ouvert tous les jours de 12h à minuit. 15€/20€ par personne. Le restaurant ne prend pas de réservations.

En face de la gare de Santa Apolónia, une superbe pizzeria qui se démarque par son concept original et informel. Les pizzaiolos façonnent la pâte et enfournent les pizzas sous vos yeux. Puis les serveurs s'agitent pour apporter les délicieuses pizzas, que l'on mange sur de grandes tables, éclairées chacune d'une lanterne. Sa terrasse sur le bord du Tage offre un cadre parfait pour un repas en famille, entre amis ou encore en amoureux. L'espace ne désemplit pas et il y a souvent une file d'attente le week-end, mais les pizzas valent le détour !

CHAPITÔ À MESA €€

7 Rua Costa do Castelo
 ☎ +351 21 885 55 50

chapitoamesa.com

Restaurant patio, déjeuner 12h-18h et dîner 19h-23h30 Restaurant panoramique, dîner 19h-22h30

Situé juste en dessous des murailles du château São Jorge, le Chapitô, comme on l'appelle plus simplement ici, est un lieu protéiforme, connu principalement pour ses deux restaurants qui servent de la cuisine portugaise – le premier, panoramique, offre une vue imprenable sur la ville et le Tage, et le second, un patio coloré, invite à une ambiance plus décontractée. Le Chapitô est aussi une incroyable association qui promeut l'inclusion sociale à travers les arts du spectacle. N'oubliez pas de jeter un œil à la programmation culturelle.

CLARAS EM CASTELO €€

31 Rua Bartolomeu Gusmão
 ☎ +351 218 853 071

Ouvert tous les jours sauf le mercredi de 10h30 à 22h. Plats 15-20 €.

Dans le centre historique de Lisbonne, au pied du château, voilà un charmant petit restaurant où l'accueil des patrons Guida et Stéphane est particulièrement sympathique. La cuisine est familiale, tout est fait maison et on y mange bien, c'est aussi simple que ça. Essayez la lotte avec une sauce aux crevettes ou le pâté de sardines fait maison. On peut y essayer des bières artisanales locales pour accompagner son repas. Le cadre est parfait pour un dîner au calme. Evitez de venir à l'improviste si vous voulez être sûr d'avoir une table.

COM CERTEZA €€

12 rua da Padaria

④ +351 21 886 3930

Du mardi au samedi de 12h30-15h et de 19h30-23h. Plats autour de 10-15 €, tapas 6-10 €.

Voilà une adresse pour le moins portugaise ! Son décor d'abord : une grande salle avec du mobilier plutôt rustique et des murs chargés d'objets anciens. Le menu ensuite, tous les grands classiques de la cuisine locale sont disponibles (le riz au canard, le *pica-pau* ou encore le *caldo verde*). On cuisine au four à bois qui donne encore plus de saveurs aux plats. Derrière le comptoir, la cuisine ouverte ne laisse pas de doute quant à la préparation des assiettes. Les portions sont généreuses. Une excellente adresse où il faudra toutefois réserver.

CURVA €

108D rua Damasceno Monteiro

Ouvert tous les jours de 9h30 à 17h.

Ne vous fiez pas à l'entrée étroite, Curva est bien plus vaste qu'il n'y paraît. Spot bien connu des « digital nomads » qui se disputent les tables laissées à leur disposition, on s'y attale volontiers pour un brunch, pour déjeuner ou simplement pour faire une pause autour d'un délicieux cappuccino au lait d'avoine ou d'un cake à la banane. Au fond, une grande salle accueille régulièrement des pop-ups de designers et des expositions d'artistes locaux. Le mieux est encore de suivre de près le programme sur leurs réseaux sociaux.

DALLAS BURGER JOINT €

26A Rua do Forno do Tijolo

dallalslisboa.com

Ouvert tous les jours 12h-23h30. Ne prend pas de réservations. Comptez 9,90 € pour un burger classique.

Un petit comptoir avec pignon sur rue, un design à l'américaine et des burgers exactement comme on les aime : des pains artisanaux, du bœuf local, des bonnes frites maison et des sauces à tomber. Les végétaliens ne sont pas en reste, il suffit de faire son choix sur la carte, tous les burgers peuvent être servis dans une version veggie. On retrouve quatre adresses dispersées dans la ville : dans la Pink street, à São Bento, à Carcavelos et à Anjos, notre préférée pour manger sur le pouce ou autour d'une des petites tables installées sur le trottoir.

ESTRELA DA SÉ €

4 Largo de Santo António da Sé

④ +351 218 870 455

Tous les jours 9h-22h. Comptez 15-20 € par personne.

Cette vieille taverne familiale datant de 1857 est connue pour ses jolies cloisons intérieures en bois, qui permettaient, selon la légende, de tramer de sombres complots en toute discréetion. Aujourd'hui encore, les petites salles à manger rendent l'atmosphère intimiste et propice aux confidences. La cuisine proposée est sans prétention, honnête et goûteuse, pour ne citer que les gambas frites, le chorizo grillé ou la morue à brás – que des classiques de la gastronomie portugaise. Vous pouvez aussi vous arrêter pour un simple sandwich et manger sur le pouce.

GRENACHE LISBOA**RESTAURANT €€€**

12 Pateo Dom Fradique

④ +351 218 871 616

grenache.pt

Ouvert du jeudi au lundi de 19h à 22h30. Menu dégustation à partir de 95 €.

Né à Avignon, le chef Philippe Gelfi s'est inspiré du cépage noir de sa région pour baptiser son restaurant « Grenache ». Niché dans la cour du Pátio de Dom Fradique, tout près du château São Jorge, ce charmant restaurant listé dans le guide Michelin propose une cuisine moderne française et absolument délicieuse. Une odysée culinaire où la créativité et le savoir-faire français s'associent parfaitement avec les produits locaux portugais. Mention spéciale pour la jolie terrasse.

LI280A - WINE AND TAPAS €€

6 Rua dos Cegos

④ +351 215 834 200

www.dalma.pt/li280a-wine-tapas

Ouvert tous les jours de 13h-16h et 18h30-22h30. Comptez 30 €.

Une référence à l'icône tram 28 qui passe juste devant. Ce petit restaurant de l'Alfama propose une excellente cuisine portugaise et méditerranéenne, et une jolie sélection de vins. On peut manger en extérieur ou à l'intérieur, pensez à réserver, les tables ne sont pas nombreuses. Vous aurez peut-être envie de vous y arrêter pour manger une planche de fromages et de charcuterie avec un verre de sangria maison. Le personnel est très sympathique. À noter que le numéro de téléphone est relié à l'hôtel Dálma, la porte à côté, mais vous pouvez tout de même réserver.

LUGAR MARCADO €

7 rua Regedor

⌚ +351 218 861 081

<https://www.lugarmarcado.pt/>

Du lundi au vendredi 13h-23h. Plats autour de 10 € et planches de fromages ou charcuteries autour de 20 €.

Dans ce restaurant, on mise sur les classiques, sans chercher à trop s'éloigner des traditions de la cuisine portugaise. Il faut dire qu'en plein cœur du vieux quartier emblématique de la Mouraria, cela fait sens ! La chef Sandra Carvalho cuisine le poulpe à la perfection. D'ailleurs, il fait l'unanimité auprès des clients. On recommande aussi le canard avec sa réduction de Moscatel, le steak de porc noir accompagné d'un verre de vin rouge, ou le lapin frit. On termine avec une délicieuse tarte aux cacahuètes, puis un verre de Porto choisi avec soin.

O CORVO €

15A-15B Largo dos Trigueiros

⌚ +351 218 860 545

Ouvert tous les jours de 9h à minuit. Tapas 6 à 10 €, focaccias autour de 12 €.

Au détour des ruelles étroites de la Mouraria, on tombe sur O Corvo, le spot parfait pour se retrouver entre amis ou en tête à tête avec son livre le temps d'un après-midi. Au menu ? Il y en a pour tous les goûts, de la focaccia au burger en passant par un large choix de salades ou quelques classiques portugais comme le poulpe grillé. Il y a aussi des tapas et des plats à partager si vous souhaitez juste grignoter un morceau. Pour les plus matinaux, un brunch copieux est servi dès 9h. Plus tard dans la journée, ne manquez pas l'happy hour à partir de 17h.

O GAMBIZINO €€

5A Rua dos Anjos

⌚ +351 218 208 406

www.ogambuzino.com

Ouvert du lundi au dimanche 17h-00h.

Porté par deux foodies, Vasco et Monica, le projet Gambuzino qui a débuté en 2019 est une invitation à découvrir toute la diversité de la cuisine végane. Lové sous un bougainvillier dans la « rue des anges » à deux pas du Largo Intendente, le restaurant possède une terrasse couverte en plus de l'espace intérieur. Tout est fermenté sur place (tempeh, kimchi, kombucha) et la plupart des produits sont locaux. L'ambiance est tranquille et le service sympathique. On recommande le bibimbap ou le burger pour lesquels on y retourne volontiers.

O NINHO €

17-19 rua de São Cristavão

⌚ +351 211 361 664

www.oninho.com

Ouvert tous les jours de 9h à 16h. Formules brunch entre 10 et 17 €.

O Ninho est l'une des découvertes du Petit Futé, à deux pas de l'église de São Cristovão. Il s'agit d'un café brunch qui porte bien son nom : « O Ninho », qui signifie « le nid » en Portugais. On se sent comme à la maison dans une ambiance agréable et chaleureuse. Marion et Stanislas vous proposent des brunchs de très bonne qualité avec muesli, jus d'orange, des œufs brouillés... En bons Français, ils proposent des chouquettes préparées tous les matins mais aussi une gamme de produits locaux (bières artisanales de Porto, vins du Douro, charcuterie...).

O PITÉU DA GRAÇA €€

95/96 Largo da Graça

⌚ +351 218 871 067

Ouvert tous les jours de 12h à 15h et de 19h à 22h30. Fermé samedi soir et le dimanche. Plats 12-20 €.

De la pure cuisine « alfacinha » (lisboète) qui a su garder son authenticité au milieu du quartier touristique de Graça. On déjeune ou on dîne dans une grande salle un peu bruyante, décorée d'azulejos. Le menu se divise en deux, les plats de viande et les plats de poisson. L'établissement a ses propres spécialités dont une recette de morue à l'huile qui fait la fierté du patron. Vous pouvez aussi déguster une dorade grillée, de l'agneau au four ou le célèbre « cozido à Portuguesa », une sorte de pot-au-feu traditionnel. Une excellente adresse.

O VELHO EURICO €€

3 Largo de São Cristóvão

⌚ +351 218 861 815

Du mardi au samedi, 12h30 à 15h et de 20h à 23h, fermé dimanche et lundi. Comptez 15-20 € par personne.

Cette *tasca* colorée cachée derrière l'église de São Cristóvão au cœur de la Mouraria a déjà une longue histoire à Lisbonne. Certains ont connu son fondateur, le vieux Eurico, qui a laissé la main à une équipe jeune et dynamique, prenant la relève de cette petite cantine de quartier. Les prix ne sont plus aussi bon marché qu'avant, mais cela reste tout de même abordable, les portions sont généreuses et on en ressort tout à fait rassasiés. On recommande le poulpe grillé et la morue en salade accompagnés d'un verre de vin de la maison.

PRADO RESTAURANTE €€

2 Travessa das Pedras Negras

④ +351 210 534 649

<https://pradorestaurante.com>*Du mardi au mercredi 19h-22h30 et du jeudi au samedi 12h-15 et 19h-22h30. Tapas de 8 à 25 €.*

Situé dans un bâtiment ancien, il en a conservé ses larges ouvertures, créant de grandes baies vitrées par lesquelles on peut voir la salle. Du producteur à l'assiette, ce restaurant célèbre la gastronomie portugaise et ne travaille qu'avec des ingrédients nationaux et de saison. Son menu repose sur un concept de tapas à partager, mais dans une version gastronomique (petites portions). Tout est délicieux et le personnel saura vous aiguiller pour votre choix de boissons selon ce que vous souhaitez manger. Le menu change régulièrement, laissez-vous tenter.

RESTAURANTE SANTA RITA €

24 c Rua de São Mamede

④ +351 218 874 285

Ouvert tous les jours de 12h à 22h30. Plat à partir de 6 €.

Situé entre la Baixa et le Château de São Jorge, ce restaurant est réputé pour sa cuisine traditionnelle portugaise. La grande salle à la lumière éblouissante n'arrête pas les habitués du lieu venus profiter d'une carte à prix doux. L'adresse se prête particulièrement aux grandes tablées, d'ailleurs lors notre dernier passage, la soirée était assez animée, il faut dire que les Lisboètes aiment y fêter leurs anniversaires. Pratique le service, aimable au passage, est assuré jusque tard dans la soirée ! Ambiance simple et chaleureuse.

RODA VIVA €

11 Beco do Meixias

④ +351 967 659 543

Du mercredi au lundi de 18h à 23h, samedi et dimanche de 12h-16h et 18h-23h. Plats autour de 15 €/pers.

La spécialité de ce restaurant haut en couleur situe dans une toute petite rue de l'Alfama, c'est la cuisine mozambicaine, un savant mélange de saveurs d'Afrique de l'Ouest, indiennes et portugaises. On y découvre des currys au crabe et aux crevettes, un délicieux poulet aux cacahuètes et quelques plats emblématiques comme les samoussas, le mathapa (feuille de manioc et sauce coco) et des mousses à la mangue ou à l'avocat en dessert. Le patron, Chamba, vous réserve le meilleur accueil et saura vous guider à travers le multiculturalisme de la carte.

SANTA CLARA DOS COGUMELOS €€

7 - 1º Campo de Santa Clara

④ +351 913 043 302

www.santaclaradoscogumelos.com*Ouvert tous les jours 19h30-23h30 et le samedi 13h-15h30.*

Il faut lever les yeux pour apercevoir ce petit restaurant perché au 1^{er} étage de l'emblématique marché couvert de Santa Clara. Temple des amateurs de champignons (« cogumelos » en Portugais), il offre un cadre cosy et une carte originale, pour ne citer que la crème brûlée aux truffes et le tartare de shiitake. On peut passer des vinyles sur la vieille platine laissée à disposition des clients tout en savourant un verre de vin italien et la vue sur le Tage. Personnel aux petits soins.

SEM €€€

120 Rua Das Escolas Gerais

④ +351 939 501 211

www.restaurantsem.com*Du mercredi au dimanche, 19h-00h. Menu dégustation à 76 €.*

En plus de se tourner exclusivement vers l'agriculture durable, Sem se prévaut de ne produire aucun gaspillage alimentaire, ou presque. Tout est réutilisé, fermenté, détourné, comme le prouvent les bocaux disséminés un peu partout dans la salle contenant d'étranges mixtures. Des tomates vertes en saumure, du piment de Cayenne au miso et une armée de microorganismes prêts à rejoindre votre assiette. Une adresse unique à Lisbonne où il vaut la peine de mettre la main au porte-monnaie. On recommande le menu dégustation à 76 € par personne.

TABERNA ALBRICOQUE €€

98A Rua dos Caminhos de Ferro

④ +351 218 861 182

[https://tabernaalbricoque.eatbu.com](http://tabernaalbricoque.eatbu.com)*Mardi de 19h à 23h, du mercredi au samedi de 12h à 15h et de 19h à 23h. Fermé dimanche et lundi. Plats 15-20 €.*

Proche de la gare de Santa Apolónia, cet espace qui date de 1904 a conservé sa décoration d'origine, typique d'une *casa de pasta* (taverne locale) : marbre, boiseries et sol en céramique de l'époque. Une atmosphère chaleureuse d'antan pour déguster une cuisine du sud du Portugal confectionnée avec des produits frais et locaux. Des *petiscos* (des tapas portugaises) à partager et des plats authentiques qui vont ravir vos papilles : riae à l'ail (*raia de alhada*) ou tartare de chinchard aux amandes. Une bonne adresse au service attentionné.

TABERNA MODERNA €€

18A Rua dos Bacalhoeiros

④ +351 218 865 039

www.tabernamoderna.com

Du lundi au mercredi (18h à 00h) et du jeudi au samedi (12h30-15h30 et 18h-00h). Plats autour de 25 €.

À côté de la Casa dos Bicos, ce restaurant gastronomique se veut plutôt sophistiqué. Chaque détail a été pensé par Luis Carballo, son fondateur, de la musique en passant par le décor et le menu. Le concept ? Des plats à partager d'inspirations portugaise et espagnole. On recommande le thon braisé, le riz noir à l'encre de seiche et la salade de mangue. Mais la grande spécialité de la maison se trouve du côté du bar Lisboneta où l'on peut essayer plus de 80 sortes de gins différents. Parfait pour un début de soirée animée dans le quartier de l'Alfama.

TASCA BALDRACCA €€

1 Rua das Farinhas

*Du mardi au samedi 12h30-15h et 20h-23h.**Réservation seulement possible à 20h. Plats entre 14 € et 16 €.*

Dans cette rue passante de la Mouraria, on s'arrête devant la petite porte bleue de la Tasca Baldracca, un bistrot branché où locaux et touristes se côtoient dans une ambiance animée. Sur le menu relativement court, on choisit parmi une dizaine de plats (viande, poisson, végétarien) d'inspiration portugaise et brésilienne dont une délicieuse *moqueca* (ragoût de poisson) ou l'incontournable poulpe *lagareiro* grillé aux pommes de terre. Le vin de table local est tout à fait décent (10 € le litre) et on n'hésite pas à prendre un dessert pour finir sur une note sucrée.

TASCA PETE €€

24A Rua Angelina Vidal

Mercredi au samedi. Tapas entre 4 et 12 €. Réservation conseillée.

Tasca Pete est sûrement le secret le moins bien gardé de Graça, et pour cause, le succès de ce restaurant ne tarit pas depuis 2023. Ouvert par l'Anglais Peter Templeton, l'idée était, et est toujours, de faire les choses simplement. Gribouillé sur une nappe en papier (comme on le fait dans les *tascas* portugaises), le menu change régulièrement et compte une douzaine de plats d'inspiration variée. On peut observer les cuisiniers qui travaillent sous vos yeux. Le restaurant ne compte qu'une douzaine de places, dont la moitié au comptoir. Réservez bien en avance.

THE FOOD TEMPLE €

18 Beco do Jasmin

④ +351 218 874 397

www.thefoodtemple.com

Ouvert du mardi au dimanche de 18h30 à 23h30. Réservation conseillée. Plats autour de 12 €, tapas 3-9 €.

Ce petit restaurant emblématique du vieux quartier de la Mouraria est une institution à Lisbonne. Ouvert en 2012, il est le tout premier vegan de la ville ! On y croise des locaux, des riverains et des voyageurs de passage attablés sur les marches du « beco » astucieusement transformé en terrasse. La carte, créative et saisonnière, change régulièrement. On y boit notamment d'excellents vins locaux et des bières artisanales lisboètes. L'ambiance est décontractée mais le service attentif et bienveillant. Réservation conseillée, surtout en été.

A TRAVESSA DO FADO €€

1 Largo do Chafariz de Dentro

④ +351 218 823 470

Ouvert de mercredi à dimanche de 12h à 22h30. Comptez 30-40 € pour un repas.

A côté du musée du fado, ce restaurant a ouvert ses portes à l'été 2012. Il possède un très bel espace, spacieux et lumineux. Vous pourrez choisir de manger à l'intérieur sous une grande verrière, ou en terrasse. Les serveurs, élégamment vêtus de noir et de rouge, vous proposeront un choix de *petiscos* variés : crevettes à l'ail, poulpe grillé, soupe de poisson, palourdes mais aussi du *porco preto* avec une sauce au vin rouge, du chorizo... On a goûté et on a aimé, même si on en aurait bien voulu un peu plus dans nos assiettes... Service et cuisine à la hauteur.

ZÉ DA MOURARIA €€

24 Rua João Outeiro

④ +351 218 865 436

Ouvert du lundi au samedi de 12h à 16h. Plats autour de 30 €. Tous les jours un plat du jour différent. Plats copieux.

Pour ceux qui aiment l'ambiance populaire des *tascas* portugaises et la cuisine généreuse, voici votre antre ! A l'entrée de la Mouraria, à deux pas de Martim Moniz, ce restaurant iconique propose une cuisine traditionnelle dans des proportions pantagruéliques. La *bacalhau à minhota* est un délice, on a entendu dire qu'il s'en vend plus de 200 kg par semaine ! Cette adresse fait partie de la fameuse « *rota das tasquinhas* » (route des *tascas*) sélectionnée par la mairie de Lisbonne. C'est une table bien connue des locaux, fondez-vous dans le décor.

ADEGA DA TIA MATILDE €€

77 Rua da Beneficência

④ +351 217 972 172

adegatiamatilde.com

Du lundi au vendredi 12h-16h et 19h30-00h et le samedi midi 12h30-16h30. Fermé le dimanche. Plats 25-30 €.

Dans un cadre un rien suranné, tout de bois vêtu, le restaurant de la tante Mathilde est sans doute l'un des restaurants où manger une des meilleures *caldeirada* de poisson de Lisbonne, on vous le recommande chaudement. Le poisson est mariné et cuit avec finesse et les saveurs du bouillon sont juste parfaites. Service agréable et convivial. Bref, une bonne adresse. Pour la curiosité « tia Mathilde » est en l'honneur d'une grande dame qui a ouvert une tasca dans les années 1920 où l'on mangeait, paraît-il, de délicieux petiscos.

ARKHE €€€

14 Rua de São Filipe Néri ④ +351 211 395 258

<https://arkhe.pt/>*Ouvert le midi [mardi au vendredi] et le soir [lundi au vendredi]. Fermé le week-end. Menu découverte 78 €.*

« Arkhè » en grec ancien, est un concept philosophique qui désigne « l'origine du monde ». Un nom bien pensé pour ce projet initié en 2019 par le chef João Ricardo Alves et le sommelier Alejandro Chávarro. D'abord à Santos, le restaurant a depuis migré vers Rato, mais a gardé son décor minimaliste et élégant. La carte est exclusivement végétarienne et propose trois types de menus dégustation. Vins et fromages sont minutieusement choisis. Non contents d'être dans le Guide Michelin, il se chuchote qu'une étoile serait peut-être en chemin... On leur souhaite !

BIO €

39 Rua Francisco Sanches

④ +351 218 122 848

Ouvert de 12h à 16h et de 19h30 à 23h30, fermé le dimanche. Environ 15 €.

Un restaurant végétarien sans prétention, non loin de la Praça do Chile. Ne vous fiez pas à son aspect, c'est une bonne adresse pour manger dans le quartier. Vous aurez le choix entre plusieurs plats du jour, et pourrez même opter pour une assiette composée, histoire de goûter à tout ! Lasagnes aux champignons, *paella* végétarienne ou poêlée de légumes satisferont votre appétit. Une cuisine simple mais bonne à un prix très abordable. La salle est petite et les plats peuvent vite arriver à épuisement. Il est donc conseillé d'arriver tôt.

CAFETERIA DE LA FUNDAÇÃO CALOUSTE GULBENKIAN €

45 Avenida Berna

Cafétéria 10h-17h30 [fermé le mardi]. Self tous les jours 10h-19h.

En marge du musée, on peut se restaurer à deux endroits différents, pourvu que vous les trouviez : une petite cafétéria associée au bâtiment de la Fondation et un self-service dans le Musée d'Art Moderne. Au self, vous trouverez un buffet de hors-d'œuvre, de salades, de plats du jour et de desserts à des prix très corrects. Évitez les heures de pointe où tous les employés de bureau de la Fondation vont déjeuner. Pour le reste, vous pourrez déjeuner dans le superbe jardin alentour.

CASA NEPALESA €€

172 A Avenida Elias Garcia

④ +351 217 979 797

www.casanepalesa.pt*Du mardi au samedi 12h à 15h et de 18h30 à 22h30, le lundi de 18h-22h30. Plats 10-15 €.*

Rendez-vous à la Casa Nepalesa, antre de l'intépide restaurateur Tanka Sapkota et l'un des meilleurs restaurants népalais de la ville depuis 2010. La carte explicative – une rareté parmi les restaurants népalais de la ville qui se contentent souvent de simples photos – compte des plats que vous n'aurez certainement jamais goûtés. Essayez la soupe au chevreau avec des champignons himalayens *yarchagumbo* ou le tartare d'agneau. Les épices fraîchement moulues et le riz basmati parfumé font une grande différence dans l'assiette. Une excellente adresse.

CERVEJARIA RAMIRO €€

1-H Avenida Almirante Reis

④ +351 218 851 024

www.cervejariaramiro.pt*Ouvert de midi à minuit. Fermé le lundi. Prix au kilo. Ticket moyen 40 €.*

Dans le quartier populaire d'Intendente, on aperçoit une longue queue devant le plus célèbre restaurant de fruits de mer de Lisbonne. Le choix est plus que vaste : crevettes, homard, *carabineros*, crabes, langoustines, etc., le tout d'une fraîcheur absolue. Restez raisonnable car l'addition monte vite ! Carte des vins réduite mais opérationnelle, des bières à la pression et d'excellents jambons espagnols ou portugais en guise d'entrée en matière. Compte tenu de la qualité, ce n'est finalement pas si excessif pour un budget moyen.

COPO DE MAR €€

107A avenida Barbosa Du Bocage

④ +351 217 960 774

<https://copodemar.com/>*Du lundi au vendredi de 12h à 15h et de 19h à 23h, le samedi de 13h à 16h et de 19h à 23h. Plats 17-25 €.*

Envie de sortir des quartiers historiques et de vous faire plaisir ? Copo de Mar vous propose une cuisine d'auteur, mettant en avant les produits de la mer. Vous serez accueilli dans une salle intime à la décoration surprenante, avec une barque de pêche au plafond servant de luminaire. Les plats mélangeant les saveurs du monde avec une présentation digne d'un restaurant gastronomique. Choisissez-vous le saumon grillé accompagné de semoule, légumes grillés et chutney mangue-gingembre ou le poisson du jour grillé et sa *farofa* banane avec du manioc à la crème ?

DEGUST' AR LISBOA €€

63 Rua Latino Coelho

<https://degustarlisboa.com/>*Ouvert de 12h30 à 15h30 et de 19h30 à 23h30, fermé le dimanche. Repas à partir de 22 €.*

Venez découvrir la cuisine de l'Alentejo, dans ce restaurant où officie le chef António Nobre, lui-même originaire de cette région. Pour vous offrir une expérience agréable, l'équipe a conçu une salle spacieuse avec une décoration chaleureuse. Sur la carte, vous retrouverez des plats confectionnés avec des produits frais comme le fameux *ensopado de borrego*, les *Bochechas de porco* (joues de porc au vin) mais aussi tout un assortiment de tapas de produits régionaux (fromage de Serpa ou Nisa, champignons sautés à l'ail et coriandre...). Une bonne table !

DO BECO PADARIA ARTESANAL & BRUNCH €

106A rua Passos Manuel

www.paodobeco.com*Ouvert tous les jours sauf le lundi de 8h30 à 18h. Formule brunch le week-end.*

C'est pendant la pandémie de Covid-19 que le chef António décide de tuer le temps en explorant le monde de la fermentation naturelle. Il s'associe alors à son frère Lourenço pour créer Do Beco en 2020. Au départ, comme son nom l'indique, c'était une simple boulangerie. Mais vu la qualité des produits, le succès ne s'est pas fait attendre. Aujourd'hui, Do Beco est également une cafétéria où l'on peut faire une pause gourmande ou bruncher le week-end avec la formule pour deux personnes.

EL CORTE INGLES €€

31 Avenida António Augusto de Aguiar

④ +351 213 711 700

www.elcorteingles.pt

Au dernier étage de ce grand centre commercial, on trouve « Gourmet Experience » où fusionnent vente de produits gourmets et restauration. L'espace rassemble sept restaurants où travaillent de grands chefs portugais et étrangers, dont quatre Étoiles Michelin et un Grand Prix de l'Art de la Cuisine. On trouve également une dizaine de stands pour se procurer toutes sortes d'ingrédients si on souhaite cuisiner à la maison. Un concept d'inspiration avant-gardiste, qui permet de s'essayer à différents types de cuisine au sein du même espace.

EMPANADARIA EL PIBE €

4 travessa Santa Marta

④ +351 925 984 298

[https://empanaderiaelpibe.eatbu.com](http://empanaderiaelpibe.eatbu.com)*Ouvert tous les jours sauf le dimanche de 12h30 à 15h et de 19h à 23h30. Samedi juste le soir. Empanadas autour de 2 €.*

Difficile de savoir si c'est vrai mais ils se disent le premier lieu à Lisbonne à servir des empanadas selon la tradition argentine. En tout cas, quand on entre chez El Pibe, la décoration nous transporte, le temps d'un repas, loin de la capitale portugaise. Il y a un large choix de farces : poule, chorizo et mozzarella, aubergine et sauce tomate... D'autres plats typiques comme le *Lomito* (un sandwich à la viande de bœuf, tomate, avocat et oignon) ou le *Choripan*. En dessert, n'oubliez pas de goûter à une spécialité argentine : les *alfajores*.

FENICIOS RESTAURANTE €€

141 A Rua do Conde Redondo

④ +351 212 448 703

www.feniciosrestaurante.com.pt*Ouvert du lundi au samedi de 12h à 15h et de 19h à 23h. Fermé le dimanche. Plat à partir de 12 €.*

Voici le premier restaurant libanais qui a ouvert ses portes à Lisbonne ! Il est tenu par la famille El Dib, qui a posé ses valises dans la capitale il y a plus de 20 ans. Alors bien sûr, vous ne serez pas surpris de déguster des plats typiques, comme le « kebbeh makliah », spécialité de bœuf accompagné de maïs moulu et de petits oignons, mais aussi du taboulé ou des falafels. Une bonne adresse pour plonger dans les saveurs envoûtantes de l'Orient. Le service est impeccable et personne ne vous en voudra de manger avec les mains.

FLORESTA DA ESTEFÂNIA €

37 rua Cidade da Horta

④ +351 213 141 071

Ouvert du lundi au samedi de 12h à 15h et de 19h à 22h. Prévoyez du cash. Plats 7-10 €.

Une vraie *tasca* comme on les aime ! Caché dans une petite rue, ce restaurant est une perle, gardez-vous de divulguer son adresse à tout-va. La carte propose des plats typiques de viande (*cozido* à la portugaise, *secretos* de porc, viandes grillées...) et de poisson (morue, poissons grillés, pouple à la *Lagareiro*), mais aussi d'autres options pour les végétariens (omelette, burger végétarien). Le tout à des prix défiant toute concurrence (pour l'instant). Si vous avez de la chance, vous viendrez un jour où ils ont du *frango assado*, le fameux poulet grillé portugais.

FORNO D'ORO €€

16 B Artilharia 1

④ +351 213 879 944

www.fornodoro.pt

Ouvert du mardi au samedi de 12h à 14h45 et de 18h30 à 22h30. Lundi de 18h à 22h30. Pizzas 13-17 €.

Le nom de cette pizzeria vient de son précieux four installé dans un coin de la salle et recouvert d'une fine couche d'or ! L'occasion de goûter de vraies pizzas napolitaines, « L'étoile Michelin des pizzas » ! Sa pâte est unique, élaborée à partir de levure bio et naturelle, que Tanka, le propriétaire, importe d'Italie. D'autres spécialités de la maison sont proposées comme du bœuf cuit à basse température. Pour les amateurs, un choix de plus de 35 bières artisanales de différents pays est aussi proposé. Pour finir, on ne résistera pas au tiramisu maison.

FRANGINHO REAL €€

115 Rua de Arroios

④ + 351 213 160 021

Du lundi à samedi de 12h à 15h et de 19h à 22h30. Fermé le dimanche. Poulet 13 €.

Dans une rue parallèle à l'avenue Almirante Reis et dans un décor on ne peut plus portugais, le Franginho Real propose une carte généreuse et des plats imaginés essentiellement à base de viande – à noter que cette adresse ne satisfera malheureusement pas les végétariens. L'une des spécialités est le « *frango à guia* », un poulet servi avec sa petite préparation secrète. À goûter aussi sur la carte : la *caipirinha* et des entrées avec des saucisses grillées, ainsi qu'une gamme de vins élaborée. Bonne ambiance et service sympathique.

GALETO €

14 Avenida da República

④ +351 213 544 444

www.lojascomhistoria.pt/lojas/galet

Ouvert tous les jours de 7h30 à 3h du matin.

Ce lieu aux lettres de néon vaut le détour ne serait-ce que pour sa décoration datant des sixties : grands panneaux de bois sculptés, séries d'ardoises au plafond et une enfilade de hauts tabourets tournants à dossier placés devant de longs comptoirs en bois vernis. Galeto sert sans interruption jusqu'à tard dans la nuit. Un bataillon affairé de serveurs et de cuisiniers, chapeautés par un chef de rang, s'évertuent à servir une carte large de snacks ou de plats plus consistants : hamburgers, salades variées, bifes à accompagner de sauces, pâtisseries...

GROUND BURGER €€

148A Avenida Antonio Augusto Aguiar

④ +351 213 717 171

www.groundburger.com

Ouvert tous les jours de 12h à minuit. Burgers autour de 15 € sans accompagnement. Option végétarienne.

Des burgers maison délicieux, à deux pas de la Fondation Calouste Gulbenkian. Ce restaurant est connu dans tout Lisbonne. Sa renommée est telle qu'il possède désormais son corner au Time Out Market au milieu des grands chefs. Les serveurs sont attentionnés et la grande salle est lumineuse avec une décoration de style bistro gourmet. En dessert, si vous avez encore de la place, vous pourrez vous laisser tenter par les donuts. Pour les boissons, vous trouverez une large sélection de bières artisanales locales. L'idéal pour faire une pause entre deux expos.

KENDRICK €€

36 A rua de Santa Marta

Ouvert du mardi au jeudi 12h-22h et du vendredi au dimanche de 12h-22h30. Burgers 8-10 €.

La promesse de manger un très bon burger sans cruauté animale, voilà ce que Kendrick nous propose. Son propriétaire nous arrive de Bordeaux et avait déjà passé trois ans à Lisbonne à travailler sur d'autres projets dans l'événementiel, avant de se lancer en solo. Il vous propose donc des burgers végétariens dont l'aspect et la saveur n'ont rien à envier aux burgers traditionnels. Tous les ingrédients sont choisis avec soin pour garantir l'expérience dans l'assiette. L'ambiance, elle, se veut branchée avec sa déco au look industriel et ses murs bruts.

LAURENTINA €€

71A Av. Conde Valbom

🕒 +351 217 960 260

www.restaurantelarentina.com

Du lundi au samedi de 12h à 16h et de 19h à 23h.
 Fermé le dimanche. Plats 20-25 €. Jeudi : soirée fado à partir de 20h.

Amateurs de morue, arrêtez-vous ici ! Le poisson adoré des Portugais y est mis à l'honneur et ce, depuis 1976 ! Pas moins de 10 plats sont proposés sur la carte : morue au four, grillée, cuite à l'eau, morue à la crème, aux œufs, au chou ou au pain... et qui vaut à cet établissement le surnom mérité de « roi de la morue » ! Si ces plats ne font pas votre affaire, vous pourrez vous rabattre sur un traditionnel steak ou un plat végétarien. Une adresse de qualité à mettre sur votre parcours. Pensez tout de même à réserver avant.

MANIFEST €

31 Rua Sociedade Farmaceutica

🕒 +351 938 155 774

Ouvert tous les jours de 8h à 16h. Plats type brunch autour de 13 €.

Les rues aux alentours de Marquês de Pombal continuent de se remplir de cafés et de restaurants branchés, Manifest en fait partie ! Ses propriétaires sont arrivés d'Ukraine il y a déjà quelques années. Ici on peut bruncher tout en buvant des cocktails à tout moment de la journée. Vous trouverez toujours une petite place dans la grande salle aux allures rétro chic. La nourriture est excellente (notamment le brunch scandinave) et le service au top. Petit plus : le café vient d'un torréfacteur artisanal de Lisbonne et le pain d'une boulangerie à Alcântara.

MARISQUEIRA DO LIS €

27-B Avenida Almirante Reis

🕒 +351 218 850 739

Ouvert du mercredi au lundi de midi à minuit.
 Fermé le mardi. Plats autour de 15 €, fruits de mer : prix au kilo.

Plus économique que la Cervejaria Ramiro, ce restaurant offre un large choix de crustacés, de poissons et de fruits de mer – la grande spécialité ! Quelques viandes grillées pour ceux qui n'aiment pas les produits de la mer. Ici, pas de longue file d'attente, bien que les deux salles soient tout le temps bien remplies. Les plats, au juste prix, sont bien préparés, le service est efficace et l'atmosphère tranquillement informelle depuis 1973. Si cela vous importe peu de vous rendre dans LE restaurant mentionné dans tous les guides, mieux vaut choisir cette option.

IL MERCATO €€

51 Rua Artilharia 1

🕒 +351 211 930 941

www.ilmercato.pt

Du mardi au samedi, de 12h à 15h et de 19h à 23h. Plats de pâtes autour de 20 €. Fromage et charcuterie au poids.



© IL MERCATO

SE REGALER

Un resto italien et une épicerie, qui se démarque par l'authenticité de ses produits. Son chef, Tanka, a fréquenté l'une des meilleures écoles culinaires italiennes, Gambero Rosso et propose ici une cuisine traditionnelle et innovante utilisant des produits frais et de qualité. Agrémentés de sauces délicieuses, ils dégagent des saveurs exquises, un vrai voyage culinaire ! Viandes, pâtes fraîches du jour, burrata... sont servies avec raffinement. Sélection de vins italiens, belle terrasse et service attentionné. Mérite le détour mais conseillé de réserver.

NEW HIMALAIA €

105 Rua São José

🕒 +351 213 429 057

Ouvert tous les jours (sauf le dimanche) de 12h à 15h et de 18h30 à 23h. Formule buffet ou à la carte.

Un buffet à volonté et très abordable où déguster de la cuisine indienne et népalaise, notamment d'excellents plats de curry. Au restaurant New Himalaya, l'accueil est sympathique, souriant et attentionné. L'espace est plutôt grand et se prête bien pour les repas entre amis ou en famille nombreuse. À quelques pas du métro Avenida, c'est une bonne option pour manger pas cher, et goûter des saveurs nouvelles à deux pas du centre. Pour ceux qui veulent changer de la cuisine portugaise et passer un agréable moment. Recommandé pour les petits budgets.

AVENIDAS NOVAS ET LE NORD

O NOBRE €€

53-B Avenida Sacadura Cabral

④ +351 217 970 760

www.justanobre.pt*Ouvert de 12h à 15h et de 19h15 à 23h (sauf le samedi ouvert uniquement le soir). Repas à partir de 45 € sans boissons.*

Ici, on sert une cuisine moderne tout en gardant le côté traditionnel de la gastronomie portugaise, et plus particulièrement de Trás-Os-Montes, dans le nord du pays. Origininaire de cette région, la chef Justa Nobre, qui a donné son nom au restaurant, récompensée dans des concours gastronomiques, fait partie des grands chefs portugais. En cuisine, elle dirige ses deux sœurs, tandis que son mari José Nobre s'occupe de vous en salle. Une affaire de famille ! En entrée, on vous recommande sa fameuse soupe d'araignée de mer et le gâteau « Carmim » aux fruits rouges.

O POLEIRO €€

30 A Rua de Entrecampos

④ +351 217 976 265

www.opoleiro.com*Ouvert du lundi au vendredi de 12h15 à 15h et de 19h15 à 23h. Samedi de 12h à 15h. Plats autour de 20 €.*

Près de la Praça dos Touros, cette très bonne table familiale spécialisée en cuisine régionale portugaise vaut son pesant d'or ! Depuis 1985, le « Perchoir » comme on l'appelle, sert des plats rustiques des plus traditionnels comme l'*alheira* (saucisse de viande et de pain), le riz à l'anguille, la morue à *lagareira*, ou des côteslettes de chevreaux... Belles présentations dans l'assiette et saveurs d'antan. Un excellent restaurant Lisboète à ne pas louper. Attendez-vous toutefois à attendre un peu vos plats en sirotant un bon verre de vin.

OS TIBETANOS €

117 R/C Rua do Salitre

④ +351 213 142 038

www.tibetanos.com*Ouvert tous les jours à partir de 12h et jusqu'à 22h30 (fermeture entre 15h et 19h30). Plats 10-13 €.*

Il y a quelques années, c'était l'un des principaux rendez-vous des végétariens à Lisbonne car ce type de restaurants ne courait pas les rues. Aujourd'hui, on y va surtout pour son cadre cosy (avec une jolie terrasse d'été) ainsi que pour la qualité et la finesse de sa cuisine. Os Tibetanos s'est imposé comme une référence incontournable de la cuisine végétarienne à Lisbonne. En plus de plats équilibrés et savoureux (au tofu et au seitan), vous commanderez des salades fraîches, quelques desserts inspirés, des jus de fruits frais et des thés savoureux.

PASTELARIA MEXICANA €

30 C Avenida Guerra Junqueiro

④ +351 218 486 117

Ouvert tous les jours de 7h30 à 22h.

Fondée en 1946 près de la Praça de Londres, la Pastelaria Mexicana demeure encore aujourd'hui gérée par la même famille. Entièrement remodelée en 1962, la particularité de cette pastelaria-restaurant réside dans ses revêtements intérieurs très colorés, épaulés par une horloge murale entourée de motifs géométriques et un panneau de céramique signé du maître Querubim Lapa. En sous-sol, le restaurant sert le traditionnel riz au canard ou la *lagarada* de morue... En plus d'apprécier l'espace, pour sa beauté désuète, profitez aussi de sa terrasse !

PASTELARIA VERSAILLES €

15 A Avenida da Repùblica

④ +351 213 546 340

[https://grupoversailles.pt](http://grupoversailles.pt)*Ouvert tous les jours de 7h15 à 22h. Snacks salés à partir de 1,50 €.*

L'une des dernières grandes pâtisseries du XIX^e siècle lisboète, où s'attablent, en fin d'après-midi, quelques intellectuels nostalgiques des années 1950 et 1960. C'est le grand temple baroque de la gourmandise ! Haute salle couverte de miroirs, plafonds en stucs ornés de lustres, dorures et volutes. Les petites tables accueillantes sont inaccessibles aux consommations rapides à l'heure des repas, puisque c'est aussi un restaurant. Les spécialités pâtissières de la maison vous enchanteront autant que l'atmosphère si incroyablement rétro !

PEQUENO CAFÉ E BISTRÔ €€

Rua Angelina Pinto

④ +351 910 230 301

Lundi et mardi 9h-18h, jeudi au samedi 0h-22h et le dimanche jusqu'à 17h. Fermé le mercredi.

Un établissement qui s'est imposé lentement mais sûrement dans le paysage lisboète et qui mérite sa place ici. D'ailleurs, son succès parle de lui-même, un deuxième lieu a ouvert à Príncipe Real, Rua Monte Olivete. Sa localisation originale se trouve dans le charmant marché de Arroios, avec une petite terrasse, souvent prise d'assaut au déjeuner et le week-end. L'établissement propose des plats végétariens et végans, ainsi que des petites douceurs comme de très bons cookies. Le menu du jour varie chaque semaine et est annoncé sur leur page Instagram.

PRAIA NO PARQUE \$\$\$

Alameda Cardeal Cerejeira

⌚ +351 968 842 888

<https://parque.apraia.pt>

Tous les jours de 12h30 à minuit, le jeudi jusqu'à 2h et jusqu'à 3h le week-end. Plats 20-30 €.

En plein cœur du Parque Eduardo VII, on ne soupçonne pas ce qui se trouve à l'intérieur de ce bâtiment dont les murs sont recouverts de miroirs. En entrant, on remarque tout de suite le décor vintage qui date des années 1950 et le joli bar. Le menu est très complet avec des plats de poissons, de viande et des options pour les végétariens. Les grillades sont l'une des spécialités. En dessert, on vous conseille le petit gâteau au caramel avec sa glace à la noisette. Les lumières tamisées le soir en font un lieu parfait pour un tête-à-tête.

PSI €

Alameda Santo António dos Capuchos

⌚ +351 213 590 573

www.restaurantepsi.com

Ouvert du lundi au samedi 12h30-15h30 et 19h30-22h30, fermé le dimanche. Plats autour de 13 €.

Ce restaurant végétarien est un véritable havre de paix coloré, à deux pas du joli parc de Campo Mártires da Pátria. Il est aussi l'un des plus anciens restaurants végétariens de la ville. L'établissement a même été visité par le Dalaï Lama lui-même ! Vous y goûterez une cuisine saine, sous forme de salades variées, de wok de nouilles, de ceviches et de tapas d'inspirations thaïlandaises, indiennes ou italiennes selon l'humeur du chef... Tous les légumes et les herbes aromatiques proviennent du potager. Une adresse qui a fait ses preuves.

RAMEN HOUSE ASKA €€

43 rua São José

⌚ +351 21 601 0105

www.ramenhouseaska.com

Ouvert du mercredi au lundi 12h30-15h et 18h-22h et le dimanche 17h-22h. Fermé le mardi. Ramens 12-17 €.

Lisbonne est restée longtemps sans réelle offre de cuisine japonaise. Ce temps est désormais révolu et les restaurants de ramen ont poussé comme des champignons ces dernières années, dont cet établissement. Telle une vraie échoppe tokyoïte, on s'attable au comptoir pour dévorer sa soupe. Le lieu est tout petit avec seulement 3 tables. On vous conseille donc vivement de réserver si vous le pouvez. La devanture aussi est typique avec ses petits rideaux à l'entrée. Il y a un grand choix de ramens, toutes des recettes traditionnelles.

RETROGUSTO84 €€

54 rua Maria

⌚ +351 218 139 532

<https://retrogusto.pt/>

Ouvert tous les jours de 19h à 23h30.

Il y a déjà presque 10 ans que Retrogusto a posé ses valises dans le quartier d'Anjos et fait découvrir les vraies pizzas siciliennes et napolitaines aux Lisboètes. Les pizzaiolos travaillent avec un mélange de trois farines différentes et la pâte repose pendant au moins 48 heures. En plus d'appliquer les recettes traditionnelles, un soin est apporté pour recréer une ambiance particulière, en faisant attention aux moindres détails... Dans leur adresse Retrogusto Experience, ils organisent également des événements pour mettre en avant la culture italienne.

SIAM SQUARE €€

7 A Avenida Luís Bivar

⌚ +351 213 160 529

www.restaurantesiamsquare.com

Du lundi au vendredi 12h-15h et 19h-22h30, le samedi juste le soir. Fermé le dimanche. Plats 10-16 €.

Non loin du parc Eduardo VII, ce restaurant offre une cuisine d'Asie du sud-est de qualité. La cuisine, une Thaïlandaise, veille à la singularité de cette cuisine asiatique et propose un voyage dans les différentes régions de Thaïlande. Elle confectionne son menu avec des produits frais qui contribuent à rehausser les arômes particuliers de cette cuisine. La carte présente une grande variété de plats et les végétariens y trouveront leur compte. Certains légumes ou fruits prennent la forme de fleurs. L'atmosphère y est accueillante et reposante.

TATI €€

20b Rua Carrilho Videira

⌚ +351 218 142 467

Du mercredi au samedi (17h-00h) et le dimanche (18h-23h). Comptez 25 €.

Des tapas originales, un menu court mais bien pensé et une bonne sélection de vins qu'on vous invitera à goûter, Tati est une valeur sûre depuis plus de dix ans à Lisbonne. Anciennement situé dans le quartier de Cais do Sodré, le bistrot a depuis posé ses valises dans une rue tranquille de Penha da França. Doucement mais sûrement, cet ancien café est devenu un restaurant sans chichis à la réputation bien assise où il fait bon passer ses soirées en terrasse ou au comptoir. On recommande les empanadas argentins, un classique de la maison.



L'AUTRE RIVE DU TAGE

Tôt dans la soirée (mais vous pouvez tout à fait y venir pour le déjeuner !), traversez le Tage en bateau de Cais do Sodré à Cacilhas (il y a aussi des bateaux-taxis qui font le trajet direct). S'il fait beau, vous pourrez profiter pleinement de la traversée. Arrivé au port, marchez 10 minutes le long du quai puis prenez la direction du pont et de l'elevado de Almada Velha. Sur votre chemin, vous pourrez admirer quelques œuvres murales. Arrivé à destination, vous trouverez quelques restaurants avec des vues imprenables ! N'hésitez pas à vous y installer, cela vaut vraiment le coup, surtout si vous êtes amateur de poisson grillé et de crustacés.

1300 TABERNA €€

103 Rua Rodrigues de Faria - LX Factory

⌚ +351 213 649 170

www.1300taberna.com

Ouvert du mardi au samedi de 12h30 à minuit.

Fermé dimanche et lundi. Comptez 40 € pour un repas.

Une immense salle en fer forgé, un design moderne, de grands lustres décorés de couverts et de bouteilles en verre, et une cuisine ouverte d'où l'on observe les cuisiniers à l'œuvre. Le midi, on vous conseille l'excellent hamburger de veau avec son ketchup maison. De grandes tables type banquet, et une partie plus intime. Cet ancien édifice industriel a gardé un peu de son esprit, le tout dans un décor très contemporain plutôt bohème. Un concept différent, non ? Une cuisine créative basée sur des produits portugais de qualité.

31 D'ARMADA €€

31 Praça da Armada

⌚ +351 936 000 244

<http://31darmada.pt>

Ouvert tous les jours de 12h30 à 22h30. Plats autour de 20-25 €. Menu executivo 16 €.

Situé dans le quartier d'Alcântara, ce restaurant vous surprendra par ses plats simples mais raffinés. La décoration des deux salles aux tendances Art déco a été pensée dans les moindres détails par la propriétaire. La carte propose une cuisine portugaise contemporaine confectionnée avec des produits frais et de qualité : veau maturé, morue, poulpe ou dorade aux amandes, accompagnés d'une bonne sélection de vins. La terrasse recouverte par un superbe bougainvillier a un charme unique et, le soir venu, les lumières rendent ce lieu magique.

5 OCEANOS €€

Doca de Santo Amaro - Pavilhão 12

⌚ +351 213 978 015

www.5oceanos.pt

Ouvert tous les jours de 12h30 à 23h et jusqu'à 16h le dimanche. Plats autour de 20-25 €.

Situé sur les « Docas » (les quais de la marina de Alcântara) dans l'un des anciens hangars qui ont été transformés au profit des restaurateurs, 5 Oceanos fait face au Tage et au pont du 25 Avril, et dispose d'une grande terrasse. Dès l'entrée, les grands aquariums aux fruits de mer ne nous trompent pas sur la spécialité de la maison. Si toutefois c'est un plat de viande qui vous tente, vous y trouverez aussi votre compte. Plutôt calme dans la journée, c'est le soir que cette zone s'anime, surtout en fin de semaine, où vous goûterez à l'ambiance lisboète.

AGUA NO BICO €

8 rua Gaivotas

⌚ +351 935 469 316

Ouvert de 10h à 18h et jusqu'à 22h les vendredis et samedis. A la carte, plats du jour autour de 11 €.

Niché à l'intérieur d'une petite cour, on s'y assoit en terrasse avec vue sur une superbe fresque de l'artiste Vhils. Ici, on mange de la cuisine végétarienne voire même paléo. Des plats qui sont pleins de couleurs et savoureux. Le lieu est *pet-friendly* donc idéal si vous avez des animaux. La cour est vraiment très agréable et crée une ambiance cosy, à l'abri de l'agitation du quartier. À l'intérieur, des meubles colorés et un comptoir dont la façade est recouverte d'azulejos viennent ajouter à la bonne humeur ambiante du lieu.

ALCÂNTARA 50 €€

50 Rua Vieira da Silva - Alcântara

⌚ +351 963 260 036

Ouvert du mardi au samedi de 12h à 14h30 et de 19h30 à 23h. Plats autour de 15-20 €.

Une maison de petiscos, une décoration faite avec goût, un large choix de tapas à la portugaise avec des accompagnements originaux. Celui qui nous a le plus séduit : la morue caramélisée, avec ses patates douces. À vous de choisir votre préférence. Pour ceux avides de viande, le chef Filomeno Nogueira vous proposera le « *prego* », un sandwich dont sa viande a été choisie avec attention et son assaisonnement parfait. Dans cet établissement, la décoration est remplie de couleurs. Une maison différente qui vaut vraiment le détour !

ATIRA TE AO RIO €€

69/70 Cais do Ginjal, Cacilhas - Almada

④ +351 212 751 380

<https://atirateaorio.com>*Ouvert tous les jours de 12h30 à 16h et de 19h à 22h30. Plats 15-20 €.*

Un dîner, et surtout un déjeuner à Atira te Ao Rio (littéralement : « jette-toi dans le fleuve ») fait partie des expériences incontournables de Lisbonne. Situé de l'autre côté du fleuve, il vous offre une vue magnifique sur la ville. Romantisme assuré pour le coucher du soleil. Une fois sur place en bout de quai (en terrasse, presque les pieds dans l'eau, ou en salle), savourez une cuisine traditionnelle portugaise avec une touche d'auteur tout en profitant d'une des plus belles vues sur Lisbonne. Réservation conseillée, l'endroit étant couru en été.

BRILHANTE €€

16 Rua da Moeda

④ +351 210 547 981

<https://www.restaurantebrilhante.pt/>*Du lundi au vendredi 12h-16h et 19h-00h, le week-end de 12h à 1h. Plats à partir de 14 €.*

Inspiré des brasseries françaises, cet établissement est niché au sein du quartier de Cais do Sodré. Vous pourrez y déguster des plats comme leur fameux « Bife (Bifteck) à Brilhante », bien installé au comptoir central, entourant la cuisine ouverte. La recette de ce plat est inspirée du classique lisboète Bifteck à Marrare : une spécialité dans les célèbres cafés du XIX^e siècle, et qui nous revient maintenant avec une recette perfectionnée par le chef Luis Gaspar et son équipe. Vous ne manquerez pas de faire un stop au bar miroir, avant ou après votre repas.

CAFÉ DE SÃO BENTO €€

212 Rua de São Bento

④ +351 213 952 911

www.cafesaobento.com*Ouvert en semaine de 12h à 15h et tous les jours de 19h à 1h30 du matin. Plats de 20 à 30 €.*

Face à l'Assemblée de la République, on croit d'abord le lieu fermé ou bien que l'on s'est trompé d'adresse ! Que nenni, c'est qu'il faut sonner avant de pouvoir accéder dans cette sorte de club privé à l'éclairage feutré et aux intenses allures de vieux café lisboète. Déconseillée aux végétariens, la carte ne comporte qu'une unique et immuable spécialité : le bife de bœuf à la portugaise, dans la pure tradition du XVIII^e ! La pièce de viande est grillée avant d'être baignée dans une sauce à base de beurre et de crème fraîche !

**CAFÉ MANAH
CREATIVE BISTRÔ €**

8 rua Moeda

④ +351 910 100 722

Ouvert du mardi au dimanche de 12h-23h, et le vendredi et samedi jusqu'à minuit. Comptez environ 20 €/pers.

À deux pas du Mercado da Ribeira, Manah propose une carte fusion entre des saveurs méditerranéennes et du Moyen-Orient. La terrasse luxuriante offre un cadre super convivial qui se prête bien au concept du mezze : un assortiment de plats à partager. Les habitués des plats libanais seront ravis. Évidemment on ne saute pas le dessert et les assortiments de petites douceurs aux pistaches et au miel. Le petit plus ? Des plats sans gluten, vegan et végétariens.

CHICKINHO LX FACTORY €

103 rua Rodrigues de Faria

<https://chickinho.pt>*Demi-poulet à 7,50 €. Tenders 4,50 € les 5 unités. De 12h à 22h tous les jours, jusqu'à 23h le weekend.*

Parmi la profusion de restaurants à la LX Factory, Chickinho fera le bonheur des amateurs de poulet ! Nous y avons goûté les tenders accompagnés des *weggies* ou de *coleslaw*, le tout est très savoureux. Les portions sont généreuses alors ne soyez pas trop ambitieux... le mieux est encore de partager si vous avez de la compagnie ! Le lieu dispose d'une terrasse, partiellement abritée du soleil, plus agréable que la grande salle qui peut avoir une ambiance un peu réfectoire quand elle est pleine. À noter que vous pouvez aussi prendre à emporter.

CHUTNIFY €

44/46 Travessa da Palmeira

④ +351 213 461 534

www.chutnify.com*Ouvert tous les jours 18h-00h. Plats autour de 10-15 €.*

Dans une ambiance digne d'un film de Hollywood, bienvenue chez Chutnify ! Ce restaurant propose notamment une spécialité du sud de l'Inde [Tamil Nadu et Kerala] : les dosas, des crêpes fines et croustillantes à base de riz, de lentilles ou de pois chiches, et avec différentes garnitures possibles. À notre connaissance, c'est le seul endroit à Lisbonne où l'on peut en trouver. Pour accompagner votre repas, vous avez le classique *lassi* mais aussi des cocktails. Le concept connaissant du succès, il a d'ailleurs été exporté à Cascais. Foncez !

COME PRIMA €€

256-258 Rua do Olival

④ +351 213 902 457

www.comeprima.pt*Du lundi au samedi 18h-23h. Fermé le dimanche.
Plats de 12 à 30 €.*

Entre le Musée National d'Art Ancien et les rives d'Alcantâra, cela fait déjà plus d'une dizaine d'années que cet établissement est dans nos petits papiers. Le restaurant se targue d'être l'un des meilleurs italiens de Lisbonne et c'est vrai que c'est très bon... L'ambiance, un brin romantique, nous enchantera, quant aux pizzas fines, aux risottos onctueux et aux pâtes fraîches, ils nous ont conquis sans effort. Dans une jolie résidence jaune ambrée fleurie d'un bougainvillier, le pizzaiolo s'affaire à vue devant son four au feu de bois.

COMPTOIR PARISIEN €€

44 Rua Vieira Portuense

④ +351 213 638 279

www.restaurantecomptoir-parisien.com*Jeudi au samedi 11h-16h et 18h30-22h.**Dimanche, mardi et mercredi de 11h à 17h. Plats autour de 16 €.*

Juste à côté de la pâtisserie qui confectionne les fameux pastéis de Belém, on trouve le Comptoir Parisien et l'accueil chaleureux de Nicole et Gilles. La carte joue à fond la cuisine de bistro à la française avec la véritable bavette à l'échalote et un délicieux confit de canard. On y trouve aussi quelques spécialités portugaises composées de produits frais locaux avec un savant mélange de saveurs : morue, sardines grillées, poulpes et sauté de porc aux palourdes (*porco à alentejana*). L'endroit idéal pour faire une pause.

CRACK KIDS CLUB €

Rua da Cintura do Porto de Lisboa

④ +351 912 993 675

<https://crackids.com/>*Ouvert du lundi au vendredi de 10h à 20h et samedi à partir de 11h.*

Les spécialistes du street art connaissent sûrement Montana pour ses magasins vendant bombes et *markers*. À Lisbonne, Montana (devenu Crack Kids en 2019) possède désormais un espace protéiforme au bord du Tage. Au début c'était un simple café, vous y trouverez aujourd'hui un restaurant sur une jolie terrasse en face du fleuve. La carte comporte essentiellement de la street food inspirée de la cuisine portugaise et de très bonnes bières artisanales. Un endroit très agréable pour commencer votre soirée devant le coucher du soleil.

DESCOBRE €€

65 Rua Bartolomeu Dias

④ +351 915 320 000

www.descobre.com.pt*Ouvert de midi à minuit sauf le dimanche. Plats 15-20 €. Terrasse intérieure et en extérieur.*

Tout près du Centre Culturel de Belém, voici une adresse où découvrir la gastronomie portugaise ! Dès l'entrée, la cave à vin fait envie, on retrouve cette sélection de bouteilles à déguster à table ou à emporter. Puis des espaces confortables et lumineux : deux salles et deux terrasses dont une couverte. Ici, on sert des produits frais, de qualité avec une présentation soignée, des recettes traditionnelles, un grand choix de *petiscos*, et des plats de poisson et de viande. Un bon repas dans une ambiance locale et chaleureuse.

DOCE REAL €

119 rua Dom Pedro V

④ +351 21 346 5923

Ouvert tous les jours sauf le dimanche de 7h30 à 19h30. Gâteaux et snacks entre 2 et 4 €.

Située au coin de la rue, cette *pastaria* est toute petite et on peut hésiter à y rentrer. Pour attirer le client, elle a mis à sa fenêtre des articles de journaux vantant les mérites de ses *empandas*. Ce n'est pas de la publicité mensongère, elles sont vraiment très bonnes et ont toutes sortes de saveurs différentes (thon, viande, mozzarella, légumes, etc.). Niveau sucré, elle a également tout un tas de gâteaux, le tout fait maison. N'hésitez donc pas à vous arrêter pour acheter quelques snacks à emporter et à manger au jardin de Príncipe Real.

EDELWEISS BISTRO €€

2 Rua São Marçal

④ +351 213 465 324

<https://bistroedelweiss.eatbu.com>*Du lundi au vendredi de 17h à minuit et le weekend de 13h à minuit. Compter environ 30 € pour un repas.*

Un restaurant pas comme les autres, que ce soit en cuisine ou dans la salle. Un lieu intimiste, créé par un couple de Suisses passionnés, qui ne sert que des petites tables dans un décor de chalet de montagne des années 1970. La seule télé ici met en scène une cheminée, les meubles ont été aménagés, décorés et remodelés avec beaucoup de goût. Côté cuisine, le chef suisse Adù Wahlen a puisé dans les recettes traditionnelles de son terroir : soupe à l'oignon, ragout de porc, sans oublier la traditionnelle fondue sont donc au menu. Différent, et surprenant.

ESPAÇO AÇORES €€

19 Largo da Boa Hora à Ajuda

④ +351 213 640 881

www.espacoacores.com

Du mardi au samedi 12h30-15h et 19h30-22h et le dimanche juste pour le déjeuner. Fermé le lundi. Plats 13-20 €.

Mitoyen du marché municipal de Boa Hora, au-dessus de Belém, cet espace est dédié à la découverte de la cuisine des Açores. Dans un cadre élégant, recouvert de bois et au sol basaltique, avec tables bien dressées donnant vers le large, ce lieu développe de délicieux petiscos : boudin (au cumin et à la cannelle) servi avec ananas frais, fèves en sauce, fromage Queijo Ilha São Jorge ou encore *atum grelhado* (thon grillé) ou *alcatra* de l'île Terceira (viande de vache marinée aux oignons et laurier durant vingt-quatre heures). Une bien belle découverte.

FARÈS €

200 rua de São Paulo

④ +351 212 493 110

Du lundi au jeudi de 16h à 1h, de vendredi à dimanche : 12h-1h. Tapas autour de 7 €.

Si vous aimez la cuisine orientale, vous ne pouvez pas passer à côté de Farès, une taverne vibrante à Cais do Sodré. L'endroit n'est pas très grand mais cosy et décoré avec goût. La carte propose des tapas typiques du Moyen-Orient. Vous trouverez un petit lexique au dos du menu pour vous expliquer les différents ingrédients si vous manquez de pratique. La présentation des plats est soignée et la cuisine excellente. La carte des boissons propose cocktails avec ou sans alcool ainsi que bière, vins et sodas. Pour manger, pensez à réserver.

LA FUGITIVA TACO BAR €

186 rua de São Paulo

④ +351 934 888 433

Du lundi au samedi 12h-23h. Fermé le dimanche. Happy hours de 18h à 20h en semaine.

Plongez-vous dans l'ambiance mexicaine en passant la porte de La Fugitiva. Sa devise : « Je mange des tacos donc j'existe ». On aura compris quel plat est mis à l'honneur ici ! Rassurez-vous, il y a aussi d'autres choix, tout est de l'authentique cuisine mexicaine. On aime y venir au moment de l'happy hour entre 18h et 20h, pour avoir deux margaritas pour le prix d'une. À l'extérieur, une petite terrasse improvisée avec des chaises et des tables multicolores. À l'intérieur, beaucoup de couleurs également avec une grande fresque murale.

IL MATRICIANO €€

107 Rua São Bento

④ +351 213 952 639

Ouvert tous les jours sauf le dimanche de 12h30 à 15h et de 19h à 23h. Plats autour de 20 €.

Un petit restaurant juste en-dessous de l'Assemblée de la République, qu'on ne remarque pas forcément depuis la rue, mais ouvrez l'œil, il est toujours plein ! A l'intérieur des tables en bois, un mélange de mobilier ancien et de décoration contemporaine, et aux beaux jours vous pourrez vous asseoir sur la petite terrasse ensoleillée. Il est tenu par un couple d'italiens qui proposent, pour une fois autre chose que des pizzas, puisque l'Italie regorge, ne l'oubliions pas, d'autres excellentes spécialités régionales. On vous le recommande chaleureusement.

KEFI GREEK BISTRO €€

187 Calçada da Estrela

④ +351 926 416 814

Ouvert tous les jours de midi à minuit.

Depuis 2021, ce petit restaurant vous propose une excellente cuisine grecque (cela ne court pas les rues à Lisbonne) à deux pas du Jardim da Estrela. Une bonne adresse avant ou après une balade au parc. Les plats se partagent volontiers et vous y retrouverez la fameuse salade grecque, le pain pita, le halloumi, le tzatziki, la moussaka... mais aussi des recettes revisitées, colorées et savoureuses, combinant toute la fraîcheur et la simplicité de cette cuisine méditerranéenne. Quant aux vins, ils proviennent à la fois de Grèce et du Portugal.

LEON €€

23 Largo Conde-Barão

<https://www.leon-bistro.com.pt>*Du mardi au samedi, 12h-14h et 19h-minuit. Le dimanche pour le déjeuner de 12h à 14h30.*

Un petit bistro sans chichi du côté de Santos qui va ravir les *frenchies* en mal du pays et les amoureux de cuisine française. Au menu, de grands classiques dont on ne se lasse jamais : rillettes, œufs mayonnaise, salade de carottes râpées, bavette, croque-monsieur, frites maison, mousse au chocolat et bien sûr... l'assiette de fromage qui manque tant, accompagnée d'une baguette fraîche. Quelques vins français aussi, mais surtout portugais, et une très jolie terrasse avec des chaises assorties aux azulejos de l'immeuble. La *french touch* sans doute...

LEZÍRIA CASA DE PETISCOS €

46 rua de São João da Mata

⌚ +351 912 790 387

Ouvert du lundi au vendredi de 12h à 15h30 et de 19h à 22h30, samedi de 19h à 00h. Tapas autour de 5-10 €.

Une bonne adresse un peu cachée, loin de la cohue du centre-ville. Comme son nom l'indique ce sont des *petiscos* qui vous attendent, des tapas en d'autres termes ! On est dans la vraie tradition portugaise : salade de poulpe, *choco frito*, *peixinhos d'horta* ou encore le très célèbre *chorizo assado*. Le tout à des prix plus que raisonnables. Dans un décor moderne et avec seulement 20 couverts, le lieu est intimiste et il vous faudra sûrement réserver pour avoir une table. Les desserts sont faits maison, on vous conseille donc de garder un peu de place pour les goûter.

MAGNOLIA €€

43 Praça das Flores

⌚ +351 935 315 373

Ouvert tous les jours 10h à 23h30.

Le photographe et directeur artistique Belge Yves Callewaert et la cheffe Portugaise Camila Martins se sont associés pour planter un *Magnolia* au numéro 43 de la Praça das Flores, une adresse adorée des Lisboètes comme des touristes. Évidemment, leur *Instagram* est léché, mais la réalité l'est tout autant. En journée, vous vous y rendez pour un brunch ou une pause café, et le soir pour profiter du décor romantique de Príncipe Real et d'une cuisine de bistro bien pensée. La carte change régulièrement, l'occasion d'y revenir... Pensez à réserver.

MALACA TOO €€

103 Rua Rodrigues de Faria - LX Factory

⌚ +351 967 104 142

Du lundi au samedi de 12h30 à 15h et de 18h30 à 22h30, dimanche de 12h à 22h. À partir de 13 € le plat.

À l'intérieur d'une ancienne imprimerie, sous le même toit que la très fréquentée librairie Ler Devagar, vous pourrez déguster une cuisine inspirée de la route des épices portugaise du *far est*. Craquez pour un excellent canard à la sauce de soja, un crabe des plus tendre et des currys bien relevés. Une cuisine fusion, avec un choix de plats à la carte en provenance d'Asie (Malaisie, de Thaïlande et de Chine). Tous les convives trouveront forcément le plat qui ravira leurs papilles tant le choix est grand. Bon accueil et service.

LA MALQUERIDA €

14 Tv. do Marquês de Sampaio

Ouvert tous les jours 18h-23h, sauf le dimanche.

Non content du succès de son autre restaurant, La Fugitiva, Gabriel le propriétaire des lieux a monté un bar tacos à Cais do Sodré qui ne désemplit pas. Enfin de la vraie street food mexicaine comme au Mexique ! Pas de chichis, ici ce sont des tacos et des corona, on s'attale rapidement, on dévore deux ou trois tacos - au choix porc, poulet ou végétarien - avec quelques sauces bien épicees, et on détaile dans les rues animées du quartier. On note que de 18h à 19h, c'est « *tacos o' clock* », 1 € le tacos, idéal pour les petits budgets et les gros gourmands.

MERCADO DE CAMPO DE OURIQUE €

104 Rua Coelho da Rocha

⌚ +351 211 323 701

<https://www.mercadocampodeourique.com/>*Ouvert lundi au dimanche de 10h à 22h30. Repas entre 15 et 30 €.*

Les Halles de Campo de Ourique abritaient depuis leur création en 1934 l'un des marchés les plus typiques et fréquentés de la capitale. Restauré en 1991 et plus récemment en 2013 par António Maria Braga, il a conservé son architecture d'origine pour devenir un lieu de rencontre prisé. Il regroupe une dizaine de stands de restaurants, de cafés, fleuristes et étals diverses et variés puisqu'après tout cela reste un marché... Un lieu très apprécié des locaux.

NO CONVENTO €€

12 Travessa do Convento das Bernardas

⌚ +351 915 389 532

www.noconvento.com*Ouvert de 19h à minuit. Fermé le lundi et dimanche. Plats autour de 30-40 €.*

Dans le magnifique cadre du couvent des Bernardas du XVII^e siècle - qui abrite aussi le Musée de la Marionnette - ce restaurant propose une cuisine alliant des ingrédients venant du terroir portugais et des techniques de cuisine française. Aux commandes de ce bel établissement : le chef Pedro Henrique Lima et le chef João de Oliveira, appuyés des chefs Français Alexis Giebaum et Maxime Kien. Résultat ? Filet d'agneau rôti avec chutney d'aubergines et de dattes, confit de canard à la crème de carotte fumée, mousse au chocolat et on oublie tout.

NUNES REAL MARISQUEIRA €€

172 EF rua Bartolomeu Dias

④ +351 213 019 899

www.nunesmarisqueira.pt

Tous les jours de 12h30 à minuit.

Cela fait plus de 20 ans que ce restaurant de fruits de mer se donne pour mission de donner à goûter le meilleur de la mer à ses clients. Les crustacés que vous commanderez seront pêchés dans l'un des grands aquariums et le poisson est archi frais. Vous vous y rendrez aussi bien pour la nourriture que pour découvrir ce superbe lieu et sa grande salle entièrement décorée façon années 1930. On y retrouve tous les codes du style Art déco : arabesques dorées aux murs, sièges en velours... Un défaut cependant : l'endroit peut vite devenir bruyant.

O JARDIM €€

202 A rua de São Bento

④ +351 213 961 529

www.srlisboa.pt/jardim

Ouvert tous les jours de midi à minuit. Plats autour de 20 € et tapas autour de 10 €.

Un des jardins secrets de Lisbonne, soigneusement gardé derrière de grandes grilles, O Jardim est le deuxième établissement de celui qui se fait appeler Sr Lisboa. Vous pourrez choisir de manger dans le joli patio ou dans la salle à manger où le bois donne une ambiance chaleureuse et accueillante. La carte invite plutôt à partager en bonne compagnie, à noter que les portions sont plutôt petites, n'hésitez donc pas à commander en nombre. En revanche, les plats sont de qualité, avec une présentation digne d'un restaurant gastronomique.

O MERCADO DO PEIXE €€

4 Estrada Pedro Teixeira

④ +351 213 616 070

Du mardi au samedi de 12h30 à 15h30 et de 19h30 à 22h30, le dimanche de 12h30 à 15h30, fermé le lundi. Environ 45 €.

Situé à la lisière du parc de Monsanto, non loin de Belém, vous trouverez comme son nom l'indique le « marché aux poissons », un restaurant de poissons et de fruits de mer. L'ambiance est chaleureuse, rustique et locale. Au centre se trouve un grand aquarium ainsi qu'un étal de poissons – comme au marché. Juste à côté de l'étal se trouve un grand barbecue où sont grillés les poissons. C'est l'originalité de la maison ! Le restaurant propose aussi un bon choix de vins ainsi que diverses friandises maison, comme le *pastel de nata*.

A OBRA €€

21 Rua da Silva

④ +351 910 636 790

Ouvert tous les jours de midi à minuit. Plats autour de 15 € et tapas autour de 10 €.

La rua da Silva est une petite rue cachée où la nature a presque repris ses droits. Il y a des plantes à tous les balcons et devant toutes les portes. Vous y trouverez aussi plusieurs restaurants et bars dont A Obra qui possède une petite salle joliment décorée où le bois domine. Lumières douces pour une ambiance intimiste. La carte change régulièrement et propose des *petiscos* et des plats plus conséquents. Il y en a pour tous les goûts et il vous sera difficile de choisir. Pourquoi pas des courgettes au pesto maison et parmesan ?

LA PATRONA €

196 Rua de São Paulo

④ +351 211 536 932



Ouvert du lundi au samedi de 18h à 00h. Compter 20 € en moyenne le repas.

Du côté de Cais do Sodré, on trouve La Patrona, un excellent restaurant mexicain spécialisé dans la cuisine de la côte pacifique. Dans un décor coloré, on y sert une cuisine riche, variée et influencée par les ressources marines, les traditions indigènes, et les influences espagnoles. *Ceviches* et *aguachiles* (crevettes, marinées dans une sauce épicée et citronnée) dominent la carte, accompagnés de *tacos*, *empanadas* et bien sûr de délicieux cocktails maison – les *margaritas* sont à se damner. Une escapade gastronomique le long des rivages mexicains.

**LA PATRONA**
COCINA DEL PACIFICO MEXICANO196 Rua de São Paulo
+351 211 536 932

PONTO FINAL €€

72 Cais do Ginjal

④ +351 212 760 743

Ouvert de 12h30 à 16h et de 19h à 23h. Fermé le mardi. Plats autour de 20 €.

Plus que pour sa cuisine, c'est pour l'expérience qu'on se rend dans cet iconique restaurant d'Almada, qui se prélasser aux pieds du Tage. C'est pour le trajet en ferry, pour la promenade le long du fleuve et pour le coucher de soleil sur Lisbonne qu'on fait le trajet. Dans l'assiette, rien que vous ne trouverez pas ailleurs – poissons grillés, salade de poulpe, ragout de chevreau – bien que tout soit très bien cuisiné. Le charme désuet de ce petit restaurant n'est plus un secret, il faudra donc réserver pour espérer vous y attabler.

PORTUGÁLIA €€

Edifício Espelho d'Água, Avenida Brasília

④ +351 213 032 700

www.portugalia.pt*Tous les jours de midi à minuit. Happy hours en semaine de 16h30 à 18h30. A partir de 25 €.*

Portugália est une chaîne de brasseries portugaises dont certaines sont devenues historiques, comme celle de l'avenida Almirante Reis, la plus ancienne (1925) et celle de Belém. Dans l'assiette, beaucoup de spécialités typiquement portugaises (*açorda* de gambas, plats de morue...), et notamment des fruits de mer et des plats de viande. Dans les années 1930 et 1950, ces brasseries étaient fréquentées par les artistes, politiciens et sportifs. Elles restent des lieux emblématiques de la ville. La marque a récemment rafraîchi son image et cela fait du bien !

SALA DE CORTE €€

7 Praça Dom Luís I

④ +351 213 460 030

[https://saladecorte.pt/](http://saladecorte.pt/)*Lundi à jeudi 12h-16h et 19h-00h, le vendredi et samedi jusqu'à 01h et le dimanche jusqu'à minuit. Plats 19-40 €.*

Cette adresse est clairement indiquée pour les amateurs de viande, végétariens d'absténir. Le chef Luis Gaspar travaille des viandes affinées et maturées pour le plus grand plaisir de vos papilles. Vous pouvez choisir votre morceau (flanchet, rumsteck, entrecôte, filet, chateaubriand, T-bone...) ainsi que votre sauce et accompagnements. Côté déco, on est plutôt dans une ambiance bistro avec banquettes en cuir et tables en bois. Possibilité aussi de manger au comptoir. Classé parmi les 101 meilleurs restaurants de viande au monde.

SENROR UVA €€

66-A Rua de Santo Amaro

④ +351 213 960 917

<https://senhoruva.com>*Ouvert tous les jours 18h30-00h. Comptez au minimum 30 € par personne.*

Perché en haut de la côte depuis la rue São Benito, venez découvrir ce charmant petit restaurant végétarien ou plutôt « botanique » selon ses dires. L'ambiance est cosy et chaleureuse et le service excellent. La carte saisonnière change régulièrement, ainsi que celle des vins qu'on se fera un plaisir de vous recommander. Dans un souci de durabilité, les produits cuisinés sont bio et locaux. En face de l'adresse originale, Senhor Uva s'est depuis agrandi pour pouvoir accueillir plus de gourmands. Une adresse qui convaincra même les carnivores.

SOLAR BEIRAO €€

17 rua Cândido dos Reis

④ +351 212 766 019

Ouvert de 12h à 23h (21h30 le dimanche). Fermé le lundi. Comptez environ 30 € pour un repas complet.

Situé près de l'embarcadère, ce restaurant propose essentiellement des plats à base de poisson et/ou de fruits de mer. Vous pourrez facilement le repérer avec sa façade et son enseigne colorée. Les amateurs de produits de la mer se verront ravis, tout est frais et de qualité. L'établissement possède une grande salle permettant de venir manger en groupe mais aussi une terrasse pour profiter du beau temps. Parmi les plats, nous vous conseillons les *lulas grelhadas* ou encore la traditionnelle dorade. Le *vinho da casa* est une valeur sûre.

TABERNA DA ESPERANÇA €€

112-114 Rua da Esperança

④ +351 213 962 744

www.tabernadaesperanca.com*Ouvert du lundi au samedi de 19h à 1h. Plats autour de 10 €. Comptez environ 35 €/pers.*

Un de nos coups de cœur pour dîner. Une ambiance chaleureuse et animée dans un décor de taverne traditionnelle rénovée. Laissez-vous guider par les conseils des serveurs, vous ne seriez pas déçus. Le menu change régulièrement mais vous y trouverez les spécialités locales, avec des produits frais, une très bonne combinaison de saveurs originales et variées dans un ensemble de préparations du marché typiquement portugaises reliftées : *ovos mexidos com alheira* (œufs brouillés à la saucisse)... Un conseil : réservez car elle affiche systématiquement complet.

TABERNA TOSCA €

21 Praça de São Paulo

④ +351 218 034 563

www.tabernatosca.com*Tous les jours de 12h-02h. Tapas à partir de 8 €.
Planches 13 €.*

Dans la vibrante Cais de Sodré, voici un restaurant design et moderne qui propose tous les midis des plats du jour de qualité. Vous aurez le choix entre un intérieur mélangeant murs en pierre et œuvres d'art, et une terrasse extérieure où l'on peut picorer quelques bonnes tapas, accompagnées d'un des très bons vins que propose la maison. Nous recommandons la dinde sauce safran avec ses petits pruneaux, accompagnée de son riz basmati ! Petite astuce, de 18h à 20h c'est l'*happy hour*. Le rendez-vous est donné pour un bon apéritif...

TAPADINHA €€

41 A Calçada da Tapada

④ +351 213 640 482

Ouvert du lundi au samedi de 12h à 15h et de 20h jusqu'à 00h45 selon les jours. Fermé le dimanche. Un restaurant russe au Portugal, il en fallait bien un ! Si la cuisine portugaise vous fait défaut, voilà une alternative intéressante. La décoration d'avant-garde, interdite à l'époque par Staline – sobriété communiste oblige – est pour le moins originale, le rouge domine, preuve qu'on est bien ici en territoire de l'est. On peut découvrir de nombreuses spécialités, certaines plus élaborées et d'autres plus populaires, comme le *koteliette* (bœuf et porc coupés en morceaux, avec oignons, pain et lait). Sans oublier la fameuse vodka, « za vashé zdrovye » !

TASCA DA ESQUINA €€

41C Rua Domingos Sequeira

④ +351 210 993 939

www.tascadaesquina.com*Ouvert du mardi au samedi de 12h30 à 15h et de 19h à 22h30. Fermé le dimanche et lundi. Plats autour de 20-30 €.*

Pari réussi pour le top chef Vitor Sobral et son concept créatif de cuisine d'auteur dans une taverne à la portugaise réinterprétée à la sauce contemporaine. Dans un bistrot convivial, accueillant une clientèle gourmet hétérogène, la petite Tasca présente des menus intelligents de 4 à 7 miniatures (pas si mini !) : samossas, soupes froides ou chaudes, fromages, charcuteries et conserveries, coquillages cuisinés... En résumé, la table à l'atmosphère décontractée sert une bonne sélection de produits du terroir. A ne pas manquer.

TAZA €€

2A Rua Moeda

④ +351 924 359 763

Du lundi au samedi 12h-23h. Comptez en moyenne 10 €.

Taza, un tout nouveau restaurant libanais ouvert par le chef Anthony Abi Haidar, est spécialisé dans les sandwichs gourmets. Ils sont préparés avec le Kaaké, un pain traditionnel du Liban – entre le pain pita et le bagel – recouvert de graines de sésame, typique des rues de Beyrouth qu'on achète à des vendeurs ambulants. Taza a repris le concept et l'a adapté à son menu en intégrant des ingrédients méditerranéens, libanais et portugais. Essayez le homous, le labneh et l'un de ces merveilleux sandwichs, notamment le slow-cooked shawarma.

THE THERAPIST €€

103 Rua Rodrigues de Faria - LX Factory

④ +351 913 648 993

<http://therapist.pt/>*Ouvert tous les jours de 9h à 22h. Plats autour de 15 €, tartines autour de 10 €.*

Qui a dit que la cuisine saine était ennuyeuse ? The Therapist vous prouvera que l'on peut se faire plaisir tout en prenant soin de sa santé. Au cœur de LX Factory, cet établissement dispose d'une grande salle aux allures industrielles. Ce restaurant a été créé par Joana Teixeira, une spécialiste de la nutrition, qui a également travaillé dans de grands groupes de l'industrie alimentaire. Les plats sont à base de poisson ou végétariens. Les desserts sont tous délicieux, surtout le gâteau au chocolat. Il y a une seconde adresse à Alvalade.

TIME OUT MARKET €

Avenida 24 de Julho

④ +351 213 462 966

Ouvert tous les jours de 10h à minuit.

Ces très belles halles, anciennement consacrées aux étals alimentaires du marché *da Ribeira*, ont été métamorphosées par la société Time Out. Résultat : une immense cantine un brin hipster où l'on concocte soi-même son repas. Sont juxtaposés ici une bonne vingtaine de restaurants – des reproductions miniatures de restaurants connus de Lisbonne sélectionnés par Time Out – allant de la gastronomie créative portugaise aux pizzas et autres cuisines du monde. Nous vous recommandons les stands sur le côté qui portent des noms de chefs portugais.

CARTEL 36 €€

12 C Rua Sinais de Fogo

④ +351 912 248 571

www.cartel36.pt

Ouvert du mardi au dimanche de 12h30 à 15h30 et de 19h30 à minuit. Fermé le lundi. La cuisine ferme un peu plus tôt.

Situé près de la marina du Parque das Nações, ce restaurant a créé un concept pour le moins original : nous plonger dans l'ambiance des cartels de la drogue sauf qu'ici, on ne fait que « du trafic de nourriture » et la contrebande n'a lieu que pour se fournir en bons produits. Son adage : *mi casa es su casa*. Au menu, une multitude de plats traditionnels et c'est bon ! Pour ce qui est de l'ambiance des cartels, ce n'est pas forcément très abouti mais l'endroit est convivial bien qu'informel, et on aura plaisir à y prendre son déjeuner ou son dîner.

FIFTY SECONDS €€€

Lote 2.21.01 Cais das Naus

④ +351 211 525 380

www.fiftysecondsexperience.com

Du mardi au samedi de 19h à 22h et pour le déjeuner le samedi à partir de 12h30. Menu gastronomique à 220 €.

Fifty Seconds compte parmi les restaurants étoilés Michelin de la capitale. Cinquante secondes, c'est le temps qu'il vous faudra pour monter tout en haut de la tour Vasco de Gama au bord du Tage à 120 mètres de hauteur ! C'est donc la tête dans les nuages que vous pourrez entamer votre voyage gastronomique avec, en cuisine, le chef Rui Silvestre, l'un des plus jeunes chefs portugais à obtenir une étoile Michelin. La décoration bleu fumé rehaussée de touches cuivrées vient apporter toute la sophistication nécessaire pour parfaire l'expérience.

**GUILTY BY OLIVIER,
PARQUE DAS NAÇÕES €€**

27 Avenida Dom João II

④ +351 210 988 597

<https://restaurantesguilty.com/>*Ouvert tous les jours de 12h à 22h30. Réservation obligatoire. Pizzas 15-25 €.*

Une grande salle façon bistrot, des banquettes en cuir brun et des tons chauds, une ambiance cosy qui met tout de suite à l'aise pour dîner. Situé au rez-de-chaussée de l'hôtel Tivoli Oriente, ce restaurant vous invite à céder à la gourmandise sans vous sentir coupable... Vous y trouverez de grands classiques de la cuisine italienne : pizzas, pâtes mais aussi des salades, des hamburgers et des accompagnements pour tous les goûts. Vous pouvez aussi demander à emporter.

L'ORIGINE BY CHAKALL €€

103 Rua da Pimenta

④ +351 218 948 136

www.lorigine.pt

Ouvert tous les jours de 11h à 23h30. Pizzas 15-20 €.

C'est en 1889 que fut faite la première pizza comme nous la connaissons sous sa forme actuelle. Né en 1972 à Buenos Aires, le chef argentin Chakall grandit dans la cuisine de sa mère. C'est à Lisbonne qu'il s'établit pour y ouvrir cet établissement. Les pizzas sont faites avec une pâte levée pendant 32 à 72 heures, pour une digestion facile. Vous pourrez choisir entre la version classique, celle avec du charbon actif ou celle à base de curcuma. Chaque option possède de nombreuses possibilités de garnitures composées d'ingrédients frais.

SENROR PEIXE €€

35 Rua da Pimenta

④ +351 218 955 892

www.senorpeixe.pt

Ouvert de 12h à 15h30 et de 19h à 22h30. Fermé le lundi. Prix au kilo.

Proche de l'Oceanarium – une zone de Lisbonne pas forcément réputée pour sa haute gastronomie – on tombe pourtant sur ce restaurant spécialisé dans les fruits de mer et le poisson frais grillé. La déco n'est pas des plus sophistiquée, mais la jolie terrasse avec vue sur le Tage promet un déjeuner sympathique au grand air. Parmi les valeurs sûres de la carte, laissez-vous tenter par des seiches frites (un classique ibérique), un riz à la langouste ou au mérou blanc et aux palourdes. Attendez-vous à des prix plutôt élevés mais à de bons produits.

THE TERRACE €€

1990-221 Praça Príncipe Perfeito

④ +351 910 027 182

www.martinhal.com

Ouvert de 7h30 à 23h tous les jours. Brunch le dimanche de 12h30 à 16h30 : 50 € (25 € pour les enfants).

Restaurant de l'hôtel Martinhal, The Terrace souhaite offrir à ses clients une nouvelle expérience culinaire. À chaque jour sa thématique. Quant au dimanche, c'est brunch pour tout le monde. Le restaurant est *kids friendly* donc pas de soucis si vous voyagez en famille. Et en plus de bien manger, vous pourrez profiter de tout un tas d'animations : cuisine en direct, activités pour les enfants, musique live. Dans l'assiette, vous trouverez des plats d'inspiration asiatique ou méditerranéenne, des grillades ou encore des nuggets.

FAIRE UNE PAUSE

Sortir à Lisbonne est un réel plaisir dont il ne faut pas se priver. Outre la qualité des espaces, c'est aussi leur diversité qui marque : le choix est immense ! D'ailleurs, bien souvent on peut, dans le même café, prendre un verre, dîner, écouter un groupe en live ou danser. On pourrait y passer toute la journée ! A Lisbonne, vous trouverez des lieux qui s'adressent à tous les goûts, toutes les bourses, tous les styles, des plus amusants aux plus hype, et cela peut évoluer à tout moment : du lounge sur le toit d'un hôtel de luxe au kiosque branché en passant par le petit troquet improbable ou encore le nouveau café brunch du quartier. Les terrasses commencent à devenir aussi plus fréquentes pour profiter du beau temps et c'est tant mieux. La ville a donc tout mis en œuvre pour que vous passiez un agréable moment, et rares sont ceux qui ne trouveraient pas leur lieu de villégiature pour faire une pause.

PRATIQUE

FAIRE UNE PAUSE



HORAIRES

Dans l'ensemble, les horaires sont assez similaires à ceux pratiqués en France. Pour les cafés et les bars ouverts en journée, ils fonctionnent en continu de 8h à 20h voire 21h/22h. Les horaires d'ouverture et de fermeture peuvent être modifiés selon l'époque de l'année (exemple : Noël).

BUDGET / BONS PLANS

Il sera peut-être parfois compliqué d'utiliser votre carte bancaire dans les lieux bien traditionnels, surtout pour des petites sommes. Prenez du liquide. Pour boire pas cher, on choisira

les endroits les plus typiques qui ne paient pas de mine. Il est aussi possible d'acheter une boisson au supermarché et de la consommer tranquillement sur une place ou au bord du Tage.

A PARTIR DE QUEL ÂGE

Pour toutes les boissons alcoolisées, vous devez avoir 18 ans révolus. Les bars sont ouverts à tous.

C'EST TRÈS LOCAL

Prendre son café le matin au comptoir d'une *pastelaria* est très lisboète. Boire une bière assis à la terrasse d'un kiosque l'est également.



LES PHRASES CLÉS

Bonjour, quelle est la spécialité de la maison ? Nous voulons découvrir.
Bom dia, qual é a especialidade da casa? Queremos descobrir.

Avez-vous de la place en terrasse ?
Tem mesa livre na esplanada ?

Quel est votre nom ? Je m'appelle... Ravi de vous rencontrer !
Qual é o seu nome? Chamo-me... Prazer em conhecer!

A votre santé ! Zut, j'ai renversé mon verre... pouvez-vous m'aider ?
À sua saúde! Ai, deixaí cair o meu copo... pode ajudar-me se faz favor ?

C'était très bon. Nous allons reprendre la même chose s'il vous plaît.
Estava muito bom. Vamos querer a mesma coisa, por favor.

ALCÔA

37-39 rua Garret

⌚ +351 211 367 183

www.pastelaria-alcoa.com

Ouvert tous les jours de 10h à 20h (jusqu'à 22h les vendredis et samedis).

Logée dans un local où vous pourrez admirer les sublimes azulejos de Querubim Lapa, très Art déco, cette pâtisserie nous vient tout droit d'Alcobaça. Elle est spécialisée dans les traditionnels *doces conventuais* qui sont les douceurs fabriquées à base de jaunes d'œufs restant de la fabrication des hosties. C'est fou comme avec une même base d'œufs et de sucre, on peut avoir une telle variété de gâteaux. Difficile de choisir parmi ceux qui sont présentés dans les vitrines d'Alcôa. On vous prévient quand même, c'est très sucré donc pas pour tous les goûts.

ARTIS - WINE BAR

95-97 Rua Diário de Notícias

⌚ +351 213 424 795

Du lundi au jeudi de 18h30 à 2h du matin.

Vendredi et samedi jusqu'à 3h du matin. Fermé le dimanche.

C'est l'un des plus vieux bars du quartier haut, idéal pour converser sur un excellent fond musical (les grandes voix du jazz, soul, blues). Le décor classieux très boisé est l'image de marque du lieu, tout comme sa carte de vins (plus de 300 références) des différentes régions portugaises (au verre ou à la bouteille) à accompagner de petiscos, charcuterie, fromage ou bien d'un croque-monsieur au poulet, hérité de l'ancienne gérance... Service impeccable ! Armez-vous de patience, il faut parfois attendre un petit quart d'heure avant qu'une table se libère !

BETTINA CORALLO

4 Rua da Escola Politécnica

⌚ +351 239 222 22 36

www.claudiocorallo.com

Du lundi au samedi de 10h à 19h et le dimanche de 14h à 19h.

La boutique-laboratoire de Claudio Corallo, agronome italien et grand expérimentateur à la sensibilité écologiste, est spécialisée en chocolat 100 % naturel et en café de haute qualité. Les deux viennent de São Tomé-et-Príncipe, archipel de l'océan Atlantique sud et ancienne plus petite colonie portugaise. Dans sa boutique, vous trouverez de bons produits présentés sous différentes formes : fèves torréfiées, tablettes variées, grains de café recouverts de chocolat ou sorbet cacao. L'une de nos adresses préférées à Príncipe Real pour faire une pause très gourmande.

A BRASILEIRA

120-122 Rua Garrett

⌚ +351 213 469 541

www.abrasileira.pt

Ouvert tous les jours de 8h à minuit.

Sans doute l'un des cafés les plus mythiques de Lisbonne, autrefois fréquenté par des politiciens et surtout des artistes et écrivains modernistes. Ce monument historique à part entière qui a ouvert ses portes en 1905 ne cesse d'attirer les touristes avec sa devanture Art nouveau et son intérieur grandiose orné de dorures, de grands miroirs piqués par les âges et de plafonds peints. Un café et un pastel de nata s'imposent ! Sur la terrasse, impossible de manquer la statue de Pessoa (dont c'était l'un des Q.G.) assis à une table, livre en main.

BUVETTES À GINJINHA



La *ginjinha* (ou *ginha*), c'est cette douce liqueur de griottes que vous pouvez déguster un peu partout à Lisbonne. Plusieurs petits bars typiques et ancestraux où l'on ne stationne, au comptoir, qu'une poignée de minutes, nous montrent que certaines traditions ne se perdent pas ! Nombre d'entre eux se trouvent vers la place du Rossio. Vous ne pouvez pas les manquer, ils sont reconnaissables à leurs enseignes évocatrices, leurs vitrines de bouteilles aux liquides carmin, et leurs petits attroupements débonnaires devant le pas de la porte. Avant de boire, levez vos verres et dites « *Saúde* », santé en Portugais !

BROTÉRIA CAFÉ

3 rua São Pedro de Alcântara

⌚ +351 932 266 422

www.broteria.org/pt/cafe

Ouvert du lundi au samedi de 10h à 18h. Plats autour de 10-15 €, menu brunch tous les matins et le samedi de 11h à 18h.

C'est un centre culturel jésuite, un café et un espace événementiel. Un lieu mixte mais avant tout un endroit où vous pouvez vous isoler de l'agitation du centre-ville. Il s'y déroule des débats, des expositions ou encore des séminaires. Pour ne rien gâcher, il est situé dans un bâtiment historique qui possède 120 ans d'histoire. La partie café/restaurant se situe dans une cour intérieure. Au menu, le chef Carlos Robalo propose des plats de poisson et de viande, des entrées qui peuvent faire tapas, des options végétariennes et des desserts.

CAFÉ NO CHIADO

Largo do Picadeiro

⌚ +351 213 460 501

www.cafenochiado.com

Ouvert tous les jours de 12h à 23h. Menu à la carte avec plats autour de 25 €.

Un établissement sous le théâtre São Luís et au-dessus du théâtre São Carlos qui possède une jolie salle voûtée pleine de charme et une petite terrasse. Vous pouvez prendre le temps de révasser en bonne compagnie ou même de bouquiner grâce à une pile de revues internationales à disposition. Une ardoise à l'entrée propose un plat du jour qui sera toujours moins cher qu'un plat à la carte. A certaines périodes de l'année, des concerts gratuits de qualité (cycle jazz : le lundi et le vendredi) viennent distraire une clientèle cosmopolite et bien éduquée.

A CAPELA

45 Rua da Atalaia

www.capelaincomum.pt

Ouvert tous les jours de 19h30 à 2h, jusqu'à 3h vendredi et samedi.

A Capela est l'une des adresses incontournables du Bairro Alto, avec sa décoration nostalgique néo-baroque. Le lieu est très animé, en particulier en fin de soirée. Plusieurs DJ résidents inspirés de diverses influences locales et internationales distillent des musiques électroniques, du dub et du groove, installés près du bar. Un glamour qui plaira à tous ceux qui veulent bouger ! La page Facebook d'A Capela diffuse presque quotidiennement les événements à venir. Un lieu incontestable pour s'amuser entre amis et faire de belles rencontres.

A CARIOLA - VEGAN NATA

9 Rua da Misericórdia

⌚ +351 213 420 377

[https://vegannata.pt/](https://vegannata.pt)

Pastel végan à 1,20 €. Possibilité aussi de prendre un café à emporter. Tous les jours 9h-22h.

Ce fut pendant plusieurs décennies un magasin de vente de thé et de café. A Carioca, fondée en 1936 par Isidoro Teixeira, a laissé place à une boutique de vente de pastéis de nata végans (c'est-à-dire sans aucun produit animal). Cependant, la boutique historique n'a pas complètement disparu car vous pouvez toujours acheter son café, voire même le déguster directement avec un bon pastel de nata. La décoration a été aussi conservée telle quelle. La nuit, on admire sa façade aux néons colorés et vintage qui lui donnent un cachet fou.

CASTRO -

ATELIER DE PASTÉIS DE NATA

38 rua Garrett

<https://castropasteisdenata.pt/>

Ouvert tous les jours de 8h30 à 22h.

Castro, créé en 2019, célèbre l'incontournable *pastel de nata*, rendant hommage à des siècles d'histoire et de goût. Avec trois ateliers ouverts au public, dont deux à Lisbonne, il se consacre exclusivement à la confection de cette pâtisserie. Ici, les *pastéis de nata* se mangent au comptoir. Les espaces sont conçus pour vous procurer une expérience sensorielle unique. Sur place, vous pouvez en plus assister au processus de fabrication entièrement artisanal.

CLUBE DA ESQUINA

30, Rua da Baroca

⌚ +351 21 342 7149

Ouvert de 19h à 2h, et jusqu'à 3h vendredi et samedi. Dimanche de 21h à 2h.

Cool sans être ringard, simple sans être cheap, populaire sans être beau, voilà un coin bien agréable qui fait immanquablement penser à Bilal dessinant ses souvenirs de São Francisco... L'ambiance est détendue dans ce grand espace avec ses larges fenêtres qui ouvrent sur l'animation du quartier. La musique aux platines varie suivant l'humeur du jour entre acid jazz, new bossa, hip-hop, house et drum'n bass. Clientèle assez jeune et délirée, hétéro et gay, souvent plus de monde dehors que dedans. Un bon choix pour tâter l'ambiance du Bairro Alto !

CONFEITARIA NACIONAL

18 B Praça da Figueira

⌚ +351 213 424 470

www.confeitariานacional.com

Ouvert tous les jours de 8h30 à 20h. Boisson chaude + pâtisserie autour de 4 €. Pâtisseries à partir de 1,50 €.

Fondée en 1829, c'est l'une des plus anciennes *pastelarias* de Baixa, gérée par la même famille, celle de Baltazar Roiz Castanheiro, depuis cinq générations. Cette institution a conservé le charme d'un salon de thé à l'ancienne. Le décor nous enchanter, tout en courbes laquées de blanc, en fresques et en plafonds peints ! Mémoreable chocolat chaud... Et puis, quelle multitude d'excellentes pâtisseries et de gâteaux secs délicats. Sans oublier le véritable *Bolo Rei*, dont la recette fut importée de Paris par Baltazar Castanheiro Júnior, à la fin du XIX^e siècle.

COTIDIANO LISBOA

2 rua do Crucifixo

⌚ +351 968 688 594

Ouvert tous les jours de 8h à 16h. Part de gâteau autour de 5 €. Menu brunch à 18 €.

Pour les journées qui commencent tard et les *early drinks*, Cotidiano est un café au cœur de la Baixa, à l'angle des rues Crucifixo et da Conceição, un peu en retrait de la place du Commerce. On vous propose de quoi prendre un bon brunch ou un déjeuner sous forme de *toasts* et de salades, le tout dans une ambiance décontractée et branchée. Jolie décoration avec des tables bistrot et des abat-jour en rotin. Il y a de très bons gâteaux et du café pour les goûters. Le menu petit déjeuner contient yaourt avec granola, toast à l'avocat, jus d'orange et café.

ESPLANADA PRÍNCIPE REAL

Praça do Príncipe Real

⌚ +351 213 461 823

Ouvert tous les jours de 9h à 22h. 8 € le cocktail, environ 10 € le plat.

Au cœur du très joli parc de Príncipe Real, vous pourrez voir cette jolie véranda à l'ombre des arbres majestueux. Ce lieu vous invite à prendre le temps de faire une pause autour d'un café gourmand, d'un déjeuner ou même, le soir, autour d'un verre. Dans la vitrine près du bar, vous pourrez choisir le gâteau que vous souhaitez manger (on vous conseille le *pão de ló*). Au menu, il y a également de très bons hamburgers avec des *potatoes* maison et une excellente mayonnaise pour les accompagner. Sinon, salades et sandwichs sur le pouce pour un encas rapide.

FOXTROT

24 Travessa de Santa Teresa

⌚ +351 213 952 697

www.barfoxtrot.pt

Ouvert tous les jours sauf dimanche de 18h à 2h.

Un peu à l'écart de tout en se rendant de l'Assemblée de la République à Príncipe Real, un endroit fondé en 1978 assez extraordinaire et confortable pour faire une pause ou passer la soirée. Plusieurs salons se succèdent. Avec toutes ses collections, le premier fait furieusement penser au Pavilhão Chines, créé plus tard en 1986 : c'est normal puisque c'est le même décorateur Luiz Pinto Coelho qui les a signés. Il y a même un perroquet pour dire bonsoir aux visiteurs. Tout cela réuni dans un esprit pub chic londonien quelque peu exotique où vous sonnez à l'entrée.

LEVE LEVE - TAPAS BAR

39 travessa da Boa Hora

⌚ +351 926 318 206

<https://levelevetapasbar.pt/>

Ouvert du lundi au samedi de midi à minuit. Tapas entre 4 et 10 €.

La philosophie de ce restaurant est la suivante : la meilleure nourriture est celle que l'on partage entre amis. Ici, vous trouverez donc des tapas de toutes sortes, allant des brochettes de poulet et leur sauce à base de cacahuètes aux calamars frits en passant par des quesadillas de poulet. Il y a aussi des *petiscos* typiques comme les *pasteis de bacalhau* ou les *pimientos padron* (ces petits poivrons grillés). Situé dans une rue calme, vous pourrez vous installer en terrasse et profiter du beau temps ou à l'intérieur pour plus d'intimité.

MACHIM BOMBO

87 calçada do Combro

⌚ +351 938 480 441

Ouvert de 12h à 2h et jusqu'à 3h les vendredis et samedis. Plus d'info sur leurs réseaux sociaux.

Un bar à la déco déjantée avec quatre animaux intergalactiques pour mascottes. On le repère avec son enseigne lumineuse d'un jaune vif qui trône au-dessus du bar sur un mur bleu profond. Il sert des bières locales, du vin, mais aussi des cocktails maison à base d'ingrédients de saison. On y va donc principalement pour ça, surtout que parfois ils sont en promotion (c'est annoncé sur le compte Instagram). Au programme : des sets, de la soul, de la funk et des rythmes latinos pour s'ambiancer toute la nuit ou presque. La devise : dansez, ne restez pas de pied !

MANTEIGARIA

2 Rue do Loreto

Ouvert tous les jours de 8h à minuit.

Sincèrement, les *pastéis de nata* de cette fabrique sont aussi bons que les fameux pastéis de Belém, et plus facile d'accès. Ils sont cuits et préparés sous vos yeux, une cloche annonçant chaque nouvelle fournée qui sort du four. Vous pouvez observer les pâtissiers qui travaillent derrière la vitrine. Idéal entre deux visites dans Baixa, ou entre deux bars dans la soirée. N'oubliez pas de saupoudrer d'une touche de cannelle et de sucre glace votre pastel avant de n'en faire qu'une bouchée. N'ayez pas peur de la queue devant la boutique, elle avance très vite.

NOOBIAI CAFÉ

38-a Calçada Salvador Correira de Sá

⌚ +351 932 535 434

www.noobaicafe.com

Ouvert tous les jours de 12h à minuit (ouvre à 10h le weekend). Brunch le week-end.

Un peu caché en descendant sur la droite de la statue de ce cher Adamastor, le géant des Tempêtes (dépeint par Luís de Camões dans ses *Lusiades*), c'est un espace fréquenté, qui offre une superbe vue sur la ville depuis deux belles terrasses. L'accueil très amical recommande *caipirinhas*, jus vitaminés et en-cas... S'il fait trop frais, des couvertures sont distribuées pour observer, sans tracas, le coucher de soleil sur le pont du 25-Avril (sublime !) et se plonger petit à petit dans la nuit, parfois animée par de petits concerts ou des prestations de DJ.

O PURISTA

16 Rua Nova da Trindade

⌚ +351 911 525 750

Ouvert de 10h30 à 2h du mardi au samedi.

Un bar original qui fait barbier à l'entrée et bar/ pub dans le fond. Un style très britannique avec sofas en cuir et billard. Une vraie ambiance à part avec la petite touche de folie lisboète en plus. Il a l'avantage d'être en dehors des rues bondées du Bairro Alto, mais quand même assez proche pour attirer du monde. L'ambiance est garantie le week-end et le bar est plein à craquer ! Des DJ sets sont organisés les weekends pour se chauffer avant d'aller danser dans l'un des clubs de la ville. Ils proposent aussi quelques snacks au cas où vous auriez faim.

PASTELARIA ALVA

86 Rua Poiais de São Bento

⌚ +351 213 908 492

Du lundi au samedi, de 7h à 19h. Fermé le dimanche

Une petite *pastelaria* comme on en fait plus dans ce quartier ultra-gentrifié de la ville. Au milieu des concept stores, des bars à vins naturels et des cafés de spécialité de São Bento, cet établissement fait figure de résistant et de refuge pour ceux qui cherchent encore un semblant d'authenticité. La pâtisserie ressemble tendrement à beaucoup d'autres à Lisbonne : une décoration désuète mais mignonne dans son genre, et une vitrine où choisir vos pâtisseries et *salgados*. Les gérants sont adorables et font de leur mieux pour parler anglais aux clients étrangers.

PASTELARIA SÃO ROQUE

57 Rua dom Pedro V

⌚ +351 213 224 350

www.panifsroque.pt

Ouverte tous les jours de 6h à 19h.

Pour retrouver l'ambiance des vieux chromos : ravissante salle en arc de cercle, tapissée d'azulejos Art nouveau et de colonnes. En face de l'entrée, un panneau annonce « La Cathédrale du pain ». La messe est dite ! Dans cette maison classée dans l'impressionnante liste du patrimoine municipal, les pains sont vraiment excellents, les pâtisseries délicieusement sucrées et alléchantes. Le vieux comptoir a vu passer des générations d'habitues et accueille toujours de nombreux amateurs dans une ambiance qui n'a rien de religieux !

PAVILHÃO CHINÊS

89 Rua Dom Pedro V

⌚ +351 213 424 729

Ouvert de 18h à 2h, à partir de 21h le dimanche.

Entre Príncipe Real et São Pedro de Alcântara, c'est une institution et ce, depuis 1986. Prière de sonner à l'entrée avant de pénétrer dans cette ancienne épicerie fine asiatique, qui fut jadis une écurie. Cet antre rococo est composé d'une enfilade de plusieurs salles ornées du sol au plafond de collections d'objets de toutes sortes. Dans ce décor créé de toutes pièces, profitez d'une ambiance intime pour déguster des thés chinois ou d'excellents cocktails à découvrir sur une carte illustrée de personnages des années folles.

QUIOSQUE OLIVEIRA

Praça do Príncipe Real

⌚ +351 213 428 334

Ouvert tous les jours de 7h à 20h.

Un kiosque typique portugais et une institution lisboète située à l'angle du parc de Príncipe Real. Prenez votre *café pingado* et laissez-vous aller à la contemplation de la vie du quartier. Les arbres centenaires qui peuplent le parc offrent à chacun un peu d'ombre et de verdure dans ce coin de rue très animé. En début de soirée, c'est le rendez-vous des Lisboètes à la sortie du travail qui enchaînent les « imperial », petites bières pression. De l'autre côté du parc, un autre kiosque, rose cette fois, qui arbore plutôt des prix « pour touristes », à éviter donc.

ROOF TOP - HOTEL MUNDIAL

2 Praça Martim Moniz

⌚ +351 218 842 000

Ouvert tous les jours de 15h30 à 23h. Réservation possible seulement en groupe.

Au 9^e étage de l'Hôtel Mundial, un bar rooftop avec une vue incroyable sur Lisbonne. On y admire le château, la Baixa, les quartiers plus au nord, et notre regard se perd à l'horizon dans le Tage. Des chaises et tables chics, épurées dans les tons de blanc et bleu. En plus de la vue, le bar propose d'excellents cocktails signature ainsi qu'une sélection de gins et de champagnes. Une petite faim ? Laissez-vous surprendre par le menu concocté spécialement pour vous par le chef Vitor Sobral. Un lieu prisé tant par les locaux que par les visiteurs.

ROSETTA'S

39 rua da Rosa

<https://www.rosettaslisbon.com>

Ouvert du mercredi au dimanche de 19h à minuit.

Verre autour de 5-9 €, bouteille 25-45 €.

Situé à l'angle de la rua da Rosa, Rosetta's vous accueille dans une ambiance tranquille et cosy. Les baies vitrées vous permettent de garder un œil sur la vie animée du quartier. La gérante, Ugne Kris, nous arrive tout droit du restaurant Sem et souhaitait faire plus qu'un énième bar à vin. C'est ainsi que le menu des tapas a été soigneusement étudié et utilise des ingrédients frais et locaux pour la plupart. La sélection de vins change régulièrement, donc pas de carte mais des étagères avec les bouteilles et les prix en dessous.

SANTINI

9 Rua do Carmo ⌚ +351 213 468 431

www.santini.pt

Ouvert tous les jours de 11h à 23h, jusqu'à minuit les vendredis et samedis. 3,50 € la boule deux parfums.

Le légendaire glacier de Cascais, maison fondée en 1949, avec des fabriques à São João do Estoril et Carcavelos (plus récentes), fournisseur attitré des têtes couronnées, s'est installé dans le cœur de la ville en 2010. Face aux Armazéns do Chiado (centre commercial), le décor est comme tout droit sorti d'une scène du film *Orange mécanique* ou de la série télé *Le Prisonnier*. Il vous propose ses savoureux parfums de saison, parmi eux : groseille (*groselha*) ou maïs vert (*milho verde*), mais aussi des parfums plus classiques pour ceux qui ne sont pas téméraires.

TASCA MASTAI

14 rua da Rosa

⌚ +351 21 342 0235

Ouvert du mardi au samedi, de 17h à minuit. Cocktails autour de 8 €.

Ouvert en 2013, ce bar-café, tenu par un couple d'italiens, connaît un succès grandissant depuis lors. D'ailleurs, vous avez intérêt à venir tôt si vous voulez avoir de la place à l'intérieur pour manger. Une fois sur place, n'oubliez pas d'admirer les œuvres laissées par l'artiste Andre Tarli lors de son passage à Lisbonne, notamment cette magnifique fresque peinte sur le comptoir du bar. Le menu ne cesse de s'agrandir depuis son ouverture, avec de nombreuses spécialités italiennes. A boire, nous vous recommandons les spritz qui sont délicieux.

THE FOLKS : BREAKFAST AND SPECIALTY COFFEE

111 rua dos Sapateiros

⌚ +351 913 805 738

<https://thefolks.tilda.ws/>

Ouvert tous les jours de 8h à 17h. Pancakes 8-9 €, cafés à partir de 1,7 €.

Il est situé en plein cœur de la Baixa et constitue une bonne option pour bruncher avec ses pancakes ultra appétissants. Ce coffee shop travaille en plus avec des bons produits puisqu'il utilise du café de spécialité, c'est-à-dire artisanal. Pour ceux qui souhaitent d'autres boissons, il y a de quoi faire : thé de qualité, vins naturels, mocktails signatures et les classiques *matcha latte* ou chocolat chaud. Leur succès fait qu'ils ont ouvert dans d'autres quartiers comme l'Alfama.

UNI COCKTAIL BAR

204 rua de 0 seculo

<https://tocadaraposa.co/pages/uni>

Ouvert du mercredi au dimanche de 18h à 2h.

Cocktails autour de 15 €.

Uni propose une expérience unique autour de la mixologie. Son nom vient rappeler le désir de sa propriétaire, Constança Cordeiro, d'extraire les arômes de chaque ingrédient et de les unir pour créer une nouvelle saveur, unique en son genre. A l'origine également du bar Toca da Raposa dans le Chiado, elle explique que de son expérience là-bas elle a appris à extraire 80 ingrédients, que l'on retrouve au menu. La décoration de Uni est également surprenante : blanche, minimaliste, pour ne pas parasiter la dégustation du cocktail...

BACARO

5 Travessa do Monte

Du lundi au jeudi de 17h à 2h, et le vendredi, samedi et dimanche à partir de 11h30.

À deux pas de Vino Vero, son grand frère, Bacaro est devenu un bar incontournable de la très animée Travessa do Monte. Dès l'ouverture, on s'attable au comptoir et on commande à manger et à boire. Bacaro est le nom que les Vénitiens donnent aux *osterias* (tavernes) et vous trouverez donc ici de la bonne charcuterie italienne pour accompagner vos verres de vin. Une large part est faite à la *finger food* avec des pinsas ou focaccias. Les vins, eux, sont naturels et viennent de différents pays de la zone Méditerranée. On se fera un plaisir de vous conseiller au bar.

BELA, VINHOS E PETISCOS

190 Rua dos Remédios

⌚ +351 926 077 511

Du mercredi au dimanche de 20h à 2h.

Ici, les habitués viennent manger des *petiscos*, qu'ils se partagent allègrement au milieu de la table. Chorizo grillé, salade de poulpe, salade de pois chiches et morue, des petits plats en veux-tu en voilà. Le mardi c'est poésie ! Le mercredi soir et le dimanche, musique ao vivo, sur des airs de fado, ou de classiques brésiliens ou jazz. La nuit se prolonge jusqu'au petit matin sans que l'on ait vu les heures passer, il est temps de partir... Un incontournable de l'Alfama qu'il ne faudra pas manquer de visiter pour votre plus grand bonheur.

CLARA CLARA CAFE

Campo de Santa Clara

⌚ +351 218 850 172

<https://clara-clara-cafe.business.site>*Ouvert tous les jours de 10h à 22h30.*

Dans le charmant jardin du Campo de Santa Clara, au milieu de la Feira da Ladra, offrant une vue sur le panthéon et le fleuve, se trouve un petit kiosque où venir prendre un petit café, un croissant ou une de leurs très bonnes *tosta mista* (sandwichs toastés au fromage et jambon). Nous vous conseillons le *tosta Clára* qui se compose de fromage de chèvre, de jambon cru et de tomates fraîches ! En terrasse, on retrouve les habitants du quartier et les chineurs des puces, toutes générations confondues, pour un petit moment de détente à l'ombre des arbres.

COPENHAGEN COFFEE LAB

136 Campo de Santa Clara

⌚ +351 212 430 062

Lundi, mardi, samedi et dimanche 7h-19h, et mercredi, jeudi et vendredi jusqu'à 20h.

Les amoureux de pain de seigle ou de levain, de cappuccino, de matcha latte et de roulés à la cannelle scandinaves se verront ravis. Ce n'est pas très local, mais les pâtisseries sont excellentes et fraîches du jour, ainsi que le pain. Les prix sont un peu plus élevés que dans les *pastelarias* portugaises, mais on peut tout de même petit-déjeuner pour moins de 5 €, notamment avec une tranche de pain de seigle avec un œuf, des œufs brouillés ou un yaourt au granola. Quelques bons sandwichs aussi. Une bonne option pour faire une pause au milieu de la Feira da Ladra.

CRAFTY CORNER

95 rua de São João da Praça

⌚ +351 969 689 661

www.craftycornerbeer.com*Ouvert tous les jours de 11h à 1h. Bières autour de 4-6 €.*

Ce bar a déménagé de Cais do Sodré à son nouvel emplacement proche de la cathédrale de Sé. Il est désormais dans un bel édifice ancien avec des voûtes en pierre. Crafty Corner est un bar à bières et propose des bières artisanales lisboètes de qualité. Vous trouverez toutes les variétés avec pas moins de 12 sortes : pale ale, stout, blanche, IPA... Ils proposent également quelques snacks pour accompagner votre bière et bien sûr d'autres boissons (softs, cocktails, etc.). Vous n'avez plus qu'à prendre place autour d'un fût et profiter de votre soirée.

DRAMA BAR

75B R. Damasceno Monteiro

Mercredi, jeudi et dimanche 19h-00h, vendredi et samedi jusqu'à 1h du matin. Suivre leur programmation sur insta.

Damien et Gauthier rêvaient d'un lieu queer et inclusif à Lisbonne, un endroit où il y aurait des drag-shows, de la musique, des diners, des amis qui passent et repassent et juste ce qu'il faut de *drama*. C'est désormais chose faite rue Damasceno Monteiro, où il manquait justement un grain de folie. Depuis peu le bar sert aussi des *petiscos* à partager, mais ce qu'on aime le plus c'est la programmation culturelle super éclectique, du « *Bingo Drag* » dominical en passant par des projections de films queer et des karakés, on s'y amuse terriblement.

GRAÇA DO VINHO

10 A B Calçada da Graça

⌚ +351 210 118 041

Du lundi au jeudi 17h-00h, les vendredis et samedis jusqu'à 1h.

Avant que les bars à vin n'aient la cote à Lisbonne, il y avait déjà Graça do vinho, un charmant petit bistro situé au milieu de la côte de la Calçada da Graça, dans le quartier historique de Graça. Il offre une sélection soignée de vins portugais, accompagnées de planches de fromages et de charcuteries locales. L'ambiance y est chaleureuse, sympathique et conviviale, de nombreux locaux s'y retrouvent depuis des années en fin de journée. Le bar n'est pas très grand mais joliment décoré, on a définitivement envie de s'y arrêter quand on passe devant.

JOSEPHINE BISTRÔ & BAR

59 Largo do Intendente Pina Manique

⌚ +351 21 820 8044

www.josephinebistro.pt

Ouvert les lundis, mardis, mercredis, jeudis et dimanches de 12h à minuit, vendredi et samedi jusqu'à 1h.

Il faudra arriver tôt pour profiter d'une place en terrasse chez Joséphine ! Ce bar est un des préférés des locaux, mais aussi des touristes, de par sa situation privilégiée sur le Largo Intendente. Après avoir fait vos courses à la Vida Portuguesa, faites une petite pause dans ce café-bar très sympathique. Carte de boissons bien remplie et aussi de la bonne nourriture pour ceux qui en ont envie. La sangria n'est pas la meilleure, mais le vin est très correct ; par contre, les burgers sont délicieux et les frites également. Décidément, on est bien chez Joséphine.

PALMA CANTINA

316A rua da Palma

Ouvert tous les jours de 9h à 1h. Tapas autour de 7-10 €.

Vous serez probablement intrigué par les chaises et tables de bistro en terrasse. Seriez-vous revenu en France pendant la nuit ? Mais non, assurez-vous, vous êtes bien toujours à Lisbonne et ce café ne propose pas grand-chose de français à part peut-être des croissants. Une des spécialités, ce sont les empanadas cuites au four à bois, délicieuses avec un cocktail de votre choix. En journée, vous avez aussi plusieurs options pour bruncher comme des bowls ou le très bon banana bread. Le soir, l'ambiance est festive et le bar est souvent plein.

PATEO D'ALFAMA-MATABICHO

18 Rua de São João da Praça

⌚ +351 215 873 415

<https://www.matabichoalfama.com/menu>

Du mercredi au dimanche de 9h à 15h. Plats entre 6,50 € et 9,50 €. Compter 12 € le brunch.

Cet espace, au cœur du quartier d'Alfama, propose jusqu'à 15h un brunch de produits traditionnels portugais, d'où le nom mata-bicho (mot populaire pour désigner le brunch portugais). En salle ou en terrasse, dans une cour intérieure isolée de l'agitation de la rue, vous pouvez y faire une pause pour poursuivre ensuite votre visite de la ville. Au choix, petit déjeuner classique ou plus copieux et typique : tosta mista, beefsteak en sandwich bolo do Caco (pain de l'île de Madère) ou frites, assiette avec des produits de la région de l'Alentejo, salade, douceurs...

TOPO

Praça Martim Moniz

⌚ +351 215 881 322

Ouvert de 12h à 1h, jusqu'à 2h le week-end et 23h le jeudi. Cocktails autour de 10 €.

Ouvert en 2015, ce bar situé au 6^e étage d'un centre commercial, offre une vue spectaculaire sur la place Martim Moniz, le Castelo et le Tage. Les cocktails sont la spécialité de l'établissement, on vous recommande vivement le mojito fraise « Fly me to Cuba ». Touristes et locaux se mêlent le soir venu pour admirer le coucher de soleil sur la ville dans une ambiance afterwork. Le bar est vraiment top comme le suggère son nom... D'ailleurs, fort de son succès, ils ont ouvert une nouvelle adresse sur le Miradouro do Carmo. Seul bémol : ce n'est pas donné.

VINO VERO

30 travessa do Monte

⌚ +351 21 886 3115

www.vinovero.wine

Ouvert tous les jours de 18h à 1h et jusqu'à 2h vendredi et samedi. Verre de vin à partir de 5-6 €.

Vino Vero (« le vrai vin » en Italien) est le bar à vin qui a secoué la Travessa do Monte de son succès immédiat et grandissant depuis 2019. Les locaux se mêlent aux touristes pour déguster du bon vin en terrasse et entre amis. Sur la carte, on trouve aussi des *petiscos* de première qualité : poulpe, fromage type burrata, bien sûr avec une note italienne. Pour les grands groupes, vous pourrez partager aussi des tables, mais il faudra réserver. Le service est correct, quoiqu'un peu pressé, et les prix ne sont pas donnés (entre 7 et 9 € pour un verre de vin).



LES CAFÉS BRANCHÉS

Depuis 2014, les « speciality coffee », des établissements spécialisés dans la préparation et la dégustation de cafés de haute qualité, ont fleuri à Lisbonne. Ces cafés utilisent une multitude de manières de déguster l'or noir : filtre, espresso, french press, Hario V60, chemex... Mais surtout, ils utilisent du café dit « de spécialité », par opposition au café « de commodité » qui est fait de manière industrielle. Ce café de spécialité est récolté et torréfié de manière artisanale et possède une traçabilité de la plantation à la tasse. À Lisbonne et à Porto, il existe de nombreuses torréfacteurs qui alimentent tous ces nouveaux lieux. Les deux pionniers sont depuis devenus des chaînes : Copenhagen Coffee Lab et Fabrica Coffee Roaster. Petit à petit, ils se sont installés dans tous les quartiers de la ville et organisent des dégustations appelées « cupping », ouvertes au public, ainsi que des ateliers pour découvrir les secrets de la torréfaction. Ce sont aussi et souvent des lieux de brunchs comme Nicolau, Hello Kristoff ou encore Curva. S'ils sont très prisés des étrangers, les Portugais sont encore plutôt sceptiques, de fait les prix y sont beaucoup plus chers que dans un café portugais traditionnel, où l'on paie rarement plus de 1€ pour un expresso. Ceci étant, on vous encourage à tester ceux mentionnés dans le guide.

AMO BREWERY

53 rua Bernardim Ribeiro

⌚ +351 910 708 501

www.amobrewery.com

Mercredi et jeudi de 17h à 22h, vendredi et samedi jusqu'à minuit. Possibilité de visiter la brasserie.

Dans AMO, il y a les initiales de la créatrice de la brasserie : Margaret Orlowski. Elle est arrivée du Canada, où elle avait appris le métier de brasseur. Après avoir fait pendant quelques années des microlots pour ses amis, elle décide de se lancer pour de bon en 2016. C'est une des premières bières artisanales de Lisbonne, à l'époque où personne ne s'y intéressait vraiment ici. Aujourd'hui on trouve les bières d'AMO un peu partout mais dans la brasserie, vous aurez accès à plus de choix et pourrez discuter avec les personnes qui travaillent sur place.

BALCÃO DO MARQUÊS

119 Avenida Dq. Loulé

⌚ +351 213 545 086

Ouvert du lundi au vendredi de 7h à 21h, samedi de 7h à 14h30. Plats à partir de 7€.

Une adresse à deux pas du grand rond-point de Marquês de Pombal, là où de nombreux Lisboètes vont travailler. Cette immense *pastelaria* est le rendez-vous des cadres dynamiques du quartier, convaincus par le service rapide et efficace, ainsi que par le large choix de sandwiches et de plats du jour typiques (soupes, omelettes...). Ils disent que leur *pastel de nata* est primé plusieurs années de suite (et donc à tester). A noter également une petite terrasse bien agréable. Pour le prix et le quartier, rien à redire : c'est pratique et économique.

CLUB CAFFÉINE

6 rua Jacinta Marto

Du lundi au vendredi de 9h à 16h, samedi-dimanche de 9h à 14h. Nocturne le vendredi de 18h à 22h.

Non loin du métro Anjos, ce coffee-shop vaut que l'on fasse l'effort de monter la rue Jacinta Marto et que l'on s'y arrête. Son propriétaire, grand amateur de café, vous fera découvrir des torréfacteurs locaux avec différentes méthodes (filtre, espresso...). Et puis, tous les vendredis soir, le café change d'ambiance pour offrir du vin et des DJ sets pour bien démarrer la soirée avant de sortir dans les bars du centre-ville. On n'oubliera pas de goûter les viennoiseries de la très bonne boulangerie Soares ou son *banana bread* qu'il fait lui-même.

LIQUID LOVE

5 rua do Desterro

Ouvert de 19h à minuit/1h et jusqu'à 2h vendredi et samedi. Cocktails 10-12€.

C'est grâce à Cupidon, présent sur l'enseigne lumineuse à l'entrée du bar, que l'on sait qu'il est là. On entre et on découvre une petite salle à la lumière tamisée et un bar avec un beau comptoir en terrazzo. Oserait-on dire que tout est fait avec amour ? On pourrait le penser en dégustant de délicieuses focaccias et leurs cocktails signatures. La décoration du bar est inspirée des bars de Milan des années 1980. Vous aurez peut-être la chance de trouver à la carte le Mille fait avec du Campari, du jus de clémentine et une eau-de-vie cap-verdienne.

MADAME BACCHUS

30G rua de São Mamede

⌚ +351 21 801 8771

<https://madame-bacchus.business.site/>

Ouvert du mardi au samedi de 17h à minuit.

Snacks et tapas autour de 7 €.

C'est un couple de Français, installé depuis plusieurs années à Lisbonne, qui a décidé d'ouvrir ce bar à vin. Ils ont à cœur de sélectionner des vins portugais, venant de toutes les régions, de haute qualité mais pas forcément connus, pour nous faire faire de jolies découvertes. C'est dans une belle salle au plafond voûté que vous pourrez y goûter, au verre ou à la bouteille, et les accompagner de tapas ou de charcuterie. Leur must : le camembert rôti. Si vous avez besoin de conseils, le couple se fera un plaisir de vous renseigner.

OUTRO LADO CRAFT BEER

1 Beco do Arco Escuro

⌚ +351 960 061 470

www.outrolado.beer

Ouvert de 17h à 23h, jusqu'à 2h vendredi et samedi, fermé le lundi et mardi. Bière à partir de 3 €.

Les amateurs de bière vont être ravis de l'existence de ce bar, situé à la frontière de la Baixa avec l'Alfama. Vous y trouverez pas moins de 15 bières à la pression mais aussi un choix de 300 bières en bouteille et canette, qu'elles soient faites localement ou non. Le lieu invite régulièrement des chefs à venir cuisiner le week-end afin de pouvoir offrir une variété de plats dans son menu. Ils organisent également des séances de dégustation. Pour tout connaître de leurs événements, il suffit de regarder sur leur page Facebook.

PADARIA 110

28 B R. Filipe Folque

⌚ +351 211 605 832

Du mardi au samedi, 8h-15h. Baguette 1,5 €, café 1,3 €.

Comme une oasis au milieu du désert, la Padaria 110 est une source de joie dans le quartier d'affaires de Saldanha. Ouvert en juin 2024 par Joana qui a sérieusement mis la main à la pâte, l'idée de départ était simplement de travailler comme autrefois afin de rendre à la fermentation sa place dans la fabrication du bon pain. La spécialité de la maison ? Le « croissant da deusa », un croissant à la noix de coco, fusion parfaite entre l'art boulanger français et portugais. Asseyez-vous au comptoir pour le déguster avec un café bien serré.

RED FROG

66B Praça da Alegria

⌚ +351 215 831 120

www.redfrog.pt

Ouvert du mardi au samedi de 18h à 1h. Fermé

dimanche et lundi. Cocktails autour de 13-15 €.

Tapas autour de 10 €.

A l'entrée de ce bar, vous ne verrez pas de nom mais seulement une grenouille rouge sculptée au-dessus d'une sonnerie où il est écrit « Press for cocktails ». Sonnez et la porte s'ouvre, direction un bar en sous-sol. C'est en effet un bar caché, dans la tradition des *speakeasy bars*, ces bars clandestins qui existaient du temps de la Prohibition aux États-Unis. On descend quelques marches puis on arrive dans un petit bar tamisé au look rétro, très Amérique des années 1920 et 1930. Red Frog a été élu parmi les 50 meilleurs bars au monde en 2022.

SOLO BREWING

16b rua Pinheiro Chagas

⌚ +351 934 329 488

<http://solobrewing.pt/>

Ouvert du mardi au samedi de 9h à 17h.

Si vous cherchez un endroit où faire une pause après votre passage au Corté Inglês, rendez-vous chez Solo Brewing pour déguster un bon café. Vous pourrez vous régaler avec une gaufre façon belge, soit salée, soit sucrée, ce qu'on ne trouve pas vraiment à Lisbonne. Sinon, il y a des options plus classiques comme des bagels ou les *tostas*. Le menu de cafés est ultra complet avec plusieurs options d'origine, qui changent régulièrement. La décoration se veut raffinée et élégante, avec des murs entièrement habillés de couleur terracotta.

A VIAGEM DAS HORAS

1 rua José Ricardo

⌚ +351 937 012 163

Ouvert du lundi au vendredi de 17h à minuit.

Happy hour le mercredi.

Au programme ici : du vin, des tapas, des disques et des plantes. C'est plutôt tentant ! Situé dans un quartier en vogue de Lisbonne (Arroios) et très fréquenté par les locaux, ce bar à vin, qui se définit lui-même comme gastronomique, laisse une large place à la musique. Ce bar a été créé par un DJ connu ici : DJ Rykardo. Chaque semaine, une playlist est publiée sur Spotify avec une thématique spécifique. Tous les produits sont choisis avec soins et viennent souvent du marché d'Arroios situé à côté. Le vin peut être acheté à emporter.

ARTISANI - GLACIER ARTISANAL

65 B Avenida Álvares Cabral

www.artisanigelado.com

Ouvert tous les jours de 12h 21h. 4,50 € les deux boules de glaces.

Avis aux gourmands, voici une fabrique de glaces portugaises, avec plus de 30 saveurs. A deux pas du jardin d'Estrela, on y déguste des sorbets et des crèmes glacées : chocolat belge, tarte aux fruits passion ou encore citron basilic, pastel de nata, cannelle et miel. On vous informera toujours si la glace contient du gluten, des œufs ou du lactose. On y mange aussi de bonnes crêpes et gaufres avec glace, confiture ou nutella. Parfait pour aller faire une pause dans le parc.

BAR SOL E PESCA

44 Rua Nova do Carvalho

⌚ +351 213 467 203

Du mardi au jeudi de 12h à 2h, jusqu'à 3h vendredi et samedi.

Situé à proximité de la salle MusicBox, ce bar insolite est unique en son genre. Pendant 20 ans, l'établissement a d'abord été une boutique d'articles de pêche. Il a préservé une partie de son attirail dont des cannes à pêche et boîtes de conserve de poissons (à la vente) que l'on peut voir suspendues dans l'établissement. *Soleil et Pêche* séduit une clientèle venue partager un verre de vin ou une bière, dans la petite salle ou sur la micro-terrasse, le tout accompagné de tapas à base des conserves que vous pouvez acheter sur place.

BLACK SHEEP LISBOA

62 Praça das Flores

⌚ +351 938 946 762

<https://www.blacksheeplisboa.com/>

Ouvert tous les jours de 18h à minuit et jusqu'à 1h les vendredis et samedis.

C'est peut-être le mouton noir de la ville mais nous on l'aime. Il a ouvert au moment où les bars à vin commençaient à apparaître doucement dans la ville de Lisbonne. Le soir venu, vous verrez la praça das Flores s'animer devant l'entrée de Black Sheep. En effet, le bar est tout petit à l'intérieur et c'est d'ailleurs comme cela qu'il s'est fait connaître à ses débuts : le plus petit bar à vin de Lisbonne. Venez donc découvrir les vins du Portugal grâce à la large sélection. Et si vous ne savez pas quoi choisir, l'équipe saura vous guider selon vos goûts.

CATCH ME LISBOA

Jardim 9 de Abril

⌚ +351 213 963 668

Ouvert de 12h30 à 1h et jusqu'à 2h les vendredis et samedis. Tapas autour de 9 € et plats autour de 20 €.

Mitoyen du musée national d'art ancien, au-dessus de la Casa da América Latina, sur le promontoire d'un petit parc, l'ancien « Le Chat » a laissé la place à un nouveau concept : le bar restaurant Catch Me. Son nom et le concept s'inspire du film *Catch me If you can* avec Leonardo DiCaprio et Tom Hanks. La cuisine mélange gastronomie portugaise et internationale : poulpe grillé et pommes de terre rôties, risotto aux crevettes, *tosta* du chef avec du pain brioché... Vous pourrez en plus profiter d'une belle vue sur le Tage et danser lors des DJ sets organisés.

FAUNA & FLORA

33 rua da Esperança

⌚ +351 961 645 040

www.faunafloralisboa.com

Ouvert tous les jours de 8h à 17h. Pancakes autour de 8 €. Autres adresses dans le quartier d'Anjos et du Chiado.

Situé dans un quartier en vogue de Lisbonne (eh oui, Madonna y a élu domicile temporairement), Fauna & Flora (faune et flore) nous invite à déjeuner ou bruncher dans une ambiance urban jungle (les plantes sont légion) dans un grand espace aux faux airs industriels. Au menu, que des best-sellers : pancakes, toasts, smoothies, burgers, etc. Sachez que la plupart des gâteaux sont sans sucre raffiné. On aurait tort de s'en priver ! Le week-end, il faudra vous armer de patience pour avoir une table car c'est un lieu prisé par les locaux.

HEIM CAFÉ

2 et 4 rua Santos-o-Velho

⌚ +351 212 480 763

Ouvert tous les jours de 9h à 18h.

Il fait partie de la vague de ces nouveaux cafés branchés mais, à la différence de certains, il propose des prix raisonnables. Ce petit café, situé quasiment en face de l'ambassade de France, vous accueille dans un espace où règne la verdure. A l'extérieur, deux bancs et des petites tables pour profiter du soleil. La nourriture y est excellente et tout est fait maison ! Pancakes, gaufres, salades... On vous recommande le brunch qui présente des options sucrées et salées mais pas le dimanche (sous peine de faire une longue queue).

IMPRENSA COCKTAIL AND OYSTER BAR

46 rua da Imprensa Nacional

⌚ +351 917 711 619

Ouvert tous les jours de 18h à 2h. Cocktails 10-12 €. Une autre adresse dans la Baixa.

Quand les cinq barman ont décidé d'ouvrir leur bar inspiré des bars de Brooklyn, le concept était alors inconnu à Lisbonne. Aujourd'hui, forts de leurs succès, ils ont même ouvert un second lieu. C'est sûr que le mix cocktails et huîtres peut surprendre. Ceci étant, il semble que cela fonctionne très bien avec leurs cocktails signatures, portant le nom de typographies comme Futura, Avenir ou encore Didot. Leurs huîtres sont de qualité et viennent d'un fournisseur proche de Setúbal.

INSACIÁVEL

156 Rue da Esperança

Ouvert du mardi au samedi de 17h à minuit.

Cette adresse est faite pour les aficionados de vins naturels, tendance qui commence vraiment à monter à Lisbonne. Santos fait partie des quartiers privilégiés par ce genre d'établissement. Ici, on sent la touche « gauloise » avec des rillettes au menu des tapas. Pour faire concurrence, vous trouverez également des huîtres venant tout droit de Setúbal. Vous pourrez tranquillement vous attabler en terrasse, qui possède des sièges rappelant beaucoup ceux du jardin du Luxembourg. Les vins, eux, on vous rassure, sont bien portugais !

JULIANA PENTEADO

66 A Av. António Augusto de Aguiar

⌚ +351 933 129 258

Ouvert tous les jours de 7h à 20h30.

C'est dès l'âge de 12 ans que Juliana se prend de passion pour la pâtisserie. Elle en fait sa profession et va se former auprès des meilleurs. Cette cheffe pâtissière brésilienne s'établit à Lisbonne en 2017. En 2021, elle inaugure sa pâtisserie-atelier dans la ville, proposant des créations uniques intégrant des huiles essentielles biologiques et des ingrédients de saison. Ses desserts, tels que le carrot cake au mascarpone et à l'huile essentielle de bergamote, ou le gâteau à l'huile d'olive avec ganache au chocolat blanc et figues, sont à goûter.

PASTÉIS DE BELÉM

84-92 Rua de Belém

⌚ +351 213 637 423

www.pasteisdebelém.pt

Ouvert tous les jours de 8h à 21h, 19h les jours fériés.



© ANTIGA CONFETARIAS DE BELÉM LDA



Si vous pouvez vous procurer presque partout des *pastéis de nata*, les meilleurs, c'est à Belém que vous les goûterez. Fondée en 1837, cette vénérable *antiga confeitaria* détient leur secret de fabrication. Cinq personnes seulement (sur les 160 travaillant là) connaissent la véritable recette et font la promesse écrite de ne la communiquer à personne ! Chaque jour, plus de 20 000 délices sortent des fours pour être emportés, par étuis cartonnés de 6 aux quatre coins du monde pour être servis tièdes et saupoudrés de cannelle, puis engloutis.

LANDEAU CHOCOLATE

103 Rua Rodrigues de Faria

⌚ +351 917 278 939

www.landeau.pt

Ouvert de 11h à 19h, vendredi, samedi et dimanche jusqu'à 20h. A partir de 4 € la part de gâteau au chocolat.

Nous avions entendu dire que c'était l'un des meilleurs gâteaux au chocolat de Lisbonne. Sofia, la créatrice de la recette, a élaboré ce gâteau au fil des essais, avec pour avis critique son entourage. Elle garde bien secrète la recette de cette petite merveille. Une sorte de fondant au chocolat noir, avec sa ganache et sa mousse, on fond littéralement ! Une seule grande table au milieu pour déguster en douceur cette petite merveille. Si vous n'avez pas le temps de passer à LX Factory, sachez qu'ils ont une autre adresse dans le centre de Lisbonne.

MARQUISE

33 rua Nova da Piedade

Ouvert en semaine de 9h à 18h et le week-end jusqu'à 16h.

Auparavant c'était un magasin de décoration. Aujourd'hui la Marquise s'est étendue pour ouvrir un café et une boulangerie. D'inspiration nordique, vous pourrez y manger des viennoiseries délicieuses, des saffades, des toasts... Bien sûr un soin particulier a été apporté à la décoration et l'on retrouve des objets du magasin voisin. Bon à savoir, le café dispose d'une très belle cour intérieure avec de la verdure. Sur la grande table, vous verrez souvent des gens travailler en journée. On vous recommande aussi d'aller acheter du pain à la boulangerie pour tester.

MUSA DA BICA

2 Calçada Salvador Correia de Sá

⌚ +351 966 375 789

<http://ervejamusa.com>

Du lundi au jeudi de 17h à 1h, vendredi et samedi de 13h à 2h et dimanche de 13h à 23h.

La célèbre brasserie artisanale installée à Marvila (un peu plus loin que le musée d'azulejos) s'invite dans le centre de Lisbonne avec un petit local juste en bas de Bica. Elle vous propose toute sa gamme de bières et vous aurez l'embarras du choix : plus d'une dizaine de types différents, lagger, ipa, stout... Elles sont désignées par des numéros sur un grand tableau et des petits noms sympathiques. Si vous avez du mal à choisir, vous aurez le droit d'en goûter une ou deux gratuitement. Pour accompagner tout ça, on vous suggère les frites de manioc.

MIOLO

36 rua de Belém

Ouvert tous les jours de 9h à 17h. Pas de réservation possible.

Située jadis dans le Bairro Alto, cette pâtisserie est désormais bien installée à Belém, dans la rue principale menant au monastère. On peut y prendre un brunch, déjeuner, prendre un café avec une part de gâteau. Par contre, sachez que plus on approche de la fermeture et plus il y a des chances qu'il y ait rupture de stock. Même un simple banana bread prend ici toute sa noblesse, servi avec un coulis au caramel et des tranches de bananes sur le dessus. La décoration est un brin romantique avec ses murs rose poudré et ses fleurs séchées au plafond.

NANNARELLA

64 A Rua Nova da Piedade

⌚ +351 926 878 553

www.nannarella.pt

Ouvert tous les jours de 12h à 22h. A partir de 3 € le petit modèle.

De la vraie glace italienne à Lisbonne : ce glacier a été créé et est géré par des Italiens. Fort de son succès, Nannarella a déménagé, passant du 68 au 64 de la rue pour avoir plus de place. La carte des parfums n'est pas très grande, mais les essentiels sont là comme vanille, chocolat ou encore noisette (avela). Il y a aussi des parfums plus surprenants comme le basilic. L'été, vous verrez souvent une longue file d'attente devant le magasin. À l'ancienne adresse, un coin de pizzas a ouvert où vous pouvez acheter au poids une des meilleures pizzas de Lisbonne.

MIRARI

170 avenida 24 de Julho

⌚ +351 960 260 890

<https://mirari.pt>

Du mercredi au dimanche, de 16h à 23h. Événements annoncés sur Instagram.

Mirari est un projet qui a vu le jour en 2023 et a connu un franc succès. Il est situé vers LX Factory et propose différents types d'événements culturels et artistiques. Situé dans une usine désaffectée et quelque peu en ruine, l'espace est à ciel ouvert et divisé en différentes zones. C'est donc dans une ambiance postindustrielle que vous pourrez profiter de tous les événements organisés dont les fameuses « matinées du samedi après-midi ». Des stands de street food sont présents en plus du bar, dont certains tenus par des restaurants présents dans Lisbonne.

O BOM, O MAU E O VILÃO

21 Rua do Alecrim

⌚ +351 963 982 094

www.obomomaueovilao.pt

Ouvert de 19h à 2h, jusqu'à 3h les vendredis et samedis.

« Le Bon, la Brute et le Truand », tout un programme ! Cet établissement qui porte le nom du fameux western de Sergio Leone version portugaise, c'est vraiment une des nouvelles bonnes surprises dans le quartier de Cais do Sodré. Dans une sorte d'immense appartement au style design et cosy, plusieurs pièces avec bars, canapés, fauteuils... La lumière est tamisée et l'ambiance bon enfant. Tous les soirs, ou presque, il y a de la musique live : sets de DJs, concerts d'afrobeat ou de jazz. L'endroit parfait pour commencer la soirée ou la finir autour d'un cocktail.

PASTELARIA 1800

7 Largo do Rato

⌚ +351 213 882 631

Ouvert tous les jours sauf le dimanche de 6h à 20h [18h le samedi].

Cette maison, fondée en 1857, fut d'abord une taverne avant de devenir une *pastelaria* (pâtisserie) et *leitaria* (crèmerie) en 1924. Tout est fait sur place et le service est chaleureux et familier. Il y a un large choix de pâtisseries et de snacks en tout genre, car ils servent aussi du salé. À l'heure du déjeuner, les tables sont d'ailleurs réservées aux repas, mais il vous reste le comptoir pour commander des petites douceurs. Vous trouverez aussi des produits locaux, fruits, miel, chocolat ou cannelle, à ramener chez vous !

PASTELARIA ALOMA

67 Rua Francisco Metrass

⌚ +351 213 963 797

www.pastelarialoma.blogspot.com

Ouvert tous les jours de 8h à 20h.

Une jolie pâtisserie ancienne pour déguster sur place ou à emporter de délicieuses petites douceurs : *bolos de arroz* aériens, *bolos de gemas* moelleux et surtout des *pastéis de nata* considérés parmi les meilleurs de la ville. Fondée en 1943, elle a remporté plusieurs fois le titre du « Meilleur Pastel de Nata de Lisbonne », notamment en 2012, 2013, 2015 et 2024. Le personnel est adorable et, signe que vous avez affaire à la bonne maison, on vous demandera probablement d'indiquer vos préférences sur le degré de cuisson des gâteaux !

PENSÃO AMOR

19 Rua do Alecrim

⌚ +351 213 143 399

www.pensaoamor.pt/PT

Du lundi au mercredi de 12h à 3h, jusqu'à 4h du jeudi au samedi.

Cette ancienne maison close, autrefois fréquentée par les prostituées locales et les marins étrangers en escale, a conservé quelque peu son ambiance de cabaret sulfureuse. Au programme : événements culturels, soirées DJ improbables dans sa salle de danse, ou bien du papotage. Plafonds façon Chapelle-Sixtine, guéridons et fauteuils d'antiquaires confèrent à la « Pension Amour » beaucoup de charme et de sensualité. Vous pourrez ensuite aller dormir juste au-dessus dans leur hôtel Madam's Lodge, et rester dans une ambiance orientale.

A TABACARIA

75 rua de São Paulo

⌚ +351 919 162 674

Ouvert tous les jours de 18h à 2h du matin, et jusqu'à 3h les vendredis et samedis.

Si vous voyez un attroupement à côté de la place de São Paulo, c'est normal, vous êtes arrivé à la Tabacaria, un bar très prisé du quartier. Plutôt chic, les prix ne sont pas donné mais ici vous aurez des cocktails faits maison, créés sur place. À l'intérieur, il a gardé des éléments d'antan, dont un grand comptoir en bois et des vitraux. On se croirait presque dans une ancienne pharmacie. C'est peut-être la raison pour laquelle cet endroit s'est transformé en laboratoire spiritueux... Quelques tapas sont aussi disponibles pour accompagner vos cocktails.

TEASE

70b rua da Quintinha

⌚ +351 213 461 074

Ouvert tous les jours de 9h30 à 18h. Cupcakes env. 4 €. Formule quiche-salade 9 €.

Ce salon de thé n'a plus à faire sa réputation. Il est connu pour ses délicieux cupcakes et autres gâteaux faits maison. Autrefois dans la rue Nova da Piedade, il a déménagé pour pouvoir se doter de plus de tables mais surtout d'une terrasse, chose encore peu courante à Lisbonne. Une jolie décoration, un brin vintage, un brin arty. Si vous êtes plutôt salé, on vous conseille également la quiche maison, qui est toujours excellente, accompagnée de sa salade. Pour boire un verre en soirée, vous préférerez son adresse à Cais do Sodré.

TRICKY'S

112 rua da Boavista

⌚ +351 939 588 019

<https://www.cometotricky.com/>

Ouvert du mardi au samedi de 19h à minuit.

Est-ce plus un restaurant ou un bar ? On ne saurait trop dire. La philosophie ici est la suivante : manger, boire, danser et recommencer. Un peu plus sympathique que le classique métro-boulot-dodo. L'établissement propose des vins naturels et de la cuisine de saison mais va plus loin que cela, puisqu'il cherche à avoir un lien direct et étroit avec les producteurs. La volonté des deux créateurs du Tricky's est de créer un lieu où vous pourrez passer toute votre soirée de l'apéritif jusqu'au bout de la nuit. Le plus : vous serez reçu comme un habitué de la maison.



[SE] FAIRE PLAISIR

De Lisbonne, on espère surtout que vous garderez de beaux souvenirs en tête. Pour autant, si vos bagages vous le permettent, de nombreuses échoppes se disputeront votre attention. Ces dernières années, beaucoup de commerces de proximité se sont reconvertis en boutiques de souvenirs en tout genre, principalement des babioles aux couleurs du Portugal et de mauvaise qualité. On vous recommande plutôt d'aller faire un tour à quelques-unes de nos adresses si vous préférez les objets de meilleure facture ou même de seconde main. Príncipe Real et São Bento adorent les concept stores – toujours un peu chers certes, mais originaux ! Dans le Chiado, hormis les grandes enseignes de prêt-à-porter, vous trouverez aussi de vieilles boutiques historiques qui valent le détour. Et puis, pour les férus de marché aux puces, sachez que Lisbonne est encore abordable comparée à d'autres capitales européennes où le vieux est au prix du neuf. Ouvrez les yeux !

PRATIQUE

(SE) FAIRE PLAISIR



© ALEXANDRE ROTENBERG - SHUTTERSTOCK.COM

Feira da Ladra.

HORAIRES

La plupart des magasins sont ouverts du lundi au samedi, de 10h à 13h et de 14h à 19h. Attention cependant, certains commerces peuvent fermer le lundi et les week-ends, les centres commerciaux sont quant à eux ouverts de 10h à minuit tous les jours (même le dimanche pour la majorité).



BUDGET / BONS PLANS

Sachez que le Turismo de Lisboa a mis en place la Lisboa Card qui accorde des réductions (de 5 à 20 %) dans plus de 200 magasins dans la ville (Baixa, Chiado, Liberdade...). Renseignements auprès des bureaux touristiques Ask Me Lisboa ou sur le site Internet : www.visitlisboa.com.



SOLDES

Les soldes d'été se déroulent en général en juillet et les soldes d'hiver courant janvier. Les périodes sont un peu décalées par rapport à la France et durent plus longtemps.



C'EST TRÈS LOCAL

À Lisbonne et au Portugal en général, vous devez faire l'expérience des grands marchés extérieurs au moins une fois. Allez faire un tour le dimanche matin à la Feira do Relógio, un grand marché situé à Bela Vista, ou encore la célèbre Feira da Ladra, « le marché de la voleuse ».



LES ATTRAPE-TOURISTES

On évitera toutes les boutiques qui vendent des souvenirs « made in China » de la Baixa et de l'Alfama. Elles sont faciles à reconnaître car elles vendent toutes la même chose.



LES PHRASES CLÉS

Bonjour, c'est superbe, mais combien ça coûte ?
Bom dia, gosto muito, quanto custa?

Vous auriez ma taille ? Où se trouvent les cabines d'essayage ?
Tem o meu tamanho? Onde estão os provadores?

Est ce que je pourrai vous le rapporter et l'échanger si ça ne va pas ?
Posso trazer de volta e trocar se não servir?

J'ai trop dépensé aujourd'hui, pouvez-vous me faire une réduction sympa ?
Gastei muito dinheiro hoje, pode me fazer um desconto simpático se fáz favor?

Je prendrai celui-ci. Pouvez-vous me faire un paquet cadeau ?
Vou levar isto. Pode embrulhar, se faz favor?

Vous prenez la carte de crédit ? Où puis-je trouver un distributeur de billets ?
ACEITA cartão de crédito? Onde posso encontrar uma caixa multibanco?

AMOREIRAS SHOPPING CENTER

Avenida Engenheiro Duarte Pacheco

⌚ +351 213 810 200

www.amoreiras.com

Tous les jours de 10h à 23h.

Inauguré en 1985, ce centre commercial, désigné par les Lisboètes comme « l'Amoreiras », est un symbole de l'innovation architecturale et commerciale de Lisbonne. Sur quatre niveaux, vous trouverez plus de 200 boutiques, une variété de restaurants, des salles de cinéma et divers services. Il paraît que le plan est conçu pour qu'on y entre facilement, en revanche la sortie est plus difficile à trouver... L'occasion aussi de faire un tour dans ce quartier à l'architecture unique.

ARMAZÉNS DO CHIADO

Rua do Carmo, 2

⌚ +351 213 210 600

www.armazensdochiado.com

Tous les jours de 10h à 22h ou 23h (restauration).

En 1988, un incendie effroyable ravage les grands magasins Grandela et une bonne partie du Chiado. Pendant 10 ans, la rua do Carmo est marquée par le traumatisme du feu et les halles restent abandonnées. Finalement, un promoteur néerlandais et l'architecte portugais Álvaro Siza Vieira décident de faire revivre ces grandes galeries marchandes. Un grand sous-sol (Fnac, Kiko, Sephora, salon Jean Louis David) puis deux niveaux de boutiques sympathiques et enfin un espace de restauration varié et subtilement placé face au château.

CENTRO COMERCIAL COLOMBO

Avenida Lusíada

⌚ +351 217 113 600

www.colombo.pt

Tous les jours de 9h à minuit.

Face au stade de la Luz, c'est l'un des plus grands centres commerciaux de la péninsule Ibérique. Il est bien conçu avec ses briques rouges, ses rondes larges et hautes recouvertes d'un dôme de verre sans oublier les inévitables sols en petits pavés. Monstrueux dans ses proportions et ses chiffres : plus de 420 magasins, 6 800 places de stationnement, un parc de distractions, 64 restaurants, 10 salles de cinéma. Le tout sur trois étages largement distribués autour de gigantesques coupole peuplées d'énormes et véritables palmiers. Très fréquenté !

CENTRO COMERCIAL VASCO DA GAMA

Avenida Dom João II, Lote 1.05.02

⌚ +351 218 930 601

www.centrovascodagama.pt

OUVERT tous les jours de 8h à minuit.

L'un des ultimes grands centres commerciaux de Lisbonne est de conception moderne, voire avant-gardiste. Très plaisant avec près de 170 boutiques (dont 36 restaurants et 10 salles de cinéma...), vous remarquerez ses arcades vitrées rafraîchies par le glissement de l'eau sur son toit courbé. Un hypermarché, de grandes enseignes nationales et internationales ainsi que quelques boutiques typiquement portugaises attirent, en fin de semaine, une clientèle à forte tendance jeune et dynamique.

EL CORTE INGLES

31 Avenida António Augusto de Aguiar

⌚ +351 213 711 700

www.elcorteingles.pt

OUVERT tous les jours de 10h-22h, et jusqu'à 23h30 en fin de semaine.

Une référence dans le monde de la mode depuis 1940, El Corte Inglés est devenu une destination shopping à l'échelle mondiale pour les marques de luxe, internationales et portugaises. Vous y trouverez une sélection rigoureuse de haute joaillerie et d'horlogerie, de parfumerie et de cosmétiques, un peu comme les Galeries Lafayette en France. Le supermarché vend de bons fromages et de la charcuterie de qualité (pas si facile à trouver à Lisbonne). Le cinéma UCI offre d'excellentes conditions pour regarder des films, le tout Lisbonne s'y retrouve joyeusement.

EMBAIXADA

26 Praça do Príncipe Real

⌚ +351 965 309 154

www.embaixadalx.pt

Boutiques du lundi au samedi de 12h à 20h et dimanche 11h-19h, jusqu'à 2h pour la restauration du jeudi au samedi.

Longtemps resté inaccessible, le Palais Ribeiro da Cunha, résidence privée datant de 1877, dans un style néo-mauresque aux détails Art Nouveau, est dorénavant ouvert au public avec une pléiade de jolies boutiques (mode, artisanat, musique, cadeaux...) ainsi qu'un espace restauration : Atalho, un excellent restaurant de viande avec une très belle terrasse installée dans un jardin fleuri à l'arrière de l'immeuble. Continuer le shopping à Uzina, l'espace branché voisin au n° 22. Magnifiquement éclairé la nuit, il en impose aux passants qui longent le parc.

AMAR LISBOA

44 Campo das Cebolas

🕒 +351 911 886 138

Ouvert en semaine de 11h à 19h, fermé le week-end.

« Aimer Lisbonne », l'aimer tellement qu'on ne peut pas revenir sans un bibelot ! Des souvenirs du Portugal, oui, mais s'ils sont fabriqués par des artisans locaux, c'est tout de même mieux ! Cette boutique est spécialisée dans l'artisanat et le design portugais. Vous y trouverez des pièces en céramique de jeunes artistes mais aussi des tote bags arborant fièrement les symboles lisboètes et toute sorte d'objets. Ici, on est loin des boutiques ultrakitsch que l'on trouve un peu partout dans le centre historique et c'est tant mieux !

BENAMÔR

20A rua dos Bacalhoeiros

🕒 +351 21 800 3037

benamor1925.com

Ouvert tous les jours de 10h à 20h. Autre adresse à Príncipe Real, LX Factory et dans le centre commercial d'Amoreiras.

Connue depuis 1925, la célèbre marque lisboète de crèmes et soins a ouvert un magasin à l'entrée de l'Alfama. Vous trouverez ici toutes les gammes de produits avec explications en prime de la part des vendeuses. On craque pour le packaging tout droit issu des années 1930, au style Art déco, qui en fait un cadeau à mettre sous le sapin ou à offrir tout simplement. Vous y trouverez des produits comme des crèmes pour le visage, pour les mains mais aussi des produits pour le rasage. Par contre, amateurs de produits bio et naturels s'abstenir.

CLAUS PORTO

135 Rua da Misericórdia

🕒 +351 917 215 855

www.clausporto.com

Ouvert de 10h à 19h tous les jours. Comptez environ 14 € pour un savon de 150 g.

L'origine de cette marque remonte à 1887 quand deux Allemands, Ferdinand Claus et Georges Schweder, fondent la première fabrique de savons et parfums, située dans le nord du Portugal. En descendant depuis le *miradouro* de São Pedro de Alcântara, vous tomberez sur l'une de leurs boutiques sur votre droite. Votre œil sera immédiatement attiré par les packagings rétro et colorés, non sans rappeler le style art déco des années 1930. Les odeurs envoutantes des savons (déclinés en bougies etc.) vous donneront envie de vous envelopper de mousse.

CORK & CO

6 Rua das Salgadeiros

🕒 +351 216 090 231

www.corkandcompany.pt

Du lundi au samedi de 11h à 19h. Fermé le dimanche.

Le liège ne sert pas qu'à faire des bouchons pour les bouteilles de vin, le Portugal, en est, au passage, le premier producteur au monde ! Oubliez un temps ou définitivement le cuir : le liège est une matière légère mais solide et très agréable au toucher ! Dans cette *loja showroom*, vous pourrez admirer des éléments de décoration, accessoires de mode, bagages aux différents coloris... Du sac à main *trendy* à l'étui à lunettes qui va bien, en passant par les portefeuilles, c'est, peut-être, le moment de se faire plaisir ou de faire plaisir !

KINTU STUDIO

58 R. Poiais de São Bento

🕒 +351 911 019 729

https://kintustudio.com/

Du lundi au samedi 11h-19h, jusqu'à 18h le samedi.

On adore cette petite boutique dans le quartier de São Bento, fondée par Sílvia, une Polonaise super Lisboète. Chaque pièce que vous trouverez ici est faite à la main et vous soutenez des artistes locaux en achetant ici. On y trouve en général des pièces de céramique ou en textile, des sérigraphies, des bijoux etc. De temps à autre, le studio se transforme en galerie et accueille des événements (flash tattoo, lancement de collection etc.). Toute la rue Poiais S. Bento pullule de petits concept stores, vous aurez envie de vous arrêter partout.

LISBON SHOP

7-15 Rua do Arsenal

🕒 +351 210 312 802

www.visitlisboa.com

Ouvert tous les jours de 10h à 19h.

Le Lisbon Shop est un espace géré par l'Associação Turismo de Lisboa. La boutique vaut à elle seule une visite pour son architecture et son design, mais c'est aussi l'endroit où vous pourrez trouver le souvenir spécial et original que vous emporterez de Lisbonne, voire du Portugal. Des azulejos au design urbain, de la musique aux livres, de la joaillerie aux bijoux en matériaux recyclés, en passant par les vêtements, l'artisanat contemporain, la gastronomie... En somme une grande variété de produits dont certains s'inspirent de traditions portugaises.

LOJA REAL PINK PALACE POP-UP

19 Praça do Príncipe Real

www.loja-real.com

Ouvert tous les jours de 10h30 à 20h.

Voici, selon nous, l'un des plus beaux concept-stores du quartier de Príncipe Real. Fondée en 2012, la boutique a démarré avec des collections de vêtements et de chaussures pour enfants. Aujourd'hui, vous y trouverez un peu de tout : déco, idées cadeaux, vêtements, sacs, accessoires comme des lunettes de soleil ou des bijoux mais aussi des livres... La sélection est de très bon goût et de qualité. On préfère vous prévenir, ce sera difficile de ressortir du magasin sans rien acheter.



130 rua do Arsenal - +351 911 181 210

LX FACTORY

103 Rua Rodrigues Faria

⌚ +351 213 143 399

www.lxfactory.com

L'enceinte est ouverte de 10h30 à 22h30 en semaine. Chaque établissement possède ses propres horaires d'ouverture.

À côté du pont du 25 avril, dans une ancienne usine, inaugurée en 1846 pour la Companhia de Fiação e Tecidos de Algodão Lisbonense (entreprise d'industrie textile) puis occupée par l'imprimerie Gráfica Mirandela, la LX Factory est un des pôles créatifs de la ville. Dans un espace post-industriel aux hangars aménagés, start-ups, ateliers, cafés, restaurants, bars et boutiques s'entremêlent. Saurez-vous trouver l'entrée qui mène au bar qui possède un rooftop ? Amateurs de street art, vous pourrez y découvrir de nombreux artistes locaux et internationaux.

MADALENA A JANELA

140 rua da Madalena

⌚ +351 218 864 194

Ouvert du lundi au vendredi 10h30-19h30, samedi 10h30-19h et dimanche 11h-18h.

En haut de la rue da Madalena, vous vous arrêterez certainement devant leur jolie vitrine où sont savamment disposés des produits issus de l'artisanat portugais. Madalena a Janela est un concept store portugais, dédié à la préservation du savoir-faire local à travers une large gamme de produits. Vous y trouverez de nombreuses marques, dont deux marques propres au magasin : Luz Boa et As Coloridas. Vêtements, accessoires, décoration (notamment de la céramique), bougies, paniers, livres, vous y passerez sûrement un (bon) moment

LOJA DAS CONSERVAS

130 Rua do Arsenal

⌚ +351 911 181 210

Ouvert tous les jours de 10h à 20h, sauf le dimanche à partir de 12h. Dégustation avec un verre de vin à 7 €/personne.

Le nom de cette boutique ne peut pas être plus explicite sur ce que vous y trouverez à l'intérieur : des murs entiers de conserves colorées ! Ici, on vous propose plus de 300 différentes sortes de conserves (différents types de poissons) venant de partout au Portugal, et même de l'archipel des Açores ! Pour joindre l'utile à l'agréable, vous en apprendrez également sur l'origine des boîtes et de leurs usines grâce aux panneaux explicatifs. Une boutique authentique qui vend des produits de qualité. Une adresse recommandée !



A VIDA PORTUGUESA

23 largo do Intendente Pina Manique

⌚ +351 211 974 512

www.avidaportuguesa.com

Ouvert tous les jours de 10h30 à 19h30. Une autre adresse au sein du Mercado da Ribeira.

Cette magnifique boutique à l'atmosphère de vieille droguerie a développé un bon filon : des « souvenirs, souvenirs, made in Portugal ». L'enseigne rend disponible une gamme de produits ayant marqué la mémoire collective : du populaire cahier d'écolier au luxueux savon gravé Mariposa, en passant par l'hirondelle en terre cuite de Rafael Bordalo Pinheiro... À la recherche du temps perdu et des parfums de l'enfance, cette galerie d'art populaire et ses vitrines (librairie, jouets, épicerie, bijoux, produits de beauté...) donnent vraiment envie de faire plaisir.

CASA DE CAFÉ A MARIAZINHA

25b avenida Rio de Janeiro

⌚ +351 21 849 1562

Ouvert du lundi au vendredi de 9h à 13h30 et de 15h à 19h, le samedi de 9h à 13h30.

Cette boutique fait partie du réseau « lojas com historia », c'est-à-dire qu'elle fait partie du paysage lisboète depuis de nombreuses années. Initialement située dans la Baixa, c'est en 1957 qu'elle ouvrit de nouveau dans le quartier d'Alvalade. Aujourd'hui tenue par Paulo Manso et sa mère, cette boutique est la seule du quartier à proposer toute une sélection de cafés et de thés. Une vraie brûlerie à la portugaise avec en plus des confiseries, des biscuits, des fruits secs...

COMIDA INDEPENDENTE

28 rua Cais do Tojo

⌚ +351 21 395 1762

www.comidaindependente.pt

Ouvert de 16h à 23h du mardi au vendredi.

Samedi de 12h à 23h et dimanche de 12h à 19h.

Fermé le lundi.

Cette épicerie-restaurant est située dans le quartier de Cais do Sodré. Vous pouvez vous y rendre pour manger des tapas gourmets en dégustant du bon vin, mais aussi pour faire de petites emplettes. Sur le mur du fond, il y a une grande sélection de vins. A l'entrée, vous trouverez du café, des olives, du thé, et sur la droite un comptoir avec charcuterie et fromages. Tous les produits sont sélectionnés dans une logique de circuit court et de promotion des producteurs locaux. Ici, on ne trouve que le meilleur de la nourriture !

COMPANHIA PORTUGUEZA DO CHÁ

105 Rua do Poço dos Negros

⌚ +351 213 951 614

<https://companhiaportuguezadocha.com>

Du lundi au samedi de 10h à 19h.

Ouvert en 2014, ce magasin de thé est devenu une adresse incontournable à Lisbonne. On y vend une large sélection de thés d'ici et d'ailleurs, ainsi que des créations maison, tel que l'« Earl Grey Portugal » parfumé avec de la bergamote produite au Portugal, le « lisbon breakfast » ou les très bons thés de Darjeeling. Rappelons que le pays a été l'un des premiers en Europe à avoir un contact avec la Chine et Macao ; il a gardé du mandarin le mot « Chá » pour désigner le thé.

CONSERVARIA DE LISBOA

34, Rua dos Bacalhoeiros

⌚ +351 218 864 009

www.conserveiradelisboa.pt

Du lundi au samedi de 9h à 19h. Prix variables.

Depuis 1930, cette maison artisanale vend des boîtes de conserve aux emballages multicolores. On trouve des marques ancestrales comme Minor, Prata do Mar ou encore Tricana. Le contenu est assuré par les sardines, le thon, les poules, les anchois accommodés aux différentes saveurs (piment, tomate, huile d'olive) mais aussi des contenus plus rares (anguilles, œufs de poisson...). Les prix commencent assez bas. Tout ce choix, ça donne envie, évidemment ! Idéal pour ramener des souvenirs pas chers (quoique ça pèse vite lourd). La vitrine vaut le détour !

GARRAFEIRA NAPOLEÃO

70 Rua dos Fanqueiros

⌚ +351 218 872 042

www.napoleao.co.pt

Ouvert du lundi au samedi de 10h à 19h.

Cette vénérable maison propose un choix vraiment remarquable de vins portugais, de portos, de liqueurs artisanales et régionales (la fameuse *ginja* avec ses griottes imbibées, l'*amarguinha* aux amandes amères, la réputée *Singeverga* élaborée par des moines bénédictins, le très répandu *Brandy Mel* etc.) et des *aguardientes* (eaux-de-vie portugaises). Dans une succursale (en face), la maison vend aussi quelques produits gourmets portugais et des *azulejos*. Commandes possibles depuis l'étranger, catalogue à demander sur place ou bien en ligne.

MANTEIGARIA BACALHOARIA SILVA

1C/D Rua Dom Antão de Almada

⌚ +351 213 424 905

www.manteigariasilva.pt

Ouvert du lundi au samedi de 10h à 19h. Un autre point de vente se trouve au sein du Mercado da Ribeira.

Au pied de l'église de São Domingos, près de la Praça da Figueira, voilà une petite institution qui semble venir du fond des âges. Pas forcément facile à trouver, car elle se trouve dans une petite rue entre la Praça da Figueira et celle du Rossio. À l'intérieur, vous trouverez le meilleur de ce que le Portugal a à offrir : beaucoup de fromages, de la morue, des fruits secs, des bonbons traditionnels, des produits régionaux et du vin. Accueil très sympathique.

MANUEL TAVARES

1A-1B Rua Betesa
 ☎ +351 213 424 209
www.manueltavares.com

Ouvert du lundi au samedi de 9h30 à 19h30.

Près de la Confeitaria Nacional, un établissement vénérable et renommé dans le registre salé. Une maison vieille de plus d'un siècle, puisque son origine date de 1860. De l'épicerie fine authentique : charcuteries (boudin, saucisson, saucisses...), fromages (chèvre, brebis...) et vins, d'origine portugaise exclusivement. Mais aussi cafés et, sur le comptoir central, des fruits confits ou glacés et d'autres douceurs. Le service est à l'ancienne mais le magasin vit avec son temps car il dispose d'une boutique en ligne et d'un compte Instagram.

MERCADO DO PRÍNCIPE REAL

Praça do Príncipe Real
 ☎ +351 217 825 400
Tous les samedis de 8h à 14h.

Le Mercado do Príncipe Real est un petit marché bio ouvert le samedi matin devant le jardin de Príncipe real. Vous y trouverez des fruits et légumes, de l'huile d'olive, du vin, des plantes aromatiques, des confitures, des fruits secs, des pâtisseries régionales, des œufs frais ou encore du miel. Tout donne envie ! Il y a souvent en même temps un petit marché de produits gourmets avec fromages, charcuterie, produits artisanaux en tout genre. Parfait pour acheter de quoi cuisiner un bon repas. Ambiance conviviale et décontractée.

MERCARIA CRIATIVA

4A Avenida Guerra Junqueiro
 ☎ +351 218 485 198
www.merceariacriativa.com

Ouvert du lundi au vendredi de 10h à 20h et le samedi jusqu'à 17h.

Une épicerie gourmet où l'on vient essentiellement déguster des produits portugais, le plus souvent issus de petits producteurs nationaux. Au programme, fromages, gâteaux, chocolat, vins, artisanat, fruits et même des fleurs... En prime l'on déguste de délicieux sorbets artisanaux, nous vous suggérons celui à l'Alfarroba, avec son léger goût de chocolat on succombe... Inspiré des anciennes merceries, avec une touche de modernité et d'avant-garde, un magasin qui vaut le détour et qui fait honneur aux produits « Made in Portugal ».

MERCARIA DOS AÇORES

115 Rua da Madalena
 ☎ +351 218 880 070
<https://merceariadosacores.pt/>
Du lundi au vendredi 10h-19h et le samedi jusqu'à 13h.

Les amoureux des Açores retrouveront dans cette épicerie fine tous leurs produits préférés... Le beurre frais de l'île de Faial, le pâté de piment rouge, les filets de thon en boîte et le thé vert de l'île de São Miguel, les *queijadas* de l'île de Graciosa, les vins minéraux de l'île de Pico, et bien sûr, la star de l'archipel : le fromage de l'île de São Jorge. Vous pouvez trouver des produits spécifiques à une île en particulier, le personnel se fera un plaisir de vous aider. Évidemment, les prix sont un peu plus élevés que là-bas, mais rien d'exorbitant.

MERCARIA POÇO DOS NEGROS

97 rua do Poço dos Negros
 ☎ +351 21 138 5681
Du lundi au vendredi de 10h à 20h, et le samedi jusqu'à 17h.

Tout en bas de la longue rue Poço dos Negros se trouve cette jolie boutique qui recèle de nombreux trésors à offrir. Vous y trouverez une large sélection de produits gourmets venant des quatre coins du pays : du fromage, des *enchidos de porco preto* de l'Alentejo ou de *bisaro* de Trás-os-Montes. Il y a également du vin et de la bière artisanale pour accompagner tout ça. Et puis, il y a les objets que l'on a envie de ramener dans sa valise ou encore du café de chez Flor da Selva.

D'OLIVAL

81 rua Poiais de São Bento
 ☎ +351 918 742 209
www.dolival.pt

Ouvert du lundi au samedi de 11h à 19h00.

Tout est dit dans le nom de ce magasin qui se concentre uniquement sur l'huile d'olive. Tout a commencé avec l'envie de mettre en avant l'huile d'olive portugaise, trop souvent éclipsée par celle venant d'Espagne ou d'Italie. Helena et Lino, les propriétaires, ont donc décidé de faire ici une belle sélection de différents endroits du pays : Algarve, Douro, Alentejo, Trás-os-Montes ou encore Beira. Pour compléter cela, sont présentés des produits complémentaires (appelés *homeware*) comme des ustensiles de cuisine en bois d'olivier ou des savons traditionnels.

PRADO MERCEARIA

35 rua Pedras Negras

⌚ +351 210 534 652

www.pradomercearia.com

Ouvert du lundi au vendredi de 12h à minuit.

Fermé le week-end.

Prado est à la fois un restaurant et une épicerie fine. Il est lié au restaurant du même nom et tous les deux souhaitent mettre en avant la gastronomie portugaise avec des produits locaux. Chez Prado Mercearia, vous trouverez donc une sélection de produits comme du café, du vin, de l'huile d'olive, du miel et certains produits au kilo comme du granola maison. Il y a également du fromage et de la charcuterie venant de différentes régions du pays. L'occasion de ramener un peu de ce que vous avez dégusté pendant votre repas pour en profiter à la maison.

REI DO BACALHAU

56 - 58 Rua do Arsenal

⌚ +351 213 472 749

Ouvert du lundi au samedi de 9h à 19h.

On peut le repérer à l'odeur (malheureusement) et s'il est vrai qu'on n'a pas forcément envie de rentrer, c'est pourtant une super adresse pour acheter de la morue. En vitrine du magasin, on les voit, entières, sèches et recouvertes de sel. L'un des magasins du quartier qui possède un large choix pour admirer les poissons séchés. Le personnel est aux petits soins pour ses clients et les produits sont de qualité. À noter qu'on y vend également, du vin, des conserves, mais aussi des liqueurs et d'autres produits typiques portugais.

ROTA GOURMET

11 R/C Rua do Loreto

⌚ +351 963 08 57 24

Ouvert tous les jours de 11h à 20h (à partir de 15h le dimanche).

Rota Gourmet est une épicerie fine exclusivement consacrée aux produits portugais. Touristes et autochtones trouveront la traditionnelle sauce Piri-Piri, le brandy Medronho, le plus caractéristique de l'Algarve, mais aussi *flor de sal* (fleur de sel), savons Trust et Claus Porto, liqueurs, compotes, huiles, vinaigres, saucisses, fromage Azeitão... et bien d'autres spécialités du pays. Un joli magasin pour trouver quelques souvenirs incontournables et originaux, pour vous-même ou à offrir à vos proches. Passez y faire un tour sans hésitation.

SCOOP N DOUGH

78 rua de Portas de Santo Antão

⌚ +351 961 764 917

www.scoopndough.pt

Ouvert tous les jours de 11h à 22h (21h les lundis et mercredis). Doughnuts de 2,80 € à 6,50 €.

Derrière ce magasin se cache le travail de deux frères : Darchite et Jimite. Pendant trois ans, ils ont travaillé sur la recette parfaite de pâte à doughnut et glace végane pour créer, en 2019, Scoop n Dough. Si l'équipe a commencé en nombre réduit, aujourd'hui plus de 24 personnes travaillent pour vous servir les meilleurs doughnuts de la ville. Vous trouverez les classiques avec un simple glaçage mais aussi des recettes ultra originales comme la tarte au chocolat, le crumble ou le tiramisu, et on ne vous parle même pas de leurs glaces !

SILVA & FEIJÓO

50-52 rua de São Nicolau

⌚ +351 215 831 977

Ouvert tous les jours de 10h à 20h, jusqu'à 21h les vendredis et samedis.

Une petite boutique, une ancienne corderie où l'on venait s'approvisionner en rafia, toile de jute et paniers... Ici, l'on trouve beaucoup de produits issus de la Serra d'Estrela, du pain, du fromage artisanal. Leur provenance et leur qualité sont de source sûre. Le magasin appartient au musée du pain de Seia, vous y trouverez toutes les fabrications de cette région : compote, miel, gâteaux, chorizo. Unique également, « sardinhas doces », des sardines au chocolat ! Un gourmet de qualité où se procurer des produits *made in Portugal*.

VINIPORTUGAL

Praça do Comércio (Terreiro do Paço)

⌚ +351 213 420 690

www.viniportugal.pt

Ouvert du lundi au vendredi de 8h à 18h. À partir de 4€ les dégustations (de 3,5 cl à chaque fois).

Cette association interprofessionnelle pour la promotion des vins portugais organise *in situ* des dégustations à prix modique des vins des régions portugaises, via des fontaines distributrices. Dans ce bel et grand espace près de l'office de tourisme, les régions viticoles portugaises sont bien représentées par de multiples breuvages. Certains vins sont disponibles à l'achat aux prix producteurs, ça change régulièrement... Pour plus de disponibilité des hôtes et hôtes d'accueil, préferez une visite en fin de matinée ou en début d'après-midi.

D'AQUINO

16A Rua Comercio

⌚ +351 912 277 783

Ouvert de 10h à 19h. Fermé le dimanche. De 25 € à 100 € le chapeau.

Il existe beaucoup de magasins de chapeaux, mais il y en a peu qui vous proposent des chapeaux faits à la main. Cette boutique a été créée par deux femmes, dont les familles sont dans l'industrie depuis longtemps. Le nom du magasin est un hommage au grand-père de l'une d'elles. La décoration du magasin est surprenante avec ses suspensions en chapeaux. Il y en a pour toutes les têtes. C'est une référence à Lisbonne, alors n'hésitez pas à mettre le prix si vous craquez sur un article, la qualité sera au rendez-vous. Ils sont tous 100 % *made in Portugal*.

ARMAZÉM DAS MALHAS

50 rua Forno do Tijolo

⌚ +351 910 269 553

Ouvert du lundi au vendredi de 10h à 14h et de 15h à 19h, le samedi de 10h à 13h. Autre magasin vers Saldanha.

Une marque de vêtements principalement en laine, 100% *made in Portugal* et avec déjà plus de 50 ans d'histoire ! La marque possède des valeurs éthiques et recherche le plus possible la durabilité avec un grand souci environnemental. Même si les designs des vêtements sont bien actuels, la volonté de la marque est de préserver un aspect traditionnel dans ses deux boutiques. L'idée est de montrer qu'il est possible de faire évoluer des magasins anciens et historiques vers un concept moderne et durable. Un magasin à ne pas manquer.

HUMANA

225 rua dos Fanqueiros

⌚ +351 21 246 7696

<https://www.humana-portugal.org/>

Ouvert tous les jours de 10h à 20h. D'autres magasins un peu partout dans le centre.

Humana est une chaîne de vêtements de seconde main. A l'image des ressourceries, elle récupère les vêtements jetés et les revend à petits prix. Ces boutiques sont très prisées des locaux car il y a régulièrement des soldes pour changer de collection. Plusieurs fois par an, elle met tout le magasin à prix unique [40 % puis 50 % puis 5, 4, 3, 2 et 1 euros]. Vous trouverez parfois des vêtements de grandes marques en cherchant bien. On aime le fait que le magasin soit bien rangé et que tout ne soit pas en vrac dans des caisses.

LUA DE PRATA

260 rua da Prata

⌚ +351 925 793 081

www.luadeprata.com

Ouvert du lundi au samedi de 10h à 19h.

Avez-vous déjà entendu parler de l'art du filigrane ? C'est une technique typique de bijouterie au Portugal, qui consiste à créer des bijoux à partir de fils torsadés très fins. Chez Lua de Prata, vous trouverez un large choix de bijoux en filigrane, en or ou en argent. Cette bijouterie, qui existe depuis plus de 30 ans, attire inmanquablement l'œil quand on passe devant sa vitrine, nous proposant une multitude d'articles. En plus des bijoux en filigrane, vous trouverez également des bijoux dans le pur style de la bijouterie traditionnelle portugaise.

LUVARIA ULISSES

87 A Rua do Carmo

⌚ +351 213 420 295

www.luvariaulisses.com

Ouvert du lundi au samedi de 10h à 19h.

Dans cette bonbonnière minuscule, dont la décoration est inchangée depuis 1925, on vend des gants d'excellente facture, classiques ou plus extravagants (vert pétard, jaune canari...) pour tous ! Certains sont doublés de flanelle ou de soie, en pécaris et de toutes les couleurs. L'occasion de vous faire plaisir en essayant des gants neufs de belle peau travaillés à la pince selon votre main, talqués, le coude calé sur un coussin de cuir... Le couple de tenanciers fera tout pour trouver votre bonheur, la bonne humeur en plus. Une bonne adresse pour offrir.

MUSTIQUE - SANTOS

106 Rua Santos-O-Velho

⌚ +351 910 147 479

<https://mustiqueworld.com>

Tous les jours de 11h à 14h et de 14h40 à 19h.

Mustique est une marque de vêtements qui a été fondée par deux amis d'enfance : Vera Caldeira et Pedro Ferraz. Tout a commencé par des chemises colorées et très vite tout s'est accéléré. Les vêtements sont informels et pour la plupart unisex, quelques pièces emblématiques sont inspirées des années 1970 (veste en velours et pantalons pattes d'éléphant) ou du folklore portugais. Toutes les collections sont conçues et fabriquées au Portugal. Une marque qui connaît un franc succès depuis son lancement, à découvrir lors de votre passage à Lisbonne.

NOSSA CONCEPT

66 rua da misericórdia

⌚ +351 213 420 606

Ouvert tous les jours de 11h à 20h.

Auparavant ce magasin était situé dans le Bairro Alto, dans une des rues un peu cachées. Et puis, fin 2022, il déménage pour cette place de choix rua da Misericórdia. Son intérieur rose, son fauteuil en velours et ses touches Art déco donnent le ton du magasin : tout en féminité et en raffinement. Vous y trouverez une sélection de marques portugaises comme Mustique, Harper ou encore les bijoux Matilda. La patronne, Teresa, choisit toutes les pièces avec soin afin de créer un ensemble harmonieux et pour que vous trouviez des pièces pour chaque occasion.

ORGANII

26 Praça do Príncipe Real

⌚ +351 210 126 207

<https://organii.com/>

Ouvert du lundi au samedi de 12h à 14h et de 15h à 19h. D'autres adresses dans Lisbonne comme à Alvalade.

Organii est un magasin de produits cosmétiques bio. Il propose des produits de soin du visage et du corps, ainsi que du maquillage. Il y a bien sûr des marques internationales que l'on trouve aussi en France mais de plus en plus des marques portugaises commencent à apparaître. Ce sont souvent des marques indépendantes qui n'ont pas encore de boutique propre. Aussi, on ne peut les découvrir qu'en se rendant dans des magasins comme Organii. La boutique de Príncipe Real n'est pas la plus grande mais il y a d'autres adresses pour plus de choix.

A OUTRA FACE DA LUA

22 Rua da Assunção

⌚ +351 218 863 430

www.aoutrafacedalua.com

Ouvert du lundi au vendredi de 10h à 20h, le samedi de 11h à 19h.

« L'autre face de la lune », c'est un concept store assez psychédélique, où vous pouvez venir fouiner dans des vêtements d'occasion et vintage (des années 1950 à 1980). Contrairement à de nombreuses fripes, celle-ci est super bien organisée, par type de vêtement, de tissu et par couleur, ça en devient presque facile de se repérer ! Le lieu est très beau, les murs en pierre de taille typique des bâtiments de la Baixa font ressortir les incroyables luminaires de la boutique. Les prix dépendent des pièces, globalement abordables.

QUEEN OF HEARTS

75 rua da Rosa

⌚ +351 213 423 732

Ouvert de 11h à 20h du lundi au vendredi et le samedi de 13h à 20h. Tatouage à partir de 60 €.

La culture du tatouage à Lisbonne est en plein essor, comme dans toutes les capitales européennes. Il y a de très bons tatoueurs qui exercent dans des studios comme Queen of Hearts. Si vous voulez rapporter un tatouage comme souvenir, ce studio est l'un des plus connus à Lisbonne avec des artistes renommés. Un travail de qualité et des lignes parfaites, vous pouvez y aller les yeux fermés. Par contre, cela a un prix, il faudra compter quand même minimum 150 € pour une pièce un peu détaillée, ce qui reste moins cher qu'en France la plupart du temps.

VERONIQUE

1 Travessa do Carmo, Loja 5

⌚ +351 211 952 299

Du lundi au samedi de 11h à 14h et de 15h à 18h.

Un peu cachée dans le Chiado, à l'image de sa fondatrice, une Française installée à Lisbonne, la boutique Véronique est éclectique, contemporaine, élégante et originale. On aime ses jolies vitrines. Elle propose sa sélection (faite avec goût) de marques de vêtements et accessoires pour femme, internationales et portugaises : Paul & Joe sister, See by Chloé, Orla Kiely, Vanessa Bruno Athé, Diogo Miranda, Sonia Rykiel, Patricia Novais et Luis Buchinho. Voici une échoppe destinée aux femmes qui aiment s'habiller, avec des pièces qui sortent du lot.

WETHEKNOT

41 R. de São João da Praça

⌚ +351 965 459 096

<https://www.wetheknot.com/>

Du lundi au samedi 11h-14h et 15h-19h.

Derrière la marque portugaise de slow fashion Wetheknot, il y a ses cofondateurs Filipe et Sérgio, graphistes et créateurs de mode, qui, en cherchant des alternatives à la fast fashion dans l'industrie de la mode, ont fini par créer leur propre ligne de vêtements avec une devise : concevoir des vêtements et objets de la vie quotidienne faits pour durer. Chaque collection présente des articles unisexes, les plus durables possible. Toutes les pièces sont fabriquées de manière éthique au Portugal avec des matériaux de haute qualité par des partenaires locaux. Un grand oui !

AZULEJOS DE FACHADA

1 Beco do Meixias

⌚ +351 966 176 953

<https://en.azulejosdefachada.com>

Ouvert tous les jours de 10h30-12h30 et de 14h-17h30. Fermé le dimanche. De 7,50 € à 25 € le carreau d'azulejos.

Vanessa Marques Cabacinha, une jeune trentenaire talentueuse, peint de jolis motifs d'*azulejos* modernes sur des carreaux dans cette petite boutique *cosy* d'une ruelle de l'Alfama. Vous pouvez la regarder peindre sur place et elle vous expliquera tout sur son art si cela vous intéresse. Mais Vanessa ne fabrique pas de simples carreaux d'*azulejos*, elle a eu l'ingénieuse idée de les transformer en sous-plats ou autres objets de décoration avec des motifs dans l'air du temps. C'est joli et utile à la fois ! Voilà un souvenir original pour se faire plaisir ou pour offrir.

BUREL CHIADO INTERIORS

17 A Rua Serpa Pinto

⌚ +351 962 428 418

www.burelfactory.com/

Ouvert de lundi au samedi de 10h à 20h et le dimanche de 10h30 à 19h30.

Dans ce magasin, où chaque objet mérite une attention particulière, « le Burel » est roi. Le Burel est la marque qui désigne un tissu 100 % laine et fabriqué à Manteigas dans le nord du Portugal. Une technique qui existe depuis plus d'un siècle. Au choix dans cette boutique : des objets design, des tapis et des couvertures avec un large choix de coloris et de tailles différentes. Tout est produit dans la Serra da Estrela (centre-nord du pays), au milieu des montagnes. Une alliance réussie de l'artisanat et du design, le tout 100 % fabriqué à la main !

CASA DOS TAPETES

DE ARRAIOLOS

117 Rua da Escola Politécnica

⌚ +351 213 963 354

www.casatapetesaraiolos.com

Ouvert du lundi au vendredi de 10h à 19h et le samedi de 10h à 13h.

Arraiolos est une ville située en plein cœur de l'Alentejo, région à l'est de Lisbonne. Elle est connue pour sa tradition de tapisseries qui remonte à plus de cinq siècles. Si au départ les influences étaient plutôt perses, les motifs ont évolué pour laisser place au style propre de la ville. Dans ce magasin, vous aurez donc un large choix de tapis et pourrez découvrir cet art ancestral. Les techniques de base ne sont pas très compliquées pour ceux qui souhaitent apprendre.

CAZA DAS VELLAS LORETO

53-56 Rua do Loreto

⌚ +351 213 425 387

<http://cazavellasloreto.com.pt>

Du lundi au vendredi de 10h à 19h et le samedi de 10h à 13h.

Une minuscule boutique historique dans le Chiado qui vont adorer les amateurs de curiosités ! Ouverte en 1789, elle est considérée comme l'une des plus anciennes boutiques de bougies au monde. Dans les vitrines, vous pouvez observer les centaines de bougies de toutes les formes et de toutes les couleurs entreposées sur les étagères en bois. Un peu cher, mais ce sont vraiment des œuvres d'art confectionnées avec minutie à la main dans l'arrière-boutique selon des méthodes traditionnelles. La boutique a été distinguée par la municipalité comme « Loja com História ».

CÉRAMIQUE ET POTERIES



Pour faire de bonnes affaires, le mieux est de vous rendre directement dans les centres de production qui se trouvent à Caldas da Rainha. C'est un peu loin, mais cela vaut le déplacement, notamment la fabrique Bordalo Pinheiro (www.bordalopinheiro.pt) qui possède un magasin à Lisbonne. La fabrique est connue pour ses faïences caricaturales ou naturalistes. Quelques poteries et céramiques sont en général exposées sur les marchés locaux. Les plus beaux paniers proviennent de l'Alentejo, de l'Algarve et du Minho... Comme pour la plupart des articles d'artisanat portugais, vous pourrez trouver un beau choix de paniers sur les marchés locaux.

CERÂMICAS NA LINHA

16 rua do Capelo

⌚ +351 21 598 4813

www.ceramicasnalinha.pt

Ouvert du lundi au samedi de 10h à 20h, dimanche de 10h à 19h. Tasses et mugs à partir de 5-7 €.

Les amoureux de vaisselle seront enchantés par cette adresse. Cette boutique vend uniquement de la céramique produite au Portugal. La plupart des pièces sont à vendre au kilo (vous pouvez demander à peser pour savoir le prix), et d'autres où le prix est indiqué directement. Difficile de faire son choix une fois sur place, les collections sont plus jolies les unes que les autres ! Au fond de la boutique, ne manquez pas la section dédiée au célèbre céramiste Portugais Bordalo Pinheiro et ses plats rococo en feuille de chou. Parfait pour ramener des souvenirs.

CORTIÇO E NETOS

37D rua Maria Andrade

⌚ +351 211 362 376

www.corticoenetas.com

Ouvert du lundi au samedi de 10h à 13h et de 14h à 19h. Azulejos de 4 à 8 €.

Cortiço & Netos est une entreprise familiale fondée par Joaquim José Cortiço qui a pendant longtemps racheté des collections d'azulejos aux fabriques qui fermaient ou arrêtaient certaines lignes. Sa collection comprend des azulejos datant des années 1960 jusqu'à nos jours. Aujourd'hui, il revend ces trésors afin de perpétuer cette tradition portugaise. La petite boutique vous donnera le tournoi tellement il y a de carreaux au mur ! Une multitude de couleurs et de motifs qui s'offrent à vous. Les livraisons sont possibles à l'étranger.

DEPÓSITO DA MARINHA GRANDE

418 Rua São Bento

⌚ +351 213 955 818

www.dmg.com.pt

Du lundi au vendredi de 9h à 19h, le samedi de 9h à 13h, fermé le dimanche.

Marinha Grande, est une ville au nord de Lisbonne, où sont concentrées les cristalleries et les verreries du Portugal. Les verres de Marinha Grande sont connus dans toute l'Europe. Quelques échantillons sont réunis ici dans une sorte de grotte d'Ali Baba, un vrai paradis pour les chineurs. Vous pourrez vous rendre heureux à peu de frais. Plus haut, vous trouverez la deuxième boutique de décoration intérieure avec des créations d'artistes portugais.

FÁBRICA SANT'ANNA

4 Largo Barão Quintela

⌚ +351 213 422 537

www.santanna.com.pt

Ouvert du lundi au vendredi de 9h30 à 19h et de 10h à 19h le samedi.

La boutique de l'une des plus anciennes fabriques artisanales d'azulejos, qui perpétue, depuis 1741, les techniques traditionnelles et manuelles. Un beau et large choix d'azulejos inspirés de motifs classiques ou modernes. Vous dénichez des lampes, des panneaux, des blasons, des accessoires de salle de bains assez originaux, des carreaux seuls (ne ratez pas la série des chiens, spéciale clientèle *british*). Il y a de jolis petits cadeaux à faire : des ronds de serviette ou de petits cendriers, des vases, des carafes. Les prix démarrent très bas.

FEIRA DA LADRA [MARCHÉ DE LA VOLEUSE]

Campo de Santa Clara

Ouvert tous les mardis et les samedis, de 7h jusqu'à 17h environ.

Ce n'est pas pour rien que la « Feira da Ladra » le marché aux puces le plus emblématique et le plus ancien de la ville, est si apprécié des locaux. Chaque mardi et samedi matin, le Campo de Santa Clara se transforme en un joyeux bazar. L'ambiance est bon enfant et chacun se plie sans broncher au jeu des négociations. On y trouve absolument tout et n'importe quoi, des meubles vintage aux fonds de tiroirs qui feront le bonheur de certains. Prévoyez de l'argent liquide !

GALERIA SÃO MAMEDE

167 Rua Escola Politécnica

⌚ +351 213 973 255

www.saomamede.com

Du lundi au vendredi de 11h à 20h et le samedi de 11h à 19h.

Une des plus anciennes galeries d'art de Lisbonne, inaugurée en 1968, elle est devenue un espace de référence de la *pintura modernista portuguesa*. Rien que le local est joli en lui-même avec son plafond en briques rouges et ses murs blancs qui viennent créer un contraste. Dans sa vitrine, vous trouverez toujours des œuvres originales et intéressantes qui attirent immédiatement l'œil et donnent envie de rentrer. Les œuvres ne sont pas vraiment de premier prix, on y va donc davantage pour le plaisir des yeux, à moins d'être un collectionneur averti.

ICON

6 rua Nova da Trindade

⌚ +351 914 216 587

www.iconshop.pt

Ouvert tous les jours de 11h à 19h. Galerie d'art juste en face du magasin.

Que dire d'Icon sinon que l'on adore leur sélection d'objets en céramique. Impossible de ne pas rentrer quand on passe devant leur vitrine. Le magasin n'est pas très grand mais il y a beaucoup de choix et pas que de la céramique. Il y a aussi des accessoires et des petits objets de toute sorte. L'accueil est chaleureux et on vous conseillera si vous le souhaitez. La plupart des choses que vous verrez sont de créateurs portugais. De l'autre côté de la rue se trouve leur galerie d'art, où vous pourrez voir des expositions variées.

LOJA BORDALLO PINHEIRO

280 Av. Guerra Junqueiro

⌚ +351 21 842 8718

www.bordallopinheiro.pt

Ouvert du mardi au vendredi de 10h à 19h. Lundi et samedi de 10h à 14h et de 15h à 19h.

Cette enseigne propose de magnifiques objets de décos et de nombreux cadeaux potentiels issus de la célèbre fabrique de faïences Bordallo Pinheiro. On y trouve aussi bien des reproductions pour musée que des pièces courantes (art de la table) mais toutes à un prix défiant toute concurrence. De quoi refaire toute sa vaisselle ou sa déco. En complément de ces jolis services, quelques linges et accessoires enfants complètent les étagères. N'allez pas vous priver d'autant plus qu'on saura vous faire un emballage sérieux pour le retour en avion !

LOJA DAS TÁBUAS

15 Largo da Trindade

⌚ +351 22 208 0150

<http://lojadastabuas.pt>

Ouvert du mardi au dimanche de 11h à 14h et de 15h à 19h.

Un concept qui nous vient tout droit de Porto. Dans ce magasin on cultive l'art des belles choses en offrant des produits de déco et pour cuisiner dans de belles matières comme le cuir, le liège et le bois. Sa spécialité est de nous proposer des « tabuas », c'est-à-dire des plateaux en bois d'olivier. Un objet parfait pour justement faire des tables de fromages ou charcuteries, que l'on aura ramené de Lisbonne, afin de faire goûter à ses amis. Sachez qu'ils proposent également des services de personnalisation, si vous souhaitez faire un cadeau par exemple.

PARIS EM LISBOA

77 Rua Garrett

⌚ +351 213 424 329

www.parisemlisboa.pt

Ouvert du lundi au samedi de 10h à 19h.

Depuis 1888, les belles façades anciennes de ce magasin abritent, dans un cadre lumineux, art déco et boiseries, des articles pour amoureux du linge de maison. Riches ou non, puisque Paris est présent avec des marques comme le Jacquard Français ou Olivier Desforges, mais on peut aussi refaire le plein en production locale : serviettes de toilette (toutes couleurs et toutes tailles), belles nappes, serviettes de table... Le tout en coton, lin, broderies ou imprimés... Les prix sont bas pour cette qualité et le choix plus que varié.

PRÍNCIPE REAL ENXOVAIS

12 Rua da Escola Politécnica

⌚ +351 21 346 59 45

<http://principereal.com>

Ouvert du lundi au samedi de 9h30 à 18h30.

Fondée il y a plus de 90 ans, cette boutique tenue par Maria Cristina Martins Gomes de Castro vous propose du linge de maison en lin brodé. Juste en face du jardin de Príncipe Real, on peut hésiter à y rentrer à cause de son look vraiment rétro mais c'est aussi ce qui fait son charme. Vous y trouverez nappes, napperons, serviettes de table, chemins de table, le tout d'un blanc immaculé et brodé à la main. Également de la literie (quoi de plus agréable que des draps en lin propres...). Pour les plus traditionnels, vous trouverez aussi des robes de baptême.

UNDERDOGS GALLERY - ART STORE

Rua Fernando Palha

⌚ +351 218 680 462

www.under-dogs.net

Ouvert du mardi au samedi de 14h à 19h.

Crée par le célèbre « street artist » Vhils, cette galerie d'art a pour but de promouvoir l'art contemporain inspiré par l'urbain. Cette plateforme culturelle existe depuis 2010 et souhaite donner une chance aux artistes locaux et internationaux et renforcer leurs liens avec le public et la ville de Lisbonne. Chaque exposition donne lieu à la création d'un mur dans la ville (en accord avec la mairie, bien sûr). La boutique permet d'acheter des œuvres à tous les prix.

VISTA ALEGRE

20-23 Largo do Chiado

⌚ +351 213 461 401

[https://vistaalegre.com.pt](http://vistaalegre.com.pt)

Ouvert tous les jours de 10h à 20h.

Depuis 1824, c'est le grand nom de la porcelaine portugaise. Les collections valent le coup d'œil, et les prix sont finalement beaucoup plus abordables comparés à ceux de Limoges. Pour le plaisir, explorez les nombreuses lignes inspirées de motifs vieux Chine ou de décoration portugaise de toute beauté. Vista Alegre réalise des services spéciaux destinés aux têtes couronnées, mais a aussi ouvert Casa Alegre, une chaîne dédiée aux petits budgets présentant plusieurs lignes de vaisselle vraiment sympathiques que l'on trouve en centres commerciaux.

BD MANIA

71 R/C Rua das Flores

④ +351 213 461 208

www.bdmania.pt*Du lundi au samedi de 10h30 à 19h30.*

Vous ne pouvez pas manquer cette boutique que l'on repère de loin à cause de ses vitrines toutes décorées. C'est le rendez-vous des fans de bandes dessinées ! Cette librairie spécialisée est parfaite pour les fanatiques toujours à la recherche de nouveaux auteurs et autres lectures distrayantes. Attention, les rayonnages sont nettement plus pour adultes que pour enfants. Une vaste sélection en anglais mais aussi la production locale et les nouvelles valeurs sûres venues d'Amérique latine (Argentine, Brésil...) ou encore des comics et des mangas.

DISCOLECÇÃO

53 A Calçada Duque

④ +351 213 471 486

www.guedelhudos.blogspot.com*Ouvert du mercredi au samedi, de 14h à 20h.*

Cette boutique est une référence pour les amateurs de vinyles. Située dans les escaliers de la Calçada du Duque qui relie Restauradores au Bairro Alto, ce disquaire indépendant possède une belle sélection de 33-tours cultes venus des quatre coins du monde grâce à Vítor Nunes, un passionné. Un bon repaire regorgeant de classiques, de jazz, de musiques noires, de rock (des années 1960 à 1990)... Si vous êtes un collectionneur, c'est LE lieu où vous devez vous rendre à Lisbonne. Vous y trouverez forcément une perle rare à ramener dans votre valise.

DISCOTECA AMÁLIA

272 Rua de Áurea

④ +351 213 420 939

Du lundi au samedi de 10h à 13h et de 14h à 18h.

« Amália » comme Amália Rodrigues, la reine du fado, la spécialité des lieux. Cette toute petite boutique ne paie pas de mine au milieu des grands immeubles de la Baixa. On y retrouve toute l'histoire du fado et des musiques traditionnelles portugaises, ainsi que quelques sélections classiques à bas prix. C'est rua do Carmo, dans le Chiado, que vous trouverez sa succursale ambulante (A Carrinha do Fado, une camionnette de collection de marque française), immanquable puisqu'elle diffuse du fado à longueur de journées et aux oreilles de tous.

FEIRA DOS ALFARRABISTAS

rue Anchieta

www.visitlisboa.com*Uniquement le samedi de 10h à 17h, dans toute la rue Anchieta.*

Tous les samedis, la rue Anchieta se remplit de stands de livres d'occasion et de cartes postales. Les livres sont anciens ou récents et les prix variables selon vos talents de négociateur. La rue n'étant pas très longue, on compte seulement une vingtaine de stands. Cependant, c'est suffisant pour faire des trouvailles, tout en s'échappant un moment de la foule qui envoie les rues du Chiado le samedi. Il vous suffira ensuite de vous attabler à la terrasse du café A Brasileira avec votre livre et profiter de la vie lisboète.

FNAC CHIADO

2 Rua do Carmo

④ +351 213 221 800

Ouvert tous les jours de 10h à 22h.

Pas de grandes surprises : disques, livres, hifi, informatique, etc., présentés avec le même sens commercial et sélectif et l'attrait du prix vert. Vous trouverez ici une sélection de livres en français. A noter surtout les espaces Forum vivants (au Chiado avec vue panoramique sur les toits et un petit café comme on n'en fait qu'ici) présentant une programmation mensuelle plutôt très intéressante (procurez-vous l'agenda !) avec tous ceux qui font l'actualité culturelle et musicale portugaise et une billetterie spectacles plutôt étouffée.

LER DEVAGAR

103 Rua Rodrigues de Faria - LX Factory

④ +351 213 259 992

www.lerdevagar.com*Ouvert de 10h à 21h. Petite cafétéria à l'intérieur.*

Ler Devagar signifie « lire lentement ». Il est vrai que le cadre impressionnant de cette bonne librairie parallèle au grand espace dans la LX Factory (dans l'ancienne imprimerie Gráfica Mirandela), invite à flâner. Des murs entiers de livres et un vélo au plafond, quoi de plus inattendu... Ici on vous invite à faire une pause dans votre journée folle, de vous asseoir à une table de la cafétéria et de bouquiner le temps d'un café. La sélection globale est pointue et il y a même des livres français, dont parfois des exemplaires de... notre *Petit Futé Portugal*.

LIVRARIA BERTRAND

17 Rue Garrett
 ☎ +351 210 305 590
www.bertrand.pt

Ouvert tous les jours de 9h à 22h. Conférences et dédicaces régulières.

Une excellente librairie portugaise qui s'est démultipliée dans tout le pays ! Celle du Chiado, fondée par deux Français en 1732, est reconnue comme l'une des plus anciennes au monde. Cette vénérable maison dispose d'une belle enfilade de pièces recouvertes de boiseries remplies d'un choix d'ouvrages impressionnant (artisanat, art, langues étrangères, technique, etc.). Tout ce qui n'est pas en stock peut être commandé sur place. Il y a aussi une cafétéria sur place depuis quelque temps, où vous pourrez vous réfugier les jours de mauvais temps.

LOUIE LOUIE - DISQUES ET VINYLES

3 Escadinhas do Santo Espírito da Pedreira
 ☎ +351 213 472 232
www.louielouie.biz

Du lundi au samedi de 11h à 19h30 et le dimanche de 15h à 19h30.

Non loin de la FNAC, un grand et bel espace (avec buvette) avec beaucoup de choix (vinyles, CD, DVD...) en neuf ou en occasion : rock toutes tendances confondues, world music, jazz... Louie Louie est présent, également, à Porto, une aubaine : le stock tourne ! N'hésitez pas à demander ce que vous cherchez, l'équipe se fera un plaisir de vous le faire venir du Nord si besoin. Avec Carbono ou Flur, l'un des meilleurs disquaires de la ville, question qualité/quantité !

NOUVELLE LIBRAIRIE FRANÇAISE

Rua Pinheiro Chagas 50B
 ☎ +351 213 143 755
<http://nlf-livraria.com>

Ouvert du lundi au vendredi de 10h30 à 19h30 et le samedi de 10h à 12h30.

À ce qu'il paraît, c'est la seule librairie française au Portugal. Une adresse qui peut être utile si vous êtes en manque de lecture pour lézarder à la plage. Une bonne sélection d'ouvrages comprenant avant tout des ouvrages de sciences humaines, des classiques francophones (Institut franco-portugais oblige !), de la littérature et des auteurs portugais traduits en français mais aussi des livres jeunesse et des beaux livres. Activités, rencontres et expositions y sont programmées.

O MUNDO DO LIVRO

12 Largo da Trindade
 ☎ +351 213 469 951

Ouvert du lundi au samedi de 10h à 18h30.

Une librairie qui existe depuis 1945, fondée par João Rodrigues Pires, et qui détient une multitude d'histoires à raconter. La spécialité de la maison : les gravures, avec une salle regroupant 400 pièces originales. Sur trois étages, belle sélection à tous les prix de cartes nautiques ou terrestres (dont la série Sanson sur la France), des gravures, lithographies, etc. Une vraie grotte d'Ali Baba, pleine de trésors à dénicher. Le petit plus appréciable : dans cette maison qui se veut « de bon goût », on vous propose même de réaliser sur place l'encadrement !

PALAVRA DE VIAJANTE

nº 30 Rua de São Bento
 ☎ +351 213 950 328
[http://palavra-de-viajante.pt/](http://palavra-de-viajante.pt)

Ouvert du mardi au samedi de 10h à 14h et de 15h à 19h.

Dans le bas de la rue São Bento, au milieu des restaurants et des boutiques, cette librairie est bien établie. Embarquez sans plus tarder dans l'univers des voyages, une petite escale au pays des livres qui racontent l'histoire de ces explorateurs de toutes les époques. Voyage à pied, à bicyclette, en train, voyage culinaire, voyage spirituel, à vous de choisir votre destination... Très bonne sélection de littérature francophone. Des conférences et des séances de dédicaces sont parfois organisées. Infos sur leur site Internet.

VINIL EXPERIENCE

61-1º Rua do Loreto
 ☎ +351 967 169 660

Ouvert du lundi au vendredi de 12h30 à 19h30.

L'un des disquaires indépendants vétérans de Lisbonne. Quand vous voyez l'enseigne à l'extérieur, il vous faudra monter un étage pour trouver le magasin. La boutique-appartement près du Largo de Camões est pleine de trésors ! J. Cunha, le gérant, est un passionné des années 60. La déco s'en ressent, ainsi que les vinyles qu'on y trouve. On nous propose un petit voyage dans le temps musical. Beaucoup de rock (sixties, garage, psyché, progressif...) mais aussi de la soul ou encore du jazz. Iggy Pop et Frank Zappa font partie des idoles du lieu, Alléluia !



BOUGER & BULLER

En étant à Lisbonne, vous aurez forcément envie d'aller à la plage, que ce soit en hiver ou en été. Vous avez des plages facilement accessibles le long de la ligne de train de Cascais, au départ de Cais do Sodré. La première vraie plage est celle d'Oeiras suivie de celle de Carcavelos. Ce sont des plages plutôt fréquentées par les jeunes et les ados. Pour des plages plus tranquilles, vous préférerez Estoril ou Cascais. Si vous en avez l'occasion, n'hésitez pas à vous rendre à Costa de Caparica où vous trouverez de vastes étendues de sable blanc et de belles dunes. Un peu partout sur la côte, vous pourrez pratiquer de la voile, du surf ou encore du paddle. Du côté de Sintra ou Monsanto, vous avez également de belles balades à pied à faire. Il faut quand même avoir un bon niveau de marche. Et n'oubliez pas que vous ferez déjà pas mal de sport rien qu'en marchant dans les rues montantes et descendantes de la capitale.

PRATIQUE

BOUGER & BULLER



© ANA LUIZA DAS - SHUTTERSTOCK.COM

Monsanto.



C'EST TRÈS LOCAL

Pour courir ou faire du vélo, vous avez des pistes cyclables le long du Tage, soit en partant de Cais do Sodré, soit en allant de l'autre côté de la ville, à Parque das Nações. Le long de la côte, vous avez des promenades maritimes, comme à Algés, Oeiras, Estoril et Cascais. On y pense moins souvent, car pas forcément accessible en transports en commun mais Monsanto offre des possibilités intéressantes pour se balader, courir ou faire du vélo. Il y a un réseau de piste de 42 km !



A RÉSERVER

Si vous voulez participer à un des deux semi-marathons, pensez à prendre votre billet bien en avance.



LES ÉVÉNEMENTS

En mars se déroule le semi-marathon de Lisbonne. C'est l'événement d'athlétisme le plus important de la ville et l'unique occasion de traverser le pont du 25 avril à pied. En décembre, vous avez le semi-marathon des Découvertes qui part de la plaza do Comercio pour aller jusqu'à Belém.



LES PHRASES CLÉS

Bonjour, comment puis-je me rendre à... ? Est-ce loin ?
Bom dia, como posso ir até... - É longe?

J'aimerais aller courir. Il y a un coin sympa pour cela dans la ville ?
Gostaria de correr. Há um local simpático para correr por aqui?

J'adore cuisiner. Savez-vous où je peux trouver des cours de cuisine ?
Adoro cozinhar. Sabe onde posso ter aulas de cozinha?

Vous pourriez m'indiquer une salle de sport pas très loin ?
Pode indicar-me uma sala de desporto perto daqui?

Quel est le sport national ?
Qual é o desporto nacional?

Pensez-vous que nous pourrions voir cela ou même participer ?
Acha que poderíamos ver isso ou até participar?

CASINO DE LISBOA

45 Alameda dos Oceanos

⌚ +351 218 929 000

<https://casino-lisboa.pt/pt/home>

Ouvert tous les jours de 15h à 3h. Fermé le 24 décembre.

Malgré la fermeture du grand bowling en 2005, le quartier de Parque das Nações est resté dynamique notamment grâce au Casino de Lisboa ouvert en 2006. Il occupe l'ancien Pavillon du Futur de l'Expo '98. Son atmosphère est assez avant-gardiste et en constante mutation. La présence de spectacles réguliers et d'un espace dédié aux arts crée une ambiance unique, qui attire les amateurs de divertissement. Le principe est pourtant le même qu'ailleurs : faire dépenser le maximum de devises aux visiteurs dans les jeux, les bars et les restaurants du casino.

GINÁSIO CLUBE PORTUGUÊS

1 Praça Ginásio Clube Português

⌚ +351 213 841 580

www.gcp.pt

Premier essai gratuit, inscription en ligne. Environ 50 activités disponibles [fitness, cours, piscine].

Cette institution de Lisbonne propose un centre de remise en forme bien équipé et à peu près tous les sports, dont les sports aquatiques (grâce à la piscine municipale de Campo de Ourique) et en extérieur (comme le football), peuvent se pratiquer sous les préceptes de professeurs expérimentés. Certaines locations de terrains ou de courts ne sont pas trop prohibitives. Il y a des cours de tout type : capoeira, fun gym, judo, tir à l'arc... Le Ginásio Clube Português propose plusieurs formules d'adhésion pour s'adapter aux besoins et préférences de ses membres.

STADE BENFICA - ESTADIO DA LUZ

Avenida General Norton De Matos

⌚ +351 217 219 500 - www.slbefica.pt

Visite possible tous les jours de 10h à 18h (jusqu'à 19h en été). Tarifs : 15 € (stade), 20 € (stade + musée).

Fondé en 1904, son énorme stade (inauguré avant l'Euro 2004) peut accueillir jusqu'à 65 000 spectateurs assis. Les sièges sont rouges (référence à la couleur du club). Tous ceux qui s'intéressent au foot connaissent bien sûr le club de foot Benfica. Avec le FC Barcelone, c'est l'un des clubs du monde à avoir le plus de *sócios* (abonnés) : plus de 200 000. La page Facebook du club ne compte pas moins de 2,5 millions de fans ! Le stade se visite tous les jours mais à des horaires fixes.

STADE DU SPORTING - ESTÁDIO JOSÉ ALVALADE

7 Rue Francisco Stromp

⌚ +351 217 516 264 - www.sporting.pt

Visite du mardi au dimanche à 11h30, 14h30, 15h30, 16h30. Tarifs : 7 € par enfant de 4 à 13 ans et 14 € par adulte.

Plus de 100 000 abonnés et fans ont choisi leur camp : celui du *Sporting Clube*. Le stade est inauguré en 2003, après deux années de construction, mais le musée fut créé dès la création du club de foot, en 1906. Avec une capacité de 52 000 spectateurs, des gradins verts et jaunes (les couleurs du club sont le vert et le blanc), le stade abrite en dessous un centre commercial et de loisirs. La visite comprend le stade et le musée. Pensez à regarder les créneaux horaires.

STUDIO RISE

18 rua Correia Teles

www.studiorise.eu

Ouvert tous les jours. Horaires variés, voir en ligne. Derniers cours à 19h30. Classe 20 €.

Les collines de Lisbonne ne suffisent pas à vous fatiguer ? Rendez-vous à Studio Rise pour une session de cycling en salle. 45 minutes de cardio intense sur de la bonne musique et plongé dans une pénombre méditative. Il y a même parfois des DJ sets pendant certains cours, ce qui situe chaque session d'entraînement quelque part entre une soirée en club et un marathon. L'idée est bien sûr de ne jamais s'arrêter de pédaler tout en suivant les instructions du coach qui rendra votre calvaire plus ou moins difficile. Une chose est sûre, vous allez suer.

CONNECTEZ-VOUS sur **petitfute.com**



et partagez
VOS AVIS et BONS PLANS

ACQUA CITY SPA

10B Rua Dom Jorge Costa

⌚ +351 918 546 767

www.acqualisboa.pt

Ouvert du mardi au vendredi de 10h à 19h, samedi de 10h à 15h. Fermé le lundi et dimanche.

Un espace proposant des soins inspirés du monde entier. Acqua City Spa compte de nombreuses salles, pour se détendre en toute sérénité et profiter des nombreux services tels que : massages, hammam, rituel d'amincissemement, acupuncture, nettoyage du visage et du corps... On plébiscite l'endroit pour sa très grande gamme de soins et de produits bien-être. Situé dans le Parc des Nations, cette adresse un peu excentrée peut être l'occasion d'un moment détente si vous êtes dans le quartier ou alors d'une sortie à la journée avec une visite du quartier en plus.

BARBEARIA CAMPOS

4 largo do Chiado

⌚ +351 21 342 8476

Ouvert du lundi au samedi de 9h à 21h, le dimanche de 11h à 19h. Fait partie du réseau « Lojas com historia ».

Un barbier historique en plein cœur du Chiado fondé en 1886 par José Augusto de Campos. Le lieu a un charme certain avec ses fauteuils rétro et son matériel d'antan ! La mosaïque au sol et les moulures au plafond sont d'ailleurs d'époque, le reste a été rénové et restauré avant sa réouverture en 2016. Avis aux amateurs de coupe de cheveux rétro et à ceux qui entretiennent leur barbe avec passion. Si vous n'êtes pas impressionné par le rasoir, la séance se termine par un after-shave à la lavande du plus bel effet. Sur rendez-vous.

ECOMASSAGE

260 rua Áurea

⌚ +351 919 110 771

www.ecomassage.com

Massage relaxant à partir de 30 € pour 30 minutes. Ouvert tous les jours de 10h à 22h.

Un centre de massage en plein cœur de la Baixa qui prend sur et sans rendez-vous et qui en plus est ouvert tard. Parfait pour une envie subite de détendre son dos et relaxer ses pieds après des heures de marche dans les rues de la ville. Ils font également des massages thérapeutiques comme : massages ayurvédiques, Chi Nei Tsang, harmonisation des chakras... L'offre est vraiment très complète et les prix sont raisonnables. Vous pouvez réserver votre massage en vous rendant sur le site Internet, où tous les tarifs et types de massages sont détaillés.

FACTO HAIR

40 - 42 Rua do Norte

⌚ +351 213 478 821

<https://www.factohair.com/>

Du lundi au samedi de 10h à 20h30.

Sur rendez-vous. Installés dans une ancienne boucherie, voilà des coiffeurs qui ne vous massacreront pas et ne vous saigneront pas trop avec les prix. Forfait : à partir de 35 € pour une coupe brushing (incluant shampooing crème, massage, etc.) ou 45 € pour une couleur. Sonia et Antony, deux Anglais, ont vraiment le ciseau très élégant ou dernière tendance, et la petite équipe est très sympathique. Ils font aussi *trailing* mais vu les modèles flamboyants ou psychédéliques des affiches, ce genre d'exercice est à éviter avant un entretien d'embauche.

FIGARO'S BARBERSHOP

39 Rua do Alecrim

⌚ +351 213 470 199

www.figaroslisboa.com

Ouvert tous les jours de 11h à 20h, uniquement sur rdv.

Si vous rêvez de faire un saut dans le temps et de vous faire tailler la barbe à la manière de vos aïeux comme dans les années 1930, le barbier de la Rua do Alecrim se fera un plaisir de réaliser votre souhait ! Dans un décor ultra vintage, et du coup très hipster, le superbe salon possède un cachet d'enfer : vieilles chaises de coiffeur, mosaïques au sol et quelques trophées de chasse aux murs. Ici, on vous propose des coupes dans le style années 1920 à 1950. À noter tout de même, ce salon étant très couru à Lisbonne, les prix s'en ressentent.

FLOAT IN [SPA]

37A Rua São Filipe Neri

⌚ +351 213 880 193

www.float-in.pt

Ouvert du lundi au samedi de 10h à 21h, sauf le dimanche.

Deux adresses au cœur de Lisbonne [l'une à Rato et l'autre à Picos], ce spa propose différents massages et soins. L'accueil est très agréable, le lieu se veut une oasis où vous pourrez chasser le stress et les énergies négatives. Chaque pièce possède une ambiance tamisée, et est équipée d'une douche si besoin pendant le rituel choisi. On vous fournit également peignoir, tongs... Vous pouvez acheter également des rituels comprenant plusieurs soins. Une de leurs originalités : des sessions de flottaison censées être l'équivalent de 4 à 6 heures de sommeil.

LOVELY CORNER

55B rua Passos Manuel

⌚ +351 963 658 196

Ouvert du mardi au vendredi de 10h à 19h et le samedi de 10h à 16h30. Prendre rdv par téléphone ou WhatsApp.

Une super adresse pour se faire faire une manucure ou une pédicure. Le rapport qualité-prix est imbattable et d'ailleurs il vous faudra prendre rendez-vous en avance si vous voulez avoir le crâne qui vous convient. En effet, ce salon est très prisé des locaux et il est toujours plein. N'hésitez pas à les contacter par WhatsApp, si parler anglais au téléphone vous fait peur. Il faut savoir également que les personnes qui y travaillent ne parlent pas français et peu anglais. Ici, vous êtes en immersion totale mais cela vaut le coup.

PETER IN THE AIR

293 Rua da Rosa

⌚ + 351 918 897 303

Ouvert du mardi au samedi de 12h30 à 20h30.

Fermé les lundis et dimanches.

En haut du Bairro Alto, aventurez-vous dans ce tout petit salon de coiffure tenu par Peter da Silva, un Franco-Portugais, qui, après avoir exercé à Paris, est venu s'installer à Lisbonne. Ici, le service est personnalisé, Peter est coiffeur depuis plus de 30 ans, il prend donc le temps de bien vous écouter pour comprendre ce que vous souhaitez et mieux vous chouchouter. Un salon de coiffure cosy et intime, parfait pour celles et ceux qui souhaitent changer de tête sur un coup de tête. L'accueil est évidemment soigné et les prix corrects.

TERRA HEAL

219 rua da Madalena

<https://www.terraheal.com/>

Ouvert tous les jours de 10h à 22h. Possibilité de venir sans rdv ou réservation en ligne.

Ce centre propose de nombreux massages thérapeutiques ou non ainsi que des soins énergétiques comme le reiki. L'avantage, c'est que si vous n'avez pas réservé, vous avez aussi la possibilité de venir sans rendez-vous car il y a de nombreux praticiens présents sur place. Les massages sont de durée variable. Vous pouvez vous laisser tenter par un court massage de 30 minutes de la nuque, de la tête et des épaules ou par un massage d'une heure de tout le corps. Le centre est accueillant, mais on entend parfois les gens à l'extérieur de la cabine où l'on se trouve.

THE BOTANICAL - MASSAGE AND THERAPIES

20 Calçada do sacramento ⌚ +351 917 777 160

<https://thebotanicalmassage.com/>

Du lundi au dimanche, 10h30-22h. Massages du visage à partir de 20€. Retrouvez toutes les prestations en ligne.

Cet établissement est une excellente adresse pour ceux qui souhaitent se détendre entre de bonnes mains. La liste des prestations est délicieusement longue, le centre propose des massages de pied, ayurvédiques, lymphatiques et thérapeutiques, des traitements de médecine chinoise traditionnelle, des massages thaïlandais, japonais, aux pierres chaudes, des remèdes anti-cellulite, une harmonisation des chakras... vous trouverez certainement quelque chose à votre goût.

THE RETREAT BY RITUAL SPA

48 Rua de Santa Marta

⌚ +351 210 440 907

www.theretreat.pt

Ouvert tous les jours de 10h à 20h. Massages et soins.

Partie prenante de l'Hôtel Inspira Santa Marta, The Retreat, sous le patronage de Ritual Spa, possède une ambiance unique et exclusive. Équipé de sauna, hammam et bain à remous et de six salles thérapeutiques, l'espace détente offre des conditions idéales pour chaque soin. Corps et esprit se ressourceront grâce aux rituels de traitement personnalisé. Les meilleures techniques de massages (orientaux, pierres chaudes, bambous, d'auteur...) sont réalisées dans les règles de l'art.

WIP - HAIRPORT [COIFFURE]

47 - 49 Rua da Bica Duarte Belo

⌚ +351 213 461 486

[https://hairport.pt/](https://hairport.pt)

Ouvert du lundi au vendredi de 10h à 20h30, le samedi de 10h à 18h30.

Sur le parcours de l'ascenseur de la Bica, quelques coiffeurs francophones (entre autres) ont ouvert l'un des plus prisés espaces coiffure. Outre quelques objets design des années 1970 à admirer, vous pourrez vous faire coiffer stylé ou orienté ou bien assortir votre tête à votre humeur du jour ou à votre dernier tailleur pour un prix variable. Le meilleur reste le massage crânien extraordinaire aux huiles essentielles. Pour ne rien gâcher, la musique est très relax !

ATELIER D'AZULEJOS CHEZ CERÂMICA S. VICENTE

17 rua de São Vicente

⌚ +351 913 008 686

<https://ceramica-svcentelisboa.com/>

Ateliers de 2h pour 50 € et de 3h30 pour 65 €. Les pièces sont récupérées 2/3 jours après l'atelier.

Après avoir vu tant de jolis azulejos dans les magasins et sur les façades des immeubles, vous aurez peut-être envie de vous essayer à cet art ancien. Nous avons déniché un petit atelier qui organise des workshops de peinture sur ces fameux carreaux de faïence. Cet atelier, au cœur de l'Alfama, organise régulièrement des ateliers de 2 et 3 heures durant lesquels vous peindrez vos propres carreaux, accompagné de Cristina et Miguel, deux artisans carreleurs et céramistes depuis 30 ans.

CHAPITÔ LUDOTECA JOÃO DOS SANTOS

1-7 Costa Castelo

⌚ +351 218 855 550

www.chapito.org

Cours pour la plupart sur une année avec des mensualités variables de 30 à 60 €.

Le Chapitô et sa ludothèque (école de cirque) offre une diversité d'activités présentées sous forme d'ateliers : jardinage et défense de l'environnement, collage et fabrication de poupées, expression corporelle et cirque et même de la *capoeira*... Toute une gamme d'activités qui plairont aussi bien aux petits qu'aux grands, et adaptées à chaque niveau. Des représentations de cirque de temps en temps. Pour toute information, contactez l'école de cirque qui vous guidera.

COMPADRE COOKING SCHOOL

14 rua Heliodoro Salgado

⌚ +351 21 584 0191

<http://compadrecooking.pt>

Cours les mardis, mercredis, vendredis et samedis. Durée 2h, tarif 45 €.

Après avoir testé toutes ces bonnes adresses de restaurants et cafés, vous avez peut-être envie d'apprendre quelques trucs et astuces de cuisine pour pouvoir faire découvrir la gastronomie lisboète à vos proches en rentrant. Cette école de cuisine vous permettra d'apprendre à faire des plats emblématiques comme la *francesinha*, le poulet grillé au piri piri mais surtout le *pastel de nata* ! En groupe de 12 personnes maximum et pendant 2 heures, vous pourrez connaître toutes les étapes de la réalisation de cette célèbre pâtisserie.

FICA - OFICINA CRIATIVA

154B rua de Arroios

⌚ +351 919 194 823

<https://fica-oc.pt>

Consultez le site pour connaître le programme des ateliers. Ateliers en anglais et portugais.

Un vrai coup de cœur pour cette officine créative qui propose de nombreux workshops d'artisanat, sérigraphie, céramique, arts textiles ou encore menuiserie. L'équipe, composée de résidents et d'artisans invités, est extrêmement qualifiée. Le studio situé à Arroios est très inspirant, on vous fournira tout ce dont vous avez besoin pour participer aux ateliers. Les prix sont super abordables. C'est l'occasion de vous essayer à quelque chose de nouveau. Les ateliers sont en anglais et portugais, ne vous inquiétez pas, on travaille surtout avec ses mains.

LISBONNE ACCUEIL

⌚ +351 927 546 516

www.lisbonneaccueil.org

Cotisation annuelle 20 € pour une personne et 35 € pour une famille.

Cette association est destinée aux expatriés à Lisbonne. Chaque année, elle édite un annuaire de tous ses membres et un livret d'idées pratiques. Chaque mois est envoyé aux adhérents un agenda avec des activités (culture, sports, activités manuelles, apéros...). Le site Internet est en français et très intuitif et le calendrier des activités est varié, avec de la marche, du yoga ou des conversations en portugais pour progresser. Très bonne association pour s'intégrer en douceur dans la ville et rencontrer d'autres expatriés.

MINISTRY OF YOGA

27 rua das Portas de Santo Antão

<https://moyportugal.com>

Le studio est ouvert au moment des heures de cours. Réservation du cours via l'application mindbody.

Un des premiers studios de yoga qui a ouvert ses portes à Lisbonne. Un peu caché au milieu des restaurants, il est tenu par Zoé, une Australienne vivant au Portugal depuis plusieurs années. Vous pourrez y suivre plusieurs types de cours : hatha, vinyasa, yin, ashtanga... Il y a aussi des ateliers organisés le samedi après-midi (les infos sont mises à jour sur la page Facebook). Les cours sont en anglais mais l'ambiance est très bienveillante. Tous les niveaux sont les bienvenus mais certains cours sont plutôt destinés aux niveaux avancés.

Aux amateurs de fado et de musique capverdienne, aux clubbeurs et à ceux qui courent les rooftops et les bars de plage, la nuit lisboète plaît à tous, parce qu'elle parle à tous, pourvu qu'on sache où regarder... Ceux qui aiment passer d'un bar à l'autre jusqu'à l'aube aimeront le Bairro Alto et Cais do Sodré, deux quartiers historiquement animés et qui ne cessent de se réinventer. Du côté de l'Alfama, la nuit invite à se perdre joyeusement dans les dédales de rues pavées, entre des tascas en apparence désuètes qui se révèlent être des hauts lieux du fado, et des petits bars cachés où l'ambiance est des plus chaleureuses. Anjos et Graça plairont aux férus de vins nature et de terrasses, tandis que Marvila et Beato attirent de plus en plus une scène alternative et queer. Les brasseries artisanales y poussent comme des champignons, et de nouveaux lieux de clubbing font des émules. Tout un chacun y trouvera son compte.



HORAIRES

Les bars ouverts le soir ferment en moyenne à 2h du matin, par contre ils sont souvent assez vides avant minuit (les Lisboètes sortent assez tard de chez eux). Si autrefois la vie nocturne du Bairro Alto durait jusqu'au petit matin, cette époque est révolue.

Certains endroits ferment plus tard et les clubs, bien sûr, sont ouverts jusqu'aux alentours de 4-6h du matin. Pour faire la fête jusqu'au petit jour, c'est à Lux Fragil que vous devrez vous rendre.



BUDGET / BONS PLANS

Envie de cocktails pas chers ? Rendez vous dans le Bairro Alto. En revanche, on ne garantit pas la qualité.

Les gammes de prix varient beaucoup d'un endroit à l'autre et pour un cocktail vous pouvez payer entre 5 et 12 €. La bière est à environ 1,5-2 € pour un demi (une *imperial*).



TRANSPORTS NOCTURNES

Il existe quelques bus de nuit, le métro s'arrêtant à 1h du matin. Vous avez environ un bus par heure.

Sinon les taxis sont le meilleur moyen de rentrer chez soi dans le cas où vous ne voulez pas marcher.



A PARTIR DE QUEL ÂGE

L'alcool est autorisé à partir de 18 ans. On peut vous demander votre pièce d'identité à l'entrée de certains clubs.



C'EST TRÈS LOCAL

Le week-end, les Lisboètes aiment dîner chez les uns et les autres pour ensuite sortir boire un (ou plusieurs) verre. Commençant à dîner vers 20/21h, ils arrivent dans les bars peu avant minuit. Leurs lieux de prédilection sont le Bairro Alto, Bica et Intendente. Puis, quand les bars ferment, ils se rendent vers les docks et dans la Pink Street.



FUMEURS

Bien que la législation soit la même qu'en France, elle n'est pas encore appliquée ici. Attendez-vous à voir quasiment partout des gens fumer dans les bars et les clubs.



LES ATTRAPE-TOURISTES

On vous proposera souvent de la drogue dans la rue le soir (et en journée aussi parfois). Sachez que bien qu'on puisse vous dire le contraire, cela n'est pas du tout légal au Portugal. Qui plus est, certaines personnes vendent des « fausses drogues », comprenez origan etc. La municipalité a même fait une campagne d'affichage pour prévenir les gens !



LES PHRASES CLÉS

Bonsoir, comment puis-je me rendre à ...
Boa noite, como posso ir até ...

Est ce que cet endroit est tranquille ? Il n'y a pas de problème de sécurité ?
É um lugar tranquilo? - Não há problemas de segurança?

J'aimerais voir un spectacle typique ! Qu'est-ce qu'il y a en ce moment ?
Gostaria de ver um espetáculo típico daqui? O que há neste momento?

Je ne comprends pas... pouvez-vous répéter s'il vous plaît ? Merci.
Não percebo... pode repetir, por favor? Obrigado(a)!

Est-ce que je peux vous offrir un verre ? Quel est le meilleur cocktail de la maison ?
Posso oferecer-lhe um copo? Qual é o melhor cocktail da casa?

J'ai la gueule de bois, auriez-vous quelque chose pour que j'aille mieux ?
Estou com ressaca, tem alguma coisa para me sentir melhor?

B.LEZA

Armazém B Cais da Ribeira ☎ +351 210 106 837

<http://blogibleza.blogspot.fr>

Jeudi et samedi de 22h30 à 4h ; vendredi de 20 à 4h15, dimanche 19h à 2h15. Entrée libre ou payante.

Portant le pseudonyme d'un compositeur contestataire du siècle dernier, originaire du Cap-Vert, le B.Leza, convivial et souriant, nous emplit de rythmes lusophones, live ou enregistrés, et d'un maximum d'africanités. Venez vite profiter des orchestres sur scène distillant mornas, coladeira, funaná, kuduro, kizomba... Mais aussi de quelques soirées latino-américaines et même d'une nuit poésie (le dimanche) et d'un rendez-vous mensuel fado. La chaleur augmente proportionnellement à la foule sur la piste dansant aux sons brésiliens, anglois ou du Mozambique...

DESTERRO

7 calçada do Desterro

Ouvert du mardi au samedi de 20h à 4h du matin.

Entrée parfois payante.

Le quartier de Desterro est situé dans le centre de Lisbonne, à proximité des places Intendente et Martim Moniz. Le club du même nom, underground et alternatif, passe de la musique électronique/expérimentale. Seulement connu des locaux, il se présente comme une association culturelle (il vous faudra donc montrer patte blanche à l'entrée et rejoindre l'association) mais les Lisboètes le connaissent surtout comme un bar où finir la nuit dans une ambiance confidentielle et enfumée. Le club est apprécié pour son engagement envers la scène musicale alternative de Lisbonne.

FERROVIARIO

59 Rua de Santa Apolonia

⌚ +351 217 651 869

<https://grupochamp.pt/en/>

Jeudi 18h-1h, vendredi et samedi 18h-3h, dimanche 18h-1h. Programme sur le site web. Fermé les lundis et mardis.

Près de la gare de Santa Apolonia, vous trouverez ce célèbre bar/club Ferroviário. Le Club Ferroviário de Portugal (CFP) était jadis une association culturelle et de loisirs fondée en 1929 pour les cheminots portugais. L'établissement a rouvert ses portes en 2010 en tant que bar-restaurant et avec une programmation musicale. Deux espaces indépendants : une grande terrasse avec l'une des plus jolies vues de Lisbonne et une salle de concert et de théâtre. Plus qu'un espace d'événements, c'est aussi un très bel endroit de convivialité.

INCÓGNITO

37 Rua dos Poiares de São Bento

⌚ +351 213 908 755

Ouvert du jeudi au samedi de 23h à 4h. Entrée souvent payante.

Situé au pied du Bairro Alto, ce *bar-discoteca indie* est reconnu pour sa programmation musicale alternative (indie rock, synthpop et new wave) depuis plus de 30 ans. C'est le rendez-vous des noctambules après la fermeture des bars. La piste est réservée à ceux qui veulent danser, les autres iront volontiers s'affaler dans les canapés. La décoration change régulièrement, mis à part le célèbre et traître plancher du niveau le plus bas. Les soirées rock new wave, synth-pop et post-punk très années 1980 et 1990 font déjà partie des annales du club.

JAMAICA

1 Cais Gas

⌚ +351 213 462 265

www.jamaica.com.pt/

Du mercredi au dimanche de minuit à 6h/7h.

L'un des lieux historiques de la nuit lisboète depuis 1971. Situé dans la fameuse pink street pendant des décennies, le club fut fermé pendant deux ans. Il a déménagé en 2022 pour aller rejoindre le non moins célèbre Titanic sur Mer, sur les docks de la ville, près de Cais do Sodré. La programmation est restée aussi bonne qu'elle l'était, vous retrouverez notamment le DJ Bruno Dias. Le public est varié, de tout âge, et l'espace bon enfant se mérite les vendredis et samedis, venez tôt, vers 1h30 du matin, pour éviter une file interminable...

LUX FRÁGIL

Avenida Infante Dom Henrique

⌚ +351 218 820 890

www.luxfragil.com

Ouvert du jeudi au samedi 23h-6h. Entrée sélective entre 10 € et 20 € en fonction des événements.

Manuel Reis, l'ancien leader du Frágil (Bairro Alto) a ouvert le Lux en 1998 qui est depuis devenu un club emblématique en Europe. Comme partout, la qualité des soirées dépend de la foule qu'elles attirent, mais la programmation musicale reste pointue (musique électronique, techno et house principalement) et les artistes résidents, DJ et artistes, sont respectés dans le milieu. Le décor mériterait un petit coup de neuf, mais entre le rooftop en face du fleuve, le sous-sol et le bar du 1^{er} étage, il y a certainement de quoi s'amuser.

OUTRA CENA

8 Avenida Infante Dom Henrique

Généralement ouvert les vendredis et samedis de minuit à 6h du matin. Entrée payante, prix variables selon les soirées.

Outra Cena a ouvert ses portes en 2023 dans un ancien entrepôt vinicole pour le moins impressionnant, qui lui confère une atmosphère industrielle rappelant les clubs berlinois. La culture du clubbing, dont se prévaut celui-ci, se veut inclusive et queer. Ce qui se passe à Outra Cena reste à Outra Cena... pour maintenir cette confidentialité, on vous demandera de ne pas prendre de photos ni filmer à l'intérieur. La programmation attire de nombreux amateurs de musique électronique et de techno. L'atmosphère est sombre et propice à l'insouciance.

PUREX

28 Rua das Salgadeiras

Ouvert du mercredi au dimanche de 22h à 2h/3h.

En plein cœur du Bairro Alto, le Purex est un rendez-vous bien connu des noctambules queers, mais pas que. Le soir, la foule s'amarre devant les fameuses portes orange emblématiques du club, illustrées par l'artiste locale Jacqueline de Montaigne. L'ambiance est toujours animée, on y danse et converse jusqu'à 3h du matin sans voir le temps passer. L'espace est étroit et enfumé – car on peut encore fumer à l'intérieur – mais cela fait finalement le charme du lieu et l'ambiance est toujours conviviale. On est là avant tout pour prendre du bon temps.

SILK CLUB

14 Rua Misericórdia

⌚ +351 913 009 193

www.silk-club.com

Ouvert du mardi au samedi de 19h à minuit/1h.

Tenue correcte exigée.

Pour prolonger l' enchantement des miradors lisboètes, ce petit club/restaurant sophistiqué à côté du Largo do Camões est perché au 7^e étage d'un immeuble et offre une vue panoramique magnifique sur la ville. L'intérieur est habillé de doré, de noir et de couleurs cuivrées, ainsi que d'une tapisserie reptilienne. Vous l'aurez compris, c'est un endroit plutôt select qui adopte un code vestimentaire élégant. Evitez les shorts, t-shirts ou sandales. Il est fortement recommandé de réserver à l'avance, surtout pour l'excellent restaurant japonais.

TITANIC SUR MER

R. da Cintura do Porto de Lisboa

Généralement ouvert du jeudi au samedi, de 23h à 6h. Les horaires et les prix peuvent varier.

Un club bien connu des Lisboètes qui organise régulièrement des soirées à thème. Le week-end, on s'y retrouve tard dans la nuit. En semaine, on y écoute du jazz et des jam sessions, et on danse le forró, une danse originaire des grandes villes du sud du Brésil. Situé sur les bords du Tage dans un ancien entrepôt maritime, il est bien agréable de pouvoir prendre l'air sur les quais entre deux DJ sets. La programmation éclectique (artistes locaux et internationaux) attire une clientèle tout aussi variée. Tout le monde est le bienvenu !

RIVE ROUGE

Time Out Market

⌚ +351 213 461 117

<https://www.rive-rouge.com/>

Ouvert du mercredi au dimanche de 23h à 6h. Les prix d'entrée peuvent osciller entre 10 € et 20 €.

Situé au premier étage du Mercado da Ribeira, ce club se prévaut d'être le meilleur de Lisbonne. Inauguré en 2016, l'établissement a été conçu par les propriétaires du célèbre club Lux Frágil. Son nom s'inspire à la fois de la situation géographique (sur les rives du Tage) et du passé du quartier autrefois connu comme le « red-light district ». Les genres musicaux varient selon les soirées, allant de l'électronique au R&B, en passant par le hip-hop et la musique brésilienne. Les visiteurs ne sont pas très sympas, mais cela reste une bonne option de sortie.

TRUMPS

104 B Rua da Imprensa Nacional

⌚ +351 915 938 266

www.trumps.pt

Ouvert du jeudi au dimanche de 23h45 à 6h.

Entrée payante.

Ouvert en 1980 dans le quartier de Príncipe Real, Trumps est un club iconique de la scène queer Lisboète. Le club est réputé pour ses soirées thématiques et ses performances de drag queens. Vous trouverez aussi deux pistes de danse : l'une dédiée à la house et à la techno, l'autre à la pop et aux hits des années 80 et 90. De quoi satisfaire tout le monde. Le Trumps s'investit aussi activement dans la promotion de la culture LGBTQIA+ et promeut des initiatives telles que le Queer Art Lab, une plateforme visant à soutenir et développer les artistes queer émergents.

8 MARVILA

8 Praça David Leandro da Silva

www.8marvila.com

Ouvert du jeudi au dimanche de midi à minuit (plus tard lors de soirées).

Ouvert à l'automne 2023, cet espace culturel occupe les quelques 22 000 mètres carrés de l'ancien entrepôt du vignoble Abel Pereira da Fonseca, à Marvila, le « Brooklyn » de Lisbonne. Espace multifonctionnel, le lieu attire des résidents locaux comme des visiteurs internationaux, intéressés par la scène alternative de Lisbonne. Il compte des boutiques de designers, salon de tatouage, restaurants et bars mais surtout une salle de concert, Outra Cena, en passe de devenir LE club de Lisbonne. Son décor industriel spectaculaire rappelle certains clubs berlinois.

AGENCIA DE BILHETES (ABEP)

Kiosque Praça dos Restauradores

⌚ +351 213 475 824

Ouvert de 9h30 à 20h, commission de 1 € par billet.

La ABEP est la plus ancienne agence de vente de billets de Lisbonne. En plein centre-ville, vous trouverez son kiosque au bout de la place Restauradores, en face du théâtre Eden. Le personnel est accessible et sympathique. Elle détient des lots de places de certaines catégories, mais elle est souvent plus gourmande sur les commissions que tous les autres points de vente. Aussi présente au Centro Comercial de Alvalade (Loja 43). Pour ceux qui préfèrent les points de vente physiques.

ALTICE ARENA

Rossio dos Olivais, Lote 2.13.01A

⌚ +351 218 918 409

<http://arena.altice.pt/>

Prix du billet variable en fonction du spectacle.

Pour les gros événements sportifs ou musicaux (stars internationales) c'est ici que ça se passe. L'Altice Arena (ancien Pavilhão Atlântico) est une salle polyvalente située dans le quartier du Parque das Nações. Inaugurée en 1998 à l'occasion de l'Exposition universelle de Lisbonne (Expo '98), elle est l'une des plus grandes arènes couvertes d'Europe, avec une capacité pouvant atteindre 20 000 spectateurs. C'est ici qu'a lieu le *web summit* depuis quelques années. On espère juste qu'il ne va pas encore changer de nom d'ici notre prochaine édition...

A BARRACA - TEATRO CINEARTE

2 Largo de Santos

⌚ +351 913 341 687

www.abarracateatro.com

Réservation en semaine de 10h à 18h par email ou téléphone. Billetterie ouverte jusqu'à une heure avant le spectacle.

Vous ne manquerez pas d'admirer la belle façade verte de ce théâtre des années 1930, siège de la compagnie indépendante lisboète, A Barraca, fondée en 1976. Elle se consacre à la création de spectacles sous toutes les formes (comédies musicales, café-théâtre et même une programmation pour le jeune public...) abordant des thèmes sociaux et politiques, en mettant en avant des auteurs et des sujets liés à l'histoire et à la culture portugaise. Allez faire un tour au bar du premier étage.

BARTÔ MINI TEATRO DA CALÇADA

7 Costa do Castelo

<https://chapito.org/>

Ouvert tous les jours sauf mardi et dimanche de 21h à 1h30.

Un lieu quasiment secret, tenu par un collectif d'artistes. Le Bartô est une association culturelle à but non lucratif souhaitant promouvoir les arts, le théâtre, la musique et le cinéma... A l'intérieur, quelques tabourets et chaises pour prendre un verre en écoutant des musiciens. La programmation musicale éclectique va de la musique brésilienne (samba) au jazz électro, pourvu qu'elle soit bonne. Ambiance intimiste et bohème. Le lundi, l'entrée est libre.

CAFÉ LUSO

10 Travessa da Queimada

⌚ +351 213 422 281

www.cafeluso.pt

Ouvert tous les jours de 19h30 à 1h. Possibilité de menus, sinon à la carte : plats autour de 30 €.

Vous allez certainement entendre parler du Café Luso si vous cherchez un restaurant de fado. Inauguré en 1927, sur le site d'un ancien palais, c'est l'un des plus anciens restaurants sur le thème de Lisbonne. Sa réputation fait de lui un haut lieu de fado : quoi de plus normal, c'est ici qu'Amália a débuté sa carrière. L'espace est impressionnant avec ses arcades et ses murs en pierre. Dans sa grande salle voûtée, un spectacle de fado est donné tout au long de la soirée, au cours duquel des artistes exclusifs de la maison chantent dans une ambiance intimiste.

CASA DA AMÉRICA LATINA

110 Avenida da Índia
 ☎ +351 218 172 490
www.casamericalatina.pt

Horaires bureaux du lundi au vendredi : de 9h30 à 13h et de 14h à 18h30. Soirées en fonction de la programmation.

Crée en 1998, cette institution vise à renforcer les liens économiques et sociaux entre le Portugal et les pays d'Amérique latine. Elle accueille de nombreuses activités et initiatives, en collaboration avec les différentes missions diplomatiques et consulaires, afin de promouvoir la culture latino-américaine. Son agenda est très varié : spectacles (musique, théâtre, danse...), expositions artistiques, conférences, présentations de livres, projections de documentaires ou de films. Notez que la plupart des événements sont plutôt destinés aux lusophones.

CASA DE LINHARES

Beco dos Armazeôns do Linho 2
 ☎ +351 910 188 118
www.casadelinhares.com

Ouvert tous les jours de 20h à 2h. Dîner-spectacle. Réservation conseillée.

Voici un établissement reconnu et plutôt luxueux pour l'Alfama. Dans cette grande salle médiévale voûtée (ancien palais des comtes de Linhaires) éclairée à la bougie, se succèdent chaque soir à partir de 21h15 trois fadistes de haute voltige. Des chanteurs et chanteuses d'exception sont passés par là, comme Ana Moura, Celeste Rodrigues (sœur d'Amália Rodrigues) ou la jeune Vânia Duarte. En cuisine, se préparent des plats d'ici et d'ailleurs, vous serez contents de trouver un choix de viandes et poissons cuisinés avec raffinement.

CASA DO BRASIL

42 Rua Luz Soriano ☎ +351 935 141 813
www.casadobrasildelisboa.pt

Le plus souvent les concerts sont gratuits. Page Facebook actualisée avec tous les événements. fermé les weekends.

Association créée en 1992 par des résidents brésiliens au Portugal et des Portugais amoureux du Brésil, qui se consacre à la promotion des droits des immigrés, à l'intégration sociale et à la diffusion de la culture brésilienne. L'idée est notamment d'aider les nouveaux arrivants à décoder la terrible bureaucratie portugaise. Elle propose de nombreuses activités la semaine et le week-end. Le salon s'anime parfois en fin de semaine avec de la musique live (de 22h à 2h) et des cours de danse : samba, forró et axé... une bonne manière de rencontrer cette communauté.

CASA DO COMUM

285 rua da Rosa
 ☎ +351 213 259 992

Du mercredi au dimanche de 14h à minuit et jusqu'à 2h les jeudis, vendredis, samedis et dimanches.

C'était le lieu culturel qui manquait à Lisbonne et un vieux rêve du propriétaire, José Pinho, qui est malheureusement décédé en mai 2023. Au cœur du Bairro Alto, l'espace se compose d'une librairie (Ler Devagar, comme à la LX Factory), d'une bibliothèque, d'une salle de concert et d'une salle de projection, et s'il nous plaît tant, c'est qu'on y retrouve une communauté locale et intergénérationnelle. C'est aussi un endroit où simplement se rencontrer, boire un verre et manger un bout. Tous les événements sont annoncés sur les réseaux sociaux.

CCB - CENTRO CULTURAL DE BELÉM

Praça do Império
 ☎ +351 213 612 400
www.ccb.pt

Du lundi au vendredi de 8h à 20h. Les weekends de 9h30 à 18h. Réduction Lisboa Card.

Cet énorme blockhaus de pierres qui ressemble à une forteresse, est un monde à lui tout seul. Le CCB (pour les intimes), c'est un peu un sanctuaire de l'art et de la culture où, de coursives en plans inclinés, se découvrent : auditoriums, salles d'exposition, boutiques, cafétéria, terrasse, restaurant et bar. S'y succèdent d'excellents spectacles, récitals, pièces et concerts, ballets (modernes et classiques) ou encore des expositions temporaires bien pensées.

CHAPITÔ

7 Costa do Castelo
 ☎ +351 218 855 550
www.chapito.org

Ouvert de 12h à 2h tous les jours. Possibilité de manger au restaurant.

Comment classer cet espace alternatif qui offre l'une des plus belles vues sur Lisbonne et le Tage ? Le lieu est aménagé autour d'une école de cirque (et des arts performatifs en général) à vocation sociale, depuis presque 40 ans. Au Chapitô, il est souvent possible de voir les élèves à l'entraînement ou en représentation (beaucoup de soirées, en terrasse, ils présentent leurs performances en passant le chapeau). Le Chapitô est aussi un bar (le Bartô), à l'emplacement d'un ancien lavoir. Un lieu très spécial dans le cœur des Lisboètes.

CINEMA MEDEIA NIMAS

42B Avenida 5 de Outubro

⌚ +351 213 574 362

www.medeafilmes.com

Billet 8 €, 6 € en tarif réduit.

Nimas, un tout petit cinéma de quartier, qui est un peu le cinéma intello de Lisbonne. On peut notamment y voir de superbes rétrospectives de grands cinéastes. Il change parfois de visage pour accueillir des spectacles de danse, théâtre ou de musique. Depuis début 2010 et grâce à une très bonne acoustique, la salle menée par Zé Maria Branco, fils du producteur Paulo Branco, nous promet une bonne programmation à la marge. Une salle dédiée au cinéma d'art et d'essai et d'avant-garde que les cinéphiles apprécieront sans aucun doute.

CINEMATECA PORTUGUESA

39 Rua Barata Salgueiro

⌚ +351 213 596 200

www.cinemateca.pt

Billetterie ouverte du lundi au vendredi 14h30-15h30 et 17h30-22h, samedi de 14h à 21h30. Entrée 3,20 €.

Les cinéphiles se doivent d'aller faire un tour à la superbe Cinémathèque Portugaise, une institution culturelle de la ville dédiée à la diffusion et à la préservation de l'art cinématographique. De fait, la Cinémathèque est aussi un musée et ses collections contiennent des films rares qu'il est très difficile de voir ailleurs. Hormis les projections quasi-quotidiennes (qui incluent très souvent des films français), vous pouvez profiter de la librairie à l'étage, toujours pleine de trésors, et du restaurant avec sa grande terrasse. Un lieu très particulier.

CLUBE DE FADO

86-94 Rua São João da Praça

⌚ +351 218 852 704 - www.clubedefado.pt

Ouvert de 19h30 à 1h. Repas avec spectacle : en moyenne 50-60 €. A partir de 22h30 : 7,50 € le spectacle + consommation.

Dans un beau bâtiment historique près de la cathédrale de Sé à l'entrée de l'Alfama, le guitariste, compositeur et interprète de fado, Mario Pacheco (ancien compagnon de route de la diva Amália Rodrigues) a monté cette maison de fado emblématique, quartier général de tous les *fadistas* qui se sont fait un nom à Lisbonne. Chaque soir, sous les voûtes en pierre, des artistes renommés interprètent chacun leur tour quelques morceaux de cette musique portugaise si mélancolique, reconnue comme patrimoine culturel immatériel de l'humanité par l'UNESCO en 2011.

COLISEU DOS RECREIOS

96 Rua das Portas de Santo Antão

⌚ +351 213 240 580

www.coliseulisboa.com

Billetterie ouverte du lundi au samedi de 13h à 19h30.

Espace inauguré en 1890 au cœur de Lisbonne, cette salle polyvalente de spectacle unique accueille opéras, concerts, cirques et performances en tout genre. La structure de fer se développe sur quatre étages circulaires avec fosse et balcons, et au dernier étage la *galeria de pé* pour voir les concerts debout au prix le plus économique. Les grands artistes portugais, comme Madredeus, ont enregistré là leur album *live*, tout comme des valeurs sûres internationales (Caetano Veloso, Paco de Lucia, Kraftwerk, David Byrne...). Bonne acoustique.

CULTURGEST

50 Rua Arco do Cego

⌚ +351 217 905 155

<http://www.culturgest.pt>

Billetterie ouverte du mardi au dimanche de 11h à 18h. Prix variable selon spectacles.

Sponsorisé par l'une des plus importantes banques du Portugal, la Caixa Geral dos Depôsitos, cet espace moderne accueille des expositions, des représentations (danse et théâtre) et des concerts dans des auditoriums bien sonorisés. Son architecture en impose, face à l'une des plus anciennes bibliothèques de Lisbonne. Le mot d'ordre est généralement création *contemporânea*. C'est également un des lieux de projections pendant les festivals de cinéma lisboètes. Une programmation expérimentale atypique et un lieu où il se passe toujours quelque chose d'intéressant.

DRAMA BAR

75B R. Damasceno Monteiro

Mercredi, jeudi et dimanche 19h-00h, vendredi et samedi jusqu'à 1h du matin. Suivre leur programmation sur insta.

Damien et Gauthier rêvaient d'un lieu queer et inclusif à Lisbonne, un endroit où il y aurait des drag-shows, de la musique, des diners, des amis qui passent et repassent et juste ce qu'il faut de *drama*. C'est désormais chose faite rue Damasceno Monteiro, où il manquait justement un grain de folie. Depuis peu le bar sert aussi des *petiscos* à partager, mais ce qu'on aime le plus c'est la programmation culturelle super éclectique, du « *Bingo Drag* » dominical en passant par des projections de films queer et des karakés, on s'y amuse terriblement.

ESCOLA PORTUGUESA DE ARTE EQUESTRE

Largo do Palácio ☎ +351 21 923 73 00
www.parquesdesintra.pt

Possibilité d'assister aux entraînements au Páteo da Nora et au Picadeiro Henrique Calado à Belém pour 8 €.

L'École Portugaise d'Art Équestre est aussi respectée que celle de Saumur, de la royale andalouse de Jerez ou de l'école espagnole de Vienne. Le cheval lusitanien – le cheval portugais par excellence – est l'une des plus anciennes races du monde. Il est renommé pour son usage en *tourada* et pour ses aptitudes au dressage. Ce sont notamment eux qui sont utilisés pour le spectacle équestre de Chantilly. Dans le cadre pittoresque du Palais de Queluz, un régal pour les amateurs.

FÁBRICA BRAÇO DE PRATA

1 Rua da Fábrica do Material de Guerra
 ☎ +351 925 737 045

www.fabricabracodeprata.com

Voir tous les horaires en ligne. Fermé le mardi.

Installé dans l'ancien bâtiment administratif de la Fábrica do Material de Guerra, ce centre culturel a été fondé en 2007 et s'est imposé comme un lieu incontournable de la scène culturelle lisboète. L'espace est gigantesque. Chaque porte cache un univers propre : galerie d'art, librairie, boutique de créateurs, lieu de conférences et de lectures, salles de spectacles (concerts de musiques du monde) et de cinéma, cantine, bar-restaurant, terrasse... En fin de semaine, il y a souvent des concerts et des soirées organisées. Surveillez la programmation.

FADO EM SI

18 Rue de São João da Praça
 ☎ +351 211 387 418

www.fadoemsi.com

*Du lundi au dimanche de 19h30 à 1h du matin.
 Formule 55 € : entrée, plat, dessert, eau, vin, café et spectacle.*

Fado em Si est installé dans un ancien palais ayant appartenu à la famille des seigneurs de Murça (Alentejo) et datant du XVII^e siècle. Une partie des murs de la salle est intégrée dans la muraille romaine de Lisbonne dont l'irrégularité des pierres permet une qualité acoustique élevée. Se succèdent ici des grandes voix du fado émergentes et des artistes consacrés pour vous faire connaître le meilleur du fado. Côté cuisine, vous dégusterez une gastronomie traditionnelle. Un cadre idéal pour passer une belle soirée au contact des traditions portugaises.

FADO IN CHIADO

14 - 2^e Rua da Misericórdia

⌚ +351 961 717 778

www.fadoinchiado.com

Spectacle de fado de 50 minutes tous les jours, à 19h sauf le dimanche. Billet : 20,50 €.

Cette petite salle de spectacles, au cœur du Chiado, propose une introduction authentique à cette musique traditionnelle portugaise. Aux murs, on peut voir de vieilles photographies de Lisbonne, de musiciens et de chanteurs qui ont marqué à leur façon ce lieu et ce genre musical. Si vous ne voulez pas opter pour les différents dîners-spectacles, c'est l'endroit parfait. D'ailleurs on vous recommande d'aller y faire un tour avant le dîner pour vous imprégner de l'âme portugaise avant d'aller vous perdre dans les rues labyrinthiques du Bairro Alto.

FONDATION CALOUSTE GULBENKIAN

45 Avenida de Berna

⌚ +351 217 823 000

[https://gulbenkian.pt/musica](http://gulbenkian.pt/musica)

Programmation et achat des billets sur Internet.

Outre l'orchestre et les chœurs résidents sous la houlette de grands maîtres (Corboz, Radu Lupu, Jordi Savall...), la Fondation Calouste Gulbenkian accueille régulièrement d'excellentes formations et les plus grands solistes ou chefs d'orchestre étrangers. Les amateurs apprécieront le programme. Musique baroque ou contemporaine, ballets, rien n'échappe à la Fondation. L'été, dans son auditorium en plein air, elle laisse la place au jazz et aux musiques du monde.

HARD ROCK CAFE

2 Avenida da Liberdade

⌚ +351 213 245 280

www.hardrockcafe.com/location/lisbon/

*Ouvert tous les jours de l'année de 12h à 2h.
 Boutique de 10h à minuit.*

L'enseigne mondialement connue est présente à Lisbonne depuis juin 2003. Grands écrans, mezzanine, voiture américaine, grande boule à facettes et la décoration habituelle de la marque, le tout dans l'ancien Cinema Condes à la façade inratable. Du jeudi au lundi, des concerts de groupes rock animent les soirées. La clientèle est très variée et composée pour moitié d'étrangers : le jeune cadre dynamique lisboète côtoie le supporter de football britannique et la petite famille de touristes. Après 22h, c'est l'un des très rares espaces animés du quartier.

LISBOA EM FADO

84 Rua do Crucifixo

⌚ +351 911 777 388

<https://lisboaemfado.pt>

Spectacle d'une heure : 19 € avec un verre de porto inclus.

Si vous souhaitez découvrir le fado autrement que lors d'un dîner, voici quelque chose qui peut vous intéresser. La salle de spectacle est en plein centre, dans la Baixa. Le spectacle commence par une introduction sur l'histoire du fado avec une petite projection et bien sûr Amália Rodrigues. Ensuite deux chanteurs différents viendront performer sur scène. Vous pourrez alors vous laisser transporter dans la Lisbonne d'une autre époque. Le petit plus agréable : le verre de porto servi au début pour nous mettre un peu plus dans l'ambiance.

MAXIME RESTAURANTE BAR

58 Praça da Alegria

⌚ +351 218 716 600

www.maximerestaurantelisboa.com

Restaurant du mercredi au samedi de 17h à 23h. Bar ouvert tous les jours. Spectacles différents toute l'année.

Ici, on a voulu rester dans l'esprit de l'emblématique Cabaret Maxime qui a jadis, à cette adresse, marqué les Lisboètes. Refait à neuf, ce restaurant à la décoration intimiste et ultra sélecte propose des plats aux saveurs surprenantes (crevettes au Martini et piment, taco de calamars et fenouil...). Le soir, des spectacles sont programmés avec chanteurs, danseurs, illusionnistes, jongleurs et même une vraie revue de cabaret ! Le Boudoir Garden, un petit patio, est parfait pour se détendre pendant l'entracte. Bonne sélection de vins et service parfait.

MESA DA FRADES

139A Rua dos Remédios

⌚ +351 917 029 436

<https://mesadefrades.pt/>

Du lundi au samedi 18h30-21h et 21h-2h. Réservation conseillée.

Que dire de cette maison de fado... si ce n'est qu'on y vit parfois des soirées vraiment magiques. De l'ancienne chapelle du XVIII^e siècle réaménagée, il reste les magnifiques azulejos sur les murs et une certaine sacralité. L'acoustique est sublime et chacun retient son souffle devant son verre de porto. Pour ne pas rompre le charme ni interrompre les artistes, on ferme les portes entre chaque session. Il faudra attendre quelques minutes avant qu'on vous ouvre la porte si vous arrivez au milieu. Les musiciens qui jouent ici sont résidents et talentueux.

MUSICBOX

24 Rua Nova do Carvalho ⌚ +351 213 430 107

<https://musicboxlisboa.com/>

Mercredi, jeudi, vendredi et samedi : de 23h jusqu'à environ 6h du matin, selon les événements.

Presque 20 ans déjà que le Musicbox anime les soirées lisboètes sous le pont de São Paulo, au milieu de la Pink Street. Autrefois connu pour ses bars à marins et ses maisons closes, Cais do Sodré est devenu un passage prisé de la vie nocturne et le Musicbox y est pour quelque chose. Véritable laboratoire underground, il est rapidement devenu un lieu incontournable de la scène musicale alternative, il accueille des concerts (DJ's internationaux, groupes émergents et musique du monde), des projections de films, des expositions et des résidences d'artistes.

PALÁCIO DO GRILLO

1 Calçada do Duque de Lafões

⌚ +351 910 440 942

palaciogrilo.com

Tous les jours, de 18h30 à minuit/1h.

Voilà une adresse pour le moins spectaculaire ! Le Palácio do Grilo (« Palais du grillon »), intact depuis plus de 350 ans, a ouvert ses portes au public en 2022 dans le quartier de Beato. Aménagé par un duc fantasque au XVIII^e siècle, le palais est à la fois un musée alternatif où chaque pièce est inspirée d'un carnet de voyage, un théâtre vivant où les serveurs sont aussi表演者 and une boîte de nuit tout à fait surréaliste. Un royaume onirique où l'on peut dîner, mais surtout boire un verre en flânant de salon en jardins au gré des étrangetés.

A PARREIRINHA DE ALFAMA

1 Beco do Espírito Santo

⌚ +351 218 868 209

www.parreirinhadealfama.com/

OUvert du mardi au dimanche de 20h à 1h. Menu fado 55 €.

Parreirinha de Alfama est l'un des grands survivants des années 1940. L'établissement est géré par la fadista Argentina Santos, si vous avez vraiment de la chance, elle abandonnera peut-être quelques minutes ses fourneaux pour pousser la chansonnette au sein d'un *line up* constitué de fadistes locaux. Le fado est d'excellente facture, la cuisine (*arroz de peixe, cabrito assado*) beaucoup moins et l'addition un peu abusée. Atmosphère intime. On vous en parle mais ce ne sera certainement pas votre premier choix... Allez-y plutôt pour un verre.

PÂTEO DE ALFAMA

18 Rue de São João da Praça

⌚ +351 215 873 415

www.pateodealfama.pt

Ouvert tous les jours de 12h-15 et 19h30 à 23h.

Menu Fado à 45 ou 52 €.

Au cœur d'Alfama, cette maison de folklore et de fado est installée dans une noble maison médiévale (ancien palais des comtes de Murça). Depuis 2008, elle propose une approche différente en combinant chant et musique fado à des scènes de danses traditionnelles costumées. Dans une belle salle, avec plancher et vraie scène : une jeune chanteuse, une reconstitution d'une scène du XIX^e, des chanteuses confirmées et des danses du folklore national (Nazareth, Coimbra, Ribatejo, Linhaires da Beira...). Les artistes nous font revivre des tableaux authentiques.

REAL FADO CONCERTS

26 Praça do Príncipe Real

⌚ +351 918 818 840

www.realfadoconcerts.com

Concerts les jeudis, vendredis, samedis et dimanches à 19h. Durée du concert environ 1h.

Prix à partir de 20 €.

Tirant une partie de son nom du quartier où elle se trouve, cette initiative célèbre la culture du fado. Elle vous invite à explorer cette musique dans trois lieux emblématiques au cœur de Príncipe Real : le Pavilhão Chinês, le Reservatório et Embaixada. Quoi de mieux pour une expérience immersive au sein de la culture portugaise ? La plupart des concerts sont du fado traditionnel mais certains d'entre eux possèdent une thématique différente comme « fado et chansons de samba ». Les chanteurs, eux, sont des professionnels expérimentés.

SENHOR VINHO

18 Rue do Meio à Lapa

⌚ +351 213 972 681

www.srvinho.com

Du lundi au samedi de 20h à 1h, spectacles à 21h30. Menu à 65 €.

Une référence en matière de fado, tout le monde connaît cet établissement au cadre à la fois traditionnel et élégant. Pour ceux qui ne souhaitent entendre que la crème de la crème, l'autre de la célèbre Maria da Fé reste fidèle au poste depuis 1975. Les chanteurs sont excellents : Ana Moura ou Camané se sont produits dans cet endroit très apprécié du gotha portugais, c'est dire ! En soignant sa tenue, on est sûr de passer une bonne soirée en se régalant d'une cuisine traditionnelle : chevreau au four, *cataplana*, *arroz de mariscos*...

A SEVERA

51-61 Rue Gáveas

⌚ +351 213 428 314

www.asevera.com

Ouvert tous les jours sauf mercredi de 19h à 2h (repas jusqu'à 23h). Consommation minimum de 45 €.

Voilà une autre maison de fado emblématique, A Severa, dans le Bairro Alto. Maria Severa Onofriana, bohémienne courtisane assassinée en 1846, à l'âge de 26 ans est considérée comme la première grande fadiste portugaise. Aujourd'hui d'autres noms lui rendent hommage *ao vivo* (live) : Linda Santos, Elsa Coimbra, Natalino de Jesus ou João Queiros, répondent à l'appel. Le restaurant sert de la cuisine traditionnelle portugaise (*lulas recheadas*, *cabrito assado*), comptez au moins 35 € par personne. Le lieu est très populaire, arrivez tôt !

A TASCA DO CHICO

39 Rue do Diário de Notícias

⌚ +351 961 339 696

<http://tascadochico.blogspot.pt>

Ouvert tous les jours de 20h à 1h30. Autre adresse dans l'Alfama (Rua dos remédios 83).

Ce petit bar du Bairro Alto, très populaire, est célèbre pour ses concerts de fado. La salle est toute petite et vous y serez certainement un peu à l'étroit. Les chanteurs s'assoient généralement dans un petit coin. Vraiment, on est loin du côté formel des grandes scènes de fado lisboètes, mais la musique sonne, la ginja est bonne et l'entrée est gratuite. Pour ne pas interrompre les musiciens, on rentre et on sort uniquement pendant les pauses. Ne vous inquiétez donc pas si vous trouvez les portes fermées, vous entrerez au prochain entracte.

TASCA DO JAIME

91 Rue da Graça

⌚ +351 218 881 560

Ouvert tous les jours de 9h à 20h. Fado samedi, dimanche et jours fériés de 16h à 20h. Entrée libre.

Cette petite taverne familiale et populaire aux murs de briques couverts d'azulejos et de photos d'artistes, présente d'inoubliables intervenants de *fado vadio*, spontanément à la volée : jeunes premiers, vieux briscards et grandes dames... Accompagnés par un guitariste vétérain. En plus de quelques bières à la pression et du vin pour accompagner le fado, quelques *petiscos* et plats du jour. Attention les tables de cette *casa portuguesa* sont réservées à ceux qui comptent grignoter, bref, on s'assoit si on mange, sinon on reste au comptoir et c'est tout aussi bien !

TÁVOLA JAZZ CLUB

16 R. Cel. Bento Roma ☎ +351 939 678 999

www.facebook.com/tavola.jazzclub/

Ouvert du mardi au samedi de 20h à 24h. Entrée 10 €. Consultez le programme sur les réseaux sociaux.

Depuis 2022, le réputé Távola Jazz Club, situé dans le quartier d'Alvalade, rassemble les amateurs de Jazz souhaitant découvrir la scène musicale locale dans un cadre intimiste et chaleureux. Les musiciens qui s'y produisent sont parmi les meilleurs de la scène jazz portugaise, les performances live (2h) parlent d'elles-mêmes. Le club est d'ailleurs soutenu par le *Hot Clube de Portugal*, le plus ancien club de jazz d'Europe (actuellement fermé). Pas de réservation possible, arrivez tôt pour avoir une place assise, et essayez les pizzas et les excellents cocktails.

TEATRO DA GARAGEM - TABORDA

75 Costa do Castelo

⌚ +351 218 854 190

www.egeac.pt

Mercredi au dimanche 10h30-22h30. Vérifier le programme en ligne.

Niché aux abords du château, ce théâtre de qualité développe des programmes « ouverts », tout en restant exigeants. Si vous vous y rendez en dehors des heures de répétitions, vous pourrez profiter de son café (Café da Garagem), un écrin rempli de pièces d'antiquités et *kitscheries*, qui dispose d'une des plus belles vues sur la ville de Lisbonne. Il est d'ailleurs souvent plus connu pour son café auprès des touristes et c'est un peu dommage. A voir pour le croire !

TEATRO DA TRINDADE

7 A Largo da Trindade

⌚ +351 213 420 000

<http://teatrotindade.inatel.pt>

Billetterie de 14h à 20h du mardi au samedi, de 14h à 18h le dimanche.

Ce théâtre, petit joyau de la fin du XIX^e siècle, présente des pièces de troupes portugaises et étrangères, mais aussi des spectacles de café-théâtre (plus tardivement) et même de la musique live. C'est l'un des plus vieux théâtres de la ville, inauguré en novembre 1867 ! Restauré il y a quelque temps, sa décoration est élégante et sa fréquentation cosmopolite. Il est lié à la fondation Inatel. Vous trouverez un café sympathique en sous-sol. Toute la programmation est accessible sur le site Internet et vous pouvez réserver en ligne.

TEATRO DE CAMÕES

Avenida João II

⌚ +351 218 923 470

www.cnb.pt

Du mercredi au dimanche 14h-19h. Consultez le programme sur le site de la compagnie. Place 20 € environ.

Jadis l'ancien théâtre Jules-Verne (il a troqué son nom à la fin de l'Exposition universelle), le théâtre Camões est un beau bâtiment de béton et de verre en face du Tage dans l'étrange quartier moderne de Parque das Nações. Ici, les amateurs de ballet et de danse contemporaine trouveront chaussure à leur pied. Le théâtre abrite la vibrante Companhia Nacional de Bailado. Généralement en septembre (ou plusieurs fois dans l'année), le théâtre ouvre ses portes gratuitement au public avec des activités artistiques. Inscription obligatoire.

TEATRO DO BAIRRO

63 Rua Luz Soriano

⌚ +351 213 473 358

www.teatrodobairro.org

Réservations par téléphone de 10h à 18h ou en ligne via leur site de réservation. Achat sur place 2h avant.

Facile à repérer avec ses grandes portes ornées de fresques de street art qui changent chaque année, il se trouve dans une des rues « calmes » du Bairro Alto. Inauguré dans l'ancienne imprimerie du journal *Diário Popular*, il priviliegié différentes expressions artistiques : théâtre, danse, cinéma... Bon point aussi pour la musique puisque certaines soirées sont programmées par des acteurs sérieux et historiques de la capitale : Mesa de Frades (fado), B.Leza (sono cap-verdienne et africaine), Hote Clube Portugal (jazz) mais aussi DJ sets.

TEATRO NACIONAL

DE SÃO CARLOS

9 Rua Serpa Pinto

⌚ +351 213 253 000

www.saocarlos.pt

Billetterie par email ou en ligne. Consulter le site Internet pour le programme.

Ce ravissant opéra du XVIII^e siècle a vu passer les plus grandes voix du siècle et abrite encore de belles productions (lyriques et symphoniques). On y va pour écouter des concerts de musique classique principalement ou de l'opéra. Toute la programmation de la saison est en ligne. De fin juin à fin juillet, ne manquez pas le Festival Ao Largo (partie prenante des fêtes de la ville), avec de nombreux concerts de qualité (et à entrée libre) dans le cadre unique de son somptueux parvis...

TEATRO NACIONAL DONA MARIA II

Praça Dom Pedro IV
🕒 +351 213 250 800
www.tndm.pt

Réservations par téléphone lundi 10h-14h ; mercredi et dimanche 14h-19h, jeudi à samedi 12h-20h. Ou en ligne.

Immanquable sur la place du Rossio. Ce théâtre construit en 1842 fait partie des théâtres nationaux portugais. Inauguré en 1846, il a été détruit puis reconstruit plusieurs fois au cours de son histoire. Cette institution collabore avec des street artistes tels que Vhils qui a réalisé 4 portraits d'actrices célèbres au dernier étage du théâtre. En demandant gentiment, vous pourrez les visiter... Le théâtre abrite aussi une librairie fantastique que vous pouvez visiter.

TEATRO POLITEAMA

109 Rua Portas de Santo Antão
🕒 +351 213 405 700
www.filipelaferia.pt

Lundi, mardi, vendredi et samedi de 14h à 19h, de mercredi à samedi de 14h à 21h30, dimanche de 14h à 17h.

Depuis sa reprise par l'hyperactif metteur en scène Filipe la Féria dans les années 1990, face au Coliseu dos Recreios, ce théâtre édifié en 1913, notamment pour des spectacles d'opérettes, remporte de vifs succès grâce à des comédies musicales grand public (*My Fair Lady, Amália, Piaf...*). Il propose également régulièrement des spectacles pour les enfants en journée. Ne soyez donc pas surpris de voir une foule de bambins faire la queue. Les comédies musicales restent longtemps à l'affiche, comme ce fut le cas de la *Reine des neiges* (*A rainha da neve*) en 2020.

TEJO BAR

1 A Beco do Vigário
🕒 +351 966 388 870
OUvert de 18h à 2h, fermé le dimanche.

Près de Santo Estêvão (Alfama), un petit bistrot très discret meublé de quelques tables où l'on gratte la guitare et l'on chante ensemble comme dans une même maison. L'atmosphère est des plus conviviale, grâce à Mané, artiste brésilien pluridisciplinaire, l'âme du lieu. Selon l'heure, on passe même en personne derrière le bar pour se servir. Côté musique : quelques musiciens habitués assurent l'animation jusqu'au bout de la nuit, mais tout peut arriver dans le « plus petit centre culturel » comme le dit Mané. Vous n'êtes pas à l'abri d'une très bonne soirée.

THÉÂTRE MARIA MATOS

52 Avenida Frei Miguel Contreiras
🕒 +351 213 621 648

Billetterie du jeudi au samedi de 17h30 à 21h30 et le dimanche de 14h30 à 17h30.

Ce théâtre concentre sa programmation sur la création contemporaine, avec des spectacles de danse, des pièces de théâtre et des concerts. Après de grosses rénovations, le théâtre est depuis 2006 un espace municipal qui défend la performance contemporaine, des artistes et compagnies n'ayant pas de lieu de résidence. À l'intérieur, on peut profiter d'un café, d'un espace lounge au premier étage avec des baies vitrées, un agréable lieu pour philosopher et débattre après un spectacle. Une programmation qui donne une idée de la création contemporaine portugaise.

TICKET LINE

137 - 3º Avenida Elias Garcia
🕒 +351 207 234 234
www.ticketline.pt

Siège ouvert du lundi au vendredi de 11h à 20h.

C'est le site le plus utilisé au Portugal pour vendre des billets pour concerts, événements, spectacles... Il est donc très probable que vous deviez l'utiliser si vous souhaitez acheter un billet pour un festival par exemple et que vous le faites en avance. Le site fonctionne depuis la France sans souci donc vous pourrez acheter votre entrée depuis chez vous avant votre séjour. Le billet vous est ensuite envoyé par email et vous n'avez plus qu'à l'imprimer. Ticket-Line édite aussi une revue, une sorte d'agenda culturel mensuel.

ZE DOS BOIS [ZDB]

59 Rua da Barroca
🕒 +351 213 430 205
www.zedosbois.org

Galerie du lundi au samedi de 18h à 22h. Concerts à partir de 22h et jusqu'à 2/3h. Programmation sur le site Internet.

Lancé en 1994 par un jeune Barcelonais, Natxo Checa, ayant quitté son pays pour échapper au service militaire, le collectif remuant Zé Dé Bé a investi un bâtiment entier comprenant : une galerie d'expositions pour des artistes contemporains en résidence et une petite salle de concerts et de performances. En fin de semaine, il s'y passe toujours quelque chose d'intéressant. En été, on peut assister à des projections de films sur le petit patio extérieur, bien agréable pour profiter des belles soirées. Consultez le programme sur leur site.

SE LOGER

Se loger à Lisbonne est un jeu d'enfant puisqu'il y en a vraiment pour tous les goûts ! La ville regorge de superbes hôtels, de charmantes maisons d'hôtes et d'appartements en plein centre.

Certains ont pris leurs quartiers dans de très beaux bâtiments, anciens palais ou vieux immeubles bourgeois, tandis que d'autres, plus modestes, se sont nichés dans les vieux quartiers lisboètes, à la bonne heure ! L'offre d'hôtels haut de gamme et de boutiques-hôtels s'est beaucoup développée ces dernières années. En haute saison (d'avril à septembre), on vous recommande de réserver à l'avance car les places sont chères. Ne négligez pas les petites pensions et *residências* (*residêncial*, au singulier), qui proposent globalement un bon rapport qualité-prix. Pour ceux qui souhaitent séjourner plus longtemps à Lisbonne avec un pied-à-terre, les plateformes de locations alternatives comme Airbnb ou HomeExchange sont aussi de bonnes options.



BUDGET / BONS PLANS

Il vous faudra prévoir un budget d'environ 80 à 100 € par nuit si vous voulez dormir dans un hôtel d'un bon standing. Pour ceux qui ont des budgets plus serrés, vous trouverez une multitude d'options : des plateformes d'hébergements en ligne (Airbnb, HomeExchange etc) en passant par des *alojamento local* (une alternative aux hôtels traditionnels) ou encore des auberges de jeunesse, où vous pourrez vous loger entre 20 et 50 € la nuit. Quant au logement chez l'habitant, il s'avère assez courant au Portugal, mais finalement assez peu dans la capitale. Dans tous les cas, les logements temporaires ne manquent pas à Lisbonne, vous trouverez forcément quelque chose à votre goût.



A RÉSERVER

Il est fortement conseillé de réserver son logement à l'avance, surtout en haute saison. En basse saison, vous pourrez être un peu plus spontané.



C'EST TRÈS LOCAL

Beaucoup de Portugais ont un appartement à Lisbonne en location sur Airbnb. Ce système n'étant pas vraiment régulé, on trouve de tout,

des choses très bien comme des choses beaucoup moins bien. Faites attention lorsque vous faites votre réservation, lisez bien les commentaires laissés par vos prédecesseurs.



POUR LES GOURMANDS

La plupart des hôtels proposent des petits-déjeuners sous forme de buffet à volonté. Si vous prenez un hôtel 4 étoiles, en général vous ne serez pas déçu ni sur la qualité ni sur la quantité. De quoi faire un véritable festin dès le matin. Dans les hostels ou les pensions, ce sera en général plus basique avec des fruits, du pain et des yaourts avec des céréales de supermarché.



FUMEURS

Si vous voulez pouvoir fumer en intérieur, il vous faudra plutôt regarder du côté des appartements à louer.



LES ATTRAPE-TOURISTES

Faites attention si vous louez un logement en direct avec l'habitant ou via des sites comme airbnb. Les Portugais sont en général des gens honnêtes mais comme partout, il y a des arnaques.



LES PHRASES CLÉS

Bonjour, avez-vous de la disponibilité pour une chambre double pour ce soir ou demain soir ?

Bom dia, tem algum quarto duplo para esta noite ou amanhã à noite?

Avez-vous un code wifi... les enfants ne tiendront pas sans !
Tem código wifi... as crianças não vão aguentar sem internet!

C'est bruyant, est ce que je peux changer de chambre ?
Há muito barulho, posso mudar de quarto por favor?

Jusqu'à quelle heure est-ce que nous pouvons aller à la salle de sport et à la piscine ?
Até que horas podemos ir para a sala de desporto e piscina?

Est-ce que je peux laisser mon bagage et revenir plus tard le récupérer ?
Posso deixar a minha bagagem e recuperar mais tarde?

Est-ce que vous pouvez nous appeler un taxi ? Merci beaucoup.
Pode me chamar um táxi, por favor? Muito obrigado(a)!

BOOKING €€www.booking.com

L'un des meilleurs sites de réservation d'hôtels, mais aussi de chambres d'hôtes ou d'appartements en ligne où les frais d'annulation sont gratuits la plupart du temps suivant certaines conditions. La sélection est fiable et vous pourrez y trouver un large choix d'hébergements avec un bon wifi pour télétravailler. Cependant, regardez bien les photos et lisez attentivement les commentaires pour les logements à petits prix. Cela vous permettra d'éviter les pièges côté tarifs. Les prix peuvent parfois être allechants, mais le confort moins bon qu'annoncé...

BEWELCOME €€www.bewelcome.org

Le système est simple : être hébergé chez l'habitant, partout dans le monde. C'est le site Internet qui se charge de contacter les accueillants et les postulants puis de les mettre en contact, que ce soit en ligne ou dans la vraie vie. Avec leur carte interactive, les profils des « *welcomers* » s'affichent, avec leurs disponibilités. Certains font part de leurs projets de voyage afin de pouvoir trouver des affinités, des opportunités d'action avec les membres du site. Idéal pour un voyage solidaire et plein de belles rencontres !

HOSTELWORLD €www.hostelworld.com

Depuis 2005, cette centrale de réservation en ligne permet de planifier son séjour à prix corrects dans le monde entier. Afrique, Asie, Europe, Amérique... Hostelworld est spécialisé dans les logements peu onéreux (auberges de jeunesse ou hostels...) mais proposant des services et un cadre plutôt soignés. Pour chaque grande ville, le site propose une sélection pointue d'enseignes partenaires et vous n'aurez plus qu'à choisir l'adresse la plus pratique, la mieux située, ou tout simplement la moins chère. Une plateforme bien pratique pour les baroudeurs.

LOCKE SANTA JOANA €€

Rua de Santa Marta

② +351 21 155 5590

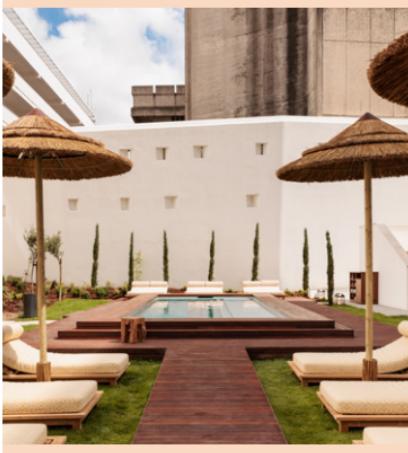
www.lockeliving.com/fr/lisbonne

Chambre double à partir de 149 € la nuit en basse saison de novembre à mars.

Voici un tout nouveau complexe hôtelier situé au centre de Lisbonne, dans un ancien couvent, à deux pas de la place Marquês de Pombal. Le Locke Santa Joana dispose de 370 appartements confortables. Les appartements sont spacieux, décorés avec goût, disposent d'un petit coin salon et, pour la plupart, d'une kitchenette. Le petit-déjeuner est servi moyennant des frais supplémentaires. Également deux restaurants, deux bars, un petit café à l'entrée et une piscine extérieure. Un espace de coworking est disponible. Réception ouverte 24h/24. Un incontournable !



© LOCKE SANTA JOANA



© LOCKE SANTA JOANA

CHIADO APARTMENTS €

5 Rue Salgadeiras

④ +351 213 955 382

www.chiado-apartments.com*A partir de 100 € la nuit en saison creuse. Séjour min. de 3 nuits. Possibilité de réduction si réservation en avance.*

Des appartements standing au mobilier design au cœur de Lisbonne, c'est ce que vous propose Chiado Apartments qui dispose de 14 appartements répartis dans plusieurs bâtiments, pour 4 à 8 personnes, situés sur la Praça Luis Camões ou dans la Rua Garrett. Ils disposent de 1, 2 ou 3 chambres et certaines possèdent un balcon, pour profiter de la vue sur les toits de Lisbonne. Il y a 10 % de réduction pour les séjours supérieurs à huit nuits. Ils proposent également des services annexes comme visites guidées, massages à domicile, transfert depuis l'aéroport.

LISBON BEST APARTMENTS €€

245 Av. da Liberdade

④ +351 213 108 904

www.lisbonbestapartments.com*A partir de 110 €/nuit, appartements avec 1 ou 2 chambres. Plusieurs sites dans le centre de Lisbonne.*

Avec 6 localisations dans le centre de Lisbonne (principalement dans le Chiado), c'est une très bonne option pour ceux qui recherchent un logement en famille ou entre amis et veulent profiter de la ville directement. Les prestations sont de qualité, la décoration des appartements standing est soignée et moderne. Le plus : vous aurez une personne du staff disponible pour tout renseignement durant tout votre séjour. Les appartements sont pour 4 à 6 personnes. Si vous réservez pour une période longue, possibilité d'avoir une petite réduction sur le prix.

Marre des vacances ruinées car tous les bons plans affichaient complet en dernière minute ?

mypetitfute

M'A RECONCILIÉ AVEC LES GUIDES DE VOYAGE : **SUR MESURE, PAS CHER ET DISPO SUR MON SMARTPHONE**



mypetitfute.fr

LISBONNE COLLECTION €€

38C Rua Senhora do Monte

④ +351 930 442 512

www.lisbonnecollection.com*Location d'appartements de standing avec services sur mesure.*

Un appartement pour les vacances, un penthouse pour un voyage d'affaires ? Cette agence spécialisée dans la location de biens prestigieux trouvera votre bonheur. L'agence propose des appartements de qualité possédant chacun une localisation privilégiée au cœur de la ville. Un séjour en toute tranquillité grâce aux services de conciergerie à la carte. Sérénité grâce à son équipe francophone disponible 24h/24 pour conseiller les visiteurs durant leur séjour. Et toujours plus de confort avec la mise à disposition gratuite d'un smartphone connecté !

TRAVELLINGTOLISBON €€

3 Avenida 24 de Julho ④ +351 218 886 072

www.travelingtolsbon.com*À partir de 80 €/nuit (linge de maison et ménage inclus). Informations/réservations téléphoniques de 9h à 18h.*

Propose des appartements de charme et authentiques dans le centre-ville de Lisbonne. Allant du studio au T4, entièrement meublés et équipés. Une équipe vous accueillera en français pour vous faire visiter votre appartement. Elle partagera avec vous des bons plans et vous aidera à passer un séjour inoubliable en vous proposant des services supplémentaires, allant des transferts depuis l'aéroport au petit déjeuner dans l'appartement, en passant par des excursions personnalisées, location de voiture, ou, pour un séjour professionnel, un espace de coworking.

1908 LISBOA HOTEL €€

6 Largo do Intendente Pina Manique
 ☎ +351 218 804 000
www.1908lisboahotel.com

Chambre double à partir de 185 €.

Installé dans un bâtiment primé de style Art nouveau datant de 1908 et conçu par l'architecte Adães Bermudes, 1908 Lisboa Hotel est l'hôtel le plus irrévérencieux et dissonant de Lisbonne. Il est situé dans un quartier multiculturel en plein sur le Largo Intendente. Sa trentaine de chambres décorées avec soin et dans un style vintage en font un lieu exquis. À noter aussi le restaurant Infame et le bar adjacent, qui propose une cuisine fusion, créative et délicieuse. Un univers sophistiqué, géré par Amazing Evolution, scandaleusement irrésistible !

BAIRRO ALTO HOTEL €€€

2 Praça Luís de Camões
 ☎ +351 213 408 288
www.bairroaltohotel.com

Chambre double à partir de 370 € petit déjeuner compris.

Cet hôtel-boutique, associé aux labels de luxe Grand Luxury Hotels et Leading Hotels of The World, ressemble à un caprice, élégant et intime, posé sur l'une des places emblématiques de la ville. Sous la bénédiction de la « chef d'orchestre » Grace Leo-Andrieu et sa fameuse *touch*, l'établissement a investi un édifice cosu du XIX^e siècle, ancien Grande Hotel Europa fréquenté, jadis, par des invités prestigieux telle Sarah Bernhardt, lors de ses passages au théâtre São Carlos. Profitez de sa petite terrasse avec vue superbe et de son bar lounge aux tarifs majorés.

BE POET BAIXA HOTEL €€

220 Rua Augusta
 ☎ +351 210 539 300
www.bepoetbaixahotel.com

À partir de 110 € la chambre. Réception, conciergerie et service en chambre, garde d'enfants...

C'est le deuxième établissement de l'enseigne Be Hotel. Ouvert en 2018, les chambres sont réparties sur 4 étages et la décoration de chacun d'eux rend hommage à un grand poète portugais, Fernando Pessoa, Florbela Espanca et Luís Vaz de Camões pour ne citer qu'eux... Un extrait de poème, une couleur et un design sont attribués aux chambres de chaque étage. Celles-ci sont sobres, spacieuses et confortables, machine à café à disposition. Le petit déjeuner est servi au restaurant au rez-de-chaussée. En somme un petit hôtel bien sympathique !

BEHOTELISBOA €€

136 Rua dos Correiros
 ☎ +351 213 422 323
www.behotelisboa.com
À partir de 110 € la chambre. Réception, conciergerie et « room service » 24h/24, service de babysitting.

Situé en plein centre de la Baixa, ce petit hôtel de 39 chambres a vu le jour en 2015. Il occupe un immeuble historique entièrement rénové, qui a toutefois gardé sa façade du XVIII^e de style « Pombalino » – en référence au Marquis de Pombal qui a reconstruit la ville après le tremblement de terre de 1755. Les chambres, confortables, ont une décoration imprégnée du charme lisboète : toute en élégance, contemporaine et sobre. Le petit déjeuner est préparé avec soin, à base de produits frais et de pâtisseries locales. Un séjour des plus agréables.

BOUTIQUE HOTEL ALEGRIA €€

12 Praça da Alegria
 ☎ +351 213 220 670
www.hotelalegria.pt

Selon la saison, chambre double (standard) à partir de 149 €, junior suite à partir de 198 €.

Un hôtel logé dans un bel immeuble ancien aux murs jaune pastel, siégeant fièrement sur la « Place de la Joie » ombragée et paisible. Les chambres sont lumineuses : optez pour le 3^e étage, la vue y est superbe. Toutes possèdent l'air conditionné. L'équipe multilingue se montre à l'écoute tout au long de l'année. Juste en face, sur la place, se trouve un kiosque qui leur appartient désormais et où ils organisent des concerts de jazz les vendredis et samedis. Ils y proposent un menu qui se veut différent des autres kiosques de la ville.

CHIADO 44 €€

44 rua horta seca ☎ +351 930 544 457
www.chiado44.pt

Chambre double à partir de 115 € en basse saison. Petit-déjeuner non inclus. Réduction si réservation en avance.

Cet établissement a ouvert en 2016 dans un bâtiment historique, datant de 1820, à quelques minutes à pied de la place Camões. Douze chambres vous attendent dont six qui possèdent une vue sur le Tage, tandis que les six autres donnent sur un patio. Quelques-unes d'entre elles possèdent même un petit balcon où vous pourrez vous installer pour lire ou boire un verre. Chaque chambre possède des éléments de décoration qui donnent une touche d'originalité : des abat-jour surprenants, des tableaux pour tête de lit ou encore une penderie suspendue.

DESTINATION HOSTELS €

17 Largo Duque de Cadaval

④ +351 213 466 457

www.followyourdestination.com*En dortoir à partir de 20 €, chambre double à partir de 80 €, petit déjeuner non inclus. Min de 2 nuits.*

Depuis 2007, le Lisbon Destination Hostel a investi un pan de la très centrale gare du Rossio. Vous aurez le choix entre l'un des dortoirs (pour 4, 6 ou 12 personnes) ou bien une chambre, avec ou sans salle de bains. Quelques rares pièces sont sans fenêtres, mais l'ensemble avec bar, cuisine et coin chill-out jouit d'une assez bonne isolation phonique, de beaux parquets et de la climatisation. Sachez qu'ils ont aussi un autre établissement en haut de la gare de Cais do Sodré avec un rooftop où des soirées en mode afterwork sont souvent organisées.

HÔTEL DO CHIADO €€€

114 Rua Nova da Almada

④ +351 213 256 100

www.hoteldochiado.pt*Chambre double ou twin à partir de 200 €, suite à partir de 359 €, petit déjeuner-buffet inclus.**Parking possible.*

Conçu par le grand architecte portugais Alvaro Siza Vieira, l'établissement 4 étoiles mélange allégrement les styles : oriental, classique et contemporain. De plus, il ne possède que 40 chambres, ce qui facilite un accueil plus personnalisé que dans les grands complexes. Bien que son pari de figurer parmi les hôtels design ne soit gagné qu'en partie, la maison avec petite terrasse possède toutes les qualités de confort et de service attendues d'un hôtel de ce rang-là. Le Rooftop Bar, situé au 7^e étage est connu pour avoir la meilleure vue sur Lisbonne.

INTERNACIONAL DESIGN HOTEL €€€

3 Rua da Beteesa ④ +351 213 240 990

www.idesignhotel.com*Chambre double à partir de 120 €, petit déjeuner inclus. Parking proche. Accueil possible en français. wifi.*

Ouvert depuis 1923, cet hôtel a été bien rénové et c'est un établissement de charme très design. Sur quatre étages se succèdent des atmosphères différentes (Pop, Zen, Tribu, Urban) avec couleurs, musiques d'ambiance et parfums qui changent selon l'étage. Alors que le patio central décoratif ressemble à un lieu d'exposition contemporaine, le bar-salon et restaurant s'avère être un bel espace donnant sur le Rossio, nous rappelant la situation totalement centrale de ce lieu unique.

LISB'ON HOSTEL €

7A Rua do Ataide

④ +351 213 467 413

www.lisb-onhostel.com*A partir de 34 € en dortoir [6, 8 ou 10 lits], 100 € la chambre double. Petit-déjeuner compris, wifi, cuisine équipée.*

Cet établissement est une référence parmi les hôtels de Lisbonne. Il comporte tout ce qu'il faut pour optimiser son séjour : une cuisine, une salle lounge, un jardin (avec hamacs, promesse d'un *chill-out* réussi) et une terrasse avec une magnifique vue sur la ville et le Tage en contrebas. Toute la déco se veut représentative de Lisbonne, avec quelques symboles mis en avant (le lampadaire, le tramway, la sardine...). Accueil jeune et dynamique avec un bon nombre d'activités proposées (surf, karaoké, *happy hours*, dîners, tournée des bars...).

LISBOA PESSOA HOTEL €€

8 Rua da Oliveira ao Carmo

④ +351 210 437 810

Selon la saison, chambre double à partir de 150 € petit déjeuner compris.

À peine franchi le pas de la porte, vous serez plongé dans l'imaginaire de la littérature portugaise. La décoration de cet hôtel, qui possède 75 chambres, est dédiée au célèbre écrivain-poète Fernando Pessoa et à différents auteurs comme Alberto Caeiro, Ricardo Reis et Álvaro de Campos. Tout est dans le détail, depuis les livres présents dans chaque pièce jusqu'aux cadres accrochés aux murs. L'hôtel dispose d'un spa et d'un restaurant-bar avec rooftop pour agrémenter son séjour et finir la journée en beauté. L'hôtel est très central.

MAXIME HOTEL €€

58 praça da Alegria

④ +351 218 760 000

www.maximehotellisbon.com*Chambre deluxe à partir de 120 €, petit déjeuner inclus. Chambre thématique à partir de 180 €.*

Il était autrefois un cabaret réputé où la Lisbonne bohème se retrouvait. Le Maxime Hôtel a pu renaître de ses cendres et devenir un hôtel de charme et un restaurant. Au total 75 chambres deluxe à la fois sexy et élégantes avec tout le confort et du café à disposition. Ensuite cinq chambres avec chacune une thématique coquine différente. L'esprit cabaret est omniprésent au Maxime Hôtel et au Maxime Restaurante-Bar, vous pourrez même assister à une vraie revue lors d'un dîner-spectacle avec chanteurs, danseurs, illusionnistes et jongleurs.

MY STORY CHARMING HOTEL AUGUSTA €€

78 rua de São Nicolau

⌚ +351 211 147 899

www.mystoryhotels.com/mystoryaugusta

Chambre double à partir de 103 €, petit déjeuner inclus.

Le Charming Hotel Augusta porte bien son nom ! Cet établissement au cœur de la Baixa, dans une rue protégée du bruit de la circulation, vous accueille dans une ambiance cosy et contemporaine. Les chambres sont de taille idéale pour un court séjour dans la capitale avec un double vitrage qui vous coupe complètement des bruits de la ville. Le personnel est très sympathique et à l'écoute de vos besoins. Petit déjeuner sous forme de buffet avec boissons chaudes préparées à la demande.

MY STORY HOTEL ROSSIO €€

59 Praça D.Pedro IV

⌚ +351 213 400 380

www.mystoryhotels.com

46 chambres (dont 4 suites familiales), à partir de 105 €. Suites à partir de 237 €. Restaurant au premier étage.

Ici on retrouve tout le standing et le confort de la petite chaîne hôtelière My Story : décoration épurée dans les tons clairs, service courtois et irréprochable, chambres lumineuses comportant tout le nécessaire (wifi, tv, téléphone). Au premier étage, un restaurant sert matin, midi et soir une cuisine proposant spécialités portugaises et plats d'inspiration internationale. Le My Story Rossio présente l'avantage de se situer pile entre le quartier du Castelo et celui de Bairro Alto, offrant aux voyageurs un accès rapide aux différents coins de la ville.

PENSÃO LONDRES €

53 - 1^o- 4^o Rua Dom Pedro V

⌚ +351 213 462 203

www.pensaolundres.com.pt

Chambre double à partir de 65 €, triple à partir de 95 €, petit-déjeuner compris. Wifi, climatisation, double vitrage.

Une pension traditionnelle, très simple mais entretenu, qui occupe tout un bel immeuble bourgeois. Longs corridors blancs, chambres plutôt vintage mais confortables avec de beaux tissus et des meubles typiques. On se sent bien aussi dans la très lumineuse salle à manger pour un petit déjeuner en contemplant la vue. A éviter cependant les chambres intérieures trop proches du remue-ménage de la cage d'ascenseur ou celles trop à proximité de la circulation ! C'est une bonne institution qui reste complètement dans la tradition portugaise.

HERITAGE AVENIDA LIBERDADE €€€

28 Avenida da Liberdade

⌚ +351 213 404 040

<https://lisbonheritagehotels.com>

Chambre double à partir de 205 €, petit déjeuner inclus, jusqu'à midi. Parking à partir de 18 €.



© HERITAGE

Près du funiculaire de Lavra, totalement rénové en 2023, cet hôtel ne manque pas d'attrait avec sa situation très centrale et un accueil personnalisé. Dans un bel édifice restauré du XVIII^e siècle, il conjugue modernité et passé (41 chambres et 1 Suite, salle de bain de grand confort et cosmétiques Molton Brown, literie de grande qualité...). La décoration soignée est signée Miguel Câncio Martins, l'architecte portugais du Buddha Bar de Paris ou du Man Ray de New York.

PENSÃO PRAÇA DA FIGUEIRA €

9 - 3^o Travessa Nova de São Domingos

⌚ +351 213 426 757

www.pensaopracadafigueira.com

Chambre double à partir de 65 € en basse saison. Suite (4 à 5 personnes) à partir de 139 €.

Cette pension, qui donne en grande partie sur la *praça da Figueira*, est simple mais soignée. Les chambres sont remises à neuf régulièrement. Au deuxième étage, toutes les chambres disposent d'une salle de bains privée, télévision, téléphone, coffre et réfrigérateur. Quoi qu'il en soit, tous les étages proposent une pièce commune où vous pouvez vous détendre, préparer du café ou du thé et utiliser réfrigérateur ou micro-ondes. Pour les chambres économiques avec salles de bains communes, sachez qu'elles sont bien tenues également.

TEMPO FLH HOTELS LISBOA €€

259 rua Aurea

④ +351 21 346 1250

<https://flh-hotels.com/tempo/>*Chambre double à partir de 130 € en basse saison, plutôt autour de 190 € en haute saison.*

Un hôtel situé juste à côté du célèbre Elevador de Santa Justa, en plein cœur de Lisbonne. L'hôtel est récent et fait partie du groupe FLH qui dispose de trois autres adresses dans la ville. Celle-ci est la moins chère. Les chambres sont classiques et épurées mais n'en restent pas moins confortables. On aime les grandes têtes de lit plutôt design. Les chambres supérieures et deluxe sont plus spacieuses. Une de leurs autres adresses, le Memoria, a conservé dans sa décoration d'anciens panneaux d'azulejos, ce qui lui donne beaucoup de cachet.

THE CENTRAL HOUSE LISBON BAIXA €

300 rua dos Fanqueiros

④ +351 218 873 552

www.rodamonhostels.com/lisbon-hostel/*Dortoir à partir de 29 € en basse saison, petit-déjeuner non inclus. Café-bar au rez-de-chaussée.*

Les auberges de jeunesse sont de plus en plus rares dans l'hypercentre de Lisbonne mais on trouve encore quelques résistants dont cet établissement qui dispose de dortoirs de 4, 6 et 8 lits ainsi que des chambres privées (doubles, twins ou familiales). Au rez-de-chaussée, un bar vous permettra de rencontrer d'autres voyageurs et d'échanger autour d'un verre. La décoration est plutôt réussie avec un papier peint qui rappelle les azulejos de Lisbonne.

THE INDEPENDENTE HOSTEL & SUITES €

83 Rua de São Pedro de Alcântara

④ +351 213 461 381

*Dortoirs à partir de 20 € en basse saison.**Chambre double à partir de 100 €. Petit déjeuner inclus. Réception 24h/24.*

Situé dans le quartier animé du Bairro Alto, cet ancien palais a été réaménagé en hôtel. L'atmosphère nous plonge dans une ambiance rétro avec son grand escalier qui conduit aux trois étages. Les moulures aux plafonds, les beaux parquets et l'architecture du bâtiment sont vraiment charmants. On y trouve le restaurant *Decadente* qui s'est fait un nom à part entière avec sa cuisine portugaise moderne. La terrasse ombragée à l'arrière est très agréable.

THE LUMIARES HOTEL & SPA €€€

Rua Diario de Notícias ④ +351 211 160 200

www.thelumiaries.com*Appartements seulement. Studio à partir de 270 €. Cuisine équipée. Rooftop bar.*

Un hôtel situé en plein cœur du Bairro Alto niché dans un ancien palais du XVIII^e siècle, avec vue sur le Tage. Un hommage aux couleurs, aux motifs et à la lumière de Lisbonne, créé en collaboration avec des marques de fabricants et d'artistes de la région. Les six appartements sont lumineux, indépendants, aérés et spacieux. Ils sont tous dotés d'un lit queen size, d'une cuisine équipée et d'un séjour. Possibilité de dîner au restaurant Lumi et de prendre un verre au bar *rooftop* qui offre une vue spectaculaire sur les toits de Lisbonne et le Tage.

THE VINTAGE LISBON HOTEL & SPA €€€

2 Rua Rodrigo da Fonseca

④ +351 210 405 400

www.thevintagehotelisbon.com*Chambre double à partir de 170 €. Petit déjeuner inclus. Restaurant, rooftop bar, café.*

Situé dans un quartier populaire, cet hôtel 5 étoiles est un excellent point de départ pour découvrir la ville. Le bâtiment de style Liberty date de 2010. Les chambres sont spacieuses et très élégantes. Le lieu dispose d'un restaurant ouvert 24h/24 qui sert des repas légers et un petit-déjeuner sous forme de buffet. Il compte aussi un centre de fitness, un spa, un salon de massage et des douches Vichy. Une bonne adresse en plein cœur de Lisbonne.

UPON ANGELS €€

10 Rua dos Anjos ④ +351 210 732 230

www.uponangels.com*Studios à partir de 90 €. Bar avec cocktails, snacks et petit-déjeuner, piscine/jacuzzi chauffée. Wi-Fi.*

Situé dans la rue animée *dos Anjos*, Upon Angels est un appart-hôtel composé de 46 appartements qui offrent chacun une expérience exclusive. Au choix, 5 types d'appartements, tous cosy, décorés avec une touche de charme burlesque, agrémentés de couleurs vives et de détails excentriques. L'adresse parfaite pour un séjour différent. A cela s'ajoute une cour intérieure, aux couleurs chaleureuses, avec piscine/jacuzzi chauffée, qui vous invite à un moment de détente parfait. Le Angels Bar, lui, propose régulièrement une programmation pour vous divertir. Osez !



10/14 Rua de Santiago
[Castelo]
+351 213 941 616
www.santiagodealfama.com

SANTIAGO DE ALFAMA - BOUTIQUE HOTEL €€€



12 Rua de Santiago

⌚ +351 213 941 616

www.santiagodealfama.com

À partir de 220 € selon le standing (de Classic à Santiago Suite avec vue) et la saison, suites à partir de 350 €.

Ouvert en juillet 2015, sur les hauteurs du pittoresque quartier de l'Alfama, la boutique-hôtel Santiago de Alfama est tout en charme et en élégance. Elle possède 19 chambres de différents standings ainsi qu'un bar lounge, un excellent restaurant gastronomique fusion pour les fines bouches et un espace bien-être. Mention spéciale au couloir avec la petite vitre au sol qui donne sur un escalier ancien illuminé, découvert lors de fouilles archéologiques.

CASTLE INN LISBON €€

52 Rua de Santa Cruz do Castelo
⌚ +351 968 123 838

www.castleinnlisbon.com

Appartements équipés, pour 2 à 6 personnes, à partir de 120 € la nuit pour 2 personnes. Climatisation et wifi.

Situé au cœur du quartier du château São Jorge, cet immeuble du XIX^e siècle a été entièrement remodelé et offre cinq beaux appartements aux dimensions variées sur deux étages. Certains ont vue sur le fleuve et un patio intérieur. Les appartements sont tout équipés et chacun a une décoration thématique différente, signée par un artiste portugais. Ils sont propres et très confortables pour un séjour au cœur d'un quartier traditionnel. A noter également, le très bon accueil francophone et chaleureux de la famille, propriétaire des lieux.

HOTEL CONVENTO DO SALVADOR €€

2B rua do Salvador
⌚ +351 218 872 565
www.conventosalvador.pt

Chambre double à partir de 130 €, simple à partir de 105 €, avec vue sur le Tage à partir de 150 €.

Dormez au cœur d'un ancien couvent à l'hôtel Convento do Salvador. Vous pourrez profiter de tout le confort moderne dans un bâtiment chargé d'histoire. Situé dans le centre historique, entre le château et la Baixa, vous pourrez ainsi tout faire à pied. L'hôtel dispose d'un salon lounge avec un très beau panneau d'azulejos fait par des artistes contemporains ainsi qu'un patio très agréable pour prendre son petit déjeuner. Certaines chambres possèdent une vue sur le Tage.

HÔTEL OLISSIPPO CASTELO €€€

112/126 Rua Costa do Castelo

⌚ +351 218 820 190

www.olissippohotels.com

À partir de 150 € pour une chambre double, de 170 € pour une chambre double supérieure. Offres possibles sur Internet.

À proximité du théâtre Taborda dans le quartier très calme du château, cet établissement dans la gamme des 4 étoiles de Lisbonne est très intimiste. Les 24 chambres et suites sont toutes très élégantes. Cet établissement est réservé à une clientèle exigeante qui appréciera, perchée sur les belles terrasses des étages supérieurs, un long drink à la main, confort, hospitalité de tradition portugaise (si le personnel est bien luné !) et bel horizon de façades pastel. La vue sur Lisbonne est évidemment superbe. Un très bel établissement.

MEMMO ALFAMA HOTEL €€€

27 Travessa das Merceiras

⌚ +351 210 495 660

www.memmohotels.com

À partir de 140 € la chambre double, petit déjeuner inclus. Wifi.

Ouvert en 2014, le Memmo Alfama est un superbe boutique-hôtel bien caché dans une petite ruelle du pittoresque quartier de l'Alfama. L'ambiance est cosy et la déco design, mais pas trop. Les chambres, où la partie belle est donnée au bois, sont confortables mais celles de la catégorie standard sont un peu petites. Qu'importe ! La terrasse avec vue sur les toits de Lisbonne est tellement sublime que vous passerez le plus clair de votre temps dehors ! Même si vous n'êtes pas client de l'hôtel, vous pourrez y accéder pour boire un verre.

PETIT LUSA HOSTEL €€

24 Largo do Chafariz de Dentro

④ +351 218 872 773

www.hostelpetitlusa.com*Chambre double à partir de 95 €, petit déjeuner inclus. Wifi.*

À deux pas du musée du Fado, cette petite auberge de charme située au cœur du quartier historique de l'Alfama dispose de six chambres privées dont les décos individuelles ont été inspirées de l'histoire, de la littérature et de la musique portugaise. Les voyageurs apprécieront particulièrement l'emplacement central de l'auberge facilitant l'accès à de nombreuses attractions de la ville. La salle familiale très conviviale peut accueillir jusqu'à 10 personnes. Enfin, la gentillesse du personnel en fait une très bonne adresse en tout et pour tout.

SOLAR DOS MOUROS €€

6 Rua do Milagre de Santo António

④ +351 218 854 940

www.solardosmouroslisboa.com*Chambre double à partir de 100 €, suite à partir de 179 €, petit déjeuner inclus. Enfants à partir de 12 ans.*

Dans une rue pavée tout près du château, ce petit palais à la façade orange renferme une douzaine de chambres, agrémentées d'œuvres d'art africaines et contemporaines sélectionnées par l'ancien propriétaire, le peintre portugais Luís Lemos. Une partie de l'hôtel lui servait auparavant d'atelier. Chacune des chambres possède une petite bibliothèque de livres anciens. Certaines sont en duplex, avec télévision et chaîne hi-fi. Les salles de bains en marbre sont somptueuses et la terrasse où l'on prend le petit déjeuner est un vrai plus.

THE EDITORY RIVERSIDE SANTA APOLÓNIA HOTEL €€€

1 avenida Infante Dom Henrique

④ +351 219 023 000

Chambres simples ou doubles, à partir de 113 € la nuit petit déjeuner compris. Offres sur Internet.

C'est depuis l'installation de cet hôtel dans le bâtiment de la gare de Santa Apolónia que ce dernier a changé de couleur pour arborer dorénavant un rouge flamboyant. Voici un bel hôtel 5-étoiles dont la déco rappelle l'intérieur d'un wagon-restaurant. Les chambres sont spacieuses tout en restant cosy. Au rez-de-chaussée, le restaurant Impulso, mené par le chef João Silva, propose une cuisine « fun dining » à partager, et des plats inspirés de spécialités régionales.

THIS IS LISBON HOSTEL €

63 Rua da Costa do Castelo

④ +351 218 014 549

thisislisbonhostel.com*Dortoir à partir de 25 €, chambre double à partir de 75 €, petit déjeuner et wifi.*

Cet hôtel a ouvert en 2010 et connaît depuis un succès qui ne tarit pas. Il siège dans un édifice du XIX^e siècle très bien rénové ! Il dispose de 5 dortoirs mixtes et de quelques chambres doubles (ou twins), dont une avec salle de bains privée, aux noms évocateurs (Pessoa, Saudade...). Coup de cœur pour sa grande terrasse avec une vue fantastique sur la ville et les belvédères de Graça. L'accueil de Tânia et son équipe est amical et l'atmosphère conviviale. On vous proposera un bon nombre d'activités (repas du monde, surf, tour chill-out...).

ALTIS GRAND HOTEL €€€

11 Rua Castilho

④ +351 213 106 000

www.altishotels.com*Chambres doubles supérieures à partir de 180 €, petit déjeuner compris. Fitness, parking, spa/piscine sous conditions.*

Bien situé entre le Jardin Botanique et le Parque Eduardo VII, le très fréquenté Hôtel Altis propose, sous ses airs un peu froids, des chambres douillettes et tous les services de son rang ainsi que les hautes technologies qu'impliquent ses cinq étoiles (un peu surestimées). En prime : un buffet et deux bons restaurants avec très belle vue panoramique sur la ville, au dernier étage, un centre de conférences, très apprécié. Voisines, les élégantes suites exécutives de l'Altis Suites et les appartements de l'Altis Prime Hôtel complètent l'offre du groupe.

CHALET D'ÁVILA GUEST HOUSE €

69 avenida Duque de Ávila

④ +351 912 305 072

www.chaletdavila.com*Chambre double standard avec salle de bains commune à partir de 60 €, petit-déjeuner inclus.*

Porche du métro Saldanha, cette maison d'hôte est une bonne option pour les petits budgets. Vous ne serez pas dans le centre historique, en revanche, vous aurez une connexion directe pour l'aéroport. Immeuble typique du début du XX^e siècle avec des hauts plafonds et des sols en parquet massif. Les chambres sont joliment décorées et vous aurez également accès à un salon et une cuisine équipée, si vous avez envie de manger sur place. La réception est ouverte 24h/24 et 7/7.

DINYA LISBON HOTEL **€€**

3 Rue Ilha do Pico

🕒 +351 213 521 300

www.dinyahotel.com*Chambre double à partir de 83 €, triple à partir de 120 €, petit déjeuner compris. Wifi, TV satellite...*

Ce *residencial* de 3 étages devenu hôtel détient 18 chambres inégales mais assez confortables, toutes équipées de salle de bains privative et d'air conditionné. C'est assez coquet : boiseries, dessus-de-lit à carreaux, moquettes, petit bureau... Dans un quartier peu touristique, une alternative économique proche de la rue *Cidade da Horta* qui fourmille de restaurants aux tarifs très raisonnables. De prime abord, une bonne nouvelle pour les motorisés, la maison, à défaut de servir des petits déjeuners mémorables, dispose aussi d'un parking.

**DOUBLE TREE BY HILTON -
FONTANA PARK HOTEL** **€€€**

2 Rue Engenheiro Vieira Da Silva

🕒 +351 213 410 600

<https://www.hilton.com/>*Chambre double à partir de 120 €, haut de gamme 160 €, avec petit déjeuner. Bar, restaurants, parking, jardin intérieur.*

Sur une thématique globale épurée, l'établissement est l'œuvre de l'architecte portugais Francisco Aires Mateus. De style contemporain, il ouvre ses portes sur un espace bar lounge noir brillant avec terrasse et mur d'eau, comme dans les magazines, ainsi que sur le restaurant méditerranéen *Saldanha Mar*, baigné de lumière naturelle. Les couloirs volontairement sombres contrastent avec les chambres lumineuses et spacieuses possédant une literie extra-large.

FOUR SEASONS HOTEL RITZ **€€€**

88 Rua Rodrigo da Fonseca

🕒 +351 213 811 400

www.fourseasons.com/lisbon*A partir de 870 € pour une double supérieure, 2 000 € pour une junior suite. Spa, piscine, fitness, parking, wifi.*

Le large immeuble, construit en 1959, présente une vue sur le parc *Edouardo VII*, la ville et le *Tage* au loin. Vous serez séduits par cet hôtel de luxe où se mêlent style français du XVIII^e siècle et géométrie du mouvement Art déco. La grande majorité des chambres, possède des terrasses privatives et des intérieurs magnifiques (tapisseries faites à la main, tapis et artisanat portugais). En plus, l'un de ses restaurants, le *Varanda* est reconnu comme l'un des plus sophistiqués de la ville avec son plat signature : le *confit de poulpe de l'Algarve*.

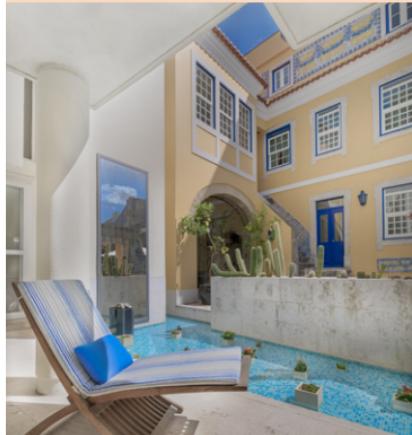
SOLAR DO CASTELO **€€€**

2 Rue das Cozinhas

🕒 +351 218 806 050

<https://lisbonheritagehotels.com>*Chambre à partir de 263 €.*

© HERITAGE HOTELS



Cet oasis paisible au milieu des pins a été construit dans la seconde moitié du XVIII^e siècle à même la muraille intérieure du *Castelo São Jorge* et plus particulièrement sur le site des anciennes cuisines royales du palais. Disposées entre la partie ancienne et la partie récente avec son couloir en pierres apparentes, les 20 chambres possèdent tout le confort moderne, salle de bain avec des produits cosmétiques Molton Brown et sont toutes uniques. Un jardin est à disposition pour un moment de détente assuré ou pour le petit-déjeuner buffet jusqu'à midi !

H10 DUQUE DE LOULÉ **€€€**

81-83 avenida Duque de Loulé

🕒 +351 213 182 000

h10hotels.com*Chambre double à partir de 150 €, petit-déjeuner non inclus à 27 €.*

Installé dans un bel immeuble du XVIII^e siècle, cet hôtel est tout à côté de la place *Marquês de Pombal*. Sa décoration allie l'ancien au moderne et a conservé de grands panneaux d'azulejos sur les murs. Les chambres possèdent tout le confort d'un 4-étoiles : elles sont spacieuses et certaines disposent même d'une baignoire. En termes de services, vous trouverez un restaurant ouvert pour le petit-déjeuner et le dîner : le *Azul e Branco*, un bar, et en haute saison le bar-terrasse, au 10^e étage, qui offre une vue splendide sur la ville.

HÔTEL DO CHILE €€

40 Rua António Pedro

④ +351 213 530 630

www.hoteldochile.com*Chambre simple avec salle de bains à partir de 85 €, chambre double à partir de 99 €, petit déjeuner non compris.*

L'Hôtel do Chile est situé au cœur du quartier d'Arroios, où vous croiserez peu de touristes. Ce petit hôtel 2 étoiles dispose de 35 chambres plutôt confortables avec réception en entresol. Nous vous conseillons les chambres de l'arrière avec une petite terrasse, celles avec balcon ou encore certaines situées au dernier étage avec une belle vue sur les hauteurs de Penha de França. Bien qu'un peu éloigné du centre, l'hôtel est situé à seulement 50 m de la station de métro Arroios, donc facile d'accès. Allez faire un tour dans la rue très animée de Morais Soares.

HOTEL DOM CARLOS LIBERTY €€

13 Rua Alexandre Herculano

④ +351 213 512 528

www.domcarloshoteis.com*Chambre double à partir de 80 € ; supérieure à partir de 100 €. Petit déjeuner-buffet compris.**Parking.*

À deux pas de la place Marquês de Pombal et à 10 minutes à pied de Rossio, l'adresse dispose de 59 chambres modernes et d'un lounge avec un bar et une bibliothèque. Vous aurez le choix entre six types de chambres, dont une familiale. Si vous le souhaitez, vous pourrez aussi profiter de la salle de sport. Avec des prix tout aussi compétitifs, cet autre 3-étoiles Dom Carlos se destine à une clientèle plus « business ». Un très bon rapport qualité-prix-confort, un accueil attentif et un bon *room service*, tout comme à l'hôtel Dom Carlos Park, à proximité.

HOTEL LUMEN & THE LISBON LIGHT SHOW €€

20 Rua Sousa Martins

④ +351 210 547 410 - www.lumenhotel.pt*A partir de 80 € la nuit. Chambres familiales, restaurant cuisine saine, wifi, piscine. Spectacle au restaurant à 22h.*

Situé en plein centre, cet hôtel ouvert en juillet 2021 a un concept inédit. Son architecture intérieure et sa décoration sont conçues de manière à mettre en valeur la fameuse lumière de Lisbonne. Associée à des jeux de lumière artificielle, elle se conjugue ici avec des matériaux durables comme la céramique. Les 160 chambres sont sobres avec de grands lits confortables. L'attraction du lieu est un show vidéo mapping tous les soirs de 17 minutes, inspiré de la ville et de sa lumière.

HÔTEL MARQUÈS DE POMBAL €€

243 Avenida da Liberdade

④ +351 213 197 900

www.hotel-marquesdepombal.pt*À partir de 90 € pour une chambre double. Petit-déjeuner à 12 €. Gym et sauna.*

Un hôtel orienté tourisme et business, qui réunit un personnel très compétent et d'excellentes conditions d'accueil. Les chambres donnent soit sur l'avenue da Liberdade, soit sur la rue qui fait l'angle en offrant aux étages supérieurs une vue sur le château. Elles présentent un décor chaleureux et sont aussi bien équipées : climatisation, bureau, TV satellite, mini-chaîne avec lecteur CD, coffre, bureau avec fauteuil, deux lignes téléphoniques directes (équipées de voice mail) et wifi. Côté literie, c'est plutôt dimensions extra larges et matelas bien épais...

HÔTEL REAL PALÁCIO €€€

115 Rua Tomás Ribeiro

④ +351 213 199 500

www.realpalacio.realhotelsgroup.com*Chambre double à partir de 99 €, suite à partir de 199 €, petit-déjeuner compris, Parking privé, wifi.*

L'adresse 5 étoiles phare des Hotéis Real (Hôtels Royaux) développe une atmosphère raffinée et une réception d'excellence dans un cadre très élégant et de grand confort. Les chambres sont très plaisantes, tant dans la partie récente que dans la partie historique installée dans un ancien palais restauré. Entre tradition et modernisme, vous serez vite à l'aise, en profitant d'un *health club* avec bain à remous et soins spa, ainsi que de différents salons et patios. Petit déjeuner-buffet pharaonique, composé de spécialités portugaises et de produits frais.

INSPIRA LIBERDADE BOUTIQUE HOTEL €€

48 Rua de Santa Marta

④ +351 210 440 900

www.inspirahotels.com*Chambre double supérieure à partir de 140 €, suite à partir de 500 €, petit déjeuner non inclus.*

Associé aux élégants Style Hotels, cet hôtel-boutique est équipé d'un superbe spa avec bain à remous, hammam, sauna et même un club de fitness. Il possède aussi un restaurant, un bar et un salon avec une vraie cheminée. Les chambres sont élégantes et agencées selon les règles du Feng Shui. Elles se déclinent sous différentes atmosphères, énergies et couleurs, selon les 5 éléments chinois : eau, terre, feu, métal et bois. Tout est décoré avec goût et raffinement.

INTERCONTINENTAL LISBON €€€

149 Rua Castilho

⌚ +351 213 818 700

lisbonintercontinental.com

Chambre double supérieure à partir de 190 € la nuit, junior suite à partir de 300 €, petit déjeuner non compris.

Parmi les grands hôtels de Lisbonne, l'Intercontinental dispose d'une excellente réputation. Situé dans le nord de la ville, non loin des autres grandes enseignes de la ville, celui-ci compte 331 chambres (dont 16 suites) toutes très bien tenues et comportant tout l'équipement que l'on attend d'un 5 étoiles : TV écran plat, wifi, machine à café et une belle salle de bain privative. Décoration raffinée, dans les tons beiges et bordeaux. Dans le restaurant, vous pourrez admirer de grands panneaux d'azulejos. Animaux acceptés et parking privé.

JUPITER LISBOA HOTEL €€

46 avenida da República

⌚ +351 210 730 100

www.jupiterlisboahotel.com

Chambre double à partir de 90 €, petit-déjeuner non inclus.

Cet hôtel se situe dans le quartier vivant de Campo Pequeno et possède une belle façade qui date de 1906 et a été conçue par le célèbre architecte Miguel Ventura Terra. Il possède des chambres aux dimensions généreuses avec une décoration classique aux tonalités chaleureuses. Elles possèdent tout le confort d'un hôtel 4-étoiles. Pendant votre séjour, vous pourrez profiter du bar du lobby, de la piscine et son bar rooftop ou encore du restaurant Dom Alimado au sein duquel le chef Carlos Martins vous prépare des plats typiques de l'Algarve.

LOCKE SANTA JOANA €€

Rua de Santa Marta

⌚ +351 21 155 5590

www.lockeliving.com/fr/lisbonne

Chambre double à partir de 149 € la nuit en basse saison de novembre à mars.

Voici un tout nouveau complexe hôtelier situé au centre de Lisbonne, dans un ancien couvent, à deux pas de la place Marquês de Pombal. Le Locke Santa Joana dispose de 370 appartements confortables. Les appartements sont spacieux, décorés avec goût, disposent d'un petit coin salon et, pour la plupart, d'une kitchelette. Le petit-déjeuner est servi moyennant des frais supplémentaires. Également deux restaurants, deux bars, un petit café à l'entrée et une piscine extérieure. Un espace de coworking est disponible. Réception ouverte 24h/24. Un incontournable !

HÔTEL BRITÂNIA ART DECO €€€

17 Rua Rodrigues Sampaio

⌚ +351 213 155 016

<https://lisbonheritagehotels.com>

Chambre double à partir de 176 €. Garage à partir de 18 €. Réductions en ligne. Petit déjeuner jusqu'à midi.



© HERITAGE



Derrière une façade discrète sans signalétique se cache une petite merveille Art déco, conçue par l'architecte moderniste portugais Cassiano Branco en 1944. L'hôtel a su préserver son charme des années 1940 tout en offrant des commodités modernes. Les 33 chambres de l'hôtel sont spacieuses, chacune dotée d'une salle de bains en marbre (avec des produits d'accueil Molton Brown) et de sols en liège d'origine. Petit-déjeuner buffet jusqu'à midi. Un flacon de vieux porto vous attendra sur la table basse, comme attention de bienvenue, selon la tradition.

LUSTER HOTEL €€

48 Avenida Casal Ribeiro ⌚ +351 211 514 580

<https://www.lusterhotels.com>

Chambre double à partir de 238 € la nuit avec petit déjeuner inclus. SPA, gymnase, piscine intérieure et extérieure.

En plein centre-ville, dans le quartier de Saldanha, cet hôtel flambant neuf propose 56 chambres lumineuses et 3 suites avec terrasse panoramique. Le décor se veut moderne et spacieux, l'accent est clairement mis sur le confort ce qui lui confère un cachet particulier. L'hôtel dispose d'une piscine extérieure entourée d'un jardin vertical. Son restaurant « Oui Mais Non » offre une carte internationale comme une invitation au voyage. Une bonne adresse, gérée par Amazing Evolution, pour partir à la découverte de la ville et se détendre à souhait de retour à l'hôtel.

HÔTEL LISBOA PLAZA €€€

Travessa do Salitre

⌚ +351 213 218 218

<https://lisbonheritagehotels.com>

Selon la saison et l'option, chambre double à partir de 163 € et 275 € la chambre familiale.

Parking à partir de 18 €.



© HERITAGE HOTELS

Près de l'avenue Liberdade, cet hôtel, dans un édifice moderne de 1953, fait partie des classiques de la capitale portugaise. Bien entretenu, il affiche une décoration coquette et dispose de tout le confort attendu d'un 4-étoiles. Les 94 chambres et les 12 suites, aux tonalités allant du beige au crème, sont pourvues de reproductions d'anciennes gravures de paysages portugais. Mention Spéciale pour le personnel toujours aux petits soins, ainsi que pour le petit déjeuner-buffet qui offre jusqu'à midi des produits de bonne qualité, qui valent vraiment le détour.

LX SOHO BOUTIQUE HOTEL €€

62^º avenida Almirante Reis

⌚ +351 211 451 798

www.lxsohoboutiquehotel.com

Chambre double à partir de 80 €, sans petit-déjeuner. Supérieure avec balcon à partir de 125 €.

Le LX Soho est un hôtel 3 étoiles récent situé sur l'avenue Almirante Reis. L'ambiance est moderne avec un style rétro-industriel mêlant le bois et le métal. Les chambres sont très bien insonorisées, ce qui permet de ne pas être dérangé par le bruit de la circulation. On aime particulièrement les chambres de confort supérieur qui ont vue sur le patio avec un petit balcon. Au rez-de-chaussée, vous trouverez le restaurant Flavours, ouvert midi et soir pour un repas ou pour boire un verre. Un parking public se situe à proximité.

NEYA LISBOA HOTEL €€

71 - 77 Rua Dona Estefânia

⌚ +351 218 413 051

<https://lisboa.neyahotels.com>

Chambre double à partir de 96 €, suite à partir de 143 €, petit déjeuner compris. Air conditionné et wifi. Gymnase. Spa.

Un hôtel écoresponsable 4 étoiles incorporé dans un bâtiment moderne qui a été inauguré en octobre 2011. Situé dans le quartier d'affaires paisible de Saldanha, il dispose de 76 chambres élégantes aux dominantes mauves et de 5 suites à la décoration rappelant différents environnements tels que la forêt, la plage, la campagne, la montagne et la ville de Lisbonne. Les chambres sont très confortables et disposent même de poubelles à tri sélectif. Gymnase, petite terrasse patio, petit spa salutaire et Viva Lisboa, un très bon restaurant.

PALÁCIO DO VISCONDE - THE COFFEE EXPERIENCE €€€

55 Rua Maria da Fonte

⌚ +351 939 273 595

<https://www.palaciodovisconde.com/>

Chambre double à partir de 200 €, salle de bains privative et petit-déjeuner compris.

Installé dans un palais du XIX^e siècle, le Palácio do Visconde est situé en plein cœur du quartier d'Anjos. A vous les bars à vin, les miradors et les joies du centre-ville ! Cet hôtel se distingue par son concept unique, alliant l'hébergement de luxe à une expérience immersive autour du café artisanal que les clients peuvent goûter. Un coup de cœur pour le jardin suspendu, d'où l'on peut voir passer le tram, et où l'hôtel accueille parfois des événements culturels.

SHERATON LISBOA HOTEL & SPA 5 €€€

1 Rua Latino Coelho

⌚ +351 213 120 000

www.sheratonlisboa.com

Chambre double à partir de 180 €, suite executive 435 €. Petit-déjeuner non compris.

Des chambres spacieuses et élégantes, un espace de remise en forme, un bar à cocktails, un restaurant Lobby Bistro & Bar et une salle Panorama (qui peut recevoir dîners et conférences) depuis laquelle on peut admirer la ville tout entière et le Tage. L'hôtel dispose de chambres à la décoration raffinée, et d'une suite présidentielle avec bain à remous. Vous serez également invité à profiter du spa, avec ses nombreuses installations, piscine extérieure, hammam...

THE LEAF BOUTIQUE HOTEL €€

7 rua do Conde de Redondo

④ +351 210 731 220

www.theleafboutiquehotel.com*Chambre double à partir de 80 € petit déjeuner non inclus, double supérieure à partir de 100 €. Salle de sport.*

Voici un hôtel situé dans un quartier calme du centre de Lisbonne, non loin de l'avenida Libertade et du métro Marquês de Pombal. Il comprend trente chambres avec des typologies différentes : classique, supérieure et deluxe. Le matin, un petit déjeuner avec des produits locaux et faits maison vous attend. Ici, on laisse place à la nature et chaque chambre est dédiée à un arbre particulier et ses feuilles (d'où le nom de l'hôtel). Pour les plus sportifs d'entre vous, une salle de sport est à disposition. Vous laisseriez-vous porter par le vent jusqu'à cet hôtel ?

TIVOLI AVENIDA LIBERDADE €€€

185 Avenida da Liberdade

④ +351 213 198 900

https://www.tivolihotels.com/*Chambre double deluxe à partir de 270 €, 460 € la suite junior. Spa, fitness, sauna, piscine, tennis, parking.*

Avec plus de 80 ans d'histoire, cet établissement 5 étoiles est un mastodonte à Lisbonne. Sur huit étages, l'édifice offre 285 chambres et tout ce que l'on attend d'un hôtel de ce standing. Rénové en 2017 par le cabinet d'architectes Broadway Malyan, il accueille une clientèle d'hommes d'affaires mais aussi des touristes ou des groupes aimant profiter de sa situation, de son spa et de sa petite piscine extérieure. Au rez-de-chaussée, vous trouverez la réputée Cervejaria Liberdade et sur son toit, le fameux Sky Bar by Seen et ses cocktails signatures.

UPON LISBON RESIDENCES €€€

12 Rua Luciana Stegagno Picchio

④ +351 211 549 646

www.uponlisbon.com*A partir de 90 € la nuit. Tarifs dégressifs sur le site Internet selon le nombre de nuits.*

Upon Lisbon Prime Résidences propose 129 appartements élégants à 600 mètres de la station de métro Alto dos Moinhos, permettant d'accéder au centre-ville. L'établissement possède un bar-restaurant sur le toit avec vue sur le stade où joue le Benfica Lisbonne ainsi qu'une piscine extérieure chauffée. Présentant une décoration moderne, tous les logements sont climatisés et baignés de lumière naturelle. Ils disposent d'une pièce à vivre confortable et d'une kitchenette. Le restaurant de l'établissement vous proposera burgers et cuisine traditionnelle.

VALVERDE LISBOA HOTEL & GARDEN €€€

164 Avenida da Liberdade

④ +351 210 940 300

www.valverdehotel.com*A partir de 315 € la chambre double et 425 € pour une suite junior. Petit-déjeuner inclus et wifi gratuit.*

Ce boutique-hôtel est vraiment spécial ! Décoré dans un style très britannique, il possède un très agréable patio et une piscine irrésistible, surtout quand il fait chaud et que les plages sont bondées. Les chambres sont tout confort avec de jolis meubles vintage des années 1950, quelques notes de couleur avec des coussins brodés et un parquet dans les tons acajou. Son restaurant reste dans la continuité esthétique de l'hôtel avec sa décoration vintage.

VILA GARDEN GUEST HOUSE €

98 avenida Almirante Reis

④ +351 967 270 830

https://www.vilaguesthouses.com/*Chambre double standard à partir de 50 €, sans petit-déjeuner.*

Vila Garden est une charmante *guesthouse* dans le quartier d'Anjos. Bien que donnant sur l'avenue, les chambres sont plutôt calmes, surtout si elles sont situées sur le jardin intérieur de cet établissement. Car oui, il y a un petit jardin où il fait bon prendre le petit déjeuner aux beaux jours. Les chambres sont bien aménagées et spacieuses, certaines disposent d'une baignoire. La décoration crée une ambiance cosy pour vous sentir comme à la maison. La literie est de bonne qualité. Bref, c'est une très bonne option dans le centre de Lisbonne.

WE HATE F. TOURISTS HOSTEL €

88 rua Capitão Renato Baptista

④ +351 967 326 184

www.wehateftourists.com*Dortoirs classiques à partir de 20 €, chambres doubles à partir de 60 €.*

Un hôtel très bien situé et calme, à deux pas du Largo Intendente, pratique pour sortir et profiter de la vie nocturne, sans pour autant dormir au-dessus des bars. Les espaces communs sont joliment aménagés et on aime particulièrement le bar au dernier étage avec une terrasse offrant une vue sur la ville. Par contre, le petit déjeuner est assez basique et il ne vaut pas forcément le coup d'être payé en plus. Allez plutôt le prendre dehors, il y a plein de cafés aux alentours.

54 SÃO PAULO - EXCLUSIVE APARTMENT HOTEL €€

47 rua da Boavista

⌚ +351 930 619 778

<https://54collection.pt/54saopaulo/>

Plusieurs typologies du studio au 3-pièces, à partir de 120 € la nuit.

Un concept un peu particulier entre l'hôtel et la location d'appartement. Le 54 São Paulo propose des appartements à louer mais avec un service d'hôtel comme une réception ouverte en journée, le changement du linge de bain tous les deux jours ou encore une conciergerie. Les appartements sont de tailles variées mais sont tous équipés et décorés avec goût et du mobilier haut de gamme. Il est également possible de se faire livrer un panier de petit déjeuner chaque matin.

ALTIS BELÉM HOTEL & SPA €€€

Doca do Bom Sucesso

⌚ +351 210 400 200

www.altishotels.com

Chambre double supérieure à partir de 180 €, deluxe à partir de 290 €, petit déjeuner inclus.

Trônant fièrement sur les bords du Tage, il fait partie des hôtels *design* de la ville. Tout est pensé jusqu'au moindre détail : les uniformes du personnel sont dessinés par les stylistes Manuel Alves et José Manuel Gonçalves, la décoration intérieure sophistiquée habille 50 chambres et suites recouvertes de fresques évoquant les voyages des grands navigateurs portugais. Le restaurant Feitoria, dont la cuisine d'auteur est récompensée d'une étoile au guide Michelin Espagne et Portugal, ainsi que son *wine bar*, seront des raisons de plus pour séjourner ici.

BOHO GUEST HOUSE €

3 Travessa do Alecrim

⌚ +351 932 648 200

Chambre double à partir de 55 €, salle de bains commune, petit-déjeuner compris, wifi.

Située à deux pas du cœur du centre historique, cette guesthouse vous accueillera en toute simplicité mais avec confort. Elle comporte plusieurs étages et si vous êtes nombreux le propriétaire peut vous proposer de vous mettre tous sur le même étage, pour plus d'intimité. Le lieu est un mélange d'architecture portugaise, avec ses beaux panneaux d'azulejos, couplée avec du design scandinave et des meubles aux lignes épurées. Un bémol : l'établissement se trouve au pied des bars, donc hébergement déconseillé si vous avez le sommeil léger.

CASA DE SÃO MAMEDE HOTEL €€

159 Rua da Escola Politécnica

⌚ +351 213 963 166

www.casadesaomamede.pt

Chambre double à partir de 90 € en basse saison, la double supérieure à partir de 120 €, petit déjeuner compris.

La Casa de São Mamede est un hôtel de charme situé dans le quartier tranquille du Jardin Botanique, à Príncipe Real. L'établissement dispose de 28 chambres, calmes, romanesques et accueillantes, décorées dans un style d'époque et installées dans une belle bâtisse du XVIII^e siècle. *Azulejos* et tapis anciens, lits à baldaquin et papier peint font partie du décor. Un petit-déjeuner buffet est servi chaque matin dans l'hôtel, mais vous pouvez aussi aller vous promener dans le quartier et vous asseoir à un kiosque typique pour vous réveiller tranquillement.

DEAR LISBON - CHARMING HOUSE €€

13 rua Marcos Marreiros

⌚ +351 936 540 610

www.dearlisbon.com

À partir de 120 € pour chambre double.

Situé dans le quartier très animé de Bica, cet établissement fait partie d'un ensemble de *guest houses* dans le centre de Lisbonne. Celui-ci dispose d'une petite piscine dans une jolie cour intérieure, qui vous offrira une oasis de fraîcheur en été. Les chambres sont de tailles variées selon le type mais toutes décorées avec de belles matières. Certaines des catégories supérieures possèdent une terrasse. On regrette que le service client ne soit pas toujours à la hauteur.

GARAM LISBOA HOTEL €€

5 travessa Sacramento a Alcântara

⌚ +351 931 467 308

www.garamlisboahotel.pt

Chambre double à partir de 100 €, petit déjeuner inclus. Pas de possibilité de lit supplémentaire.

Si vous recherchez un hébergement à prix raisonnable dans le quartier d'Estrela, cette *guesthouse* peut être une bonne option. Vous serez à cinq minutes à pied du musée de *Arte Antiga* et au pied des restaurants et bars. Plusieurs chambres classiques ou supérieures vous attendent. La décoration mêle modernité et meubles vintage avec une part belle faite aux matières naturelles comme le bois et le lin. Vous aimerez particulièrement les belles têtes de lit en bois sculpté. Attention, cet hôtel est uniquement destiné aux adultes car il n'y a pas de lits d'appoint.

INDEPENDENTE LISBOA - BICA €€

93 rua de São Paulo

⌚ +351 912 302 197

<https://independente.eu/lisboa-bica/>

Chambre double à partir de 150 €. Penthouse à partir de 600 €.

Le petit frère du Independente, situé en face du miradouro de São Pedro de Alcântara, se trouve dans la rue très animée de São Paulo. Au cœur de la vie nocturne de Lisbonne. Un concept assez pointu a été décidé pour celui-ci : rencontre entre la culture portugaise et japonaise. Il y a 41 chambres, puis un hôtel dans l'hôtel (le Mateus Hotel) qui occupe les deux derniers étages. Au rez-de-chaussée, le restaurant Bica San connaît un franc succès avec ses saveurs venues d'ailleurs.

JAM LISBON €€

80 avenida 24 de Julho

⌚ +351 300 528 373

www.jamhotels.eu/lisbon

Chambre double à partir de 100 €, petit-déjeuner inclus. Chambre familiale à partir de 160 €.

Le concept des hôtels Jam, né à Bruxelles, est arrivé jusqu'à Lisbonne. Conçu avec une approche durable, l'équipe a transformé un ancien bâtiment administratif sans charme, quoique situé sur les bords du Tage, en un hôtel super design. L'aspect brut industriel des lieux a été conservé. La décoration est colorée et originale. Le restaurant Mojjo sert une cuisine fusion créative, mêlant saveurs portugaises, asiatiques, africaines et sud-américaines. Aux beaux jours, profitez du rooftop et de la piscine. Les quartiers animés de Santos et Cais do Sodré vous attendent.

JERÓNIMOS 8 €€

8 Rua dos Jerónimos

⌚ +351 213 600 900

[https://www.almeidahotels.pt](http://www.almeidahotels.pt)

Selon la vue et le confort, la chambre double est à partir de 220 €, petit déjeuner compris. Promotions en ligne.

Cet hôtel 4-étoiles jouit d'une situation exceptionnelle, juste derrière le monastère manuélin des Hiéronymites. Il possède de nombreux attraits, comme sa décoration audacieuse et reposante, contrastant avec sa façade d'entrée traditionnelle. En tout, 65 chambres très confortables. Du soin apporté au petit déjeuner au service de voiturier en passant par l'accueil personnalisé, cet hôtel-boutique mérite que vous vous y attardiez pour un séjour en profitant également du patio intérieur agréable à l'air libre ou du Bussaco Wine Bar, bar à vins et cocktails.

AS JANELAS VERDES €€

47 Rua das Janelas Verdes

⌚ +351 213 968 143

<https://lisbonheritagehotels.com>

Chambre double à partir de 188 €, suite à partir de 305 €. TV, wifi. Parking à partir de 18 €.



© HERITAGE HOTELS

Cette belle demeure bourgeoise du début du XVIII^e siècle a su garder le charme qui a fait sa renommée. Son nom [les fenêtres vertes] vient de la rue éponyme où elle se trouve. Au dernier étage, un bar avec bibliothèque et une terrasse avec vue sur le Tage permettent de se préparer un thé ou un café. L'atmosphère relaxante et très cosy, le confort et la taille des chambres, les produits d'hygiène Molton Brown, sans oublier le petit-déjeuner buffet jusqu'à midi au champagne en terrasse intime et la qualité de l'accueil se montrent à la hauteur des tarifs annoncés.

LISBON CALLING €€

126 rua de São Paulo

⌚ +351 21 343 23 81

www.lisboncalling.net

Chambre double à partir de 70 € (salle de bains commune), chambre avec salle de bains à partir de 90 €.

Située dans la rue de São Paulo, proche de la Pink Street à Cais do Sodré, cette ancienne auberge de jeunesse propose désormais uniquement des chambres. Les dortoirs ont laissé place à des chambres doubles, triples ou quadruples avec salle de bains commune. Très bien décorée, propre, conviviale, elle possède notamment une œuvre d'un célèbre street artiste de Sintra sur ses murs (un ami des propriétaires). Bon à savoir, ils possèdent un second lieu rua da Fé, avec des chambres avec salle de bains privative et un studio au dernier étage.

LX BOUTIQUE HÔTEL €€

12 Rua do Alecrim ☎ +351 21 347 43 94

www.lxboutiquehotel.pt*Chambre double à partir de 90 €, supérieure avec vue sur le fleuve à partir de 250 €. Petit-déjeuner non inclus.*

À côté de Cais do Sodré, dans la rue montante proprette qui mène vers le Largo de Camões, cet hôtel plein de goût et de charme détient un emplacement idéal pour partir à la découverte de Lisbonne et pour la *festa* de fin de semaine (il est en face de la Pensão Amor). Un hôtel « concept » d'où se dégagé une certaine poésie, proposant à chaque étage un style différent : sept collines, Fernando Pessoa... Eh oui, vous pourrez même séjourner dans une chambre jadis fréquentée par le célèbre écrivain ! Certaines chambres (plus onéreuses !) offrent une vue sur le Tage.

OLISSIPPO LAPA PALACE €€€

4 Rua do Pau de Bandeira

☎ +351 213 949 494 - www.olissippohotels.com*Chambre double à partir de 340 €, à partir de 750 € pour une junior suite, petit déjeuner buffet ou américain compris.*

Nichée dans des jardins subtropicaux tranquilles avec vue sur le Tage, cette ancienne demeure aristocratique du XIX^e siècle à la façade rose transformée en palais 5-étoiles fait probablement partie des hôtels les plus luxueux de Lisbonne. Tout y est spacieux et opulent ! Distribuées dans l'édifice historique de 1870 du comte de Valenças et dans des parties plus récentes, la plupart des chambres sont gigantesques mais toutes sont dotées d'un balcon ou d'une terrasse. Rien que pour s'imprégner de l'atmosphère, fréquentez le restaurant italien du palais, O Lapa.

PALÁCIO RAMALHETE €€€

92 Rua das Janelas Verdes

☎ +351 213 931 380

www.palacio-ramalhete.com*Chambre double à partir de 150 € petit déjeuner compris. Suite à partir de 280 €.*

Cet ancien palais du XVIII^e siècle vous ouvre ses portes et vous invite à un voyage dans le temps. Un délicat mélange d'un style de mobilier anciens avec toute la technologie et le confort à disposition. Une cour intérieure avec deux patios, joliment fleurie, et, cachée à la cime, une piscine où se détendre à l'ombre d'un majestueux palmier. On oublie que l'on est en plein centre de Lisbonne pour s'évader à la campagne. Un petit conseil : choisissez les chambres qui donnent sur la cour intérieure, elles sont moins bruyantes.

PESTANA PALACE €€€

54 Rua Jau

☎ +351 213 615 600

www.pestana.com*À partir de 248 € pour une chambre double et de 620 € pour une suite, petit-déjeuner compris. Spa, hammam, Jacuzzi...*

Sur les hauteurs de Santo Amaro, à l'ouest de la ville, se trouve le Pestana Palace, un hôtel 5 étoiles lové dans le merveilleux Palácio Valle Flôr, un bâtiment datant du XIX^e siècle et classé monument national. On admire l'ample et somptueux jardin avec son kiosque et sa magnifique piscine circulaire. Parmi les 194 chambres et suites, on préférera celles dans la partie ancienne donnant accès à une chapelle et aux quatre somptueux salons. Dans le restaurant Valle-Flôr, placé à la grande gastronomie portugaise, élégance et raffinement.

SELINA SECRET GARDEN €

1 Beco Carrasco

☎ +351 937 532 538

www.selina.com/portugal*Dortoir à partir de 20 €/nuit. Chambre double à partir de 70 €. Petit déjeuner inclus.*

Selina est un concept international d'hébergement multi-fonction. En effet, ce n'est pas seulement un hôtel ou une auberge de jeunesse, c'est aussi un espace de *coworking* où sont organisés différents événements, que ce soit pour votre bien-être ou pour faire du *networking*. Il possède des établissements partout dans le monde et son intention est de vous faire vivre une expérience locale. A Lisbonne, en plus de votre chambre, vous pouvez avoir accès au *cowork*, à l'espace bien-être, à des cours de yoga, à une piscine ou encore à un *rooftop*.

THE FELIX 10 BOUTIQUE B&B €€€

10 rua de São Félix

☎ +351 966 459 898

www.thefelix10.com*À partir de 140 € la chambre. Transfert pour l'aéroport à partir de 30 € et parking 15 €.*

Un hôtel de bon standing : ici on ne trouve que des suites. Certaines possèdent d'ailleurs une vue sur le jardin/patio intérieur. Les chambres sont spacieuses (entre 21 et 35 m²) avec du parquet au sol. Elles sont décorées de manière originale avec du papier différent selon chaque chambre, des têtes de lit en velours de style Art déco. Elles sont très bien équipées avec entre autres masque pour les cheveux, lissoir, machine à café, séche-serviettes...

VILA GALÉ COLLECTION PALÁCIO DOS ARCOS €€€

Largo Conde das Alcáçovas

⌚ +351 210 493 200

www.vilagale.pt

Chambre double à partir de 180 €, suite à partir de 230 €, petit déjeuner compris. Parking payant.

Ici, l'histoire s'associe à l'architecture moderne. La décoration sobre du palais a été préservée et crée une atmosphère accueillante. Le palais abrite une petite chapelle, par laquelle on passe pour se rendre dans les chambres qui se trouvent dans l'édifice moderne. Ce palais du XV^e siècle a donné son nom à la petite ville qui l'abrite, et le roi D.Manuel, au temps des grands navigateurs, y venait pour voir partir les caravelles vers de nouveaux territoires.

VILA GALÉ ÓPERA €€

Travessa do Conde da Ponte

⌚ +351 213 605 400

www.vilagale.pt

Chambre double à partir de 200 €. Petit-déjeuner compris.

Situé entre le quartier de Belém et le centre historique de Lisbonne, le Vila Galé Ópera, doté de 259 chambres, est un hôtel 4 étoiles au design moderne inauguré en 2002. La décoration a été pensée autour de la musique et en particulier des succès d'opéra, bien en rapport avec le nom de l'établissement ! Les vendredis et samedis, on peut même assister à une demi-heure de spectacle d'opéra. C'est l'hôtel idéal si vous êtes en voiture car le Vila Galé Ópera dispose d'un parking, parfois il est même facile de se garer à proximité.

WINE & BOOKS €€

62 travessa da Memória ⌚ +351 211 566 250

<https://lisboa.winebookshotels.com/>

Chambre double à partir de 160 €. Wine bar, spa, salle de sport, restaurant. L'hôtel accepte les chiens de compagnie.

Au sein du quartier historique de Ajuda-Belém, à 700 mètres du monastère des Hiéronymites, ce boutique-hôtel vous réserve un accueil de choix. Vivez une expérience unique dans l'une des 24 chambres spacieuses et cosy. Un de ses atouts est d'accepter des chiens de compagnie, chose rare à Lisbonne. Il dispose également d'un restaurant : *Tasca da Memória*, qui propose une cuisine portugaise sophistiquée et moderne. Durant la journée, vous pourrez profiter du bar avec sa sélection de vins mais aussi boire une tasse de café, à la portugaise, ainsi que des snacks.

MOOV HOTEL OEIRAS €

Av. Santa Cosa da Misericórdia,

⌚ +351 220 407 000

Chambres à partir de 50 €. Petit déjeuner : 12,50 €. Parking 6,5 €. Wifi gratuit.

Cet hôtel situé entre Lisbonne et Cascais se trouve à proximité des principaux centres d'affaires. Les 115 chambres du Moov Hotel Oeiras sont simples et fonctionnelles. Elles sont équipées de télévision et climatisation. La petite cour intérieure confère à l'hôtel une tranquillité particulière. L'hôtel dispose d'un parking privé sur place et offre chaque matin un petit-déjeuner buffet continental complet et varié. L'accueil est très professionnel et attentionné. Une adresse confortable et moderne avec un bon rapport qualité-prix.



Avec le confort que vous recherchez à Lisbonne et Oeiras.

hotelmoov.com
Porto - Lisbonne - Évora



YORK HOUSE €€€

32 Rua das Janelas Verdes ⌚ +351 213 962 435

www.yorkhouselisboa.com

Selon le confort et la saison, chambre à partir de 100 €. Petit déjeuner 15 €. Restaurant environ 35 €.

Cet ancien couvent du XVII^e siècle converti en pension reste l'une des boutique-hôtels les plus ravissantes de Lisbonne. 32 chambres de différents standings, raffinées et desservies par de longs couloirs voûtés garnis de beaux meubles anciens. Le couvent a été extrêmement bien rénové, les matériaux et la décoration sont très élégants dans leur simplicité. Relativement raisonnable dans sa gamme de prix, l'établissement promet des moments précieux, jadis vécus par Marguerite Duras ou Marcello Mastroianni. Très bon accueil souriant et attentionné.



smart moov hotel

Profitez d'un séjour unique dans un endroit privilégié...

hotelmoov.com
Porto - Lisbonne - Évora

QR code

MOXY LISBOA ORIENTE €€

10 avenida Aquilino Ribeiro Machado

① +351 210 488 350

Chambre double à partir de 100 €, petit-déjeuner 10 €. Parking tarif journalier de 10 €.

Depuis l'extérieur, l'hôtel impressionne par ses lignes modernes, en accord avec le quartier et la gare d'Oriente, qui se trouve juste à côté. Les hôtels Moxy se veulent branchés mais à un prix accessible. Les chambres ne sont pas forcément très spacieuses mais elles ont tout le confort nécessaire. Il y a plusieurs types : lit double ou twin et avec vue sur la ville ou non. Dans le lobby, très coloré, vous trouverez également un bar. Point intéressant : les animaux de compagnie sont acceptés et l'établissement dispose d'un parking.

MOOV HOTEL LISBOA ORIENTE €

341 Av. infante D. Henrique

① +351 220 407 000 - www.hotelmoov.com

Chambre à partir de 80 €. Petit-déjeuner 12,50 €. Parking 10 €. Wifi gratuite. Réception ouverte 24h/24.

Cet hôtel proche de l'aéroport est situé dans le quartier du Parque das Nações. À 5 minutes à pied de la gare Oriente où vous pouvez prendre le métro pour le centre-ville. Il dispose de 180 chambres climatisées et insonorisées au décor simple, fonctionnel, confortable et moderne. Une équipe professionnelle vous accueille toujours prête à répondre à vos demandes. Le petit-déjeuner buffet continental offre un choix varié, adapté à toutes les envies. Parking privé sur place.



MYRIAD BY SANA €€€

rua Cais das Naus Lote 2.21.01

① +351 21 110 7600

Chambre double à partir de 240 €.

Cet hôtel 5 étoiles se trouve au bord du fleuve et offre des vues spectaculaires sur Lisbonne et l'autre rive du Tage. Les chambres laissent entrer la lumière naturelle via de grandes baies vitrées : pas moins de 186 au total (chambres et suites incluses). Vous pourrez compléter votre expérience en allant manger au restaurant étoilé Michelin : Fifty Seconds, tout en haut de la tour Vasco de Gama. Pour vous offrir un moment de détente, l'hôtel dispose également d'un spa : Sayanna Wellness & Spa avec quatre salles de soin et une vue panoramique.

IKONIK LISBOA €€

Avenida do Mediterrâneo, lote 1.12.04

① +351 211 161 300

Chambre double à partir de 75 € petit déjeuner inclus et possibilité de parking gratuit.

Ikonik est un hôtel ultra moderne, situé dans le quartier des affaires de Lisbonne. Son extérieur en impose par son look avant-gardiste. Dès le lobby vous êtes plongé dans un décor aux touches futuristes dans les tons gris, rehaussés de touches colorées. Les chambres sont classiques et confortables, il y en a de différents types. Le prix reste accessible par rapport à des hôtels du centre-ville. En revanche, on regrette que peu d'entre elles possèdent vraiment une vue dégagée sur le Tage. A noter qu'il y a un parking disponible et il est couvert.

OLISSIPO ORIENTE €€

Lote 1.03.2 Avenida Dom João II

① +351 218 929 100

www.olissippohotels.com

À partir de 130 € pour une chambre double ou twin, de 190 € pour une suite. Petit-déjeuner compris.

Près de la gare d'Oriente, ce grand bloc moderne, comme posé là, renferme un hôtel 4 étoiles confortable et moderne. Il possède 182 spacieuses et élégantes chambres, parfaitement équipées et décorées avec des meubles en bois. Depuis certaines d'entre elles, vous apercevez le parc des Nations et le pont Vasco de Gama, au loin. En plus des équipements business, l'établissement comprend bar, coffee shop, restaurants et terrasses. Le restaurant de l'Olissipo sert une cuisine combinant plats traditionnels portugais et saveurs internationales.

RÉGION DE LISBONNE

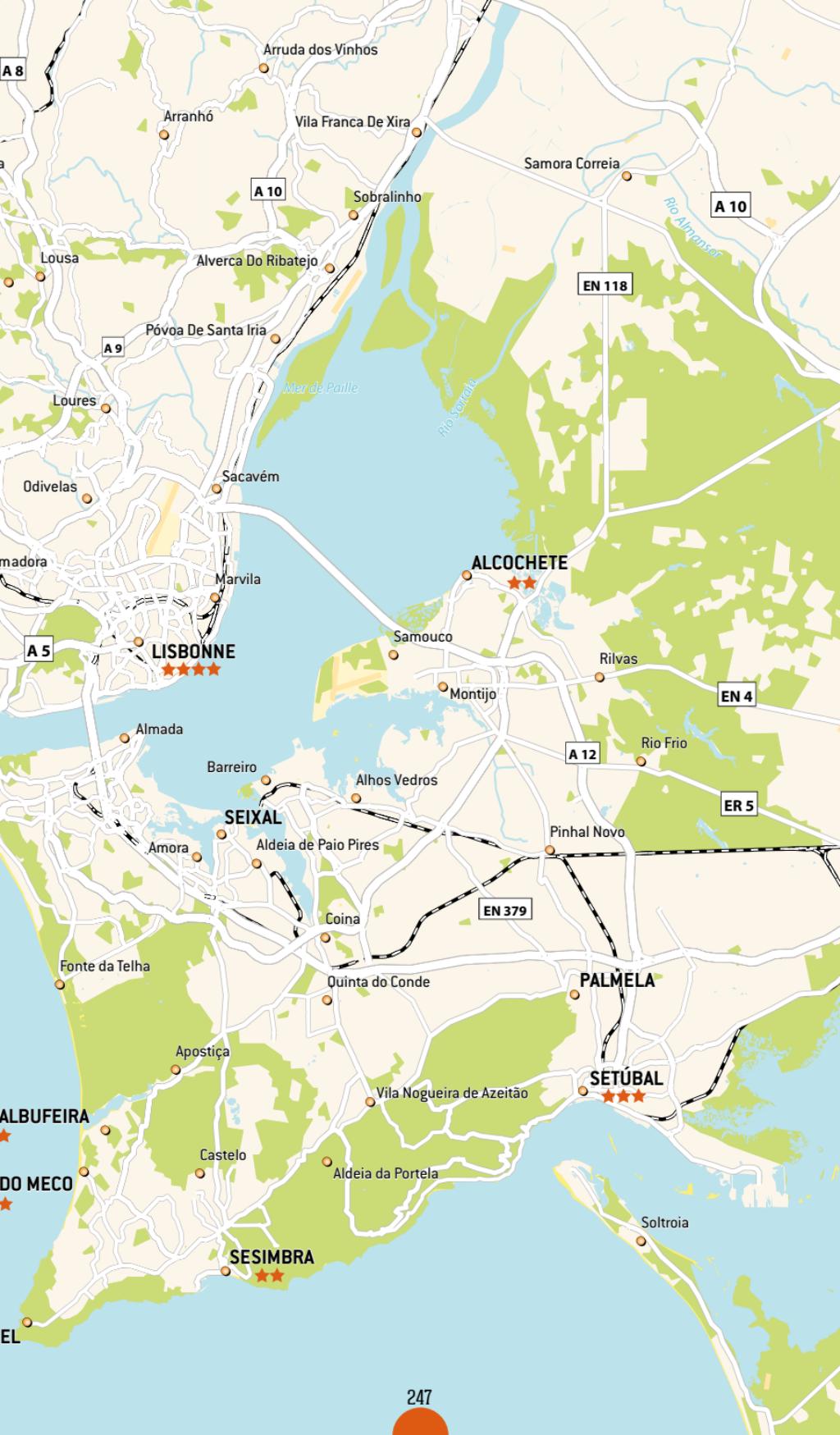
La région de Lisbonne regorge de petits joyaux à explorer avec émerveillement. À 25 km de Lisbonne, la côte d'Estoril à Cascais dévoile des plages urbaines aux eaux claires et une riviera chic et ensoleillée. Plus au Nord, le Cabo da Roca – le cap le plus occidental d'Europe – fascine avec ses airs de fin du monde. « *Ici... où la terre se termine et la mer commence* », le décrivait le poète portugais Luís de Camões. Sur la façade atlantique, on trouve le charmant village côtier d'Ericeira, l'une des plus anciennes communautés de pêcheurs du pays, devenu un spot prisé des surfeurs. Et puis il y a la belle Sintra, ses palais enchantés et ses montagnes embrumées. Sur la route du sud, on atteint la péninsule de Setúbal avec ses sites naturels préservés, dont le magnifique parc de Arrábida. Incontestablement, la région de Lisbonne est pleine de surprises et se dévoile volontiers à qui prend le temps de la découvrir.



Océan Atlantique



10 KM



CARCAVELOS

Après 20 min de train depuis Lisbonne, vous verrez les wagons se vider en arrivant à Carcavelos. Ici on s'arrête pour bavarder sur la plus grande plage de la côte qui s'étend sur 1,5 km. À l'extrémité de la plage siège fièrement le fort de São Julião de Barra, dont la construction remonte au XVI^e siècle. La plage de sable blanc de Carcavelos est très fréquentée par les surfeurs et les citadins, toute l'année durant. Tous les ans la ville accueille d'ailleurs la compétition Rip Curl Pro Portugal. Ici, un peu comme à Rio, il y a des filets pour jouer au beach volley ou au foot. Enfin, sachez que cette plage est très animée pendant les vacances scolaires.

CAPRICCIOSA



Avenida marginal ☎ +351 214 579 254

www.capricciosa.com.pt

Marchez le long de la plage, presque jusqu'au fort. Ouvert tous les jours de midi à minuit. Pizzas autour de 12-15 €.

Quoi de mieux, après une journée de plage, que de profiter encore un peu en regardant le coucher du soleil en terrasse avec une bonne bière fraîche et une pizza ? C'est ce qui vous attend si vous vous rendez à la pizzeria Capricciosa. Avec une décoration moderne et raffinée, sa grande baie vitrée avec vue sur l'océan, cet établissement possède de nombreuses tables et c'est tant mieux car beaucoup de personnes s'y rendent chaque soir. Les pizzas sont artisanales et de qualité. Beaucoup de choix avec des options végétariennes, ainsi que des plats de pâtes.

LA PLAGE



Avenida Marginal

⌚ +351 214 583 000

www.laplagecarcavelos.com

Ouvert tous les jours 10h-19h, samedi et dimanche 9h-19h et l'été 9h-22h. Repas à partir de 30 €. Plat du jour 16 €.

Face à la plage de Carcavelos, ce restaurant est à 20 minutes en voiture de Lisbonne, accessible en train à partir de Cais do Sodré. Salle lumineuse et superbe terrasse offrent une ambiance de bord de mer chic et décontractée pour passer un moment inoubliable et recharger les batteries. Une cuisine aux saveurs du Portugal et de la France séduira vos papilles : poissons grillés, poulpe, morue et sa sauce chorizo... Des tapas sont servies au rooftop panoramique. Possibilité de louer transats et parasols pour profiter de la plage, se restaurer ou boire un cocktail.

ESTORIL



Avec ses 26 400 habitants, Estoril est l'une des villes les plus courues de la Riviera de Lisbonne. Habité depuis l'époque romaine, la région ne prend véritablement son essor touristique qu'au XIX^e siècle, grâce à ses eaux thermales et à son microclimat. Durant la Seconde Guerre mondiale, Lisbonne devient une plaque tournante de toutes les clandestinités européennes et c'est à Estoril que se réfugient notamment les têtes couronnées en exil. Aujourd'hui, cette ville résidentielle s'enorgueillit de son golf, de son célèbre casino (le plus grand d'Europe), de ses villas aristocratiques et de ses superbes plages (Azenha, Praia da Poça à São João, São Pedro).

MUSEU DA MÚSICA

PORTUGUESA



Avenida Sabóia, 1146

⌚ +351 214 815 904

[https://cultura.cascais.pt/](http://cultura.cascais.pt)

Du mardi au vendredi de 10h à 18h. Samedi et dimanche 10h-13h et 14h-18h. Entrée 5 €.

Plus modeste que son voisin de Lisbonne consacré au fado et à la guitare, ce musée de la musique portugaise ne manque cependant ni de charme ni de surprises. Tout d'abord, parce que la bâtisse elle-même vaut le détour. La Casa Verdações de Faria et son splendide jardin font partie des grandes pièces d'architecture locale et pourraient bien vous prendre une partie de la visite. Mais surtout, à l'étage, c'est un pan tout entier de la culture portugaise qui se dévoile.

HÔTEL PALACIO ESTORIL, HOTEL,

GOLF & WELLNESS



R. Particular ☎ +351 214 648 000

www.palacioestorilhotel.com

A partir de 135 € pour une chambre double, de 210 € pour une junior suite, petit déjeuner buffet compris.

Construit au siècle dernier, ce palace conserve ses splendeurs d'antan avec ses salons somptueusement décorés. L'illustre palace, ancien QG d'espions, a inspiré le Britannique Ian Fleming pour son roman *Casino Royale* et a servi de décor à un James Bond, *Au service secret de Sa Majesté*. En tout, 162 chambres de très grand confort, piscine extérieure, spa (avec piscine couverte, sauna et bain turc) et parking. En bonus, ce 5-étoiles accorde des tarifs préférentiels à son voisin.

INTERCONTINENTAL ESTORIL €€€

8023 Avenida Marginal ☎ +351 218 291 100
www.estorilintercontinental.com

Chambre avec vue sur jardin à partir de 220 €, suite avec vue sur l'océan à partir de 330 €.

Parking, spa, restaurant.

Quoi de mieux que de se réveiller avec la vue sur l'océan ? L'Intercontinental vous offre la vie rêvée de star avec ses chambres luxueuses et son service prestige. Les chambres sont décorées dans un style classique mais élégant dans des teintes de bleu et de beige. Le petit déjeuner sous forme de buffet est copieux avec un large choix. Son emplacement, juste en bord de mer, en fait un établissement parfait l'été pour profiter d'un bain de mer. Si vous craignez la température plutôt fraîche de l'océan Atlantique, vous pourrez opter pour la piscine.

REVERSE POOL & BEACH LOUNGE €

Rua de Olivanca Piscina Tamariz

⌚ +351 967 101 384

Ouvert tous les jours 12h-00h.

À la sortie du tunnel qui relie la gare à la plage du Tamariz à Estoril, vous trouverez ce petit bar (aussi appelé *O Bar do Tunel*), qui propose des snacks, des boissons et des glaces artisanales. La décoration est plutôt branchée et dénote à côté des petites échoppes qui se trouvent en face. Récemment, ce bar a été repris par le groupe Reverse qui dispose également du beach lounge où vous pouvez louer des transats, ainsi que d'un restaurant avec piscine juste à côté de la plage.

LAMASSA €

121 rua J. A. Ferreira

⌚ +351 21 468 4362

<https://lamassafhp.pt/>

Ouvert de 12h30 à 15h et de 19h à 22h30 du mardi au samedi. Plats autour de 15 €.

Vous aurez beaucoup de chance si vous arrivez à avoir de la place dans ce restaurant sans avoir réservé. Seulement six tables pour un succès grandissant, c'est parfois un peu juste pour être spontané. L'endroit est très convivial et on déjeune avec ses voisins de table. Romina, la chef de ces lieux, vous fera découvrir la cuisine et les saveurs de sa terre natale : l'Italie du Sud. Ici on ne sert que des pâtes fraîches, extrêmement bien préparées. Explorez les formes, les sauces et les accompagnements, vous ne risquez que de vous régaler.

TASKA LUSA €

3 Rue Biarritz

⌚ +351 937 045 890

Déjeuner samedi et dimanche de 13h à 16h ; dîner du mardi au dimanche de 18h30 à 22h. Plats autour de 15-20 €.

Un restaurant à l'ambiance accueillante avec une décoration originale mais qui s'inspire de l'architecture lisboète. Dans cet établissement, vous goûterez une cuisine traditionnelle, remise au goût du jour et surtout avec une présentation digne d'un restaurant gastronomique. Son personnel fera son possible pour que vous vous sentiez comme à la maison, un peu comme un retour aux sources de la cuisine régionale. Le lieu dispose aussi d'une terrasse pour profiter des derniers rayons du soleil tout en dégustant des plats savoureux.



Château d'Estoril.

CIMAS  **\$\$\$**

Avenida de Sabóia, 9

🕒 +351 964 459 335

<https://www.cimas.com.pt>*Ouvert tous les jours sauf le dimanche de 12h30 à 15h et de 19h à 23h. Autour de 90 €, boissons comprises.*

Un restaurant situé dans une superbe maison de style pavillon de chasse anglais avec vue sur la mer, un temps tenue dans les années 1940 par un espion écossais. Le menu type peut se composer de la sorte : gratiné de gambas aux épinards, lotte au four avant le passage du chariot des desserts et on termine par un café. Les fruits de mer et le gibier (en saison) sont véritablement excellents, mais, hélas, excessivement chers ! Peut-être est-ce là la rançon de la gloire de la maison de Sarah Sobral, petite-fille de l'ancien propriétaire.

PASTELARIA GARRETT 

54 Avenida de Nice

🕒 +351 214 680 365

www.garrettestoril.pt*Ouvert de 7h30 à 23h.*

Avec sa façade grise et son intérieur confortable modernisé, c'est pour tout le grand Lisbonne une référence en matière de pâtisseries (dont le « Bolo Rei » et les gâteaux d'anniversaire) et ce, depuis 1934 ! C'est sûr qu'il doit y avoir la queue le dimanche pour les repas de famille... A quelques pas de l'hôtel Palácio, c'est le salon de thé de luxe. Plaisir des yeux et des papilles pour un petit déjeuner, un brunch, un déjeuner ou un goûter, à l'heure du thé ou en rentrant de la plage ! On recommande aussi leur chocolat chaud.

SUN AND DRINK LOUNGE 

Paredão Marítimo

🕒 +351 214 676 946

Ouvert tous les jours de 10h à 20h.

Quoi de mieux, en sortant d'une après-midi à la plage, d'aller prendre un verre en faisant face à l'océan ? Il y a plusieurs options sur la plage de Tamariz et l'une d'entre elles est le kiosque Sun and Drink Lounge. Légèrement à la sortie de la plage, vous aurez une vue dégagée pour profiter de votre verre de sangria ou autre tout en regardant les promeneurs et les sportifs faire leur jogging. Il y a également une carte avec sandwiches, tostas, salades, burgers et plats si vous avez un petit creux ou souhaitez déjeuner sur place.

CASINO ESTORIL 

Av. Dr. Stanley Ho

🕒 +351 214 667 700

www.casino-estoril.pt*Du lundi au dimanche, de 14h30 à 3h du matin.*

Si renommée, Estoril la doit notamment à son Casino, 1 200 machines à sous, roulettes, baccara, black jack... et toute la panoplie de jeux. C'est seulement pour la salle des roulette qu'il faudra porter cravate et présenter passeport à l'entrée. Outre les salles de jeu, ce vaste casino donne à voir quelques animations dans son Wonder Bar et quotidiennement (à 20h30) un spectacle de gala (tenue de rigueur) dans le Salão Preto e Prata. De juillet à novembre, s'étend une saison de concerts avec des artistes nationaux ou internationaux comme Nani Medeiros ou du gospel.

CASCAIS 

Cascais est le centre urbain le plus important de la région côtière et la station balnéaire la plus animée du coin. Au XIX^e siècle, la famille royale portugaise en avait fait son lieu de villégiature. Aujourd'hui, la ville allie un patrimoine historique à des infrastructures modernes et on la visite pour ses plages, son port de plaisance coloré et son centre-ville animé. La ville possède également plusieurs musées, comme le Musée Condé de Castro Guimarães, situé dans un magnifique manoir, et la Casa das Histórias, dédiée à l'artiste Paula Rego. Sans oublier le Parc naturel de Sintra-Cascais, l'un des plus beaux parcs naturels du Portugal.

Histoire

Pour la petite histoire, Cascais vient de « cascal », qui signifie « amas de coquillages » en Portugais, en référence aux nombreux coquillages et petits rochers que l'on trouvait autrefois le long de la côte de la région. Au XIV^e siècle, avec la croissance du commerce maritime, le petit village de pêcheurs devient un important point de liaison entre la péninsule Ibérique et l'Europe. Les vaisseaux désireux de s'arrêter dans des eaux plus calmes venaient y poser l'ancre. En 1870, le roi Louis I^{er} du Portugal (Dom Luís I) choisit Cascais pour établir sa résidence d'été, attirant ainsi l'aristocratie et la haute société portugaise dans la région. Cette époque a depuis transformé Cascais en une destination de prestige, marquée par la construction de belles villas, de palais etc. Une image qui lui colle toujours à la peau.



FUNDAÇÃO D.LUÍS I

16 Avenida Rei Humberto II de Itália

⌚ +351 214 815 660

www.fundacaodomluis.pt/

Visite de tous les espaces pour 15 € la journée, gratuit jusqu'à 18 ans.



Cette institution propose des activités culturelles dans plusieurs espaces de Cascais. Il s'agit en particulier d'un ensemble de musées et d'autres endroits liés au patrimoine de la ville, regroupés sous le nom de « Bairro dos museus » (quartier des musées). Il est possible de visiter le tout avec un billet pour la journée ou 3 jours. Tout au long de l'année, la Fondation D. Luís I programme des événements artistiques dans différents domaines : arts plastiques, musique, théâtre, poésie, littérature, rencontres thématiques. Prenez le temps de la découvrir.





Boca do Inferno.

BOCA DO INFERNO ★★

Boca do Inferno

La *Boca do Inferno*, ou « Bouche de l'Enfer », est une formation rocheuse unique située à proximité de Cascais. A force de violentes vagues, l'océan Atlantique a érodé les falaises, creusant une cavité ouverte pour le moins spectaculaire... Par mauvais temps, les vagues s'y engouffrent en tonnant très fort, d'où son nom évocateur. De sinistres légendes disent que les eaux tourmentées de la grotte sont considérées comme un passage vers un monde souterrain. Ceux qui se tiendront au bord de la marmite se laisseront peut-être convaincre.

CIDADELA DE CASCAIS ★★

246 Avenida Dom Carlos I

⌚ +351 214 086 963

Palais 10h-13h et 14h-18h. Entrée galerie d'expositions 5 €, palais 5 €, Galerie et Palais 10 € (fermé le lundi).

A l'époque des découvertes portugaises, fut érigée une fortification médiévale tardive (début du XVI^e) afin de défendre la côte et le port de Lisbonne, en barrant l'accès du Tage aux fréquents assauts de pirateries, anglaise, française et maure. Complété entre 1488 et 1505, durant les règnes de Dom João II et Dom Manuel I, le bastion s'est adjoint la tour de Santo António s'additionnant ainsi au dispositif de protection de Lisbonne constitué par les tours fortifiées de São Vicente de Belém et de São Sebastião de Caparica. Agrandie, la citadelle devient Fortaleza de Nossa Senhora da Luz, à la fin du XVI^e siècle, puis servira de résidence d'été à la royauté, à partir de 1871, avant de tomber sous l'autorité de l'Exercito portugais, l'armée portugaise. Récupérée par le groupe hôtelier de luxe Pestana, la citadelle devient pousada, grâce au projet des architectes Gonçalo Byrne et David Sinclair. Inauguré en avril 2012 par le président de la République, en personne, le fort militaire abrite, à présent, un hôtel moderne, haut de gamme avec un jardin du Baluarte (bastion) et une salle Cisterna (salle aux citernes) à l'architecture et l'ambiance uniques. Piscine couverte ou extérieure, bar surplombant la marina de Cascais, restaurant de *petiscos* sur un concept de *tertúlias* du XIX^e siècle. Des expositions temporaires sont également organisées régulièrement et, avec le programme Cidadela Art District, vous pourrez également visiter quelques ateliers d'artistes situés à côté d'une librairie et de magasins de souvenirs.

CASA DAS HISTÓRIAS

PAULA REGO ★★

300 Avenida da República

⌚ +351 214 826 970

Du mardi au dimanche, 10h-18h. Entrée 5 € ou incluse dans le pass musées à la journée à 15 €.

Tout près du Musée de la Mer, ce musée dédié à l'œuvre de l'artiste portugaise Paula Rego est un espace d'exposition qui se distingue par son architecture unique, signée par l'architecte Eduardo Souto de Moura. Le musée, qui a ouvert ses portes en 2009, abrite une grande collection d'œuvres de Paula Rego, incluant des peintures, des gravures, des dessins et des pastels, couvrant plusieurs décennies de travail dans le style sombre et provocateur qui caractérise l'œuvre de Rego.

IGREJA MATRIZ NOSSA SENHORA DE ASSUNÇÃO ★

Largo Assunção, 38

⌚ +351 214 847 480

www.paroquiadecascais.org

Tous les jours de 9h à 20h.

Cette église fut édifiée au XVI^e siècle sur les restes d'une nécropole wisigothe. Elle a subi des dommages pendant le tremblement de terre de 1755. Ses murs sont couverts d'*azulejos* datant de 1748 représentant des scènes de l'Apocalypse et de la vie de la Vierge Marie. Le chœur contient des peintures du XVII^e siècle évoquant sainte Thérèse d'Avila, signées par Josefa de Obidos. Au plafond, une peinture de José Malhoa représente la sainte patronne.

MUSÉE CONDES DE CASTRO GUIMARÃES ★

Avenida Rei Humberto II de Itália

⌚ +351 214 815 303 - www.cascais.pt

Visites du mardi au dimanche, 10h-13h et 14h-18h. Entrée 5 € ou incluse dans le pass musées à la journée à 15 €.

Une visite qu'on vous recommande ne serait-ce que pour la collection de peintures, mobilier, porcelaines, azulejos et sculptures, ainsi que pour la superbe bibliothèque. Le Palácio Condes de Castro de Guimarães [édifié à la toute fin du XIX^e siècle par un aristocrate irlandais] fut vendu aux Comtes de Castro de Guimarães, qui amassa une collection impressionnante d'objets d'art en tout genre. Un mélange assez délirant englobant sept types d'architectures (néomanuéline, romantique...).

MUSEU DO MAR REI D. CARLOS - MUSÉE DE LA MER ★

Rua Júlio Pereira de Melo ⌚ +351 214 815 906

<https://bairrodosmuseus.cascais.pt>

Du mardi au dimanche de 10h-13h et 14h-18h. Entrée 5 € ou incluse dans le pass musées à la journée à 15 €.

Près de la citadelle, ce musée est dédié à la mer et aux traditions maritimes, rendant hommage au roi D. Carlos I, passionné d'océanographie. Vous pourrez admirer entre autres une collection de maquettes, de modèles de bateaux et d'autres instruments de navigation. Le musée est organisé en plusieurs sections thématiques consacrées respectivement à la biodiversité marine, à l'archéologie sous-marine, aux « gens de la Mer », à la navigation, à la marine et à D. Carlos lui-même.

GARE FERROVIAIRE

Largo da Estação

⌚ +351 214 835 944

www.cp.pt

Il y a des trains toutes les 20 minutes aux heures de pointe, et de 5h30 à 1h30.

Cascais est le terminus de la ligne de train qui part de Cais do Sodré (Lisbonne). Vous verrez toute la côte depuis votre fenêtre, le voyage est pittoresque, offrant des vues imprenables sur l'estuaire du Tage et les plages environnantes. Pensez à vous mettre du côté gauche dans le sens de la marche pour profiter de la vue. Le trajet depuis Lisbonne dure environ 45 min. Le train est souvent plein en été. En sortant de la gare, vous arrivez directement dans le centre de Cascais. Il faut marcher un peu pour accéder aux plages.



Cidadela de Cascais.



Plage de Cascais.

CAMPING ORBITUR GUINCHO €

Lugar de Areia

⌚ +351 214 870 450

www.orbitur.pt

Ouvert toute l'année. Tarifs variables en fonction de la période, du type d'hébergement. Consultez le site Internet.

Refuge de tous les windsurfeurs d'Europe (la plage de Guincho n'est qu'à 800 m, Cascais à 6 km et Lisbonne à 30 km), ce camping 3 étoiles, situé dans la pinède, est desservi (plusieurs fois par jour) par des bus depuis la gare de Cascais. Le site est beau, derrière des dunes. Il dispose d'un petit supermarché, d'un bar et d'un restaurant. Idéal pour qui aime le sport, le tennis, la piscine, les chevaux et les promenades à pied ou à vélo. Pas le meilleur coin si l'on veut rejoindre facilement Lisbonne, ici on vient se reconnecter à la nature.

CASA VELA GUEST HOUSE €€

Rua dos Bem-Lembrados, 17

⌚ +351 214 868 972 - www.casavelahotel.com

Chambre double à partir de 85 €, suite à partir de 125 €. Petit déjeuner et wifi inclus.

Casa Vela Hotel est une maison d'hôtes située au cœur de Cascais, offrant une expérience unique alliant confort et charme historique. L'établissement propose 29 chambres, dont 12 suites, nommées d'après des lieux ou des épices découverts par les Portugais. Après une nuit dans un bon lit sur fond de papier peint exotique, vous pourrez prendre un superbe petit déjeuner complet avant de lézarder, en toute quiétude dans le jardin tropical à côté de la piscine. Même si elle n'est pas catégorisée, on situe cette guesthouse entre un hôtel 3 et 4 étoiles.

HÔTEL BAÍA €€

Avenida Marginal

⌚ +351 214 831 033

www.hotelbaia.com

Chambre double à partir de 80 € et suite junior à partir de 165 €. Parking privé payant.

L'Hôtel Baía est un établissement 3 étoiles situé au cœur de Cascais face à la baie... l'un des meilleurs spots de la Côte d'Estoril. Il dispose de 113 chambres, dont 66 avec balcon offrant une vue panoramique sur la mer, confortables, lumineuses et équipées de salle de bain privative. Et, pour vous détendre, au dernier étage une piscine intérieure chauffée, ouverte toute l'année avec une terrasse extérieure et un snack bar (ouvert seulement l'été). Son emplacement central permet un accès facile aux plages, aux restaurants et aux attractions locales.

LEGASEA CASCAIS GUESTHOUSE €€

5 rua Nova da Alfarrabeira

⌚ +351 968 485 495

<https://legasea.pt/>

Chambres doubles à partir de 110 €, petit déjeuner compris.

On pourrait presque passer devant sans la remarquer, mais là jolie cour intérieure donne envie de voir ce qui s'y cache. Legasea est une maison centenaire de la ville de Cascais, transformée en petite maison d'hôtes. Le bâtiment a été très bien rénové et la décoration est sobre mais élégante. On apprécie les tons naturels et la présence de plantes dans les chambres. Vous serez aussi charmé par le salon et son canapé où il fait bon lire en soirée.

THE PERGOLA  **€€**

13 Av. Valbom

④ +351 936 328 984

<https://thepergola.pt>

Chambre à partir de 120 €, en haute saison
comptez environ 190 €, petit déjeuner inclus. Wifi.
Réductions sur Internet.

Situé en plein centre de Cascais, cette maison ancienne a été magnifiquement rénovée par Marcelino Nunes Correia dans les années 1930. Cette grande façade blanche aux encadrements rouges et décorés d'azulejos cache en son sein une vraie maison de poupées. Neuf chambres différemment décorées, certaines plus extravagantes que d'autres, offrent un cadre très agréable et un confort parfait. Les salles de bains valent à elles seules la visite et les petits déjeuners fabuleux qui se prennent dans le petit jardin sont de purs moments d'enchantedement.

ARTSY CASCAIS
BOUTIQUE HOTEL  **€€€**

246 avenida Dom Carlos I

www.artsycascais.com

Chambre double à partir de 173 €, supérieure à
partir de 215,50 €.

Artsy Cascais, c'est la rencontre de l'art, du patrimoine architectural et du design. Situé dans le centre historique, vous ne pourrez pas passer à côté de sa façade réalisée par le célèbre artiste portugais Vhils. À l'intérieur, une décoration faite de matières naturelles pour une ambiance chaleureuse. Les beaux jours, vous pourrez profiter de la piscine avec son rooftop bar, ainsi que d'une belle vue sur la ville et la plage de Guincho. L'hôtel a également un restaurant : Art.

FAROL DESIGN HOTEL  **€€€**

Avenida Rei Humberto II de Itália, 7

④ +351 214 823 490

www.farol.com.pt

La chambre double à partir de 145 €, suites
designers à partir de 196 €. Petit déjeuner-buffet
compris.

Quasiment en face du musée Condes Castro Guimarães, l'ancienne maison du phare, datant de la fin du XIX^e siècle et toujours survolée par les mouettes, a subi une étonnante métamorphose et affiche un look design. Juste à côté, la discothèque le Coconuts, qui donne sur le jardin, pourra procurer aux *beautiful people* insomniaques des envies de se trémousser face à l'océan et son ballet de voiliers. La belle piscine, quant à elle, est incrustée dans la falaise, c'est impressionnant ! Elle est d'ailleurs ouverte aux visiteurs (payant).

GRANDE REAL VILLA ITALIA
HOTEL & SPA  **€€€**

100 Rua Frei Nicolau de Oliveira

④ +351 210 966 000

A partir de 150 € la chambre double deluxe, de
266 € pour une double supérieure. Petit déjeuner
et wifi inclus.

Le Grande Real Villa Itália Hotel & Spa est un hôtel 5 étoiles situé à Cascais, offrant une vue imprenable sur l'océan Atlantique. Installé dans l'ancienne résidence du roi Humberto II d'Italie, l'établissement allie élégance classique et confort moderne. Le Real Spa Therapy offre une gamme de soins et de thérapies inspirés des traditions locales, favorisant la détente et le bien-être. Deux restaurants viennent parfaire ce décor idyllique. C'est une excellente adresse.

THE ALBATROZ HOTEL  **€€€**

Rua Frederico Arouca, 100

④ +351 214 847 380

www.thealbatrozcollection.com

A partir de 195 € pour une chambre
double, 235 € pour une double deluxe, petit
déjeuner compris. Possibilité de parking.

A cœur de la ville et de la baie, dominant les plages, aménagé dans un ancien palais ducale du XIX^e, The Albatroz Hotel est un luxueux hôtel 5-étoiles alliant charme historique et confort moderne. Vous y trouverez une cinquantaine de chambres dont six suites tout confort à la décoration personnalisée, une piscine extérieure, un gymnase, un bar lounge, aux couleurs de la mer, en proie de bateau avec terrasse imprenable, un restaurant panoramique réputé et sept salles de réunion... Le service est sans surprise... irréprochable.



The
Albatroz
Hotel

www.thealbatrozcollection.com

Cascais - Portugal

Tel.: +351 21 484 73 80

info@thealbatrozcollection.com



Rua Frederico Arouca, la rue dédiée au shopping à Cascais.

© STEPHAN SZEREMETA

SENHORA DA GUIA - BOUTIQUE HÔTEL €€€

Estrada do Guincho

⌚ +351 214 869 239

www.senoradagui.com

A partir de 120 € pour une chambre double classique, petit déjeuner compris.

Sur la route de Guincho, en dehors de la ville, entouré d'une pinède face à la mer, ce boutique-hôtel met à disposition ses 41 chambres, rénovées au début des années 2010 et décorées avec goût. Cet établissement 5 étoiles combine charme, confort et élégance. On adore la piscine d'eau de mer et le jardin luxuriant, le centre de bien-être et le superbe restaurant. Les chambres sont spacieuses, ont vue sur mer, une literie de qualité et tout l'équipement nécessaire pour un séjour de luxe.

VILLA CASCAIS €€€

1 Rue Fernandes Thomaz

⌚ +351 214 863 410

www.villacollection.pt/villacascais

Chambre double entre 200 € et 400 € par nuit.

Petit déjeuner compris.

Autrefois résidence aristocratique (XIX^e siècle), c'est aujourd'hui un petit boutique-hôtel de luxe avec 11 chambres donnant sur la baie de Cascais. Vous serez plongé dans une ambiance de village de bord de mer avec ses petites maisons, ses ruelles étroites et pavées, son air marin. L'hôtel mêle styles contemporain et d'époque et chaque étage présente une décoration thématique avec une couleur distincte. Le restaurant propose une cuisine moderne portugaise et dispose d'une belle terrasse avec une superbe vue sur la baie et le village.

CANTINA CLANDESTINA €€

47 rua Afonso Sanches

⌚ +351 916 229 630

<https://clandestina.eatbu.com/>

OUvert tous les jours sauf mardi de midi à 16h et de 18h à minuit.

Cette cantina n'a de clandestine que le nom désormais, vu qu'elle est devenue une adresse incontournable de Cascais. Surtout si vous êtes fan de cuisine fusion. Le menu mêlant saveurs portugaises et italiennes, vous pourrez goûter des sandwichs type focaccias, bruschettas ou encore des salades. Le soir, vous pourrez aussi opter pour une belle table de fruits de mer à partager entre amis. Le carpaccio de poulpe connaît également un franc succès. Elle fait partie du concept « Clandestina », qui comprend également la Taberna Clandestina, située juste en face.

HOUSE OF WONDERS €

53 largo da misericordia

⌚ +351 911 702 428

Ouvert tous les jours de 8h à 23h. Comptez environ 10 € pour un plat et 3 ou 4 € pour un jus de fruit frais.

Situé un peu en dehors des rues commerciales, ce restaurant, sachez-le, abrite un très joli rooftop, en plus de sa terrasse, pour prendre un déjeuner avant la plage. Petit paradis pour les végétariens, vous pourrez y déguster de délicieux jus de fruits et plats du jour qui sont en général des mezze avec légumes et céréales aux multiples saveurs. En dessert, des gâteaux qui ne vous feront pas vous sentir coupable. La décoration invite au voyage avec plein d'objets chinés et des meubles qui évoquent l'Inde. Un endroit calme et apaisant pour se ressourcer.

TABERNA CLANDESTINA €€

Rua Afonso Sanches, 36

⌚ +351 910 514 662

Ouvert du lundi au vendredi de 18h à 23h, et les week-ends de 12h30 à 16h, puis de 18h à 23h.

Réservation conseillée.

Cette « taverne » a été créée par trois amis qui souhaitaient ouvrir un lieu convivial où, comme jadis, les voyageurs pourraient s'arrêter se reposer et se repaître. La carte propose sans surprise une variété de plats à partager – planches de fromages et de charcuteries, des focaccias, des *bochechas de porco preto* (joues de porc noir) ou des pâtes fraîches. En soirée, la Taberna se transforme en bar, offrant une sélection de vins portugais et italiens, de bières artisanales et de cocktails maison. L'ambiance est chaleureuse et accueillante.

FORTALEZA DO GUINCHO €€€

Estrada do Guincho 2413

⌚ +351 214 870 491

www.fortalezadoguincho.com

Le restaurant est ouvert pour le dîner du jeudi au samedi et pour le déjeuner le dimanche. Menu

Dégustation : 145 €.

Au sein d'un Relais & Châteaux, le restaurant Fortaleza do Guincho, à Cascais, propose une expérience gastronomique qui met l'accent sur les fruits de mer de l'Atlantique et les meilleurs produits nationaux. Ses plats, recréés à chaque saison, ont acquis une renommée nationale et internationale, ce qui a valu au restaurant sa première étoile Michelin en 2001, qu'il détient toujours grâce au travail du chef Gil Fernandes. La décoration s'accorde parfaitement avec les paysages que l'on peut voir à travers les grandes baies vitrées.

PORTO SANTA MARIA  

Estrada do Guincho S/N

④ +351 214 879 450

www.portosantamaria.com*Ouvert tous les jours de 12h15 à 15h30 et de 19h15 à 23h. Compter environ 70 € le repas. Menu spécial l'après-midi.*

Situé peu avant la fameuse plage de Guincho, repaire des surfeurs et planchistes, cette adresse propose une grande variété de poissons [selon l'arrivée du jour] et de fruits de mer. Dans un décor élégant et une ambiance feutrée, on y déguste des produits de la mer, devant de grandes baies vitrées qui donnent sur l'océan. Nous vous recommandons le carpaccio de langoustines en entrée, qui marie parfaitement les saveurs des agrumes aux crustacés. Un véritable délice ! La carte des vins présente une sélection peu habituelle pour découvrir les vins portugais.

HOLY WINE CASCAIS 

21A rua Afonso Sanches

④ +351 912 122 038

Du lundi au vendredi 16h-22h, samedi 13h-22h et dimanche 13h-21h.

Holy Wine Cascais est un bar à vin situé au cœur de Cascais, spécialisé dans les vins naturels. Ouvert en août 2023, cet établissement est une extension du bar de Lisbonne, offrant une sélection de vins naturels provenant principalement du Portugal. C'est un bel espace lumineux situé dans une rue pavée. La carte des vins change toutes les deux semaines et vous pouvez consommer au verre ou à la bouteille. Pour accompagner votre choix de boisson, essayez les tapas et des plats, comme des poivrons grillés, des sandwichs au fameux pastrami, réalisés par le chef Iliya.

MILKEES 

262 rua José Carvalho Araújo

④ +351 927 711 446

www.milkees.pt*Ouvert du lundi au dimanche de 8h30 à 18h30.*

Niché à l'intérieur du même espace qu'une boulangerie Gleba, il vous sera peut-être difficile de faire votre choix entre les deux. Ceci étant, si vous souhaitez consommer sur place, Milkees sera votre seule option. Un large choix de boissons à base de café car c'est la spécialité de la maison. De plus, elle travaille avec des torréfacteurs locaux comme Roastberry. De bonnes pâtisseries (et pas seulement des cookies) et des options pour le déjeuner comme soupe, tostas, etc. Quoi demander de mieux pour prendre un café à emporter avant d'explorer la ville ?

NEW TREM VELHO 

261 Alameda Duquesa Palmela

④ +351 214 867 355

www.tremvelho.pt*Ouvert tous les jours de midi à 1h du matin.*

Près de la gare, vous resterez bouche-bée devant ce restaurant emblématique de Cascais. Il est installé dans un vieux wagon de train resté sur les voies ferrées ! Fondé en 1973, il est l'un des établissements les plus anciens de la ville. Rénové en 2021, le restaurant propose une cuisine européenne, mettant l'accent sur des viandes de qualité supérieure comme le chuleton et le T-bone. La décoration vintage invite au voyage et on se prend à rêver d'être dans l'Orient Express en sirotant un cocktail. Il est recommandé de réserver à l'avance.

SACOLINHA 

107 - A Av. dos Combatentes da Grande Guerra

④ +351 214 865 150

www.sacolinha.pt*Ouvert tous les jours sauf dimanche de 8h à 20h.*

Sacolinha est une chaîne de salons de thé plutôt haut de gamme et typiquement portugais. Les prix sont un peu plus élevés qu'ailleurs mais la qualité est au rendez-vous. Vous retrouvez ici toutes les pâtisseries locales, du fameux *pastel de nata* au *bolo de berlim*. Ce sera difficile de faire votre choix, on vous prévient d'avance. Tout à l'air tellement bon... C'est aussi le point de rencontre des personnes âgées du quartier qui se retrouvent pour les derniers ragots : ambiance garantie. Un vrai salon de thé traditionnel comme on les aime.

SANTINI 

100 Alameda Combatentes da Grande Guerra

④ +351 21 096 6779

www.santini.pt*Ouvert tous les jours : 11h-23h de dimanche à jeudi et 11h-minuit vendredi et samedi. 3 € environ le cône deux saveurs.*

Voilà une bonne option de glacier ! Après le repas, le tout Cascais se donne rendez-vous chez Santini, à la queue leu leu, pour dévorer les meilleurs cornets et pots de glace du quartier ! Une décoration moderne, toute de blanc et rouge, nous présente, avec photos de famille à l'appui, la biographie d'Attilio Santini, le père créateur, d'origine italienne, devenu fournisseur attitré des têtes couronnées. Nos parfums préférés : *doce de leite* ou encore *pistache*. Il y a également des gaufres ou des crêpes si vous n'êtes pas tenté par une glace.

THE CRAFTY CELLAR

12 rua Visconde da Luz

⌚ +351 962 800 847

Ouvert de midi à minuit, tous les jours.

Les amateurs de bière vont être ravis, Cascais dispose désormais de son bar à bière où l'on peut regarder tous les matchs de foot mais aussi participer à des soirées karaoké. Bien sûr, quand on entend *crafty*, on pense à des bières artisanales et c'est le cas ici. Vous pourrez goûter des bières locales (il en existe pas mal maintenant) mais il y a également quelques marques internationales, si vous ne voulez pas prendre de risque. Vous pourrez accompagner votre boisson de quelques tapas comme des chicken wings : le parfait combo pour une soirée réussie.

CASA DA GUIA

101 Avenida Nossa Senhora do Cabo

⌚ +351 214 843 215

www.casadaguiacascais.com

De 10h à 20h, espace restaurant de 10h à 2h.

Installée dans l'ancienne Quinta dos Condes de Alcáçovas, la Casa Guia préserve son palais du XIX^e siècle, restauré en 1999 par l'architecte Cláudio Wanderley. Transformé en centre culturel, l'espace abrite plusieurs restaurants et kiosques, quelques boutiques d'artisanat, un petit amphithéâtre, une aire de jeux pour les enfants, des bars et des restaurants avec terrasses sur l'océan. Un espace est également dédié aux temps libres et comporte des entités de sports d'aventure (parapente, paintball, location de VTT et BMX). Une réussite de réhabilitation !

CASCAIS JAZZ CLUB

Largo Cidade Vitória, 36

⌚ +351 933 345 167

Ouvert 20h-01. Concert du mercredi au dimanche à 21h30. Prix du concert : 15 € (boissons non comprises).

Situé en centre-ville, ce club vitré en entresol propose un agenda intéressant de soirées jazz, blues, etc. C'est la partie visible de l'association Jam Session Associação Cultural (à but non lucratif), il faut donc devenir membre de l'association pour pouvoir profiter des concerts. Cela dit, le droit d'entrée n'est pas très cher. Il y a 2 ou 3 sessions par soirée. L'ambiance est intimiste et chaleureuse. Par contre, c'est une association et il n'y a pas de véritable bar à proprement parler, le choix des boissons est donc un peu limité.

CENTRO CULTURAL DE CASCAIS

Avenida Rei Humberto II de Itália

⌚ +351 214 848 900

<https://bairrodosmuseus.cascais.pt>

Du mardi au dimanche, de 10h à 18h. Entrée 5 € ou 10 € le billet à la journée pour tous les musées de la ville.

Le Centro Cultural de Cascais est un espace multidisciplinaire dédié aux arts visuels, situé dans l'ancien couvent de Nossa Senhora da Piedade, un édifice du XVII^e siècle. Réhabilité par l'architecte Jorge Silva et inauguré en l'an 2000, il propose des expositions temporaires, des concerts, des séminaires et d'autres événements culturels. L'établissement dispose également d'un auditorium de 112 places et d'une cafétéria située dans un patio intérieur.

PRAIA DO GUINCHO

Sa beauté sauvage, ses dunes et surtout ses conditions parfaites pour les sports de glisse ont fait de la plage de Guincho une référence pour les surfeurs, kitesurfeurs et planchistes. Battue par des vents violents, la côte rocheuse qui s'étend de Cascais à Guincho (10 km) est parfaitement impraticable pour les baigneurs sains d'esprit. L'océan est en général déchaîné et le vent rend la bronzette plutôt désagréable, au grand dam de ceux venus accompagner les surfeurs. À défaut de pouvoir aller se baigner, vous pourrez par contre aller vous consoler au Bar do Guincho. Quoi qu'il en soit, l'endroit vaut le détour pour son incroyable panorama !

PANORAMA GUINCHO €€

Estrada do Guincho

⌚ +351 910 926 327

www.villacollection.pt

Ouvert de 12h15 à 15h30 et de 19h15 à 22h, du mercredi au dimanche. Compter environ 45 € par personne.

Restaurant face à la mer. De ses grandes baies vitrées qui contournent la salle, la vue sur les plages du Guincho et la serra de Sintra est imprenable ! Un cadre élégant, confortable et chaleureux pour déguster une cuisine traditionnelle autour des fruits de mer (risotto de langouste et de homard, riz de poisson et gambas...) et des poissons grillés, au sel, au pain, au four ou cuits à l'eau. Les amateurs de viande de bœuf ne seront pas déçus non plus. Une belle carte de vins complètera ce repas aux couleurs de la mer. L'endroit vaut bien une escapade !

CABO DA ROCA ★★★

9° 30' de longitude ouest, 38° 47' de latitude nord, 140 mètres au-dessus du niveau de la mer, ces coordonnées indiquent le Cabo da Roca, le point le plus occidental du continent européen, situé dans le parc naturel de Sintra-Cascais, à environ 40 km de Lisbonne. À cette exacte position, on peut lire sur une plaque les mots du poète portugais Luís de Camões : « *Aqui... onde a terra se acaba e o mar começa* » (« Ici... où la terre se termine et où la mer commence »). Il n'est pas si difficile de s'imaginer qu'un jour on se croyait ici au bout du monde. Du haut de leurs 140 mètres, les falaises offrent un point de panorama stupéfiant qui s'étend sur des kilomètres.

PRAIA DAS MAÇÃS ★★★

Petite mais enchanteresse, la Praia das Maçãs, est l'une des plages les plus emblématiques de la région de Sintra. Son nom, qui signifie « plage des pommes », provient d'une tradition selon laquelle des pommes des vergers environnants étaient transportées par la rivière Colares jusqu'à la plage. Spot prisé des surfeurs, la plage est également très familiale et accessible en voiture. Le long des falaises, des sentiers pédestres offrent de somptueux panoramas. La longue grève est desservie par un pittoresque tramway qui, depuis Sintra, serpente dans toute la vallée. Vous trouverez aussi des restaurants, des cafés et des boutiques sur la promenade.

© MASD01



Cabo da Roca.

MOINHO D. QUIXOTE 🍴 €

5 Rua dos Moinhos

⌚ +351 219 292 523

www.moinhodomquixote.com

Ouvert tous les jours de 11h à minuit. Attention : la carte bancaire n'est pas acceptée.

Situé à Colares, tout proche de Cabo da Roca, ce restaurant a bonne réputation dans la région. Il est installé dans un très beau moulin avec jardin et vue imprenable sur la mer. Très, très bel endroit ! Le soir, les lieux s'illuminent et c'est encore plus joli. Les prix sont un peu élevés pour des salades, sandwiches (très bon burger cependant) et des snacks mais le rapport qualité-prix est tout de même correct. Vu la qualité du lieu, cela vaut vraiment la peine de venir ici. Il y a également un menu brunch « portugais » ou « anglais ».

ALDEIA DA PRAIA 🍴 €

Avenida do Atlântico, S/N

⌚ +351 218 058 356 - www.aldeiadapraia.pt

Certains food-trucks ou établissements ferment le lundi. Horaires des différents établissements sur le site Internet.

Situé dans une ancienne colonie de vacances, ce site, niché au milieu des pins maritimes, regroupe un ensemble de prestations : logements, coworking, bars et food-trucks ou encore espace bien-être et soins. On pourrait y vivre en autarcie pour un sacré bout de temps, surtout qu'il y a également une épicerie pour ses courses de tous les jours. Le week-end, des concerts et autres événements sont organisés, surtout grâce à l'établissement MUSA (la brasserie artisanale de Lisbonne), qui initie pas mal de choses. Un stop idéal après une journée de plage à Sintra.

BÚZIO 🍴 €€

56 Avenida Eugénio Levy

⌚ +351 219 292 172

https://www.buzio.pt

Ouvert de 12h à 22h30 sauf dimanche jusqu'à 17h. Fermé le mercredi. Plats autour de 15-20 €.

Tout près de l'arrivée du petit train de Sintra, le Búzio (du nom du coquillage) est bien connu dans la région pour ses excellents fruits de mer. Il possède d'ailleurs ses propres viviers, fraîcheur garantie. On s'installe dans une grande salle tout en longueur et on choisit sur le menu ses produits de la mer préférés. Certains plats sont à partager... d'autres pas ! Parmi les valeurs sûres : *camarão à Búzio com arroz d'alho, açaí ou arroz de marisco, amêijoas* (palourdés), *arroz de polvo* (riz au poulpe), *cataplana de marisco* ou de *cherne*...



Le Cabo da Roca est le point le plus occidental du continent européen.

© KRASNEVSKY

AZENHAS DO MAR ★★ ..

En poursuivant votre périple par la N375, vous arriverez à Azenhas do Mar, un superbe village, d'à peine 1 000 habitants, à flanc de falaise. C'est la petite vedette des présentoirs de cartes postales aux quatre coins du pays, présente sur de nombreux comptes Instagram. Profitez-en pour faire une halte dans l'un des petits restos accrochés à la falaise, pour manger avec l'Atlantique devant vous, à perte de vue. En prenant la direction d'Eriçreira, offrez-vous un grand arrêt sur la plage de São Julião. Elle est (encore) sauvage, superbe, et il n'y a souvent pas un chat ! Pour y accéder, il vous faudra prendre l'escalier qui descend la falaise.

AZENHAS DO MAR ☺ €€€

Restaurante Piscinas, Lugar das

⌚ +351 219 280 739

<https://azenhasdomar.com/>

Tous les jours 12h30-22h30. Menu en ligne. Comptez au moins 50 € par personne pour un repas complet.

Face à une petite plage sur la côte de Sintra, où une piscine naturelle se remplit au gré des marées, on trouve cet excellent restaurant de fruits de mer dont les premières traces remontent à 1912. Depuis des années, une queue s'affiche devant la porte de cet établissement renommé. Langoustes, crevettes, huîtres, pouce-pieds, dorades, mérous, bars... le menu compte à peu près tout ce qu'un amateur des fruits de mer pourrait souhaiter. Fait rare pour un restaurant de fruits de mer, il y a aussi quelques options pour les végétariens.

SINTRA ★★

Tous les Portugais vous le diront : Sintra est un vrai joyau. Est-ce son micro-climat ? La richesse de son architecture et de son histoire ? Ou encore le romantisme de ses palais ? Sûrement tout cela à la fois... De la domination maure subsistent quelques splendeurs, notamment le Château des Maures (Castelo dos Mouros), de la reconquête chrétienne l'emblématique Palais National de Sintra, et du XIX^e siècle l'extraordinaire Palais de Pena. Lord Byron décrivit Sintra comme un « glorieux Eden ». De cette riche histoire, Sintra a conservé son indescriptible aura qui continue d'enchanter les visiteurs du monde entier. Une visite à ne pas manquer.

CASTELO DOS MOUROS 📸 ★★

Estraada da Pena ☎ +351 219 237 300

www.parquesdesintra.pt

De 9h30 à 18h30 (dernière entrée 17h30).

Entrée : 12 €, 10 € tarif réduit, gratuit pour les moins de 6 ans.

Difficile de trouver un autre exemple en Europe d'une forteresse millénaire bâtie presque à flanc de montagne, offrant un panorama aussi exceptionnel. D'origine musulmane, elle fut conquise par le premier roi du Portugal en 1147. Au-delà des remparts, le Palais de Pena se dessine à l'horizon. Vous pouvez accéder au château puis au Palais de Pena en empruntant un sentier pédestre reliant le centre de Sintra au Palais. Ce parcours traverse la Villa Sasseti ainsi qu'un château belvédère de style lombard (fin du XIX^e siècle), niché au cœur d'un jardin somptueux.

© SANTO -ISTOCKPHOTO



Azenhas do Mar.



© LEONID SOKRIN - SHUTTERSTOCK.COM

Convento dos Capuchos (Couvent des Capucins).

CHALET DA CONDESSA D'EDLA ★

Estrada da Pena

⌚ +351 219 237 300

www.parquesdesintra.pt

De 9h à 17h30 (dernière entrée à 17h), à 19h le parc. Entrée 10 €. Incluse avec le ticket du parc de Pena.

Voilà un symbole du romantisme à Sintra : le chalet de la comtesse d'Edla. Cette chanteuse d'opéra a conquis le cœur de Ferdinand II, qui l'a épousée en 1869 et a décidé de lui faire construire cette magnifique résidence secondaire située dans le parc de Pena. Sans doute pour plaire à sa dulcinée d'origine Suisse, la maison est inspirée des chalets alpins alors en vogue en Europe. Le jardin environnant est tout aussi intriguant que l'architecture.

CONVENTO DOS CAPUCHOS [COUVENT DES CAPUCINS] + ★

Estrada dos Capuchos ⌚ +351 219 237 300

www.parquesdesintra.pt

Ouvert de 9h à 17h30 (dernière entrée à 17h).

Entrée : 11 €, 9 € tarif réduit, gratuit moins de 6 ans.

Appelé le Couvent des Capucins, ce minuscule monastère franciscain datant de 1560 est situé dans les montagnes de Sintra. Afin de représenter l'idéal spirituel de pauvreté prononcé par l'ordre, les installations sont rudimentaires et les cellules sont taillées à même la roche. Le monastère comprend une petite église et un cloître minimaliste entouré de végétation. La forêt qui l'entoure est restée intacte et constitue aujourd'hui l'un des plus beaux exemples de forêt primaire de Sintra.

MYTHES ET LÉGENDES DE SINTRA ★

23 Praça da República ⌚ +351 219 231 157

www.sintramitoselendas.pt

Ouvert tous les jours de 10h à 18h30 (dernière entrée à 17h). Entrée : 4,50 €. Gratuit avec Lisboa Card.

Situé dans une jolie demeure qui abrite aussi l'office de tourisme, le Centre d'Interprétation des Mythes et des Légendes de Sintra est une attraction immersive au cœur des mystères, légendes et histoires qui entourent la ville. Ici, hologrammes, réalité augmentée, lunettes 3D et effets sensoriels plongent les visiteurs dans l'univers mystique de Sintra à travers un parcours de 17 salles. Découvrez les récits fascinants et les personnages légendaires qui l'ont façonnée.

PARQUES DE SINTRA

Parque de Monserrate

⌚ +351 21 923 7300

www.parquesdesintra.pt

Horaires des visites, programme d'activités, réservation et achats de billets sur le site Internet.

Le paysage culturel de Sintra présente plusieurs parcs et monuments que Parques de Sintra propose de découvrir. Visitez le Parc et le Palácio da Pena, les Jardins et le Palácio de Monserrate, le château des Maures, le Couvent des Capucins, le Jardin et le Chalet de la Comtesse d'Edla, ainsi que les palais nationaux de Sintra, de Queluz et l'école portugaise d'art équestre. Ils vous laisseront un souvenir inoubliable, car ce patrimoine est unique. Retrouvez toutes les informations indispensables pour préparer la visite de Sintra et sa région sur le site Internet.



PALACIO BIESTER  ★

1a avenida Almeida Garrett

🕒 +351 218 708 800

www.biester.pt*Ouvert de 10h à 20h en haute saison et de 10h à 18h30 en basse saison. Entrée 14 € et 9 € tarif réduit.*

Situé au cœur de Sintra, ce palais a été édifié pendant les dernières décennies du XIX^e siècle. Il fut conçu par l'architecte José Luiz Monteiro et décoré par les meilleurs artistes de l'époque, comme Luigi Manini ou encore Leandro de Souza Braga. La visite se fait surtout la tête en l'air pour admirer les boiseries et les peintures murales de toute beauté. Au sous-sol, vous pourrez visiter la galerie d'art dont les expositions changent régulièrement. Son jardin qui l'entoure, véritable éden au cœur de la ville, finira agréablement votre visite.

PALÁCIO ET QUINTA DE REGALEIRA  ★★

Rua Barbosa du Bocage

🕒 +351 219 106 656

www.regaleira.pt*Visites 10h-18h30, dernière entrée 17h30.**Entrée : 15 €, 10 € tarif enfant et senior.*

Si chaque palais de Sintra avait un titre, celui de la Quinta da Regaleira serait sûrement celui du plus mystique. Facilement accessible à pied depuis le centre-ville, ce palais, bien que relativement petit, est si richement décoré qu'il ressemble presque à un décor de théâtre. Son architecture détonne dans le paysage de Sintra. Construit au début du XX^e siècle dans la plus pure tradition romantique, il est le fruit de l'imagination de deux hommes : l'homme d'affaires et franc-maçon António Augusto Carvalho Monteiro et l'architecte Italien Luigi Manini. La Quinta da Regaleira regorge de symbolisme ésotérique et de références à la mythologie, l'alchimie et la franc-maçonnerie. De fait, Carvalho Monteiro était un homme fasciné par le mysticisme et les sciences occultes. L'intérieur est un bijou d'artisanat, des sols aux plafonds, mais le plus intéressant est en fait le jardin. Conçu comme un labyrinthe de grottes et de passages secrets, chaque sentier mène à une découverte inattendue pour le plus grand plaisir des curieux... L'une des plus impressionnantes est le « puits initiatique », un escalier en colimaçon de 27 mètres de profondeur qui descend jusqu'à une grotte souterraine. Ce puits était utilisé jadis pour des rituels initiatiques, symbolisant la descente dans les profondeurs de la conscience et la renaissance spirituelle. Tout un programme ! Après les entrailles de la terre, remontez jusqu'en haut de la Tour de la Regaleira, une vue superbe vous attend !

PALÁCIO NACIONAL DE QUELUZ  ★★

Largo do Palácio Nacional

🕒 +351 219 237 300

www.parquesdesintra.pt*Ouvert de 9h à 18h (jardin jusqu'à 18h30) dernière entrée 17h30. Entrée palais et jardin : 13 € et 10 € tarif réduit.*

Voilà un autre palais qui servit de demeure à la famille royale portugaise, à Queluz, près de Lisbonne. Construit au XVIII^e siècle, cet ancien pavillon de chasse transformé en résidence d'été pour le prince Pedro III et la reine Maria après l'incendie du Palais de l'Ajuda en 1794, est souvent surnommé le « Versailles portugais » en raison de son architecture rococo et néoclassique et de ses somptueux jardins à la française. Un symbole du raffinement de la cour portugaise. Toutefois, contrairement au Château de Versailles, celui de Queluz est à taille humaine – toute proportion gardée puisque le palais fait tout de même 7000 m². Tout autour, les jardins recouvrent quant à eux 33 000 m² de parcelle, et constituent une part essentielle du charme des lieux. On se promène autour de la fontaine de Neptune, une œuvre remarquable du sculpteur britannique John Cheere, et on flâne au gré des allées symétriques et des parterres soigneusement entretenus. Le jardin présente un étonnant labyrinthe végétal et des bosquets offrant des espaces plus privés et ombragés, ainsi qu'un vaste canal de 115 m de long couvert d'azulejos. Les jardins invitent à « une promenade » dans le temps, dans une époque où avaient lieu à la cour de somptueuses fêtes avec balades en gondole sur le canal, théâtre, soirées musicales et littéraires, bals masqués, jeux et récitals en plein air. Le tout dans un décor de rêve, embellie de cascades et d'élegants jeux d'eau. Enfin, la visite du château en lui-même consiste en une enfilade de pièces toutes plus somptueuses les unes que les autres, richement décorées et ornées de magnifiques peintures murales et de mobilier ancien. Vous pouvez visiter les appartements privés de la reine, le salon de musique, la salle du Trône et la salle des Ambassadeurs qui est certainement l'une des pièces les plus spectaculaires du palais. Elle était utilisée pour les réceptions royales et les cérémonies officielles. Les longs couloirs se suivent et se ressemblent dans ce luxe faste et raffiné. La chapelle royale, récemment restaurée, est également ouverte au public. Chaque pièce détient une histoire unique et chaque détail a été soigneusement pensé pour refléter la grandeur et la culture de l'époque. On s'immerge sans problème dans l'atmosphère de la cour portugaise des XVIII^e et XIX^e siècles avec aussi un aperçu de l'art équestre traditionnel portugais, Patrimoine Culturel Immatériel de l'Humanité par l'UNESCO, au sein de l'école située dans les jardins.



PALÁCIO DA PENA - PARQUE DA PENA ★★

Estrada da Pena

⌚ +351 219 237 300

www.parquesdesintra.pt

Le parc de 9h à 18h30, le palais de 9h30 à 19h (dernière entrée à 18h). Entrée jardin + palais : 20 €, 18 € en réduit.

Perché au sommet d'une colline, ce site emblématique abritait initialement un monastère du XVI^e siècle dédié à Notre-Dame de Pena. Au XIX^e siècle, le roi Ferdinand en acquit les ruines. Prince de la maison de Saxe-Cobourg et Gotha, Ferdinand devient roi consort du Portugal en épousant la reine Maria II. Après les noces, il décide de transformer le monastère en un palais d'été pour la famille royale, en s'inspirant des styles romantiques alors en vogue en Europe. L'architecture extravagante du palais combine des éléments



gothiques, manuélin, mauresques et Renaissance, encore accentuée par les couleurs jaune canari et rouge écarlate de la façade. Un vrai château de conte de fées ! Il servit de résidence royale jusqu'en 1910, date du départ en exil du dernier roi du Portugal, Dom Carlos. On entre par un long tunnel orné d'arcades pointues jusqu'à une cour intérieure où se dresse la fameuse arche néogothique du Triton, qui marque l'entrée du nouveau palais – probablement une allusion à un personnage de l'épopée des découvertes *Les Lusiades* de Luis de Camões. A l'intérieur du palais, vous pouvez visiter le cloître manuélin orné de différents types d'azulejos, l'ancien réfectoire conventuel transformé en salle à manger et les appartements du Roi Carlos. Chaque roi s'est installé ici à sa façon, transformant tour à tour le palais. Une visite du superbe jardin s'impose. Plus de 85 hectares de plantes rares, de sentiers sinués, de points de vue et de pavillons invitent à la rêverie.

PALÁCIO NACIONAL DE SINTRA [OU PAÇO REAL] ★★

Largo Rainha Dona Amélia

© +351 219 237 300

www.parquesdesintra.pt

Ouvert de 9h30 à 18h30 (dernière entrée à 18h). Entrée : 13 € ; tarif réduit 10 € ; gratuit moins de 6 ans.

On ne peut qu'être frappé de stupeur devant les deux immenses cheminées coniques qui coiffent de blanc l'austère façade du plus ancien palais royal portugais [plus de mille ans d'histoire] : le Palácio Nacional de Sintra, connu sous le nom de « *Palácio da Vila* ». Au cours des siècles, différents édifices ont été construits et adaptés à ceux qui existaient déjà. La date de création du tout premier demeure une énigme - probablement autour du X^e ou du XI^e siècle, quand Sintra était encore un territoire islamique. À la fin du Moyen Âge, le palais de Sintra était le centre du royaume et aussi l'un des lieux de villégiature favoris des rois du Portugal. La chasse abondante dans la région, la fraîcheur du climat et le besoin de se protéger des épidémies de peste de la capitale ont fait du palais de Sintra un lieu très prisé. Les deux cheminées emblématiques peuvent être admirées de l'intérieur depuis la cuisine royale, où d'énormes pièces de gibier étaient préparées pour les banquets de la cour. De salle en salle, on s'émerveille devant la diversité des éléments décoratifs et notamment des azulejos hispano-mauresques qui caractérisent le palais. Dans l'imposante « Salle des Blasons », la grandiose coupole décorée avec de l'or provenant des territoires colonisés par les Portugais, arbore les armoiries du roi, de ses enfants et de 72 des plus importantes familles de la noblesse portugaise. Un site remarquable en tout point. A voir absolument à Sintra.



PARC ET PALAIS DE MONSERRATE



★★★

A 4 km à l'ouest de Sintra, sur la route de Colares.

© +351 219 237 300

www.parquesdesintra.pt

Palais de 9h30-18h30 (dernier billet 17h), Parc de 9h-19h (dernier billet à 17h30). Entrée : 12 €, 10 € tarif réduit, gratuit moins de 6 ans.

Besoin de calme après la cohue populaire du centre historique ? Rendez-vous au cœur de Monserrate, un magnifique parc botanique à l'anglaise dominé par un palais de style oriental. Lieu de retraite d'écrivains, Monserrate a attiré de nombreux visiteurs étrangers, principalement d'origine anglaise, qui ont exalté la beauté du lieu dans des récits de voyage et des gravures. Francis Cook, riche industriel anglais du XIX^e siècle et grand collectionneur d'art, est tombé sous le charme de ce lieu et de cette passion est né ce chef-d'œuvre du romantisme. Des jardins exubérants avec des espèces exotiques originaires des quatre coins du monde ; et un palais qui constitue une véritable ode à l'architecture romantique. Dès l'entrée, vous voilà catapulté dans une jungle dense qui vous mènera aux ruines d'une chapelle envahie par la végétation. Organisé en différentes sections, le jardin invite à découvrir les flores d'ici et d'ailleurs. On se promène dans le Jardin Mexicain au milieu des aloès et des cactus, dans le Jardin Japonais aux bambous et camélias, ou dans la superbe roseraie de laquelle s'échappent des parfums envoûtants. Après ce bain de nature, allez visiter le palais digne des contes des *Mille et Une Nuits*. À l'intérieur, on admire les ornements, les portes en bois sculpté, les carreaux, les voûtes et les fontaines intérieures. Un vrai bijou d'architecture ! Le petit plus ? Le site est beaucoup moins fréquenté des touristes que les autres monuments de Sintra. Jackpot.



© SEAN PAVONE - SHUTTERSTOCK.COM

LISBON ON WHEELS



© +351 927 673 012

www.lisbononwheels.com

Differents circuits proposés. Prestations commencent à 95 €.

Cette entreprise vous propose des visites guidées personnalisées d'une demi-journée ou d'une journée dans la région de Sintra. On passe vous prendre à votre hôtel et c'est parti pour une journée de découvertes. Les circuits proposent plusieurs options comme par exemple faire une escale à Cabo da Roca ou Cascais ou encore coupler Sintra avec la réserve naturelle de Serra da Arrábida. Les deux tours stars de la société sont la demi-journée (ou la journée entière) personnalisable, où vous pouvez choisir parmi une liste de points d'intérêt.



Palais de Monserrate.
© STÉPHAN SZEREMETA

PARC NATUREL

DE SINTRA-CASCAIS  ★★

n° 10/12 Avenida Barão Almeida dos Santos

🕒 +351 219 247 200

www.natural.pt

Le parc est facilement accessible depuis Lisbonne en voiture, en train (jusqu'à Sintra ou Cascais) ou en bus.

Vous avez sans doute remarqué ce massif montagneux en survolant Lisbonne en avion, dont le point culminant est un piton rocheux à 528 m d'altitude qui s'élève brusquement devant de plonger dans l'océan au Cabo da Roca. Toujours un peu embrumée, la Serra de Sintra se dérobe souvent sous un épais nuage qui lui donne un air mystique. Cette réserve protégée située à l'ouest de Lisbonne, s'étend sur environ 145 km² et l'on peut y observer une biodiversité unique, dont certaines espèces sont issues de la flore primitive telles que le chêne-liège du Portugal ou la très caractéristique *Armeria pseudarmeria*, une plante endémique de la flore lusitanienne. On peut aussi apercevoir la timide faune locale : renards, belettes et faucons crécerelle pour ne citer qu'eux. Un « glorieux éden » comme l'avait qualifié le poète britannique Lord Byron. Un petit monde à part, mystérieux et enchanté, où la forêt semble veiller sur toutes les vieilles légendes comme des trésors. S'y promener a quelque chose d'extrêmement dépaysant. Sur le site Internet des parcs naturels, vous trouverez des informations détaillées sur le sentier de randonnée qui parcourt ce parc (le PR2). A faire si vous êtes bon marcheur et bien équipé car il est classé comme difficile et ne comporte pas tout le temps des sentiers. Il part du centre historique de Sintra et dure environ 2h30 (pour seulement 4,5 km, c'est dire s'il est difficile). Il s'agit d'une boucle, vous reviendrez donc au point de départ.



La Quinta da Regaleira, parc naturel de Sintra-Cascais.

SCOTTURB 

🕒 +351 214 699 100

www.scotturb.com

Billet touristique illimité valable toute la journée vendu au prix de 13,50 €, pour toutes les lignes de bus.

Si vous ne vous sentez pas de monter au château à pied, vous pouvez prendre le bus n° 434 (Círculo da Pena, 2 bus par heure de 10h à 19h) qui dessert tous les lieux intéressants ou le n° 433 (Sintra Line) qui fait le tour de la ville, quant aux courageux (scouts toujours !), ils prendront le temps de découvrir à pied les célèbres cheminées du vieux palais, les coins et les recoins de la vieille ville comme les parcs et multiples « quintas ». Scotturb assure aussi les liaisons avec Cascais et Estoril (bus n° 417 et n° 418), le n° 403 passe par Cabo da Roca.

CASA AZUL HOSTEL  €

5 Cap. Mário Alberto Soares Pimentel

🕒 +351 914 274 311

Lit en dortoir de 6 personnes à partir de 16 € en basse saison. Chambre double à partir de 42 €.

Cette maison bleue n'est pas adossée à la colline de Sintra mais elle aurait pu ! L'hostel est situé dans le centre-ville (pas le centre historique), à côté du musée d'Art moderne. Vous serez loin de la cohue touristique mais tout proche de la gare pour prendre le bus à la première heure pour visiter les différents palais. Cette auberge est simple mais bien entretenue avec des prix raisonnables, surtout pour les chambres doubles. António vous accueillera chaleureusement, se fera un plaisir de vous renseigner et de vous faire sentir comme à la maison.

MOON HILL HOSTEL  €

17 Rue Guilherme Gomes Fernandes

④ +351 219 243 755

www.moonhillhostel.com*Dortoir à partir de 23 €. Chambre double à partir de 60 € (WC partagés) et de 70 € (WC privés).**Réception 24h/24.*

Le Moon Hill Hostel est entouré d'un espace verdoyant et paisible, en plein centre de la ville historique. Il compte 42 lits dont certains – les dortoirs entre autres – ont vue sur le palais et le château de Sintra. La suite familiale dispose quant à elle d'un petit patio privé. La décoration moderne et chaleureuse intègre des éléments traditionnels de la région et donne une atmosphère accueillante propice aux échanges. Au rez-de-chaussée, vous trouverez une belle pièce (et une cuisine) à votre disposition si vous avez envie de passer la soirée tranquille.

ÁGUAMEL BOUTIQUE GUEST HOUSE  €€

3 Escadinhas da Fonte da Pipa

④ +351 219 243 628

www.aguamelsintra.com*Chambre double à partir de 82,50 €, double supérieure à partir de 93 €.*

Situé au cœur du centre historique, cet hôtel de charme se cache derrière de grandes portes. L'édifice est une maison familiale datant de 1885, rénovée et transformée avec tout le confort nécessaire. Chaque chambre possède une ambiance propre inspirée de la nature (fleur de jasmin, fleur d'oranger...). Dans le café lounge, vous pourrez vous relaxer, lire votre journal ou goûter aux gâteaux maison. Lors des journées ensoleillées, vous pourrez profiter du jardin.

ARRIBAS SINTRA HOTEL  €€

Av. Alfredo Coelho 28

④ +351 219 289 050

www.arribashotel.com*Chambres à partir de 110 €. Beaucoup ont une vue sur l'océan.*

Situé sur la Praia Grande, l'Arribas Sintra Hotel offre une vue panoramique sur l'océan Atlantique. Idéal pour ceux qui veulent profiter du bon air au bord de l'océan, et on a quasiment les pieds dans l'eau... À 12 km du centre de Sintra, l'hôtel dispose de 59 chambres avec balcon privé, d'une piscine Océanic de 100 mètres de long. Les chambres sont simples mais spacieuses et agréables. Le restaurant Arribas Terrace est ouvert toute l'année et beaucoup de personnes viennent y manger sans forcément rester à l'hôtel car il a bonne réputation.

CASA DO VALLE  €€

5 Rue da Paderna

④ +351 219 244 699

www.casadovalle.com*Chambres et appartement à partir de 100 €. Yoga, massages, dégustations.*

Cette villa offre une vue imprenable sur les montagnes de Sintra. Son grand jardin en rajoute à ce cadre bucolique et reposant dont on peut profiter au bord de la piscine. La villa dispose de 11 chambres, toutes très confortables, 4 de catégorie supérieure avec une petite terrasse et une vue inégalable, et l'une d'entre elles possède une kitchenette. Les 7 autres chambres se trouvent dans une maison adjacente et ont toutes accès vers l'extérieur. Les hôtes de la maison, un charmant couple fino-portugais, parlent plusieurs langues dont le français.

CHALET SAUDADE  €€

21 Rue Dr Alfredo da Costa

④ +351 210 150 055

www.saudade.pt*Chambres de 97 € à 177 € (en basse saison) et de 120 € à 293 € (haute saison). Petit déjeuner inclus au Café Saudade.*

Cette maison de 150 ans a été superbement restaurée et transformée en maison d'hôtes en 2014. Sa charmante façade bleue et son jardin à l'anglaise créent une atmosphère romantique qui nous transporte immédiatement au début du XIX^e siècle. Les chambres sont spacieuses et joliment aménagées avec du mobilier d'époque. Certaines bénéficient aussi de très jolies terrasses et balcons. Vous pourrez profiter de la superbe vue depuis la salle de séjour ou du calme ambiant dans le jardin en contrebas. Le petit déjeuner se prend au Café Saudade, à deux pas.

HÔTEL NOVA SINTRA  €€

Largo Afonso de Albuquerque, 25

④ +351 219 230 220

www.novasintra.com*Chambre double à partir de 100 €, twin à partir de 110 €. Petit déjeuner inclus. Wifi.*

Près de la gare, à 1,5 km de la vieille ville, une charmante maison ancienne (elle est pension depuis 1875) avec terrasse jardin panoramique, complètement rénovée pour le mieux ! Au total, l'hôtel Nova Sintra dispose de 10 petites chambres plutôt agréables avec salle de bains, télévision et chauffage central. Elles sont bien équipées et offrent une bonne literie pour une nuit des plus reposantes. Bien située près d'une rue piétonne, la pension bénéficie d'un bon accueil. Le petit déjeuner est assez bon et complet. Une sympathique halte.



Sintra.

HOTEL SINTRA JARDIM €€

12 Travessa dos Avelares

⌚ +351 219 230 738

www.hotelsinrajardim.pt

Chambre double à partir de 90 €. Wifi et animaux de compagnie acceptés. Parking.

Entre Sintra-Vila et São Pedro, dans un écrin vert, c'est une vaste maison au charme suranné disposant de quinze grandes chambres soignées aux lits immenses et meubles anciens (voire usés comme certains parquets !) donnant sur un splendide parc avec belle vue sur la végétation luxuriante de la serra da Sintra surplombée par le château des Maures. Et puis : un beau jardin et une piscine, s'il vous plaît, bref, un petit idéal en soi. La gérante, mme Susana Rosner Fragoso, d'origine allemande, est d'une attention et d'une amabilité extrêmement plai-santes.

QUINTA VERDE SINTRA €€

84 Estrada do Magoito

⌚ +351 219 616 069

www.quintaverdesintra.com

Entre 80 et 140 € la nuit, petit déjeuner compris.

Située en pleine campagne à quelques minutes de Sintra et de l'océan Atlantique, cette pro-priété offre trois chambres d'hôtes avec salle de bains et terrasse privée ainsi que deux appartements confortables, chacun pour une famille de 4 personnes (couple avec enfant). Les chambres comme les appartements dé-tiennent : chauffage central, TV et téléphone. Les petits déjeuners sont servis dans une salle près de la piscine avec vue inoubliable sur la Serra de Sintra. Un jardin luxuriant présente des recoins permettant une certaine intimité et de profiter du soleil.

SINTRA BLISS HOUSE €€

15-17 Rua Dr Alfredo Costa

⌚ +351 219 244 541

www.sintrablisshotel.com

Chambre double à partir de 110 €. Wifi et climati-sation, petit déjeuner inclus.

Pour ceux qui préfèrent les chambres d'hôtel au design moderne, vous pouvez vous établir dans cet établissement qui offre une alternative aux pensions et maisons centenaires de Sintra. A deux pas de la gare, son emplacement est idéal si vous n'êtes pas véhiculé et arrivez par le train. Les chambres possèdent un design épuré aux touches japonisantes. L'été, vous pourrez profiter de la terrasse en dégustant votre petit déjeuner composé d'un buffet très varié et copieux avec les spécialités locales comme les fameuses *queijadas*.

HÔTEL PALACIO DE SETEAIIS €€€

8 Rua Barbosa du Bocage ⌚ +351 219 233 200

www.minorhotels.com/fr/tivoli

A partir de 220 € la double supérieure, 332 € la double deluxe et 1 220 € la suite royale, petit déjeuner compris.

À un peu plus d'un kilomètre à l'ouest de Sintra Vila, le palace hôtel de Seteais a été édifié au XVIII^e siècle par un diamantaire hollandais. Outre l'élegance discrète du palais (avec piscine et possibilité de pratiquer l'équitation), ses jardins offrent la plus belle perspective sur le château des Maures et le palais da Pena. Natu-rellement, les chambres sont louées à des prix élevés, mais il est toujours possible d'apprécier la beauté du lieu en prenant un café au bar afin de rêver un peu, avant que le barman ne vous demande le numéro de votre chambre...

LAWRENCE'S HOTEL  **€€€**

38/40 Rua Consiglieri Pedroso

④ +351 219 105 500

www.lawrenceshotel.com

Chambre double à partir de 120 €, petit déjeuner compris. Possibilité de demi-pension ou de pension complète.

À flanc de colline, cette bâtisse datant de 1764, est probablement l'un des plus anciens hôtels de la péninsule Ibérique ! Le romantique britannique Lord Byron et certains des plus célèbres auteurs portugais du XIX^e siècle y séjournèrent. Très bien placé près du cœur battant de Sintra tout en étant à l'écart des rues les plus fréquentées, ce coquet établissement 5 étoiles conserve énormément de charme. Certaines chambres détiennent des balcons privés. Essayez à tout prix d'obtenir une vue sur la forêt, pour plus de calme et de féerie !

VILA GALE SINTRA  **€€€**

30 Rua Fonte da Granja

④ +351 210 520 000

www.vilagale.com

À partir de 130 € pour une chambre double en basse saison.

Cet établissement 5 étoiles se situe au milieu de Varzea de Sintra. Les chambres sont décorées avec soin et sont très confortables. Offrant une vue imprenable sur la Varzea de Sintra et le palais de Pena, les deux restaurants servent des plats légers à la carte ainsi que des buffets. Centré sur le bien-être, l'établissement propose des massages, des soins esthétiques et des programmes nutritionnels. L'hôtel dispose aussi d'un spa avec une piscine intérieure, d'un club pour enfants avec carrousel et trampoline et de deux courts de tennis.

CAFÉ SAUDADE  **€**

6 Av. Doutor Miguel Bombarda

④ +351 212 428 804

www.saudade.pt

OUvert du mercredi au dimanche de 8h à 19h.

Autrefois fabrique de *queijadas* (de 1888 à 1974) fondée par Mathilde Soares Ribeiro, cette maison bourgeoise fut restaurée pour devenir un joli café, tenu par le Chalet Saudade, une maison d'hôtes à deux pas. Il possède plusieurs petites salles où vous pouvez admirer les vieilles machines utilisées au début de son histoire. Parmi les spécialités, un chocolat chaud à se damner. La carte propose aussi du salé, on aime les *tostas* (tartines) faites dans de grandes tranches de pain de campagne. Une institution de la ville de Sintra, un passage presque obligé.

INCOMUM**BY LUIS SANTOS**  **€€**

18 - 22 Rua Dr Alfredo Costa

④ +351 219 243 719

www.incomumbyluisantos.pt

Ouvert de 12h à 00h. Fermé le mercredi. Du lundi au vendredi entre 12h et 15h, plat et boisson à 15,50 €.

© INCOMUM BY LUIS SANTOS

En semaine, on ne peut que vous recommander d'aller là et de tester la suggestion du chef pour déjeuner à un prix intéressant. Vous aurez le choix entre un plat de viande, de poisson ou végétarien. À la carte : foie gras, risottos variés ou côtes d'agneau à la truffe... Un bon plan pour manger le midi en arrivant de Lisbonne. Attention à réserver, cet établissement est très prisé et souvent plein. À noter qu'au n°18, vous pourrez prendre un apéro au bar à vin de la même maison. Au choix : 108 vins différents, à boire au verre avec un « petisco ».

APEADEIRO  **€**

3A avenida Miguel Bombarda

④ +351 219 231 804

Ouvert de 11h-16h et 19h-23h30. Fermé le jeudi. Plat entre 9 et 15 €.

Une bonne adresse, qui existe depuis 1970, pour manger des plats traditionnels. Situé non loin de la gare, vous pourrez repérer l'entrée de ce restaurant grâce à son enseigne en azulejos. À l'intérieur, une décoration rustique évoquant la campagne portugaise et typique de tout bon restaurant traditionnel qui se respecte. Un large choix de plats à la carte avec poissons, viandes, et des plats *combinados*, de quoi faire plaisir à tout le monde. Attention, si vous ne précisez pas, ils ont tendance à facturer ce qu'on appelle ici le « couvert » (pain, olives, etc.).

CANTINHO GOURMET  €

17 rua padarias

④ +351 219 240 570

www.cantinhogourmet.pt*Ouvert tous les jours de 11h à 19h. Assiettes à partager. Plats sur place ou à emporter autour de 10-15 €.*

À la fois une boutique de produits gourmets et une petite cantine, c'est un lieu bien sympathique pour faire une halte le midi. Si vous avez de la chance, vous trouverez de la place en terrasse (les places sont chères). Sinon il y a quelques tables à l'intérieur pour goûter à des assiettes de charcuterie et fromage de la région. Si vous préférez quelque chose de plus léger, vous avez également de très bonnes salades, le tout fait maison. Pour accompagner tout cela, vous aurez une carte des boissons comportant une sélection de bières artisanales et de vins.

NAU PALATINA  €

18 Calçada de São Pedro

④ +351 219 240 962

www.naupalatina.pt*Ouvert du mardi au samedi de 19h à 22h30, fermé dimanche et lundi. Plats autour de 12 €.*

Ce petit restaurant à la décoration accueillante et chaleureuse se trouve à São Pedro de Sintra dans la rue principale qui rejoint le centre historique. Très populaire des locaux, on y vient pour un petit repas sur le pouce, pour le goûter, ou plus simplement pour trinquer entre amis. À toute heure, il offre une cuisine portugaise et notamment des *petiscos*. Les produits sont bien frais et certains sont même d'origine bio. Côté vin, la sélection n'est pas longue mais rigoureuse. Petit plus, les propriétaires parlent en plus français.

A PRAÇA  €

16 rua do Paço

④ +351 914 909 334

Ouvert du mardi au samedi 12h-16h.

Le petit marché municipal de Vila de Sintra a repris vie depuis longtemps avec le restaurant végétarien *A Praça*. Caché derrière le Palais national, c'est un chouette endroit où faire une pause au déjeuner ou au goûter. En fin de matinée, vous pouvez faire votre marché qui foisonne de produits locaux puis déjeuner à Praça. C'est très convivial ! Le menu regorge de produits frais et de saison, évidemment... Il n'y a qu'une option de menu mais c'est l'une des rares bonnes options végétariennes de Sintra et on espère qu'elle va durer !

TASCANTIGA  €

2/4 Escadinhas da Fonte da Pipa

④ +351 219 243 242

www.tascantiga.pt*Ouvert de 12h15 à 16h du lundi au jeudi, de 12h15 à 22h vendredi et samedi, fermé le dimanche.*

Si vous avez une envie de *pesticos* (les tapas à la portugaise), cette adresse ouverte non-stop toute la journée vous attend ! Vous y trouverez des plateaux de fromages et de charcuteries, des salades typiques avec de la morue et des pois chiches, du *chorizo assado*, de la *morcela*... L'espace est divisé en plusieurs petites salles et possède une jolie décoration vintage. L'accueil est chaleureux et il y a aussi la possibilité de s'installer en terrasse aux beaux jours. Cette adresse est devenue très prisée, réservation obligatoire.

VILLA 6  €

6 rua Ferraria

④ +351 21 924 4353

Ouvert tous les jours de 12h à 18h30, service en continu.

Depuis sa création en 2018, ce restaurant-bar ne désemplit pas. Il faut dire qu'il est extrêmement bien situé, dans une petite rue très au calme, entre deux escaliers. Il dispose d'une terrasse ombragée où vous aimerez vous installer pour manger ou prendre un verre avec une ou deux tapas, afin de faire une pause avec l'agitation du centre historique. Vous trouverez ici des tapas et des plats typiques portugais comme le *bacalhau à bras* ou le *prego não pão*. Les prix restent raisonnables, une bonne option pour manger pas trop cher à Sintra.

AROLA  €€

Estrada da Lagoa Azul

④ +351 219 249 011

www.penhalonga.com*Ouvert tous les jours pour déjeuner 12h-17h.**Pour dîner, ouvert uniquement du jeudi au lundi 19h-22h30.*

C'est l'un des cinq restaurants du complexe de la Quinta Penha Longa Hôtel, Golf et Spa (avec monastère historique du XIV^e siècle), bien caché dans les forêts de Sintra. Le maître des lieux, Sergi Arola (disciple espagnol de Ferrán Adrià et de Pierre Gagnaire), invite régulièrement des chefs nationaux et internationaux prestigieux (Ricardo Costa, José Avillez...) pour des menus dégustation exclusifs alliant le meilleur de la cuisine gourmet. Atmosphère lounge select ou même session DJ et service décalé aux visages internationaux...

RESTAURANTE DA ADRAGA €€

Rua da Praia da Adraga

⌚ +351 219 280 028 - restaurantedaadraga.com

Ouvert du mercredi au dimanche de 12h30 à 21h30. Fermé lundi et mardi. Plat à partir de 14 €.

Situé sur la petite plage d'Adraga, ce restaurant offre un grand choix de poissons et fruits de mer. Ici, vous dégusterez des produits frais, locaux, venus tout droit de la mer : dorade, bar, mérou ou huîtres, palourdes à la Suzette, crabe, homard... Vous pourrez choisir ce qui vous fait envie, le tout sera envoyé en cuisine où le chef le cuisinera avec soin et passion. Côté viandes, vous ne serez pas déçu non plus. Ambiance familiale et accueillante, service attentionné en salle ou en terrasse face à la mer. Un détour inoubliable !



RESTAURANTE DA ADRAGA



BACALHAU NA VILA €€

3 Rua do Arco do Terreirinho

⌚ +351 219 243 326

Ouvert du lundi au samedi de 12h à 17h et de 19h à 22h, dimanche déjeuner uniquement. Fermé le mardi. Plats 10-15 €.

Que les inconditionnels de la morue se réjouissent ! Voici un restaurant où vous pourrez la déguster sous toutes ses formes. Ce restaurant est, depuis son ouverture, le chouchou de Sintra. On en parle à tous les coins de rue. Il n'est pas très facile à trouver (eh oui, il se mérite !), aussi n'hésitez pas à demander aux commerçants du centre. Au menu, vous pourrez goûter aux *pastéis de bacalhau* revisités, à un trio de bruschettas reprenant certaines tapas de la carte, ou encore au hamburger de morue. Tous ces plats ont été élaborés par le chef Ricardo Santos.



www.romariadebaco.pt

Romaria de Baco

RESTAURANTE - WINE BAR - TAPAS

Rua Gil Vicente N° 2 1^{er} Sintra

+351 219 243 985

+351 915 448 999

 [restauranteromariadebaco](https://www.facebook.com/restaurantromariadebaco)

 [romariadebaco_sintra](https://www.instagram.com/romariadebaco_sintra)



A RAPOSA €€

29 Rue Conde Ferreira

⌚ +351 934 802 896

www.restaurantearaposa-sintra.com/

Ouvert du mardi au samedi de 12h30 à 16h et de 18h30 à 22h. Le dimanche de 12h30 à 16h.

Autrefois un salon de thé, ce lieu est désormais un restaurant. C'est dans une maison historique de Sintra que vous pourrez profiter d'un bon repas, tout en admirant les plafonds décorés de peintures et moulures, la vue sur les jardins et les meubles anciens. Tout est fait pour vous plonger dans le Sintra des XVIII^e et XIX^e siècles, une ambiance romantique. La cuisine se veut d'inspiration méditerranéenne, utilisant les meilleurs ingrédients possibles. Il y a également des options pour les végétariens comme le risotto aux jeunes légumes.

ROMARIA DE BACO €€

2 Rue Gil Vicente

⌚ +351 219 243 985

www.romariadebaco.pt

Ouvert tous les jours de 12h à 23h30.

Plats à partir de 14 € et tapas à partir de 5 €.

Une adresse située au centre-ville, on monte un escalier et l'on accède à une salle chaleureuse qui propose de goûter des plats locaux et des vins du pays. On peut choisir entre un repas de « tapas » avec un bon plateau de fromages ou faire un repas plus classique : morue ou encore un magret de canard accompagné de patates douces et légumes sautés. Les végétariens ne sont pas oubliés et y trouveront aussi leur compte. Pour finir, les desserts maison sont également variés, avec entre autres des fraises au porto et glace à la crème.





Clocher de la Praça da República.

© STEPHAN SZEREMETA

SÃO PEDRO 26 €€

26 largo Primeiro de Dezembro

⌚ +351 219 235 163

Ouvert le lundi et mardi 12h-17h, et du mercredi au samedi pour le déjeuner et le dîner 19h-22h. Plats 10-15 €.

Cet établissement artistique très mignon de São Pedro de Sintra a été complètement redécoré pendant le confinement de 2020. Vous serez accueillis dans une salle lumineuse avec table et chaises en bois, une belle composition de cadres aux murs et un vaisselier traditionnel remis au goût du jour, qui trône au fond de la salle. N'oublions pas la collection de casseroles en cuivre ! Au menu, vous aurez le choix parmi des plats typiques d'une cuisine de bistrot : burgers, plats traditionnels portugais, salade... Le tout avec un service chaleureux.

SPICES €€

Estrada da Lagoa Azul

⌚ +351 219 249 011

www.penhalonga.com

Mardi au samedi 19h-22h30. Plats autour de 20 €. Fermé le dimanche et lundi.

Il fait partie des pépites qui se trouvent au sein du Penha Longa Resort, toutes orchestrées par le chef Arola. Il s'inspire des cuisines de quatre pays d'Asie : la Chine, la Thaïlande, le Japon et l'Inde. Avec une ambiance élégante (design épuré et tons chauds) mais qui se veut quand même décontractée, vous serez transporté par les senteurs exotiques présentes dans votre assiette. Pour agrémenter votre repas, vous aurez une très belle vue sur les jardins, grâce à l'immense baie vitrée. Pensez bien à appeler pour réserver avant de venir.

TABERNA CRIATIVA €€

26 Avenida Heliodoro Salgado

⌚ +351 960 217 686

www.tabernacriativa.eatbu.com/?lang=fr

Ouvert de 12h à 15h30 et de 19h à 22h. Fermé le dimanche. Comptez au minimum 30-40 € par personne.

Une adresse gastronomique à Sintra, située de l'autre côté de la gare, à l'opposé du centre historique de la ville. Sa cuisine raffinée vaut le déplacement. Décor tout en bois clair avec les bouteilles de vin alignées sur le mur avec goût, lumière douce grâce à une inspirante mélée d'ampoules. Pour entrer, vous devrez passer les deux grandes colonnes façon temple romain. Les plats aussi vous en mettront plein les yeux grâce à leur subtile présentation, aussi beaux à regarder que bons à manger. Cette adresse vaut largement un 10/10.

TACHO RÉAL €€

4 Rua da Ferraria

⌚ +351 219 235 277

Ouvert de 12h à 15h30 et de 19h30 à 22h00.

Fermé le mercredi. Plats autour de 15 €. Musique live tous les jours.

Ce restaurant traditionnel se cache dans une des petites ruelles du centre historique de Sintra en haut des escaliers de Fonte da Pipa. Il dispose d'une petite terrasse et d'une salle tout en longueur qui permet de faire de grandes tablées. Au menu, vous trouverez un choix varié avec plusieurs plats en sauce comme des gambas au curry, steak au roquefort ou encore des côtes d'agneau avec sauce à la menthe. Il y a parfois de la musique live lors des repas. Certains plats sont meilleurs que d'autres mais cela reste une adresse avec un bon rapport qualité-prix.

CAFÉ DA NATÁLIA

35 Rua 1º Dezembro

⌚ +351 219 235 679

www.cafedanatalia.com

Ouvert de 9h à 19h. Boisson chaude et pâtisserie à partir de 2,50 €.

Dans une petite rue, un peu cachée près du restaurant Toca do Javali, du petit déjeuner au goûter en passant par le déjeuner ou la collation légère, ce salon de thé à l'ancienne est bien connu pour la qualité de ses produits et la gentillesse de son personnel, exclusivement féminin. En plus de présenter un bon assortiment de pâtisseries, sandwichs et en-cas, il permet de déjeuner de belle manière, en salle accueillante ou terrasse agréable, avec une salade de poulpe réussie précédé d'une délicieuse morue cuitisée. Très fréquenté en fin de semaine.

CASA PIRIQUITA

1 Rua das Padarias

⌚ +351 219 230 926

www.piriquita.pt

Tous les jours sauf le mercredi de 8h30 à 19h.

La Casa Piriquita, maison historique à Sintra, est une pâtisserie (et salon de thé) localisée dans la rue qui monte face au château. Elle est bien connue des gourmands et ne désemplit pas. C'est ici que vous pourrez vous approvisionner en *queijadas* de Sintra, la pâtisserie locale (à base de fromage blanc, sucre et cannelle, sans oublier beaucoup d'œufs frais au kilo) que tout le monde apprécie. Pour éviter les trop longues files d'attente au comptoir, une succursale plus moderne (et plus banale) se tient en haut de la rue, appelée Piriquita 2.

FONTE DA PIPA 

Rua Fonte Pipa, 11

🕒 +351 219 234 437

Ouvert tous les jours de 12h à 1h, sauf le lundi.

Ce bar est ouvert depuis 1989 ! Dans un cadre plutôt cosy avec salons, au cœur de la ville, près de la fameuse et superbe fontaine Pipa, les tablée d'amis discutent bon train en sirotant cocktails et long drink à des prix plutôt abordables. Sol imitant les calçadas de la rue et portraits de chanteurs célèbres peints en noir et blanc sur les murs. Cette adresse est très fréquentée les fins de semaine, mais beaucoup plus calme pendant la semaine. Bon à savoir, il y a une salle non-fumeurs et quelques jeux de fléchettes disponibles.

QUEIJADAS DA SAPA 

12 Volta Duche

🕒 +351 219 230 493

Ouvert tous les jours sauf le lundi de 9h30 à 18h30.

La Fábrica das Verdadeiras Queijadas da Sapa est une pâtisserie emblématique située à Sintra, réputée pour ses *queijadas*, de petites tartes au fromage frais, sucre, œufs et cannelle, enveloppées dans une fine croûte croustillante. Un délice ! Fondée en 1756, cette institution perpétue une recette traditionnelle transmise de génération en génération. Vous passerez forcément devant si vous explorez la ville à pied. Si vous souhaitez déguster votre queijada sur place avec un café, on vous indiquera la petite arrière-salle très cosy.

SALLA DE ESTAR 

70 Rua João de Deus

🕒 +351 961 165 721

Ouvert tous les jours de 21 à 2h.

Proche de la gare, de l'autre côté de la voie ferrée, ce bar musical avec terrasse rameute en soirée (surtout le week-end) une partie de la faune alternative et intello de Sintra. La décoration de ce bar est assez éclectique avec de grands cadres au mur et une moto au plafond [ne demandez pas pourquoi]. Dans ce cadre joliment décoré et animé par des soirées artistiques sur fond musical varié, la clientèle branchée apprécie une bière (à bon prix !) ou un cocktail entre amis. Possibilité également de faire une partie de billard, un bon moyen pour créer des amitiés.

TAVERNA DOS TROVADORES 

18 Praça D. Fernando II

🕒 +351 967 050 536

www.tavernadostrovadores.pt*Du lundi au samedi de 12h à 16h et de 19h à 23h, le dimanche de 12h à 16h. Plats 15-20 €.*

Dans une impasse pavée, qui devient une sorte de rue de la soif en soirée, une auberge locale avec de petits concerts de musique traditionnelle lusitanienne (en fin de semaine) servant de la bonne cuisine traditionnelle. Institution locale, la maison populaire du sympathique Fernando Pereira, guitariste réputé accompagnant les grands en tournées, vaut des points. Sa terrasse d'été avec une petite scène, implantée dans un cadre rustique, se révèle très conviviale, que l'on soit en groupe ou seul. Conseillé plutôt pour le dîner qu'à midi.

ARTNIS 

19 praça da República

🕒 +351 21 923 4288

Ouvert tous les jours de 10h à 19h.

Un magasin historique de Sintra : Artnis est une institution ici. Il y a d'ailleurs plusieurs magasins dans la ville. Leur spécialité est le linge de maison dans toutes ses variations possibles, mais vous trouverez aussi des dessus de lit ou des tapis. Tout est *made in Portugal*. Les amateurs et amatrices de broderies seront ravis car il y a un vaste choix. Nous avons eu un coup de cœur pour les plaids en coton tissés aux motifs variés. Vous trouverez aussi un peu de céramique et des souvenirs plus classiques comme des savons de fabriques artisanales.

INCOMUM WINE GALLERY 

18 Rua Dr. Alfredo Costa

🕒 +351 926 349 385

www.incomumbyluissantos.pt*Tous les jours sauf le mercredi de 12h-22h30. À partir de 3,50 € le verre de vin.*

Situé à côté du célèbre restaurant gastronomique du même nom, ce bar et cave à vin vous propose de goûter les divers nectars de sa sélection. Au choix : 108 vins différents, à boire au verre avec un « petisco » maison ou à emporter. L'idée est de les goûter avant de les acheter pour les rapporter chez vous. Il existe une formule déjeuner en semaine à petit prix. Si vous avez besoin de renseignements, ici on saura vous conseiller avec professionnalisme. Ambiance chaleureuse et intime (la salle est petite). Le service est de qualité.

MAFRA ★★

La ville de Mafra, située dans la région de Saloia, possède un patrimoine historique et culturel remarquable, et notamment son énorme palais national, un monastère franciscain d'architecture baroque et néoclassique construit à la demande de Dom João V suite à la naissance de son premier enfant, sa fille D. Maria Pia. Ce palais est l'un des plus grands de la péninsule Ibérique et est inscrit au patrimoine mondial de l'UNESCO. A côté de la ville se trouve la Tapada de Mafra, une immense réserve nationale utilisée jadis comme réserve de chasse, qui propose de nombreux sentiers de randonnée. C'est un lieu prisé des familles et des amateurs de nature.

PALAIS DE MAFRA ★★

Terreiro de Dom João V

⌚ +351 261 817 550

<https://www.cm-mafra.pt/pages/1084>

De 9h30 à 17h30 sauf mardis et jours fériés.

Basilique ouverte 9h30-11h et 14h-16h. Entrée tarif plein/réduit : 6/3 €.

Construit au XVIII^e siècle, ce complexe baroque et néoclassique abrite un palais, une basilique, un couvent et une bibliothèque somptueuse. Il a fallu 13 ans (1717-1730) et plus de cinquante mille ouvriers pour le construire, suivant les plans mégalo de l'architecte allemand Friedrich Ludwig. Vous admirerez la basilique faite de marbre rose, rouge, noir et blanc, sa coupole vertigineuse (70 m de haut), les six orgues et les chapelles que l'on peut parcourir à partir des contre-allées. A l'extérieur, vous noterez quatorze statues de saints et de saintes aux mains disproportionnées. La visite proprement dite commence par un couloir central qui mène à la chapelle : les dalles sur lesquelles on marche sont autant de tombes numérotées... qui conduisent ensuite à la pharmacie, puis à l'hôpital.

► **Le couvent.** Cellules de moines franciscains : un lit de deux planches de bois laissant au milieu un interstice pour la colonne vertébrale, un bureau rudimentaire et, au sol, un lavabo. Au rez-de-chaussée, juste après l'hôpital, la salle de pénitence annonce la couleur : un lit de bois avec, à mi-hauteur, un crâne ; au mur, les instruments proprement dits – fouet, corde avec la pierre... Ô jansénisme ! Au milieu du couvent, une table commune circulaire aux chaises reliées entre elles. Mais le plus surprenant est bien la seule peinture de cette pièce dénudée (il y a assez peu d'œuvres d'art et de meubles dans le palais, puisque la plupart furent emportés par Dom João VI et la famille royale en 1799 avant l'invasion française). Elle représente un moine en pénitence.

► **Mais vite, allons au palais !** C'est-à-dire dans cette avenue de 250 m taillée de marbre rose et blanc, et qui dessert des pièces ouvertes. Au milieu de ce véritable boulevard, d'un côté de grandes fenêtres donnent sur l'intérieur de la basilique ; de l'autre les fenêtres du palais ouvrent au loin sur la mer... Ensuite c'est la salle de chasse, ornée de trophées de cerfs et de sangliers tués dans la région, et meublée de chaises uniquement fabriquées de bois et de peaux de cerfs. La visite s'achève sur la sublime et impressionnante bibliothèque, l'une des plus importantes d'Europe (40 000 volumes), discrètement baroque : vertige de Babel en forme de croix. L'allée principale est plus longue que celle de la basilique même !

► **Sachez que dans le jardin** du palais vous pourrez admirer des chouettes et des faucons. L'association *Ambifalco* propose de pouvoir passer une heure dans la peau d'un fauconnier et donc d'interagir avec ces superbes oiseaux. Une visite plus qu'intéressante sous tous ses aspects.

ALDEIA TÍPICA JOSÉ FRANCO

Estraada Nacional 116

⌚ +351 261 815 420

Ouvert tous les jours de 9h30 à 18h30. Gratuit.

José Franco vient d'une longue lignée de potiers et de céramistes. Il s'est fait connaître pour la reconstitution d'un village traditionnel portugais, qui offre aux visiteurs une immersion dans la vie rurale d'autrefois. L'*Aldeia Museu José Franco*, également connue sous le nom d'*Aldeia Típica*, est donc un musée en plein air et à taille humaine situé dans le village de Sobreiro. On vous recommande d'acheter là-bas de la céramique artisanale de très bonne qualité.

QUINTA DOS MACHADOS €€

Estraada Nacional 8 - Barras

⌚ +351 261 961 279

www.quintamachados.com

Chambres doubles à partir de 120 €. Prix varient en fonction de selon la saison. Piscine, spa, restaurant.

Située à 35 km de Lisbonne, cette propriété date du XVII^e siècle et a été joliment restaurée. Son architecture est classée. En pleine campagne, elle offre tout le confort pour passer quelques jours reposants. La décoration de style moderne garde un côté traditionnel qui rend les chambres accueillantes et confortables. Et pour se revigorer, quoi de mieux qu'un peu d'exercice à la piscine dans un cadre verdoyant, un massage au spa ? Son restaurant Pure propose une cuisine traditionnelle modernisée dans une ambiance sophistiquée, pour le déjeuner et le dîner.



Palais de Mafra.

TAPADA NACIONAL DE MAFRA ★★

Portão do Codeçal

⌚ +351 261 814 050

www.tapadademafra.pt

Ouvert tous les jours de 9h à 18h. Parcours pédestre à partir de 5 €.



© AGRIPINA SAMPÃO - SHUTTERSTOCK.COM

Derrière le palais, cette énorme réserve naturelle s'étend sur plus de 800 hectares de collines et de vallées. L'entrée se fait à environ 6 km au nord de la commune de Mafra, au Portão do Codeçal (sur la route de Gradil). Cette ancienne réserve de chasse de la famille royale est peuplée notamment de sangliers, de cerfs et de daims. Il est possible d'effectuer des randonnées guidées, des circuits photographiques et d'orientation, des randonnées équestres ou en VTT... Le site Internet est régulièrement actualisé avec les activités de saison.

SEMPRE QUENTE ☕ €

34 R. José Maria da Costa

⌚ +351 261 814 527

Ouvert tous les jours de 7h à 20h. Comptez environ 2-3 € pour une part de gâteau et moins d'1 € pour un café.

Situé dans une rue derrière la route principale, ce salon de thé/cafétéria attire l'œil et l'estomac. La décoration est minimaliste, des murs bleu pétrole et du carrelage en faïence blanc. Quelques tables à l'extérieur pour profiter du beau temps, et quelques tables dedans dont des tabourets au comptoir. À l'intérieur, de la vitrine, un large choix de pâtisseries, quiches, wraps... Si vous ne savez pas quoi choisir, demandez à la pâtissière qui se fera un plaisir de vous aider. Si vous y restez un moment, vous pourrez voir les clients défiler.

IMPROVÁVEL - BISTRÔ E WINE BAR ☕ €

5 Largo Conde Ferreira

⌚ +351 261 091 342

<https://restauranteimprovavel.pt/>

Ouvert du mardi au dimanche de 10h à minuit (déjeuner jusqu'à 16h). Plats entre 10 et 15 €.

Dirigé par Sandro Castelhano et Rui Alves, cet établissement situé à l'entrée de Mafra dispose d'une belle terrasse et d'un gastro-bar. Le menu est élaboré avec des ingrédients frais et de saison, mettant en valeur la richesse de la cuisine portugaise. La carte des vins est diversifiée, incluant des vins locaux à des prix raisonnables. Parfait pour un déjeuner sur le pouce avant d'aller se balader dans la Tapada de Mafra, ou pour prendre l'apéro en fin de journée.

ERICEIRA ★★

Au nord-ouest de Lisbonne, de hautes falaises escarpées et un chapelet de plages sauvages mènent jusqu'à Ericeira, un ancien village de pêche semé de petites maisons blanchies à la chaux bordées d'indigo. De nombreux Lisboètes y possèdent des maisons secondaires, et les surfeurs chérissent cette zone littorale battue par de puissants courants. Sur la promenade, les vieux du coin s'adonnent à leur activité favorite : regarder le large depuis le belvédère de la pittoresque Praia dos Pescadores, autrefois utilisée comme port naturel pour les pêcheurs du coin. Un très beau village où prendre le temps de flâner et se rapprocher de la culture portugaise.

CARRIS

Parque Intermodal da Ericeira
🕒 +351 210 410 400

www.carrismetropolitana.pt

Liaisons pour Lisbonne-Ericeira en passant par Mafra. Billet à 4,50 € dans le bus, 3,10 € avec le pass zapping.

La compagnie Mafrense est désormais englobée par Carris. Plusieurs liaisons sont possibles : Sintra, Mafra, Lisbonne, ainsi que les différentes plages environnantes. Plusieurs lignes vont à Ericeira et sont plus ou moins directes. On vous conseille en priorité les lignes 2801 et 2803 ou 2740 et 2741. Ce n'est pas très bien indiqué à Campo Grande alors n'hésitez pas à demander à quelqu'un. Veillez à arriver au moins 15 minutes en avance, surtout l'été car il y a la queue pour monter dans le bus. Attention, pour repartir d'Ericeira les bus peuvent partir en avance.

AMAR HOSTEL AND SUITES

1 rua Prudêncio Franco da Trindade
🕒 +351 925 307 317

www.amarsurf.com

Dortoirs à partir de 23 €. Chambre double avec salle de bains privée à partir de 60 €. Cours de surf à partir de 35 €.

Proche de la gare routière et de la route principale, derrière sa porte d'entrée se cache un grand complexe avec deux dortoirs et des chambres. Les chambres sont assez spacieuses dans les tons beiges avec quelques touches de couleurs. Des activités sont régulièrement organisées ou proposées comme le yoga et le surf. Vous pourrez également profiter d'un jardin et d'une terrasse abritée des regards, avec un petit bar pour prendre un verre le soir. Notez qu'il est proche de la route, donc si vous êtes sensible au bruit, passez votre chemin.

LANEEZ SURF HOUSE

5 rua Dr. Eduardo Burnay
🕒 +351 968 555 744

<https://laneezericeira.com>

Chambre avec ou sans salle de bains privée, dortoirs de 6 ou 10 lits. Petit déjeuner inclus.

Vous allez tomber sous le charme de cette maison à flanc de falaise, en face de l'océan. Quand vous passez la porte d'entrée, vous tombez directement sur un grand salon avec terrasse. Plusieurs espaces permettent de s'installer tout en profitant de la vue. À l'étage, des chambres doubles dont une très belle suite avec balcon. En contrebas, les dortoirs, qui sont très bien aménagés et spacieux. Il y a également une grande terrasse qui permet de profiter du soleil, toujours avec la vue sur l'océan. Cette maison est, en plus, toute proche du centre d'Ericeira.

OLIVE3 ERICEIRA HOSTEL

3 Largo da Fonte do Cabo
🕒 +351 917 551 718

<https://olive3.pt>

Lit en dortoir à partir de 30 €. Chambre double autour de 60 €. Possibilité de réserver des cours de yoga et de surf.

Un peu cachée sur une jolie place avec une fontaine historique, cette auberge de jeunesse est très prisée des surfeurs et des touristes. Il faut dire qu'elle est très bien notée sur Internet et qu'elle dispose d'un petit jardin intérieur, où il fait bon prendre son petit déjeuner. Les chambres et sanitaires sont d'une propreté irréprochable et on aime la petite touche vintage/récup'. Le seul petit bémol est que, comme tout bâtiment ancien, l'insonorisation n'est pas optimale et on entend les bruits du couloir. Cela dit, c'est un hostel plutôt calme.

VINNUS GUEST HOUSE

19 - 1 Rua Prudêncio Franco da Trindade
🕒 +351 261 866 933

www.vinnusguesthouse.com

Chambre simple à partir de 50 €, double à partir de 80 €. Possibilité de chambre familiale avec kitchenette.

Non loin de la place principale, tout près de la station des taxis, une dizaine de chambres, avec salle de bains privative et poste de télévision. Les chambres (doubles ou triples) sont confortables et surtout lumineuses, trois d'entre elles possèdent même des kitchenettes pour préparer quelques encas avant d'aller à la plage. La décoration des chambres est un peu kitsch, avec meubles vintage et dessus-de-lit à fleurs, mais ça ne fait pas vieillot pour autant. Vous trouverez des rangements (penderie ou autres) pour vos affaires.



Ericeira.

PRAIA FLH HOTELS €€

22 rua Doutor Eduardo Burnay

<https://flh-hotels.com/>

Chambre à partir de 83 € la nuit, petit déjeuner inclus. 26 chambres au total.

C'est le dernier-né du groupe FLH à Ericeira. Cet hôtel de petite taille se situe pile dans le centre historique, à deux minutes à pied de la grande place. La décoration est faite avec des matières naturelles dans les tons de sable et de bleu, pour nous rappeler les dunes et l'océan. Les chambres sont petites mais cosy. Quelques petites touches d'attention à notre arrivée avec un mot de la direction et une bouteille d'eau dans les chambres. Du thé, du café et quelques snacks sont à discrétion toute la journée dans la salle à manger.

WOT ERICEIRA €€

Travessa do Espírito Santo

 +351 261 862 665

www.wotelshub.com/wotericeira

Chambre double économique à partir de 55 € en basse saison.

Près du marché, l'hôtel Camarão est devenu le WOT Ericeira, qui fait partie du WOT Hub. Il y a d'ailleurs deux autres adresses dans le coin. Ici vous aurez le choix entre des chambres simples, doubles ou twins, dont certaines ont vue sur l'océan. Niveau confort, cela va de l'économique au confort. Elles disposent toutes d'une salle de bains privée et d'une TV. Au rez-de-chaussée, une salle commune avec une grande table en bois vous attend, pour échanger avec d'autres voyageurs ou travailler. Les prix sont parmi les plus bas pour une chambre double à Ericeira.

VILLA ANA MARGARIDA [HOTEL] €€

22 rua 5 de Outubro

 +351 962 312 849

www.villaanamargarida.com

Chambre double à partir de 90 €. Minibar, restaurant, chauffage, wifi. Séjour minimum de 2 nuits.

Difficile de ne pas remarquer son entrée colorée grâce aux azulejos qui entourent la porte et les baies vitrées. Situé au cœur d'Ericeira, cet hôtel vous emmène dans un voyage à travers le temps dans ce qui fut autrefois la maison de la famille Casado. Les chambres ont pour thème les grandes découvertes des marins portugais. Les familiales possèdent une petite terrasse. Vous pourrez prendre votre petit-déjeuner au restaurant situé au rez-de-chaussée.

HÔTEL VILA GALÉ ERICEIRA €€€

Largo dos Navegantes, 1

 +351 261 869 900 - www.vilagale.pt

Chambre double à partir de 100 €, petit déjeuner inclus. Accès gratuit au Health Club. Possibilité de demi-pension.

Au sud de la ville, cet hôtel de luxe fut construit en 1957 puis rénové et agrandi entre 2001 et 2002. Une énorme bâtie qui dispose de 202 chambres confortables, toutes équipées du nécessaire moderne. Les hôtes ont aussi accès à une gamme de services locaux, comme un Health Club dernier cri, deux piscines extérieures face à l'océan (une normale et une d'eau salée) ainsi que quelques toboggans aquatiques pour amuser les enfants, un bain bouillonnant, un sauna et un hammam. Pour vous restaurer, vous disposez aussi d'un restaurant et d'un bar pour boire un verre.

CROISSANT DA VILA

ERICEIRA

8A Largo dos Condes da Ericeira
 ☎ +351 261 865 745

Ouvert tous les jours de 8h à 19h. Croissant à partir de 3 €.

Cette chaîne, aussi présente à Lisbonne, est une adresse sympathique pour faire une pause goûter ou un déjeuner sur le pouce. Le concept est simple : des croissants fourrés avec une large sélection de garnitures. Vous aurez le choix entre des options sucrées ou salées ! Car oui, au Portugal, le croissant est une possibilité pour un sandwich salé... Les croissants sont cuits tout au long de la journée, et sont donc toujours frais et croustillants.

PÃO DA VILA

12 Praça da República
 ☎ +351 936 914 368

www.paodavila.pt

Ouvert tous les jours 7h-20h.

Cette pâtisserie, qui fait aussi cafétéria, est une très bonne option pour déjeuner ou dîner à toute heure de la journée. Ce sera aussi votre meilleure option quand les autres restaurants seront fermés. Il y a plusieurs adresses à Ericeira mais nous vous recommandons celle qui donne sur la place avec sa terrasse. Au menu vous aurez tous les snacks traditionnels, des sandwichs mais aussi des plats ou des salades. Tout est très bon avec des prix très raisonnables. L'équipe vous accueillera chaleureusement et le service est impeccable.

SUNSET BAMBOO BAR

3 Travessa do Jogo da Bola
 ☎ +351 261 864 827

Ouvert du vendredi au mardi 10h-19h. Jus de fruits frais à partir de 3,50 €.

Le Sunset Bamboo Bar se vante d'avoir les plus grandes *tostas* (*tostas XXL*) et c'est vrai ! Vous aurez du mal à en venir à bout tout seul. À moins d'avoir un appétit d'ogre ou d'être au moins deux pour partager, nous vous conseillons de commander seulement une moitié. On se demande bien où ils se procurent le pain pour avoir de si grandes tranches. Afin de vous rafraîchir, vous pourrez opter pour les jus de fruits frais comme celui de goyave ou de mangue ou encore un jus détox. Sinon, vous trouverez également des pancakes, des açaí bowls...

GIG - GREEN IS GOOD

16 travessa da Misericordia
 ☎ +351 919 741 825

<https://gigericeira.com/>

Ouvert tous les jours de 10h à 16h sauf le mercredi. Formule déjeuner à 16 €.

Non loin du front de mer et légèrement à la sortie du centre-ville, ce restaurant propose de la cuisine végétarienne et des formules brunch à toute heure de la journée. Sa volonté est d'offrir une cuisine saine mais savoureuse et ainsi sortir des clichés que l'on peut avoir en tête sur les plats végétariens et végans. Très prisé des locaux comme des touristes, il vous faudra arriver tôt ou être prêt à attendre pour avoir une table. Comment résister à cette assiette où se trouve une montagne de pancakes avec banane et chocolat chaud coulant sur les côtés ?

MAR DAS LATAS

24b Rua Capitao Joao Lopes
 ☎ +351 917 109 225

Ouvert de 16h à 22h du mardi au samedi. Tapas entre 2 et 9 €. Jarre de sangria autour de 15 €.

Sa localisation privilégiée sur le front de mer en fait l'endroit parfait pour faire une pause au coucher du soleil et déguster une bière fraîche accompagnée des fameuses conserves avec du pain, le tout en écoutant le bruit des vagues. On admirera son plafond couvert de caisses à vin et les luminaires suspendus au bout d'épais cordages. On vous réservera un accueil chaleureux et l'on vous conseillera bien en matière de vin. Juste à côté au numéro 24A, se trouve son restaurant gastronomique où vous dégusterez des plats à base de poisson ou de fruits de mer.

TABERNA LEBRE

3 Rua da Misericórdia
 ☎ +351 261 863 546

Ouvert de 12h à 22h, fermé le dimanche. Comptez environ 10-15 € par personne.

Cet établissement est célèbre pour son *prego no pão* (le fameux sandwich à la viande de bœuf), amis carnivores vous êtes prévenus ! Voilà une adresse idéale pour manger local et pas cher, ce qui devient de plus en plus rare dans le petit village d'Ericeira. Ce restaurant possède même son propre blason, telle une maison historique. Ici vous trouverez donc essentiellement des burgers et autres sandwichs à base de viande mais aussi de la soupe en entrée, le tout accompagné de bière artisanale. Il y a quelques tables dans la rue pour profiter du beau temps.

THE CAPSULE CAFE ☕ €

54 da Fonte do Cabo

🕒 +351 912 203 807

<https://capsule.cafe/>*Ouvert tous les jours de 9h30 à 16h. Plats autour de 13 €, desserts 7 €.*

Cet établissement, relativement nouveau, propose de la cuisine de type bistro-nomie. Situé dans une petite rue calme, vous pourrez bruncher ou déjeuner au soleil en terrasse, sans être dérangé par les voitures. Dans votre assiette, les saveurs se mélangent pour créer des plats originaux et gastronomiques. Les plus gourmands craqueront forcément pour le brownie et son coulis de caramel au miso. Pour ceux qui préfèrent le salé, vous pourrez vous laisser séduire par des mac'n'cheese à la truffe ou un steak tartare agrémenté de fruits de saison et de noix de cajou.

MAR D'AREIA ☕ €€

Rua Fonte do Cabo, 49 (angle de Rua da Caldeira)

🕒 +351 931 407 224

Fermé le lundi. Ouvert de 12h à 15h et de 19h30 à 22h. Le dimanche seulement au déjeuner. Comptez environ 20-25 €.

À quelques pas du marché, ce restaurant familial possède une salle très kitsch au premier étage, inspirée par l'imaginaire de la mer (carrelages et filets de pêcheurs). Une très bonne option pour manger le poisson du jour (vendu au poids), les lulas grillées ou le pageot rosé. Sinon, vous pouvez aussi vous laisser tenter par des sardines grillées. La maison animée est fréquentée par des locaux (c'est bon signe) qui découvrent la carte du jour peu développée, mais que du bon ou du très bon ! Certains des serveurs parlent le français. Vous ne serez pas déçus.

RESTAURANTE ESPLANADA**FURNAS** ☕ €€

2 Rua das Furnas

🕒 +351 261 864 870

www.esplanadafurnas.com*Ouvert tous les jours de 12h à 16h et de 19h à 22h. De 25 € à 45 €.*

Situé le long de l'océan, près de la rua das Furnas, vers le club nautique non loin du parc Santa Maria, c'est un superbe resto (avec une *marisqueira* voisine en succursale pour les fruits de mer) disposant d'une terrasse en bord de mer. D'entrée bien accueilli, on choisit son poisson du jour qui sera grillé sur un barbecue par le chef du poisson grillé et ses acolytes. Dans un cadre marin kitsch irrésistible (cordages, bibelots, porcelaines colorées...), l'océan s'invite à votre table.

BAR NEPTUNO PUB 🍺

Rua Mendes Leal, 16

🕒 +351 963 987 622

Ouvert tous les jours de 13h-02h sauf le mercredi de 18h à 2h.

C'est le bar de Fernanda, le plus ancien bar de la ville aussi connu sous le nom de Bar da Cher. L'entrée est entourée de plantes qui viennent encadrer la porte. L'espace n'est pas très grand mais on aime l'ambiance d'autan qui s'en dégage. C'est un bar d'habitues avant tout mais il accueille tout le monde. Ici, on est loin des bars fréquentés par les travailleurs nomades. C'est un lieu qui a su garder son authenticité. Toute son histoire est accrochée aux murs : cadres, photos des clients. C'est vraiment un des lieux emblématiques d'Ericeira.

LA BARRAQUE 🍺

N247

🕒 +351 261 243 370

<https://www.youandthesea.pt/>*Ouvert le vendredi, samedi, dimanche, 16h-22h. 3 € la bière.*

C'est l'un des rendez-vous incontournables d'Ericeira. Une grosse partie de la vie nocturne se passe ici, c'est sûr ! Forcément avec cette vue imprenable sur le coucher du soleil, on est conquis. Ce bar de plage est rattaché à l'hôtel You and The Sea et au restaurant Jangada. D'ailleurs, vous pourrez profiter sur place de la nourriture préparée par ce dernier. Des DJ sets sont organisés régulièrement et, cerise sur le gâteau, l'artiste Bordalo II a décoré les lieux avec ses sculptures impressionnantes faites de divers matériaux trouvés dans la rue.

CASA DA FERNANDA 🍺

29 Largo das Ribas

🕒 +351 261 866 504

Ouvert du mercredi au lundi de 9h à 19h.

Imaginez-vous face à l'océan en train de prendre un café et un *ourico*, une pâtisserie à base d'amande typique d'Ericeira, tout en regardant les gens aller et venir sur le front de mer. Voilà ce que vous pourrez faire en vous rendant à la *Casa da Fernanda*, située en face de la *Praia dos Pescadores*. Ce bar-café est une des institutions d'Ericeira et fait partie des lieux où vous trouverez les meilleurs *ouricos* de la ville. Et si vous le souhaitez, vous pouvez opter pour une boîte de six à emporter pour les manger directement sur la plage, un peu plus bas.

CASA GAMA PASTELARIA

9 Calçada da Baleia

④ +351 261 864 917

Ouvert de 9h à 17h45 en semaine et jusqu'à 18h30 le week-end.

C'est la plus ancienne boulangerie d'Ericeira. Ouverte depuis 1963, elle porte le nom de la famille qui tient l'établissement depuis tout ce temps. Même tôt le matin, elle ne désenfille pas car tout le monde vient manger les fameux *ouriços* : cette douceur typique d'ici qui ressemble aux oursins de mer. Les recettes des gâteaux sont tenues secrètes et furent élaborées par la mère du propriétaire il y a bien des années de cela. En vitrine, bien rangées, vous pouvez voir les boîtes à gâteaux multicolores pour conserver les biscuits secs.

LIEU DE SURF MONDIAL

En 2011, Ericeira a été désignée comme la première Réserve Mondiale de Surf en Europe par l'organisation Save the Waves Coalition. Sur les 4 km de côte, on compte trois spots principaux : Coxos Beach, une petite crique isolée où seuls les plus courageux osent aller surfer des vagues jusqu'à 5 mètres ; Ribeira d'Ilhas, une plage protégée par des falaises qui accueille le championnat du monde de surf ; et Reef, avec un fond rocheux et de bonnes vagues toute l'année. N'hésitez pas à vous rendre à l'office de tourisme pour tout savoir sur les vagues de la région et les différentes écoles de surf où prendre des cours.



IPPOLITO & MACISTE

18 rua do Mercado

Ouvert du mardi au samedi de 18h à minuit. Le dimanche de 16h à 22h. Tapas de 7 à 15 €.

IPPOLITO & MACISTE, comme les noms des deux chiens des propriétaires, Marco et Thomas. Entre deux éditions du Petit Futé, la famille s'est agrandie avec un teckel nommé Marcel, appartenant à Brice, le sommelier. Cela manquait à Ericeira, un bar à vin où se retrouver et déguster des vins naturels assis à une grande table. On peut également y partager quelques tapas entre amis. Des dégustations de vins sont parfois organisées. On aime la décoration zen avec de nombreuses plantes vertes. Un endroit très agréable, vous l'avez compris.

3 ONDAS

86 Estrada Ribeira d'Ilhas

④ +351 913 702 247

www.tresondas.de

Séjour de 5 jours à partir de 285 €. Cours en anglais.

Trés Ondas, ou les « trois vagues », est une école de surf fondée à Ericeira par Frithjof Gauss, le premier champion allemand de longboard. Ouverte en 2001, cet établissement a acquis avec le temps une bonne réputation. Elle propose des stages de 5 jours minimum pour tous les niveaux. Vous pourrez prendre des cours avec Rafa ou Pedro. Si vous réservez sur le site Internet, vous avez la possibilité de prendre votre hébergement en parallèle : appartements ou hôtel. Ils proposent des séjours, mais il y a la possibilité de prendre des cours à la journée sur demande.

TUBO BAR

3 Travessa da Esperanca

④ +351 261 863 168

Ouvert tous les jours sauf le dimanche de 18 à 2h.

C'est LE bar du bord de mer, avec son comptoir en bois, son entrée embellie par une fresque de street art représentant une vague (quoi de plus normal à Ericeira, une des capitales mondiales du surf). On le repère de loin car il se situe à l'angle d'une rue. Ambiance garantie le soir venu, surtout le week-end. Vous pourrez choisir parmi des bières, des cocktails et des vins, notamment une carte de gins assez étendue. Si le cœur vous en dit, il y a même une petite place pour danser au son du DJ set (parfois les choix musicaux ne sont pas top top).

SURF CENTER

Route nationale 247

④ +351 261 864 547

Novembre à février : 10h-17h. Mars à octobre : 9h-18h. Avril, mai, septembre : 9h-19h. Juin, juillet, août : 9h-20h.

Tenue par Renato, cette école de surf située à Ericeira (1h de Lisbonne) propose des cours pour tous les niveaux, en petit groupe (6 personnes max). Située à côté du camping, l'école fait aussi de la location de vélos, de paddles et de bodyboard (si le surf ne vous tente pas) et de scooters pour explorer les environs. Vous payez la première heure de cours et ensuite vous avez la possibilité d'acheter des packs de cours à des prix dégressifs. Bonne réputation dans la région aussi bien pour le staff sympathique que pour leur matériel de qualité.

ALCOCHETE ★★

Fondée par les Maures, Alcochete viendrait du mot arabe *Alcaxete*, signifiant « fours », peut-être en référence aux fours utilisés pour cuire de l'argile dans la région. Au XV^e siècle, Alcochete devient un lieu de villégiature pour la noblesse portugaise, et c'est d'ailleurs ici que naquit le roi Manuel I^{er}. Ce petit village est la porte d'entrée vers la Réserve Naturelle de l'Estuaire du Tage, l'une des plus grandes zones humides d'Europe, connue pour sa biodiversité et sa population d'oiseaux migrateurs. Le relief plat de la mer de Paille étant soumis aux marées qui montent de l'océan, les vasières et marécages se découvrant sur des kilomètres à marée basse, constituent un vaste écosystème pour les espèces locales. Les poissons, qui viennent s'y reproduire, offrent aux oiseaux un garde-manger à l'année. Dans le village d'Alcochete, un petit centre d'informations propose de la documentation pour ceux qui souhaitent en savoir plus, sinon on peut partir directement vers l'un des points d'observation ouverts au public et notamment une grève aménagée avec un mirador. Même sans jumelles, vous pourrez observer cigognes, flamants roses, aigrettes, pique-bœufs et spatules. Au premier plan, quelques barques de couleur au mouillage ou échouées sur la vase prennent la pose pour des photos. N'hésitez pas à aller vous promener le long des sentiers. Soyez prudents tout de même, cette zone de marécages est vite recouverte par la marée. Quant aux « *praias* » indiquées, ce sont plutôt des sites de pêche, pas vraiment des plages pour bronzer.

PROMENADE LE LONG DE L'ESTUAIRE

Important : randonnée à faire jusqu'à 3h avant ou après le pic de la marée.

Parcours pédestre facile le long de la rive qui dure environ 2h en marchant tranquillement. Vous partirez de l'arrêt d'autobus Canto do Pinheiro-Alcochete pour revenir au même point. Une partie du chemin se fait dans le village, puis on arrive sur les berges où l'on peut observer la faune et la flore qui constituent le marais ainsi que quelques embarcations de pêcheurs. Prenez de bonnes chaussures, de préférence qui ne craignent pas trop l'eau ni la boue.

PALMELA

Ravissante petite ville médiévale surplombée par une citadelle qui a été transformée en pousada, centre de documentation et musée. Le château fut, en 1423, le siège de l'ordre de Saint-Jacques. Palmela doit son nom à Cornelius Palma, consul romain du I^{er} siècle, son fondateur. Lieu stratégique des siècles passés, sa forteresse ouvre une vue panoramique inédite sur toute la péninsule de Setúbal et la presqu'île de Tróia, ainsi que de Lisbonne à la côte Atlantique... Depuis Lisbonne, par temps clair, on peut apercevoir sa colline partie intégrante de la Serra da Arrábida, des berges du Tage. L'office de tourisme se trouve au sein du château.

CASA MÃE DA ROTA DE VINHOS

Largo de São João Baptista

⌚ +351 212 334 398

www.rotavinhossetubal.com

OUVERT DU MERCREDI AU LUNDI DE 10H À 19H.

La route du vin de « la côte bleue » – la région côtière située au sud de Lisbonne qui englobe Setúbal, Palmela et Sesimbra – corrobore l'idée que la proximité de l'océan participe certainement aux caractéristiques des vins de cette région. Les rouges du cépage Periquita, les blancs du cépage Fernão Pires et, surtout, les vins généreux du cépage Moscatel de Setúbal (muscot) constituent l'essentiel de la production. Le moscatel de Setúbal, le plus connu des vins portugais après les vins de Porto et de Madère, avec son exceptionnelle capacité de vieillissement, est exporté depuis des siècles dans le monde entier, une fois de plus, grâce à la proximité de l'océan et aux commodités de transports qu'il alloue. À Palmela, se trouve la maison mère de la route des vins. Elle est située dans une ancienne cave à vin très bien restaurée en plein centre-ville. En entrant, vous serez d'abord surpris par la beauté du bâtiment et sa décoration. Une magnifique hauteur sous plafond, soulignée par de belles suspensions couleur bordeaux évidemment. Ici, on pourra vous donner toutes les informations nécessaires à votre exploration des vignobles de la région. Ils font centrale de réservation, ainsi vous pouvez à la fois planifier et réserver vos visites en une seule fois ce qui est très pratique. Ils pourront aussi vous conseiller des centres d'artisanats locaux. Bref, de quoi explorer toute la région ! Et si vous n'avez pas le temps de visiter, vous pouvez aussi acheter du vin sur place.

PALÁCIO DE BACALHÔA ★

Estraada Nacional 10

⌚ +351 212 180 011

<https://bacalhoa.pt/>

Visites guidées du palais et de la cave/musée, ensemble ou séparément. Billet combo 15 € pour 2h30 de visite.

Depuis 1922, la Quinta da Bacalhôa est devenue l'un des plus grands domaines viticoles du Portugal. Elle possède des vignes et des caves dans tout le Portugal, notamment en Alentejo, dans la péninsule de Setúbal, la Bairrada, la Beira, le Dão et le Douro. Ce palais datant du XV^e siècle, mêlant une architecture mauresque et Renaissance, est célèbre pour ses tours d'inspiration marocaine, ses azulejos polychromes, ses jardins et, surtout, ses dégustations de vin. Vous pouvez opter pour la visite du palais seul ou du palais + cave/musée.

CASABLUMA ■

52 Rua José Augusto Coelho

⌚ +351 960 080 634

Du mercredi au samedi, 10h-12h30 et 15h-18h30.

Casabluma est une boutique de décoration située à Vila Nogueira de Azeitão, au sud de Lisbonne. Accueil en français par Sophie, passionnée de décoration elle propose une sélection raffinée d'objets tendance : édredons pour canapé, de la vaisselle colorée, des coussins, de grands panneaux muraux fleuris et des petits meubles (guéridon, petit fauteuil, tables basses etc). On adore les paniers tressés fabriqués à la main au Portugal et les bougies parfumées. Photos sur demande sur Whatsapp Business. Deuxième boutique à l'hôtel Casa Palmela.



Venez nous visiter !

CASA BORBA PIZZARIA €

351 Rua de Lisboa

⌚ +351 933 301 266

Du jeudi au mardi, 19h-23h. les samedis et dimanches, 12h30-15h et 19h-23h. Pizzas à partir de 10 €.



© CASA BORBA PIZZARIA

Ici, vous ne trouverez que des pizzas artisanales à pâte fine de fermentation naturelle (sourdough). Elles sont préparées avec des ingrédients frais et de haute qualité, arrivés d'Italie dans la semaine, des produits locaux tels que le fromage frais de brebis d'Azeitão, le miel et le romarin. L'ambiance est accueillante et chaleureuse, on y mange sur des nappes à carreaux rouges et blancs comme dans les trattorias italiennes. Le service est très sympathique. Si le temps s'y prête, installez-vous sur la jolie terrasse à l'entrée. Comptez 10 € pour une margherita.

REGION DE LISBONNE

POUSADA CASTELO PALMELA €€€

⌚ +351 212 351 226

www.pousadas.pt

Chambre double à partir de 100 €, petit-déjeuner inclus. TV, wifi. Animaux acceptés.

Un château pris aux Maures au XII^e siècle, transformé en couvent, puis reconstruit après le tremblement de terre de 1755 et finalement devenu une *pousada* historique, accueillant souvent mariages et célébrations. Située à 230 mètres au-dessus du niveau de la mer, elle offre une vue imprenable sur la Serra de Arrábida. Chaque chambre est décorée différemment, dans une ambiance très cosy avec des dessus de lits écossais et des têtes de lit matelassées. Cela donne envie de s'y calfeutrer l'hiver... Pour vous restaurer, un restaurant propose de la cuisine locale.



52 rua José Augusto Coelho
Vila Nogueira de Azeitão

⌚ +351 960 080 634

SETÚBAL ★★

Au bord de l'estuaire du fleuve Sado se trouve la ville ouvrière et industrielle de Setúbal, le 3^e plus important port de pêche du pays. Longtemps délaissée, la ville a repris vie grâce à la modernisation de son port et elle est aujourd'hui une destination touristique prisée, célèbre pour ses plages, sa proximité avec la Serra da Arrábida et son riche patrimoine culturel. Le tourisme, notamment lié à la beauté naturelle de la région et à la gastronomie locale (notamment les plats de fruits de mer), joue désormais un rôle central dans l'économie de Setúbal. Elle est une ville de passage pour les voyageurs en route vers l'Alentejo, l'Algarve et la magnifique presqu'île de Tróia (au sud de la ville), une étroite bande de sable située à l'embouchure du Sado où nagent une colonie de dauphins. L'atmosphère au port et dans la vieille ville est très vivante, surtout le samedi, jour de marché. Le week-end, de nombreux bars et restaurants animent le port jusqu'au bout de l'avenida Luisa Todi. Le dimanche, il y a également de l'ambiance lors des matchs à domicile du Vitória Futebol Club, l'un des plus vieux clubs du pays. Côté gastronomie, Setúbal est connu pour ses fruits de mer, les fameuses *tortas de Azeitão* (un gâteau roulé à la crème d'œufs cannelé), sans oublier son très bon vin de muscat, le Moscatel de Setúbal. La baie de Setúbal regorge de merveilles naturelles à découvrir, notamment le parc naturel de la Serra da Arrábida et ses paysages spectaculaires. Les montagnes de l'Arrábida s'élèvent abruptement depuis le littoral atlantique, mêlant falaises calcaires, végétation dense et eaux cristallines. Un tableau.

CASA DA CULTURA

28 rua Detrás da Guarda

⌚ +351 265 236 168

www.casadacultura-setubal.pt

Ouvert du mardi au samedi de 10h à minuit et dimanche de 10h à 22h. Entrée gratuite. Café ouvert jusqu'à 2h le week-end.

Notre coup de cœur à Setúbal. Ce centre culturel est dédié à la promotion des arts et de la culture. Inauguré en 2012, il est installé dans un bâtiment historique restauré, autrefois siège du Círculo Cultural de Setúbal. Il se compose d'une école de musique, d'un centre de documentation et de recherche des chants populaires portugais, de salles d'exposition et du café des arts. Cela vaut le coup de faire un tour dans ce centre si vous passez par Setúbal. Vous trouverez toute la programmation à l'accueil ou sur son site Internet.

FORTE DE SÃO FILIPE

⌚ +351 265 545 010

Ouvert de 10h à 20h. Vous pouvez visiter les lieux en demandant à l'accueil. Fermé le lundi.

Construit en 1590 par Filipe I^{er}, le Fort de São Filipe est une forteresse historique classée monument national en 1933 puis transformée en *pousada* dans les années 1960. Perché sur une colline surplombant Setúbal et l'estuaire du Sado, son rôle était bien sûr de défendre la ville et le littoral. Il offre aujourd'hui des vues panoramiques exceptionnelles sur la région environnante. Il renferme une jolie chapelle et une très belle collection d'azulejos du XVIII^e siècle retracant la vie de São Filipe. Une plongée dans l'histoire militaire portugaise.

IGREJA DE JESUS

DE SETÚBAL

Praça Miguel Bombarda

Ouvert de 10h à 18h. Fermé le lundi.

Construite en 1491, elle a été conçue par Boytac, l'architecte du monastère des Jerónimos à Belém. On l'appelle également l'église du monastère de Jésus, couvent pour des religieuses de l'ordre des Clarisses construit en 1490 hors de l'enceinte de la ville. C'est l'un des premiers édifices de style manuélin, aux superbes colonnes torsadées en marbre de l'Arrábida. Les *azulejos* du XVIII^e siècle qui décorent les murs de la nef illustrent des scènes de la vie de la Vierge.

MUSÉE D'ARCHÉOLOGIE

ET D'ETHNOGRAPHIE

Avenida Luisa Todi, 162

⌚ +351 265 239 365

<http://maeds.amrs.pt/>

Ouvert du mardi au samedi de 9h à 12h30 et de 14h à 17h30. Fermé les samedis en août. Entrée libre.

Créé en 1974 après la révolution portugaise, le MAEDS est ouvert au public en 1976. Il abrite une riche collection d'artefacts couvrant différentes périodes historiques, de la préhistoire à la période post-romaine, ainsi que des collections ethnographiques sur les traditions locales, notamment la pêche, la culture du sel et l'artisanat de la région (construction navale, filage et tissage). Une visite à faire pour mieux comprendre l'histoire du coin.



Forte de São Filipe.

MUSÉE DU TRAVAIL MICHEL GIACOMETTI

Largo dos Defensores da República

⌚ +351 265 537 880

Ouvert de 9h à 18h et de 14h à 17h30, et jusqu'à 18h le week-end. Entrée 1,50 €. Fermé le lundi.

Sur les hauteurs de la ville, on tombe sur ce drôle de musée dédié à la préservation et à la valorisation du patrimoine lié au monde du travail. Inauguré en 1987, le musée est installé dans l'ancienne usine de conserves de poisson Perienes. Michel Giacometti, un amoureux du Portugal et ethnographe français d'origine corse, a consacré une grande partie de sa vie à l'étude des traditions populaires portugaises, notamment dans le domaine de la musique et des pratiques agricoles.

MUSEU OCEANOGRÁFICO PROFESSOR LUÍS SALDANHA

Portinho da Arrábida ⌚ +351 265 009 982

Ouvert du mardi au vendredi de 10h à 16h et le samedi de 15h à 18h. Ticket 2,10 €. Fermé lundi et dimanche.

Le musée océanographique Professeur Luís Saldanha est niché dans la forteresse de Santa Maria da Arrábida. Ce musée offre une immersion dans la richesse marine de la région, sa faune et sa vie subaquatique. On entre dans une grande salle qui ressemble à un cabinet de curiosités et offre à voir des dizaines de jarres pleines de formol. On pourra y entrevoir également les problèmes inhérents à cette zone de conservation. Recommandé pour les passionnés de la mer et de la nature.

PARQUE NATURAL DA ARRÁBIDA

Serra da Arrábida

Les environs de Lisbonne recèlent bien des surprises et la Serra da Arrábida en fait partie. Cette magnifique réserve naturelle plaira aux randonneurs comme aux amoureux de la biodiversité. Créé en 1976, ce parc s'étend sur environ 10 800 hectares, englobant des montagnes, des plages spectaculaires, des forêts méditerranéennes, et une biodiversité unique. Oliviers sauvages, cyprès, myrtes et arbousiers peuplent cette « montagne » calcaire qui descend à pic dans les eaux turquoises. Cette chaîne de montagnes offre des vues panoramiques impressionnantes sur l'océan Atlantique. Le parc s'étend sur plus de 10 000 ha sur terre et sur une zone marine de 5 700 ha. Adossé aux falaises et face à la mer, arrêtez-vous à la Praia do Portinho da Arrábida, une baie pittoresque bordée de sable fin et habitée tout au plus par une dizaine de maisons, de quelques barques et restaurants sur la plage. Ses eaux sont si claires qu'on se demande même s'il s'agit bien de l'océan atlantique.

► En repartant, on ne peut manquer d'admirer l'ensemble conventuel d'Arrábida, niché à flanc de colline (fondé en 1542 par les franciscains), parsemé de guérites bâties au XVII^e siècle.

► On poursuivra cette promenade délicieuse (mais attention ! un grand nombre de zones sont d'accès interdit) en longeant de très près la mer et ses plages minuscules où sont installés parfois un ou deux restaurants : Praia de Galapos ou Praia da Figueirinha (une belle plage tranquille et protégée des vents).



Parque natural da Arrábida.

PLAGES ★★

Visite libre.

Des bus partent régulièrement de Setúbal pour les plages de Figueirinha, Galapos et Portinho da Arrábida. En prenant le bac pour Tróia, vous pourrez continuer en direction de Comporta et Carvalhal, qui offrent également de magnifiques plages de sable fin, immenses et à l'eau transparente bien que fraîche quasiment toute l'année. Vous trouverez facilement où vous poser pour passer une après-midi à vous détendre. En été, ces plages sont uniquement accessibles en transport en commun. La route est fermée au reste de la circulation.

RESERVE NATURELLE

DU SADO ★

⌚ +351 265 541 140

www.natural.pt

Une terre basse, marécageuse et peuplée de flamants roses. L'estuaire du fleuve Sado est une incroyable réserve naturelle qui joue un rôle crucial dans la conservation des zones humides et offre un refuge à de nombreuses espèces et une biodiversité unique au monde. L'un des joyaux de l'estuaire est la présence d'une colonie de grands dauphins qui réside toute l'année dans la région. On peut les observer dans leur habitat naturel lors d'excursions en bateau. Prenez vos appareils photo.

ASK ME ARRÁBIDA

Travessa Frei Gaspar, 10

⌚ +351 265 009 993

www.visitlisboa.com

9h-13h et 14h-18h. Fermé les lundis et dimanches.

C'est un centre d'information et une boutique gérés par ATL (Associação Turismo de Lisboa). Il se veut comme une vitrine promotionnelle de la région de Setúbal et de ses produits locaux, plus particulièrement de ses vins. En effet, l'étendue du vignoble dans cette région est assez importante. Ce centre a été construit sur des ruines romaines que vous pourrez admirer grâce au sol en verre. Plutôt bien pensé ! À l'étage, une exposition sur la région, sa gastronomie, ses coutumes et ses traditions ainsi que sa faune et sa flore.

CASA DA BAÍA

468 Avenida Luísa Todi

⌚ +351 265 545 010

https://visitsetubal.com/casa-da-baia/

Ouvert tous les jours de 9h à 20h. Possibilité de visite guidée.

Inaugurée en 2011, cette maison, qui a l'air d'un ancien couvent, regroupe plusieurs concepts sous son toit : une division de l'office de tourisme, un café avec une jolie cour extérieure, une boutique où sont représentés les vins de la région ainsi que d'autres produits et un peu d'artisanat et, enfin, un centre d'interprétation sur la communauté sédentaire de dauphins de la baie de Setúbal. Il y a également parfois une petite exposition dans son espace. Son but est la promotion de la région et la distribution des produits régionaux.

CASA DE TURISMO [OFFICE DE TOURISME]

Praça de Bocage

⌚ +351 265 524 682

Ouvert de 12h à minuit, jusqu'à 1h les vendredis et samedis. Fermé les lundis.

Juste à côté de la Casa da Cultura se trouve l'office de tourisme de la ville de Setúbal, en plein centre-ville. Vous ne pourrez pas le rater car sur son toit se promène un immense chat noir ! Il offre aux visiteurs une expérience immersive dans le patrimoine local. Vous pourrez vous renseigner sur les vins et la cuisine régionale, avant de vous rendre dans l'espace boutique qui dispose d'un grand choix de bouteilles, de fromages et d'artisanat pour faire le plein de souvenirs.

ATLANTIC FERRIES

Doca do Comércio

⌚ +351 265 235 101

www.atlanticferries.pt

Tarif catamaran : adulte 8,80 € (aller-retour). Tarif ferry : 19,60 € pour une voiture.

Les ferries pour Tróia, qui ouvrent les portes vers l'Alentejo et l'Algarve, partent de jour comme de nuit, toutes les 35 ou 50 minutes du port de Setúbal, situé près de l'avenida Todi. En été, il y a des embouteillages monstrueux chaque vendredi et dimanche soir pour revenir. Si vous n'avez pas de véhicule, nous vous conseillons de prendre le catamaran, plus rapide et fréquent, il arrive directement dans la marina (proche des plages). Pour le Sud, il est parfois préférable de faire le tour par Alcácer do Sal, c'est plus long, mais souvent un peu plus rapide !

GARE FERROVIAIRE

Praça do Brasil

⌚ +351 265 526 845

www.cp.pt

Depuis Lisbonne, Fertagus (www.fertagus.pt) de 5h43 à 0h43, aller 5,35 €, un peu moins avec la carte Viva Viagem.

D'ici arrivent des trains (Suburbano, Inter Regional et Inter Cidade) venant de Barreiro (à l'est d'Almada, accessible de Lisbonne en traversant le Tage par ferry Transtejo depuis Terreiro do Paço), directs ou en desservant les gares locales du trajet. Depuis Lisbonne, vous prendrez sûrement le Fertagus, qui est un train express pour Setúbal. Il passe par les gares de Roma-Areeiro, Entre Campos, Sete Rios et le trajet dure 1 heure. C'est l'option la plus simple et la plus rapide pour vous rendre à Setúbal, à moins que vous ne soyez déjà de l'autre côté du fleuve.

DAY OFF SUITE & HOSTEL €

80 rua de Arronches Junqueiro

⌚ +351 936 005 625

www.hosteldayoff.pt

Chambre double avec salle de bains commune ou non à partir de 50 €. Dortoirs à partir de 25 €. Pas de petit déjeuner.

Une option pas chère pour un séjour à Setúbal. L'établissement, tenu par deux frères, est assez central, ce qui est pratique pour ensuite visiter la ville. Les chambres sont propres, confortables et bien décorées. On voit qu'elles ont été rénovées il y a peu de temps. Cependant, on regrette que la rénovation n'ait pas inclus les salles de bains privatives car cela contraste beaucoup avec le reste de la chambre. Une cuisine est à votre disposition si vous souhaitez préparer vos repas et il y a même un rooftop avec une jolie vue sur les toits de la ville.

HOTEL CASA PALMELA €€

Quinta do Esteval - Estrada Nacional n°10

⌚ +351 265 249 650

Chambres autour de 200 € en basse saison. Possibilité de participer à des retraites bien-être.

Idéalement situé en plein cœur du parc naturel de la Serra da Arrábida, dans un ancien manoir, l'hôtel Casa Palmela offre à ses hôtes le charme intemporel de son patrimoine historique, datant du XVII^e siècle, intégré dans des installations luxueuses et contemporaines, avec une vue à couper le souffle. L'hôtel propose une expérience unique associant le confort, la culture et la tradition. Pour un week-end romantique ou tout simplement pour des vacances familiales, c'est la destination idéale pour vivre un moment véritablement inoubliable.

QUINTA DOS MOINHOS

DE SÃO FILIPE €€

Rua de São Filipe ⌚ +351 265 228 278

www.moinhossaofilipe.com

Minimum 2 nuits (3 ou 4 en haute saison). Selon la saison : autour de 200 € pour 2 personnes, petit déjeuner compris.

Voici un établissement très bien tenu par la sympathique Teresa. Au sein de la Serra da Arrábida et à l'intérieur d'un petit parc (avec espace de jeux pour les enfants et piscine d'eau salée), deux superbes moulins (pour 2 à 4 personnes), complètement rénovés et aménagés avec goût (chambres confortables, jolies salles de bains, cheminées...) et avec kitchenette, micro-ondes et de quoi faire du café ou du thé. De là, la vue s'étend à merveille sur le port, l'estuaire, la baie et le large.

RIO ART HOTEL  €€

117 Avenida Luísa Todi

④ +351 265 249 600

www.rioarthotel.pt*Chambre double à partir de 100 € petit déjeuner inclus.*

Situé sur l'avenue principale, dans un bâtiment historique, cet hôtel qui compte 23 chambres vous ravira par son charme. Chaque chambre possède une œuvre d'art de l'artiste Ana Curto, inspirée de l'architecture locale. Vous aurez ainsi de jolies têtes de lit reprenant les motifs des azulejos. Les chambres sont spacieuses et possèdent tout le nécessaire pour se sentir chez soi (TV, peignoirs, produits de toilette, séche-cheveux...). L'hôtel dispose de nombreux coins pour la détente et la lecture. À noter, il n'y a pas d'ascenseur dans l'immeuble.

RM GUEST HOUSE  €€

59 Avenida Luisa Todi

④ +351 265 400 119

<http://rmguesthouse.pt>*Chambre double à partir de 80 € en basse saison, avec petit déjeuner et welcome drink.*

Certains diront qu'il y a plus de marques de luxe dans RM The Experience que sur l'avenida Libertade à Lisbonne. Cette maison d'hôtes, créée par une passionnée de mode et un architecte, rend hommage aux grands créateurs tels que Louis Vuitton, Chanel, Louboutin... Dans un immeuble du XIX^e siècle, chaque chambre reprend ainsi l'univers de l'un d'eux dans une ambiance branchée et stylisée. À noter que des vélos sont mis à votre disposition gratuitement. L'établissement est idéalement situé sur l'artère principale de la ville où se trouvent de nombreux restaurants.

DE PEDRA E SAL  €

10 Largo Dr. Francisco Soveral

④ +351 265 418 353

Ouvert tous les jours midi et soir. Plats entre 10 et 20 €, desserts de 3 à 6 €. Carte variée et options végétariennes.

Une très bonne adresse qu'on vous recommande à Setúbal ! Dans ce lieu accueillant à la décoration moderne et tendance, vous pourrez déguster des plats très bien préparés et savoureux. Le restaurant se trouve dans une petite rue du centre-ville et dispose également d'une terrasse. À l'intérieur, vous aurez vue sur la cuisine ouverte pour voir les cuistots en action ! Comme son nom l'indique, le lieu ravira les amateurs de bons steaks mais il ne laissera pas en reste ceux qui préfèrent le poisson ou encore les plats végétariens. Il y en a pour tous les goûts !

RESTAURANTE CERVEJARIA**NOVO 10**  €

Avenida Luisa Todi, 422-426

④ +351 966 164 288

Du jeudi au mardi de midi à minuit. Plats à partir de 11 €, fruits de mer au kilo (prix variables entre 15 et 50 €).

Sur l'avenue qui porte le nom de l'une des plus grandes chanteuses lyriques du pays, l'offre de restauration est plutôt large. Le Novo 10 se démarque ne serait-ce que pour être le restaurant préféré de José Mourinho, le célèbre entraîneur de football originaire de Setúbal. Un grand espace avec terrasse présentant de bons plats à base de poissons et crustacés, et des plateaux de fruits de mer frais. Il y a aussi des plats de viande pour satisfaire tout le monde.

U TÓPICO  €

11 rua de Arronches Junqueiro

④ +351 265 110 441

Ouvert tous les jours sauf le mardi pour le déjeuner 12h30-14h30 et le dîner 19h-22h30. Tapas env. 5 € et plats 8-10 €.

Que dire de ce restaurant si ce n'est qu'il est idéalement situé, qu'il possède une terrasse dans une rue calme et que sa cuisine, comme son atmosphère bohème, est irréprochable. Le personnel est vraiment accueillant et serviable. La nourriture n'est pas en reste. Il y en a pour tous les goûts : plats ou tapas à partager. Les plats sont simples mais savoureux. De la bonne cuisine faite maison. Si vous avez de la chance, vous pourrez même goûter au fameux *muxama*, du thon salé et séché, souvent appelé le « jambon de la mer », une spécialité portugaise et un délice.

RYŌRI RESTAURANTE  €€

2A PC Marquês de Pombal

④ +351 968 217 889

<https://ryorirestaurante.pt>*Ouvert du mardi à samedi de 12h30 à 15h et de 19h 22h30. Plats à la carte 20-40 €.*

Son nom fait référence à l'art de cuisiner en japonais. Grâce au chef Renato Velez et au chef Nicu lastremschii, la cuisine portugaise et la cuisine japonaise se rencontrent afin de créer un mélange unique de saveurs et de couleurs. Les deux chefs ont fait leurs armes dans des restaurants comme Cantinho do Avillez, Loco (Lisbonne) ou encore Prado. Que des références à Lisbonne ! Le restaurant se situe dans un bâtiment historique qui a été restauré tout en gardant sa structure en bois de l'architecture Pombaline. Les plats, eux, nous invitent à l'évasion...

CAPT.TAP CRAFT BEER BAR

83 rua António Maria Eusébio

Ouvert du mercredi au samedi de 16h à minuit et le dimanche jusqu'à 22h.

Décidément, la ville de Setúbal se développe de plus en plus et voit chaque mois de nouveaux concepts apparaître, comme ce bar à bière qui a ouvert à l'automne 2023. Il dispose de pas moins de 8 bières disponibles en pression, et qui changent régulièrement, et d'un très grand choix de bières en bouteille ou en canette. C'est Maria et Artyom qui ont ouvert ce lieu dans la Baixa. Vous pourrez aussi y manger car il y a des gaufres de patate douce au menu et des sticks de mozzarella, des frites, ou des petites choses à grignoter comme les fameux tremosos.

CRAZY DOLPHIN PUB

Avenida 5 de Outubro, 188

⌚ +351 933 799 409

Ouvert de 16h à 2h et jusqu'à 4h les vendredis et samedis. Musique live.

C'est l'emplacement de l'ancien bar Outubrus bar. Ce n'est plus le même nom mais le concept reste similaire. L'espace garde sa terrasse et son rooftop et organise également des concerts en fin de semaine. Il y a également d'autres animations : karaoke, quiz nights... Pour boire, vous trouverez une sélection de bières à la pression et en bouteille, allant de la Sagres nationale à des bières artisanales comme Musa. Il y a aussi du vin et des cocktails et puis, bien sûr, de quoi manger avec des tables de charcuterie et fromages. De quoi animer vos nuits à Setúbal.

MERCADO DO LIVRAMENTO

163 avenida Luísa Todi

⌚ +351 265 545 392

Ouvert tous les jours, sauf lundi, de 7h30 à 14h.

Si vous êtes de passage ou que vous séjournez à Setúbal, on vous conseille de faire un tour par le marché municipal de la ville. Inauguré en 1930, il a été modernisé en 2011. A l'intérieur, vous pourrez découvrir des grands panneaux d'azulejos, illustrant les activités économiques de la région. Ensuite, faites le tour des stands, surtout ceux de fromage pour le célèbre fromage d'Azeitão. Car vous le trouverez ici moins cher qu'à Lisbonne. Sinon, vous aurez aussi de la charcuterie, et des stands de boulangerie avec le pain *alentejano* pour aller avec le fromage.

VERTIGEM AZUL -

OBSERVATION DES DAUPHINS

Rua Praia da Saúde, 11D ☎ +351 265 238 000

www.vertigemazul.com

Tarif à partir de 20 € pour les enfants et 42 € pour les adultes. Durée : 3h. Départ : 9h30 et 14h30 de Setúbal.

Dans la zone de l'estuaire du fleuve Sado, une trentaine de dauphins ont élu domicile. Pedro et Maria João, deux passionnés, ont choisi de communiquer leur amour pour ces êtres menacés par la pollution des eaux. A bord du catamaran *O Esperança*, partez à leur recherche en respectant les règles fondamentales de l'écotourisme (en 2017, l'établissement a reçu le drapeau Pavillon Bleu d'Europe). Une balade de 3h sur les eaux bleues de l'Atlantique. De magnifiques souvenirs.

SESIMBRA

Située au pied de la Serra da Arrábida, Sesimbra est depuis le XV^e siècle un port de pêche très actif. Même si l'on voit de moins en moins souvent le poisson sécher, la ville demeure tournée vers la pêche et le tourisme estival et de fin de semaine, profitant de tous les atouts de l'océan. La présence de deux ports de pêche (marché à la criée), avec étals de poissonniers, barques et chalutiers colorés, atteste de l'activité encore assez artisanale dans cette petite ville. Vous pourrez visiter la Fortaleza de Santiago ou son musée maritime. L'office de tourisme, rua da Fortaleza, est ouvert du lundi au vendredi (www.visitosesimbra.pt).

MUSÉE MARITIME

DE SESIMBRA

Rua da Fortaleza

⌚ +351 93 842 74 79

www.visitosesimbra.pt/fr

Du mardi au dimanche 15h30-19h et 20h30-23h (de juin à sept) ; 10h-13h et 14h30-17h30 (d'oct au 15 juin). Entrée 3 €.

Comment pêchaient les gens de la région, quels étaient leurs traditions et leurs rituels ? Ce musée est un espace culturel dédié à l'histoire maritime, à la tradition de pêche de Sesimbra et à l'histoire des populations qui ont construit siècle après siècle une relation étroite avec la mer. Vous y trouverez un mélange de textes explicatifs, d'artefacts anciens et authentiques, et de reconstitutions. Un vrai voyage dans le temps à travers les siècles jusqu'à nos jours.

CASTELO [CHÂTEAU] ★★

Ouvert de 7h à 20h (19h en hiver). Musée archéologique ouvert de 9h à 18h. Entrée libre.



© ANDRÉ LEBEDOV - SHUTTERSTOCK.COM

Le « Castelo dos Mouros » domine la ville perché à 230 m d'altitude. Cette forteresse a connu de nombreuses vicissitudes, détruite et reconstruite à de multiples occasions à l'époque du roi Denis. Du donjon carré et crénelé où grimpe un escalier fort raide, très beau point de vue sur la baie et Sesimbra, que vient couper selon l'angle la petite église de Santa Maria do Castelo (intérieurement recouverte d'azulejos). Le château possède également un petit musée archéologique (gratuit) qui présente divers objets datant du Paléolithique.

**FOUR POINTS
BY SHERATON ★★★**

50 rua 4 de Maio ☎ +351 210 518 370

www.marriott.com

Chambre double à partir de 90 € la nuit, avec vue sur la piscine à partir de 110 €. Parking, restaurant.

Cet hôtel est un peu excentré mais possède bien d'autres qualités, comme par exemple une piscine, qui sera une bonne alternative à la plage, pas forcément très accessible. Vous serez accueilli chaleureusement par l'équipe présente sur place. On vous conseille les chambres avec vue sur la piscine, qui sont très agréables. Sinon, d'autres chambres ont une vue imprenable sur l'océan. Le matin, vous pourrez vous régaler du petit déjeuner copieux et varié. Pour dîner vous avez aussi l'option du buffet. Il y a également un service de navette pour la plage.

HÔTEL DO MAR ★★★★

Rua General Humberto Delgado, 10

© +351 212 288 300

www.hoteldomar.pt

Chambre à partir de 70 €, petit-déjeuner inclus. 3 nuits minimum en été. Possibilité de demi-pension. Parking.

Une façade maritime exceptionnelle et bien étalée, un hôtel de 168 chambres (dont 8 suites) panoramiques agréablement disposées en terrasses sur plusieurs niveaux. Ce bel espace créé au début des années 1960, jouit d'une décoration sobre, quelque peu vétuste (grandes baies vitrées, murs blanchis à la chaux, crépis façonnés par des coquillages, tomettes, boiseries, comptoirs kitsch...). Le joli jardin tropical, les piscines intérieure et extérieure (avec sauna et hammam), les restaurants avec buffet et les animations sont des valeurs ajoutées.

CALI DELUXE HOLIDAYS ★★★★

5 rua Heliodoro Salgado

© +351 916 867 703

www.caliholidays.com

Chambre double à partir de 100 €. Petit déjeuner inclus et thé/café à discrétion pendant la journée.

Cali Deluxe est un spacieux appartement avec quatre chambres (dont une avec un balcon privé) dont la vue donne sur la plage et l'océan. Le salon que l'on partage avec les autres invités dispose également de balcons offrant une vue sur la baie. Ici, tout a été choisi avec soin : draps en coton d'Égypte, articles de toilette de la marque Rituals®... Le petit déjeuner est préparé par la propriétaire Inês, qui est cheffe à l'origine. Elle a à cœur de préparer des plats faits avec des ingrédients locaux et un standard digne de restaurants.

LOBO DO MAR ★★

Avenida dos Náufragos

© +351 212 235 233

www.lobodomar.com

Ouvert de 12h à 15h et 19h à 21h30. Prix au kilo autour de 25-35 €.

Cet établissement est une histoire de famille. Au déjeuner, le week-end, il ne désemplit pas jusqu'à la fermeture ! Près du port de pêche, « le loup de mer » offre la possibilité de choisir soi-même son poisson frais du jour avant qu'il ne soit grillé *no carvão* (sur charbons de bois). Caldeirada, palourdes et inévitables sardines sont les vedettes à accompagner d'une salade de poivrons et d'une jarre de sangria blanche. Cette adresse avec terrasse simple est exclusivement dédiée aux produits marins, tant mieux, car on est venu pour ça !



Sesimbra.

© INACIO Pires - FOTOLIA



Lagoa de Albufeira.

© DISCOVOD - SHUTTERSTOCK.COM

MARISQUEIRA O RODINHAS

Rua Marquês de Pombal, 25/27/31

⌚ +351 212 231 557

www.marisqueiraorodinhas.pt

Plats autour de 10-15 €. Ouvert de 12h à 22h. Fermé mercredi et jeudi. « Roda de Marisco » à partir de 42 €.

Installée entre le front de mer et la mairie de Sesimbra, cette petite affaire de famille est ici connue de tous. Ce paradis des fruits de mer, coquillages et crustacés frais nous plaît pour son accueil convivial et son atmosphère typique, arrosée à la sangria blanche. Palourdes, couteaux, crabes déplacent les foules... En saison, on doit souvent patienter dans la file d'attente pour se régaler d'escargots ou de petites seiches (*chocos*) frites... Vente à emporter de petiscos possible, tarifs raisonnables si l'on sait rester sage. Service souriant et authentique.

VERTENTE NATURAL

Apartado 107?

⌚ +351 210 848 919

www.vertentenatural.com

Tours en bateau à partir de 35 €, kayak autour de Sesimbra à partir de 25 €, spéléologie à partir de 40 €.

Cette agence dispose d'un catalogue d'activités et de circuits en plein air bien fourni. Elle propose entre autres des tours thématiques en 4x4 (rota de enoturismo, saveurs de Azeitão, Reserva Natural do Estuário do Sado, Tour Arrábida...), du canyoning, de la plongée, de la spéléologie, des randonnées, du parapente... Impossible de s'ennuyer à Sesimbra ! Bon à savoir : vous avez la possibilité d'un service de pick-up depuis Lisbonne ou encore de louer du matériel. On aime particulièrement les balades en bateau qui permettent de découvrir la baie.

CABO ESPICHEL

À 11 km à l'ouest de Sesimbra, le majestueux Cabo Espichel prend des airs de fin du monde. Végétation rase, falaise déchirée surplombant la mer et une lumière cuisante qui illumine le sanctuaire de Nossa Senhora do Cabo Espichel, lui donne une aura toute particulière. Sa longue plage blanche austère, bordée de maisons et d'arcades, s'achève par une croix de pierre. Non loin, se trouve l'Ermita da Memória, une pointe désolée, balayée par les vents, où se dresse un phare vieux de 200 ans, l'un des plus vieux encore en activité au Portugal. Il existe un poste de tourisme de fin juin à début septembre, avenida 25 de Abril, EN 379.

PRAIA DO MECO

Cette immense plage encore assez sauvage est bordée de dunes et de falaises orangées. Même en plein mois d'août, vous devriez pouvoir vous étaler sans problème. Le seul hic, les vagues sont assez violentes. Si vous avez des enfants, surveillez-les de près. Depuis quelques années, le naturisme est officiellement autorisé sur une partie de cette plage [sur la partie gauche en allant vers Praia da Bríscas], à bon entendeur ! Pour y accéder, suivez le chemin de caillebotis depuis l'un des parkings. La plage est surveillée et possède quelques équipements ainsi que des bars. Les chanceux y verront peut-être des bancs de dauphins qui viennent s'y nourrir.

LAGOA DE ALBUFEIRA

La Lagoa de Albufeira est un magnifique lagon côtier situé à côté de Sesimbra qui attire de nombreux kitesurfeurs et amateurs de sports nautiques. Sa faible profondeur en fait un spot d'apprentissage idéal. Aux alentours, des sentiers de randonnée permettent d'arpenter les pinèdes. Des zones de pique-nique et de camping [qui sont pour la plupart ouverts toute l'année] autour de la lagune permettent de profiter du calme et de la nature. À noter aussi la présence d'une zone protégée (Paisagem Protegida da Arriba Fóssil) pour partir sur la piste des dinosaures au milieu des quelques petites cabanes de conchyliculteurs sur pilotis.

SEIXAL

En route vers Sesimbra, face à Lisbonne, on se laissera gagner par la poésie de cette baie scintillante où voguent des barques de pêche colorées, accessible par ferry depuis Cais do Sodré. Dans la vieille ville de Seixal, on plonge dans un autre monde. Tandis que Lisbonne s'évanouit dans la brume, que l'on distingue encore le pont du 25-Avril, ici c'est le Portugal authentique, dans un ancien lieu de villégiature apprécié par l'aristocratie lisboète du XVII^e siècle. Vieilles maisons, rues piétonnes et quelques bistros. Certains authentiques, d'autres à la déco originale où goûter des *torradas*, d'autres encore avec musique *ao vivo* tous les soirs.



Cabo Espichel.

COSTA DE CAPARICA

De l'autre côté du pont du 25 Avril se trouve la petite ville de Costa de Caparica, connue pour ses plages de sable fin, sa houle propice au surf et ses bons restaurants de poisson. Touristes et locaux s'y mêlent joyeusement. En plein été, sa population triple, notamment les week-ends, on vous déconseille d'ailleurs de vous y rendre en voiture. Au printemps et en automne en revanche, elle est très agréable et elle est si grande que vous n'aurez aucun problème pour vous installer au calme. Pour un verre au coucher de soleil, rendez-vous sur l'un des bars de plage, plus ou moins hipsters, qui ponctuent les dunes. Les pieds dans le sable, à la fraîche.

PRAIA IRMÃO 🍺

Praia do Castelo

⌚ +351 210 605 992

www.praia-irmao.com

Ouvert mercredi et jeudi de 12h30 à 20h ; vendredi, samedi et dimanche de 12h30 à 23h.

Irmão signifie « frère » en portugais, comme la fratrie qui a monté ce projet en 2019. Ce bar de plage connaît un franc succès auprès de la communauté lisboète notamment pour son ambiance décontractée. Le décor rappelle plus le Maroc que le Portugal, mais la carte du restaurant mise plutôt sur une cuisine méditerranéenne, quoique... pizza et sushi sont aussi de la partie. Côté bar, des jus et toute une liste de cocktails vous attendent. Praia Irmão est devenu un lieu prisé pour ses événements musicaux. Consultez leurs pages pour suivre leur programmation.

DR BERNARD CAPARICA 🍔 €€

Praia do CDS – Apoio 11

⌚ +351 927 461 763

drbernard.pt

Lun-mar 11h-19h, mer-jeu-dim 10h-1h et ven-sam 10h-2h. Centre de sport et cowork. Location matériel de surf.

À 30 minutes de Lisbonne, de l'autre côté du Tage, se trouvent en bord de mer trois espaces : Dr Bernard, Palms et Azul Barracuda. Le propriétaire, un Français, a rapporté des États-Unis un concept de « plage urbaine » dont l'offre est variée. Les saveurs tex-mex fusionnent avec les produits locaux, et l'Italie se cuisine dans un four à pizza. Au Palms, place à une ambiance surf avec école de surf, des événements culturels, des DJ, une communauté de skaters et artistes qui réunit les jeunes urbains festifs. Un lieu privilégié pour passer une belle journée.

THE WET PATCH & PUSSY GALORE 🎵

36A avenida 1º de Maio

<https://thewetpatch.wtf/>

Du lundi au vendredi 10h-18h, samedi et dimanche 15h-18h. Le bar 14h-21h du mardi au samedi.

À l'origine, The Wet Patch était un simple magasin de vêtements qui rendait hommage aux skateurs et aux surfeurs des années 1980-1990. Entre-temps est apparu à l'entrée un petit comptoir baptisé « Pussy Galore ». À ce comptoir, on peut commander deux, et seulement deux, types de petites douceurs : des glaces artisanales faites maison et des vins naturels. Les soirées se poursuivent souvent tard dans la nuit. Pour vous informer de leur programmation, suivez-les sur Instagram.

ORGANISER SON SÉJOUR

Succès oblige, si Lisbonne est toujours aussi agréable à visiter été comme hiver, il vous faudra désormais un peu plus de préparation pour organiser votre séjour. En haute saison – d'avril à octobre – il sera difficile d'être parfaitement spontané, et on vous recommande de réserver vos hébergements en amont. Idem pour les vols. Sachez qu'il y a une très grande différence de prix entre l'hiver et l'été et vous gagnerez à vous y prendre en avance. Côté budget, et bien que les prix aient considérablement augmenté ces cinq dernières années, on peut encore s'en sortir sans y laisser ses fonds de poche. Les Portugais parlent très bien l'anglais et même le français. Vous n'aurez pas de mal à vous faire comprendre. Lisbonne est une ville assez sûre, à l'exception des quartiers très touristiques où il faut garder un œil sur ses affaires, comme partout... Pour le reste, en famille, entre amis ou seul, cette ville est un bonheur.

PRATIQUE

ORGANISER SON SÉJOUR

ARGENT

Nous sommes dans l'Union Européenne donc dans la zone euro. La seule chose qui diffère sera les dessins sur les pièces de monnaie !

BUDGET / BONS PLANS

Le coût de la vie au Portugal reste un peu moins cher que dans les grandes villes de France. Cependant, Lisbonne, comme toute capitale, est un cas particulier et est donc plus chère que le reste du pays. Surtout depuis la crise du Covid-19. Les prix ont beaucoup augmenté ces dernières années. Il vous faudra également prendre en compte la saison touristique qui fera augmenter le prix de votre hébergement. En effet, les prix augmentent jusqu'à 15% plus cher en été (surtout au niveau des hébergements). Cela vaut surtout au niveau des villes balnéaires. Niveau prix : 1L d'essence coûte en moyenne 2 €, 1 café entre 0,8 et 2,5 €, 1 bière entre 1,5 et 3 €.

► **Petit budget** : de 60 € (en dormant au camping, en auberge de jeunesse ou en hostel nouvelle génération) à 90-100 € (en logeant en pension modeste).

► **Budget moyen** : environ 160 € (hébergé en résidence très convenable ou chambre d'hôtes correcte).

► **Gros budget** : à partir de 300 € (en logeant en hôtel de grand confort ou de charme).

► **Pour les étudiants**, une carte internationale d'étudiant (carte ISIC) peut vous faire bénéficier de nombreuses réductions (transports, hébergement, loisirs, culture) dans le monde entier, y compris au Portugal.

PASSEPORT ET VISAS

Pour les ressortissants de l'Union européenne, la carte d'identité suffit. Pour les mineurs non accompagnés, une autorisation de sortie du territoire est exigée (formulaire dans les mairies ou commissariats de police). Il n'est pas demandé de visa aux Canadiens si leur séjour est d'une durée inférieure à trois mois. Pour les Suisses, il est nécessaire de présenter une carte d'identité ou un passeport en cours de validité.

PERMIS DE CONDUIRE

Vous pouvez tout à fait louer une voiture avec votre permis de conduire français et votre pièce d'identité.

SANTÉ

Le Portugal dispose désormais d'un label « Clean & Safe » qui garantit le respect des exigences sanitaires. Aucun risque particulier n'est donc à signaler lorsqu'on se rend à Lisbonne. Avant de partir, munissez-vous de votre Carte Vitale et, par précaution, n'oubliez pas de vérifier que vos vaccins sont bien à jour. Vous pouvez aussi demander la carte européenne de santé à la Sécurité Sociale. Avec cette carte, vos frais médicaux seront pris en charge. A défaut, si vous avez des frais de santé sur place, n'oubliez pas de conserver les originaux des factures qui vont servir au remboursement de retour en France.

En ce qui concerne les médecins francophones au Portugal, le consulat français en a la liste. En cas de problème grave ou d'accident, c'est aussi le consulat qui est averti et qui prévient ensuite la famille. Celle-ci décide ou non du rapatriement.

SÉCURITÉ

Le seul gros véritable et réel danger auquel vous pouvez être confronté à Lisbonne, où quelques pickpockets sont en action, c'est le vol. Surtout dans le tramway. Faites aussi particulièrement attention à ne rien laisser dans vos voitures, car les voleurs fonctionnent à plusieurs et sont plutôt bien organisés. Hors de question cependant de devenir parano : il faut juste retrouver les réflexes de vigilance que l'on perd en vacances ! Ceux qui se déplacent en voiture doivent rester très prudents sur les routes et essayer d'anticiper au maximum quelques comportements d'automobilistes autochtones incohérents. Pour les femmes voyageant seules, vous ne rencontrerez pas de réelle difficulté. Attention tout de même, certains quartiers comme celui d'Intendente, n'est pas le plus accueillant tard le soir.

DÉCALAGE HORAIRE

1 heure de décalage avec la France : quand il est midi à Paris, il est 11h à Lisbonne tout au long de l'année. Au Portugal, le passage à l'heure d'été s'effectue le dernier dimanche de mars, et le passage à l'heure d'hiver le dernier dimanche d'octobre.

LANGUES PARLÉES

La langue parlée au Portugal est le portugais. Elle s'exprime différemment selon la région ou



le pays lusophone d'origine de votre interlocuteur. En ce qui concerne les langues étrangères, les Portugais sont plutôt doués et pas mal d'entre eux pratiquent un français plus qu'honorables.

Quoi qu'il arrive il sera toujours très bien vu de dire bonjour (« *bom dia* » ou « *olá !* ») en enchaînant sur quelques mots de portugais pour établir un dialogue. Les mots portugais provenant de racines latines, pour nous, francophones, la difficulté réside surtout dans la prononciation qui a une fâcheuse tendance à supprimer les voyelles.

En effet, il est parfois plus facile de comprendre en lisant que de capter ce qui est dit à l'oral ; le brésilien, plus chantant et plus lent, est souvent plus compréhensible.

COMMUNIQUER

Pas d'angoisse pour les accros au *telemóvel* (portable) : ça passe !

Quel que soit votre réseau, il est adapté au Portugal. Le réseau couvre très bien Lisbonne et ses alentours, mais il est parfois aléatoire dans les petites agglomérations reculées.

Vous trouverez facilement du wifi gratuit sur certaines places, dans les parcs et jardins mais aussi dans les hôtels et restaurants.



ELECTRICITÉ ET MESURES

Le Portugal est branché sur 220 volts CA, 50 Hz comme le reste de l'Europe continentale. Les prises sont les mêmes qu'en France. Les Portugais ont adopté le système métrique international. Ils parlent donc comme les Français en mètres et kilogrammes.



BAGAGES

A Lisbonne, les bonnes chaussures de marche ne conviennent pas qu'aux seuls randonneurs, car les rues escarpées demandent un vrai effort aux pieds et les beaux pavés portugais qui recouvrent les trottoirs, ça use, ça use les souliers ! L'idéal : des chaussures solides, confortables, imperméables pour la pluie et assez légères en raison de la chaleur. N'oubliez pas que même en été, il peut faire frais en raison du vent qui a tendance à se lever le soir, alors prévoyez une petite laine. Globalement, la stratégie de la pelure d'oignon est applicable, c'est-à-dire du léger pour lézarder (même entre deux averses, il peut faire très chaud au soleil), puis un pull et un parapluie. En hiver ? Prévoyez aussi un bon imper car l'ennemi, c'est l'humidité plus que le froid ! Et comme le chauffage n'est pas toujours une priorité, il n'est pas rare d'avoir plus froid dans un hôtel ou un restaurant que dehors.



LES PHRASES CLÉS

Bonjour, je voudrais réserver un billet aller/retour pour...
Bom dia, queria reservar um bilhete de ida e volta para ...

J'ai raté mon avion. Je voudrais échanger mon billet s'il vous plaît.
Perdi o meu avião. Queria trocar o meu bilhete, se faz favor.

Mon vol est très en retard. Ma correspondance sera bien assurée ?
O meu voo está com muito atraso. A minha correspondência está garantida?

Mes bagages ont été égarés, à qui dois-je m'adresser ?
Perderam as minhas bagagens, com quem posso falar?

Louez-vous des voitures avec chauffeur ?
Alugam carros com motorista?

Je n'ai presque plus d'essence. Où se trouve la station-service la plus proche ?
Não tenho muita gasolina. Onde está o posto de gasolina mais próximo?

S'Y RENDRE



Il est plutôt facile d'organiser un voyage à Lisbonne, vous n'avez pas vraiment besoin de passer par une agence ni un tour-opérateur. Le plus simple pour s'y rendre reste l'avion. Deux heures trente depuis Paris, un peu moins depuis le sud de la France. Les prix sont variables selon la saison. Vous pourrez trouver des billets très bon marché en hiver, mais beaucoup plus chers en été. Ceux qui préfèrent minimiser leur empreinte carbone peuvent aussi s'y rendre en bus ou en train, pourvu que vous ayez le temps. Cela peut s'avérer très économique avec une liaison à Porto. Pour rejoindre en train Lisbonne depuis la France, il faut se rendre tout d'abord à Madrid avec la SNCF. De là, prendre un autre train via la RENFE jusqu'à Vigo Urzaiz, puis emprunter le réseau ferroviaire portugais. Compter environ 24h de trajet depuis Paris. À Lisbonne, les gares ferroviaires de Santa Apolónia et Oriente accueillent les trains longue distance.

CP [CAMINHOS DE FERRO PORTUGUESES]

✆ +351 218 050 653

www.cp.pt

Le prix du billet dépend du nombre de zones traversées. Contact une fois sur place : 808 109 110.

Lisbonne comprend différentes gares ferroviaires. Celles de Santa Apolónia et Oriente accueillent les trains de longue distance. La gare d'Entrecampos relie, elle, les banlieues nord et fait traverser le Tage à quelques trains par le pont du 25-Avril grâce à la compagnie Fertagus (www.fertagus.pt). Pour quelques escapades, la gare de Cais do Sodré vous propose le parcours côtier jusqu'à Cascais via Estoril, tandis que la gare du Rossio dessert Sintra.

EASYJET

✆ +33 9 77 40 77 70

www.easyjet.com

Ré servable en ligne ou par téléphone. Numéro de téléphone français joignable du lundi au dimanche de 7h à 19h.

Une des premières compagnies *low cost* en Europe. Billets bon marché si réservés plus de deux mois à l'avance. EasyJet propose des vols aller-retour pour Lisbonne depuis Paris et plusieurs villes de France. Au départ de Paris, les vols partent de Charles de Gaulle, ce qui peut être un inconvénient et vous demander de partir plus longtemps en avance, vu la taille de l'aéroport. Sachez que vous pouvez aussi rejoindre Madrid depuis Lisbonne grâce à cette compagnie. Les périodes les moins chères sont les mois de novembre, décembre (hors Noël), février et mars.

AIR FRANCE

✆ +33 09 69 39 36 54

www.airfrance.fr

Ré servable en ligne, par téléphone ou en agence.

Air France dessert plusieurs villes au Portugal, Lisbonne, Faro et Porto. Des liaisons sont proposées entre Paris et Lisbonne (compter 2 heures 30 de voyage), mais il est aussi possible de partir depuis d'autres villes de France (Bordeaux, Lyon, Marseille, Nice, Strasbourg, Toulouse, etc.) ou d'Europe. La compagnie, qui existe depuis 1933, est synonyme de qualité, de service et de confort. Sa flotte est majoritairement constituée d'Airbus âgés environ d'une dizaine d'années. Nous vous conseillons de réserver très à l'avance pour obtenir des tarifs compétitifs.

RYANAIR

✆ 01 87 21 70 10

www.ryanair.com

Ré servable en ligne ou par téléphone. Joignable de lundi à vendredi 9h-20h, samedi 9h-19h, dimanche 10h-19h.

Selon la saison, Ryanair relie Lisbonne à Paris/Beauvais et Bruxelles. Bien qu'elle affiche des prix défiant toute concurrence, les options font vite monter l'addition. Pour vous rendre à Lisbonne sans supplément, par exemple, il vous faudra voyager avec un sac qui se place sous le siège passager. Mais ces conditions de transports mises à part, il faut reconnaître à Ryanair des rotations très intéressantes à prix très doux. Sur le site, on peut avoir une vue des tarifs sur l'ensemble du mois. Les prix les plus bas sont affichés.

TAP AIR PORTUGAL

④ +33 890 102 106

www.flytap.com/fr-fr

TAP est la compagnie nationale du Portugal. Il existe plusieurs vols par jour depuis Paris, Lyon, Marseille et Nantes. Les prix sont très intéressants en basse saison car ils sont similaires à ceux des compagnies low-cost avec un service bien meilleur et un confort en cabine appréciable. Comme c'est une compagnie nationale, vous avez moins de risques de retard en haute saison. Si vous avez un bagage en soute, cela vaut le coup de regarder le prix des billets sur leur site. Leur programme de fidélité vous permet de décompter 5 euros par trajet.

OPTION WAY

④ 04 22 46 05 23

www.optionway.com

Option Way est l'agence de voyages en ligne au service des voyageurs. L'objectif est de rendre la réservation de billets d'avion facile en vous faisant économiser. 3 bonnes raisons de choisir Option Way :

- la transparence comme mot d'ordre. Finies les mauvaises surprises, les prix sont tout compris, sans frais cachés ;
- des solutions exclusives qui vous permettent d'acheter vos vols au meilleur prix ;
- le service client, basé en France, joignable gratuitement, composé de véritables experts de l'aérien. N'hésitez pas à les contacter.

TRANSAVIA

④ 08 92 05 88 88

transavia.com

Transavia est une filiale low cost de la compagnie Air France/KLM. Plusieurs vols aller-retour depuis Paris Orly, Nantes et Lyon (avec escale), avec une fréquence augmentée en haute saison. Transavia est une des compagnies low-cost principales pour se rendre à Lisbonne. En basse saison, vous pouvez prendre vos billets d'avion jusqu'à 10 jours avant le départ sans réelle augmentation de prix. Plutôt bon à savoir pour un séjour de dernière minute. En général, les vols ont peu de retard (sauf en haute saison) et le service est correct.

ALSA

www.alsa.es

Alsa est une compagnie de bus espagnole qui effectue des trajets dans toute l'Europe en plus de son pays d'origine. C'est ainsi que vous trouverez des trajets qui relient la France et le Portugal, notamment Lisbonne. Les trajets sont longs, il faudra vous armer de patience. Cependant, les prix peuvent être plus intéressants en été que l'avion qui est assez onéreux. Vous pouvez également opter pour ce moyen de transport qui est un peu plus écologique que l'avion. Pour acheter vos billets, rendez-vous sur leur site en utilisant leur moteur de recherche.

MISTERFLY

www.misterfly.com

Ouvert du lundi au vendredi de 9h à 21h. Le samedi de 10h à 20h.

MisterFly.com est le nouveau-né de la toile pour la réservation de billets d'avion. Son concept innovant repose sur un credo : transparence tarifaire ! Cela se concrétise par un prix affiché dès la première page de la recherche, c'est-à-dire qu'aucun frais de dossier ou frais bancaire ne viendront alourdir la facture finale. Idem pour le prix des bagages ! L'accès à cette information se fait dès l'affichage des vols correspondant à la recherche. La possibilité d'ajouter des bagages en supplément à l'aller, au retour ou aux deux... tout est flexible !

FLIXBUS

④ 01 76 36 04 12

www.flixbus.fr

Promotions régulières sur le site. Dessert toute l'Europe.

FlixBus est une start-up allemande spécialisée dans les services de bus longue distance notamment à travers l'Europe. En quelques années, l'entreprise a rapidement étendu son réseau pour devenir le plus grand réseau européen de bus longue distance. Les réservations se font en toute simplicité (sur le site Internet), et – une fois installé – le passager peut profiter de différents services mis en place : application mobile, wifi gratuit, suivi GPS des bus en temps réel. Depuis Paris, les départs s'effectuent à la gare de Bercy, et différents lieux sont desservis.

SÉJOURS ET CIRCUITS



Lisbonne est une destination dont l'offre s'est beaucoup développée ces dernières années. Une aubaine pour les agences de voyage qui offrent des expériences clé en main aux voyageurs. Les amateurs de culture, de gastronomie ou de nature devraient y trouver leur compte pourvu qu'ils sachent exprimer leurs attentes. Pour des séjours courts (comme un long weekend) ou prolongés (une semaine ou plus), les formules varient mais sont en général axées autour de la visite des incontournables (Belém, Château de São Jorge, les quartiers historiques etc) et/ou d'activités plus thématiques comme la découverte de l'estuaire du Tage ou une soirée fado en ville. Les circuits incluent souvent Lisbonne comme point de départ, combinés avec des visites dans d'autres destinations proches et populaires comme Sintra ou Cascais. Ces circuits permettent en général d'optimiser son temps. N'oubliez pas toutefois de sortir des sentiers battus.

ALMA VOYAGES

573, route de Toulouse - VILLENAVE-D'ORNON

05 56 87 58 46

www.alma-voyages.com

Ouvert du lundi au vendredi de 8h à 19h et le samedi de 9h à 18h.

Experts des destinations, les conseillers de chez Alma Voyages assurent un suivi personnalisé pour chaque client. Une vaste sélection de séjours sur mesure vous sera alors proposée, avec un devis à la clé. Alma Voyages travaille notamment avec Kuoni, Beachcombers, Jet Tours, Marmara, ou encore Look Voyages, et si vous trouvez moins cher ailleurs, l'agence s'alignera sur ce tarif. Vous bénéficieriez alors d'un bon d'achat valable sur votre prochain séjour. Consultez le catalogue sur leur site Internet pour trouver l'inspiration pour votre prochaine aventure !

AMPLITUDES

60, rue Sainte-Anne

PARIS (2^e)

01 44 50 18 58

www.amplitudes.com

Tous les jours sauf dimanche 10h-19h, samedi jusqu'à 18h.

Spécialiste du voyage sur mesure depuis 1991, Amplitudes propose deux autotours au Portugal. Le séjour « Chemins de Lusitanie », d'une durée de 15 jours, prévoit un arrêt de deux jours à Lisbonne. Des escapades dans les environs, à Cascais et Sintra notamment, sont possibles. Les différentes propositions sont disponibles sur le site internet mais il est également possible d'aborder la conversation au sein des agences Amplitudes. Informations pratiques, bons plans voyages, conseils d'experts, l'équipe vous sera d'une grande aide.

ARTS ET VIE

251, rue de Vaugirard

PARIS (15^e)

01 40 43 20 21

www.artsetvie.com

Du lundi au vendredi de 9h à 12h30 et de 14h à 17h. Plusieurs agences en province.

Depuis 1955, Arts et Vie, association culturelle de voyage et de loisirs, développe un tourisme tourné vers le bonheur de la découverte. L'esprit des voyages culturels Arts et Vie s'inscrit dans une tradition associative et tous les voyages sont animés et conduits par des accompagnateurs passionnés et formés par l'association. « Lisbonne et l'Algarve » est un circuit de 10 jours qui propose un tour complet de la capitale. Au programme : visite du monastère des Hiéronymites, découverte du centre historique, excursion dans la péninsule de Setúbal...

COMPTOIR DES VOYAGES

2-18, rue Saint-Victor - PARIS (5^e)

01 53 10 30 15

www.comptoirdesvoyages.fr

Ouvert du lundi au samedi de 10h à 18h.

Egalement des agences à Marseille, Nice, Lyon, Toulouse, Bordeaux et Lille.

Avec plus de 30 ans d'expérience, Comptoir des Voyages a comme concept la vente des destinations et séjours sur mesure animés par de vrais spécialistes originaires ou ayant vécu dans le pays de votre choix. L'agence, aux idées que l'on peut modular à l'infini, vous donne la possibilité de personnaliser vos vacances à l'aide des conseillers-spécialistes de votre destination, pour un voyage de rêve un peu partout dans le monde. Vous pouvez en effet construire un voyage selon vos intérêts et, surtout, selon votre budget. Vous n'avez qu'à suivre la recette !

NOMADE AVENTURE

40, rue de la Montagne-Sainte-Geneviève

PARIS (5^e)

01 46 33 71 71

www.nomade-aventure.com

Ouvert du lundi au samedi de 10h à 18h30.

Nomade Aventure, comme son nom l'indique doublé, est une agence qui vous change de vos habitudes sédentaires. Avec ses voyages placés sous le thème de la nature, de la culture et de la rencontre, elle vous propulse vers de nouvelles aventures. Loin des meutes de touristes, vous mettrez à profit les bonnes connaissances des agents sur la région en profitant à la fois de circuits originaux et de spots incontournables. Nomade Aventure fait de votre voyage de véritables vacances en vous permettant de vous détendre, ils s'occupent de tout !

ORCADA VOYAGES

8, avenue Pierre de Coubertin

SEYSSINET-PARISET

04 76 49 17 68

<https://cap-orcada.com/>

Du lundi au vendredi de 9h à 12h et de 14h à 18h.

Spécialiste des circuits organisés en camping-car et en caravane, l'agence Orcada Voyages vous invite à découvrir l'essentiel du Portugal, du nord au sud en passant par Lisbonne et sa région. A bord d'un camping-car et muni d'une feuille de route quotidienne, le voyageur suit l'itinéraire tout tracé et s'arrête là où bon lui semble pour profiter de la beauté des paysages traversés. Nuitées en camping, visites guidées avec guide francophone, balades et autres excursions sont toutes réservées à l'avance. Une façon originale de voyager !

LA ROUTE DES VOYAGES

42, rue Maubeuge - PARIS (9^e)

01 33 1 55 31 98 80

www.laroutedesvoyages.com

Ouvert du lundi au vendredi de 10h à 18h, et le samedi sur rendez-vous.

La Route des Voyages est une agence française dotée d'une équipe dynamique, d'une vraie connaissance du terrain et forte de 30 ans d'expérience – tout a commencé à Lyon en 1994. Tous les voyages sont composés sur mesure, selon votre inspiration, en fonction du nombre de participants et de leurs centres d'intérêt. A retenir pour le Portugal, une formule « Escapades urbaines : Porto et Lisbonne en train » et un circuit en famille « Lisbonne et observation des dauphins », d'une durée de 7 jours. On vous recommande de prendre rendez-vous pour élaborer votre projet.

SALAÜN HOLIDAYS

38, rue de Quimper

PONT-DE-BUIS-LÈS-QUIMERCH

01 39 73 76 43 43

www.salaun-holidays.com

173 agences en France.

Salaün Holidays est un tour-opérateur français spécialisé dans l'organisation de circuits accompagnés, de séjours, de croisières et de voyages sur mesure. Bien installé à Lisbonne, il propose notamment le circuit « chroniques de Lisbonne » sur 5 jours, qui vous fera visiter les vieux quartiers emblématiques de la ville (Baixa, Alfama et Bairro Alto), le circuit « Escapade à Lisbonne » sur 4 jours, qui offre une découverte approfondie de la ville, et même un circuit de 8 jours entre Lisbonne et Porto. Réservations en ligne ou en agence.

TSELANA TRAVEL

14, rue des Deux Ponts

PARIS (2^e)

01 55 35 00 30

www.tselana.com

Du lundi au vendredi de 10h à 19h et le week-end sur rendez-vous.

Crée en 2003 par trois passionnés des paysages désertiques de l'Afrique australe, African Tselana est aujourd'hui devenue Tselana Travel et propose un très large choix de destinations sur tous les continents pour des voyages à l'écart des circuits touristiques habituels. Tselana Travel associe vos envies (aventure, insolite, romantique, famille, désert, voyage de noces, plongée, zen, safari...) à sa connaissance approfondie des destinations pour vous proposer un voyage sur mesure incomparable placé sous le signe du luxe et du raffinement.

VOYAGEURS DU MONDE

55, rue Sainte-Anne - PARIS (2^e)

01 42 86 16 00

voyageursdumonde.fr

Lundi-samedi 10h-18h. Autres agences en France, en Suisse, en Belgique et au Canada.

Depuis 40 ans, Voyageurs du Monde construit pour vous un univers totalement dédié au voyage sur mesure et en individuel, grâce – entre autres – aux conseils pointus transmis par des spécialistes qualifiés sur leur destination de cœur ou d'origine. Vous bénéficiez de leur aide pour la préparation du voyage, mais aussi durant toute la durée du séjour sur place. Tous les circuits peuvent être effectués avec des enfants, car tout est question de rythme. À noter également, un site internet au contenu riche et inspirant ainsi qu'une application mobile sur mesure.

DECATHLON TRAVEL

④ 04 85 80 03 54

<https://www.decathlontravel.com/>

Cette plateforme digitale, lancée par la célèbre enseigne, a été créée en 2021. Elle propose près de 700 séjours sportifs, sur 60 destinations, en France et à l'étranger. Que l'on soit férus de sport ou débutant, une multitude d'activités sont proposées, de la découverte du VTT électrique aux séjours « aventure » (stage de survie, bivouac, bushcraft) en passant par la plongée et la spéléologie. Decathlon Travel est également très impliquée dans le tourisme responsable et solidaire. De nombreux voyages bas carbone sont ainsi disponibles sur le site.

TERRA LUSITANIA

④ +351 213 860 925

www.terra-lusitania.com

Tour-opérateur et réceptif, spécialiste du voyage sur mesure au Portugal.

Que vous soyez en France ou déjà sur place, Terra Lusitania s'occupe de tout. Basée à Lisbonne, cette agence est spécialiste du voyage à la carte au Portugal, aux Açores et à Madère et concoit des programmes sur mesure, dans la bonne humeur et en français ! Circuits découvertes et thématiques, en famille ou entre amis, l'équipe propose des programmes adaptés à vos attentes. Histoire, archéologie, fêtes, cénologie, observations de cétacés, arts équestres, sports de plein air, les options sont multiples : n'hésitez pas à les contacter !

PROMOVACANCES

④ 01 55 33 44 44

www.promovacances.com

Promovacances est une agence de voyage en ligne qui propose de nombreux séjours touristiques, des week-ends, ainsi qu'un très large choix de billets d'avion à tarifs négociés sur vols *charters* et réguliers, des locations, des hôtels à prix réduits. En plus de cette importante offre, n'hésitez pas à guetter en ligne des promotions de dernière minute et les bons plans du jour. Enfin, des informations pratiques sont à consulter en ligne pour préparer votre voyage : santé, formalités, aéroports, voyagistes, compagnies aériennes.

EASYVOYAGE

④ 01 84 20 09 84

www.easyvoyage.com

Le concept peut se résumer en trois mots : s'informer, comparer et réserver. Des infos pratiques sur plusieurs destinations en ligne (saisonnalité, visa, agenda...) vous permettent de penser plus efficacement votre voyage. Le site vous offre la possibilité d'interroger plusieurs sites à la fois concernant les vols, les séjours ou les circuits. Grâce à ce moteur performant, vous pouvez réserver directement sur plusieurs bases de réservation (Lastminute, Go Voyages et bien d'autres). Bref, un site qui facilite les préparations de voyage souvent chronophages.

LISBOA SIGHTSEEING

3, 5, 6 Rua Pascoal De Melo

④ +351 967 086 536

www.lisboasightseeing.com

Tours à Lisbonne, Sintra, Cascais et dans le reste du pays.

Basée à Lisbonne, cette agence propose des circuits personnalisés à travers le pays, notamment à Porto, Fatima, Sesimbra, Sintra, Ericeira ou encore en Algarve. Vous pouvez choisir votre programme qui peut durer entre 3h ou une journée complète. Les excursions sont également thématiques, il vous suffira de nommer vos préférences et l'agence de voyage saura concevoir la visite adaptée à vos envies. Quelques idées d'excursions qui vous seront proposées : la route des vins dans la région d'Obidos, les musées de Lisbonne ou encore les lieux de pèlerinage.

QUOTATRIP

41, rue de Babylone

www.quotatrip.com

Tarifs : devis sur demande en ligne.

QuotaTrip est une plateforme de réservation de voyage en ligne qui met en relation des voyageurs à la recherche d'expériences authentiques et uniques, et des agences de voyages locales sélectionnées pour leurs compétences et leur sérieux. Le réseau de QuotaTrip couvre près de 200 destinations dans le monde entier. Le but de ce rapprochement est simple : proposer un séjour entièrement personnalisé aux utilisateurs. QuotaTrip promet ainsi l'assurance d'un voyage serein, sur mesure, sans intermédiaires et sans frais supplémentaires.

SE DÉPLACER



À la périphérie de Lisbonne, le réseau routier permet d'atteindre facilement toutes les localités mais vous devrez emprunter de petites routes nationales, il faut parfois savoir être patient. Vous trouverez de nombreux services de location sur place. Les prix pratiqués sont très variables selon la période et si la réservation est faite par Internet ou sur place (attention à bien avoir une carte de crédit et non de débit au risque d'avoir à payer l'assurance tous risques). Le Portugal possède par ailleurs un bon réseau d'autocars, moins pratique que le train pour les petites distances, mais beaucoup plus économique pour de longues distances. Enfin, entre Lisbonne et Seixal, Alcochete et Montijo, fonctionnent des lignes régulières d'embarcations rapides, qui permettent de faire la traversée du magnifique estuaire du Tage. À Setúbal, des services fluviaux de transport de passagers et d'automobiles assurent également la liaison avec Tróia.

REDE EXPRESSOS

Praca Marechal Humberto Delgado – Estrada das Laranjeiras

⌚ +351 707 223 344

www.rede-expressos.pt

Plus vous achetez votre billet en avance, moins il sera cher. Tarif jeune jusqu'à 29 ans.

La principale compagnie de bus portugaise propose des itinéraires au Portugal et en Europe. Ses lignes intérieures desservent de très nombreuses destinations du nord au sud, bien plus que les trains. Le réseau est très bien fait et les bus sont ponctuels. Il est possible d'acheter ses billets dans les gares routières, sur le site ou sur l'application. Pratique quand on n'a pas d'imprimante sous la main. Plus vous achetez votre billet à l'avance et moins il sera cher. Il y a également des réductions pour les étudiants et le tarif jeune s'applique... jusqu'à 29 ans !

GROSSORENT

6 Avenida Almirante Gago Coutinho

⌚ +351 244 812 309

<https://www.grossorent.com/en/>

Location de véhicules de tourisme. De 9h à 18h30 en semaine, de 9h à 13h le samedi.

Cette agence de location de voitures de tourisme possède une gamme de véhicules assez large accessible à des tarifs tout à fait honnêtes. À la différence des sociétés internationales et souvent anonymes, Grosso Rent propose des services personnalisés et fait le suivi de ses clients. On y parle français. L'entreprise propose aussi des véhicules haut de gamme pouvant accueillir jusqu'à neuf personnes. Intéressant, ils proposent des forfaits où le point de retrait est différent du point de retour du véhicule en cas de voyage itinérant.

OLIVAUTO RENT A CAR

41 B-C Avenida São João de Deus

⌚ +351 218 414 000

www.olivauto.pt

OUvert tous les jours de 9h à 19h. A partir de 30 € la journée.

Véhicules des gammes BMW, VW et Skoda. Comme pour toute location de voiture, il est nécessaire d'avoir le permis de conduire depuis au moins un an et d'être âgé d'au moins 21 ans. Tout type de paiement est accepté. Pas de frais de dossier, pas de frais d'annulation. Cette agence propose des tarifs compétitifs, dégressifs selon la durée de la location. Elle ne dispose pas de bureau à l'aéroport, mais propose de vous livrer votre véhicule sur place, et de vous raccompagner à votre retour. Service personnalisé et efficace. Une agence recommandée.

LISBON BIKE RENTALS

4A Av 24 de Julho

⌚ +351 300 501 929

www.lisbonbikerentals.com

Du mardi au dimanche de 9h à 18h. Fermé le lundi.

Vous avez envie de visiter la ville autrement qu'en marchant ? Lisbon Bike Rentals vous loue tous types de vélos selon vos besoins. On vous recommande les vélos électriques aux larges roues faites pour les pavés et les montées des rues lisboètes ! Vous pouvez louer des vélos à la journée ou pour plusieurs jours et partir de manière indépendante. Ils proposent aussi des excursions, dont deux que l'on vous recommande : la première longe le fleuve jusqu'à Belém, la deuxième passe par Cascais et le parc naturel de Sintra. Attention aux rails du tram !



La capitale est le fief de l'actualité portugaise. Pour vous informer sur place ou avant votre départ, consultez les sites d'information portugais (pour la plupart des journaux en version Web) dédiés à l'actualité de Lisbonne et de sa région, ou mondiaux (comme France 24). Bien que la plupart soient uniquement en portugais, si vous ne parlez pas la langue, il est possible de comprendre les gros titres. Concernant l'aspect touristique, il en va de même : en recherchant sur Internet la destination de Lisbonne, vous tomberez sur divers blogs de voyage, vous apportant un complément d'informations à votre séjour. Le Petit Journal, en français, est un média intéressant à consulter. Enfin, le site officiel du tourisme portugais est une mine d'or avant ou pendant votre voyage (www.visitportugal.com). Pour tout renseignement sur les conditions de déplacement entre la France et le Portugal, consultez le site de la diplomatie française.

AMBASSADE DE FRANCE AU PORTUGAL

5 Rue Santos-o-Velho ☎ +351 213 939 100

https://pt.ambafrance.org/

Ne reçoit que sur rendez-vous à prendre sur le site Internet de l'ambassade. En cas d'urgence composer le 112.

L'ambassade de France au Portugal est votre référent pour toute question concernant les pièces d'identité, la circulation entre les pays et les conditions de séjour, entre autres. Le site Internet de l'ambassade de France au Portugal, située à Lisbonne, est une mine d'informations pour la préparation de votre voyage ou pour vous indiquer toute adresse utile en cas de problème une fois au Portugal. À garder en tête et à consulter sans hésitation. Site évidemment en français.

DESTINATION PORTUGAL

3, rue Chateaubriand - CHAMALIÈRES

shop-vasco.com/destination-portugal

Destination Portugal, le trimestriel indispensable à tous les amoureux du pays. Prix au numéro : 7,95 €.

Depuis quelques années, le Portugal est devenu l'une des destinations préférées des Français comme en témoigne le nombre sans cesse croissant de Français s'expatriant au Portugal. Le trimestriel *Destination Portugal* est sans doute le premier magazine français à avoir pris en compte ce phénomène. Pas étonnant, donc, qu'il soit devenu le bi-média (revue disponible également en format digital) désormais incontournable de tous les amoureux de la destination que ce soit pour y passer ses prochaines vacances ou pour s'y établir durablement.

LEPETITJOURNAL.COM

www.lepetitjournal.com

Pour les francophones, voici l'un des meilleurs sites d'informations sur Lisbonne et sa région. Entièrement en français, et à destination principalement des expatriés, vous y trouverez des informations précieuses pour vous installer à Lisbonne, trouver un emploi et vivre l'expatriation dans les meilleures conditions. Outre cet aspect, la force de ce média est de délivrer une information claire sur l'actualité de Lisbonne et du Portugal, afin de mieux saisir les enjeux actuels de la ville et du pays. Un site à parcourir, même en tant que touristé.

VISIT PORTUGAL

www.visitportugal.com/fr

Visit Portugal est le site officiel du tourisme au Portugal. Il propose une version en français. En parcourant le site Internet, vous trouverez des informations générales (comment venir, se déplacer, se loger, se restaurer, cartes et brochures...) sur le Portugal, et plus précises sur Lisbonne et ses alentours. Pour cela, cliquez sur « Régions » et « Lisboa Région ». Les différentes rubriques du site Internet vous donneront accès à plusieurs propositions de séjours et d'activités à pratiquer. Bref, un site très utile pour son voyage au Portugal.

RESTER



Sachez-le, nombreux sont ceux qui ne sont jamais repartis après un séjour à Lisbonne.

Espace Schengen oblige, vous n'avez besoin d'aucun visa pour travailler au Portugal. Par contre, vous devrez sûrement changer de résidence fiscale et vous mettre au *recibos verdes* si vous êtes travailleur indépendant. Étudiant, pourquoi ne pas faire votre Erasmus à Lisbonne ? La ville abrite plusieurs universités de renom. Il y a aussi le « VIE », le volontariat international en entreprise, sachant que pas mal d'entreprises françaises sont implantées ici. Lisbonne s'est affirmée ces dernières années comme un pôle dynamique pour les startups en Europe, notamment grâce à des structures d'incubation et des événements technologiques comme le Web Summit. Quel que soient vos projets, Lisbonne est une ville agréable à vivre et où les opportunités se font de plus en plus nombreuses. Armez-vous de patience avec la bureaucratie portugaise, le reste devrait suivre.

ACTION CONTRE LA FAIM

102, rue de Paris

MONTREUIL

⌚ 01 70 84 70 84

www.actioncontrelaufaim.org

Par téléphone de 9h à 13h et de 14h à 18h.

ONG internationale spécialisée dans la lutte contre la faim dans le monde, active dans les domaines de la nutrition, santé, sécurité alimentaire, de l'eau, de l'assainissement. L'association intervient dans des situations de crise. Le but étant de rendre les populations autonomes d'un point de vue de la nutrition, en apportant une aide concrète et en formant les intervenants locaux qui prendront le relais. Ses missions de volontariat durent de trois mois à un an en Afrique, Asie, Amérique, Europe centrale, dans le Caucase, au Moyen-Orient et dans les Caraïbes.

AEFE

23, place de Catalogne

PARIS (14^e)

⌚ 01 53 69 30 90

www.aefe.fr

Cette agence, sous tutelle du ministère des Affaires étrangères, anime et gère un réseau de près de 500 établissements d'enseignement français à l'étranger, dans près de 140 pays. Des centaines de milliers d'élèves, dont une forte proportion de Français, fréquentent ces établissements. Offres d'emploi à l'international pour les titulaires et les non-titulaires de la fonction publique et informations sur la politique pédagogique sur le site Internet de cet organisme qui soutient également l'association Anciens des lycées français du monde.

ALLIANCE FRANÇAISE

21A avenida Conselheiro Fernando de Sousa

⌚ +351 212 400 086

www.alliancefr.pt

Du lundi au samedi, de 8h45 à 19h (jusqu'à 13h le samedi).

L'Alliance française est une référence au Portugal pour apprendre la langue de Molière, elle compte plus de 3 000 élèves par an. Elle dispense des cours aussi bien aux particuliers qu'aux entreprises mais aussi aux enfants ou sous forme d'e-learning. Les cours peuvent être thématiques et ciblés sur le tourisme, les affaires, etc. Si vous avez besoin de traduction officielle et certifiée, ce service est également proposé. Depuis 2019, elle s'est rapprochée du lycée français et occupe un bâtiment dans le quartier des Amoreiras.

CIDJ

www.cidj.com

Le Centre d'Information et de Documentation Jeunesse a été créé en 1969, sous la tutelle du ministère de la Jeunesse et des Sports. Le site Internet est bien fait et très complet. La rubrique « Partir à l'étranger » fournit des informations pratiques aux jeunes qui ont pour projet d'aller vivre à l'étranger. Il y a une rubrique spécifique dédiée à chacun des thèmes suivants : travail, étude, stage, volontariat international et séjours linguistiques. Pour vous aider dans vos démarches, vous pouvez avoir un entretien gratuit avec un conseiller du CIDJ.

INSTITUT FRANÇAIS DU PORTUGAL

11 Rue Santos-o-Velho

© +351 213 939 270

www.ifp-lisboa.com

Médiathèque ouverte les mardis et vendredis de 14h à 19h et les samedis de 10h à 13h.

L'Institut français a rouvert officiellement le 13 septembre 2016 dans les locaux de l'ambassade. Un de ses atouts est sa médiathèque. En plus de celle-ci, il propose des cours de français et beaucoup d'activités autour de la langue de Molière. À la médiathèque, vous trouverez des magazines français d'actualité ou lifestyle. Il organise également le festival du cinéma français au Portugal (un gros festival à Lisbonne qui a lieu fin octobre ou début novembre).

WEP FRANCE

43, Rue Beaubourg - PARIS (3^e)

© +351 48 06 26 26

www.wep.fr

WEP propose plus de 50 projets éducatifs et séjours linguistiques dans une trentaine de pays pour une durée allant de une semaine à 18 mois. Quel que soit votre projet d'études ou de volontariat à l'étranger, vous trouverez sur le site de WEP une rubrique qui y sera consacrée : étudier au lycée, dans une université, partir en séjour linguistique, faire une expérience professionnelle dans le cadre d'un stage ou vivre en immersion dans une famille. Possibilité également de planifier des programmes combinés (études et projet humanitaire par exemple).

BUSINESS FRANCE

77, Boulevard Saint-Jacques

PARIS (14^e)

© 01 40 73 30 00

www.businessfrance.fr

Ouvert en semaine de 8h30 à 18h30.

L'Agence pour le développement international des entreprises françaises travaille en étroite collaboration avec les missions économiques. Le site Internet recense toutes les actions menées, les ouvrages publiés, les événements programmés et renvoie sur la page du Volontariat International en Entreprise (VIE). Fondée en 2015, cette structure est née de la fusion entre Ubifrance et l'Agence française pour les investissements internationaux. Elle est affiliée au ministère de l'Europe et des Affaires étrangères et au ministère de l'Economie et des Finances.

MAISON AU PORTUGAL

129B av da Liberdade, 1^{er}

© +351 213 254 107

www.maison-au-portugal.com

Spécialiste de l'immobilier au Portugal depuis plus de 25 ans, Maison au Portugal dispose d'une équipe travaillant dans plusieurs pays dont la France et le Portugal. Cette agence aide ses clients à comprendre le marché immobilier et à sélectionner des biens correspondant à leurs critères. Elle est aussi présente lors de l'achat, la gestion du bien ou encore sa revente. Enfin, elle met en avant les bonnes occasions immobilières actuellement sur le marché et les mesures fiscales exceptionnelles mises en place par le gouvernement portugais.

DE BRITO PROPERTIES

62 Rua Domingos Sequeira

© +351 214 083 101

www.debritoproperties.com

Du lundi au vendredi de 9h à 19h.

N'hésitez pas à pousser la porte de cette agence immobilière franco-portugaise ! Accueil chaleureux en français avec une grande expertise du marché immobilier au Portugal. Elle propose des appartements, des villas, des maisons de caractère et des propriétés dans tout le pays, et vous aide à trouver le bien de vos rêves. Ajouté à cela, elle vous conseillera et vous accompagnera dans les démarches administratives tout au long de votre projet d'investissement au Portugal. Vous serez mis en contact avec un conseiller entièrement consacré au succès de votre projet.

CLUB TELI

Les Clarets

SAINT-PIERRE-D'ENTREMONT

© 04 79 85 24 63

www.teli.asso.fr

Adhésion d'un an : 45 €.

Le Club Teli est une association d'aide à la mobilité internationale créée voici bientôt 30 ans, forte de 4 000 adhérents en France et dans 65 pays. Si vous souhaitez séjourner à l'étranger, quel que soit votre projet, vous trouverez par le biais de ce club des infos et des offres de stages, de jobs d'été et de travail pour francophones. Si vous avez besoin d'aide pour envoyer des candidatures, le Club peut vous aider à mettre votre CV aux normes du pays où vous souhaitez partir. Pour bénéficier de ces aides et informations, il faut adhérer.

INDEX



1300 TABERNA	166	AROLA	222	CAFÉ MARTINHO DA ARCADIA	147	CENTRO COMERCIAL COLOMBO	193
1908 LISBOA HOTEL	229	AROUND LISBON	97	CAFÉ NO CHIADO	178	CENTRO COMERCIAL VASCO DA GAMA	193
31 D'ARMADA	166	ARQUIVO FOTOGRÁFICO MUNICIPAL	102	CAFÉ SAUDADE	271	CENTRO CULTURAL DE CASCAIS	259
3 ONDAS	283	ARRIBAS SINTRA HOTEL	269	CAFETERIA DE LA FUNDACAO CALOUTE GULBENKIAN	160	CENTRO DE ARTE MODERNA - GULBENKIAN	124
54 SÃO PAULO - EXCLUSIVE APARTMENT HOTEL	240	ARTIS - WINE BAR	177	CALI DELUXE HOLIDAYS	292	CENTRO INTERPRETATIVO DA HISTÓRIA DO BACALHAU	103
5 OCEANOS	166	ARTIS & VIE	302	CAMPING ORBITUR GUINCHO	254	CENTRO TEJO	96
8 MARVILA	19, 217	ARTSY CASCAS BOUCHE HOTEL	255	CANTINA CLANDESTINA	257	CERÂMICAS NA LINHA	17, 201
		AS JANELAS VERDES	20, 241	CANTINA DAS FREIRAS	147	CERVEJARIA DA TRINDADE	148
		AS VELHAS	146	CANTINHO DO AVILEZ	148	CERVEJARIA RAMIRO	14, 160
		ASK ME ARRÁBIDA	288	CAPELA DE NOSSA SENHORA DA SAÚDE	102	CHALET D'ÁVILA GUEST HOUSE	234
A BARRACA - TEATRO CINEARTE	217	ASK ME LISBOA - TURISMO DE LISBOA	96	CAPELA DE SANTO AMARO [CHAPELLE]	127	CHALET DA CONDESSA D'EDLA	263
A BRASILEIRA	177	ATALHO REAL	14, 146	CAPELA DE SÃO JERÓNIMO [CHAPELLE DO RESTELO]	127	CHALET SAUDADE	20, 269
A CAPELA	178	ATELIER-MUSEU JÚLIO POMAR	127	CAPRICCIOSA	248	CHALETS COMPANHIA DAS LEZIRIAS	97
A CARIOCA - VEGAN NATA	178	ATELIER-D'AZULEJOS CHEZ CÉRÉMICA S. VICENTE	18, 212	CAPITAP CRAFT BEER BAR	291	CHAPITÓ A MESA	155
A CARVOARIA	155	ATLALHO REAL	146	CARCAVELOS	248	CHAPITÓ CHIADO 44	229
A CEVICHEIRIA	148	ATELIER-MUSEU JÚLIO POMAR	127	CARRIS - SUL DO TEJO (ANCIENT TST)	88	CHIADO APARTMENTS	228
A COCHEIRA ALENTEJANA	149	ATELIER-D'AZULEJOS CHEZ CÉRÉMICA S. VICENTE	18, 212	CARRIS	279	CHICKINHO LX FACTORY	167
A OBRA	171	ATIRA TE AO RIO	167	CARRINSTUR - YELLOW BUS	97	CHUTNIFY	167
A OUTRA FACE DA LUA	200	ATLANTIC FERRIES	289	CARTEL 36	174	CIDADELA DE CASCAIS	252
A PARREIRINHA DE ALFAMA	221	AZENHAS DO MAR	262	CASA AZUL HOSTEL	268	CIDJ	307
A PRAÇA	272	AZENHAS DO MAR ★★	262	CASA BORBA PIZZARIA	285	CIMAS	250
A PROVINCIANA	152	AZULEJOS DE FACHADA	201	CASA DA AMÉRICA LATINA	218	CINEMA MEDEIA NIMAS	219
A RAPOSA	273	AZULEJOS DAS HORAS	185	CASA DA BAÍA	288	CINEMATECA PORTUGUESA	219
A SEVERA	222	B BLEZA	215	CASA DA CULTURA	286	CITYRAMA - GRAY LINE	97
A TABACARIA	189	BACALHAU NAVILA	273	CASA DA FERNANDA	282	CLARA CLARA CAFE	182
A TASCA DO CHICO	19, 222	BACARO	182	CASA DA GUIA	259	CLUB DE FADO	219
A TENDINHA DO ROSSI	153	BARRAO ALTO HOTEL	229	CASA DA INDIA	148	COLISEU DOS RECREIOS	219
A TRAVESSA DO FADO	159	BARRAO DO AVILEZ	146	CASA DAS HISTÓRIAS PAULA REGO	252	COM CERTEZA	156
A VIAGEM DAS HORAS	185	BARRAO EM FESTA	67	CASA DE CAFÉ E MARIAZINHA	196	COME PRIMA	168
A VIDA PORTUGUESA	17, 195	BALCÃO DO MARQUÉS	184	CASA DE LINHARES	218	COMIDA INDEPENDENTE	196
ACQUA CITY SPA	210	BAR NEPTUNO PUB	282	CASA DE SÃO MAMEDE HOTEL	240	COMPADRE COOKING SCHOOL	212
ACTION CONTRE LA FAIM	307	BAR SOL E PESCA	16, 186	CASA DE TURISMO [OFFICE DE TOURISME]	289	COMPANHIA PORTUGUEZA DA CHA	196
ADEGA DA TIA MATILDE	160	BARBEARIA CAMPOS	210	CASA DAS TAPETES DE ARRAIOS	201	COMPTOIR DES VOYAGES	302
AEFE	307	BARTÓ MINI TEATRO DA CALÇADA	217	CASA FERNANDO PESSOA	128	COMPTOIR PARISIEN	168
AEROPORTO HUMBERTO DELGADO DE LISBOA	86	BASÍLIO	146	CASA GAMA PASTERLARIA	283	CONFETARIA NACIONAL	178
AFRICAN LISBON TOUR	96	BASÍLIOQUE D'ESTRELA	127	CASA MÃE DA ROTA DE VINHOS	284	CONSENSUAL	149
AFURI	145	BASTARDO FISH BAR	146	CASA MUSEU MÁMLIA RODRIGUES	128	CONSERVARIA DE LISBOA	196
AGÊNCIA DE BILHETES (ABEP)	217	BD MANIA	204	CASA MUSEU DR ANASTACIO GONÇALVES	120	CONVENTO DOS CAPUCHINOS [COUVENT DES CAPUCINS]	263
AQUA BOMBO BOUTIQUE GUEST HOUSE	269	BE POET BAIXA HOTEL	20, 229	CASA MUSEU FUNDACAO MEDEIROS E ALMEIDA	120	CONVENTO DOS CARDIAIS	103
AIR FRANCE	300	BENHOTEL LISBOA	229	CASA NEPALESA	160	COPENHAGEN COFFEE LAB	182
ALCÂNTARA SO	166	BELA, VINHOS E PETISCOS	182	CASA PIRIQUITO	275	COPO DE MAR	161
ALCÔA	177	BELCANTO	146	CASA TRADICAO	155	CORK & CO	194
ALCOCHETE ★★	284	BENAMÔR	194	CASA VELA GUEST HOUSE	254	CORTIÇO E NETOS	202
ALDEIA DA PRAIA	260	BETTINA CORALLO	177	CASABLUMA	285	COSTA DE CARAPICARA	266
ALDEIA TÍPICA JOSÉ FRANCO	277	BEWELCOME	227	CASANOSTRA	148	COTIDIANO LISBOA	179
ALKANTARA FESTIVAL	5, 69	BIO	160	CASANOVA	155	COZINHA DA ESTAÇÃO	149
ALLIANCE FRANÇAISE	307	BIRDS & NATURE	97	CASCAIS JAZZ CLUB	259	CP [CAMINHOS DE FERRO PORTUGUESES]	86, 300
ALMA VOYAGES	302	BISTRÔ 100 MANEIRAS	147	CASCAIS ★★★	250	CRACK KIDS CLUB	168
ALMA	145	BLACK SHEEP LISBOA	186	CASINO DE LISBOA	209	CRAFTY CORNER	182
ALSA	301	BMAD - BERARDO MUSEU ART DECO	128	CASINO ESTORIL	250	CRAZY DOLPHIN PUB	291
ALICE ARENA	217	BOUTIQUE HOTEL ALEGRIA	229	CASTELO (CHÂTEAU)	292	CRISTO REI [STATUE ET SANCTUAIRE DU CHRIST ROI]	129
ALTIS BELÉM HOTEL & SPA	240	BROHLHARTE	167	CASTELO DOS MOUROS	262	CROISSANT DA VILA ERICEIRA	281
ALTIS GRAND HOTEL	234	BOHO GUEST HOUSE	240	CASTELO SÃO JORGE	12, 111	CULTUREGEST	219
AMAR HOSTEL AND SUITES	279	BOOKING	227	CASTLE INN LISBON	233	CURVA	156
AMAR LISBOA	194	BOTEQUIM	16, 155	CASTRO - ATELIER DE PASTEIS DE NATA	178		
AMBASSADE DE FRANCE AU PORTUGAL	306	BÚZIO	260	CATCH ME LISBOA	186		
AMO BREWERY	184	BOUTIQUE HOTEL ALEGRIA	229	CAZA DAS VELLAS LORETO	201		
AMOREIRAS SHOPPING CENTER	193	BROTERIA CAFÉ	177	CCB - CENTRO CULTURAL DE BELÉM	218		
AMPLITUDES	302	BUREL CHIADO INTERIORS	201	CEMITÉRIO DOS INGLÉSES	127		
ANTIGA CAMPONESA	145	BUSINESS FRANCE	308	CEMITÉRIO DOS PRAZERES	128		
ANTIGO 1º DE MAIO	145	BÚZIO	260	CEMETIÈRE DES PLAISIRS	128		
AO 26	145	CABO DA ROCA ★★★	260				
APEADEIRO	271	CABO ESPICHEL ★	295				
APRAZÍVEL	145	CAFÉ BUENOS AIRES	147				
AQUÁDUTO DAS ÁGUAS LIVRES - MUSEU DA ÁGUA	127	CABO DA NATALIA	275				
ARCO DA RUA AUGUSTA	102	CAFÉ DA SANTO BENTO	167				
ARKHE	14, 160	CAFÉ LUSO	217				
ARMAZÉM DAS MALHAS	199	CAFÉ MANAH CREATIVE BISTRÔ	167				
ARMAZÉNS DO CHIADO	193						

DE PEDRA E SAL	290	FONTE DA APIA	276	LE CARNAVAL	66
DEAR LISBON - CHARMING HOUSE	240	FORNO D'ORO	162	LEGASEA CASCAIS	21, 254
DECATHLON TRAVEL	304	FORTEZA DO GUINCHO	257	GUESTHOUSE	169
DEGUST'AR LISBOA	14, 161	FORTE DE SÃO FILIPE	286	LEÓN	169
DEPÓSITO DA MARINHA GRANDE	202	FOUR POINTS BY SHERATON	292	LEPETITJOURNAL.COM	306
DESCOBRE	168	FOUR SEASONS HOTEL RITZ	235	LER DEVAGAR	204
DESTERRO	215	FOXTROT	179	LEVE LEVE - TAPAS BAR	179
DESTINATION HOSTELS	230	FRAGATA D. FERNANDO II	129	LEZÍRIA CASA DE PETISCOS	170
DESTINATION PORTUGAL	306	E GLÓRIA	129	LIZBOA - WINE AND TAPAS	156
DINYA LISBON HOTEL	235	FRANGINHO REAL	162	LIQUID LOVE	184
DISCOLEÇÃO	204	FUNDAÇÃO ARPAD SZENES	292	LISBON HOSTEL	230
DISCOTECA AMÁLIA	204	VIEIRA DA SILVA	129	LISBONA CARD	96
DO BECO PADARIA ARTESANAL & BRUNCH	161	FUNDAÇÃO D. LUIIS I	251	LISBOA EM FADO	221
DOCE REAL	168	G ALERIA DO LORETO - MUSEU	130	LISBOA PESSOA HOTEL	230
DOCILSBOA	5, 69	DA ÁGUIA	296	LISBOA SIGHTSEEING	96, 304
DOUBLE TREE BY HILTON - FONTANA PARK HOTEL	235	GALERIA SÃO MAMEDE	102	LISBOA STORY CENTRE	105
DR BERNARD CAPARICA	296	GALERIES ROMAINES	103	LISBON AROUND	98
DRAMA BAR	182, 219	GALETO	162	LISBON BEST APARTMENTS	228
EASYJET	300	GAMBRINUS	149	LISBON BIKE RENTALS	89, 305
EASYVOYAGE	304	GARAM LISBOA HOTEL	240	LISBON BY BOAT	98
ECOMASSAGE	210	GARE (ESTAÇÃO) DE SANTA APOLÔNIA	86	LISBON CALLING	21, 241
EDELWEISS BISTRO	168	GARE (ESTAÇÃO) DO CAIS DO SODRÉ	87	LISBON ON WHEELS	266
EDP MEIA MARATONA DE LISBOA	4, 66	GARE (ESTAÇÃO) DO ORIENTE	87	LISBON SHOP	194
EL CORTE INGLÉS	161, 193	GARE (ESTAÇÃO) DO ROSSIO	87	LISBON STREET ART TOURS	18, 98
ELEVADOR DE SANTA JUSTA (ASCENSEUR DE SANTA JUSTA)	104	GARE (ESTAÇÃO) ENTRECAMPOS	88	LISBON WALKER	98
EMBAIXADA	17, 193	GARE FERROVIÁRIA	253, 289	LISBONNE À PIED	100
EMPANADARIA EL PIBE	161	GARE ROUTIERE - ESTAÇÃO DO ORIENTE	88	LISBONNE ACCUEIL	212
ERICEIRA ★★	279	GARE ROUTIERE - TERMINAL RODOVIÁRIO DE SETE RIOS	88	LISBONNE AMÉ & SECRETS	100
ESCOLA PORTUGUESA DE ARTE EQUESTRE	220	GARRAFEIRA NAPOLEÃO	17, 196	LISBONNE COLLECTION	228
ESPAÇO AÇORES	169	GIG - GREEN IS GOOD	281	LIVE HISTORY	100
ESPLANADA PRÍNCIPE REAL	179	GINÁSIO CLUBE PORTUGUÊS	209	LIVRARIA BERTRAND	205
ESTAÇÃO DO ORIENTE (GARE DE L'ORIENT)	140	GRACIA DO VINHO	183	LOBO DO MAR	292
ESTAÇÃO ELEVATÓRIA A VAPOR DOS BARBADINHOS - MUSEU DA ÁGUA	112	GRANDE REAL VILLA ITALIA HOTEL & SPA	255	LOCKE SANTA JOANA	222, 237
ESTORIL ★★	248	GRANJA VELHA	149	LOJA BORDALÓ PINHEIRO	203
ESTRELA DA BICA	149	GRENACHE LISBOA RESTAURANT	156	LOJA DAS CONSERVAS	12, 195
ESTRELA DA SÉ	156	GROSSORENT	89, 305	LOJA DAS TABAS	203
ESTUFIA FRIA	120	GROUND BURGER	162	LOJA REAL PINK PALACE	195
EVÓA - SANTUÁRIOS ET OBSERVATION DES DÉSAUX	18, 95, 97	GUILTY BY OLIVIER, PARQUE DAS NAÇÕES	174	POP-UP	195
EXPERIÊNCIA PILAR 7	129	H H10 DUQUE DE LOULÉ	235	LOUI LOUI - DISQUES ET VINYLÉS	205
FÁBRICA BRAÇO DE PRATA	220	HARD ROCK CAFE	220	LOVELY CORNER	211
FÁBRICA SANT'ANNA	202	HEIM CAFÉ	186	LUA DE PRATA	199
FACTO HAIR	210	HERIGUE AVENIDA LIBERDADE	231	LUGAR MARCADO	157
FADO EM SI	220	HIPPOTRIP	98	LUSTER HOTEL	237
FADO IN CHIADO	220	HOLY WINE CASCAIS	258	LUVARIA ULLSES	199
FARÉS	169	HONORATO	150	LUX FRÁGIL	19, 215
FAROL DESIGN HOTEL	255	HOTEL CASA PALMELA	289	LX BOUTIQUE HÔTEL	242
FAUNA & FLORA	186	HOTEL CONVENTO DO SALVADOR	233	LX FACTORY	195
FEIRA DA LADRA (MARCHÉ DE LA VOLÉUSE)	202	HOTEL CHIADO	230	LX SOHO BOUTIQUE HOTEL	238
FEIRA DOS ALFARRABISTAS	204	HOTEL DO CHILE	236	M MAAT CENTRAL - [MUSEU DA ELETRICIDADE]	130
FENÍCOS RESTAURANTE	161	HOTEL DO MAR	292	MAAT GALLERY	131
FERROVIÁRIO	215	HOTEL DOM CARLOS LIBERTY	236	MAC/CCB - MUSEU DE ARTE CONTEMPORÂNEA	12, 132
FESTA CINEMA FRANCÉS	69	H HOTEL LISBOA PLAZA	238	MACHIM BOMBO	179
FESTA DE HONRA DE S. MAMEDE, EM JANAS	4	HOTEL LUMEN & THE LISBON LIGHT SHOW	236	MADALENA A JANELA	195
FESTIVAL RESCALDO	4, 66	HOTEL MARQUÉS DE POMBAL	236	MADAME BACCHUS	185
FÉTE DE LA LIBERTÉ	5, 67	HOTEL NOVA SINTRA	269	MAFRA ★★	277
FICA - OFICINA CRIATIVA	212	HOTEL OLISIPPO CASTELO	233	MAGNOLIA	170
FIFTY SECONDS	174	HOTEL PALACIO DE SETEAIIS	270	MAISON AU PORTUGAL	308
FIGARO'S BARBERSHOP	210	HOTEL PALACIO ESTORIL	248	MALACA TOO	170
FLUXBUS	301	HOTEL GOLF & WELLNESS	248	MANIFEST	163
FLOAT IN (SPA)	210	HOTEL REAL PALÁCIO	236	MANTEIGARIA BACALHOURA SILVA	196
FLORESTA DA ESTEFÂNIA	162	HOTEL SINTRA JARDIM	270	MANTEIGARIA	179
FNAC CHIADO	204	HOTEL VILA GALÉ ERICEIRA	280	MANUEL TAVARES	197
FONDATION CALUSTE GÜLBENKIAN	220	HOUSE OF WONDERS	257	MAR D'AREIA	282
		HUMANA	199	MAR DAS LATAS	281
				MARISQUEIRA DO LIS	163
				MARISQUEIRA O RODINHAS	295
				MARQUISE	188
				MAXIME HOTEL	230
				MAXIME RESTAURANTE BAR	221
				MEMMO ALFAMA HOTEL	21, 233
				MERCADO DE CAMPO DE OURIQUE	170
				MERCADO DE PRÍNCIPE REAL	197
				MERCADO DO LIVRAMENTO	291
				MERCERIA CRIATIVA	197

MERCERIA DOS AÇORES	197	MUSEU NACIONAL DO TEATRO	126	PALÁCIO NACIONAL DE QUELZ.....	264	QUINTA DOS MACHADOS.....	277
MERCERIA POCO DOS NEGROS	197	MUSÉE DU THÉÂTRE	126	PALÁCIO NACIONAL DE SINTRA	266	QUINTA DOS MOINHOS	289
MESA DA FRADES	221	MUSEU NACIONAL DOS COCHES	136	[OU PAÇO REAL]	266	DE SÃO FILIPE	289
MÉTRO	89	MUSEU OCEANOGRÁFICO PROFESSOR	287	PALÁCIO RAMALHETE	242	QUINTA VERDE SINTRA	270
MILKEES	258	LUIZ SALDANHA	287	PALÁIS DE MFRA	277	QUIOSQUE OLIVEIRA	180
MINNELLUM FESTIVAL AO LARGO	69	MUSICBOX	19, 221	PALAVRA DE VIJANTE	205	QUOTATRIP	304
MINISTRY OF YOGA	212	MUSTIQUE - SANTOS	199	PALMA CANTINA	183	R	
MIODO	188	MY STORY CHARMING HOTEL	231	PALMELA	284	RAMEN HOUSE ASKA	165
MIRADOURO AMOREIRAS 360	121	MY STORY HOTEL ROSSIO	231	PANDA CANTINA	151	REAL FADO CONCERTS	222
MIRADOURO DA PENHA DE FRANCA	121	MYRIAD BY SANA	244	PANORAMA GUINCHO	259	RED FROG	185
MIRADOURO DA SENHORA DO MONTE	115	MYTHES ET LÉGENDES	263	PANTEÃO NACIONAL -		REDE EXPRESSOS	88, 305
MIRADOURO DAS PORTAS DO SOL	115	DE SINTRA	263	IGREJA DE SANTA ENGRÁCIA	118	REI DO BACALHAU	198
MIRADOURO DE GRÁCA	115	N		PÃO DA VILA	281	RESERVATÓRIO DA MÃE D'ÁGUA -	
MIRADOURO DE SANTA CATARINA	105	NANNARELLA	188	PAPA-LÉGUAS	100	MUSEU DA ÁGUA	137
MIRADOURO DE SANTA LUZIA	116	NAU PALATINA	272	PARC ET PALAIS		RESERVATÓRIO DA PATRIARCAL -	
MIRADOURO DE SÃO ESTÉVÃO	116	NEW HIMALIA	163	DE MONSERRATE	266	MUSEU DA ÁGUA	108
MIRADOURO DE SÃO PEDRO DE ALCÂNTARA	106	NEW TREM VELHO	258	PARC NATUREL DE SINTRA-CASCAIS	268	RESERVE NATURELLE DU SADOU	288
MIRADOURO DO MONTE AGUDO	122	NEYA LISBOA HOTEL	238	PARIS EM LISBOA	203	RESTAURANT TASCARDO	152
MIRARI	188	NO CONVENTO	170	PARQUE EDUARDO VII	126	RESTAURANTE 100 MANEIRAS	152
MISTERFLY	301	NÓMADA	150	PARQUE FLORESTAL	126	RESTAURANTE CERVEJARIA	
MONINHO D'OUXEITE	260	NOAMADE AVENTURE	303	PARQUE NATURAL DA ARRÁBIDA	287	NOVO 10	290
MONLISBONNE.COM	100	NOBIAI CAFÉ	180	PARQUES DE SINTRA	263	RESTAURANTE DA ADRAIGA	15, 273
MONSTRA	4, 66	NOS ALIVE	4, 62	PASTEIS DE BELÉM	16, 182	RESTAURANTE ESPLANADA	
MOON HILL HOSTEL	269	NOSSA CONCEPT	200	PASTELARIA 1800	16, 189	FURNAS	282
MOOV HOTEL LISBOA ORIENTE	244	NOUVELLE LIBRAIRIE FRANÇAISE	205	PASTELARIA ALOMA	189	RESTAURANTE SANTA RITA	158
MOOV HOTEL OEIRAS	243	NUCLEO ARQUEOLÓGICO BANCO		PASTELARIA ALVA	180	RETROGUSTOB4	165
MOSTEIRO DOS JERÓNIMOS	12, 133	OCOMÉRICAL PORTUGUÉS	108	PASTELARIA GARRETT	250	RÉVEILLON DO NOUVEL AN	69
MOXY LISBOA ORIENTE	244	NUNES REAL MARISQUEIRA	171	PASTELARIA MEXICANA	164	REVERSE POOL	
MUSA DA BICA	188	O BOM, O MAU E O VILÃO	188	PASTELARIA SÃO ROQUE	180	& BEACH LOUNGE	249
MUSÉE ARCHEOLOGIQUE DO CARMO	106	O CORVO	157	PASTELARIA VERSAILLES	164	RIO ART HOTEL	290
MUSÉE CONDES DE CASTRO GUIMARÃES	253	O GAMBIZUNO	157	PASTERELA CASA BRASILEIRA	151	RIVE ROUGE	216
MUSÉE D'ARCHEOLOGIE ET D'ETHNOGRAPHIE	286	O JARDIM	171	PATEDO D'ALFAMA-MATABICHO	183	RM GUEST HOUSE	290
MUSÉE DE LA SOCIÉTÉ DE GÉOGRAPHIE DE LISBONNE	106	O MERCADO DO PEIXE	171	PAVILHÃO D'ALFAMA	222	ROCK IN RIO	67
MUSÉE DU DESIGN ET DE LA MODE	107	O MUNDO DO LIVRO	205	PAVILHÃO HÍBRIDO	16, 180	RODA VIVA	158
MUSÉE DU TRAVAIL MICHEL GIACOMETTI	287	O NINHO	157	PAVILHÃO DE PORTUGAL	141	ROMARIA DE BACO	273
MUSÉE MARITIME DE SESIMBRA	291	O NOBRE	15, 164	PAVILHÃO DO CONHECIMENTO	141	ROOF TOP - HOTEL MUNDIAL	181
MUSÉE NATIONAL DO COSTUME	122	O PITEU DA GRAÇA	157	CENTRO CIÉNCIA VIVA	141	ROSAMAR	152
MUSEU BANKSY	122	O POLEIRO	164	PENSÃO AMOR	189	ROSETTA'S	181
MUSEU BORGALO PINHEIRO	122	O PÔR DO SOL	180	PENSÃO LONDRES	231	ROTA GOURMET	198
MUSEU CALDOSTE GULBENKIAN	123	O PÔR DA SOL	15, 157	PENSÃO PRÁÇA DA FIGUEIRA	231	RYANAIR	300
MUSEU DA ÁGUA	112	OSSUÍPIO ORIENTE	244	PEQUENO CAFÉ E BISTRÔ	15, 164	RYÖR RESTAURANTE	290
MUSEU DA CARRIS	131	OS LÍSSIPOS LAPA PALACE	242	PESTANA PALACE	242		
MUSEU DA CERVEJA	150	OLAVUATO RENT A CAR	89, 305	PETER IN THE AIR	211	S	
MUSEU DA FARMÁCIA	107	OLIVE3 ERICEIRA HOSTEL	279	PETIT LUSA HOSTEL	234	SACOLINHA	258
MUSEU DA MARINHA	132	OPTION WAY	301	PHARMACIA FELICIDADE	152		
MUSEU DA MARIONETA	132	ORCADA VOYAGES	303	PICA-PAU	152		
MUSEU DA MÚSICA PORTUGUESA	248	ORGANII	200	PLAGES	288		
MUSEU DE ARTE POPULAR	132	OS TIBETANOS	164	PLANETARIO DE MARINHA	135		
MUSEU DE ARTES DECORATIVAS PORTUGUESAS	117	OUTRA CENA	216	PONT D'AVRIL	137		
MUSEU DE LISBOA - SANTO ANTONIO	116	OUTRO LADO CRAFT BEER	185	PONTE VASCO DA GAMA	141		
MUSEU DE LISBOA - TEATRO ROMANO	117	OVEN LISBOA	151	PONTO FINAL	172		
MUSEU DE LISBOA	124	PADARIA 110	185	PORTO SANTA MARIA	258		
MUSEU DO CENTRO CIENTÍFICO E CULTURAL DE MACAU	134	PADRÃO DOS DESCUBRIMENTOS	135	PORTUGALIA	172		
MUSEU DO CHIADO - MNAC	107	PALACIO BIESTER	264	PSI	165		
MUSEU DO FADO	112	PALACIO CHIADO	151	PRAIA FLH HOTELS	280		
MUSEU DO MAR REI D. CARLOS - MUSEU DE LA MER	253	PALACIO DA INDEPENDÊNCIA	108	PRAIA IRMÃO	296		
MUSEU DO ORIENTE	134	PALACIO DA PENHA - PARQUE DA PENA	13, 265	PRAIA NO PARQUE	165		
MUSEU DO TESOURO REAL	13, 136	PALACIO DE BACALHÔA	285	PRÍNCIPE REAL ENXOVAIS	203		
MUSEU MAÇÔNICO PORTUGUÊS	107	PALACIO DE SANTOS AMBASADE DE FRANCE AU PORTUGAL	137	PROMENADE LE LONG			
MUSEU MILITAR	118	PALACIO DO GRILLO	221	DE L'ESTUAIRE	294		
MUSEU NACIONAL DE ARTE ANTIGA	13, 138	PALACIO DO VISCONDE - THE COFFEE EXPERIENCE	238	PROMOVANCES	304		
MUSEU NACIONAL DE ETNÓLOGIA	134	PALACIO E QUINTA DE REGALEIRA	264	PSL	165		
MUSEU NACIONAL DE HISTÓRIA NATURAL E DA CIÉNCIA	107	PALACIO FRONTEIRA	124	PUREX	216		
MUSEU NACIONAL DO AZULEJO	13, 118	PALACIO NACIONAL DA AJUDA	134	Q			
				QUAKE	137		
				QUEEN OF HEARTS	200		
				QUEIJADAS DA SAPA	276		
				SINTRA ★★★	262		

EDITION

Directeurs de collection et auteurs :

Dominique AUZIAS et Jean-Paul LABOURDETTE
Auteurs : Lucie ETCHEBERS-SOLA, Charlène DIEF,
 Sarah DEHAUT, Romain RISSO, Juliette SOULEZ,
 Benoît HOCQUET, Juliette COURTOIS,

Amandine GLEVAREC, Héloise LEUSSIER,
 Christophe DENIAU, Saliba HADJ-DILANI,
 Martin FOUQUET, Jean-Paul LABOURDETTE,

Dominique AUZIAS et aliter

Directeur Editorial : Stéphan SZEREMETA

Rédaction Monde : Laure CHATAIGNON,

Morgane VESLIN, Pierre-Yves SOUCHE,

Henri FRUNEAU

Rédaction France : Brésilis TEMPLE-BOYER

Désirée DEBANT, Emilie SANT-PASTOU,

Nicolas WODARZCAK

FABRICATION

Maquette et Montage : Romain AUDREN,

Julie BORDES, Delphine PAGANO

Iconographie et Cartographie : Anne DIOT,

Julien DOUCET

WEB ET NUMERIQUE

Directeur Web : Louis GENEAU de LAMERIÈRE

Technical Project Manager : Hervé MARION

Développeurs : Adéline CAUX, Bastien MOINET

Intégrateur Web : Mickael LATTEZ, Antoine DION

Webdesigner : Caroline LAFATEUR

Responsable Communication Digital WEB :

Alice BARBIER

Community Traffic Manager : Shirley NDEMA-KINGUE,

Liman DIEW et Maelys ANDRADE

Content Manager : Aliénor de PERIER

assistée de Maureen EVRAD

DIRECTION COMMERCIALE

Directeur commercial : Guillaume VORBURGER

Responsable Régies locales : Michel GRANSEIGNE

Responsable commercial Régies et Formateur :

Kévin FLAVIGNY

Coordinatrice des Régies locale et nationale :

Manon GUERIN

Responsables Développement Régie inter :

Jean-Marc FARAGUET, Guillaume LABOUREUR

et Camille ESMIEU

Coordinatrice de la Régie internationale :

Lélia ANTRI-BOUZAR

Chefs de Publicité Régie nationale :

Perrine DE CARNE MARCEIN, Jonathan TOUTOUX,

Elodie DELATOUR

Régie LISBONE : Maria SOBRAL

avec la collaboration de Dahlia SANTOS

DIFFUSION ET PROMOTION

Directrice des Ventes : Bénédicte MOULET

assistée d'Aïssatou DIOP

Responsable des ventes : Jean-Pierre GHEZ

assisté de Nelly BRION

Relations Presse-Partenariats : Noémie BOUDANA

ADMINISTRATION

Président : Jean-Paul LABOURDETTE

Directeur général : Louis AUZIAS

Directrice des Ressources Humaines :

Dina BOURDEAU assistée de Sandra DOS REIS

et Eva BAELEN

Directrice Administrative et Financière :

Valérie DECOTTIGNIES

Comptabilité : Guillaume PETIT, Aminata BAGAYOKO,

Franck LAHADY et Touria ZENASNI

Recouvrement : Fabien BONNAN

assisté de Sandra BRUJALL

Responsable Informatique : Atik MAHJOUB

PETIT FUTÉ LISBONNE

LES NOUVELLES ÉDITIONS DE L'UNIVERSITÉ

18, rue des Volontaires - 75015 Paris,

01 53 69 70 00 - Fax 01 42 73 15 24

Internet : www.petitfute.com

SAS au capital de 1 293 680 €

RC PARIS B 309 769 966

Couverture : Palacio Nacional de Sintra

© PSM - Jose Marques Silva / Castelo dos Mouros

© PSM - Nuno Antunes

Impression : IMPRIMERIE CHIRAT -

42540 Saint-Just-la-Pendue

Acéhve d'imprimer : février 2025

Dépôt légal : 03/03/2025

ISBN : 9782305119458

Pour nous contacter par email, indiquez le nom de famille en minuscule suivi de @petitfute.com

Pour le courrier des lecteurs : info@petitfute.com

FABRIQUÉ
EN FRANCE



EDITION

Directeurs de collection et auteurs :

Dominique AUZIAS et Jean-Paul LABOURDETTE
Auteurs : Lucie ETCHEBERS-SOLA, Charlène DIEF,
 Sarah DEHAUT, Romain RISSO, Juliette SOULEZ,
 Benoît HOCQUET, Juliette COURTOIS,

Amandine GLEVAREC, Héloise LEUSSIER,
 Christophe DENIAU, Saliba HADJ-DILANI,
 Martin FOUQUET, Jean-Paul LABOURDETTE,

Dominique AUZIAS et aliter

Directeur Editorial : Stéphan SZEREMETA

Rédaction Monde : Laure CHATAIGNON,

Morgane VESLIN, Pierre-Yves SOUCHE,

Henri FRUNEAU

Rédaction France : Brésilis TEMPLE-BOYER

Désirée DEBANT, Emilie SANT-PASTOU,

Nicolas WODARZCAK

FABRICATION

Maquette et Montage : Romain AUDREN,

Julie BORDES, Delphine PAGANO

Iconographie et Cartographie : Anne DIOT,

Julien DOUCET

WEB ET NUMERIQUE

Directeur Web : Louis GENEAU de LAMERIÈRE

Technical Project Manager : Hervé MARION

Développeurs : Adéline CAUX, Bastien MOINET

Intégrateur Web : Mickael LATTEZ, Antoine DION

Webdesigner : Caroline LAFATEUR

Responsable Communication Digital WEB :

Alice BARBIER

Community Traffic Manager : Shirley NDEMA-KINGUE,

Limam DIEW et Maelys ANDRADE

Content Manager : Aliénor de PERIER

assistée de Maureen EVRAD

DIRECTION COMMERCIALE

Directeur commercial : Guillaume VORBURGER

Responsable Régies locales : Michel GRANSEIGNE

Responsable commercial Régies et Formateur :

Kévin FLAVIGNY

Coordinatrice des Régies locale et nationale :

Manon GUERIN

Responsables Développement Régie inter :

Jean-Marc FARAGUET, Guillaume LABOUREUR

et Camille ESMIEU

Coordinatrice de la Régie internationale :

Lélia ANTRI-BOUZAR

Chefs de Publicité Régie nationale :

Perrine DE CARNE MARCEIN, Jonathan TOUTOUX,

Elodie DELATOUR

Régie LISBONE : Maria SOBRAL

avec la collaboration de Dahlia SANTOS

DIFFUSION ET PROMOTION

Directrice des Ventes : Bénédicte MOULET

assistée d'Aïssatou DIOP

Responsable des ventes : Jean-Pierre GHEZ

assisté de Nelly BRION

Relations Presse-Partenariats : Noémie BOUDANA

ADMINISTRATION

Président : Jean-Paul LABOURDETTE

Directeur général : Louis AUZIAS

Directrice des Ressources Humaines :

Dina BOURDEAU assistée de Sandra DOS REIS

et Eva BAELEN

Directrice Administrative et Financière :

Valérie DECOTTIGNIES

Comptabilité : Guillaume PETIT, Aminata BAGAYOKO,

Franck LAHADY et Touria ZENASNI

Recouvrement : Fabien BONNAN

assisté de Sandra BRUJALL

Responsable Informatique : Atik MAHJOUB

PETIT FUTÉ LISBONNE

LES NOUVELLES ÉDITIONS DE L'UNIVERSITÉ

18, rue des Volontaires - 75015 Paris,

01 53 69 70 00 - Fax 01 42 73 15 24

Internet : www.petitfute.com

SAS au capital de 1 293 680 €

RC PARIS B 309 769 966

Couverture : Palacio Nacional de Sintra

© PSM - Jose Marques Silva / Castelo dos Mouros

© PSM - Nuno Antunes

Impression : IMPRIMERIE CHIRAT -

42540 Saint-Just-la-Pendue

Acéhve d'imprimer : février 2025

Dépôt légal : 03/03/2025

ISBN : 9782305119458

Pour nous contacter par email, indiquez le nom de famille en minuscule suivi de @petitfute.com

Pour le courrier des lecteurs : info@petitfute.com

SOLAR BEIRAO	172
SOLAR DO CASTELO	235
SOLAR DOS MOUROS	234
SOLO BREWING	185
SOMERSBY OUT JAZZ	5, 62
SPICES	275
STADE BENFICA - ESTADIO DA LUZ	209
STADE DU SPORTING - ESTÁDIO JOSÉ ALVALADE	209
STUDIO RISE	209
SUN AND DRINK LOUNGE	250
SUNSET BAMBOO BAR	281
SURF CENTER	18, 283

TABERNA ALBRICOQUE	158
TABERNA CLANDESTINA	257
TABERNA CREATIVA	275
TABERNA DA ESPERANÇA	172
TABERNA DAS FLORES	153
TABERNA LEBRE	281
TABERNA MODERNA	159
TABERNA TOSCA	173
TACHO RÉAL	275
TANTURA	153
TAP AIR PORTUGAL	301
TAP PORTUGAL	86
TAPADA NACIONAL DE MAFRA	278
TAPADINHA	173
TAPISCO	153
TASCA BALDRACCÀ	159
TASCA DA ESQUINA	173
TASCA DA JAIME	222
TASCA MASTAI	181
TASCA PETE	159
TASCANTIGA	272
TASKA LUSA	249
TATI	165
TAVERNA DOS TROVADORES	276
TÁVOLA JAZZ CLUB	223
TAZA	173
TEASE	189
TEATRO DA GARAGEM - TABORDA	223
TEATRO DA TRINDADE	223
TEATRO DE CAMÕES	223
TEATRO DO BAIRRO	223
TEATRO NACIONAL DE SÃO CARLOS	223
TEATRO NACIONAL DONA MARIA II	224
TEATRO POLITEAMA	224
TEJO BAR	224
TEMPO FLH HOTELS LISBOA	232
TERMINAL DE BELEM	88
TERMINAL DO CAIS DO SODRÉ	89
TERMINAL DO TERREIRO DO PAÇO	89
TERRA HEAL	211
TERRA LUSITANIA	304
TERROIR RESTAURANTE	15, 154
THE ALBATROZ HOTEL	255
THE BOTANICAL - MASSAGE AND THERAPIES	211
THE CAPSULE CAFE	282
THE CENTRAL HOUSE LISBON	232
BAIXA	259
THE CRAFTY CELLAR	259
THE DECADE	154
THE EDITORY RIVERSIDE	234
SANTA APOLÔNIA HOTEL	242
THE FELIX 10 BOULEVARD B&B	242
THE FOLKS : BREAKFAST AND SPECIALTY COFFEE	181
THE FOOD TEMPLE	159
THE INDEPENDENT HOSTEL & SUITES	21, 232
THE LEAF BOUTIQUE HOTEL	239
THE LUMARES HOTEL & SPA	232
THE PERGOLA	255

THE RETREAT BY RITUAL SPA	211
THE TERRACE	174
THE THERAPIST	173
THE VINTAGE LISBON HOTEL & SPA	232
THE WET PATCH & PUSSY GALORE	296
THÉÂTRE MARIA MATOS	224
THIS IS LISBON HOSTEL	234
TICKET LINE	224
TIME OUT MARKET	173
TITANIC SUR MER	216
TIVOLI AVENIDA LIBERDADE	239
TO.B - TO BURGER OR NOT TO BURGER	154
TOMA LÁ DÁ CÁ	154
TOPO	19, 183
TORRE DA IGREJA	183
DO CASTELO	118
TORRE DE BELEM	139
TORRE VASCO DE GAMA	141
TRANSAVIA	86, 301
TRAVELLINGTOLISBON	228
TRICKYS	189
TRUMPS	216
TSELANA TRAVEL	303
TUBO BAR	283

U	
U ÓPICO	290
UMA	154
UNDERDOGS GALLERY - ART STORE	203
UNI COCKTAIL BAR	181
UPON ANGELS	232
UPON LISBON RESIDENCES	239
V	
VALVERDE LISBOA HOTEL & GARDEN	239
VERONIQUE	200
VERTENTE NATURAL	295
VERTIGEM AZUL - OBSERVATION DES DAUPHINS	18, 291
VILA GALE COLLECTION PALÁCIO DOS ARCOS	243
VILA GALE ÓPERA	243
VILA GALE SINTRA	271
VILA GARDEN GUEST HOUSE	239
VILLA 6	272
VILLA ANA MARGARIDA (HOTEL)	280
VILLA CASCAIS	257
VINIL EXPERIENCE	205
VINIOPORTUGAL	198
VINNUS GUEST HOUSE	279
VINO VERO	183
VISIT PORTUGAL	306
VISTA ALEGRE	203
VOYAGEURS DU MONDE	303

W	
WE HATE F. TOURISTS HOSTEL	239
WEB FRANCE	308
WETHEKNOT	200
WINE & BOOKS	21, 243
WIP - HAIRPORT (COIFFURE)	211
WOT ERICEIRA	280
Y	
YORK HOUSE	243
Z	
ZÉ DA MOURARIA	159
ZÉ DOS BOIS (ZOB)	224
ZEROZERO - PRÍNCIPE REAL	154
ZOO DE LISBOA	126