

CITY TRIP
MOSCOW

**SPÉCIAL WEEK-END
ET COURT SÉJOUR**

6 LES IMMANQUABLES

27 IDÉES DE SÉJOUR

38 FESTIVITÉS

43



**KREMLIN
ET PLACE ROUGE**

95



**LUBYANKA, KITAÏ-
GOROD ET TAGANSKAYA**

67



**TVERSKAYA ET ÉTANG
DES PATRIARCHES**

110



**KUZNETSKIY MOST
ET CHISTYE PRUDY**

81



**ARBAT ET QUARTIER
DES MUSÉES**

127

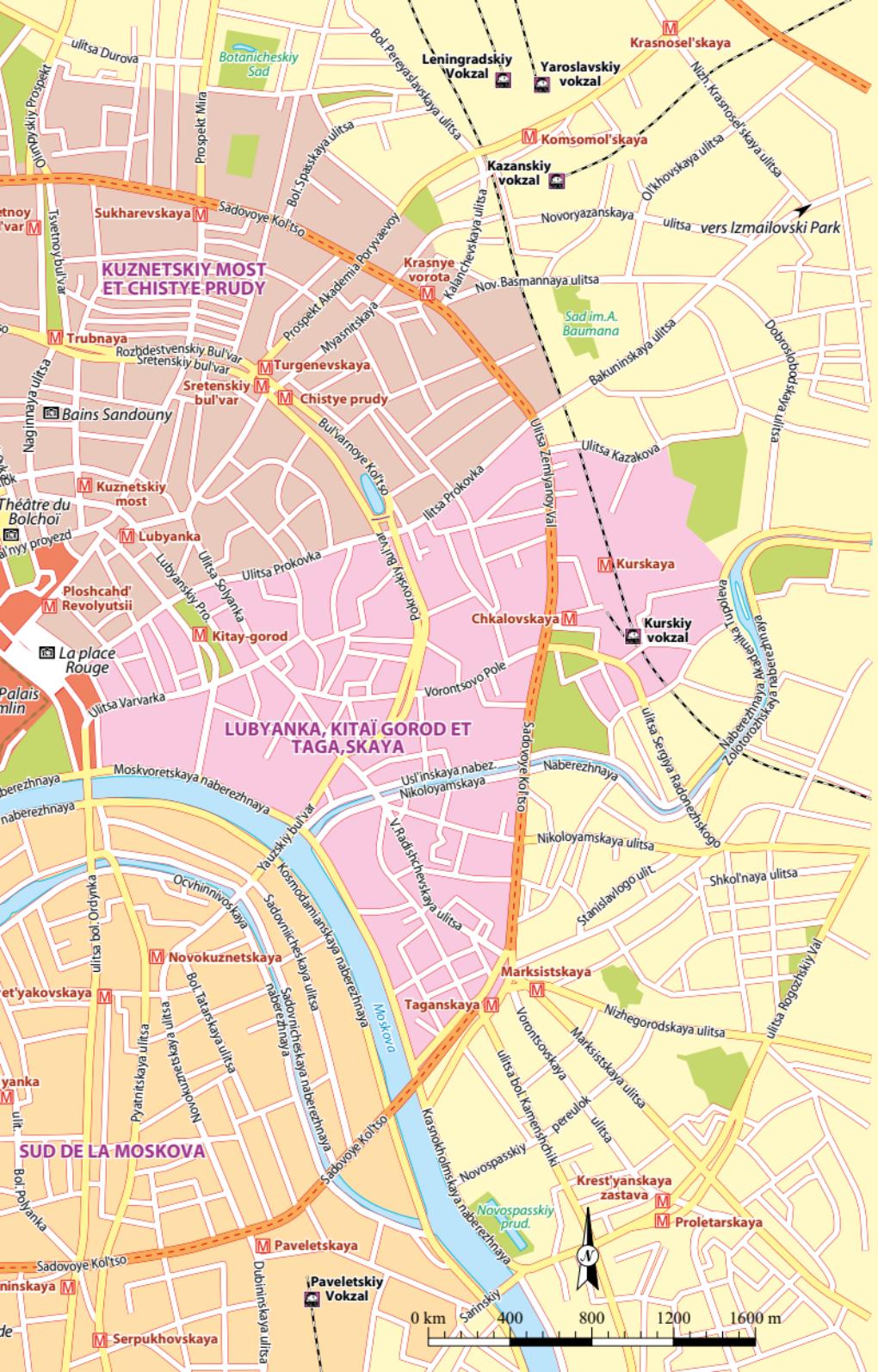


SUD DE LA MOSKOVA

139

ORGANISER SON SÉJOUR







Université de Moscou, Russie.

DIRECTEURS DE COLLECTION ET AUTEURS

Dominique AUZIAS et Jean-Paul LABOURDETTE

AUTEURS

Maryna LOGVYNNENKO, Oxana PUSHKAREVA,
Anna GOURDIKIAN, Benoît BOUET, Jean-Paul
LABOURDETTE, Dominique AUZIAS et alter

DIRECTEUR EDITORIAL

Stéphan SZEREMETA

RÉDACTION

Caroline MICHELOT, Morgane VESLIN, Pierre-Yves
SOUCHET, Jimmy POSTOLLEC, Elvane SAHIN

MAQUETTE ET MONTAGE

Julie BORDES, Sandrine MECKING, Delphine
PAGANO, Laurie PILLOIS et Noémie FERRON

ICONOGRAPHIE

Anne DIOT

CARTOGRAPHIE

Jordan EL OUARDI

DIRECTRICE DES VENTES

Bénédicte MOULET assistée
d'Aïssatou DIOP et Vianney LAVERNÉ

RESPONSABLE DES VENTES

Jean-Pierre GHEZ assisté de Nelly BRION

RELATIONS

PRESSE-PARTENARIATS

Jean-Mary MARCHAL

PRÉSIDENT

Jean-Paul LABOURDETTE

DIRECTRICE ADMINISTRATIVE

ET FINANCIÈRE

Valérie DECOTTIGNIES

DIRECTRICE DES

RESSOURCES HUMAINES

Dina BOURDEAU assistée de Sandra MORAIS
et Eva BAELEN

COMPTABILITÉ

Jeannine DEMIRDJIAN,
Christelle MANEBARD, Adrien PRIGENT

RECOUVREMENT

Fabien BONNAN assisté de
Sandra BRIJALL et Belinda MILLE

CITY TRIP MOSCOU 2019-2020

LES NOUVELLES ÉDITIONS DE L'UNIVERSITÉ

18, rue des Volontaires - 75015 Paris

Tél. : 33 1 53 69 70 00 – Fax : 33 1 53 69 70 62

Petit Futé, Petit Malin, Globe Trotter, Country Guides
et City Guides sont des marques déposées TM®

Photo de couverture : Cathédrale de Saint-Basile-le-Bienheureux sur la place Rouge à Moscou

© Vladitto - Shutterstock.com

Imprimé en France par Imprimerie CHIRAT

42540 Saint-Just-la-Pendue

Achevé d'imprimer : novembre 2018

Dépôt légal : 03/12/2018

ISBN : 9791033197416

Pour nous contacter par email,
indiquez le nom de famille
en minuscule suivi de @petitfute.com
Pour le courrier des lecteurs :
country@petitfute.com



PEFC 10-31-1895



IMPRIMÉ EN FRANCE

Bienvenue à Moscou !

Sous les pavés de la place Rouge, la plage. Qui y aurait cru ? Il y a encore 25 ans, le Kremlin faisait peur, peu de Moscovites avaient jamais vu d'étranger ou voyagé hors de l'URSS, il faisait froid... Il fait toujours froid, mais la plage n'est pas si loin. Troisième Rome aux mille clochers, mère de la Révolution aux mille statues de Lénine, fille pourrie-gâtée du capitalisme aux mille magasins de luxe, Moscou a réussi à se régénérer, se réinventer pour devenir une grande capitale moderne, la dernière et la plus grande d'Europe. Les bulbes dorés des églises, les arêtes sèches des immeubles stalinien et les intérieurs *design* des nouveaux restaurants sont donc au menu des Moscovites et de leurs invités. Mais ce foisonnement anarchique semble parfois prendre sens comme sur la terrasse d'un club branché de l'usine réhabilitée Octobre Rouge : au-dessus des bâtiments de briques encore empreints de la foi révolutionnaire, l'immense cathédrale du Christ Saint-Sauveur, détruite par Staline puis reconstruite à l'identique, se dresse, illuminée, comme une apparition divine. On se rend compte alors de l'extraordinaire réconciliation de la ville, fière de ses contradictions, de son identité à nulle autre pareille. Dieu, Lénine, la fête, ne serait-ce pas la nouvelle trinité de Moscou ?

La rédaction



Professeure de langues, traductrice-interprète assermentée en France et au Luxembourg, Maryna a rejoint l'équipe des auteurs du Petit Futé en 2016. D'origine ukrainienne, elle effectue sa première mission dans son pays natal signant le premier guide Ukraine en 2017. Depuis, elle se spécialise dans la rédaction de guides de voyage des pays d'Europe de l'est.

SOMMAIRE

6

LES IMMANQUABLES

38

FESTIVITÉS

27

IDÉES DE SÉJOUR

139

ORGANISER SON SÉJOUR

KREMLIN ET PLACE ROUGE

C'est le saint des saints, le centre historique, culturel et politique. C'est ici que se trouvent toutes les principales attractions touristiques, mais on trouve également des lieux pour manger et sortir, avec le Bolchoï et quelques boîtes select. A quelques pas de la place Rouge, le parc Zaryadyé, inauguré en 2017, en met plein la vue aux visiteurs venus admirer la nature dans toute sa splendeur.

43



67

TVERSKAYA ET ÉTANG DES PATRIARCHES

La Tverskaya est la grande artère de parade et axe un peu antipathique de Moscou. Mais les artères qui la croisent cachent des petits trésors, dans des rues calmes et presque sans voiture. Comme la Bolshaya Nikitskaya, avec ses vieilles églises et ses restaurants ou la Bolchaya Bronnaya. Cette dernière permet d'accéder à l'étonnant quartier de l'étang des patriarches. Enserré entre le tumulte de la Tverskaya et du koltso (premier périphérique), c'est pourtant un véritable havre de paix.



REPÉREZ LES MEILLEURES VISITES

★ INTÉRESSANT

★★ REMARQUABLE

★★★ IMMANQUABLE

★★★★ INOUBLIABLE



81

ARBAT ET QUARTIER DES MUSÉES

C'est le siège des principaux musées et de plusieurs points d'intérêt, concentrés autour du métro Kropotkinskaya et de l'Arbat, la plus vieille rue de Moscou et siège de la bohème.

LUBYANKA, KITAÏ-GOROD ET TAGANSKAYA

Ce grand quartier possède deux identités bien distinctes. Si Kitaï-Gorod et Lubyanka sont des lieux de sorties bien connus du centre, Kurskaya et Taganskaya sont des quartiers qui montent, où les friches industrielles sont réhabilités en centre d'art contemporain.



95



110

KUZNETSKIY MOST ET CHISTYE PRUDY

Proche du Kremlin c'était avant tout un quartier commerçant des XVIII^e et XIX^e siècles. Une identité qui s'est perpétuée et que l'on retrouve à la fois dans son architecture très marquée par le retour au classicisme du XIX^e et dans son grand nombre de magasins et de galeries d'art.

SUD DE LA MOSKOVA

Le sud de la Moskova est un quartier paisible, où l'on prend plaisir à se promener, à la découverte des petites rues boisées et des musées de la Tretyakov et de la nouvelle Tretyakov. On flâne également avec plaisir dans le célèbre parc Gorki qui longe la Moskova. Enfin, l'ancienne usine reconvertisse Krasny Oktyabr est venue s'ajouter au quartier en 2009, apportant une touche résolument moderne.



127

LES IMMANQUABLES

REPÈRES HISTORIQUES

Si Moscou est aujourd’hui la capitale indiscutable de la Russie, ce statut est relativement récent et a été contesté pendant deux siècles par Saint-Pétersbourg.

► **La lente ascension de Moscou.** La première mention du bourg de Moscou date de 1147 et la ville elle-même aurait été fondée par le prince Iouri Dolgorouki dont une statue trône sur la Tverskaya. A cette époque, Kiev est la capitale des populations slaves situées en Ukraine et en Russie actuelle et d’autres villes (Novgorod, Pskov), sont bien plus puissantes que Moscou. Toutefois, l’arrivée des cavaliers tatars en 1240 va changer la donne. Les grandes villes sont pillées et détruites, et Moscou, légèrement en dehors des grands axes et protégée par ses forêts, commence son ascension. Le premier prince de Moscou connu est Ivan Kalita (1288-1340). Au XV^e siècle (1480), Moscou se libère de la présence des Tatars. Protégée, la ville se renforce et voit apparaître le Kremlin, et la place Rouge, dans des formes semblables à celles visibles aujourd’hui.

► **La capitale de toutes les Russies.** C'est Ivan le Terrible (1530-1584) qui donne à Moscou son statut de capitale de la Russie (à comprendre des peuples slaves) puis de l'empire russe après l'inclusion de Kazan (1552). Il prend alors le titre de tsar (dérivé du latin *Caesar*, empereur) et revendique pour

la ville le statut de troisième Rome en y installant un métropolite (équivalent orthodoxe du pape catholique). La cathédrale Saint-Basile est construite au bout de la place Rouge pour célébrer la victoire contre les Tatars de Kazan. Cette brève gloire est suivie par une période de troubles. Ivan le Terrible n'ayant pas de descendance, une vacance du pouvoir rend la Russie faible (1598-1613), pendant laquelle Moscou est brûlée deux fois. Les troubles prennent fin avec l'ascension des Romanov et l'accèsion du premier de la dynastie Michel (1596-1645) au trône impérial. La paix revenue, la prospère Moscou s'étend au fur et à mesure que l'empire des Romanov s'agrandit, la ville se couvre d'églises décorées par les peintres les plus prestigieux, et prend l'aspect cosmopolite d'une grande capitale impériale.

► **Saint-Pétersbourg la rivale.** Moscou perd son statut de capitale entre 1703 et 1917. Le tsar Pierre le Grand (1676-1725) décide de construire à Saint-Pétersbourg sa nouvelle capitale, conforme aux standards européens et capable d'accueillir une cour plus docile que les puissants boyards et le clergé orthodoxe avec lesquels le tsar doit encore composer à l'entrée du XVIII^e siècle. Mais Moscou n'est pas délaissée, une partie des activités politiques s'y déroule et la ville concentre toujours l'essentiel de l'argent issu du commerce. La ville prend sa forme

actuelle au XIX^e siècle. De grandes artères sont percées en étoile à partir du Kremlin, les bords de la Moskova sont aménagés, les gares qui permettent de rejoindre les quatre coins de l'immense empire sont construites, ce qui donnera à Blaise Cendras l'un des vers introducifs de la *Prose du Transsibérien* (1912) : « J'étais à Moscou, dans la ville des mille et trois clochers et des sept gares. »

► **La capitale des soviets.** Par peur de la contre-révolution, Lénine retransfère la capitale à Moscou en 1917. A sa suite, Staline donne à la ville une dimension de parade, de vitrine du socialisme, avec la construction du métro et des grands immeubles staliens qui cernent le centre (années 1950). Capitale du super-État soviétique, Moscou grandit rapidement, demandant la construction des péri-

phériques qui la scindent aujourd'hui. Cette politique atteint son apogée avec les Jeux olympiques de 1980 qui transforment la ville en profondeur.

► **Moscou aujourd'hui.** En 1990, la chute de l'URSS libère non seulement les libertés individuelles mais surtout l'argent : les oligarques prennent le pouvoir. Les rêves de fortune des héros de Dostoïevski redeviennent possibles, conférant à Moscou une énergie et une mobilité sociale sans équivalent en Europe. Malgré les sanctions économiques prises par l'UE et les États-Unis à l'encontre de la Russie, Moscou, avec un nouveau maire, une nouvelle génération qui arrive aux affaires et la Coupe du Monde 2018, redouble d'efforts pour se faire plus moderne et plus accueillante. Plus que jamais, « Moscou ne croit pas aux larmes ».

QU'EST-CE QU'UN TSAR ?

Il s'agit d'une façon de gouverner très particulière et tout à fait étrangère à des mentalités occidentales. A côté de la hiérarchie sociale, il existe un autre rapport, celui du tsar à ses sujets, qui dans l'imaginaire est vécu sans intermédiaire, le tsar étant lui-même en opposition aux deux autres rangs sociaux, les boyards et l'Église. Le folklore va créer une image sacrée du tsar, qu'aucun monarque occidental n'a atteint. Il est l'intermédiaire entre les hommes et Dieu, mais sans aucun lien avec l'Église. Le règne du tsar n'est pas absolutiste mais despote, parce qu'il est le seul à pouvoir transmettre la vérité divine. La sacralisation du tsar représente dans l'imagerie populaire la transcendance de son pouvoir. Aussi, il est dur de définir les critères de ce pouvoir. Comme le monarque est proche de Dieu, il ne saurait être imparfait. Si le peuple est insatisfait, il va considérer que ce ne sont pas les attributs du tsar qui sont à remettre en cause, mais que quelqu'un a usurpé la place du tsar. Il s'agit donc de retrouver le vrai tsar pour le mettre à sa place. Cette représentation explique un phénomène très étonnant et pourtant récurrent dans l'histoire russe, celui de l'arrivée inattendue d'un inconnu déclarant être le vrai tsar. Aussi en Russie, l'imposture devient-elle la forme habituelle de la révolte. Par ailleurs, le tsar installe un rapport quasi paternel avec ses sujets, ce qui continuera à marquer l'imaginaire politique russe. Staline n'aura aucun mal à se proclamer « petit père des peuples ».

POINTS D'INTÉRÊT

LE KREMLIN

Palais et musée, lieu du pouvoir politique, militaire et religieux, mais aussi havre de paix au cœur d'une ville tumultueuse, le Kremlin est surtout l'ultra-centre de la Russie, physiquement au milieu de la capitale, métaphorique incarnant tout le pays, et toute son histoire.

► Des tsars aux bolchéviques, deux objectifs, la défense et le prestige.

Le premier Kremlin a été construit vers 1330. Détruit par les Tatars, il est reconstruit en 1485 sous une forme proche de celle actuelle, avec l'intervention d'architectes italiens qui lui donnent ses murs rouges, puis ses tours. Avec Ivan III, le Kremlin devient le siège du pouvoir du Grand Prince de Toutes les Russies. A la mission de défense, vient donc s'ajouter une fonction de prestige, religieux et temporel. En 1547, Ivan le Terrible s'y fait sacrer tsar (empereur – « César »). Moscou

devient la troisième Rome, et le Kremlin une résidence impériale, lieu de gloire, de mystères et de drames, comme la mort du fils d'Ivan IV (sans doute tué par son père). Si Pierre le Grand transfère la capitale à Saint-Pétersbourg, les tsars continuent de se faire introniser au Kremlin. Les bolchéviks réinstallent le pouvoir politique dans l'enceinte du Kremlin en 1918. Staline y passera près de 30 ans, n'en sortant que rarement, transformant le Kremlin en lieu craint de tous les Soviétiques, symbole de l'arbitraire du pouvoir. Lors de la chute de l'URSS, le drapeau rouge au-dessus du grand palais sera remplacé par celui de la nouvelle Russie, mais sans déménagement du pouvoir.

► La visite. L'URSS n'est plus mais en visitant les 28 ha du Kremlin (soit la moitié du 3^e arrondissement de Paris), on ne peut s'empêcher d'avoir le sentiment diffus de violer les secrets de cette cité interdite russe. Le Kremlin continue à impressionner, mais la fascination qu'il exerce désormais a peut-être perdu de sa puissance symbolique pour prendre une dimension

© STEPHAN SZEREMETA



Kremlin, Tour du Sauveur.

plus naturellement et superbement monumentale. La partie religieuse de la visite est la plus impressionnante. La place des cathédrales était présente dès le premier Kremlin, les édifices religieux datent des XV^e et XVI^e siècles. Les fresques et iconostases qui s'y trouvent sont parmi les plus beaux de tout le monde orthodoxe. On peut aussi y voir les sépultures des tsars, notamment celle d'Ivan le Terrible. Aujourd'hui, plusieurs bâtiments sont réservés à l'administration présidentielle et ne sont pas visitables. Le palais des armures et l'impressionnante collection des bijoux et pierres précieuses impériales sont des immanquables de Moscou. Enfin, éloignez-vous de la masse des touristes, par exemple vers la petite forêt du côté de la Moskova, et admirez l'ensemble, mélange de mâchicoulis rouges, de tours féodales, de bulbes dorés, de lambris, de béton. Et derrière les murs, le tumulte de la plus grande métropole du continent.

■ LE KREMLIN (КРЕМЛЬ) ★★★

⌚ +7 495 695 41 46

www.kreml.ru

M° Alexandrovsky Sad (ligne 4),
Okhotny Ryad (ligne 1)

Ouvert tous les jours sauf le jeudi, de 10h à 18h, les caisses sont ouvertes de 9h à 17h. Il est préférable d'acheter les entrées supplémentaires pour le palais des Armures et la fondation du Diamant à l'entrée pour éviter de faire une nouvelle fois la queue à l'intérieur. Compter une demi-journée de visite. L'accès à tous les sites est gratuit pour les enfants de moins de 16 ans. Pour les adultes et plus de 16 ans, l'accès au Kremlin et à tous les sites de la place des Cathédrales coûte 500 RUB. Grimper au sommet du clocher Ivan-

le-Grand coûte 250 RUB. L'accès au Palais des Armures coûte 700 RUB. Il est également possible d'acheter les billets sur le site internet du Kremlin.

LA PLACE ROUGE

La constitution de la place Rouge est concomitante de la construction du premier Kremlin.

► **Au cœur de la ville, au cœur de l'Histoire.** Traditionnellement, les villes russes étaient composées d'une forteresse (*kremlin*), devant laquelle se trouvait la place principale, et sur laquelle se déroulaient les principaux événements de la cité, ainsi que le marché. Cette place centrale fut appelée *Krasnaya Ploshchad*, l'adjectif *Krasnaya* signifiant à l'époque tout à la fois « rouge » et « beau ». La place Rouge ne doit donc pas son nom aux bolchéviques, et la première mention de la place centrale de Moscou en tant que place Rouge date du XVII^e siècle. Elle garde sa fonction marchande jusqu'au XIX^e siècle. En effet, après la brève occupation de Moscou par les troupes de Napoléon, la place Rouge est presque entièrement fermée pour la circulation, mais accessible pour les piétons. A cette époque commencent aussi les parades militaires et politiques, particulièrement appréciées par les bolchéviques, fantassins, cavaliers, chars, canons, missiles martelant le pavé de la place. En novembre 1941, les troupes défilant pour l'anniversaire de la Révolution d'octobre partaient directement au front. La pratique des grandes manifestations est toujours de mise aujourd'hui. Si le 9 mai (victoire de 1945) est réservé aux amateurs de marche au pas, le 7 novembre ou le 31 décembre sont l'occasion de rassemblements festifs.

10 ■ POINTS D'INTÉRÊT

© TATYANA POPOVA / SHUTTERSTOCK.COM



La place Rouge de Moscou.

► **Les bâtiments qui bordent la place Rouge.** Si le Kremlin et la place Rouge existent depuis le XIII^e siècle, les autres bâtiments entourant la place actuellement se sont ajoutés avec le temps. La construction la plus emblématique est la cathédrale Saint-Basile-le-Bienheureux. Cette dernière célèbre la victoire des troupes russes d'Ivan le Terrible sur les Tatars de Kazan en 1552. La légende veut qu'Ivan fit crever les yeux de l'architecte qui construisit ce chef-d'œuvre. La cathédrale, tout en rondeur et au style profondément russe, brise joyeusement les lignes franches des autres bâtiments entourant la place. Le Goum, construit au XIX^e siècle, a permis de faire entrer le marché ouvert de la place à l'intérieur. Le style vieux russe des murs extérieurs répond au Kremlin. Face à la Saint-Basile, le musée historique ferme la place depuis 1872. Au pied du Kremlin, depuis 1924, le mausolée de Lénine dresse ses improbables lignes. Il est réglementairement gardé par des soldats se relayant toutes les 2 heures.

► **On peut accéder à la place Rouge** depuis le métro Kitaï-Gorod ou la place du Manège (métro Okhotny Ryad). Depuis la place du Manège, on passe la porte Vozkressenie, puis on longe le Musée historique avant de déboucher sur la place ; là on apprécie l'immensité et (surprise) sa légère déclivité qui donne un aspect penché à la cathédrale Saint-Basile. L'arrivée depuis les ruelles du quartier de Kitaï-Gorod (Nikolskaya ou Ilinka) est plus impressionnante. Le grand espace de la place tranche avec l'étroitesse des ruelles. Le Kremlin paraît immense, surplombant la place. Comme le dit le proverbe, « Au-dessus de Moscou il y a le Kremlin, et au-dessus du Kremlin, il n'y a que le ciel ».

■ **PLACE ROUGE
(КРАСНАЯ ПЛОЩАДЬ)** ★★★★
Krasnaya Ploshchad'
M° Okhotnyy Ryad (ligne 1),
Ploshchad' Revolyutsii (ligne 3).

LA GALERIE TRETYAKOV

La Tretyakov est le plus grand musée du monde pour l'art russe. Contrairement

au bruyant quartier des musées, sur l'autre rive de la Moskova, les rues qui permettent d'accéder à la Tretyakov font déjà entrer dans la solennité de l'art et de la culture russes. A la sortie du métro Tretyakovskaya, la cathédrale Saint-Clément (qui donne son nom à la rue piétonne) semble sortie d'un conte russe. On arrive à la galerie par des petites rues calmes, prêt pour une expérience artistique de premier ordre. La galerie a été fondée en 1892 par un homme dévoué à l'art, le riche marchand et collectionneur d'art Pavel Tretyakov. Il léguera sa collection à la ville. Y sont exposées des œuvres de maîtres russes du XI^e au XX^e siècle dont certaines des plus célèbres icônes du génial Andreï Roublev. Pour mieux vous orienter dans la galerie Tretiakov, vous pouvez vous servir du guide audio (en langues étrangères) et d'un très bon guide en anglais. Les salles du musée sont numérotées, généralement, par ordre chronologique. La galerie est grande et il vaut mieux réserver son temps autour de deux périodes essentielles, la Russie ancienne et les merveilleuses collections d'icônes, et la peinture du milieu XIX^e et début du XX^e siècle.

► **L'art de la Russie ancienne.** Les icônes et la peinture de l'ancienne Russie occupent les salles entre les n°s 55 et 62.

La collection de la Tretyakov est la plus riche du monde pour l'art religieux du XII^e au XVII^e siècle. La riche période du XII^e-XV^e est particulièrement bien représentée. On y trouve notamment la très célèbre icône de Notre-Dame-de-Vladimir (salle n° 57) ainsi que le Christ Saint-Sauveur et la Sainte-Trinité d'Andreï Roublev (salle n° 60).

► **Le XIX^e siècle et les ambulants.** C'est au XIX^e siècle que la peinture russe se développe le plus. Des écoles proprement russes commencent à apparaître, un mouvement qui amènera vers des mouvements de plus en plus innovants, se trouvant à l'avant-garde de la création picturale au début du XX^e siècle. Les principaux représentants de ce riche XIX^e sont présents dans les salles n° 7 à 40 dont le fameux Brioullov.

► **Les salles 16-31, 35-37** sont consacrées à la peinture et à la sculpture de la deuxième moitié du XIX^e siècle. La salle n° 16 comporte les premiers tableaux achetés par Tretyakov, notamment ceux de Repine (salles nos 29-30), Levitan (salle n° 37), Perov (*Portrait de Dostoïevski*, salle n° 17), Chichkine (*Matinée dans un bois de sapins*, salle n° 25), de Vasnetsov (*Alionouchka*) ou de Vereschaguine (salle n° 27).



Galerie Tretyakov.

► **Les salles 38-48** sont consacrées à la fin du XIX^e siècle-début du XX^e siècle : Vroubel et ses *Démons* (salles n° 32-33), Chagall (salle n° 46), Nesterov (salle n° 34), Korovine et Serov (salle n° 39), Petrov-Vodkine (salle n° 45), etc. Enfin, la salle n° 54 termine ce voyage avec les représentants de l'avant-garde : Kandinsky, Popov, Chagall. Huit siècles de peinture. Mais l'art russe est en mouvement, comme le montrent les expositions temporaires dans les autres bâtiments de la Tretyakov. On repart pour un tour ?

GALERIE TRETYAKOV (ТРЕТЬЯКОВСКАЯ ГАЛЕРЕЯ)

Lavrushinskiy pereulok, 10

⌚ +7 499 238 13 78

www.tretyakovgallery.ru

tretyakov@tretyakov.ru

M° Tretyakovskaya (lignes 6 et 8),

Polyanka (ligne 9)

Ouvert tous les jours, sauf le lundi. Mardi, mercredi et dimanche de 10h à 18h (fermeture des caisses à 17h). Jeudi, vendredi et samedi de 10h à 21h (fermeture des caisses à 20h). Entrée :

500 RUB (250 RUB pour les étudiants).

Ticket combiné avec la Nouvelle Galerie Tretyakov : 700 RUB (300 RUB pour les étudiants). Audioguide en français :

500 RUB (avec dépôt de garantie de 2 000 RUB + pièce d'identité).

Possibilité de réserver une visite guidée en français (8 000 RUB, 15 000 RUB si la réservation est effectuée moins de 3 jours ouvrés avant la visite, donc autant s'organiser).



LE MONASTÈRE DE NOVODIEVITCHI

L'étang calme reflète les murs blancs et rouges, crénelés, les coupoles dorées

et argentées d'une église, le tout dominé par un campanile rouge. C'est l'un des miracles de Moscou. Au milieu du tumulte de la ville moderne et des errements architecturaux de l'époque soviétique, le couvent de Novodievitchi a réussi à conserver son élégance initiale. Fondé en 1524 par Basile III pour commémorer la prise de Smolensk, il est pensé comme un couvent pour nonnes. Le monastère accueillit la sœur de Pierre le Grand et sa première épouse, enfermés ici sur ordre du tsar. Les impressionnantes murailles flanquées de 12 tours attestent de son rôle défensif contre les envahisseurs qui, des Tatars à Napoléon, ne purent détruire le beau complexe composé de quatre sanctuaires disposés autour de la superbe Notre-Dame-de-Smolensk et de ses cinq coupoles formant une pyramide. L'intérieur, entièrement orné de fresques du XVI^e siècle, comporte une très riche iconostase réalisée un siècle plus tard. C'est là que Boris Godounov fut sacré tsar. Le couvent fut transformé en musée en 1934, mais l'église est désormais rouverte au culte.

► **A côté du couvent**, s'étend le cimetière (ouvert de 9h à 18h) où reposent, dans des caveaux ornés de leurs portraits, des personnalités aussi diverses que la première femme de Staline, Khrouchtchev, Eltsine ou le « maréchal des Télécommunications », immortalisé dans la pierre en train de téléphoner. Leurs voisins se nomment Gogol, Tchekhov qui gît sous un petit toit conique, Eisenstein, Stanislavski, Maiakovski, Boulgakov, Chostakovitch ou Prokofiev... Pour un repos moins éternel, nous vous conseillons une promenade sur les bords de l'étang



© BORIS STROUKO / SHUTTERSTOCK.COM

Le monastère de Novodevitchi.

dans le parc du monastère. Si en théorie le couvent-musée est toujours en activité, il n'est habité que par deux ou trois sœurs.

Dans la vie des moscovites : l'étang au pied du couvent était l'un des lieux privilégiés pour le patinage au XIX^e siècle. De nos jours, pendant l'hiver, la glace est surtout envahie par les pêcheurs, mais on peut encore patiner quand il fait très froid ou descendre en luge (qui peut se résumer à un carton ou un sac plastique) les abords escarpés de l'étang. Le soir, avec la neige reflétant les éclairages, l'impression est vraiment magique.

■ MONASTÈRE DE NOVODIEVITCHI (НОВОДЕВИЧИЙ МОНАСТЫРЬ)

Novodevichiy proyezd, 1
© +7 499 246 85 26
www.novodev.msk.ru
novodevich@mepar.ru
M° Sportivnaya (ligne 1)



*Ouvert de 7h à 19h. Fermé le mardi et le premier lundi de chaque mois.
Entrée : 300 RUB.*

LE MONASTÈRE DONSKOÏ

Situé dans le prolongement de la Leninsky prospekt, au sud de la place Oktyabrskaya, non loin du parc de la culture Gorki, ce monastère fut fondé en 1591 par le tsar Fiodor Ioannovitch. C'est le dernier ensemble monastique fortifié autour de Moscou, l'Etat ayant retiré à l'Eglise ses prérogatives militaires quand la croisade contre les Tatars toucha à sa fin. Les remparts de brique, ponctués de 12 tours, renferment deux cathédrales un peu plus anciennes : la vieille cathédrale, émouvante de rusticité, dont la vocation fut d'abriter l'icône de la Vierge du Don qui aurait protégé les Russes contre les Tatars dans la bataille de 1591, et la « nouvelle » cathédrale, plus centrale, construite un siècle plus tard dans le style baroque russe exubérant. L'ensemble est étonnant tout près d'une des plus grandes artères de la ville.

L'intérieur des deux églises est empreint de faste et de spiritualité. Au-delà des murs d'enceinte, flanqués de beaux beffrois des XVIII^e et XIX^e siècles, s'étend le cimetière où de nombreuses familles aristocratiques moscovites ont leur caveau (V. Pouchkine, A. Soumarokov, O. Bové, V. Klioutchevski).

■ MONASTÈRE DONSKOÏ (ДОНСКОЙ МОНАСТЫРЬ)

Donskaya ploschad, 1

© +7 495 952 21 94

www.donskoi.org

info@donskoi.org

M° Shabolovskaya (ligne 6)

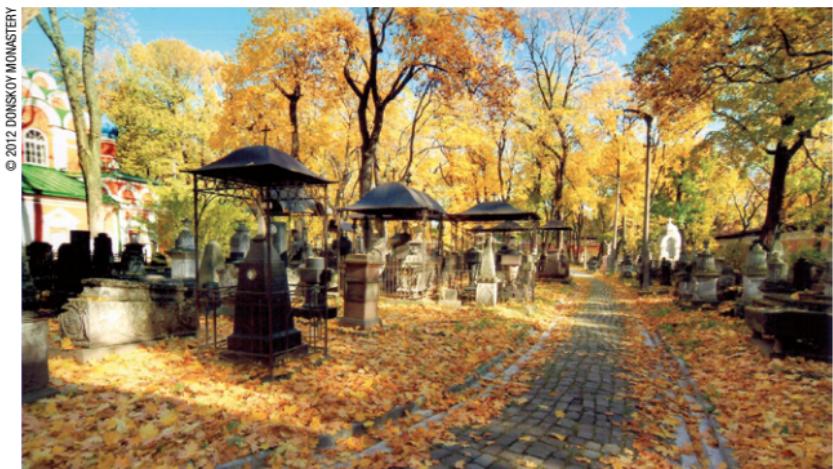
Ouvert tous les jours de 7h30 à 19h.



LA CATHÉDRALE DU CHRIST-SAUVEUR

C'est la plus grande cathédrale de Russie, avec ses 105 m de haut et ses 85 m de longueur. Cet immense espace est recouvert de 22 000 m² de peintures et fresques. Mais au-delà de ces proportions, le Christ Saint-Sauveur est le symbole de la résurrection de la foi orthodoxe. Le premier chantier

commence en 1831, la cathédrale célèbre la victoire contre Napoléon en 1812. Le bâtiment est terminé en 1860, mais les peintures intérieures ne seront finies qu'en 1881. Située juste à côté du Kremlin, l'église ne résiste pas longtemps aux campagnes antireligieuses des communistes et Staline ordonne son dynamitage en 1931. A son emplacement, il prévoyait d'établir le palais des Soviets, conçu pour être la plus haute construction du monde, coiffé d'une statue de Lénine de 100 m de haut, le bras levé, à plus de 300 m d'altitude. Le projet est interrompu par la Seconde Guerre mondiale (par ailleurs l'architecte avait fait remarquer que la météo à Moscou étant ce qu'elle était, 250 jours de l'année on ne verrait que les pieds de Lénine). C'est finalement la plus grande piscine à ciel ouvert au monde (2 000 personnes pouvaient y nager simultanément) qui est ouverte. La foi reprend le dessus au milieu des années 1990, et la cathédrale est reconstruite à l'identique, devenant l'un des premiers lieux saints de Russie et l'endroit où



Monastère Donskoï, nécropole.



© OXANA PLISIKAREVA

Cathédrale du Christ-Sauveur de Moscou, vue depuis Octobre Rouge.

séjournent les nombreuses reliques de saints que le clergé orthodoxe fait venir. Il convient de regarder le site Internet avant la visite, car pour certaines reliques, on vient de toute la Russie et il y a des heures (jours) de queue.

► **Ne manquez pas d'écouter** ici la chorale orthodoxe ou d'assister à un concert. On peut également monter au sommet de la cathédrale pour jouir d'un panorama exceptionnel sur la ville.

CATHÉDRALE DU CHRIST-SAUVEUR (ХРАМ ХРИСТА СПАСИТЕЛЯ)

★★★

Volkhonka, 15

⑩ +7 495 637 12 76

M° Kropotkinskaya (ligne 1)

Ouvert tous les jours de 10h à 17h, le lundi à partir de 13h.

UNE SOIRÉE AU BOLCHOÏ

Un, deux, trois. Le lourd rideau richement décoré se lève à toute vitesse. Ce soir encore, comme d'innombrables

soirs depuis 1776, les musiciens, chanteurs et danseurs du Bolchoï vont jouer le spectacle de la vie. En plein centre de Moscou, le Bolchoï est plus qu'un théâtre ou qu'un opéra, c'est un temple de l'art. Pendant les rudes années soviétiques, alors que l'art était confiné aux limites du réalisme socialiste, le Bolchoï et sa renommée internationale profitait d'un espace de liberté de création. Alors que le pays subissait les pénuries, le Bolchoï était visité par les grandes stars internationales de la danse et du chant lyrique, et la troupe faisait salle comble dans toutes ses tournées mondiales. Parmi les premières marquantes du Bolchoï, tous se souviennent du fracassant *Boris Godounov* de Moussorgski (1888), et l'opéra *Lady Macbeth de Chostakovitch* (1935). Mais le Bolchoï ne se complaît pas dans l'académisme et on trouve des créations contemporaines, montrant le dynamisme actuel de la scène la plus prestigieuse de Russie.



Bolchoï, Le Quadriga d'Apollon.

► **De l'intérieur.** Le Bolchoï a récemment bénéficié de travaux très importants et la grande salle a été fermée pendant 5 ans. Les dorures ont été refaites ainsi que le rideau, tout est fait pour créer une ambiance majestueuse et particulière. D'ailleurs les Russes adorent s'habiller pour aller au spectacle, alors profitez-en pour vous mettre en beauté aussi et revivre pour une soirée le charme d'une nuit impériale.

■ THÉÂTRE DU BOLCHOÏ (БОЛЬШОЙ ТЕАТР)

Teatralnaya ploshchad, 1

⌚ +7 495 455 55 55

www.bolshoi.ru

M° Teatralnaya (ligne 2),

La caisse dans le bâtiment historique est ouverte chaque jour de midi à 20h avec deux heures de pause entre 16h et 18h. Dans le bâtiment de la nouvelle scène de 11h à 19h avec une heure de pause de 14h à 15h.



LE PARC DES STATUES ET VDNKh : BACK IN THE USSR

Kirov, Lénine, Ordzhonikidze, Dzerzhinsky, Vorochilov, Staline. Regards conquérants, moustaches fières, bras levés. Tel fut pendant 73 ans l'essentiel des décorations urbaines des rues soviétiques. Le plus petit village devait avoir son monument à Lénine. A la chute de l'URSS, ces symboles de l'idéologie soviétique étaient déboulonnés, brisés. Au moment d'entreposer ces résidus d'une époque terminée, la mairie de Moscou décida de les rassembler dans le parc jouxtant la Nouvelle Tretyakov. L'hiver on ajoute à la féerie du lieu en construisant dans tout le parc des sculptures de neige. En été, le cinéma en plein air ouvre ses portes et des concerts y sont organisés. On peut aussi s'attabler à l'un des nombreux petits bistrots.

Ouvert en 1959, le VDNKh, plus grand musée de l'ex-URSS fut longtemps l'orgueil d'un pays qui démontrait à l'humanité sceptique l'efficacité d'un « socialisme réel », bien réel. A l'entrée principale de cette miniature URSS stalinienne, la statue imposante de l'ouvrier et de la kolkhozienne (acier inoxydable, 25 m de haut, 75 t), érigée en 1936 pour le pavillon de l'Exposition universelle, donne le ton de cet ensemble unique en son genre. Sur un territoire de près de 300 hectares, quelque 78 pavillons sont autant de temples élevés à la gloire des réalisations de l'Union soviétique, désormais transformés en hall d'expositions, marchés temporaires, etc. On pourra y déguster des mets de toute l'ex-URSS, marcher près de vieux avions militaires, monter dans les manèges de la fête foraine attenante et se mêler aux moscovites qui viennent s'y délasser le week-end. Au pied du magistral



© ELENA YUZINA

Le Monument des Conquérants de l'Espace à l'entrée du VDNKh.

Monument des Conquérants de l'Espace et dont la fusée culmine à 110 au-dessus de Moscou, le Musée des Cosmonautes est un véritable bijou soviétique.

■ MUSÉE DES COSMONAUTES (МУЗЕЙ КОСМОНАВТИКИ) ★★

Prospekt Mira, 111

⌚ +7 499 750 23 00 /

+7 495 683 79 14

www.kosmo-museum.ru

cosmomuseum@mail.ru

M° VDNKh (ligne 6).

A l'entrée du parc VDNKh.

Ouvert du mardi au dimanche de 10h à 19h, le jeudi et le samedi jusqu'à 21h. Les caisses ferment 1h avant. Entrée 250 RUB.

■ PARC MUZEON (ПАРК МУЗЕОН) ★★

Krymskiy Val

www.park-gorkogo.com/en/muzeon

M° Park Kultury (lignes 1 et 5),

Oktiabrskaya (lignes 5 et 6)

Ouvert de 8h à 22h en hiver et de 8h à 23h en été.

■ VDNKh (ВДНХ)

Prospekt Mira, 119

⌚ +7 495 544 34 00

www.vdnh.ru/en/

M° VDNKh (ligne 6)

Tous les jours 24h/24.



© OXANA PUSHKAREVA

Un des pavillons d'exposition du VDNKh.

IZMAILOVSKI PARK

Izmailovski Park ou Izmaïlovo, c'est un incroyable croisement de Disneyland et des puces de Saint-Ouen. C'est en effet le plus grand marché aux puces de Moscou et une sorte de parc d'attractions dédié aux poncifs de la Russie, Matriochka (poupée russe), jeux d'échecs, village Potemkine, copie de la Saint-Basile, hommes déguisés en ours donnant des prospectus... De ce décor déconcertant on gardera surtout l'authenticité du lieu. Car si vous n'êtes pas les seuls touristes dans cet immanquable d'une visite à Moscou, les Russes vont aussi régulièrement chiner à Izmaïlovo. Les premiers rangs sont surtout consacrés aux souvenirs classiques (c'est ici qu'on les trouve au meilleur prix). En continuant tout droit et en montant les marches, on arrive vers les antiquaires. On peut trouver quelques belles icônes même si normalement on ne peut pas ramener de pièces anciennes sans certificat, et des jolis objets collectors du quotidien soviétique. Sur la droite de l'entrée du marché, au fond, ce sont

les fourrures et tapis, dont beaucoup en provenance des ateliers du Caucase et d'Asie centrale.

► **Izmaïlovo est aussi un lieu de détente.** Une grande forêt commence près de la sortie du métro. Ce fut le domaine des tsars russes à partir de l'époque d'Ivan le Terrible. Si vous voulez voir les vestiges de cette époque, le mieux est de descendre à la station Partizanskaya et de prendre la rue Pervomayskaya. En face, vous verrez l'entrée centrale du parc. Si vous continuez un peu à gauche, à 200 m, tournez encore une fois à gauche, vous vous trouverez devant le palais des Tsars (XVII^e), entouré, comme une vraie forteresse, de remparts.

MARCHÉ IZMAILOVSKI (ИЗМАЙЛОВСКИЙ РЫНОК)

Izmaylovskoe Shosse, 73

⌚ + 7 499 166 50 48

M° Partizanskaya (ligne 4)

Ouvert lundi et mardi et de jeudi à dimanche de 9h à 18h, le mercredi de 9h à 18h. Le marché aux puces est ouvert le week-end de 9h à 17h.



Marché artisanal de Izmaïlovo.

LE MÉTRO, UN TRÉSOR QUOTIDIEN ET SOUTERRAIN

On vous l'a dit 100 fois, le métro de Moscou est un chef-d'œuvre, et cet éloge n'est pas volé ! Ville-vitrine, Moscou se devait d'allier la technologie et l'art dans la construction de l'avenir radieux du communisme. Réussite totale : près de 80 ans (1935) après l'ouverture de la première station, le métro transporte plus de 7,5 millions de passagers par jour (la population de la Suède !), avec une régularité qui ferait pâlir d'envie la RATP. Avec toutefois quelques mouvements de masse aux heures de pointe : il est ainsi préférable de le visiter le samedi, le dimanche ou aux heures creuses (11h, 14h, 22h). Le métro de Moscou regorge d'anecdotes passionnantes : par exemple, il était également prévu pour être un abri anti-aérien, ce qui explique sa profondeur. Aussi, sur les quais avant les escalators, on peut souvent voir au sol des rails de porte servant à fermer d'immenses portes blindées, censées protéger la population contre une attaque nucléaire. De nombreux passages et chemins piétons relient les stations entre elles. On dit qu'une ligne secrète, la ligne D-6, mènerait jusqu'à l'aéroport Vnukovo : elle aurait été construite à l'époque soviétique dans le but de permettre aux chefs du parti de l'emprunter en cas de danger.

Voici quelques stations emblématiques :

► **Mayakovskaya** (ligne verte). Rénovée en 2007, très large et très profonde. C'est pour cela qu'en 1941 elle accueillit une commémoration célébrant la Révolution d'octobre, à l'abri des bombes allemandes.



© STEPHAN SZEREMETA

Métro, station Novokouznetskaïa.

► **Novoslobodskaya** (ligne circulaire). Elle fut inaugurée en 1952 et est recouverte de trente-deux vitraux, illustrant encore une fois la propagande soviétique, un peuple heureux dans le travail, les études et les loisirs.

► **Komsomolskaya** (ligne circulaire). Elle fut inaugurée en 1952. Sur le plafond, les huit panneaux en mosaïques glorifient les victoires de la Russie, avec un portrait de Staline, qui fut remis en 2009 (il y avait été enlevé en 1960), créant un grand scandale.

► **Ploshad Revolutstiy** (ligne bleue). Elle fut inaugurée en 1938. Hommage aux héros d'Octobre. On dénombre dans toute la station 80 statues de paysans révolutionnaires, de travailleurs et d'enfants heureux.

► **Vorobievi Gori** (ligne rouge). Littéralement la « colline aux moineaux » station qui diffère des autres : ici pas de mosaïque ni de peinture, mais une vue imprenable sur la Moskova, bon endroit pour commencer une balade jusqu'au parc Groki.



Métro, station Komsomolskaya.

MOSCOU AU FIL DE L'EAU

La Moskova a toujours été une mère nourricière pour Moscou, la reliant à la Volga et ainsi à toutes les villes de la Russie centrale. Une promenade en bateau permet d'appréhender la ville autrement, en plein jour en quelque sorte, alors qu'on circule en général entre les quartiers dans les souterrains du métro. Opter pour une visite guidée en bateau vous permettra de voir l'essentiel des sites de la capitale de manière très plaisante en naviguant sur le fleuve qui a donné son nom à la ville. De plus, dans une cité à la circulation congestionnée et aussi étendue (avec les longs déplacements à pied ou en métro que cela implique), c'est un choix véritablement futé (et reposant !) de visite.

Dans le domaine, Flotilla Radisson, au pied de l'hôtel Ukraine (désormais Radisson Royal Hotel Moscow) est clairement le meilleur avec ses bateaux flambant neufs offrant le dernier cri de confort, de visibilité et de services. La

flotte Radisson est d'ailleurs la seule flotte touristique à pouvoir circuler sur la Moskova quand celle-ci est gelée en hiver.

Les croisières Express sont conçues (1 heure 30) pour les visiteurs pressés ou qui ne tiennent pas à rester trop longtemps à bord. Elles partent de l'embarcadère du Parc Gorki plusieurs fois par jour entre 13h et 21h. Elle passe notamment devant la Maison Centrale des Artistes, la statue de Pierre le Grand, la cathédrale du Christ-Sauveur, le Kremlin, la cathédrale Saint-Basile, la Maison de la Musique et le monastère Novospasskiy avant de revenir à l'embarcadère du parc Gorki.

UN APRÈS-MIDI AUX BAINS SANDOUNY

On ne connaît pas vraiment la Russie tant qu'on ne s'est pas essayé au *banya*. C'est un moment de délassement apprécié des Russes, qui s'approche parfois du tourisme de l'extrême dans certains établissements

publics en dehors du centre. Mais ce n'est pas le cas des très beaux et polis bains Sandouny. Le bâtiment Art déco vieux d'un siècle qui les accueille est une splendeur architecturale et la décoration intérieure riche et exubérante vaut le détour. Construit initialement en 1808 puis reconstruit en 1895 par l'architecte Freidenbourg, qui a sillonné le monde à la recherche des meilleurs savoir-faire en matière de saunas, hammams et *banyas*, ils hissent la pratique du *banya* au statut d'art du soin du corps. Tandis que les volutes de vapeur tourbillonnent dans l'air embrumé, on goûte désormais une chaleur humide (à la différence du sauna scandinave), pénétrante et délassante. Mais en Russie, la tradition du *banya* n'est pas dénuée de signification spirituelle et de lien social : véritable moment de purification de l'esprit et du corps, les idées deviennent plus claires au fur à mesure qu'on prend conscience de son corps, et les langues se délient. On parle donc aussi affaires dans les salles attenantes au *banya*, entre deux tasses de thé.

► **A l'intérieur.** Les hommes et les femmes sont séparés, mais il est possible de louer une cabine personnelle pour 2 personnes ou plus. Inutile de dire qu'il vaut mieux réserver à l'avance dans ce lieu très populaire.

■ **BAINS SANDOUNY
(САНДУНОВСКИЕ БАНИ)**
Neglinnaya, 14
⌚ +7 495 782 18 08 /
+7 495 625 46 31
www.sanduny.ru
pr@sanduny.ru
M° Lubyanka (ligne 1)
ou Kuznetsky Most (ligne 7)

Ouvert tous les jours de 8h à 22h ou 23h, fermé le lundi ou mardi (en fonction du nom et du type de bain choisi, vérifier sur le site consultable en anglais). Compter 1 500 à 2 300 RUB pour 3 heures (selon que le bain soit public ou privatisé), accessoires payants (peignoir, balai, serviettes). Massage : de 300 RUB à 3 500 RUB, coiffeur : de 1 400 RUB à 2 500 RUB, manucure et pédicure à partir de 1 500 RUB.

IMMERSION DANS LA FLACON DESIGN ZAVOD, LA FABRIQUE DU COOL

Juste derrière le *koltso*, à quelques stations du centre, dans cette usine réhabilitée en 2010, on se croirait dans un autre monde. Mais si le sud de Moscou et ses monastères médiévaux nous projettent dans le passé, la Flacon Design Factory nous dit plutôt quelque chose de l'avenir, ou tout du moins de l'ultra moderne. Flacon est le mix ultime du chic et de l'underground, une sorte de set de DJ parfait où les rythmes saccadés de la house berlinoise croiseraient les cuivres chauds des fanfares d'Europe de l'Est pour engendrer l'essence du cool. Tout ça dans les murs bruts d'une ancienne usine (temple de la foi soviétique, devenu temple du design sous toutes ses formes). Car on trouve à peu près tout à Flacon : cours pour les enfants, salles d'exposition, bureaux à louer à la journée ou au mois. Il y aussi des designers, magasins de vêtements, architectes, décoration d'intérieur. Et parce qu'on n'est pas que des têtes pensantes et des porte-monnaie ouverts : restaurants et soirées, spectacles de rue, yoga, piscine, patinoire, ping-pong.

On pourrait passer des journées entières dans les différents bâtiments qui composent Flacon. Et allongé sur une chaise longue près de la piscine, se dire que vraiment, Moscou est une ville incroyable et que Lénine serait bien surpris du recyclage trendy de son usine de cristal et des aspirations de la nouvelle jeunesse russe.

■ **FLACON DESIGN ZAVOD**
(**« ФЛАКОН » ДИЗАЙН-ЗАВОД**)
Bolshaya Novodmitrovskaya, 36
⑭ +7 495 150 03 58 /
+7 495 790 79 01
www.flacon.ru – info@flacon.ru
M° Dmitrovskaya (ligne 9)
Ouvert tous les jours de 8h à 22h, de 10h à 22h pour les boutiques.

RESTO

Les poncifs de la gastronomie russe ont la vie dure. Bien sûr, les Russes mangent d'excellents pirozhki, caviar, blinis, vodka ou koulibiaks, et seront contents de vous les faire découvrir, pourtant c'est à une expérience bien plus complète et dépayسante qu'il faut vous attendre ! Impensable pendant l'URSS, qui ne jurait que par les réglementaires « stolovaia » (cantines), et les menus identiques de l'océan Arctique aux vallées d'Asie Centrale, le *fooding* est désormais une activité à temps plein des Russes branchés. Aguerris aux plats délicats des cuisines européennes et asiatiques, ils sont désormais des consommateurs exigeants et connaisseurs. Une exigence qu'on retrouve aussi pour le design des restaurants, beaucoup plus varié et débridé qu'en Europe. L'expérience culinaire se vit comme une expérience totale où tous les sens sont convoqués.

La gastronomie populaire russe se devait de répondre aux impératifs d'un peuple plutôt démunie et devant affronter des longs hivers. Simple, peu cher et consommable toute l'année. C'est ainsi que sont nées les blinis, qui ont la forme et la texture de crêpes plutôt que de blinis grecs. Mais à Moscou ils se mangent accommodés, salés et sucrés. Alors caviar ou miel ? On les trouve un peu partout dans les cartes, certains établissements s'en sont fait une spécialité, comme la chaîne Teremok (Kremlin et place Rouge). Aussi simples et aussi bons, les pirozhkis, petits pains fourrés, sont généralement rapidement avalés, encore chauds, au coin d'un petit kiosque de rue. De très bonnes adresses comme Liudi kak Liudi (Lubyanka, Kitaï-Gorod et Taganskaya) ou le plus chic Bublik (Tverskaya et étang des patriarches), s'en sont fait une spécialité : saumon, choux, champignons, cerises.

Les Moscovites le savent mieux que personne, il y a à manger mais il y a surtout à boire. La vodka n'est pas la boisson nationale sans raison. Dans les restaurants de Moscou, elle reprend ses lettres de noblesse et quitte les comptoirs des discothèques pour les tables décorées avec goût, et elle s'aromatise des saveurs de la Russie : noisette, bouleau ou miel.

Une autre tendance, déjà présente en partie à l'époque soviétique, est l'adoption dans la capitale de restaurants de cuisine nationale des anciennes républiques de l'URSS, aux accents souvent méditerranéens. Depuis une dizaine d'année, c'est une véritable lame de fond, qui fait que le top 50 dans les meilleurs restaurants moscovites est occupé par des Géorgiens ou des Ouzbèques.

VLADIMIR MUKHINE, CHEF DU WHITE RABBIT

Vladimir Mukhine est l'un des chefs les plus en vue de Moscou depuis quelques années. Aux manettes de l'un des meilleurs établissements gastronomiques de la capitale (le White Rabbit), ardent défenseur du terroir russe (vins y compris) et d'une cuisine créative qui n'oublie jamais l'harmonie et l'équilibre des saveurs, il suit une voie personnelle et originale, russe et influente.

► Qu'est-ce qui a changé ces dernières années concernant la scène gastronomique de Moscou ?

Le goût est devenu plus pur. Les Russes voyagent de plus en plus, ils sont devenus exigeants et ont poussé les chefs à progresser. Le temps de l'opulence ou de l'esbrouffe est révolu. Il est temps de mettre les produits en avant et d'aller vers l'équilibre de la simplicité et de la mise en scène. Ce qui est bien plus compliqué à mon avis que de chercher l'élaboration et le maquillage. Il faut donc aller chercher les produits de la manière la plus précise possible, être créatif et personnel.

► Existe-t-il un terroir russe ?

Évidemment il existe ! Mais il est très méconnu. Ainsi le beurre *vologodeskoye* ! Il existe depuis plus de 150 ans et il ne ressemble à aucun autre ! Ou le pain d'épices de Tula, le fromage de brebis d'Adyguée, le jambon de Tambov ou les pastilles de Kolomna ! Ces produits sont nobles et ils méritent d'être mis en valeur. Par exemple, dans mon nouveau menu, j'utilise du gruau d'orge pour préparer une gélinotte des bois avec des morilles et du pain d'épices de Tula. Mes confrères occidentaux sont surpris à chaque fois que je leur ramène ces produits dont ils ne soupçonnent même pas l'existence (*rires*).

► Pensez-vous à des endroits méconnus que vous voudriez faire connaître à nos lecteurs ?

J'aime le marché de Kolomenskoye qui est à côté de chez moi. Parfois les marchands ramènent des légumes improbables de régions agricoles riches comme celles de Lipetsk. Au marché Danilovskiy, le Café « Fedia, dich » où le propriétaire ramène la viande de sa chasse.

Vladimir Mukhine dans son antre du White Rabbit.



© WHITE RABBIT FAMILY

La grande fratrie des restaurants géorgiens est bien représentée par Sakhli à coté du boulevard Tsvetnoy (Kuznetskiy Most et Chystye Prudy). Plus qu'ailleurs, les Moscovites raffolent de la fusion. Une grande tendance, le mélange russe/italien/asiatique. La soupe de citrouille aux gambas, ou la polenta sauce aigre-douce pour accompagner du saumon, ou du foie gras au kvas (boisson russe à base de pain noir). Vous trouverez cette cuisine originale qu'il ne faudra pas manquer un peu partout mais notamment au Kvartira 44 (Tverskaya et étang des patriarches).

La tendance de la fusion montre les limites de la gastronomie russe, peu variée. Dès lors, la cuisine du monde entier, de très bonne qualité, peut être dégustée à Moscou. Plutôt que tout miser sur le menu, les restaurants de Moscou comptent aussi beaucoup sur le décor, ce qui donne une variété presque infinie de lieux originaux et l'on vit la cuisine différemment du fait de l'atmosphère. L'architecture mos-

covite est propice aux vues, comme au White Rabbit (Arbat et quartier des musées) ou Sky Lounge, mais permet aussi d'implanter d'impressionnantes terrasses comme Strelka Bar (Sud de la Moskova).

SHOPPING

Moscou a ceci de paradoxal qu'on y trouve tout, et pourtant ses habitants vont quand même à l'étranger pour faire leur shopping. De la même façon, pour un Moscovite, faire du shopping dans des magasins locaux, et pas dans des boutiques étrangères, est un phénomène récent. D'ailleurs, pendant longtemps, le concept de shopping a été étranger aux Moscovites. Le moindre produit demandait des heures de queues ou des accointances avec un régime politique haï. Ce n'est que récemment que les Moscovites se sont remis à s'intéresser aux belles choses, comme le montre l'apparition soudaine de créateurs locaux, de boutiques d'antiquités ou d'épiceries fines.

© ELENA YUZINA



Les shashlyks, grandes brochettes cuites au charbon de bois, un grand classique de l'été à ne pas manquer !

Ce timide retour au bon goût, après les années de pénurie ou le tapage des nouveaux Russes, reste toutefois assez marginal et il faut s'armer de patience pour trouver ce que l'on cherche.

Pour les souvenirs, on en trouve aux coins de chaque monument touristique. La *matrioshka* (poupée russe) est le souvenir presque réglementaire de tout séjour à Moscou ; il en existe de différentes tailles et de différentes écoles. Les plus belles matrioshkas sont peintes à la main, tandis que les matrioshkas industrielles sont reconnaissables au manque de détails du dessin. A celles de l'Arbat (Arbat et quartier des musées), préférez celles des boutiques de souvenirs des musées notamment le musée de l'art populaire (Kuznetskiy Most et Chistye Prudy). Autre bonne idée de souvenir : les affiches. Les librairies et certains magasins de musées proposent des affiches de propagande de l'époque soviétique à l'esthétique incontestable. On peut également trouver des tirages de photographies du Moscou des années 1950-1970, notamment dans le centre de la photographie (Sud de la Moskova). Dans les deux cas, le succès au retour est assuré !

Autre incontournable, le caviar. Attention, l'esturgeon étant en danger d'extinction dans les eaux de la mer Caspienne, la vente de caviar est presque totalement interdite en Russie depuis 2007. Paradoxe à la russe : le caviar est interdit à la vente dans le pays, mais vous avez le droit d'en ramener chez vous, à condition de se limiter à 125 grammes maximum. Il subsiste en effet une petite production légale, devenue très onéreuse. On vous proposera sans doute du caviar dans certains lieux touristiques, peut-être

bon mais qui viendra sûrement de la contrebande, très active dans le sud de la Russie. On en trouve du légal dans les *duty free* des aéroports. Le caviar rouge, vendu dans tous les supermarchés, est une bonne alternative. La vodka se trouve dans la plupart des magasins. La meilleure actuellement est la Bélouga (chère), la plus populaire la Zelenaya Marka. La vodka est limitée à deux litres par personne pour le retour. Icônes et antiquités sont présentées en abondance au marché d'Izmailovo. Dans cet immense marché aux puces, on trouvera aussi des souvenirs plus classiques et beaucoup d'objets collectors du quotidien soviétique.

On trouve maintenant de plus en plus de créateurs russes. Ceux-ci ont souvent un *show-room* dans le centre. Le centre commercial branché Tsvetnoy Central Market (Kuznetskiy Most et Chistye Prudy) propose un voyage sur 7 étages dans la mode tendance, russe mais surtout occidentale. Le mythique grand magasin soviétique dédié aux enfants Tsentralny Detskiy Magazin a rouvert ses portes en 2015, après 9 ans d'une rénovation de fond en comble. Véritable conte de fées pour enfants sur 8 étages, il en ferait pâlir Harrod's de jalouse.

SORTIR

La trépidante nuit moscovite n'aurait pas son semblable ailleurs aujourd'hui dans le monde. Cela tient à plusieurs facteurs : il y a d'abord l'absence de limites, l'architecture de la ville fait qu'on trouve des immenses espaces que les discothèques et clubs occupent avec démesure. Cette même démesure se retrouve dans la capacité financière des amateurs de sorties.

Surtout, après des années où le seul endroit pour se retrouver était la cuisine du voisin, sortir est plus qu'une envie, c'est une nécessité, une bouffée d'oxygène à plein poumons. Enfin, depuis le milieu des années 2000, et la stabilité stagnante du régime poutinien, les Russes ont la curieuse impression que la fin du monde est pour demain... alors il faut en profiter tant qu'on est là. Cette envie de vie n'empêche pas quelques rigueurs. Le *face control* est parfois sévère, et pour certains établissements le *dress code* est à vérifier sur le site. L'entrée est libre en général, sauf pour certains concerts particuliers.

Les bars préférés des Moscovites sont *underground* (littéralement sous terre) et souvent bien cachés. Si la dissimulation était autrefois une nécessité pour ceux qui voulaient vivre ou penser différemment, elle fait aujourd'hui partie d'un art de vivre plus ludique, favorisé par l'urbanisme complexe de la ville : les bars à cocktails de type Speakeasy comme le Delicatessen, le Mendeleev, etc. Avoir l'adresse de l'endroit où l'on se rend ne garantit pas toujours qu'on le trouvera très facilement et Moscou semble parfois se transformer elle-même en poupée russe. Une jeune génération d'entrepreneurs culturels, nocturnes et de restaurateurs joue à fond la carte du secret. C'est toute une partie de la jeunesse moscovite qui se plaît à vivre cachée comme dans un grand jeu de piste. Se refusant au *face control* drastique des endroits clinquants, ces établissements préfèrent sélectionner leur clientèle par une diffusion de l'information soigneusement contrôlée. Une autre grande tendance est l'aspect multiforme de nombreux lieux, ceci grâce à la liberté de l'espace. Les res-

taurants et les bars se transforment souvent en piste de danse. C'est d'ailleurs un héritage de la période soviétique, des restaurants avec danse et orchestre. Un bon endroit pour ressentir cela dans une version nostalgique est le Petrovich (Kuznetskiy Most et Chistye Prudy). Une version plus moderne est Mayak sur Tverskaya et dans le quartier de l'Étang des Patriarches. A côté de ces endroits où l'on mange mais où l'on peut aussi danser, on trouve des endroits où l'on danse mais où l'on peut aussi manger. Minuit passé s'y retrouve une population d'amis branchés, déjà un peu chauffés, pour écouter un set de DJ ou un concert plus rock, comme à Propaganda (Lubyanka, Kitaï-Gorod et Taganskaya) ou Rolling Stone Bar (Sud de la Moskova). On n'en ressort en général pas avant le petit matin. On peut ainsi naviguer entre les quartiers, notamment pour rejoindre des lieux incontournables de la nuit moscovite. A côté de cela, la vie culturelle plus classique est intense et tient toujours un rôle important dans la vie des Moscovites. Côté spectacles, le Bolchoï (Kremlin et place Rouge) a bien sûr une aura particulière, mais les concerts de la salle Tchaïkovsky (Tverskaya et étang des patriarches) sont aussi très appréciés. Ce sont des grandes occasions pour lesquelles on s'habille et on s'apprête à pleurer d'émotion. Les musiciens, chanteurs et danseurs de Moscou sont parmi les meilleurs du monde, et même les salles moins importantes comptent des lauréats de prix internationaux dans leurs rangs et proposent des spectacles qui feraient rougir d'envie bien des scènes européennes. A part pour le Bolchoï, le prix des billets est par ailleurs dérisoire par rapport à la qualité des interprétations.

IDÉES DE SÉJOUR

MOSCOU POUR LA 1^{RE} FOIS

JOUR 1

► **Matin :** Commençons par le saint des saints, la place Rouge, pas forcément trop tôt, afin de ménager vos forces. Il y a plusieurs façons d'y accéder en métro, le métro le plus proche de l'entrée principale étant Okhotny Ryad. Toutefois, pour avoir une vue plus impressionnante, descendez plutôt à Kitai-Gorod et remontez vers la place Rouge par la Nikolskaya Ulitsa. C'est une des plus vieilles rues de Moscou, avec quelques belles églises qui vous mettront dans l'ambiance de la ville. Vous pouvez y compléter votre petit déjeuner au démocratique Kroshka Kartoshka. Tout au bout de la rue s'ouvre l'une des plus belles vues sur la place Rouge, qui semble immense après l'étroitesse de la Nikolskaya. En une matinée, vous pouvez visiter la cathédrale Saint-Basile (d'un côté de la place), puis le musée historique de l'autre. Entre les deux, approchez-vous du mausolée de Lénine et, sur sa droite, des tombes des grands dirigeants de l'URSS. Derrière le mur d'enceinte, c'est le Kremlin, pour cet après-midi.

► **Déjeuner :** Profitez d'être sur la place Rouge pour aller au Bosco, l'une des meilleures vues sur la place, avec une cuisine variée et délicate. (En début de séjour, on ne regarde pas encore combien il reste dans le portefeuille !) Mais si vous faites attention à votre

budget et avez envie de goûter quelque chose typique russe, allez plutôt au Stolovaya n° 57 situé au 2^e étage du célèbre centre commercial Goum.

► **Après-midi (version 1) :** Après la place Rouge, le Kremlin. Il faut veiller à ne pas arriver trop tard car la visite est longue. Depuis le restaurant, marchez vers l'entrée du Kremlin à travers le jardin Alexandrovski. L'été, il est préférable d'inverser la visite de la place Rouge et du Kremlin, car le nombre de visiteurs dans le Kremlin à un même moment étant limité, on attend parfois l'après-midi.

► **Après-midi (version 2) :** De l'autre côté du Kremlin, vous apercevez le fameux parc Zaryadyé. Lieu exceptionnel, vous y découvrirez la diversité des paysages russes ainsi que les dernières réussites technologiques des ingénieurs. Lors d'une promenade, ne manquez pas d'admirer la vue sur la capitale depuis le pont flottant du parc. Époustouflant !

► **Soirée :** Vous ne pouvez passer un week-end à Moscou sans un passage au Bolchoï voir sa célèbre troupe de ballet. Les billets peuvent être achetés à l'avance sur Internet. Il y a un très bon petit buffet dans le Bolchoï, ce qui vous permettra d'attendre le dîner.

► **Dîner :** Pour ne pas trop s'éloigner du Bolchoï, on pourra aller au café Mart, sur la Petrovka, goûter l'excellente nourriture géorgienne. Et boucler avec un petit digestif en accompagnement d'un concert gratuit (souvent rock) dans Mumiy Troll Bar sur Tverskaya.

JOUR 2

► **Matin :** Pour la deuxième journée, l'Arbat et le quartier des musées permettent de compléter les visites de la veille. En commençant tôt le matin, on pourra voir les principaux points d'intérêt du quartier et à coup sûr le

musée Pouchkine (trois bâtiments le long de la Ulitsa Volkhova) dans la matinée.

Le plus simple pour y accéder est le métro Kropotkinskaya. La partie la plus impressionnante est la galerie de l'art européen et américain du XIX^e et XX^e siècle.

QU'EST-CE QUE L'ORTHODOXIE ?

Pendant 1 000 ans, il n'y a eu qu'une seule Église catholique, universelle et orthodoxe, « à la foi juste », subdivisée en Église chrétienne d'Orient et en Église d'Occident. Lorsque le grand prince Vladimir introduit le christianisme en Russie, le pays choisit de se rattacher à l'Église chrétienne orientale de Byzance. Le schisme entre les deux Églises est d'abord d'ordre politique avec échanges d'anathèmes entre les clergés russe et romain en 1054. La véritable rupture se produit au XIII^e siècle, quand les croisés saccagent Constantinople sur le chemin des croisades, déclarant ainsi la guerre à la chrétienté d'Orient. Les rivalités incessantes avec la Pologne, affiliée au catholicisme romain, ont consommé la rupture, tandis que la chute de Constantinople sous les coups des Turcs ottomans, en 1453, a suscité des ambitions nouvelles et messianiques dans le clergé russe, qui voulait faire de Moscou, héritière de Byzance, la « Troisième Rome ». L'église orthodoxe de Russie est nationale et autocéphale, c'est-à-dire qu'elle a son propre chef spirituel, actuellement le patriarche Cyrill II.

- Selon les catholiques, le **Saint-Esprit** procède de Dieu et du Christ, pour les orthodoxes, seulement de Dieu.
- Pour les catholiques, l'**Église** est une. Le pouvoir du pape transmis sans rupture depuis Pierre est infaillible (quand le pape proclame de façon définitive un point de doctrine touchant la foi ou les mœurs). Les Églises orthodoxes sont autocéphales, elles se gouvernent par elles-mêmes. La foi orthodoxe est constituée par les définitions dogmatiques des sept premiers conciles œcuméniques, qu'elle a en commun avec la foi catholique.
- **Lors du baptême orthodoxe**, le baptisé est toujours plongé entièrement dans l'eau, tandis que chez les catholiques le prêtre verse l'eau sur le front du baptisé en y traçant une croix.
- **La confirmation** chez les orthodoxes a lieu juste après la naissance de l'enfant et fait partie du baptême contrairement aux pratiques de l'Église catholique.
- **L'hostie** se prépare sans levain chez les catholiques, avec chez les orthodoxes.
- L'Église orthodoxe autorise **les prêtres mariés** contrairement à l'Église catholique qui impose le célibat.

► **Déjeuner :** Pour reprendre des forces, installez-vous dans le café Pinzeria by Bontempi, situé dans la petite ruelle en face du Christ Saint-Sauveur.

► **Après-midi :** Revenez et pénétrez dans la cathédrale, la plus grande église de Moscou, mais aussi la plus chargée de symboles. Détruite par les communistes en 1931, elle a été intégralement reconstruite dans les années 1990. En sortant, traversez la passerelle piétonne qui enjambe la Moskova vers l'île Balchug. La vue depuis la passerelle mérite un petit instant romantique : le Christ Saint-Sauveur, le Kremlin, les murs de briques rouge de l'ancienne usine de chocolat Krasny Oktyabr. C'est là que vous vous rendez : dans ce nouvel espace tendance, vous pourrez déambuler dans les ruelles de cette « ville dans la ville », pour voir une expo (notamment au centre de la photographie), ou pour faire des achats dans les boutiques du quartier.

► **Dîner :** À Krasny Oktyabr, les endroits où dîner ne manquent pas ; on pourra aller au Bar Strelka pour profiter de sa terrasse, surtout pendant l'été.

► **Soirée :** Après avoir dîner, on reste à Krasny Oktyabr, car presque tous les restaurants, cafés se transforment en bars et boîtes de nuit une fois la nuit tombée (ou bien engagée, c'est selon la saison). La température monte vite tout au long de l'année et on y danse jusqu'à plus soif.

JOUR 3

► **Matin :** Après cette nuit, mettez-vous au vert en vous rendant au monastère de Novodievitchy. Il faut sortir légèrement du centre-ville pour voir ce qui est l'un des bijoux de l'art

architectural religieux de Moscou. Ce monastère du XVI^e siècle se fond parfaitement dans son environnement beaucoup plus moderne, et l'étang qui l'enserre est particulièrement pittoresque. Dans la cour, on trouve notamment des canons pris aux troupes de Napoléon lors de la fuite de Moscou.

► **Déjeuner :** D'un étang, l'autre. Après celui de Novodievitchy, c'est vers un autre étang, celui des Patriarches que vous pouvez vous rendre pour compléter votre connaissance de Moscou. Après tant de visites, une promenade dans le centre permettra de découvrir une autre facette de Moscou. Descendez au métro Pouchkinskaya. La grande artère de la ville, la Tverskaya est certainement embouteillée (c'est un peu dans sa nature). Préférez donc la Bolchaya Bronnaya, qui vous amène dans un quartier huppé et calme de Moscou. Passée la synagogue Lioubavitch réhabilitée récemment, prenez la Malaya Bronnaya vers l'étang des Patriarches. Arrêtez-vous pour déjeuner dans l'excellent Pavillon, et ses grandes baies vitrées donnant sur l'étang, avec les patineurs l'hiver, les piques-niqueurs l'été.

► **Après-midi :** On trouvera dans le quartier quelques bonnes occasions de faire du shopping. Pour les courageux, on peut aussi se rendre à Tsvetnoy Central Market en métro, véritable temple du shopping *fashion*.

► **Dîner :** Retour près du Kremlin et la rue Bolchaya Nikitskaya. Centrale et tendance, on ira, selon les envies et budgets, au repaire d'étudiants Ruymochnaya, au décadent Mayak ou au cosy Kvartira 44.

► **Soirée :** Pour terminer en beauté, allez dans l'un des plus meilleurs bars de la capitale russe : Santo Spirito, Suzuran ou Mendeleev. Là, les alchimistes émérites qui officient derrière le bar, véritables magiciens du shaker et des saveurs liquoreuses vous feront sentir une dernière fois la pulsation de la ville et oublier la déprime du retour sur terre. Dans l'ambiance *lounge* et musique douce des dimanches soirs.

MOSCOU, CAPITALE DE L'EMPIRE SOVIÉTIQUE

Dans la Moscou capitaliste, les résurgences du passé soviétique sont nombreuses, certaines grandioses, d'autres moins glorieuses.

JOUR 1

► **Matin :** Sur la place Rouge, on visitera (ou regardera de loin) le tombeau de Lénine. Sur la droite, ce sont les tombes des dirigeants de l'URSS, notamment Staline. Initialement enterré aux côtés de Lénine dans le mausolée de la place Rouge, le corps de Staline a ensuite été déplacé pour être enterré dans ce petit cimetière. Un déclassement comme un symbole, la terreur est terminée, l'URSS va essayer de devenir pendant 30 ans un État comme un autre. Dans le Kremlin, les communistes ont fait entrer l'architecture douteuse des années 1960 avec le palais des congrès qui ne peut pas être visité.

► **Déjeuner :** Rendez-vous vers la place de la Lubyanka, faites une pause à GlavPivTorg, une cantine refaite à la « soviétique », où l'on mange la cuisine réglementaire de ces véri-

tables institutions de la gastronomie estampillée CCCP.

► **Après-midi :** La journée peut se poursuivre sur la place de la Lubyanka où se dresse l'ancien immeuble du KGB, qui abrite aujourd'hui le successeur de la sécurité intérieure soviétique, le FSB. A deux pas, il faut voir le musée Mayakovsky, une mise en scène artistique de la vie du poète qui s'est fait le chantre de la révolution.

► **Dîner :** Dans le même quartier, sur le Pokrovskiy Boulevard, on ira s'attabler dans un décor d'appartement/datcha soviétique Datcha na Pokrovke.

JOUR 2

► **Matin :** Un tour au parc des statues s'impose. Ici sont entreposées certaines des statues des dirigeants communistes qui ornaient Moscou avant d'être déboulonnées en 1991 et d'atterrir ici comme dans un cimetière d'éléphants. Ambiance nostalgie assurée.

► **Déjeuner :** Dans le parc Gorki, de nombreux cafés permettent de profiter d'un lieu de détente symbolique de l'URSS.

► **Après-midi :** On peut prolonger ce curieux voyage dans le temps en se rendant sur l'île Balchug et l'ancienne usine de chocolat Krasnyy Oktyabr. Réhabilitée, elle est l'un des lieux tendance de Moscou. Mais les concepteurs ont eu la bonne idée de conserver le petit magasin d'usine, qui semble tout droit sorti des années 1970. Toujours sur l'île, la maison sur le quai arbore fièrement des plaques de marbre à l'effigie de ces nombreux occupants célèbres, apparatchiks du régime, célébrés un jour, victimes de purges le lendemain.

LE MÉTRO DE MOSCOU, TÉMOIN DE L'ÉPOQUE SOVIÉTIQUE

Le métro de Moscou est exceptionnel. C'est un lieu qui revêt une multitude de fonctions, bunker nucléaire, joyau architectural ou moyen de transport incontournable pour les Moscovites habitués au dense trafic de la ville, mais aussi lieu de propagande communiste ! En se promenant de stations en stations, force est de constater que la déstalinisation instaurée par Nikita Khrouchtchev en 1956 a eu son effet sur la décoration des couloirs du métropolitain.

À l'issue de la guerre en 1945, Staline est décrit et perçu comme principal vainqueur de la Grande Guerre patriotique (terme utilisé en Russie pour désigner la guerre de 1941-1945). Des tableaux, statues et mosaïques à l'effigie de Staline investissent les lieux publics de la capitale en affirmant ainsi le fameux culte de la personnalité.

Le métro n'a pas échappé à cette tendance. Représenté souvent aux côtés de Lénine ou encore sur des banderoles brandies par la classe ouvrière, le chef du parti est omniprésent. Le slogan « za Rodinou, za Stalina » (« Pour la Patrie, pour Staline ») que l'on clamait à chaque rassemblement public témoigne de l'emprise du Secrétaire Général du Parti Communiste sur tout le pays. Cependant, lorsque Khrouchtchev arrive au pouvoir, il lance une grande campagne de déstalinisation qui s'appliquera également à la décoration du métro de la capitale. Certaines stations subissent à cette occasion de véritables transformations. Par exemple, la station de métro Paveletskaya. Sur un mur en marbre on voyait avant des soldats souffler à pleins poumons pour saluer le Père du peuple.



© ELENA YUZNA

Les fameuses statues en bronze de la station Ploschad' Revolutsii.

LE MÉTRO DE MOSCOU, TÉMOIN DE L'ÉPOQUE SOVIÉTIQUE

Ce dernier a été effacé sans être remplacé et les pauvres soldats soufflent à présent dans le vide. Des remplacements moins flagrants peuvent être observés à la station de métro Novoslobodskaya. Une remarquable mosaïque dépeint une mère qui tient son enfant à bout de bras les yeux rivés sur le ciel. Les jolies colombes décorant la mosaïque aujourd'hui ont remplacé le bienveillant Staline, resté longtemps le personnage central de l'œuvre.

Certaines modifications tombent dans l'anachronisme. A l'entrée de la station Dobrinskaya, un grand panneau représente le défilé de 1950 lors duquel les sportifs soviétiques portaient les affiches de Staline. Suite aux modifications apportées, l'illustration contient aujourd'hui des incohérences historiques assez importantes : les sportifs portent désormais une affiche de Gagarine qui n'avait que 16 ans à l'époque et n'allait effectuer son voyage dans l'espace... que 11 ans après ! Enfin, on ne remarquera plus le portrait de Staline se tenant à côté de Lénine à la station Kievskaya.

Si le métro était un lieu de propagande pour le pouvoir communiste, les artistes du réalisme socialiste n'ont pas réussi à se départir de la spiritualité orthodoxe profondément ancrée dans l'âme russe. Nombre d'œuvres étaient imprégnées de symboles chrétiens alors même que toute religion était contraire à l'essence même de la doctrine communiste.

Les plus curieux se feront plaisir en visitant le parc Muzeon, à côté de la Nouvelle Galerie Tretyakov, dans le prolongement du parc Gorki, où se trouvent les anciennes statues du métro de Moscou.

► **Sources.** Toutes les informations nous ont été fournies par l'excellente agence de visites guidées francophone IdeaGuide : www.ideaguide.ru/fr

- **Dîner :** Mari Vanna propose une reconstitution parfaite d'un appartement soviétique.
- **Soirée (1) :** Au Petrovitch, c'est l'ambiance décadente et insouciante des années 1980 qui est recréée. Quand tous étaient égaux devant la consommation, car il n'y avait rien à acheter, et qu'on dansait pendant des heures.
- **Soirée (2) :** Clin d'œil ironique à l'histoire, c'est dans les plus grandes usines de la ville que se trouvent les discothèques les plus prisées.

JOUR 3

- **Matin :** Après cette rude nuit, allez chiner des souvenirs *collectors* soviétiques. Si on trouve quelques adresses en ville, le mieux reste l'immense marché d'Izmaïlovo. Passés les premières rangées d'étalage de souvenirs plus classiques, on trouve des vraies occasions de chiner. Il faut sans doute passer l'étape du souvenir un peu bateau (insignes à l'effigie de Lénine, médailles militaires) pour se diriger
- vers les objets quotidiens de la vie soviétique, vaisselle, vieilles photos...
- **Déjeuner :** Le restaurant situé au pied de l'immeuble stalinien de Barrikadnaya (Tsentralnyi Dom) est un chef-d'œuvre du restaurant à la soviétique.
- **Après-midi :** Pour cette dernière après-midi, parcourez le métro à la découverte de l'ornementation à la soviétique, statues de mineurs, vitraux mimant les réalisations de l'économie de l'URSS, bustes de Lénine ou profils de Staline.
- **Dîner :** Tout près de la sortie du métro Kitaï Gorod, le Cheburechnaya permet de goûter ce plat symbole de la gastronomie de l'URSS, le Cheburek.
- **Soirée :** Tout près de l'immeuble d'habitation de la place Kudrinskaya, l'une des célèbres 7 sœurs (gratte-ciel à la construction ordonnée par Staline au début des années 1950), niché dans le très classieux centre commercial Novinskiy, le Selfie est un restaurant clairement moderne, un moyen de reprendre pied dans la nouvelle tradition russe. *Good Bye Lenin !*



© OVBENNIKOVA IRINA / SHUTTERSTOCK.COM

Dans la rue piétonne du Vieil Arbat (Stary Arbat).

MOSCOU, À LA POINTE DE LA MODERNITÉ

C'est peut-être ce qu'on attend le moins de Moscou. Depuis 2007, la ville s'est lancée dans une reconversion urbaine particulièrement réussie. Après les errements architecturaux des années 1990 (errements aidés par une corruption endémique), Moscou a pris au sérieux son statut de grande capitale mondiale, et a résolument pris le chemin de la modernité. Des anciennes friches ont ainsi été confiées au privé pour des rénovations particulièrement réussies. On pourrait limiter son séjour à ces quartiers entiers dédiés au shopping, à l'art contemporain et au design. On fera aussi quelques sauts dans des lieux plus classiques, afin de s'imprégnier totalement de l'ambiance de la ville.

JOUR 1

Matin : Honneur aux anciens, c'est Winzavod qui constitue le premier projet de reconversion réussi

de Moscou. Les galeries et ateliers, repaires *underground* à leur ouverture, sont maintenant des dames installées et reconnues. La qualité est tout de même au rendez-vous.

► **Déjeuner :** Ce n'est pas la peine de chercher très loin, on mangera très bien dans Winzavod même au café Lioudi kak lioudi avec sa carte variée et sa belle terrasse.

► **Après-midi :** Le tout dernier-né des centres d'art contemporain est ArtPlay, qui se trouve à 15 minutes à pied de Winzavod. Il est nettement plus épuré, avec une vraie notion du dialogue entre les artistes et les visiteurs. Sur le toit, une incroyable patinoire. Pour changer de quartier et d'époque, on peut admirer ce que fut l'ultra contemporain des années 1930 avec la maison de l'écrivain Gorki, dont la modernité constructiviste étonne encore.

► **Dîner :** Une reconversion réussie est aussi possible pour les restaurants. Ainsi le Pavillon a intégré des éléments modernes dans ce joli bâtiment au bord de l'étang des patriarches.



Le Kremlin sur la place Rouge.

JOUR 2

► **Matin :** Direction Flacon Design Zavod (usine), légèrement dans le nord-ouest de Moscou. Divertissements gratuits en tout genre, spectacles de rue, ateliers pour enfants, showroom de designers et de créateurs de vêtements.

► **Déjeuner :** Flacon comprend aussi plusieurs restaurants (Café Vкус и торт, HookahPlace Flacon).

► **Après-midi :** Prochaine étape l'ancienne usine de chocolat Krasniy Oktyabr. On trouve forcément son bonheur dans les différents bâtiments qui occupent le bout de l'île. Pour le goûter, choisissez l'un des nombreux cafés-bars sur place, par exemple Bar Strelka avec sa vue envoûtante sur la cathédrale du Christ-Sauveur, de l'autre côté de la Moskova.

► **Dîner :** Pour le dîner, on peut se tourner vers l'ambiance tendance et décadente de Gipsy, avec les yourtes sur le toit et les trophées de chasse au mur. C'est une façon aussi de rentrer tôt dans ce lieu qui fait aussi club.

► **Soirée (1) :** En restant dans Krasnyy Oktyabr, on peut écouter les concerts et sets de Rolling Stone Bar.

► **Soirée (2) :** Le club Icon est un peu sur le déclin, bien que ce club pour nouveaux Russes ait été élu meilleure boîte de Moscou pendant deux ans. L'entrée est impressionnante niveau décoration et rigidité des videurs.

JOUR 3

► **Matin :** Le réveil a probablement été assez tardif, alors autant commencer par un petit déjeuner au Cook'kareku, un endroit unique où l'on sert 24h/24 des petits déjeuners

du monde entier. Prenez ensuite la direction du Tsvetnoy Market pour une séance de shopping, petite ou monstrueuse, à vous de voir ! En tout cas, il ne manque rien sur les 7 étages de ce temple de la mode.

► **Après-midi :** Parmi les dernières grandes rénovations du centre de la capitale, l'excellente maison de la photographie de Moscou. La programmation alterne entre artistes reconnus et expositions thématiques créées à partir de l'énorme fond de la maison. On peut aussi y compléter la visite de quelques achats.

► **Dîner :** Dans un décor post-industriel très réussi, le restaurant Khachapury dévoile une délicieuse cuisine géorgienne maison. Un intéressant mix entre la modernité et le terroir.

► **Soirée :** Dernière soirée (snif) dans le bar Suzuran ; les meilleurs cocktails de la ville et l'ambiance lounge (si ce n'est pas le week-end) vous attendent.

VISITES GUIDÉES

L'offre de visites guidées est limitée à Moscou. Les hôtels vous proposeront leurs options. En attendant, voici quelques agences spécialisées dans l'accueil des touristes étrangers.

■ EXPLORUSSIA

Khohlovskiy pereulok, 7-9
Bât. 2, Entrée 3, Impact HUB

⌚ +7 903 720 83 98

www.explorussia.com

welcome@explorussia.com

M° Kitaï gorod (ligne 7)

*Le site est disponible en anglais.
Réponse à toute demande sous 24 heures.*

Amoureuses de leur pays, des voyages et des rencontres qu'ils permettent, Olga et Anna ont créé une agence à leur image dont le premier but est de faire découvrir la Russie de l'intérieur. Que le voyage ne soit pas qu'une rencontre avec des sites mais avec les habitants. Que la découverte de la destination ne se fasse pas sans une immersion dans le mode de vie local, que l'on soit à Moscou, dans la péninsule de Kola ou au Baïkal. Pour une découverte de Moscou ou de Saint-Pétersbourg, ExploRussia propose notamment d'excellents parcours hors des sentiers battus. Ces visites guidées d'une grosse demi-journée sont d'excellentes introductions à la ville, que ce soit sur ses sites majeurs ou sur des thématiques pointues, mais avec toujours une approche personnalisée et enthousiaste où l'anecdote, le vécu et la prise de temps cotoient la connaissance académique. Ces découvertes des capitales russes peuvent se faire en format week-end (2 jours, 1 nuit) ou en combiné (7 jours) avec l'Anneau d'Or en extension (9 jours).

■ FLOTILLE RADISSON (ФЛОТИЛИЯ РЭДИССОН РОЙАЛ)

Prichal « Gostinitsa Ukraina »
Naberezhnaya Tarasa Shevchenko, 1
⌚ +7 495 228 55 55
www.radisson-cruise.ru
info@radisson-cruise.ru
M° Kievskaya (ligne 5). Sur la jetée Ukraina, au pied du Radisson Royal Hotel (anciennement hôtel Ukraina). *Départs 365 jours par an. Billetterie ouverte de 10h à 21h (guichets sur les jetées Ukraina et Gorki Park). Achat possible sur le site Internet (consultable en anglais). Départs*

des croisières de 13h à 21h (arrivée à 23h30). Audioguides gratuits en russe et en anglais. Embarquement/débarquement possible depuis 2 endroits : depuis la jetée Ukraina, au pied du Radisson Royal Hotel (pour les croisières « First », « Royal » et une partie des « Business »), ou depuis la jetée « Gorki Park » au Parc Gorki (pour les croisières « Express » et une partie des « Business »). Croisière « Express » (1h30) : 650 RUB (450 RUB pour les enfants de 6 à 15 ans, gratuit pour les plus jeunes s'ils ne prennent pas de siège). Croisière « Business » (2h30) : 900 RUB (650 RUB pour les 6-12 ans, sur le pont principal). Croisière « Royal » (2h30) : 1 200 RUB (900 RUB pour les 6-12 ans, bateaux plus spacieux avec bar, animations pour les enfants, coin salon, dîner avec DJ pour le départ à 20h30). Croisière « First » (2h30) : 2 000 RUB (salon sur le pont supérieur avec confort digne d'un yacht privé avec meubles italiens et en bois de rose, 32 places, pont en plein air, toilettes et bar privatif).

Les croisières nouvelle génération sur la Moskova ! La flotte Radisson réunit les seuls bateaux de tourisme à pouvoir circuler sur la Moskova quand celle-ci est gelée en hiver. Un vestiaire est disponible dans tous les bateaux, ainsi que l'air conditionné, le wi-fi et les audioguides gratuits. Nombreuses cabines de toilette au pont inférieur (accès handicapé). Il y a toujours un service de restauration à bord avec des belles tables et un véritable chef à bord. Tout est préparé sur le moment dans les cuisines du bateau. Avant d'embarquer, les utilisateurs d'iPhone pourront télécharger gracieusement l'appli « Radisson Cruise on the Moskva river » sur l'App Store. Les bateaux

étant tous équipés du wi-fi gratuit, le récit sur les différents sites visibles en anglais se synchronise par GPS et s'adapte ainsi à la vitesse de navigation du bateau.

► **Autre adresse :** Embarcadère du Parc Gorki. Prichal « Gorky Park », Pushkinskaya Naberezhnaya. Près du pont de Crimée. M° Park Kultury (lignes 1 et 5) ou Oktyabrskaya (lignes 5 et 6). Guichets ouverts 7j/7 de 10h à 21h.

■ IDEAGUIDE

1-ya Yamskogo Polia, 15/2

Bureau 110

© +7 495 77 22 406

www.ideaguide.ru/fr

info@ideaguide.ru

M° Belorusskaya (ligne 2)

L'agence IdeaGuide est l'initiative d'une équipe de guides basés à Moscou et à Saint-Pétersbourg qui se sont réunis pour proposer aux visiteurs étrangers en voyage en Russie une alternative au tourisme de masse stéréotypé. Arrivés dans le tourisme de groupe en 2001, le futur fondateur d'IdeaGuide s'est donné pour mission de proposer une offre permettant aux étrangers de ne pas se limiter à la place Rouge et aux endroits accessibles en grand bus, mais de découvrir les différentes facettes de Moscou, ses jardins secrets, ses petits musées, ses monastères méconnus et simplement les quartiers ignorés des autocaristes, le tout à travers un contact étroit avec les invités, plutôt que via un haut-parleur. Depuis 2008, l'agence se spécialise dans la clientèle individuelle, le tourisme familial et les mini-groupes. Elle propose un large choix de visites thématiques (plus de 50 à Moscou) et de programmes de

séjour complets sur mesure. Il est donc possible de réserver l'excursion de son choix ou de composer un itinéraire personnalisé à la carte sur plusieurs jours. Toute l'équipe est parfaitement francophone, hautement qualifiée et accessible 24h/24 et 7j/7.

■ TSAR VOYAGES

10/1 Milyutinskiy Pereulok

M° Turgenevskaya (ligne 7),

Chistiye Prudy (ligne 1),

Lubyanka (ligne 1).

Entrée dans la cour, 4^e étage.

© +7 495 649 66 24

© 09 74 76 16 26

www.tsarvoyages.com

contact@tsarvoyages.com

Crée en 2004, l'agence Tsar Voyages à Moscou emploie aujourd'hui une trentaine de salariés, travaillant en coordination étroite avec leurs collègues de Saint-Pétersbourg et de Paris. Pour organiser votre séjour sur place, vous pouvez contacter directement l'équipe moscovite de Tsar Voyages, car la plupart des employés sont francophones. Vous aurez pour interlocuteurs des conseillers passionnés par leur pays qui composeront avec vous un voyage sur mesure ou vous suggéreront des excursions en fonction de votre budget et de vos préférences. Experte du voyage individuel sur mesure, Tsar Voyages propose également des voyages à dates fixes en mini-groupe à tarifs attractifs.

► **Autre adresse : TSAR VOYAGES**

PARIS. 2bis, rue Edouard Jacques - 75014 Paris © +33 1 75 43 96 77 / e-mail : france@tsarvoyages.com / Ouvert du lundi au vendredi de 9h à 18h. De mars à juillet : ouvert également le samedi de 10h à 14h (sur rendez-vous).

FESTIVITÉS

JANVIER

■ NATIVITÉ DU CHRIST (РОЖДЕСТВО ХРИСТОВО)

Noël russe, le 7 janvier.

C'est le 6 janvier que les Russes fêtent le Noël orthodoxe. L'ancien calendrier russe (avant 1917-calendrier julien) possédait deux semaines de retard sur le calendrier utilisé en Occident – ce qui explique la différence de date. Célébrations spéciales dans toutes les églises, mais particulièrement au Christ Saint-Sauveur.

■ NOUVEL AN (НОВЫЙ ГОД)

1^{er} janvier.

La nuit de la Saint-Sylvestre est très fêtée en Russie, avec des concerts et un feu d'artifice sur la place Rouge. C'est en fait à ce moment-là que les Russes s'offrent des cadeaux et se retrouvent en famille. Mais, dès 23h, l'envie de faire la fête reprend le dessus et tout le monde sort fêter l'arrivée de la nouvelle année.

FÉVRIER

■ FESTIVAL DU MASQUE D'OR (ФЕСТИВАЛЬ « ЗОЛОТАЯ МАСКА »)

www.goldenmask.ru
fest@goldenmask.ru

Le festival a lieu dans des dizaines de quartiers de la ville à partir de février jusqu'à la mi-avril. Cela vaut la peine d'acheter des billets à l'avance.

Un des plus grands et des plus prestigieux festivals de théâtre dans le pays, combinant performances de tous styles, ainsi que de l'opéra et du ballet, de l'opérette et divers spectacles. C'est en quelque sorte l'équivalent russe de notre Festival d'Avignon. Et quand on connaît l'amour que portent les Russes au théâtre, cela veut dire quelque chose.

MARS

■ FASHION WEEK

Ulitsa Ilyinka, 4
Gostiny Dvor
⌚ +7 499 963 82 63
www.fashionweek.ru
juravleva@fashionweek.ru

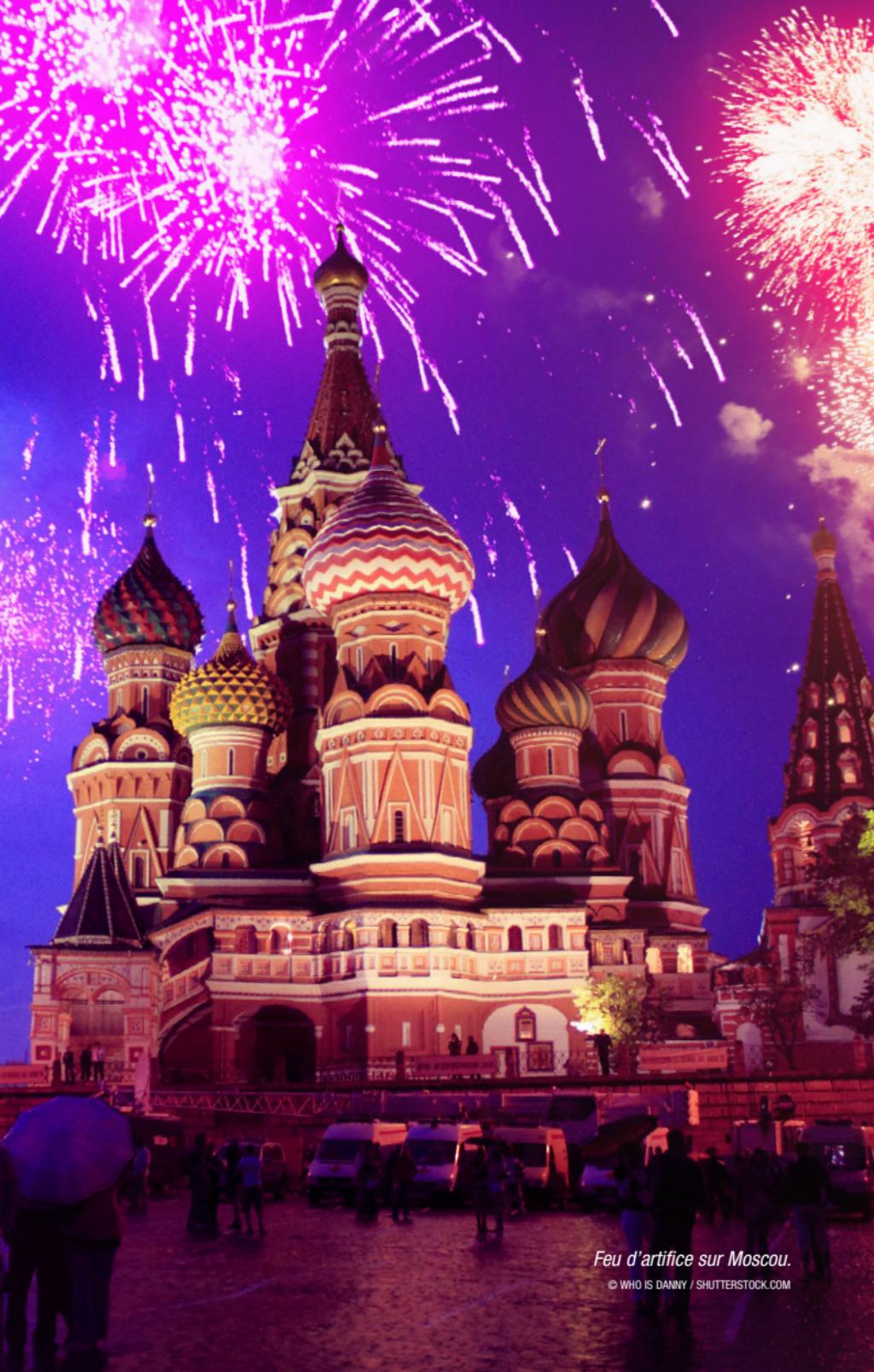
Du 25 au 29 mars et en octobre.

La Fashion Week de Moscou se déroule principalement dans le Gostiny Dvor, l'un des plus beaux parc d'exposition au monde avec ses arcades distinctives, au cœur de Moscou et à une centaine de mètres du Kremlin.

■ FÊTE DE LA FEMME (МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЖЕНСКИЙ ДЕНЬ)

8 mars.

La journée internationale de la Femme est très suivie en Russie. Messieurs, si vous ne faites montre d'aucune attention ce jour-là, c'en sera fini de votre carrière de Don Juan ou de gendre idéal.



Feu d'artifice sur Moscou.

© WHO IS DANNY / SHUTTERSTOCK.COM

■ MASLENITSA (МАСЛЕНИЦА)

La semaine précédant le Grand Carême orthodoxe, donc plutôt vers le début du mois de mars mais les dates varient chaque année.

Originaire des temps païens immémoriaux, c'est la fête qui célèbre la fin de l'hiver et l'arrivée des beaux jours. Partout en Russie, pendant toute la semaine, on mange des crêpes, on organise des concerts folkloriques, des jeux, des foires, des promenades en traîneau. C'est l'équivalent du Mardi gras slave. Mais si cette fête est accolée au calendrier religieux (elle a lieu la dernière semaine avant le grand Carême), elle a bien une origine païenne.

AVRIL

■ PÂQUES (ПАСХА)

Pour l'Eglise orthodoxe, cette fête est la plus importante, elle symbolise le passage de la mort à la vie, de la terre au ciel. On célèbre Pâques le

premier dimanche qui suit la pleine lune du 21 mars (le 21 mars si c'est un dimanche).

MAI

■ FÊTE DE LA VICTOIRE DE LA GRANDE GUERRE PATRIOTIQUE (ДЕНЬ ПОБЕДЫ В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ)

9 mai.

Fête de la fin du blocus et de la Seconde Guerre mondiale. Grand défilé suivi de feux d'artifice qui illuminent le ciel et retombent sur la terre en bouquets de fleurs.

■ NUIT DES MUSÉES

(НОЧЬ МУЗЕЕВ)

www.artnight.ru

info@artnight.ru

Chaque année vers la mi-mai.

La formule est de plus en plus appréciée des Moscovites (1 500 000 visiteurs en 2015) et de nombreux musées y participent.

LA FÊTE DE PÂQUES

Cette fête religieuse est aussi l'occasion d'une célébration bien étrange. Peu avant minuit, le prêtre, tenant les Évangiles, sort, suivi de ses assistants et de tous les fidèles. Ils font trois fois le tour de l'église en portant les icônes saintes qui donnent le nom à l'église. Revenus devant l'entrée, à la suite du prêtre, les fidèles allument les cierges, en se passant la flamme de rang en rang. Debout devant l'entrée, le prêtre dit : « Jésus est ressuscité », et tous les fidèles répondent : « En vérité il est ressuscité. » Ayant ainsi approuvé le mystère de la Résurrection, les portes sont ouvertes, et l'on rentre continuer la célébration jusque tard dans la nuit, même si les moins ardents sont déjà en chemin vers la maison pour briser le long carême avec le gâteau traditionnel de Pâques, le *koulitch*, qui a été bénit par le prêtre pendant la cérémonie.

Voilà pourquoi il y a un gros tas de gâteaux à l'entrée de l'église ! En vérité, il est ressuscité !



© JACKF - FOTOLIA

Pâques russe.

JUIN

■ FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM DE MOSCOU (МОСКОВСКИЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ КИНОФЕСТИВАЛЬ)

www.moscowfilmfestival.ru
info@moscowfilmfestival.ru

Chaque année, une semaine à la fin du mois de juin.

Pendant une semaine, la ville s'adonne tout entière au cinéma. De nombreuses salles diffusent les films de la programmation du festival, le tapis rouge accueille les étoiles russes et nombre de têtes d'affiche internationales !

■ FESTIVAL USADBA JAZZ (УСАДЬБА JAZZ)

www.usadba-jazz.ru
v.korolkov@usadba-jazz.ru

Il vaut mieux vérifier la date et l'endroit sur le site officiel en avance, généralement fin juin, début juillet. Compter 2 500 RUB pour une journée.
 Le « Manoir Jazz » est le plus grand festival en plein air de la Russie (dans

le parc Tsaritsyno). On y écoute bien sûr du jazz, mais aussi du funk, de la musique du monde, du rock, et bien d'autres genres encore. Le festival se déroule sur deux jours et rassemble les amateurs de musique qui affluent de tout le pays.

JUILLET

■ PIQUE-NIQUE AFISHA (ПИКНИК « АФИША »)

www.picnic.afisha.ru

Le site internet, magazine et guide participatif moscovite de référence pour toutes les sorties organise chaque année un grand pique-nique ponctué de nombreux concerts. Très agréable si vous êtes à Moscou à cette période.

AOÛT

■ FESTIVAL INTERNATIONAL DE LA CONFITURE (ФЕСТИВАЛЬ ВАРЕНЬЯ)

Les dates changent chaque année, se renseigner.

Le premier festival de la confiture a eu lieu en 2014 et a rencontré un franc succès ! Des chefs de 15 pays différents et 40 régions de Russie sont venus présenter et faire déguster leurs chefs-d'œuvre sucrés. L'événement ne se limite pas à la dégustation de confiture, on y assiste aussi à des concours culinaires, et des concerts rythment la manifestation.

SEPTEMBRE

■ FESTIVAL INTERNATIONAL

CERCLE DE LUMIÈRE

(МОСКОВСКИЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ « КРУГ СВЕТА »)

www.lightfest.ru

*Une semaine durant, fin septembre.
Entrée gratuite.*

Ce festival grandiose est un événement annuel durant lequel les grands noms russes et internationaux de la lumière et du multimédia créent des expositions et des mappings vidéo sur les façades des édifices célèbres, des monuments et des bâtiments culturels de Moscou, intégrant ainsi leurs créations dans l'espace architectural de la ville. Mais autant y aller, car c'est visuel !

■ FÊTE DE MOSCOU

(ДЕНЬ ГОРОДА)

4 septembre

Concerts gratuits, feux d'artifices, parades. Les 850 ans de Moscou avaient été l'occasion d'une grande démonstration du maire de l'époque. 2018 se prépare fièreusement pour les 871 ans ! Comme pour chaque fête célébrée par la ville, des feux d'artifices à Moscou sont déments et pour les admirer au mieux, vous pourrez vous rendre Park Pobedi, Vorobievi Gori, ou encore sur le Krymskiy most (Pont Krymskiy).

OCTOBRE

■ BIENNALE D'ART

CONTEMPORAIN DE MOSCOU

(МОСКОВСКАЯ БИЕННАЛЕ СОВРЕМЕННОГО ИСКУССТВА)

www.moscowbiennale.ru

Au mois d'octobre tous les deux ans. Depuis sa création en 2003, cet événement figure parmi les rendez-vous d'art contemporain les plus prestigieux au niveau mondial. La prochaine édition est prévue en 2019.

■ KREMLIN CUP

www.kremlincup.ru

kremlincup@russport.ru

Chaque année en octobre, généralement durant la 3^e semaine du mois. L'open de tennis de Moscou, particulièrement réputé pour son tournoi féminin.

NOVEMBRE

■ FÊTE DE LA RÉCONCILIATION

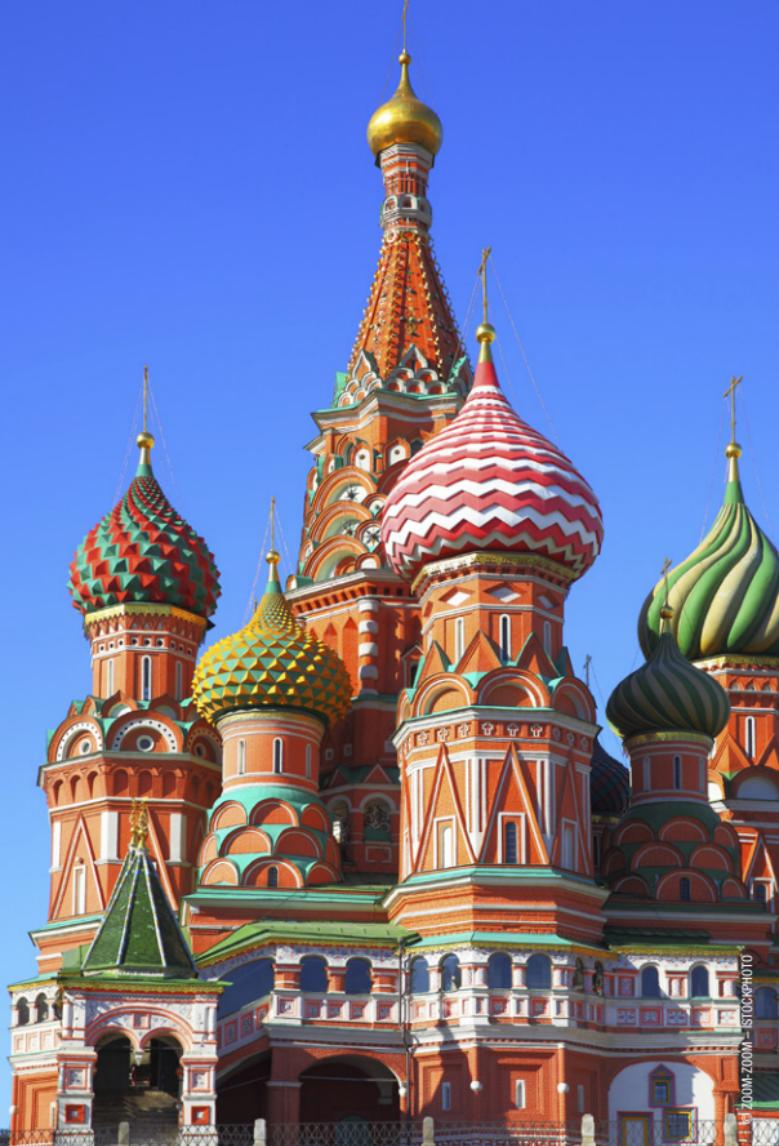
(ДЕНЬ СОГЛАСИЯ И

ПРИМИРЕНИЯ)

Le 7 novembre.

Pendant sept décennies, le 7 novembre a été la fête principale de trois générations de Soviétiques : jour anniversaire de la révolution, il était célébré avec faste et force défilés militaires. C'est le 7 novembre 1990 que la révolution d'Octobre a été fêtée officiellement pour la dernière fois sur la place Rouge. Aujourd'hui, la journée n'est même plus fériée et est principalement fêtée par les communistes et nostalgiques de l'URSS de tout poil qui se retrouvent et profitent de l'occasion pour sortir drapeaux, slogans et vêtements vintage dignes des plus belles heures du brejnétisme.

KREMLIN ET PLACE ROUGE



ZOON-ZOOM - ISTOCKPHOTO

IMMANQUABLE DANS CE QUARTIER

- ▶ Visiter les musées du Kremlin retraçant l'histoire de l'Etat russe.
- ▶ Faire une photo panoramique des monuments de la place Rouge.
- ▶ Découvrir le rôle de l'orthodoxie en Russie à travers ses principaux lieux de culte.
- ▶ Aller voir Lénine « en chair et en os » dans son mausolée.
- ▶ Admirer la vue depuis le pont du parc Zaryadyé.





KREMLIN ET PLACE ROUGE

Le quartier du Kremlin et la place Rouge constituent le centre de Moscou. Au sud, le quartier est isolé par la courbe de la Moskova. Historiquement, la rivière jouait le rôle d'une défense naturelle pour le Kremlin, bâti en surplomb, sur la berge escarpée. On ressent bien cette montée quand on traverse Kamennyi, le plus vieux pont de Moscou, depuis la rive sud.

Au pied du mur nord-ouest du Kremlin, le jardin Alexandre est un lieu de promenade apprécié des Moscovites. En son centre se dresse le bâtiment jaune du Manège qui servait autrefois de lieu d'entraînement pour les cavaliers de la garde impériale. De nos jours, c'est un centre d'exposition d'avant-garde qui attire un public branché et surtout fortuné. En face des couleurs et des colonnades du Manège, on trouve la rectitude de la bibliothèque d'Etat, qui attire des étudiants dans ce quartier qui est habituellement la chasse gardée des touristes et des nouveaux Russes. La place du Manège commande l'entrée de la place Rouge, qui, elle, borde le Kremlin sur l'est. Le Kremlin et la place Rouge sont aussi les premiers lieux habités des berges de la Moskova. Le Moscou de l'époque possédait les deux avantages qui ont fait sa force : une colline facilement défendable (le Kremlin) et une grande place commerçante avec un accès direct à la rivière (la place Rouge). Le quartier garde cette identité. Aux

signes du pouvoir s'allient ceux du commerce, le mausolée de Lénine, la cathédrale Saint-Basile et le Goum. Royaume des touristes le jour, les pavés de la place Rouge se vident le soir pour se remplir de promeneurs, d'amoureux, dans une atmosphère très authentique.

Au coin nord de la place, l'église Notre-Dame-de-Kazan, datant du XIV^e siècle, détruite par Staline puis reconstruite en 1993, rappelle l'ancienneté précaire du quartier, longtemps à la merci des saccages, razzias, sièges ou lubies des dirigeants politiques. L'église fait le coin avec une des plus vieilles rues de Moscou, la rue Nikolskaya, qui mène vers le deuxième ensemble de place du quartier, Ploshchad Revolyutsii (place de la Révolution) et Teatralnaya Ploshchad (place du Théâtre). La fontaine Vitali égaye la place de la Révolution qui se termine sur un austère buste de Karl Marx. Sur le trottoir d'en face, on trouvera deux fameuses attractions de Moscou : l'hôtel Métropol, qui fut longtemps le seul autorisé à accueillir des visiteurs étrangers (construction Art nouveau) et les élégantes lignes du Bolchoï.

VISITER

Le Kremlin et la place Rouge sont bien entendu les lieux les plus touristiques de Moscou. Les adjectifs qui les qualifient, grandiose, majes-

tueux, immense, sont tous vrais. Il s'agit ici de visites totales, regroupant l'art, l'histoire, la religion, la politique, la morale. On y croisera des tsars, des révolutionnaires, des popes, des

peintres d'icônes, des fols-en-Christ et des nouveaux Russes, ainsi que des touristes hébétés et heureux, bien sûr. Il faut compter une journée pour profiter des deux.

PARC ZARYADYÉ, UNE PROUesse URBAINE AU CŒUR DE LA CAPITALE

Le parc Zaryadyé est un projet d'envergure conçu pour doter la capitale russe d'un espace public d'exception. Cet immense complexe a pour but de devenir un centre d'attraction pour les Moscovites et les touristes puisqu'il est situé au cœur de la ville, à 300 mètres du Kremlin, et au bord de la Moskova, dans l'un des plus anciens quartiers Kitaï-Gorod. Inauguré le 9 septembre 2017 à l'occasion du 870^e anniversaire de la capitale par le président Poutine *himself*, le parc Zaryadyé est un véritable écrin de nature en plein cœur de Moscou. Idéalement situé aux pieds du Kremlin et de la place Rouge, le long de la Moskova, il allie parfaitement les espaces verts et les dernières innovations architecturales.

D'une superficie de quelque 75 000 m², le Zaryadyé éblouit par sa grandeur et la variété de ses zones botaniques qui reflètent la diversité des paysages observés à travers la Russie. Lors d'une promenade, vous découvrirez les symboles d'une Russie lointaine en passant par la fameuse toundra, les collines et les prés jusqu'à la grotte de glace. Le musée des sons de la nature vous baignera dans une ambiance de pleine zénitude et d'émerveillement. En empruntant le Pont suspendu, on pourra admirer le magnifique panorama qui s'ouvre sur le Kremlin depuis ses 140 mètres de hauteur. Faites une pause dans le restaurant Grabli dont la cuisine très bon marché et l'intérieur s'intègrent à merveille dans l'environnement du parc. Devenu l'un des incontournables de la capitale, ce parc vous en mettra plein la vue et permettra d'échapper au brouhaha de la capitale le temps d'une visite.

■ PARC ZARYADYÉ (ПАРК ЗАРЯДЬЕ) ★★★

Ulitsa Varvarka, 6

Près de la Moskvoretskaya Naberezhnaya

⌚ +7 495 402 01 11

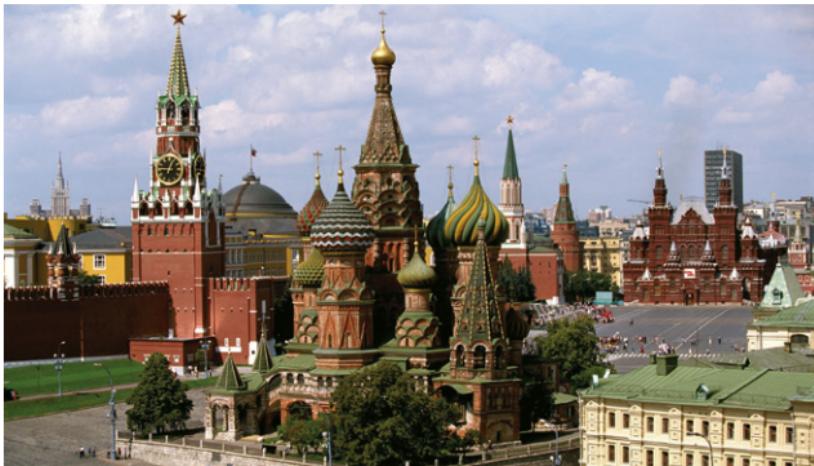
www.zaryadyepark.ru

press@zaryadye-park.ru

M° Okhotnyy Ryad (ligne 1), Teatralnaya (ligne 2),

Ploshchad' Revolyutsii (ligne 3), Kitaï Gorod (lignes 6 et 7).

*Ouvert tous les jours, du mardi au dimanche de 10h à 22h, le lundi de 14h à 22h.
Dernière entrée 21h.*



Place Rouge et la cathédrale Saint-Basile-le-Bienheureux.

► **L'entrée du Kremlin** se fait près de la station de métro Alexandrovsky sad. La dernière admission est à 16h30, il est donc préférable de s'y rendre le matin (par ailleurs en hiver la nuit tombe très tôt à Moscou). L'entrée simple coûte 500 RUB, mais il faut compter des rallonges pour les collections spécifiques (Armure, le fond du diamant) et la note peut monter à 1 200 RUB. Tous les billets doivent être achetés au début, il faut donc à l'avance décider de ce que l'on veut voir. Il y a un peu de queue aux caisses, notamment au printemps, et le nombre de personnes qui peuvent être présentes en même temps dans le Kremlin est limité, ce que signifie qu'on peut rester coincé devant l'entrée en attendant que d'autres sortent. Donc n'hésitez pas à venir un peu avant l'ouverture (9h30).

► **La place Rouge est gratuite.** On peut y venir la journée pour la visiter et le soir pour se promener, dans une ambiance très particulière : tous les monuments autour sont éclairés

mais la place est dans la pénombre. Des couples s'y embrassent avec pour fond la cathédrale Saint-Basile et ses bulbes colorés. La place est le lieu de tous les événements, l'hiver y est installé un charmant marché de Noël et une patinoire.

■ BIBLIOTHÈQUE D'ÉTAT DE MOSCOU (РОССИЙСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ БИБЛИОТЕКА)



Vozdvizhenka, 3

⌚ +7 800 100 57 90 /

+7 499 557 04 70

www.rsl.ru

M° Biblioteka imeni Lenina (ligne 1),
Alexandrovskiy Sad (ligne 4)
ou Borovistkya (ligne 9).

Située au croisement
avec la rue Mokhovskaya.

Ouvert tous les jours de 9h à 20h sauf le dimanche. Pour entrer dans les salles de lecteurs, il faut faire une carte de lecteur (10 minutes, gratuit, besoin d'un passeport). Il est également possible de s'enregistrer en ligne sur le site internet de la bibliothèque.

OLGA SITNIK ET ANNA MIKHEIKINA D'EXPLORUSSIA

© EXPLORUSSIA



Explorussia.

Olga et Anna sont les créatrices d'une agence de voyages 2.0 qui place la rencontre avec les locaux et la découverte de la culture locale au cœur de leur approche. Enthousiastes et vibrantes, elles sont à l'image d'une nouvelle génération de Russes qui a beaucoup voyagé, qui aime son pays et qui entreprend.

► Quelle est l'idée derrière Explorussia ?

Nous sommes originaires de Sibérie, mais avons beaucoup voyagé dans le pays et en Europe, du fait de nos parcours personnels et de nos études. Nous nous sommes rendu compte que beaucoup de gens étaient intéressés

par notre pays mais le connaissaient mal ou avaient des idées préconçues et ne savaient pas du tout comment l'appréhender. Nous avons alors décidé d'offrir quelque chose de nouveau aux touristes, au-delà de la découverte culturelle. Découvrir la Russie de l'intérieur, prendre conscience de sa richesse et de sa diversité, rencontrer les locaux et aller au-delà des clichés.

► Moscou évolue très rapidement, quels ont été pour vous les changements les plus notables de ces trois dernières années ?

Moscou a évolué vers l'amélioration du cadre de vie de ses habitants, puis de ses visiteurs : la modernisation des parcs et leur aménagement en véritables espaces de vie, l'augmentation des parkings et la lutte contre le parking sauvage, la mise en place de vélos en libre-service, les rues piétonnes, les marchés gastronomiques d'été Food Market, les festivals de rue associés au calendrier traditionnel des festivités russes lors desquels les producteurs rencontrent les consommateurs en direct, etc. Ainsi le quartier de l'étang des Patriarches est devenu une superbe vitrine de la vie moscovite alors que c'était tristounet il y a peu.

► Est-ce que c'est intéressant de visiter Moscou en hiver ?

En décembre, tout le monde est en ébullition entre Noël et le Nouvel An, d'autant que nous profitons du Vieux Nouvel An (Nouvel An du calendrier julien, le 13 janvier) et du Nouveau Nouvel An (le 31 décembre). Nous profitons ainsi de doubles fêtes étaillées sur près de 2 semaines ! Le Vieux Nouvel An est le temps de la tradition en famille, on prépare des *vareniki*, des patates et des surprises annonciatrices de notre avenir : si l'on trouve du sucre dans le *vareniki*, notre parcours sera pavé de succès pendant 365 jours ! L'hiver, nous conseillons de tester le patin à glace au Parc Gorki ou au VDNKh. Ce dernier abrite la plus grande patinoire d'Europe, et en plein air s'il-vous-plaît !

Juste à la sortie de la station de métro qui porte son nom, vous ne manquerez pas de remarquer cet imposant bâtiment. C'est aujourd'hui encore une des bibliothèques les plus importantes et l'une des plus fournies au monde. En quelques chiffres : la bibliothèque, c'est 20 salles de lecture, 2 000 places assises, 17 millions de livres, des archives en 247 langues... Etant donné que depuis 1922, cette bibliothèque doit détenir un exemplaire de tout ce qui a été et est publié en Russie, elle possède une collection très riche et des archives rares. Les salles de lecture, fréquentées par les grands auteurs et scientifiques soviétiques méritent un détour, laborieux car il faut faire une carte de lecteur pour rentrer, le processus prenant un petit quart d'heure et demandant une assez bonne connaissance du russe. Juste en face de la bibliothèque, remarquez la statue de Fedor Dostoïevski.

■ CATHÉDRALE DE L'ANNONCIATION (БЛАГОВЕЩЕНСКИЙ СОБОР) ★★

Blagoveshchensky sobor

Kremlin

✆ +7 495 695 41 46

annunciation-cathedral.kreml.ru

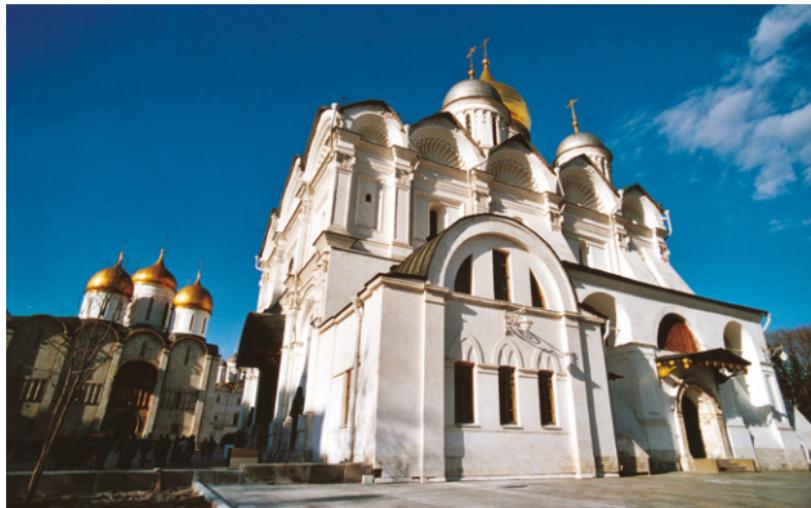
M° Biblioteka imeni Lenina (ligne 1),
Alexandrovskiy Sad (ligne 4)
ou Borovistkya (ligne 9).

*OUvert de 10h à 18h tous les jours
sauf jeudi. Les caisses sont ouvertes
de 9h à 17h.*

Encore un chef-d'œuvre. Cette fois, les architectes italiens ne sont pas intervenus, ce qui fait de la cathédrale de l'Annonciation l'une des plus belles représentantes de l'architecture russe. Les murs intérieurs, entièrement recouverts de fresques (les plus anciennes sont de 1508), résonnent des offices (mariages et baptêmes) que l'on y donnait pour les tsars. D'où peut-être un caractère plus intimiste, baigné de spiritualité. L'iconostase,



Détails de la cathédrale de l'Annonciation, à Moscou.



© STEPHAN SZEREMETA

Cathédrale de l'Archange-Saint-Michel.

sauvée de l'incendie de 1547 et considérée comme la plus belle des iconostases russes, aurait été décorée en 1405 par trois des plus grands peintres d'icônes russes : Théophane le Grec, Andreï Roublev et Prokhor de Gorodets. La porte que l'on voit sur la façade sud a été ajoutée par Ivan le Terrible qui, après son quatrième mariage, fut excommunié et ne pouvait plus assister aux offices que derrière cette grille.

■ CATHÉDRALE DE L'ARCHANGE-SAINT-MICHEL (АРХАНГЕЛЬСКИЙ СОБОР) ★★

Arkhangel'skiy sobor

Kremlin

⌚ +7 495 695 41 46

archangel-cathedral.kreml.ru

M° Biblioteka imeni Lenina (ligne 1),
Alexandrovskiy Sad (ligne 4)
ou Borovistky (ligne 9).

*Ouvert de 10h à 18h tous les jours
sauf jeudi. Les caisses sont ouvertes
de 9h à 17h.*

Historiquement la troisième basilique du Kremlin (construction en 1505-1508), elle bénéficia plus que les autres des apports de la Renaissance italienne. Le décor est martial : des fresques (1652-1666) représentent des grandes batailles de l'histoire russe. C'est là que furent enterrés les princes et tsars de Moscou jusqu'à Pierre le Grand : 46 pierres tombales incrustées de lettres en slavon, dont la sépulture d'Ivan le Terrible, et celle, plus petite, de l'un de ses fils – qu'il aurait égorgé. Il manque la tombe de Boris Godounov, longtemps considéré comme félon, et qui est enterré à Serguiev-Possad. Tous les tsars russes après Pierre Ier furent enterrés dans la cathédrale Saint-Pierre-et-Saint-Paul à Saint-Pétersbourg. Une iconostase dorée (1681) de 10 m de haut sépare l'autel de la nef ; elle supporte des icônes du XV^e au XVII^e siècle, dont celle de l'Archange-Saint-Michel, attribuée à Andreï Roublev.



Cathédrale de la Dormition.

■ CATHÉDRALE DE LA DORMITION (УСПЕНСКИЙ СОБОР)

Uspenskiy sobor

Kremlin

🕒 +7 495 695 41 46

assumption-cathedral.kreml.ruM° Biblioteka imeni Lenina (ligne 1),
Alexandrovskiy Sad (ligne 4)
ou Borovistkya (ligne 9).

Ouvert de 10h à 18h tous les jours sauf jeudi. Les caisses sont ouvertes de 9h à 17h.

S'il ne faut en visiter qu'une, c'est celle-là. La cathédrale de la Dormition est la plus majestueuse, mais aussi celle qui invite le plus au recueillement. Cette église fut d'abord un sanctuaire très important où y étaient couronnés les princes et enterrés les métropolites. Ce fut à partir de 1470 qu'Ivan le Grand eut le désir d'en faire un symbole de la puissance de la nation et entreprit pour cela des travaux pour la rendre



impressionnante. Il fit appel à l'architecte italien Fioravanti qui se servit des règles de la Renaissance italienne jouant avec l'espace et la lumière, pour construire ce chef-d'œuvre. Les princes-vassaux y prêtaient serment de fidélité aux grands princes russes, les tsars et les empereurs s'y faisaient couronner. L'intérieur de la cathédrale est décoré d'or, et les couleurs rouge et bleu la font paraître plus vaste encore. Le long des murs s'alignent les tombeaux des métropolites et des patriarches de Moscou. Le trône d'Ivan le Terrible, une pièce en bois ciselé datant de 1551, est conservé dans la cathédrale, orné de scènes de la vie quotidienne de son époque, sculptées en bois. L'iconostase de la cathédrale date de 1652. Portez votre attention sur Oko, soit l'Œil fervent du Sauveur, la deuxième à droite. Et surtout l'icône de Notre-Dame-de-Vladimir, à gauche de l'entrée centrale. Une expérience quasi mystique au sein de la foi orthodoxe russe et du pouvoir des tsars.

■ CATHÉDRALE NOTRE-DAME-DE-KAZAN (КАЗАНСКИЙ СОБОР)



Ulitsa Nikolskaya, 3

🕒 +7 495 698 27 01

www.kazanski-sobor.ruM° Okhotnyy Ryad (ligne 1),
Ploshchad' Revolyutsii (ligne 3).

Ouvert tous les jours de 8h à 20h.

Cette petite église fait le coin entre la place Rouge et la rue Nikol'skaya, répondant à Saint-Basile, située exactement de l'autre côté de la place. Elle fut construite en 1636, pour célébrer la victoire dans la guerre russo-polonoise (1612). Elle résista à l'occupation française mais pas au dérangement anti-religieux des bolchéviques (elle narguait

Staline à quelques pas du mausolée) et fut détruite en 1936, avant d'être reconstruite à l'identique en 1993. Elle mérite un petit détour lors de la visite de place Rouge.

■ CLOCHER IVAN-LE-GRAND (КОЛОКОЛЬНЯ ИВАНА ВЕЛИКОГО)

Kolokol'nya Ivana Velikogo
Kremlin



⌚ +7 495 695 41 46

ivan-the-great-bell-tower.kreml.ru
M° Biblioteka imeni Lenina (ligne 1),
Alexandrovskiy Sad (ligne 4)
ou Borovistkya (ligne 9).

Ouvert de 10h à 18h tous les jours sauf jeudi. Les caisses sont ouvertes de 9h à 17h.

Attristant le regard par sa beauté comme par sa hauteur, le clocher Ivan-le-Grand, commencé sous Ivan III, en 1505-1508, et achevé sous Boris Godounov, en 1600, est une tour à trois étages, en pierre blanche, dont les arcatures laissent apparaître 21 cloches, toutes ornées (Moscou est une des capitales mondiales de la cloche et du carillon).



Cathédrale Notre-Dame-de-Kazan.

Parmi elles, la cloche de l'Assomption (64 t) sonnait trois fois pour la mort du tsar. Le rez-de-chaussée est aménagé en salle d'expositions, d'un intérêt limité. Le clocher, haut de 81 m et d'où la visibilité porte sur 30 km, n'est pas visitable pour le moment.



Clocher Ivan-le-Grand.

■ ÉGLISE DE LA DÉPOSITION-DE-LA-ROBE-DE-LA-VIERGE (ЦЕРКОВЬ РИЗОПОЛОЖЕНИЯ)

Tserkov Rizopolozheniya

Kremlin

⌚ +7 495 695 41 46

holy-robe-deposition-church.kreml.ru
M° Biblioteka imeni Lenina (ligne 1),
Alexandrovskiy Sad (ligne 4)
ou Borovistkya (ligne 9).

Ouvert de 10h à 18h tous les jours sauf jeudi. Les caisses sont ouvertes de 9h à 17h.

C'était l'église où priaient les patriarches, puis les princes de Moscou. Construite au XV^e siècle, elle n'a pas subi l'influence italienne. L'iconostase du début du XVII^e est magnifique.

■ FONDS DU DIAMANT DE RUSSIE (АЛМАЗНЫЙ ФОНД РОССИИ) ★★

Almazniy Fond Rossii

Kremlin

⌚ +7 495 629 20 36

M° Biblioteka imeni Lenina (ligne 1),
Alexandrovskiy Sad (ligne 4)
ou Borovistkya (ligne 9).

*Ouvert tous les jours, sauf le jeudi, de 10h à 17h20. Une séance toutes les 20 minutes, pause entre 13h et 14h.
Entrée : 500 RUB (étudiant : 100 RUB).
Ticket à acheter le jour de la visite au bureau n° 4 dans le Jardin Alexandrovski (vers la place du Manège, à l'ombre des murailles du Kremlin).*

Bon, d'accord, il y a une impressionnante file d'attente. Mais c'est bien la collection impériale de pierres précieuses que vous vous apprêtez à contempler. Le fond se situe dans les deux salles du rez-de-chaussée du palais des Armures, mais nécessite un ticket à part. La collection de pierres précieuses et de pièces d'orfèvrerie, exposée à la fondation du Diamant,

a une grande valeur historique, artistique... et matérielle. Au début du XVIII^e siècle, elle faisait partie de la collection privée de la famille impériale. Parmi les pièces uniques, figurent le diamant Orlov (189,62 carats) taillé d'environ 180 facettes, le diamant Shah (88,7 carats) et le plus grand saphir taillé du monde (258,8 carats), sans oublier un lingot d'or de 36 kg, appelé le Grand Triangle.

■ GRAND PALAIS DU KREMLIN (ГОСУДАРСТВЕННЫЙ КРЕМЛЕВСКИЙ ДВОРЕЦ) ★★

Ulitsa Vozdvizhenka, 1

Kremlin

⌚ +7 495 620 78 46

kremlinpalace.org

gdgkd@mail.ru

M° Biblioteka imeni Lenina (ligne 1),
Alexandrovskiy Sad (ligne 4)
ou Borovistkya (ligne 9).

Les caisses sont ouvertes chaque jour de 12h à 20h.

C'est le plus grand bâtiment du Kremlin. On voit d'ailleurs très bien ses dorures et son toit vert depuis le Kammennyi Most' et l'autre rive de la Moskova. Il servait de résidence aux tsars et à leurs familles lors de leurs déplacements à Moscou. Sa façade est de 125 m et ses 700 salles présentent toutes un décor différent. Une des plus belles est la salle Gueorguievsky, dont la décoration en l'honneur de saint Georges le Victorieux date de 1769. Tout à côté, on pourra voir la très intéressante salle de Saint-Vladimir. Les autres salles (superbes) sont fermées au public. Pour la suite des visites, c'est dans le Grand Palais du Kremlin que se trouvent le palais à Facettes, le palais des Terems, la collection du palais des Armures et le Fond du Diamant.



© OLEGROSHIN / SHUTTERSTOCK.COM

Grand Palais du Kremlin.

C'est aussi ici que sont intronisés les présidents russes.

JARDIN ALEXANDRE (АЛЕКСАНДРОВСКИЙ САД)

Aleksandrovskiy Sad

M° Biblioteka imeni Lenina (ligne 1),
Alexandrovskiy Sad (ligne 4)
ou Borovistkya (ligne 9).

Ce jardin longe le Kremlin sur le côté ouest, et on trouve plusieurs points d'intérêt et scènes de la vie moscovite. Dans la partie nord des jardins, se dresse l'obélisque construit en 1913 pour célébrer les 300 ans de la famille Romanov. Plus au sud, on trouve la flamme du Soldat inconnu, devant laquelle certains jeunes mariés se font photographier, avec cette laconique inscription : « Ton nom est inconnu, tes actes sont immortels. » Le mur de marbre qui part de ce monument marque aussi les 15 villes « héroïnes » de l'Union soviétique, qui résistèrent le plus à l'invasion nazie. On peut trouver toute la mise en scène un peu vieillotte et grandiloquente, mais la guerre et ses 25 millions de morts sont une chose très

sérieuse. Remarquez aussi la grotte en descendant vers la Moskova, qui marque les premières murailles du Kremlin. C'est par ailleurs un lieu de rendez-vous nocturne de la jeunesse moscovite.

LE KREMLIN (КРЕМЛЬ)

④ +7 495 695 41 46

Voir page 9.

MONASTÈRE

ZAIKONOSPASSKIY
(ЗАИКОНОСПАССКИЙ
МОНАСТЫРЬ)

Ulitsa Nikol'skaya, 7-9

④ +7 495 698 35 38

www.zspm.ru/contacts

M° Okhotny Ryad (ligne 1),
Ploshchad' Revolyutsii (ligne 3).

*Ouvert tous les jours de 7h30 à 18h,
le dimanche de 6h30 à 18h.*

Cette belle église, derrière la place Rouge, a été créée par Boris Godounov. Au XVII^e, elle servait d'académie pour l'étude du latin et du grec. Les fresques, refaites au XVIII^e et de style baroque, sont impressionnantes.

■ MANÈGE (МАНЕЖ)

Manezhnaya ploshchad' 1

⌚ +7 495 645 92 77

moscowmanege.ru

info@moscowmanege.ru

M° Okhotniy ryad (ligne 1),

Ploshchad' Revolyutsy (ligne 3),

Teatral'naya (ligne 2).

Ouvert tous les jours sauf le lundi de 12h à 22h, les caisses ferment une heure avant. Entrée : à partir de 100 RUB. Il y a quelques salles d'exposition permanentes et des expositions temporaires, et bien sûr des congrès, salons et manifestations de tout ordre et de tout poil.

Le Manège est l'une de plus grandes salles d'expositions de Moscou. Construit comme un centre d'entraînement pour les cavaliers au XVIII^e, il s'étend sur près de 12 000 m². Un immense incendie a ravagé le monument en 2004, et la rapidité de la reconstruction (15 mois) fait penser que le feu était bien opportun pour certains entrepreneurs. Malgré ces entourloupes caractéristiques de l'imobilier moscovite, c'est la salle la plus

prestigieuse où se déroule la biennale d'Art contemporain. Les expositions permanentes sont de qualité moyenne.

■ CATHÉDRALE DE

L'INTERCESSION-DE-LA-VIERGE

DITE DE SAINT-BASILE-LE-

BIENHEUREUX (СОБОР

БАСИЛИЯ БЛАЖЕННОГО)



Khram Vasiliya Blazhennogo

Krasnaya Ploshchad'

⌚ +7 495 698 33 04

www.saintbasil.ru

mail@museum.ru

M° Okhotnyy Ryad (ligne 1),
Ploshchad' Revolyutsii (ligne 3).

Ouvert tous les jours de 10h à 19h en été et de 11h à 17h en hiver, sauf le premier jour de chaque mois. Fermeture des guichets 30 mn avant la fermeture. Entrée : 250 RUB. Il s'agit d'une filiale du Musée Historique d'Etat et l'on peut acheter un billet d'entrée couplé. Possibilité d'organiser une visite traduite (généralement en anglais mais possiblement en français). Se renseigner sur place ou contacter la cathédrale en avance.



Monument à Minine et Pojarsky sur la place Rouge.

La cathédrale de Saint-Basile-le-Bienheureux est située sur la descente vers la Moskova. Cette cathédrale du XVI^e siècle, d'une exubérance digne de l'Orient des *Mille et Une Nuits* est le symbole de Moscou, et l'un des monuments les plus remarquables de l'art russe. La cathédrale fut érigée entre 1555 et 1561. La cathédrale avait initialement neuf chapelles : la dixième fut rajoutée en 1588 sur la tombe du fol-en-christ Basile, mort pendant le siège de Kazan. Toutes les chapelles sont coiffées de bulbes polychromes foisonnant de motifs et reliefs géométriques les plus divers. Les bulbes entourent la plus haute chapelle (47 m), de forme pyramidale. Les fresques intérieures (du XVI^e siècle) ne déçoivent pas par rapport à la magie de l'aspect extérieur et offrent la même variété : le décor de chacune des chapelles est unique et l'on peut y admirer l'une des plus belles icônes du XVI^e siècle, *L'Entrée à Jérusalem*. A l'entrée de la cathédrale, le monument à Minine et Pojarsky commémore les héros de la guerre de libération de 1612 contre les Polonais. Devant la cathédrale Saint-Basile-le-Bienheureux, un bloc de vieilles pierres blanches de forme circulaire (13 m de diamètre environ) signale le lieu des supplices, édifié en 1534. Voilà qui rappelle que la féerique église de Basile est bien due à Ivan le Terrible, qui fit exécuter sur cette sorte d'échafaud nombre de boyards insoumis ou les *streltsy* (les « mousquetaires » du tsar) qui s'étaient rebellés contre lui. Les exécutions publiques s'y sont déroulées jusqu'au XVIII^e siècle. C'est aussi là que les tsars lisaient à la foule leurs *oukases* (décrets) et où étaient célébrés des services solennels religieux.

■ PLACE DU MANÈGE

(МАНЕЖНАЯ ПЛОЩАДЬ)



Manezhnaya ploshchad'

M° Okhotniy ryad (ligne 1),
Ploshchad' Revolyutsyy (ligne 3),
Teatralnaya (ligne 2).

La place du Manège fait partie de toutes ces places qui ont été reconstruites après le grand incendie de 1812 qui dévasta la ville. La place du manège commande l'entrée vers la place Rouge depuis la Tversakaya. Elle est délimitée par le bâtiment du manège lui-même et par un grand immeuble stalinien, dans lequel a été installé un centre commercial dans les années 1990. Le dessous de la place a subi le même sort en 1995-1998, creusé pour accueillir les galeries d'un centre commercial, ce qui explique les nombreuses petites pyramides de verres sur la place. C'est le lieu de rencontre privilégié des Moscovites et un exemple de la reconversion plus ou moins réussie des grands bâtiments historiques dans les folles années 1990.

► A droite du Manège, vous apercevez l'un des bâtiments de l'université d'Etat Lomonossov, que les Moscovites appellent d'habitude « la vieille université » (la nouvelle université fut construite en 1945-1953 et se trouve à Vorobievy Gory ; c'est aussi l'un des sept bâtiments staliniens de Moscou). L'université de Moscou est le symbole de l'école supérieure russe. Il est très prestigieux d'y avoir fait ses études. L'idée de l'université de Moscou appartient à l'un des plus grands savants russes, Mikhaïl Lomonossov, dont on peut voir la statue en face de l'université. L'ouverture officielle de l'université fut signée le 12 janvier 1755.

■ PALAIS DES ARMURES (ОРУЖЕЙНАЯ ПАЛАТА)

Oruzheynaya Palata

Kremlin

⌚ +7 495 202 37 76

armoury-chamber.kreml.ru

M° Biblioteka imeni Lenina (ligne 1),
Alexandrovskiy Sad (ligne 4)
ou Borovistkya (ligne 9).

Ouvert tous les jours, sauf le jeudi, de 10h à 18h. Départ des visites à 10h, 12h, 14h30 et 16h30. Entrée : 700 RUB (tarif réduit : 300 RUB). Visite guidée en français possible : 4 000 RUB (possibilité d'intégrer un groupe existant, jusqu'à 20 personnes). La collection des Armures est présentée dans le Grand Palais du Kremlin depuis les années 1960. Si le nom armure laisse un peu dubitatif, il faut indiquer qu'on ne trouve pas que hallebardes et autres glaives. Il y a notamment les cadeaux faits par les ambassadeurs étrangers, mais aussi la toque de Vladmir Monomaque (XII^e siècle), qui fut l'attribut du pouvoir jusqu'au XVIII^e siècle. Véritable chef-d'œuvre d'orfèvrerie orientale, elle a été portée par tous les tsars du XV^e au XVII^e siècle. Ce couvre-chef a donné lieu à une expression populaire pour désigner l'impossibilité de gouverner un pays comme la Russie : on dit « qu'il est lourd de porter la toque de Monomaque. » On verra aussi, pour les fleurs bleues, la robe de mariée de l'impératrice Catherine II, brodée au fil d'argent, des objets rares en or et en argent, des pierres précieuses, des ivoires, de la porcelaine. Et quelques autres curiosités émouvantes comme des œufs de Pâques de Fabergé à l'intérieur desquels sont cachés des objets miniature (par exemple, l'express Transsibérien)...



■ PALAIS DES TEREMS (ТЕРЕМНОЙ ДВОРЕЦ)

Teremnoy Dvorets

Kremlin

⌚ +7 495 695 41 46

M° Biblioteka imeni Lenina (ligne 1),
Alexandrovskiy Sad (ligne 4)
ou Borovistkya (ligne 9).

Ouvert de 10h à 18h tous les jours sauf jeudi. Les caisses sont ouvertes de 9h à 17h.

Cet ancien palais privé des tsars lorsque la résidence impériale était encore au Kremlin ne se visite pas. Toutefois, sur le toit du palais, qu'on aperçoit au-dessus de l'église de la déposition de la robe de la Vierge, on trouve onze petits clochers, qui sont parmi les favoris des photographes.



■ PLACE ROUGE (КРАСНАЯ ПЛОЩАДЬ)

Krasnaya Ploshchad'

Voir page 10.



■ GOUM (ГУМ)

Krasnaya Ploshchad, 3

⌚ +7 495 788 43 43

www.gum.ru

info@gum.ru

M° Okhotnyy Ryad (ligne 1),
Ploshchad' Revolyutsii (ligne 3).

Ouvert tous les jours de 10h à 22h.

Le Goum, construit en 1893 sur l'ancien emplacement d'un passage commerçant, a toujours marqué une frontière entre l'élite et le peuple. Sous l'URSS, c'était la vitrine des meilleures productions soviétiques. Mais les pénuries chroniques faisaient que seuls les membres de la nomenklatura avaient accès à ces magasins qui faisaient rêver le reste de la population. L'URSS n'est plus,



l'opulence a remplacé la pénurie, les marques occidentales ont supplanté les produits nationaux, les nouveaux riches ont pris la place de la nomenklatura dans les allées du Goum. Mais il faut admettre que le Goum en jette. La grande allée centrale, avec une fontaine en son centre donne une idée du gigantisme de ce grand magasin d'une autre époque. De l'extérieur, les colonnades à la mode vieux russe sont aussi un plaisir. Pour le shopping en revanche, il faut préférer d'autres magasins. Les prix sont plus chers qu'ailleurs, et les marques occidentales tiennent la plus grande place, avec seuls quelques designers locaux.

■ MAUSOLÉE DE V.I. LÉNINE

(МАЗОЛЕЙ
В.И. ЛЕНИНА)



Mavzoley V.I. Lenina
Krasnaya Ploshchad'
© +7 495 923 55 27
www.lenin.ru

M° Ploschad' Revolyutsii (ligne 3),
Okhotnyy Ryad (ligne 1)
Ouvert mardi, mercredi, jeudi, samedi de 10h à 13h. Entrée gratuite. Se renseigner préalablement à une visite : après 90 ans embaumé, Lénine part de plus en plus fréquemment au vert ou pour un lifting estival. Et l'on se demande de plus en plus ouvertement quelle est la part du vrai Lénine qu'on peut encore apercevoir.

Pyramide maya ? Immeuble Bauhaus ? Non, c'est le mausolée du père de la révolution (et de la Russie moderne d'ailleurs). Et oui, Lénine. Vous avez peut-être vu quelques statues lors de vos premiers pas à Moscou. Pendant les cinq jours qui suivirent sa mort en 1924, 500 000 personnes vinrent se recueillir devant le petit grand homme.



© STEPHAN SZEREMETA

Le Goum.

Oui, car c'est l'un des inconvénients de la momification, on rétrécit, et Lénine semble tout petit. C'est souvent l'impression qu'on ressent à la sortie de cet angoissant voyage vers l'autre monde que constitue la visite du mausolée. Cette visite, de rigueur encore dans les années 1980, n'est plus obligatoire, mais c'est tout de même un souvenir étrange et saisissant qu'il serait dommage de ne pas avoir. Le mausolée date de 1929 et Lénine dut le partager 8 ans avec un autre petit grand homme, Staline, avant qu'il en soit chassé pour le fameux rapport secret du XX^e congrès du PC de l'URSS.

Depuis, Lénine voit passer les nostalgiques, les fanatiques, les goguenards, impassiblement. Avant un éventuel dernier voyage vers Saint-Pétersbourg, dans le caveau familial, une solution demandée par beaucoup, mais jamais votée.

■ MUSÉE HISTORIQUE D'ÉTAT (ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИСТОРИЧЕСКИЙ МУЗЕЙ)



Krasnaya ploshchad', 1

© +7 495 692 40 19 /

+7 495 692 68 17

www.shm.ru

M° Okhotny Ryad (ligne 1),
Ploshchad' Revolyutsii (ligne 3).

Ouvert lundi, mercredi, jeudi, dimanche de 10h à 18h (fermeture des caisses à 17h30). Vendredi et samedi de 10h à 21h (fermeture des caisses à 20h). Fermé le mardi. Entrée : 400 RUB.

Dans le style de l'architecture russe médiévale, ce musée de briques rouges fait partie intégrale de l'ensemble architectural de la place Rouge, la fermant au nord. Fondé en 1872, il possède la plus riche collection d'objets et de documents concernant la vie des peuples de la Russie : une collection archéologique, des pièces de monnaie et des médailles, des bijoux, des objets de la vie quotidienne, des

manuscrits, des œuvres d'art. Parmi les objets les plus intéressants, on peut citer des manuscrits de Novgorod faits d'écorce de bouleau et datant du XI^e siècle, des habits d'Ivan le Terrible, un carrosse de Pierre le Grand, un portrait d'Emelian Pougatchev, le chef de la guerre paysanne du XVIII^e siècle, un sabre et la cuisine roulante de Napoléon capturés par la cavalerie russe près de Viasma, en 1812, le décret de la Paix signé par Lénine après la victoire de la révolution d'Octobre.

■ TOUR KOUTAFIA

(КУТАФЬЯ БАШНЯ)

Koutaf'ya Bashnya

Krasnaya Ploshchad'

M° Biblioteka imeni Lenina (ligne 1),
Alexandrovskiy Sad (ligne 4)
ou Borovistkya (ligne 9).

Au nord-ouest du Kremlin.

Ouvert de 10h à 18h tous les jours sauf le jeudi. Les caisses sont ouvertes de 9h à 17h.

C'est aujourd'hui le sésame pour entrer dans le Kremlin. Les caisses sont effet situées devant cette grosse tour, dont la traduction signifie « maladroite ». C'est la plus large (mais pas la plus élégante) des sept tours entourant le Kremlin. Ce titre est en général réservé à la tour du Saint-Sauveur, qui fait la pointe sud du Kremlin le long de la Moskova.

SE RESTAURER

Il n'est pas possible de sortir du Kremlin à midi pour aller manger un bout. En revanche, une petite pause est possible entre le Kremlin et la place Rouge, les deux attractions du quartier. Si les visites ont déjà fait un trou dans vos économies, vous pouvez traverser



Musée historique d'État.

la place Rouge et monter au 2^e étage du GOUm ou vous trouverez une excellente cantine de style soviétique : Stolovaya n° 57. Mais si vos poches ne sont pas encore vides, près de la place Rouge, le café Bosco (au rez-de-chaussée du Goum) offre une vue magnifique sur toute la place et Saint-Basile. Derrière la place Rouge, la rue Nikolskaya offre aussi quelques bonnes options.

SUR LE POUCE

■ #FARSH

Ulitsa Nikolskaya, 12
 ☎ +7 495 258 42 05
www.farshburger.ru
 arenda@farshburger.ru
 M° Ploshchad Revolutsii (ligne 3)
 ou Teatralnaya (ligne 2)

*Ouvert tous les jours de 10h à minuit.
 Compter 650 RUB.*

Farsh, c'est l'adresse idéale pour déguster un délicieux burger. Fast food 2.0, c'est l'endroit parfait pour faire une pause rapide ! Burger au roquefort ou cheese-burger classique, la carte séduira autant ceux qui aiment l'originalité que ceux préfèrent des plats plus traditionnels. Il existe par ailleurs 6 autres restaurants Farsh en ville.

■ KROSHKA KARTOSHKA (КРОШКА КАРТОШКА)

Nikolskaya, 4/5
 ☎ +7 495 728 35 66
www.kartoshka.com
 reklama@kartoshka.com
 M° Ploshchad' Revolyutsii (ligne 3),
 Okhotny Ryad (ligne 1)

Ouvert de 8h à 5h. Compter 350 RUB.

C'est l'ami des fringales et des noctambules ! Kroshka Kartoshka est une enseigne que vous trouverez partout en ville, notamment dans les endroits touristiques, et de sorties. La recette est simple : de grosses pommes de terre cuites au four dans un papier alu et composées selon 4 bases : à la grecque (avec crème fraîche et cornichons), beurre et ciboulette, beurre et fromage (notre préférée et celle de la plupart des aficionados) et enfin beurre et viande. Vous habillez ensuite la belle de viandes, légumes, condiments et sauces au choix, et accompagnez le tout d'une bonne bière ou d'une limonade. Bien plus efficace qu'une Red Bull et ô combien plus réconfortant et savoureux ! Ah, pour votre gouverne, Kroshka Kartoshka signifie « petite patate ». Mais, vous l'aurez compris, il s'agit ici d'une tournure affective qui confine à la litote.

DE L'EAU À PRIX D'OR

La nourriture dans les restaurants de Moscou est en général d'un prix équivalent à des restaurants de même gamme dans une grande ville française. Mais un détail vient saler l'addition : l'eau. L'eau du robinet n'est pas propre à la consommation et les restaurateurs se permettent des prix très élevés sur l'eau en bouteille. Beaucoup de restaurants n'offrent par ailleurs que des eaux chères, qu'on paye souvent 6, 8, 10 €. Pour les petits budgets, pensez à acheter de l'eau dans les magasins et, au restaurant, vous pouvez commander un *mors* (jus de baie), un *kvas* (boisson de céréales fermentées) ou une bière (*pivo*).

■ LE PAIN QUOTIDIEN

(ХЛЕБ НАСУЩНЫЙ)

Kamergerksiy pereulok, 5/6

🕒 +7 495 984 90 94

www.lepainquotidien.ru

M° Okhotnyy Ryad

*Ouvert tous les jours de 8h à 23h.**Compter 800 RUB par personne.*

L'enseigne française créée par Alain

Coumont a connu un succès fulgurant et compte aujourd'hui plus d'une vingtaine d'établissements dans la capitale russe. Vous pourrez y manger autour d'une grande table communale, et déguster leurs éclairs faits maison en buvant un bon thé ! Un pur régal !

D Autre adresse : Arbat 6/2, M. Arbatskaya.**PAUSE GOURMANDE****■ LA GLACE DU GOUM**

(МОРОЖЕНОЕ ГУМА)

GOUM

Krasnaya Ploshchad, 3

Au rez-de-chaussée.

www.gum.ru – info@gum.ru

M° Okhotny Ryad (ligne 1)

Chaque jour de 10h à 22h.

La Russie a son propre Berthillon : la crème glacée du Goum. Le 3 juillet 1954, il fut décidé de vendre des glaces aux masses laborieuses au Goum. Depuis lors, les cornets gaufrés vanille ou Plombières sont devenus une partie intégrante de toute visite de la place Rouge pour les résidents et les invités de la capitale. Si vous êtes assez chanceux pour vous trouver à Moscou le 3 juillet, n'oubliez pas que ce jour-là vous obtiendrez gratuitement votre cornet, dans le cadre de la fête de la crème glacée ! Pour compléter le tableau, goûtez aux délicieuses limonades soviétiques servies par

des vendeuses peu souriantes (ça fait partie du décor rétro !) juste à côté du stand de glaces.

BIEN ET PAS CHER**■ STOLOVAYA N° 57**

(СТОЛОВАЯ 57)

GOUM

Krasnaya Ploshchad, 3

2^e étage

🕒 +7 495 788 43 43

www.gumrussia.com/cafe/stolo-vaya-57

info@gum.ru

M° Okhotnyy Ryad (ligne 1),

Teatralnaya (ligne 2)

*Ouvert chaque jour de 10h à 22h.**A partir de 300 RUB.*

Quelque peu cachée au fond de la coursive du dernier étage du Goum, la fameuse cantine Stolovaya n° 57 est, non seulement un endroit savoureux et peu cher, mais aussi une véritable machine à remonter le temps. Une fois la porte passée, et dès l'arrivée à la cafétéria, on se retrouve propulsé dans les années 1960 : des uniformes des serveurs et cantinières aux nappes dentelées des tables et jusque dans la vaisselle, tout rappelle l'époque soviétique dans ses bons côtés. On y mange rapidement et bien à des tarifs tout simplement imbattables pour la place Rouge et le quartier du Kremlin.

BONNES TABLES**■ BOSCO CAFÉ**

GOUM, Krasnaya Ploshchad, 3

Au rez-de-chaussée

🕒 +7 495 620 31 82

M° Ploshchad' Revolyutsii (ligne 3)

*Ouvert tous les jours de 10h à 22h.**Compter 2 500 RUB par personne.*

Wi-fi. Réservation conseillée pour la terrasse aux beaux jours.

Si le Bosco ne se démarque pas par l'originalité de sa cuisine (comme dans beaucoup de restaurants, c'est une joyeuse fusion italienne, européenne et russe), l'emplacement est tout simplement idéal. L'été, la terrasse ouverte sur la place Rouge offre sans doute la meilleure vue sur le cœur historique de Moscou. Il faut rajouter un peu sur l'addition, mais vraiment cela le mérite.

■ GRAND CAFÉ DR. JIVAGO (ГРАНД КАФЕ ДОКТОР ЖИВАГО)

Hôtel National, Ulitsa Mohovaya, 15/1

Au rez-de-chaussée

⌚ +7 499 922 01 00

www.drzhivago.ru

M° Okhotnyy Ryad (ligne 1),

Teatral'naya (ligne 2)

Compter à partir de 2 500 RUB par personne sans alcool. Ouvert 24h/24.

L'une des dernières créations d'Alexander Rapoport, avocat et restaurateur influent à Moscou. Situé dans le bâtiment du légendaire Hôtel National, tables et sièges déclinent des tons principalement blanc et rouge entourés de statues, d'œuvres d'artistes soviétiques du XX^e siècle, de marbres et de plafonds peints, on ressent un je-ne-sais-quoi de baroque contemporain. On y déguste des boulettes de trois viandes avec de la glace pilée et des huîtres Solov'vskie, originaires des îles Sakhaline, aux confins du Japon. L'adresse serait parfaite pour une scène du prochain James Bond.

■ TEHNIKUM (ТЕХНИКУМ)

Bolshaya Dmitrovka, 7/5

Bâtiment 2

⌚ +7 495 230 06 05

www.tehnikumbistro.ru

M° Okhotnyy Ryad (ligne 1).

Ouvert tous les jours de 9h à minuit. Compter 1 300 à 1 500 RUB par personne.

L'établissement qui appartient au même groupe que le resto/bar de référence White Rabbit arbore une décoration design et de grandes baies vitrées qui donnent envie de s'y arrêter. Le gastro bistro offre une carte originale avec un bon rapport qualité/prix. Un restaurant de qualité, aux prix abordables et qui propose aussi une très belle carte de cocktails ! Une bonne idée avant ou après une soirée au théâtre.

■ STRANA KOTOROY NET (СТРАНА КОТОРОЙ НЕТ)

Centre commercial « Modnyi Cezon » (Модный сезон)

Okhotnyy Ryad, 2

⌚ +7 495 7375401

info@novikovgroup.ru

M° Okhotnyy Ryad (ligne 1)

ou Teatralnaya (ligne 2).

Ouvert tous les jours de 10h à minuit, le vendredi de 10h à 1h, le samedi de midi à 1h et le dimanche de midi à minuit. Compter 1 500 RUB pour l'addition moyenne.

« Strana Kotoroy Net », littéralement « le pays qui n'existe pas » ! Nom original pour un lieu à deux pas de la place Rouge, en face du Bolchoï. Profitez d'un cocktail dans une décoration chic et contemporaine ou d'un déjeuner en terrasse. Cuisine russe, caucasienne et européenne, chacun y trouvera son compte. Nous vous conseillons la salade d'aubergine au fromage géorgien ou encore le risotto aux champignons lorsque la saison des champignons bat son plein dans la région. Petit plus de la maison : une carte des thés très riche. Demandez conseil au « maître des thés » de l'établissement !

■ UGOLEK (УГОЛЁК)

Bolshaya Nikitskaya, 12

⌚ +7 495 629 02 11

www.ugolek.moscow

M° Okhotnyy Ryad (ligne 1)

ou Arbatskaya (ligne 3).

Ouvert tous les jours de midi à 1h, le week-end jusqu'à 2h du matin. Compter environ 2 000 RUB par personne.

Ugolek propose des plats savoureux cuisinés au feu de bois. Du burger au filet de saumon, vous avez le choix ! Le restaurant arbore un décor chaleureux avec de grandes baies vitrées, des meubles en bois et des plantes qui semblent sortir des murs un peu partout. Ugolek est un des restaurants de William Lamberti, un chef italien installé à Moscou depuis plus de vingt ans, et qui dirige aujourd'hui plusieurs établissements de renom dans la ville.

LUXE

■ 02 LOUNGE

Tverskaya, 3

⌚ +7 495 225 88 88

M° Okhotnyy ryad (ligne 1).

Dernier étage du Ritz Carlton.

Ouvert tous les jours de 12h à 2h.

Compter 3 500 RUB par personne.

La terrasse du Ritz possède la plus belle vue sur le Kremlin. C'est l'endroit où aiment se photographier les célébrités de passage dans la capitale. Située au dernier étage du palace, la terrasse en baie vitrée offre une vue imprenable et fait rêver ! Alors bien sûr c'est très cher si on fait un repas complet avec boisson, mais encore abordable si on prend juste un plat et un verre. Le chef français et son sous-chef italien composent une carte plutôt internationale qui possède cependant des spécialités japonaises. Un aquarium a été installé afin que vous

puissiez y choisir et même y pêcher les fruits de mer que vous allez manger ! Il vaut mieux réserver et s'habiller un peu correctement pour cet endroit très sélect, mais qui mérite sa réputation. N'hésitez pas à visiter le 02 Lounge pour profiter simplement d'un cocktail d'auteur créé par le barman en chef pour l'établissement.

■ SAVVA

2 Teatralnyy prospekt

⌚ +7 499 270 10 62

www.savvarest.ru

M° Teatralnaya (ligne 2)

ou Ploshchad' Revolutsii (ligne 3).

Ouvert tous les jours de 8h à minuit, le week-end de 9h. Compter environ 3 000 RUB.

Le restaurant Savva est le nouveau bijou de l'hôtel Metropol. Ouvert en 2015, il porte le nom du célèbre mécène de l'hôtel, Savva Mamontov. Cet établissement est devenu en peu de temps un lieu de renom et de prestige dans une ville où tout évolue très vite. Pas étonnant lorsque l'on sait que le chef Andrey Shmakov, considéré comme l'un des meilleurs chefs russes de sa génération, a suivi une formation au fameux restaurant Noma de Copenhague, réputé pour avoir été le meilleur restaurant du monde. Au menu du Savva aujourd'hui, des plats traditionnels de la cuisine russe revisités par le chef. Pour bien commencer la journée, n'hésitez pas à prendre le petit déjeuner au Savva. Pur régal !

SHOPPING

Dans ce quartier très touristique et très cher, les occasions d'un shopping détente sont assez limitées. Pour les souvenirs, on appréciera les boutiques

des musées, notamment du Musée historique. Un bon moyen de ne pas se faire arnaquer par les vendeurs de rue qui rôdent autour de la place Rouge. Plus bling-bling, les grands centres commerciaux que sont le Goum, Okhotny Ryad et Gostinyy Dvor (derrière le Goum) permettent de trouver à peu près tout, mais surtout des marques occidentales, pour des prix plus élevés qu'en Europe (hors soldes).

MAGASIN DE SOUVENIRS DU MUSÉE HISTORIQUE

(МУЗЕЙНЫЙ МАГАЗИН)

Krasnaya ploschad, 1/2

Dans le Musée historique,
au rez-de-chaussée.

M° Okhotny Ryad (ligne 1)

Ouvert du dimanche au jeudi de 10h à 18h, vendredi et samedi jusqu'au 21h.

Dans le Musée historique, ce magasin permet de trouver des bonnes options pour ramener des souvenirs tendance nostalgie communiste. Les prix sont plus abordables que dans les boutiques pour touristes de l'Arbat, mais on ne peut pas négocier comme à Izmaïlovo.

OKHOTNYY RYAD

(ОХОТНЫЙ РЯД)

Manezhnaya Ploshchad, 1

⌚ +7 495 737 84 49

www.ox-r.ru

M° Okhotny Ryad (ligne 1)

Ouvert tous les jours de 10h à 22h.

Le centre commercial sous la place du Manège a beaucoup d'opposants. Mais au royaume du consumérisme qu'est Moscou, on achète d'abord, on réfléchit ensuite. Ce sont le plus souvent des marques étrangères. C'est rare de voir les meilleures marques françaises, italiennes ou anglaises dans le même lieu. Notons que les soldes sont très intéressantes, car les boutiques ne

sont pas aussi surchargées que chez nous (les Russes ayant de l'argent n'attendant pas les soldes, les autres ne pouvant pas se payer cela même en soldes).

SORTIR

Sortir autour du Kremlin n'est pas très simple. En ce qui concerne la vie théâtrale, pas de problème, bien entendu ! L'entrée du Bolchoï ressemble à un bal impérial les soirs de spectacle, sans oublier de citer aussi le Maly. Pour les bars, le Mumiy Troll un très bon bar-concert. Les amateurs passeront une soirée plus intellectuelle au Douma.

MALY TEATR (МАЛЫЙ ТЕАТР)

Teatralnyy proyezd, 1

⌚ +7 495 624 40 46

www.maly.ru

theatre@maly.ru

M° Teatralnaya (ligne 2)

Caisse ouverte tous les jours de 11h à 19h. Spectacles à partir de 350 RUB.

Site partiellement consultable en français.

C'est l'autre scène de la place Teatralnaya, où se déroulent des spectacles et des concerts de musique classique.

MUMIY TROLL MUSIC BAR

(МУМИЙ ТРОПЛЬ)

Tverskaya, 7

⌚ +7 495 227 38 08

www.mumiytrollbar.com

M° Okhotny Ryad (ligne 1).

Dans le bâtiment du Télégraphe Central (bâtiment de la compagnie nationale historique de télécommunications créée en 1852).

Ouvert 24h/24, 7j/7.

Un très bel endroit ouvert en mai 2015 en bas de Tverskaya, à deux pas de la place Rouge. Parmi les fondateurs, Ilya Lagutenko, chanteur et leader du légendaire groupe de rock russe Mumiy Troll. Un vaste espace boisé et très contemporain organisé autour d'un îlot-bar massif. Grande liste de cocktails et de boissons à des tarifs abordables compte tenu de l'emplacement (390 RUB pour les cocktails).

■ MOSKOVSKIY BAR (БАР МОСКОВСКИЙ)

Okhotny Ryad, 2

Dans l'hôtel « Four seasons »

⌚ +7 499 277 71 00

M° Okhotny Ryad (ligne 1)

Ouvert du dimanche au mercredi de 17h à 2h et du jeudi au samedi de 17h à 3h.

La clientèle est certainement un peu trop chic et m'as-tu-vu pour se sentir vraiment à l'aise, il n'empêche que le Moskovsky Bar est un endroit très sérieux quant à la qualité des cocktails proposés et au savoir-faire nocturne de son équipe.

On profite de l'emplacement exclusif du Four Seasons, la place Rouge et le Kremlin sont sous nos yeux et l'endroit a tout du lieu de rendez-vous discret auquel on aurait dû penser plus tôt. Une bonne adresse *in fine*.

■ THÉÂTRE DU BOLCHOÏ (БОЛЬШОЙ ТЕАТР)

Teatralnaya ploshchad, 1

⌚ +7 495 455 55 55

Voir page 16.

FACE CONTROL ET DRESS CODE

Quand on parcourt rapidement la liste des boîtes moscovites, deux expressions reviennent très fréquemment, *face control* et *dress code*. Eh oui, Moscou est la ville de la fête, mais toutes les soirées ne sont pas ouvertes à tous. Les premières impressions des soirées moscovites restent souvent longtemps gravées dans les mémoires et donnent lieu à de nombreuses plaisanteries. En effet, deux cerbères tout de noir vêtus gardent la plupart du temps l'entrée des lieux dont la pénétration semble relever du défi. Aussi, pour éviter les vexations et les disputes inutiles, en cas de refus injustifié, autant comprendre tout de suite quelques règles. Le *face control* sert avant tout à ne pas laisser entrer les indésirables (dealers, prostituées). Et quand l'entrée de la boîte est libre, il sert à repérer les clients qui auront une plus grande propension à consommer. Jusque-là, peu de différences avec une boîte française.

Mais aussi, et avant tout, le *face control* sert à laisser entrer les gens qui ont tout simplement le style de la boîte, afin de conserver une certaine image de « boîte bohème », « boîte snob »... Et pour cela, il faut s'être renseigné à l'avance sur la tenue à adopter. Dans une boîte comme le Mix par exemple, on ne laisse pas toujours entrer les étrangers, sans raison autre que celle du style du lieu. Bien sûr, si vous êtes en état d'ivresse, l'entrée est refusée systématiquement.



© VLADIS55 / SHUTTERSTOCK.COM

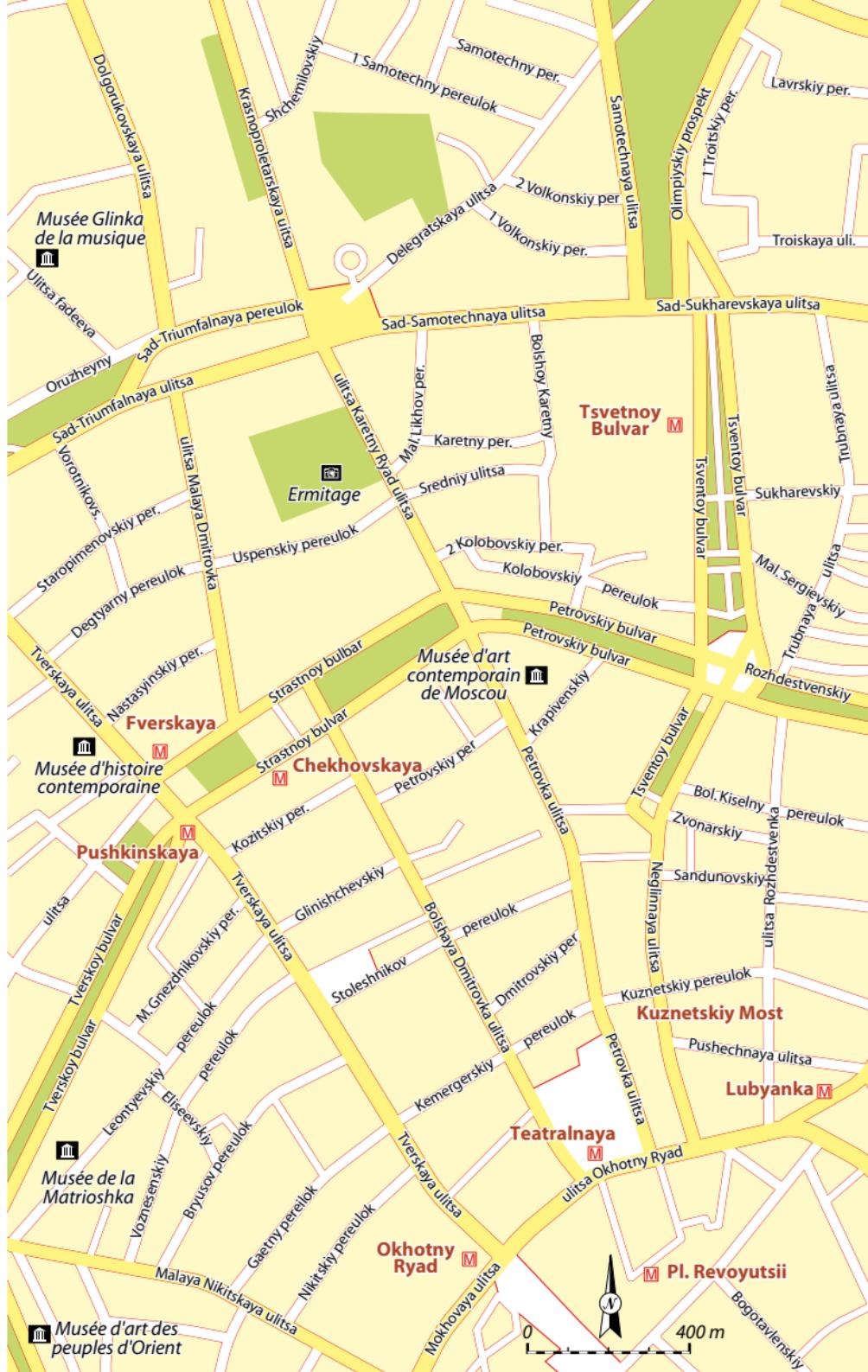
TVERSKAYA ET ÉTANG DES PATRIARCHES

IMMANQUABLE DANS CE QUARTIER

- ▶ Descendre la rue Tverskaya pour contempler l'architecture stalinienne.
- ▶ Faire une halte au bord de l'étang des Patriarches.
- ▶ Visiter les musées des écrivains Tchekhov et Boulgakov.
- ▶ Assister à un concert de musique classique au conservatoire de Moscou.
- ▶ Voir une pièce au théâtre Tchekhov.

TVERSKAYA ET ÉTANG DES Patriarches





TVERSKAYA ET ÉTANG DES PATRIARCHES

La rue Tverskaya apparut au XIV^e siècle. C'était à l'origine la route de Tver, une grande ville commerçante. Les tsars l'empruntaient souvent en partant du Kremlin, c'est ainsi qu'elle devint la rue principale de Moscou et l'une des rues les plus chères de la ville. Dans les années 1930, la rue a été transformée, ses trottoirs agrandis pour laisser plus de place aux voitures. Certains bâtiments furent démolis, d'autres changèrent de place (comme la mairie de Moscou). La Tverskaya est aujourd'hui une grande artère assez bruyante, les lieux intéressants se trouvent autant dans les rues perpendiculaires que sur la rue elle-même. Sur le bas de la rue (près du Kremlin), l'essentiel de l'activité est concentré dans la petite Kammerguersky pereouloks. Cette vieille rue piétonne est un lieu de rendez-vous pratique, avec ses nombreux restaurants. On trouve aussi le MKhAT (Théâtre académique et artistique de Moscou), le légendaire théâtre de Stanislavsky. On peut encore sentir une ambiance bohème lorsqu'on se promène sur cette rue. En remontant vers la place Pouchkine, on trouve les grands magasins qui ont fait la renommée de la rue. Il y a d'abord la grande librairie Moskva et un peu plus loin Elyseev, sorte de Bon Marché moscovite, avec un magnifique décor intérieur. La place Pouchkine est dominée par la statue de l'écrivain, à l'entrée du boulevard Tverskoy.

Toujours en remontant, on tombe sur la place Trioumfalnaya, près du métro Mayakovskaya. A l'époque soviétique, la place porta le nom de Vladimir Maïakovski dont la statue orne la place. Trioumfalnaya est un autre grand centre théâtral de Moscou (après, bien sûr, la place Teatralnaya). Après la place Trioumfalnaya, la Tverskaya devient Tverskaya-Yamskaya, qui finit près de la gare de Biélorussie.

Le quartier de l'étang des Patriarches se trouve légèrement avant la place Trioumfalnaya. Creusés au début du XIX^e siècle, les étangs des Patriarches étaient destinés à l'élevage de poissons pour la table du Patriarche. Été comme hiver, l'étang et le parc attirent les Moscovites, qui viennent profiter des pelouses ou faire du patinage. Si le quartier est assez riche, l'ambiance n'est pas très guindée, les Russes restant simples en toute situation. On trouve de très bons restaurants et boutiques autour de l'étang et dans les ruelles attenantes. Le soir, les familles sont remplacées par des joyeux groupes de fêtards de tout âge qui profitent des bancs pour boire une bière, avant éventuellement de rejoindre les bars de nuit du quartier, tel le Klava.

VISITER

Le quartier de Tverskaya et de l'étang des Patriarches offre plusieurs opportunités de visites intéressantes et

dépayantes. En revanche, contrairement au Kremlin, ces points d'intérêts étant plus dispersés, nous vous conseillons de choisir à l'avance les endroits à visiter. Vous pouvez également choisir de vous promener dans ce quartier, un des plus agréables de Moscou, tout récemment rénové. Les amoureux de littérature ne manqueront pas les maisons-musées de Boulgakov et de Gorki. Pour les cafés et restaurants branchés, vous pourrez flâner dans les rues de Malaya et Bolshaya Bronnaya. Enfin pour les amateurs de balade, le boulevard Tverskoy ainsi que l'étang des Patriarches permettront de prendre l'air en plein Moscou.

■ ÉTANG DES PATRIARCHES (ПАТРИАРШИЕ ПРУДЫ)



Bolshoy Patriarshi pereulok, 7
M° Tverskaya (ligne 2),
Tchekhovskaya (ligne 9)
ou Pushkinskaya (ligne 7)

En hiver, il vous suffira de chaussier vos patins pour apprécier cette patinoire naturelle au cœur de ville ! Tous les Moscovites pratiquent ce sport et chaque lac devient un lieu de détente où l'on décomprime de sa journée. En été, vous pourrez simplement vous prélasser sous l'ombre des arbres et apprécier un moment de tranquillité aux abords de l'étang. Par ailleurs, ce lieu très apprécié par les habitants de la ville est également un lieu d'histoire et de symbole. L'histoire commence au XVII^e siècle lorsque le patriarche de Moscou (Hermogène) choisit cet endroit comme lieu de résidence, mais ce n'est que plus tard, que le fameux étang fera son apparition, avec le patriarche Joachim. Ce dernier commande la construction de 3 étangs afin d'y éléver des poissons. Complètement aban-

donnés et devenus des marécages au XIX^e siècle, deux des étangs furent asséchés et autour de celui qui restait (l'étang actuel) fut construit un parc. Des années plus tard, l'époque soviétique exigeait que tous les symboles religieux soient chassés et les noms des patriarches ont disparu au profit « d'étangs des pionniers ». Ce n'est qu'en 1992 que l'endroit retrouva son nom originel. Aussi, à cette époque la ville de Moscou avait envisagé d'ériger une statue de Mikhaïl Boulgakov à cet endroit, ce qui aurait été hautement symbolique puisque les premières lignes de son très célèbre roman *Le Maître et Marguerite* décrivent une rencontre printanière en ces lieux. Faute d'avoir été approuvé par les habitants du quartier, le projet fut abandonné. Vous pourrez néanmoins observer une statue du fabuliste Ivan Krylov et des animaux de ses fables autour de l'étang.

■ JARDIN L'ERMITAGE (САД ЭРМИТАЖ)

Karetnyy Ryad, 3

M° Tchekhovskaya (ligne 9)
ou Pushkinskaya (ligne 7)

Ouvert tous les jours 24h/24.

Ce petit jardin au milieu de Moscou surprend : en pleine zone urbaine, il offre un véritable îlot de fraîcheur. Loin du grouillement de la ville, ce havre de paix, aux allées proprement ratissées est d'une tranquillité inégalable en plein cœur de Moscou. Ce vrai jardin aménagé est attenant au Nouvel Opéra de Moscou (*Novaya Opera*). Assis sur un banc près du théâtre (du côté de l'entrée des artistes), on peut entendre répéter les divas de l'opéra avant le spectacle ou les conversations des machinistes durant leur pause !

**MUSÉE-APPARTEMENT
DE BOULGAKOV (МУЗЕЙ
БУЛГАКОВСКИЙ ДОМ)**

Bolshaya Sadovaya, 10

⌚ +7 495 699 53 66

www.dombulgakova.ru

M° Mayakovskaya (ligne 2)

Ouvert du lundi au jeudi de 13h à 23h,
le vendredi de 13h à 1h, le samedi de
midi à 1h, le dimanche de midi à 23h.

Entrée gratuite dans le musée. Entrée
de l'appartement : 150 RUB.

Boulgakov est de ces écrivains russes adulés par le peuple, honnis par le pouvoir. Son chef-d'œuvre, *Le Maître et Marguerite* (1940), a d'ailleurs longtemps été censuré par les autorités soviétiques. Son appartement devait donc devenir un lieu de pèlerinage pour la jeunesse *underground*, où on croisait des peintres, des punks et des hippies. L'appartement de Boulgakov est désormais un centre culturel dédié à la mémoire de l'écrivain. Il est possible de réserver un guide francophone en contactant le musée, mais le prix sera bien sûr plus élevé. Lors de la visite, demandez



à l'intendant où se trouve le chat Béhémoth. Un sacré félin a en effet été remarquablement casté pour vivre dans ces lieux. Les employés du musée sont vraiment passionnés par leur travail et l'on se retrouve facilement à discuter de manière impromptue sous la lumière de la lune, entre rêve et réalité, avec un gardien de nuit ou une actrice.

**MUSÉE-APPARTEMENT
DE MAXIME GORKI (ДОМ МУЗЕЙ
А.М. ГОРЬКОГО)**



Ulitsa Malaya Nikitskaya, 6/2

⌚ +7 495 290 51 30

M° Barrikadnaya (ligne 7)

Ouvert tous les jours sauf le lundi de
11h à 17h. Entrée gratuite.

Même si vous avez en horreur la littérature (russe de surcroît), la visite de cette maison-musée est inmanquable dans Moscou. D'abord pour sa situation, au croisement de Tverskoy Bul'var et de Malaya Nikitskaya, un quartier que vous visitez forcément, au moins pour ses restaurants. Ensuite le monument, de l'extérieur comme

© DOM BULGAKOVA



Le chat Béhémoth accueille les visiteurs
du musée-appartement Boulgakov en maître des lieux.

de l'intérieur est très original et un exemple unique de l'architecture russe du début du XX^e. Si Gorki a passé ici les derniers années de sa vie ici de 1931 à 1936, l'écrivain n'appréhendait pas cette maison qu'il considérait comme une cage dorée tant il était sous la surveillance constante. On admirera particulièrement l'escalier et sa rampe aux formes rondes, la bibliothèque et les vitraux Art nouveau. Ce lieu servait aussi de salon littéraire et de maison des écrivains, mais aussi de salle de réception lorsque Staline, qui admirait Gorki, souhaitait rencontrer les représentants des milieux culturels.

■ MUSÉE ANTON TCHEKHOV (ДОМ МУЗЕЙ А.П. ЧЕХОВА)

Sadovaya-Kudrinskaya, 6
✆ +7 495 691 61 54
www.russianmuseums.info/M309

M° Barrikadnaya (ligne 7)

Ouvert mardi, vendredi, samedi et dimanche de 11h à 18h (les caisses ferment à 17h30), et mercredi et jeudi de 11h à 21h. Entrée : 150 RUB. Visite guidée à réserver : 3 500 RUB.

Petite maison rose au fond d'une cour, cet endroit romantique est à voir absolument pour les amoureux de la littérature russe ou ceux qui veulent la découvrir ! Ici vécut, entre 1886 et 1890, le grand romancier, dramaturge et également médecin russe Anton Tchekhov. Outre son activité de médecin qu'il exerçait ici dans son cabinet, c'est également dans là qu'il a écrit son roman *La Steppe*.

Le musée fait partie de la chaîne des musées littéraires d'État ; au nombre de sept, ces musées ont cela de très pratique : même tarif, mêmes horaires ! Si vous le souhaitez, il est possible de demander une visite guidée

en français ou en anglais qu'il faudra réserver à l'avance (une semaine).

■ MUSÉE D'ART CONTEMPORAIN DE MOSCOU (МОСКОВСКИЙ МУЗЕЙ СОВРЕМЕННОГО ИСКУССТВА)

Ermolaevskiy pereulok, 17
Stroenie 1 ☎ +7 495 694 28 90
www.mmoma.ru

secretary@mmoma.ru

M° Maïakovskaya (ligne 2)

Ouvert du lundi au dimanche de midi à 20h, le jeudi de 13h à 21h. Entrée : 500 RUB. Site et programme des expositions consultable en anglais. Le musée ferme le troisième lundi de chaque mois et l'entrée est gratuite le troisième jeudi du mois.

On ne fera pas nécessairement un détour pour cette branche du musée d'Art contemporain, mais une petite visite lors d'une balade dans le quartier de l'étang des Patriarches sera intéressante. Des expositions d'artistes russes contemporains qui montent sont organisées dans plusieurs bâtiments appartenant au musée. Avant d'aller se relaxer au Pavillon juste à côté ?

► **Autres adresses :** Gogolevskiy Bul'var, 10 • Petrovka, 25 • Tverskoy, 9, Gallery « Zourab »

■ MUSÉE D'ART DES PEUPLES D'ORIENT (ГОСУДАРСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ ВОСТОКА)

Nikitsky boulevard, 12a
www.orientmuseum.ru

M° Arbatskaya (lignes 3 et 4), Pushkinskaya (ligne 7), trolleybus 1, 5, 15, 31, arrêt Arbatskiye Vorota, Muzej Vostoka.

Ouvert mardi, mercredi, vendredi et dimanche de 11h à 20h, jeudi de midi à 21h. Entrée : 300 RUB.

Ce charmant petit musée mérite une visite pour les amateurs des cultures asiatiques et orientales, notamment d'Asie centrale et du Caucase. On trouve en effet de très belles pièces dans une scénographie à l'ancienne et une ambiance respectueuse. La visite peut durer une petite heure. La collection de peintures de Rœrich est conséquente, mais on n'apprécie pas forcément le style romantique de ce peintre russe, aussi exposé à la Tretyakov.

MUSÉE D'HISTOIRE CONTEMPORAINE (ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЦЕНТРАЛЬНЫЙ МУЗЕЙ СОВРЕМЕННОЙ ИСТОРИИ РОССИИ)

Tverskaya, 21

⌚ +7 495 699 54 58

www.sovr.ru

M° Tverskaya ou Mayakovskaya (ligne 2).

Ouvert mardi, mercredi, vendredi, samedi et dimanche de 11h à 19h, jeudi de midi à 21h. Entrée : 250 RUB. Le musée est installé dans l'ancien bâtiment du premier *Gentlemen Club* (club d'inspiration anglaise) de Russie. C'est un vaste défi que de retracer le dernier siècle d'histoire de la Russie, mais l'endroit est assez remarquablement documenté et agrémenté de nombreuses pièces d'époque (lettres, voitures, statues, etc.).

PLANÉTARIUM DE MOSCOU (МОСКОВСКИЙ ПЛАНЕТАРИЙ)

Sadovaya-Kudrinskaya, 5

Stroenie 1

⌚ +7 495 2217690

www.planetarium-moscow.ru

M° Barrikadnaya (ligne 7)



Ouvert tous les jours, sauf le mardi, de 10h à 21h. Entrée : 600 RUB, et 550 RUB pour les enfants de moins de 14 ans.

Tout beau, tout neuf. Le planétarium de Moscou est l'une des attractions phares pour les enfants de 7 à 15 ans. La conquête spatiale soviétique y est retracée. Dès le vestibule (en forme de montagnes russes), tout est dit. Ce planétarium est placé sous le signe du jeu. Il y a bien sûr la séance de découverte du ciel dans l'immense dôme. A ne pas manquer avec des enfants.

SYNAGOGUE (СИНАГОГА НА БРОННОЙ)

Bolshaya Bronnaya, 6

⌚ +7 495 202 45 30

M° Tverskaya (ligne 2)

Ouverte tous les jours sauf du vendredi soir au samedi soir.

Située au cœur de la ville, entre les restaurants branchés et les boutiques de luxe, le bâtiment de la synagogue détonne et étonne. Il rappelle l'enceinte de la vieille ville de Jérusalem et revêt une histoire unique et compliquée à l'image de celle des juifs de Russie et des pays de l'ex-Union soviétique. Dans les années 1920 commencent les péripéties de la synagogue : son école juive pour garçons (*héder*) fut fermée et en décembre 1937, le rabbin Moshe Haim Gurtenberg fut abattu par le GPU (police d'État de l'URSS). Enfin, deux ans plus tard, elle devint propriété de l'État. Pendant près de 40 ans, ce lieu a servi de centre pour les artistes amateurs. C'est en 1991 que la synagogue fut rendue à la communauté juive de Moscou. Elle fut érigée par le Rabbi Menachem Mendel Schnerson comme représen-

tation du mouvement ultra-orthodoxe Loubavitch sur le territoire russe.

SE RESTAURER

Le quartier branché de Tverskaya et de l'étang des Patriarches n'est pas avare en restaurants de qualité. C'est d'ailleurs le quartier de Moscou où l'on trouve le plus d'établissements prisés par ses habitants qui aiment à s'y presser en soirée.

BIEN ET PAS CHER

CHEBURECHNAYA URSS (ЧЕБУРЕЧНАЯ СССР)

Bolshaya Bronnaya, 27/4
⌚ +7 495 694 54 76
www.chebureky.ru
M° Tverskaya (ligne 2)
Ouvert de 8h à 23h. Compter environ 600 RUB.

Un café plutôt atypique pour ce quartier. Si votre âme demande quelque chose de vrai, de simple et de local, alors vous ne trouverez pas mieux. Des cheburekis délicieux pour 70 roubles avec un bon verre de kvas froid ou une kotleta (boulette de viande) avec de la purée maison, tout ceci accompagné d'un verre de vodka ou encore de la vodka arrangée au poivre pour 230 roubles. Le soir d'habitude c'est bondé, et il y a une raison pour ça : une fois à l'intérieur, on ne veut pas partir !

LAFFA LAFFA

Malaya Bronnaya, 4
⌚ +7 495 975 55 45
www.laffalaffa.ru
M° Pushkinskaya
Ouvert tous les jours de midi à 23h. Compter 350 RUB.

Laffa Laffa est un fast food qui sert des spécialités israéliennes. Le restaurant situé juste à côté du Théâtre de la rue Maloy Bronnoy vous fera goûter le shawarma dont vous rêviez, celui que vous avez choisi puisque vous le confectionnerez vous-même : votre pain, poulet casher ou falafel végétarien, sauce, légumes, il vous revient de créer le parfait sandwich pour une pause gourmande et personnalisée !

RYUMOCHNAYA NA BOLSHOI NIKITSKOI (РЮМОЧНАЯ НА БОЛЬШОЙ НИКИТСКОЙ)

Bolshaya Nikitskaya, 22/2
Stroenie 1
⌚ +7 495 691 54 74
M° Pouchkinskaya (ligne 7)
ou Arbatskaya (lignes 3, 4)
*Ouvert tous les jours de 11h à 23h.
Compter 800 RUB.*

C'est une des joies de Moscou. Dans un quartier huppé, un petit café-restaurant pour étudiants, où l'on mange de la bonne cuisine maison en prenant un verre (de vodka dont certaines sont faites maison ou de bière). Il y a des habitués, comme ce peintre en béret, au fond à gauche, qui vient tous les jours depuis 15 ans. Sinon la patronne (matrone) voit défiler depuis des années des nouveaux et anciens étudiants, d'abord pour le prix et ensuite pour l'ambiance inimitable de taverne chic.

NUDE

Spiridonovka, 24/1
⌚ +7 916 372 22 24
www.nudecwb.ru
M° Pushkinskaya (ligne 7)
Ouvert du lundi au vendredi de 9h à 23h et le samedi et dimanche de 10h à 23h. Compter environ 600 RUB.

Ce café et bar à vin peut être qualifié de minimalisté, autant pour sa carte que pour l'espace qu'il offre. Grignoter une salade ou un hummus à midi, boire un bon cappuccino à 16h ou siroter un verre de vin rouge. Voilà l'endroit rêvé pour manger et boire entre deux visites, durant une pause shopping ou en début de soirée. Carte des vins abordable et bien choisie.

BONNES TABLES

■ 32.05

Parc de l'Ermitage, Karetñi Riad, 3
④ +7 905 703 32 05
www.veranda3205.ru
M° Chekhovskaya (ligne 9)

Ouvert tous les jours de 11h à 6h. Plats à partir de 500 RUB.

On viendra surtout dans ce restaurant pour son emplacement et sa terrasse lovée dans la verdure. Une halte idéale pour paresseur dans les chaises-longues en profitant d'une vue délicieuse sur le parc de l'Ermitage.

■ KHACHAPURI (ХАЧАПУРИ)

Bolshoi Gnezdkovskiy pereulok, 10
④ +7 985 764 31 18
www.hacha.ru

M° Tverskaya (ligne 2)

Du lundi au jeudi de 10h à 23h, le vendredi de 10h à 1h, le samedi de 11h à 1h et le dimanche de 11h à 23h. Compter environ 2 000 RUB. Wi-fi.

Le temps où les restaurants géorgiens étaient pourvus de grosses tables genre rondins en plastique est révolu, Khachapuri en est la preuve. La cuisine géorgienne est excellente, notamment les *khachapuri* (pains au fromage) ainsi que les entrées. Il faut goûter le *pkhali* (sorte de hâchis d'épinards et de noix) et le *apdjansandal* (ratatouille

froide aux herbes). Les bons appétits opteront pour un *shaslik* (grande brochette cuite au feu de bois). Le service est attentionné, dans un décor clair et aéré. Y déjeuner dans la cour intérieure sous la tonnelle aux beaux jours est particulièrement agréable.

■ PINCH

Bolshoi Palashevskiy, 2

④ +7 495 691 99 88

www.pinch.moscow

M° Tverskaya (ligne 2)

Ouvert tous les jours de 8h30 à minuit. Compter 3 000 RUB pour un repas.

Pinch est parmi ce qui se fait de plus branché dans le quartier des restaurants branchés de la capitale ! Le chef du italien du restaurant a exercé de nombreuses années au Japon dans un triple-étoilé Michelin. On retrouve ces influences nippones dans un menu haut en couleur aux associations formidables. Un restaurant gastro qui vaut le coup pour sa cuisine aussi originale que succulente. Pour accompagner votre repas, une excellente carte des vins bien qu'un peu chère ou encore un cocktail d'auteur. Le petit plus : un joli menu pour le petit déjeuner servi jusqu'à 16h !

■ TCHAIKOVSKY V TIFLISE

(ЧАЙКОВСКИЙ В ТИФЛИСЕ)

Trioumfalnaya Ploshchad, 4/31

④ +7 495 699 90 12

info@novikovgroup.ru

M° Mayakovskaya (ligne 2)

Ouvert tous les jours de midi à minuit. Compter 1500 RUB.

Son nom est inspiré par l'amour que portait le grand compositeur pour la capitale de la Géorgie (appelée Tiflis jusqu'en 1936), et pour cause : le resto est situé dans le bâtiment de l'Orchestre philharmonique de

Moscou ce qui en soi est unique. En entrant, demandez que l'on vous emmène au Tiflis (niveau -1). Vous serez agréablement surpris par la richesse et l'originalité de l'intérieur et par le rapport qualité-prix. N'oubliez pas de déguster à la fin du repas les fameux desserts géorgiens au miel et aux noix : Madzoun et Gozinaki.

SHOPPING

Le shopping à Moscou est une affaire assez complexe et ce quartier n'échappe pas à la règle. Vous y trouverez des boutiques de luxe et de créateurs, des enseignes connues et des marques typiquement russes qui ne manqueront pas d'intérêt pour les accros du shopping les plus aguerris. La plus grande concentration de commerces se trouve dans les rues Tverskaya et Tverskaya-Yamskaya. On trouvera également de quoi faire des achats de toute sorte dans le grand magasin Elisseyevskiy qui rappelle plutôt un palais impérial qu'un simple centre commercial. Faire ses courses

et en même temps contempler l'architecture originale des lieux c'est joindre l'utile à l'agréable !

■ À LA RUSSE

Malaya Bronnaya, 4

⑩ +7 495 691 25 45

www.alarusse.com

M° Tverskaya (ligne 2), Arbatskaya (ligne 4) ou Barrikadnaya (ligne 7)

Ouvert du lundi au vendredi de 10h à 22h.

La créatrice Anastasia Romantsova a décidé de recréer dans ses collections une ambiance russe d'avant la révolution, savant mélange de dandysme aristocratique et de tissus nationaux. On y voit furtivement, dans le reflet d'une robe, les costumes des officiers cosaques, les ballets russes de Diaguilev, les boutons de guêtres du petit tsarevitch ou les fourrures brutes des habits des boyars. Une réussite qui a évidemment un prix dans les très chic petites rues qui rejoignent la Tverskaya à l'étang des Patriarches. On trouve des accessoires plus abordables, mais toujours originaux.



■ ELISSEYEVSKIY (ЕЛИСЕЕВСКИЙ МАГАЗИН)

Tverskaya, 14
⌚ +7 495 650 46 43

www.eliseevskiy.ru
M° Poushkinskaya (ligne 7)
Ouvert 24h/24.

Dans un décor de palais baroque, avec vitraux, chandeliers, boiseries et sculptures, Elyseyevski, qui a de nouveau ouvert ses portes après sa restauration en 2004, est plus qu'un magasin d'alimentation, c'est une véritable visite de musée. En 1824, construite par un fameux architecte, Matvei Kazakov, la maison accueillait un salon privé littéraire où Pouchkine lisait ses œuvres. Par la suite, la maison a été rachetée par un richissime commerçant, Gregory Eliseev, qui installa là un magasin alimentaire et des vins russes et étrangers luxueux. Pendant l'époque soviétique, ce magasin servait uniquement des élus du parti et s'appelait « Gastronom N1 ».

SORTIR

Étonnamment, dans ce quartier dédié aux plaisirs, notamment de la bouche, on ne trouvait pas beaucoup d'endroits où sortir pour danser ou boire un dernier verre. Cela a beaucoup changé ces dernières années !

CAFÉS - BARS

■ KLAVA (КЛАВА)

Malaya Bronnaya, 26
⌚ +7 495 626 85 63

[semifreddo-group.com/ru/venue/
klava](http://semifreddo-group.com/ru/venue/klava)
info@semifreddo-group.com
M° Pushkinskaya (ligne 9)
ou Tverskaya (ligne 2).

*Ouvert tous les jours de 17h à 6h.
1 000 RUB pour manger.*

La porte en fer noir n'invite pas forcément à entrer, pourtant c'est un des bars de nuit les plus en vogue de Moscou. D'ailleurs, les week-ends, il y a toujours un petit attroupement devant l'entrée, échange de numéros de téléphone avant de se quitter, discussions avec le vendeur concernant les critères du *face control*, ou manque de place manifeste à l'intérieur. Des DJ plus ou moins improvisés mixent une techno léchée dans la petite salle où il n'y a pas vraiment de frontière entre le bar et la piste de danse (il n'est pas rare qu'on danse sur le bar d'ailleurs). Les cocktails sont à l'honneur.

■ KVARTIRA 44 (КВАРТИРА 44)

Bol'shaya Nikitskaya Ulitsa, 22/2
⌚ +7 495 691 75 03

www.kv44.ru
info@kv44.ru
M° Biblioteka imenni Lenina
(ligne 1). Pour y accéder,
emprunter le Hlynovskiy Tupik
qui donne sur la Bolshaya Nikitskaya,
puis tourner à droite.

*Ouvert tous les jours de midi à minuit
(jusqu'au dernier client les vendredi et
samedi). Compter 1 500 - 2 000 RUB
par personne.*

Le chiffre 44 inscrit sur la porte en bas met dans l'ambiance. C'est un appartement qui est recréé ici : meubles en bois, lampes aux abat-jour un peu rustiques, cadres photo, livres et bibelots. Rien ne manque pour se sentir comme à la maison. Les salles sont petites et divisées en coins cosy qu'on ne veut plus quitter. On y vient d'ailleurs à tout moment : déjeuner, goûter, prendre un thé en fin de journée, une bière ou une vodka un peu plus tard et on y danse en soirée. Une certaine

jeunesse bohème s'y retrouve, ce qui fait qu'il faut réserver le week-end. Ah oui, en plus, c'est très bon !

► **Autres adresses :** Malaya Ordynka, 24 ☎ +7 495 9530701 • Malaya Yakimanka, 24/8 ☎ +7 499 238 82 34

■ SHOP & BAR DENIS SIMACHEV

Stoleshnikov pereoulok, 12/2

⌚ +7 495 629 80 85

M° Okhotnyy Ryad (ligne 1)

ou Pushkinskaya (ligne 7)

Ouvert du mercredi au dimanche 24h/24.

Denis Simachev est designer-styliste et a ouvert récemment sa première boutique-restaurant-bar dans un des quartiers chics de Moscou. C'est donc un de ces lieux branchés qui attirent une clientèle sélect. Le lieu en tout

cas vaut le détour et surprend avec ses salles équipées de lavabos et de chasses d'eau ! On va faire un tour dans la boutique au 1^{er} étage, mais on revient vite au bar : les tee-shirts coûtent deux fois le salaire moyen en Russie.

SPECTACLES

■ CONSERVATOIRE

DE MOSCOU (МОСКОВСКАЯ КОНСЕРВАТОРИЯ)

Bolshaya Nikitskaya, 13/6

⌚ +7 495 629 94 01

www.mosconsv.ru

M° Okhotnyy Ryad (ligne 1),

Arbatskaya (ligne 3, 4).

Caisse ouverte en semaine de 10h à 22h.

LE PÈRE DU THÉÂTRE MODERNE

Stanislavski (1863-1938), cofondateur du théâtre d'Art de Moscou, a été à la fois acteur, metteur en scène et directeur de théâtre. Il a bouleversé le système théâtral en théorisant la méthode de jeu des acteurs abordée jusque-là de manière superficielle. Sa théorie repose essentiellement sur le théâtre naturaliste. Ainsi, pour interpréter un personnage, l'acteur doit parvenir à produire des sentiments authentiques alimentés par ses propres expériences ; en faisant ressortir des émotions emmagasinées dans sa mémoire et obtenir une justesse et une vérité dans son jeu.

■ ELECTROTÉÂTRE STANISLAVSKIY (ЭЛЕКТРОТЕАТР СТАНИСЛАВСКИЙ)

Ulitsa Tverskaya, 23

⌚ +7 495 699 72 24

www.electrotheatre.ru

kassir@electrotheatre.ru

M° Tverskaya (ligne 7), Pushkinskaya (ligne 9)

Caissons ouverts du lundi au dimanche de 11h à 22h.

De grands spectacles aux grands succès, Molière ou Babel, accessibles même si l'on ne comprend pas un mot de russe. Ce théâtre est devenu la seconde maison du remarquable Piotr Mamonov, à la fois chanteur, acteur, gesticulateur grimaçant de tout premier ordre. À part.

De réputation internationale, ce conservatoire au concours d'entrée extrêmement difficile accueille des élèves du monde entier. Celui-ci a été fondé en 1866 et Tchaïkovski y a enseigné pendant 12 ans. Tout un monde semble vivre dans ce microcosme où résonnent par toutes les fenêtres des notes de piano, des répétitions de chant, et où l'on voit courir dans tous les sens des élèves, instruments de musique en main. C'est donc autant pour la musique que pour l'ambiance que l'on se rend dans ce conservatoire, sis par ailleurs dans un quartier de Moscou des plus agréables. Par ailleurs, on peut très souvent assister à des concerts gratuits lors de répétition générale ou de concours. Sergei Rachmaninov et Alexandre Scriabine ont fait partie de ses élèves les plus célèbres. De toutes les façons, un lieu incontournable pour les amateurs de musique classique.

JAZZ-CLUB SOYOUZ KOMPOZITOROV (ДЖАЗ-КЛУБ « СОЮЗ КОМПОЗИТОРОВ »)

Brusov pereulok, 8/10

Stroenie 2

⌚ +7 495 629 65 63

www.ucclub.ru

info@ucclub.ru

M° Teatralnaya (ligne 2)

Ouvert chaque jour de midi à minuit. L'un des clubs de jazz les plus connus de Moscou. Construit en 2007, il a déjà accueilli beaucoup de prestigieux musiciens et produit plusieurs festivals de jazz. Intimiste avec sa capacité de 110 places assises, le Soyouz Kompozitorov organise des concerts tous les soirs à 20h30, de jazz certes, mais également de world music, de blues, de rock & roll. Il est possible

d'y réserver une table pour dîner, humecter ses lèvres dans de bons vins ou même y trouver des cigares cubains de référence.

FORTE MUSIC CLUB

Bolshaya Bronnaya, 18

⌚ +7 495 202 88 33

www.forteclub.com

M° Tverskaya (ligne 2),

Pushkinskaya (ligne 9).

Concerts tous les soirs à 20h. Compter de 750 à 1500 RUB.

Situé derrière l'Institut de littérature, dont les locaux sont l'ancienne cantine, le Forte existe depuis 1996. Vous le trouverez facilement grâce à son logo représentant un piano noir et blanc. Un club de jazz dans la plus pure tradition. Ici, le public est religieusement à l'écoute des musiciens autour d'un verre ou d'un repas.

TCHEKHOV MKHAT

(МХАТ ЧЕХОВА)

Kamergerskiy pereulok, 3

⌚ +7 495 646 36 46

www.art.theatre.ru

mxat@theatre.ru

M° Teatralnaya (ligne 2).

Caisse ouverte tous les jours de midi 19h. Tarif à partir de 500 RUB.

Théâtre académique et artistique de Moscou, le prestigieux MKhAT, spécialisé dans le répertoire de Tchekhov, a été le laboratoire de l'art dramatique russe sous l'impulsion des grands maîtres du théâtre russe et universel, Constantin Stanislavski et Nemirovitch-Dantchenko, qui l'ont fondé en 1898. Le théâtre occupe une place particulière dans l'histoire de l'art dramatique russe qu'il a révolutionné, et la tradition du festival dédié à Tchekhov au mois d'octobre est toujours vivace.

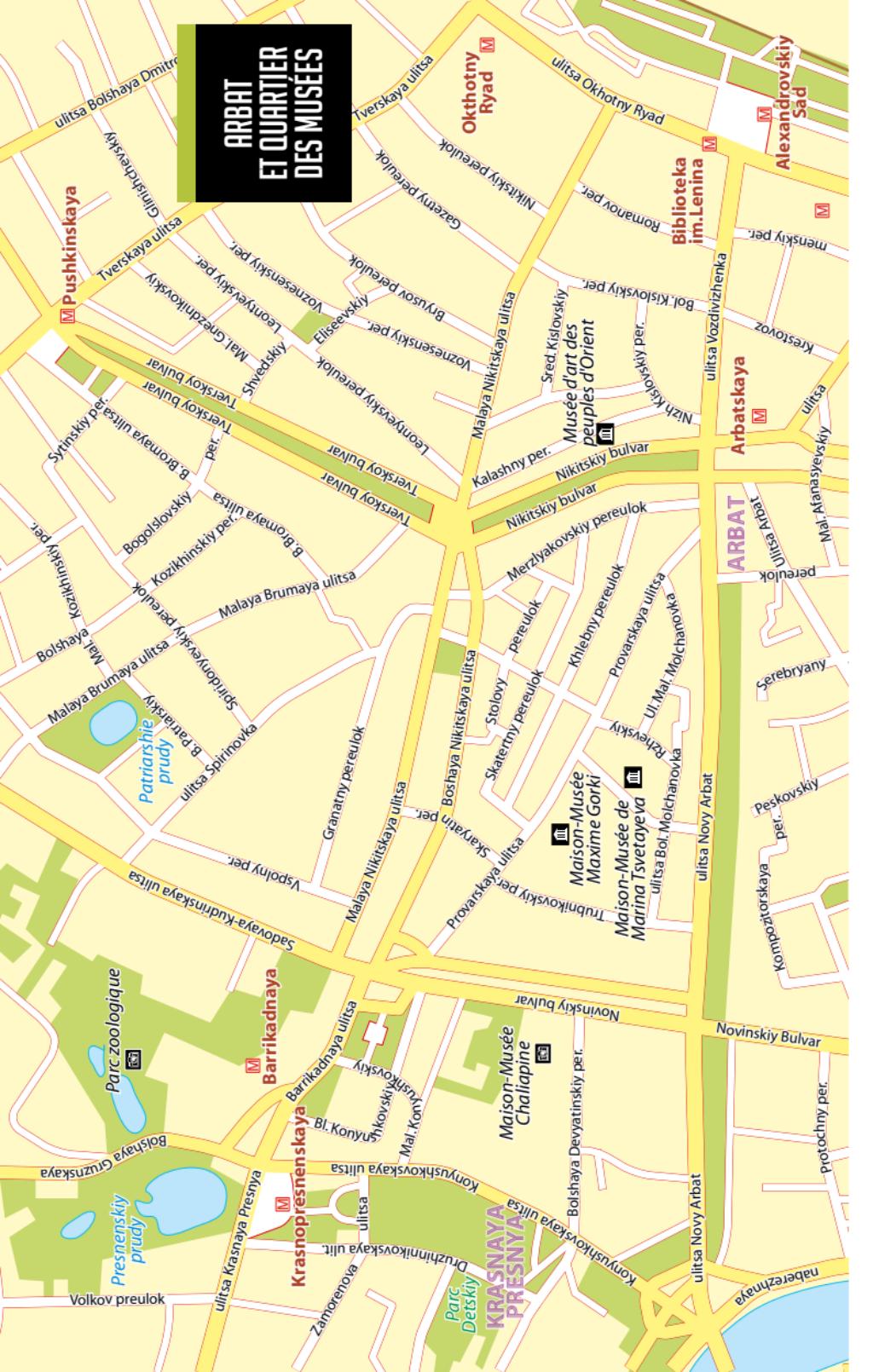
ARBAT ET QUARTIER DES MUSÉES

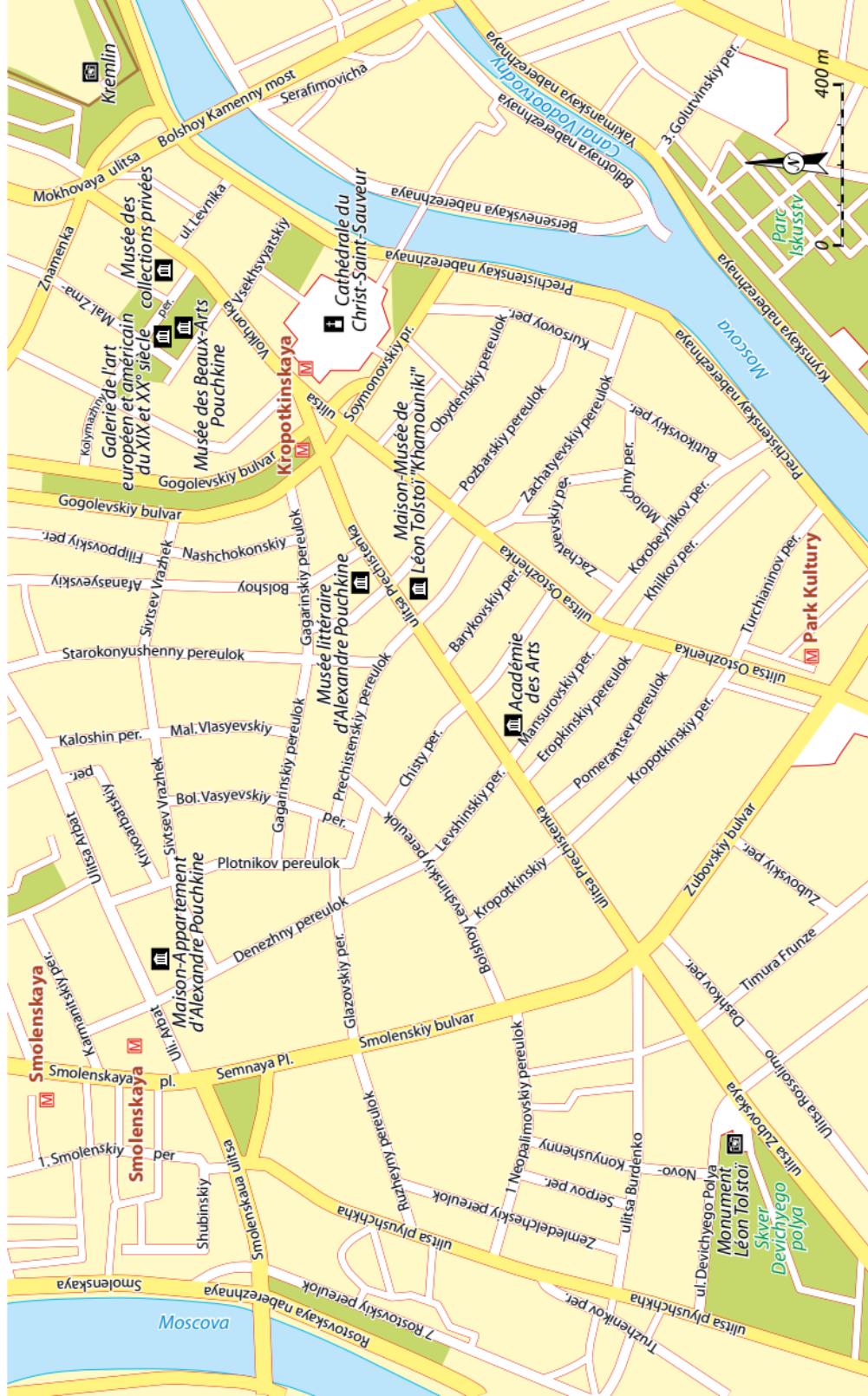


IMMANQUABLE DANS CE QUARTIER

- ▶ Parader dans la mythique rue de la capitale, Arbat.
- ▶ Visiter les musées des maîtres russes Pouchkine et Tolstoï.
- ▶ Se rafraîchir dans la plus célèbre piscine ouverte de Moscou, Chaika.
- ▶ Déguster les spécialités russes dans les restaurants de quartier.
- ▶ Profiter de l'ambiance nocturne bohème.

ARBAT
ET QUARTIER
DES MUSÉES





ARBAT ET QUARTIER DES MUSÉES

L'Arbat n'est plus l'Arbat ! Tel est le constat amer des Moscovites devant les changements de la rue considérée comme une des plus vieilles de Moscou (XV^e siècle) et un des lieux de promenade préférés. Pavée, plantée d'arbres, éclairée par des réverbères, la rue Arbat est devenue le Montmartre de Moscou, mais malheureusement plutôt le Montmartre côté place du Tertre depuis les années 1990.

D'après la version la plus répandue, le mot *arbat*, d'origine arabe, signifie « banlieue ». Au XV^e siècle, à l'époque où la rue fut tracée, la ville de Moscou se trouvait officiellement à l'intérieur du Kremlin. Il semblerait que le nom d'Arbat fut donné au quartier par les Tatares de Crimée, qui y séjournait lors de leurs voyages d'affaires en Russie. C'était donc un quartier populaire, malgré la proximité du Kremlin, puis avec l'ouverture des musées et théâtres, l'Arbat attira au siècle dernier l'intelligentsia et les artistes. Pouchkine, Viazemsky, Tchekhov, Skriabine, Dostoïevski y habitaient. A l'époque soviétique, cette atmosphère bohème se prolongea avec Essénine, poète maudit, mort à 30 ans, et dont les rares vers sont connus des prisonniers comme des

nouveaux Russes. Le barde dissident d'origine géorgienno-arménienne Boulat Okoudjava a immortalisé cette ambiance dans sa célèbre chanson *Oh Arbat !* On peut d'ailleurs voir sa statue dans pereulok Plotnikov. Malheureusement, c'est un peu une rue pour touristes, vide le soir et dans laquelle les Moscovites vont rarement. Il reste que c'est un excellent endroit pour faire des cadeaux typiquement russes. Et si les prix sont légèrement plus élevés qu'ailleurs, l'avantage est que tout y est concentré en quelques mètres.

Plus au sud de l'Arbat, dans la partie entre la célèbre rue et la Moskova, c'est le quartier des musées. C'est avant tout le quartier des artistes, de la « bohème » moscovite, de l'avant-garde, de la création et des douces promenades sur les bords de la Moskova. La majorité des musées, les plus importants de Moscou, sont concentrés rues Volkhonka, Ostojenka et Pretchistenka. On y trouve notamment le trois bâtiments du musée Pouchkine, le musée d'Art contemporain de Moscou, le musée-appartement de Pouchkine et l'un des trois musées Tolstoï. Les rues sont donc remplies de badauds la journée et se vident le

REPÉREZ LES MEILLEURES VISITES

★★ INTÉRESSANT ★★ REMARQUABLE ★★★ IMMANQUABLE ★★★★ INOUBLIABLE

soir. Une bonne occasion de voir la cathédrale du Saint-Sauveur briller dans la nuit.

Derrière la cathédrale, c'est la rue Ostozhenka qui aux XVIII^e et XIX^e siècles fut le quartier des aristocrates, dont les ruelles portent leurs noms : Chilkov, Lopoukhinsky, Vsevolzhsky. L'Ostozhenka est une rue commerçante : vous verrez quelques petits magasins traditionnels, mais aussi des supermarchés européens, des magasins de vêtements, des marchands de tissus, etc. La rue Ostozhenka suit la Moskova, rejoignant le Krymskiy Most (pont de Crimée) au niveau de la station de métro Park Kultury, un parc situé en fait de l'autre côté du pont, dans le quartier du sud de la Moskova.

A cet endroit, des personnes de tous âges, en survêtement, descendant vers la Moskova. On trouve en effet ici une curiosité moscovite : la piscine à ciel ouvert Chaika ! A ne pas manquer quand on peut rester quelques jours à Moscou, surtout l'hiver. Nager dans une eau à 28 °C alors qu'il vous neige sur la tête est une expérience saisissante.

VISITER

L'Arbat et le quartier des musées concentrent les principales attractions touristiques de Moscou après le Kremlin. Si l'église Christ Saint-Sauveur est un immanquable, les musées du quartier la suivent de près. Les trois bâtiments qui composent le musée Pouchkine des beaux-arts (à ne pas confondre avec le musée littéraire Pouchkine), occupent avec raison une demi-journée ou une journée des visiteurs. Mais la qualité des

expositions qui y sont organisées fait que les Moscovites eux-mêmes se rendent souvent dans les augustes murs de ces institutions moscovites. A côté de ces mastodontes, les autres musées proposent des expositions un peu plus décalées, comme les musées littéraires Pouchkine et Tolstoï.

CATHÉDRALE DU CHRIST-SAUVEUR (ХРАМ ХРИСТА СПАСИТЕЛЯ)



Volkhonka, 15

⌚ +7 495 637 12 76

Voir page 15.

GALERIE DE L'ART EUROPÉEN ET AMÉRICAIN DES XIX^E ET XX^E SIECLES (ГАЛЕРЕЯ ИСКУССТВА СТРАН ЕВРОПЫ И АМЕРИКИ XIX – XX ВЕКОВ)



Volkhonka, 14

⌚ +7 495 697 15 46

www.newpaintart.ru

M° Kropotkinskaya (ligne 1) ou Borovitskaya (ligne 9).

Ouvert tous les jours (sauf le lundi) de 10h à 20h (21h le jeudi). Entrée : 300 RUB.

Cette deuxième partie du musée Pouchkine est clairement la meilleure et devra obligatoirement faire l'objet d'une visite de 2 à 3 heures. On y trouve notamment une très belle collection de peintres français du XIX^e, dont les principaux impressionnistes. Ces peintures d'une grande valeur se sont ajoutées au musée pendant les années qui suivirent la révolution, saisies ou données par les grands collectionneurs de la période impériale. L'exposition est chronologique. Delacroix, Ingres, Goya, Courbet, Monet, Manet, Degas, Toulouse-Lautrec, Gauguin, Cézanne, Picasso, Matisse, et bien d'autres... La collection est assez vertigineuse.

**■ MAISON-MUSÉE DE LÉON TOLSTOÏ « KHAMOVNIKI »
(МУЗЕЙ УСАДЬБЫ « ХАМОВНИКИ »)**

Ulitsa Lva Tolstova, 21
⌚ +7 499 246 94 44

www.tolstomuseum.ru
info@tolstomuseum.ru

M° Park-Kultury (lignes 1 et 5)

Ouvert jeudi de 12h à 20h, mardi, mercredi, vendredi de 10h à 18h, samedi et dimanche de 11h à 18h. Le musée est fermé le dernier vendredi du mois. Entrée : 200 RUB.

Il existe trois musées Tolstoï à Moscou (c'est dire l'amour des Russes pour leurs écrivains), sans compter sa résidence à Yasnaya Polyana (en dehors de Moscou). Khamovniki est le plus intéressant et le plus original des musées consacrés à Léon Tolstoï. Il occupe une maison en bois, où l'auteur a vécu de 1895 à 1901, et conserve fidèlement l'atmosphère de ce qui fut l'un des salons littéraires les plus prisés de Moscou au début du siècle. On y verra le bureau où l'écrivain travaillait tous les matins, ses affaires personnelles ainsi que les vieux bâtiments de service, demeurés intacts dans la cour. Les fonds du musée possèdent d'innestimables enregistrements audio de la voix du grand écrivain russe et des films qui datent de 1908-1910. On peut parfois entendre des enregistrements (selon l'humeur des austères gardiennes du musée). Le tout est très touchant.



**■ MULTIMEDIA ART MUSEUM
(МУЛЬТИМЕДИА АРТ МУЗЕЙ)**

Ostozhenka, 16
⌚ +7 495 231 33 25

www.mdf.ru
info@mdf.ru
M° Kropotkinskaya (ligne 1)

Ouvert tous les jours de midi à 21h sauf le lundi. Entrée : 500 RUB.

Cette maison propose sept étages consacrés à la photographie, avec un fond permanent qui tourne autour d'expositions thématiques et d'autres consacrées à des artistes contemporains. De quoi rendre jaloux les équivalents européens. Les grandes salles sont idéales et les expositions variées et de qualité. C'est ici que se déroule la Biennale de la Photographie de Moscou. Il y a aussi une excellente librairie d'art au rez-de-chaussée. De quoi passer l'après-midi dans ce lieu tendance de Moscou.

■ MUSÉE ALEXANDRE POUCHKINE (ГОСУДАРСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ А.С. ПУШКИНА)



Ulitsa Prechistenka, 12/2

⌚ +7 495 637 56 74

www.pushkinmuseum.ru
pushkinmus@culture.mos.ru

M° Kropotkinskaya (ligne 1)

Ouvert tous les jours de 10h à 18h, sauf lundi. Le jeudi de midi à 21h, chaque troisième dimanche du mois l'entrée est gratuite. Entrée : 170 RUB.

C'est le meilleur musée consacré à Pouchkine dans la ville et peut-être en Russie (et pourtant il y en aurait plus de 40 dédiés à l'écrivain dans le pays). L'intérêt réside d'abord dans le bâtiment (datant de 1814), dans lequel le musée est situé. Si Pouchkine n'y a pas vécu, sa grande taille permet une exposition intéressante et aussi d'accueillir une charmante petite salle de spectacle, sous une verrière. L'exposition elle-même est intéressante car elle retrace la vie et l'œuvre de l'écrivain dans une alternance de salles. Une salle est consacrée à la vie, la salle suivante à une œuvre marquante



© GIBIN YURI / SHUTTERSTOCK.COM

Musée des beaux-arts Pouchkine.

(*Eugène Onéguine* ou *La Dame de pique* par exemple). Dans ces dernières, on peut voir les manuscrits de la main de l'auteur, raturés, agrémentés de dessins. On y passe facilement 1 heure, qui vous plonge vraiment dans l'univers de Pouchkine, celui des héros brimés par l'ordre social, des amours impossibles et des hommes de trop.

■ MUSÉE DES BEAUX-ARTS POUCHKINE (МУЗЕЙ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫХ ИСКУССТВ ИМ. ПУШКИНА)

Volkhonka, 12

⌚ +7 495 609 95 20 /

+7 495 697 95 78

www.arts-museum.ru

M° Kropotkinskaya (ligne 1)

Ouvert tous les jours, sauf le lundi, de 11h à 20h (fermeture des caisses à 19h), le jeudi de 11h à 21h (fermeture des caisses à 20h). Entrée : 300 RUB, étudiants : 150 RUB, gratuit pour les moins de 16 ans.

Le musée Pouchkine souffre toujours de sa comparaison avec l'Ermitage à



Saint-Pétersbourg. Comme l'Ermitage, il est consacré à l'art occidental, mais n'a pas hérité des collections impériales. Les collections sont réparties entre trois bâtiments, le musée des Beaux-Arts ; la galerie de l'art occidental du XIX^e et du XX^e ; et le musée des Collections privées.

Le musée des Beaux-Arts est consacré à l'Antiquité. Le musée a été fondé (en 1900) par I. Tsvetayev, le père de la poétesse Marina Tsvetayeva. Ce musée universitaire était destiné à exposer les copies d'œuvres de l'Antiquité égyptienne et gréco-romaine à l'usage des étudiants de l'université de Moscou. C'est donc les legs de ce premier musée qui sont exposés. Le bâtiment est vraiment magnifique avec une grande verrière qui fait penser au Grand Palais. Les collections sont nombreuses, mais c'est en général moins riche que les équivalents européens. Pour ceux qui ne sont pas passionnés d'Antiquité, une visite d'une heure suffira.

SE RESTAURER

Entre les visites dans les musées, il faut bien se sustenter. Cela sera fait sans problème dans ce quartier bien fourni en restaurants de qualité. On trouvera aussi quelques bons géorgiens comme Elardzhi ou le Genatsvale sur l'Arbat. Également plusieurs bonnes adresses sur l'Ostozhenka et sa parallèle la Prechistenka, des restaurants très surprenants comme le sibérien Chemodan ou le Cook'areku (100 % petit déjeuner). *Last but not least*, on trouvera dans ce quartier certains des meilleurs restaurants de la ville : White Rabbit, le Megumi ou le Selfie.

BIEN ET PAS CHER

■ BENEDICT CAFE (БЕНЕДИКТ КАФЕ)

Pretchistenskaya naberezhnaya, 15
⌚ +7 495 642 44 61
www.localband.ru
M° Kropotkinskaya (ligne 1)
Ouvert tous les jours de 8h à minuit.
Compter 900 RUB.

Le Benedict café est l'un des meilleurs endroits à Moscou pour déguster un délicieux petit déjeuner dans les règles de l'art, sur les berges de la Moskova. Une multitude d'omelettes et d'œufs Bénédicte sont à la carte, ainsi que des desserts très copieux. Parfait pour le brunch ou pour le goûter.

■ ZHIGULI (ЖИГУЛИ)

Novy Arbat, 11, Stroenie 1
⌚ +7 495 984 91 56 /
+7 495 691 41 44
www.zhiguli.net
M° Arbatskaya (ligne 3, 4)
Ouvert tous les jours de midi à 2h,
vendredi et samedi de midi à 4h.

Cuisine ouverte de 11h à 2h. Compter à partir de 1 500 RUB.

Zhiguli est à la fois la marque d'une voiture des années 1970 (on trouve généralement ou deux modèles vintage stationnés devant l'entrée) et celle d'une bière que l'on retrouve dans la cafétéria. Le zhiguli est un lieu typiquement russe où l'on vient manger les spécialités locales pour pas très cher. On se sert soi-même avant de s'attabler sur une des grandes tables en bois qui jouxtent une grande baie vitrée. Parfait pour une pause après une balade dans la rue Arbat.

BONNES TABLES

■ ELARDZHI (ЭЛАРДЖИ)

Gagarinskiy pereulok, 15A
⌚ +7 495 627 78 97
ginza.ru/msk/restaurant/elardji
M° Kropotkinskaya (ligne 1)
Ouvert tous les jours de 12h au minuit.
Compter de 1 500 à 2 500 RUB.
Une grande salle aérée et aérienne, une terrasse et des fauteuils en osier en été. Ce sont les ingrédients qui font qu'on se sent bien à Elardzhi, qui désigne un plat géorgien. Car c'est la nourriture géorgienne (teintée de gastronomies russe et européenne), qui est au menu dans les assiettes des clients. Comme dans d'autres restaurants du groupe gastronomique Ginza, la qualité de produits est de très bonne facture. Bref, on mange bien à Elardzhi !

■ JOHN DONNE

Nikitskiy boulevard, 12
⌚ +7 495 627 69 07
www.john-donne.ru
M° Arbatskaya (ligne 4)
Ouvert du lundi au vendredi de 10h à 6h,
le week-end de 11h à 6h.

Compter 1 800 RUB. Menu du midi très avantageux : 450 RUB pour un trio salade, plat principal et boisson. Le soir, c'est un des restaurants les plus bondés du quartier. Il faut dire qu'il y a toujours quelque chose à fêter ou dont on veut profiter au John Donne. Les soirs de match, le restaurant se transforme en pub. L'été, on profite de la terrasse. Après minuit on danse. Et à toute heure, on mange une excellente cuisine mêlant les influences russes aux influences anglaises et américaines.

■ SELFIE

Centre Commercial « Novinskiy »
Novinskiy Bulvar, 31
2^e étage ☎ +7 495 995 85 03
www.selfiemoscow.ru
M° Barrikadnaya (ligne 7).

Ouvert de midi à minuit. Compter 3 000 RUB pour un repas complet. Menu du midi de 12h à 16h : 580 RUB (2 plats) et 750 RUB (3 plats). Menu dégustation russe : 4 000 RUB (+ 2 000 RUB avec les accords de vin). C'est la nouvelle création de Vladimir Mukhine et de l'équipe du White Rabbit et c'est une grande réussite. Avec toujours un grand sens de la mise en scène et mise en espace sans jamais que cela ne tourne à l'esbroufe ou ne prenne le pas sur la gastronomie. La cuisine est vraiment de haute-volée et tend à mettre en valeur les produits et la gastronomie russe. A ce titre, le menu dégustation russe a pleinement sa place dans toute visite touristique de Moscou et de la Russie : 7 plats accompagnés de 6 verres de vin. L'occasion de découvrir que la Russie possède quelques crus assez exceptionnels dans les régions de Rostov, Krasnodar et en Crimée. Le menu a d'ailleurs été construit à partir du choix des vins



© SELFIE

Pain d'épices de Tula réinterprété, accompagné d'un Docteur Noir 2006 (Crimée).

effectué par le sommelier. Son prix s'avère finalement très raisonnable non seulement pour Moscou mais surtout pour sa qualité intrinsèque. Ainsi les pétoncles aux pommes Antonov, chair de citrouille et sauce d'argousier se marient à merveille avec le Pinot blanc Divnomorskoe 2013 de Krasnodar. En ouverture, l'esquimaux aux champignons blancs et œufs de brochet sur terrine de poulet aux pommes et gelée de Madère associé au Rosé pétillant brut Impérial d'Abrau Durso avaient déjà brillamment lancé les réjouissances... Et nous vous laisserons découvrir les 5 suivants...

■ SEVERYANE (СЕВЕРЯНЕ)

Bolshaya Nikitskaya, 12
☎ +7 499 700 08 98
www.severyane.moscow
M° Arbatskaya (ligne 3)
Ouvert tous les jours de 9h à minuit (jusqu'à 1h vendredi et samedi).
Compter 2 000 RUB.

Entre le quartier d'Arbat et de Tverskaya, la spécialité du restaurant : des plats soit cuits au feu de bois, soit grillés. Vous y trouverez une ambiance très cosy, murs gris et mobilier coloré, tout est pensé pour que l'expérience soit totale, culinaire et visuelle.

■ LES Z'AMIS DE JEAN-JACQUES ЖАН-ЖАК

Nikitskiy boulevard, 12

www.jan-jak.com

M° Arbatskaya (ligne 4)

Ouvert 24h/24. Compter 650 RUB.

Pourquoi aller dans ce qui ressemble fortement à une brasserie parisienne en plein cœur de Moscou ? Parce que justement c'est à Moscou. Si la nourriture est française, l'ambiance est toute moscovite. Une population branchée et artiste se retrouve aussi pour manger, parler jusque tard dans la nuit, dans un restaurant qui est un peu devenu leur deuxième salle à manger). Ce n'est pas un hasard si le nom du restaurant est Les Z'amis. Ici, on est entre soi, et on accueille les nouveaux amis de passage.

► **Autres adresses :** 24 Tsetnoy boulevard, K 1 ☎ +7 495 608 58 10 • Leninskiy Prospect 4, str. 1A ☎ +7 968 665 51 04 • Maroseyka ulitsa, 15 ☎ +7 967 139 66 64 • Ulitsa Lva Tolstogo, 18B ☎ +7 968 665 51 03 • Ulitsa Verkhnaya Radishevskaya, 15 ☎ +7 968 665 5101

LUXE

■ CHEMODAN (ЧЕМОДАН)

Gogolevskiy Boulevard, 25

☎ +7 495 695 38 19

www.chemodan-msk.ru

6953819@gmail.com

M° Arbatskaya (ligne 4), Kropotkinskaya (ligne 1)

Ouvert tous les jours de midi à minuit. Compter 3 000 à 5 000 RUB pour un repas complet.

Créé par le célèbre acteur Oleg Menshikov, ce restaurant fut l'un des premiers à se faire une spécialité de la cuisine sibérienne auprès des gourmets de la capitale. Les poissons, champignons et baies utilisées trouvent péniblement un équivalent en français

© CHEMODAN



Le restaurant Chemodan.



© LOTTE HOTEL MOSCOW

Le Megu, un des temples de la haute-gastronomie à Moscou !

ou en anglais. Côté viandes, on passe en revue le gibier local : rêne, élan et une bonne partie de la famille des cervidés. Côté poissons, vos hôtes viendront principalement du lenisseï, de l'Amour, du Baïkal. L'inconnu (tel est le nom français du grand salmonidé appelé ici *nelma*) sur lit de groseilles et de cerises accompagnés de champignons est particulièrement savoureux.

■ MEGUMI

Lotte Hotel
Novinskiy Boulevard, 8
Stroenie 2

⌚ +7 495 287 05 20
M° Smolenskaya (ligne 3,4)
Ouvert de lundi au vendredi de midi à 22h30, le week-end de 14h à 22h30.
Compter 6 000-10 000 RUB pour un repas complet.

MEGUmi est une oasis de zénitude et de raffinement japonais au cœur de la bouillonnante Moscou. On en vient vite aux superlatifs avec cet établissement d'excellence, qui est sans conteste le meilleur restaurant japonais et de

fruits de mer de Moscou. On joue ici la partition maîtrisée de la tradition et de la modernité avec une approche toute japonaise : qualité du produit sublimé avec simplicité, sophistication de la présentation pour que le plat soit aussi beau à voir que bon à manger et un service discret, précis et efficace. Du grand art !

■ RICO (РИКО)

Kalashnyy pereulok, 1/4

⌚ +7 916 530 82 36

rico-restaurant.ru

M° Arbatskaya (ligne 3)

Ouvert tous les jours de 11h à 23h.
Compter 2 500 à 3 000 RUB pour un repas complet.

Un excellent restaurant de fruits de mer et de poisson où tous les aliments sont très frais. Lorsque vous vous installez, on vous liste les arrivées du jour, et nous vous conseillons de commencer par leur délicieuse salade de tomate à partager à plusieurs ! Un endroit plutôt hors des sentiers battus qui ravira les amoureux de poisson et de crustacés.

■ WHITE RABBIT

Smolenskaya Ploshchad', 3

16^e étage

⌚ +7 495 663 39 99 /

+7 495 782 62 62

www.whiterabbitmoscow.ru

M° Smolenskaya (ligne 3)

Ouvert tous les jours de 12h à minuit, le jeudi, le vendredi et le samedi jusqu'à 2h. Menu dégustation : 8 500 RUB.

Quelle vue ! La grande verrière qui place tout le 16^e et dernier étage du bâtiment sous un cloche de baies vitrées permet d'embrasser du regard tout le centre-ville de la capitale. Au milieu de ce grand plateau, un bar à cocktails et à champagne, entouré de tables qui longent la verrière. Il y a même une petite annexe pour profiter de la vue au grand air. Une vue à couper le souffle mais certainement pas l'appétit. Confortablement lové dans des canapés post-peplum, on croise souvent ici quelques héros des chroniques mondaines moscovites mais la véritable vedette des lieux officie en cuisine. Vladimir

Mukhine est l'un des chefs russes les plus influents et talentueux du pays. Loin de singler les grands chefs occidentaux, il s'inspire des meilleures pratiques mais met sa cuisine totalement au service d'une voie russe, à commencer par les produits. Il veut donner ses lettres de noblesse au « terroir russe » : il est pour beaucoup dans l'engouement autour des huîtres de la mer Noire, des escargots veinés de Yalta ou de la truffe de Crimée. Il est également un ardent défenseur des vins de Russie et les palais les plus exigeants risquent d'être très agréablement surpris en dégustant les crus russes sélectionnés à la carte du White Rabbit. Les menus changent régulièrement car uniquement établis avec des produits de saison, les recettes sont toujours originales et créatives mais sans artifices. Si les présentations sont très sophistiquées et de nature à surprendre les plus blasés, les préparations tendent toujours vers l'équilibre et la recherche de la simplicité. Qui a dit que la haute-cuisine était ennuyeuse et que Moscou n'avait pas voix au chapitre ? Le fait qu'à la fin on se souvienne plus du dîner que de la vue enchanteresse sur Moscou ne vaut-il pas tous les discours ? Allez vous y attabler, il se passe toujours quelque chose au White Rabbit !

© CAMPITOLINA / SHUTTERSTOCK.COM



Brocante dans les rues d'Arbat.

SHOPPING

On ne peut faire l'impasse sur l'Arbat, pour ceux qui veulent ramener des souvenirs. Des deux côtés de la rue piétonne, de nombreuses boutiques pour touristes vous permettront de remplir sacs et valises de la panoplie complète, *matrioshki*, *chapkas*, fourrures, affiches soviétiques...

DOROGOMILOVSKY (ДОРОГОМИЛОВСКИЙ РЫНОК)

Mozhaiskii Val, 10
⌚ +7 499 249 55 53 /
+7 499 249 90 53

M° Kievskaya (lignes 3, 4 et 5)
Ouvert tous les jours de 8h à 20h.

Un marché populaire fréquenté par Madame Tout-le-Monde et joliment aménagé avec ses petites maisons de verre. Vous y trouverez de tout, des fruits et légumes à la boulangerie en passant par les produits ménagers à des prix défiant toute concurrence. Sa spécialité est le poisson. Les étals y sont beaux et la marchandise fraîche.

SORTIR

Les occasions de sortir sont généralement assez rares dans ce quartier central, mais plutôt vivant la journée. Pour les amateurs de concerts, le Rythms and Blues Café est un incontournable de la nuit mosco-

vite depuis plusieurs années. En journée, une sortie entre amis dans les eaux de la piscine découverte Chaïka, pour bronzer au milieu des femmes, des nouveaux Russes ou pour nager dans la nuit hivernale, est une expérience typiquement moscovite.

CHESTERFIELD

Novyi Arbat, 19
⌚ +7 495 697 69 36
www.chester-bar.ru
M° Arbatskaya

Implanté sur la Nouvelle Arbat, une grande artère bétonnée pas des plus esthétiques, le Chesterfield est très fréquenté le week-end et parfois même en semaine.

Ce resto-club à l'américaine très spacieux passe les tubes en vogue à Moscou, du « Moscow never sleeps » aux tubes latinos en passant par des morceaux plus électro. Certains soirs, commandez 4 cocktails, on vous en amène 16...

LES MARCHÉS DE MOSCOU

Ces dernières années, trouver des produits de qualité à Moscou n'est plus une mission impossible. Les marchés moscovites offrent un large choix de produits fermiers qui proviennent des exploitations de la région de Moscou.

On trouve de bons marchés qui sont appréciés autant par les consommateurs que les restaurateurs. Le meilleur en ville est Dorogomilovsky, très légèrement en dehors du quartier de l'Arbat. Ce marché est l'un des plus anciens de la capitale dont la visite s'impose lors d'un séjour à Moscou. En dehors du centre-ville, c'est le marché Danilovskiy qui mérite un détour pour des produits frais venant de tout le pays, notamment des fruits de mer et des viandes de gibier. Les marchés de Moscou révèlent une autre image de la ville, plus folklorique et authentique. On y va non seulement pour faire ses courses, mais également pour observer le brassage culturel et social propre à la capitale russe.

■ 15 KITCHEN+BAR

Pozharskiy Pereulok, 15

⌚ +7 985 767 10 66

M° Kropotkinskaya (ligne 1)

Restaurant ouvert de mardi au dimanche de midi à 23h, bar ouvert du mardi au jeudi de 12h à minuit et le week-end de midi à 2h.

Ouvert en 2015, l'établissement a su conquérir et fidéliser les clients les plus exigeants en matière de qualité de service et de nourriture et ce grâce à la conception managériale de ses propriétaires. Les chefs et les barman venant essentiellement de l'étranger se relayent tous les quatre mois en proposant à chaque fois un nouveau menu et de nouveaux cocktails d'auteur. Le décor de l'endroit évoque une usine réhabilitée avec un mobilier moderne. Bonne adresse pour une soirée entre amis dans une ambiance vintage.

■ RYTHM & BLUES CAFÉ

Starovagankovskiy pereulok, 19

⌚ +7 495 697 60 08

www.rhythm-blues-cafe.ru

M° Biblioteka-Imeni-Lenina (ligne 1)

OUVERT de lundi à jeudi et dimanche de midi à minuit. Jusqu'à 6h vendredi et samedi. Entrée à partir de 300 RUB.

Dans une petite cour pavée, le Rythm & Blues étaile sur sa façade une fresque bariolée figurant les maîtres du rock et du jazz. A l'extérieur, une belle terrasse arborée, à l'intérieur la salle de restaurant et une scène pour les concerts tous les soirs. Ce n'est pas ici que se produisent les meilleurs groupes mais l'atmosphère est agréable pour un dîner. On y mange européen et géorgien. Mieux vaut réserver à l'avance.

NAGER EN CHAPKA

Un vrai bonheur. Une piscine chauffée en plein Moscou, à deux pas de la Moskova. Le plus étonnant bien sûr reste les bains hivernaux, avec la vapeur qui s'échappe de la piscine et la neige qui recouvre les gradins. Dedans il fait 28 °C, mais il ne faut pas se mouiller les cheveux. Le froid moscovite ne fait pas de cadeaux. Certains nageurs sont d'ailleurs en chapka. Le complexe sportif comprend également une piscine de plage, un mini-golf, tennis et gymnases.

► **Un petit café** permet de reprendre des forces avant ou après la nage, les prix sont abordables et la nourriture très bonne. On peut ainsi rester regarder les nageurs, ou juste venir manger et regarder.

■ COMPLEXE SPORTIF « CHAIKA » (СПОРТИВНЫЙ КОМПЛЕКС « ЧАЙКА »)

Turbaninov pereulok, 1/3

⌚ +7 499 246 13 44 / +7 499 246 38 05

www.chayka-sport.ru – info@chayka-sport.ru

M° Park Kultury (lignes 1 et 5)

Ouvert du lundi au samedi de 7h à 22h45, le dimanche de 8h à 20h45. Piscine en plein air. Entrée 1 500 la semaine et 1 800 RUB le week-end. Visite médicale payante sur place (200 RUB).

LUBYANKA, KITAI-GOROD ET TAGANSKAYA

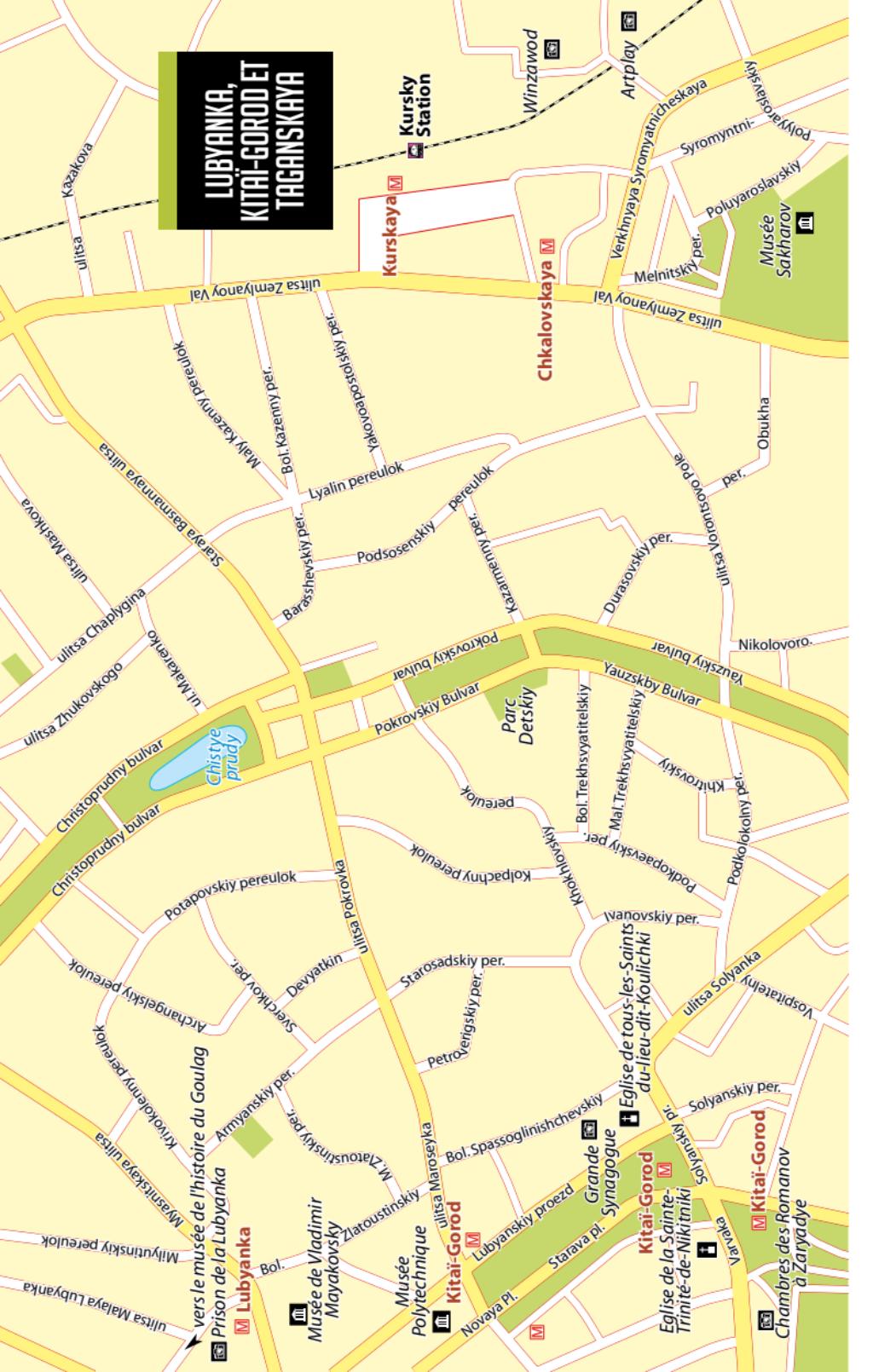
RUDOLF TEPEHENHART / SHUTTERSTOCK.COM

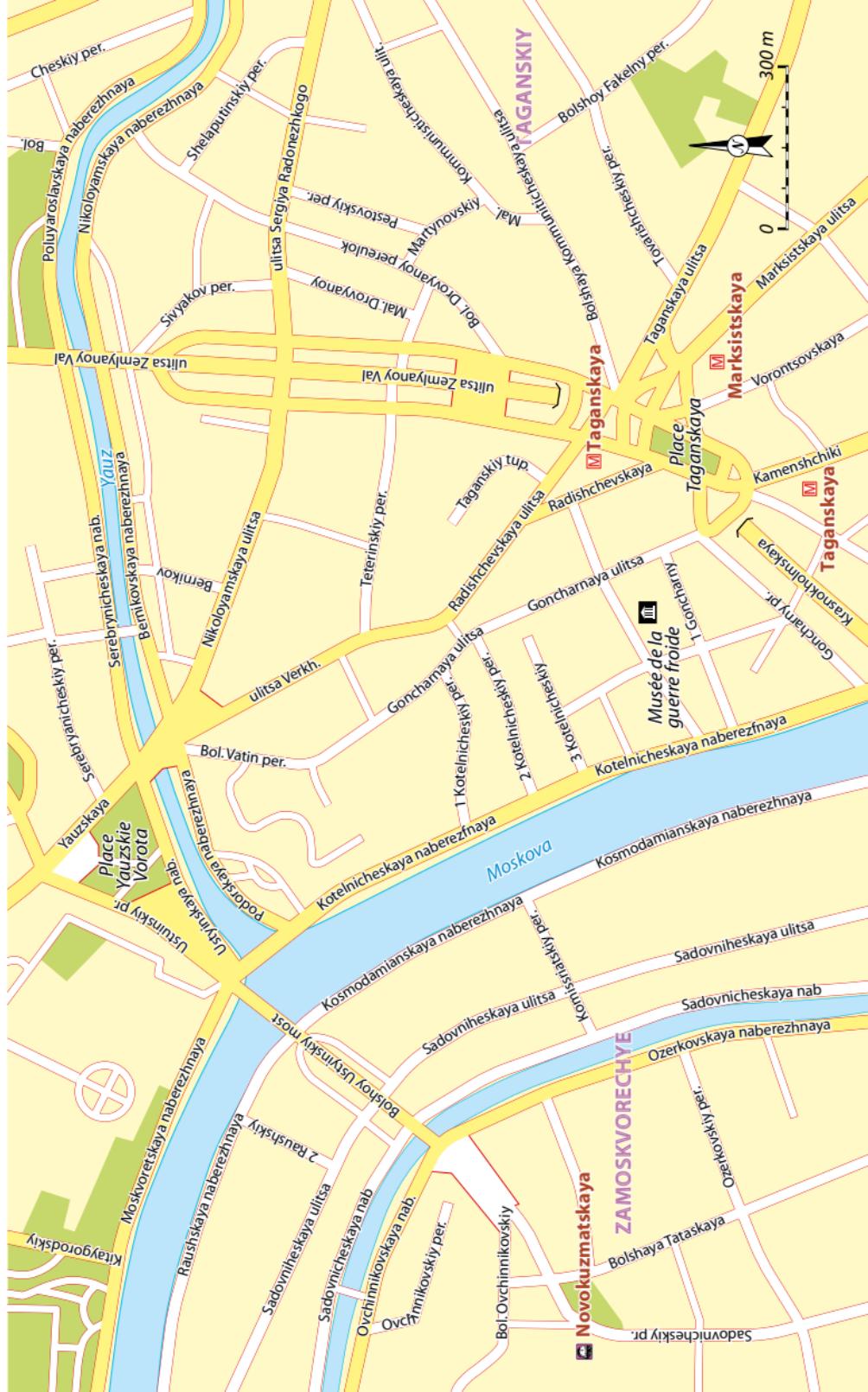


IMMANQUABLE DANS CE QUARTIER

- ▶ Découvrir l'histoire de la ville en visitant le musée de Moscou.
- ▶ Visiter le musée du Goulag pour comprendre la réalité tragique de l'URSS.
- ▶ Flâner aux alentours des églises de Nikitniki et de Koulichki.
- ▶ Retomber en enfance à Detskiy Mir, le plus grand magasin pour enfants.
- ▶ Boire un verre à KitaiskiliotchikDzhao Da, un bar à l'esprit décalé.

LUBYANKA, KITAI-GOROD ET TAGANSKAYA





LUBYANKA, KITAÏ-GOROD ET TAGANSKAYA

Ce grand quartier rassemble en fait plusieurs espaces assez différents, qui, du Kremlin à la gare Kourskaya ou de la Lubyanka à Taganskaya, trace l'itinéraire de l'évolution de la ville et de la découverte que peuvent en faire les touristes. Moscou porte encore sur la place de la Lubyanka les stigmates de la période de répression que fut celle de l'URSS. En 1946 fut construit sur cette place l'immeuble du KGB, autrefois NKVD. Avec ses colonnes droites et sa couleur crème il domine la place d'une façon menaçante. Personne ne saura sans doute jamais combien de vies disparurent dans ses caves. En face, un centre commercial tout neuf (Nautilus) semble incarner la nouvelle idéologie du luxe et de l'argent. En 1991, au moment du putsch contre Gorbatchev, la foule en colère déboulonna la statue de Félix Dzerzhinsky, le premier et emblématique dirigeant de l'ancêtre du KGB, la Tcheka. Maigre opposition aux crimes du KGB, sur la droite du bâtiment, une simple pierre commémore les 18 millions de Soviétiques qui passèrent par les camps du goulag. Un peu plus loin, au 3/6 Lubyansky proezd, vous trouverez le surprenant musée Mayakovsky. Le musée se veut en effet constructiviste dans son aménagement intérieur. Son entrée en poutres d'acier rouge disposées en oblique donne le ton. En continuant sur le même chemin, vous arrivez sur l'esplanade arborée de la

Lubyansky Prospekt. On arrive alors dans le quartier de Kitaï-Gorod, l'un des plus anciens de Moscou. Il est né au XIII^e siècle de l'extension du Kremlin. C'est donc le second quartier historique de Moscou, occupé par les marchands. On y trouve des églises parmi les plus intéressantes de Moscou, comme l'église de Tous-les-saints-du-lieu dit Koulichki, et surtout l'église de la Sainte-Trinité-de-Nikitiniki. Ne manquez pas les rues Ilinka et Nikolskaya aux superbes bâtisses XVIII^e-XIX^e siècles. En empruntant la rue Varvarka, vous verrez l'ancien emplacement de l'hôtel Rossia. L'hôtel avait été construit sur les fondations d'un huitième bâtiment stalinien qui ne vit jamais le jour. La très pittoresque rue Solyanka permet de rejoindre la ceinture des jardins et la Moskova. Commence alors le quartier de Taganskaya, qui remonte depuis la Moskova vers la place Taganskaya. On y trouve notamment le plus grand des sept immeubles staliniens, que l'on appelle « Dom na Kotelnicheskoi ». Le quartier de la gare de Kourskaya a été profondément rénové. Si les abords immédiats de la gare gardent un aspect authentique voire inquiétant, les anciennes usines réhabilitées deviennent de véritables mines pour les amateurs d'art et de sortie nocturne comme Winzavod. Ces friches réinvesties par une ville en pleine croissance terminent aussi le parcours commencé à Kitaï-Gorod et à la Lubyanka.

PARCE QUE VOUS ÊTES
UNIQUE ...

... VOUS RÉVIEZ D'UN GUIDE
SUR MESURE



© SEAN PAVONE - ISTOORPHOTO.COM

A VOUS DE JOUER !

mypetit fute****
mon guide sur mesure

WWW.MYPETITFUTE.COM

VISITER

L'essentiel des points d'intérêt du quartier sont concentrés autour des métros Kitaï-Gorod et Lubyanka. Kitaï-Gorod est un des quartiers les plus anciens de Moscou après le Kremlin et la place Rouge. On y trouvera entre autres les appartements de la famille Romanov et tout un enchevêtrement de petites rues, très spécifiques de Moscou.

■ ÉGLISE DE LA SAINTE-TRINITÉ-DE-NIKITNIKI (ЦЕРКОВЬ ТРОИЦЫ « В НИКИТНИКАХ »)

Nikitnikov pereulok, 3

⌚ +7 495 698 34 51

www.nikitniki.ru

M° Kitaï-Gorod (lignes 6 et 7)

A la sortie du métro Kitaï-Gorod, perdue dans les constructions soviétiques (une des techniques de répression anti-religieuse qu'avait le régime soviétique), cette église de la Sainte-Trinité est l'un des chefs-d'œuvre de l'architecture baroque du XVII^e siècle. Elle fut le premier exemple d'église de quartier à cinq bulbes. Ses proportions très harmonieuses et ses couleurs, le rouge et le blanc, chatoyantes, font d'elle l'une des stars des photographies de touristes. Elle est ouverte au culte, l'intérieur est magnifique et assez curieusement très intime.

■ ÉGLISE DE TOUS-LES-Saints-DU-LIEU-DIT-KOULICHKII (ХРАМ ВСЕХ СВЯТЫХ НА КУЛИШКАХ)

Slavianskaya Ploshchad, 2

⌚ +7 495 623 75 66

podvorie-alexandria.ru

Church.kulishki@gmail.com

M° Kitaï-Gorod (lignes 6 et 7)

Ouvert chaque jour de 8h à 20h, le dimanche de 8h à 18h.

A l'origine se trouvait à sa place une église en bois, en 1380, après la fameuse bataille de Koulikovo (Куликовская битва) : bataille historique très importante pour la Russie ancienne, car par elle commença la libération de la Russie de la domination tatare. Pour célébrer la victoire des Russes sur les Tatars, l'église a été reconstruite en pierre. Très endommagée lors de la guerre de 1612 contre les Polonais, elle fut reconstruite en 1680 sous sa forme actuelle. Dès 1930, l'église fut fermée ; elle ne sera réouverte qu'avec la fin du régime soviétique en 1991.

■ MUSÉE DE LA GUERRE FROIDE

« BUNKER 42 »

(БУНКЕР 42)



5-tyy Kotelnicheskiy pereulok, 11

⌚ +7 495 500 05 54 /

+7 495 500 05 53

www.bunker42.com

M° Taganskaya (lignes 5 et 7),

Marksistskaya (ligne 8)

L'entrée se fait par le portail vert orné d'une étoile rouge. Le musée est ouvert 24h/24 mais la réservation est obligatoire. Les visites guidées obligatoires sont prévues pour les groupes de 10 ou de 30 personnes. La réservation peut être faite individuellement et ceci entre 10h et 20h. Le tarif de nuit est supérieur au tarif de jour. Entrée pour les étrangers à partir de 3 800 RUB ; pour les Russes à partir de 700 RUB ; pour les écoliers et étudiants étrangers à partir de 1 700 RUB. Durée de visite : 1h30. Visite guidée individuelle jusqu'à 5 personnes à partir de 35 000 RUB. Organiser un jeu de rôle militaire :

**64 000 RUB (16 personnes max.).
Il est possible de filmer moyennant
200 RUB.**

Ce bunker aujourd’hui musée dit « de la guerre froide » était un haut lieu pour les forces armées soviétiques. La construction (sur ordre particulier de Staline) de ces 7 000 m² situés à 60 m sous terre nécessita près de 4 ans. Il fut mis réellement en service en 1956 en vue d’assurer la défense militaire contre d’éventuelles attaques nucléaires et fonctionna jusqu’en 1985. Le stock de vivres et de boissons permettaient à plus de 2 500 officiers d’y séjourner pendant 3 mois sans avoir à en sortir. Le bâtiment qui surplombe ce lieu tenu secret n’a jamais laissé présager les activités qui se déroulaient à quelques dizaines de mètres sous terre. Des « acteurs » simulaient à l’époque une vie normale dans le bâtiment au-dessus du bunker, en plein centre de la ville. De nombreux tunnels dans les profondeurs permettaient de rejoindre les tunnels du métro la nuit tombée et de se servir des rails pour transporter du matériel. Aujourd’hui, seul le portail vert surmonté d’une étoile rouge vous indiquera l’entrée de ce musée pas comme les autres. Une visite fascinante.

**MUSÉE DE L'HISTOIRE
DU GOULAG
(МУЗЕЙ ИСТОРИИ ГУЛАГА)** ★★
1-i Samotechnyi pereulok, 9
Stroenie 1
✆ +7 495 681 88 82
www.gmig.ru
info@gmig.ru
M° Dostoevskaya (ligne 10),
Novoslobodskaya (ligne 5)
*Ouvert tous les jours sauf le lundi de
11h à 19h. Entrée 300 RUB.*



© OXANA PUSTIKAREVA

*Peinture murale représentant le château
du Nid d'hirondelle en Crimée,
rue Pokrovka.*

Installé dans un nouveau bâtiment, moderne et construit spécialement pour les besoins du musée, l’exposition permanente est organisée comme une chaîne des plusieurs espaces d’exposition reliés par et pour la mémoire des victimes et le souvenir de cette ère de la répression politique. L'espace principal sera consacré au rassemblement de la mémoire des victimes du Goulag : lettres, photos, documents, articles, objets... Tous ces témoignages provenant de toute la Russie sont la « voix » des dizaines de millions de victimes (entre 18 et 20 millions, soit 1 habitant sur 9 !) et de témoins de cette abomination oubliée. Une immense carte projetée de l’URSS permet de visualiser une cartographie extrêmement précise de l’URSS du goulag avec ses camps, ses colonies, ses lieux de déportation et d’isolement.

MUSÉE DE MOSCOU

(МУЗЕЙ МОСКВЫ)

Zubovskiy Bul'var, 2

⑩ +7 495 292 41 71 /

+7 495 292 16 64

www.mosmuseum.ru

migm@mail.ru

M° Lubyanka (ligne 1),

Kitaï-gorod (lignes 6 et 7)

Ouvert tous les jours de 10h à 20h, le jeudi de 11h à 21h. Tarif : 200 RUB adulte, 100 RUB enfant.

Ce musée est situé dans un complexe architectural de grande envergure : ces entrepôts de stockage alimentaire construits en 1835 furent rénovés selon les besoins du musée à la fin des années 1980. L'espace dont jouit le musée lui permet d'organiser de nombreuses expositions temporaires, d'exposer à tour de rôle le million et quelques de pièces qui constituent sa collection permanente, d'organiser des conférences ou des activités éducatives à destination des plus petits.

PRISON DE LA LUBYANKA

(ЛУБЯНСКАЯ ТЮРЬМА)



Lubyanskaya ploshchad

M° Lubyanka (ligne 1)

Les murs plutôt colorés ne doivent pas laisser de doute sur ce grand



bâtiment qui ferme la partie nord-ouest de la place. Si le bâtiment en lui-même date de 1946, le ministère de la Sécurité d'Etat se trouve sur place depuis 1919. Ici siégèrent la Tchéka, la Guépéou, le NKVD et la KGB, sigle d'un même service, la Sécurité de l'Etat, craints des citoyens soviétiques. Dans les années 1930, la prison de la Lubyanka signifiait la première étape vers un procès truqué puis les camps de Sibérie. C'est toujours ici que siège le FSB.

► **Légèrement sur le côté de la place**, on trouve le monument aux victimes du totalitarisme (Памятник жертвам политических репрессий в СССР). Humblement, c'est une simple pierre qui commémore les millions de morts des camps soviétiques. Symbolique, la pierre vient des îles Solovki, qui furent le siège du premier camp du Goulag.

WINZAVOD

(ВИНЗАВОД)



4-y Syromyatnicheskiy pereulok, 1

Stroenie, 6

⑩ +7 495 917 46 46

www.winzavod.ru

winzavod@winzavod.ru

M° Kurskaya (lignes 3 et 5)

**PARCE QUE VOUS ÊTES
UNIQUE ...**

**... VOUS RÉVIEZ D'UN GUIDE
SUR MESURE**

A VOUS DE JOUER !

mypetit**fute**
mon guide sur mesure

WWW.MYPETITFUTE.COM

*Ouvert tous les jours de 12h à 20h.
Fermé le lundi.*

Enfin ! Grande capitale européenne, Moscou ne bénéficiait pas de grand lieu réservé à l'art contemporain. Jusqu'à l'ouverture de Winzavod. Cette ancienne usine de fabrication de la bière a été la première friche industrielle de Moscou reconvertisse. Ici ce sont des galeries, autrefois dispersées dans toute la ville, qui ont été rassemblées en 2007. Dans le quartier plutôt inhospitalier de Kourskaya, on trouve des grandes salles d'exposition, des ateliers d'artistes, les galeries d'art moscovites les plus reconnues. Sur fond de briques rouge sang, les œuvres ressortent comme des remèdes à la violence du monde. Les galeries présentent surtout des œuvres d'artistes russes et ça reste le meilleur endroit pour se rendre compte du milieu de l'art moscovite. Winzavod accueille souvent des festivals d'art contemporain, de cinéma, d'architecture et de design. C'est bien entendu devenu le repaire de tous les branchés moscovites et de leurs invités, qui remplissent les restaurants et cafés de Winzavod pour des brunchs à des heures avancées. L'amateur d'art consommateur sera aussi bien entendu attiré mais les magasins tels que Cara & Co vous proposent les dernières tendances des designers, mais aussi des bijoux vintage des années 1960 et 1970 (à des prix plutôt élevés).

► **On se sent très vite comme chez soi** dans ces lieux ouverts et occidentalisés. Avec un petit pincement au cœur de voir Moscou devenir une ville comme les autres. Heureusement, un bon bain dans la foule dense et hargneuse du métro

Kourskaya remet les pendules à l'heure : on est toujours en Russie.

SE RESTAURER

Se restaurer dans le quartier ne pose aucune difficulté, quelle que soit la taille de votre porte-monnaie. Autour du métro Kitaï-Gorod et de la rue Solyanka, on trouve plusieurs très bonnes adresses à prix réduits, notamment Liudi kak liudi et ses gâteaux maison, ainsi que la Cheburechnaya, avec des briques à la viande, spécialités d'Asie centrale et du Caucase. Des établissements plus sélect s'affichent le long de Pokrovskiy Boulevard, comme le Datcha na Pokrovke. Enfin, on trouve dans ce quartier le seul restaurant de Moscou qui propose de goûter les spécialités du Grand Nord russe, Ekspedicia.

SUR LE POUCE

■ LIODI KAK LIODI (ЛЮДИ КАК ЛЮДИ)

Solyanskiy Tupik, 1/4

⌚ +7 495 621 12 01

www.ludikakludi.com

M° Kitay Gorod (lignes 6 et 7)

Ouvert tous les jours de 9h à 23h, le week-end 9h à 6h du matin. Compter 500 RUB pour un repas complet. Menu du midi à 240 RUB.

Pas de chichis ici. Les étudiants qui sont les principaux clients du lieu apprécient les prix, l'ambiance à la Friends et la nourriture maison (des gâteaux sucrés et salés, servis très généreusement). On vient acheter une part avant de repartir, ou bien passer l'après-midi bien au chaud. En revanche c'est tout petit, il n'y a pas toujours de la place.

BIEN ET PAS CHER

■ GRABLY (ГРАБЛИ)

Grand Magasin « Detskiy Mir »

Teatralnyy prospekt, 5/1

⌚ +7 499 270 07 02

www.grably.ru

info@grabli.ru

M° Lubyanka (ligne 1).

Ouvert 7/7 de 10h à 22h. Compter 600 RUB pour un repas complet, boissons comprises. Une heure avant la fermeture, une réduction de 30 % sur l'addition est proposée aux clients.

L'enseigne de restaurant Grably est un allié précieux des visiteurs et touristes en pérégrinations dans la capitale. Avec ses 10 sites répartis stratégiquement près des sites majeurs de la ville (près de la place Pouchkine, à Lubyanka dans le grand magasin pour enfants Detskiy Mir, dans le quartier de Kuznetskiy Most, au parc Zaryadyé, à deux pas de la galerie Tretyakov ou du marché Izmaïlovo), on n'est jamais très loin d'un Grably à Moscou. Toujours nichés dans de grandes salles conviviales au décor rural et fantaisiste (herbes folles au mur, paniers en osier, cages à oiseaux et conserves de fruits et légumes marinés façon grand-mère s'entassent dans tous les sens), on y mange bien et sainement. Le fait de pouvoir voir les plats via les buffets présentoirs ou en observant les cuisiniers les préparer devant soi s'avère particulièrement pratique pour les non-russophones qui sauront donc exactement ce qu'ils commandent (pas besoin de s'escrimer à comprendre un menu en russe ou en anglais !). Le 10^e et dernier Grably en date a ouvert ses portes en octobre 2017 à 300 m du tout nouveau parc

Zaryadyé aux pieds de la place Rouge et du Kremlin. Incontournable !

■ Autres adresses : GRABLY

ALEKSEYEVSKAYA. Prospekt Mira 99, M° Alekseevskaya (ligne 6).

⌚ +7 495 602 46 62. Ouvert de 8h30 à 23h, le week-end de 9h30 à 23h. • GRABLY EVROPEISKY. Centre commercial « Evropeisky », Ploshchad' Kievskogo vokzala 2, M° Kievskaya (lignes 4, 5 et 3). ☎ +7 495 229 19 77.

Ouvert 7j/7 de 10h à 23h. • GRABLY PARC ZARYADYÉ. Ulitsa Solyanka 1/2, M° Kitai Gorod (ligne 6, 7). Ouvert de 8h à 23h. ☎ +7 499 678 26 78 •

GRABLY PUSHKINSKAYA. Tverskaya 18, bâti. 1, M° Pushkinskaya (ligne 7). ☎ +7 495 699 36 53 - +7 495 650 04 98. Ouvert de 7h30 à 23h, le week-end de 9h à 23h. •

GRABLY PYATNITSKAYA. Pyatnitskaya 27, M° Tretyakovskaya (lignes 6, 8). ☎ +7 495 545 08 30. Ouvert de 8h à 23h, le week-end de 9h à 23h. • GRABLY SEMENOVSKAYA. Business Centre « Sokolinaya Gora », Semenovskaya Ploshchad' 1a, M° Semenovskaya (ligne 3). ☎ +7 495 545 58 08 /

⌚ +7 495 545 58 94. Ouvert de 8h30 à 23h, le week-end de 11h à 22h. • GRABLY TSVETNOY BOULEVARD. Centre Commercial « Mir », Tsvetnoy Boulevard 11, Stroenie 2, M° Tsvetnoy Boulevard (ligne 9). ☎ +7 495 621 07 80. Ouvert de 8h à 23h, le week-end de 9h à 23h •

GRABLY TULSKAYA. Bolshaya Tulskaya 11, M° Tulskaya (ligne 9). ☎ +7 495 988 07 74. Ouvert de 8h30 à 23h, le week-end de 9h30 à 23h. •

GRABLY VOYKOVSKAYA. Ploshchad' Ganetskogo 1, M° Voykovskaya (ligne 2). ☎ +7 499 150 05 10 / +7 499 150 22 40. Ouvert de 8h à 23h, le week-end de 9h à 23h.

Le Grably du grand magasin pour enfants « Detskiy Mir » et son cadre unique.

© GRABLY



■ KHITRIE LIUDI (ХИТРЫЕ ЛЮДИ)

Win Zavod

Siromiatnicheskii 4-i pereulok, 1/8

Stroenie 10

⌚ +7 495 971 99 18

www.hitrie-ludi.ru

M° Kourskaya (lignes 3 et 5)

Ouvert du lundi au jeudi et le dimanche de midi à minuit, le vendredi et le samedi de midi à 5h. Compter de 600 à 1 000 RUB pour un repas complet.

A l'entrée de Win Zavod (juste après le Sadovoe koltso), ce petit restaurant tenu par une jeune et sympathique équipe propose une excellente cuisine russe et géorgienne (Set géorgien et *Iobio con carne* conseillé pour les amateurs). Les produits sont impeccablement frais et savoureux, les assiettes préparées et présentées avec précision. C'est très sérieux en cuisine et le service est attentionné. Khitrie Liudi propose également de belles salades composées (assez rare à Moscou), des soupes très saines et des poissons et viandes cuites au grill. On peut rester des heures aux beaux jours sur la grande terrasse surélevée sous la tonnelle. Bar bien achalandé à l'intérieur.

BONNES TABLES

■ BUDVAR (БУДВАР)

Kotelnicheskaya naberezhnaya, 33

⌚ +7 495 915 15 98

www.budvar-rest.ru

M° Taganskaya (ligne 7, ligne 5)

Ouvert tous les jours de 12h à 23h. Compter 2 500 RUB.

Un brin kitsch, mais cela n'est finalement pas très gênant car la nourriture d'Europe de l'Est est simple et plutôt bon marché. D'ailleurs, le restaurant est ouvert depuis 10 ans mais attire toujours les clients. On y

vient surtout après le travail à partir du jeudi, boire une bière entre collègues, avant, souvent, de rester diner. Si vous y venez, vous serez certainement accueillis par Irzhik et Korzhik, les deux gardiens poilus et replets de la maison. Ces deux adorables chats sont les mascottes du Budvar (le site internet du restaurant est construit autour d'eux). Ayant testé à maintes reprise toutes les subtilités de la carte, ceux-ci vous conseillent chaudement le jarret de porc pour deux personnes.

■ DARBAZI (ДАРБАЗИ)

Nikoloyamskaya, 16

⌚ +7 495 915 36 32 /

+7 495 915 06 69

www.darbazirest.ru – darbazi@list.ru

M° Marksistskaya (ligne 8)

Ouvert chaque jour de midi à minuit. Compter 3 000 RUB pour un repas complet.

Le deuxième restaurant géorgien ouvert par la famille qui détient le Sakhli. Même excellence quant à la cuisine géorgienne parfaitement interprétée de ses spécialités les plus connues (7 recettes de khatchapuri) aux plus pointues (jeune chevreau cuit dans le lait avec des herbes, de l'adzhika et du sel de Svanétie). Excellente carte des vins. Cadre extrêmement classieux avec beau parquet et mur en briques foncées. Parfait pour un dîner gastro après une longue journée de visite !

■ SKY LOUNGE

Leninskiy prospekt, 32a

⌚ +7 495 781 57 75

www.skylounge.ru

M° Leninskiy prospekt (ligne 6).

Au 22^e étage de l'Académie des Sciences de Russie.

Ouvert de 13h à minuit. Compter à partir de 2 500 RUB.

On y va pour la vue splendide qui s'ouvre de ce restaurant panoramique mais aussi pour le fameux et impressionnant bâtiment de l'Académie des sciences de Russie datant des années 1970. L'endroit est souvent choisi par les Moscovites pour des dîners romantiques ou tout simplement pour des soirées entre amis. Sa cuisine *fusion* aura de quoi ravir les palais les plus raffinés. Goûtez le fameux *bortsch* à base de bouillon de canard, servi avec des pommes et du canard ou les *pelmeni* au crabe. Réservation conseillée.

LUXE

■ EXPEDICIA (ЭКСПЕДИЦИЯ)

Pevcheskiy pereulok, 6

⌚ +7 495 775 60 75

www.expedicia-restaurant.ru

M° Kitaï-Gorod (ligne 6)

Ouvert tous les jours de 12h jusqu'au dernier client. Compter 7 000 RUB pour un repas complet.

Brochette de cerf, *pelmeni* à la viande d'ours, carpaccio d'esturgeon de Léna.

Ici, on peut goûter les spécialités des régions russes (Sibérie, Oural, Extrême-Orient et le Grand Nord), dans un décor faussement rustique mais vraiment chaleureux. Le service est parfois un peu long, donc il vaut mieux prévoir d'y passer toute une soirée. Cet endroit propose également de vous détendre dans une *banya* et le shopping au rez-de-chaussée dans un magasin de trophées : par exemple à côté du matériel nécessaire pour partir en expédition, vous pouvez acheter des chapkas et des moufles mais aussi la peau d'un ours brun.

SHOPPING

Winzavod, avec ses ateliers, salles d'expos et boutiques diverses constituent le principal lieu de ralliement pour les amateurs de shopping du quartier. Le fait de trouver des créateurs (et donc des show rooms) et des artistes (et donc des galeries) dans un espace restreint est pratique et apprécié dans une ville aux grandes distances comme Moscou.



Alena Akhmadulina Concept Store.

■ ALENA AKHMADULINA CONCEPT STORE

Nikolskaya, 25

⌚ +7 495 698 63 52

www.alenaakhmadullina.com

M° Lubyanka (ligne 1)

Ouvert de 10h à 22h.

Alena Akhmadulina est l'une des plus talentueuses créatrices russes. Elle s'inspire beaucoup des motifs russes traditionnels pour ses créations. Sa boutique est un espace magnifique, très chaleureux, qui décline toutes les collections et abrite un petit café très cosy. Alena Akhmadulina a beaucoup de succès en Russie et on peut trouver ses vêtements et accessoires dans plusieurs boutiques tendance à Moscou (Marki, LeForm).

■ GRAND MAGASIN POUR ENFANTS « DETSKIY MIR » (ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ДЕТСКИЙ МАГАЗИН НА ЛУБЯНКЕ)

Tsentralniy Destkiy Magazin
na Lubyanke

Teatralny proezd, 5/1

⌚ +7 495 777 80 77

www.cdm-moscow.ru

info@cdm-moscow.ru

M° Lubyanka (ligne 1),

Kuznetskiy Most (ligne 7)

Ouvert tous les jours de 10h à 22h.

Si Paris a les Galeries Lafayette, Londres Harrod's, Moscou a Detskiy Mir. Le mythique grand magasin soviétique dédié aux enfants a rouvert ses portes en 2015, après 9 ans d'une rénovation de fond en comble. Au vu du résultat, cela valait le coup d'attendre. D'aucun y voient désormais le plus beau centre commercial de Russie. Il n'a en tout cas rien à envier aux fleurons du genre comme Harrod's, excepté qu'il s'agit d'un véritable conte

de fées pour enfants : les 8 étages du bâtiment leur sont entièrement dédiés. Le majestueux hall d'entrée tout en marbre est surplombé de la plus grande horloge mécanique du monde (le pendule est suspendu à 13 m de hauteur), un merveille d'ingénierie à défaut de sobriété. Même les plus âgés retomberont ici en enfance et trouveront de toute façon une récompense en accédant au toit ouvert gracieusement au public, transformé en une spectaculaire terrasse d'observation sur le quartier de Lubyanka et la capitale russe. Pour reprendre des forces après avoir profité des attractions de cet univers magique, on pourra faire une petite pause déjeuner/goûter au restaurant de l'enseigne Grably situé au 6e étage du centre commercial. On vous laisse découvrir son incroyable décoration mais sachez qu'elle a été primée et ne dépareille pas dans l'écrin de ce grand magasin unique au monde.

SORTIR

Totalement désert il y a encore 5 ans, le quartier est devenu un lieu incontournable pour les sorties, notamment les discothèques grand format. Plus proche de la place Lubyanka et Propaganda sont maintenant des institutions de la nuit moscovite mais dans lesquelles on passe des soirées déjantées.

■ HLEB I VINO (ХЛЕБ И ВИНО)

Maroseyka, 15

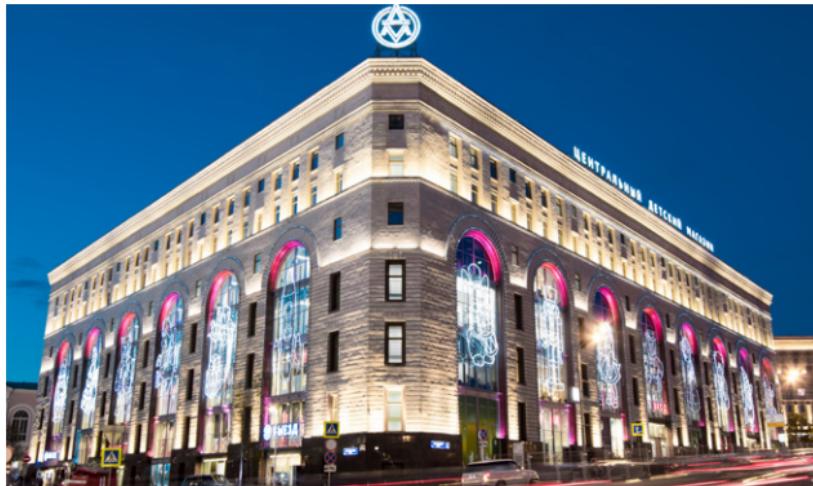
⌚ +7 495 122 00 44

www.xlebvinco.com

M° Kitay-Gorod (ligne 6, 7)

Ouvert tous les jours de 11h à minuit,
le jeudi et le vendredi jusqu'au 2h.

Fatigué des cocktails sophistiqués, de la vodka ou des bières russes ? En cas



© GRAND MAGASIN POUR ENFANTS

Grand magasin pour enfants « Detskiy Mir ».

d'envie irrépressible de bon vin ou de bière artisanale, ce refuge détendu et pas bégueule saura vous prodiguer le bon remède.

■ KITAISKI LIOTCHIK DZHAO DA (КИТАЙСКИЙ ЛЁТЧИК ДЖАО ДА)

Lubyanskiy proezd, 25

Stroenie 1 ☎ +7 495 624 56 11

www.jao-da.ru

M° Kitaï Gorod (ligne 7)

OUvert de lundi à jeudi de 11h à 6h, le vendredi 11h-8h, samedi de 11h à 8h et dimanche de midi à 6h. Entrée libre, sauf pour les concerts : autour de 300-600 RUB.

Deux bonnes raisons qui attirent le public de ce lieu depuis 2000. Primo, les excellents concerts rock (le son est bon et les groupes prometteurs). Deuxio (un peu moins glorieux) le *face control* est tout doux là où en général les videurs moscovites deviennent souvent très très sélectifs. Ici on entre toujours (sauf les excités, faut pas pousser), avec les autres fêtards qui veulent atterrir en douceur ou

en remettre une petite couche. Des nouveaux amis en perspective pour le petit déjeuner. Elle est pas belle la vie ?

■ PROPAGANDA (ПРОПАГАНДА)

Bolshoy Zlatoustinskiy pereulok, 7

⌚ +7 495 924 57 32

www.propagandamoscow.com

M° Lubyanka, Kitaï-Gorod (ligne 7).

Ouvert tous les jours de midi à 6h, mais les soirées gays commencent à 22h le dimanche. Face control.

Propaganda tient le haut du pavé des clubs moscovites depuis maintenant près de 8 ans. Ce restaurant-bar du dimanche au mercredi se transforme en boîte de nuit du jeudi au samedi. L'entrée est en principe libre, mais dépend en réalité du DJ programmé. A partir de 2h, il devient quasiment impossible d'y entrer. C'est sans doute là que vous aurez aussi le sentiment le plus précis de l'énergie de Moscou la nuit. L'atmosphère y est généralement sans tension. Le rayon musical est d'ailleurs assez large : trip hop, funk, acid jazz, house, techno ou dub. Dimanche soir : soirée gay.



KUZNETSKIY MOST ET CHISTYE PRUDY

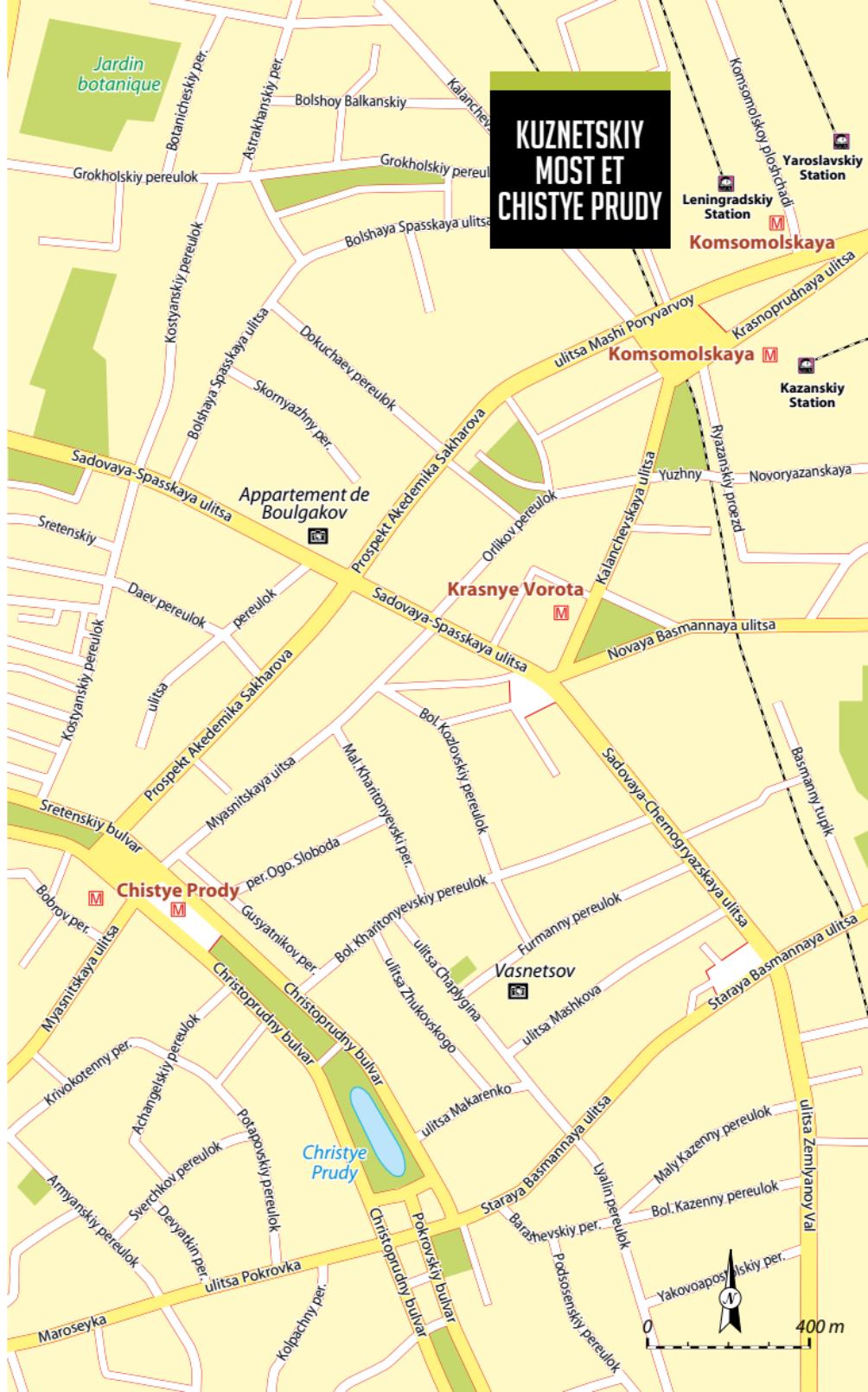


IMMANQUABLE DANS CE QUARTIER

- ▶ Assister à un opéra au Bolchoï : un pur régal !
- ▶ Se reposer du tumulte moscovite dans l'enceinte du monastère Vyssokopetrovskiy.
- ▶ Flâner dans les rues du quartier à l'architecture imposante du XIX^e siècle.
- ▶ Faire une partie de jeux vidéo, voire plusieurs, au Musée des jeux d'arcade soviétiques.
- ▶ Faire du shopping dans le premier grand magasin de Russie, Tsum.



KUZNETSKIY MOST ET CHISTYE PRUDY



KUZNETSKIY MOST ET CHISTYE PRUDY

Habité successivement par les confréries d'artisans puis par la haute bourgeoisie et l'aristocratie, la rue Petrovka abrite encore aujourd'hui des boutiques de luxe et des grands magasins dont les plus célèbres sont le Petrovsky Passage et le Tsum. Plus loin commence le quartier de Kuznetskiy Most. A l'époque, les marchands de mode français tenaient le haut du pavé, et après la parenthèse soviétique, les grandes marques françaises ont fait leur retour. La très pittoresque rue Kuznetskiy Most est en partie pavée, une rareté à Moscou, et remonte assez fortement vers la Bolshaya Lubyanka, austère, sans doute à cause de la présence du siège du KGB. Opposition muette, au numéro 22 se niche le petit monastère de la Purification d'une blancheur immaculée et qui dresse fièrement ses quatre bulbes. En continuant, on débouche sur la station de métro Chistye Prudy d'où part le boulevard du même nom. Cette localité est connue depuis le XVI^e siècle, à cause d'un marché aux bestiaux (Jyivotinny Dvor) qui se tenait tout à côté. Chistye Prudy veut dire « les étangs propres », et c'est en réalité un seul étang, rendu « propre » par l'assainissement des eaux souillées par le sang des abattoirs alentour. En hiver, l'étang Chistye se transforme en une patinoire, la préférée des enfants du centre.

VISITER

Près du centre, les occasions de visites à proprement parler sont limitées dans le quartier de Kuznetski Most et Chistye Prudy. Il y a bien sûr le MMOMA (le musée d'art contemporain de Moscou) et le monastère Vyssokopetrovsky. Toutefois, on pourra compenser par des balades. La grande rue Petrovka ainsi que les abords de l'étang de Chistye Prudy font partie des lieux de promenade préférés des Moscovites dans le centre.

MÉMORIAL AUX VICTIMES DES RÉPRESSIONS POLITIQUES (МЕМОРИАЛ ЖЕРТВАМ ПОЛИТИЧЕСКИХ РЕПРЕССИЙ) ★

Prospekt Akademika Sakharova
A l'intersection de Prospekt
Akademika Sakharova
et du Sadovoé koltso.

M° Krasnye Vorota (ligne 1). Inauguré par Vladimir Poutine le 30 octobre 2017, à l'occasion du centième anniversaire de la Révolution de 1917, ce mémorial à forte valeur historique et symbolique rend hommage aux victimes des répressions politiques du régime soviétique. Il s'agit d'un haut-relief en bronze d'où se dressent des silhouettes d'hommes et de femmes faisant apparaître l'inscription « Souviens-toi », gravée en vingt-deux langues différentes. A côté, la place du Mur du Chagrin, pavée de

pierres récupérées dans les goulags à travers tout le pays. Lieu de mémoire et de recueillement pour les familles des victimes, le mémorial rappelle l'une des pages les plus tragiques de l'histoire du peuple russe. Il s'agit du tout premier monument aux victimes du Goulag et des répressions politiques soviétiques dans la capitale.

**■ MONASTÈRE
VYSSOKOPETROVSKIY
(ВЫСОКОПЕТРОВСКИЙ
МОНАСТЫРЬ)**

Petrovka, 28/2
④ +7 495 623 75 80
www.vpmor.ru

M° Trubnaya (ligne 2),
Chekhovskaya (ligne 9)

*Ouvert tous les jours de 10h à 17h.
Entrée libre.*

Le monastère Vyssokopetrovskiy, c'est-à-dire le monastère Saint-Pierre-d'en-haut, est le plus vieux du centre de Moscou. Les plus anciens édifices, dans un style russe typiques, datent du XIV^e siècle. D'autres parties ont été ajoutées aux XVII^e et XVIII^e siècles mais en gardant l'harmonie initiale. Le monastère a été construit par une puissante famille de boyards les Narychkine. L'église abbatiale du monastère fut construite en 1514-1517.

À côté de la cathédrale se trouve, au nord, l'église de Notre-Dame-de-Bogolioubovo (1684-1687) et la tombe d'Ivan et Afanassy Narychkine, tués lors de la révolte des Strelets. Dans l'enceinte du monastère, l'attention sera attirée par l'église de la Notre-Dame-de-Tolga (Tolgskaya), avec ses murs rouges et des généreuses coupoles rondes. Près de la porte

du sud se dresse l'église de Saint-Pakhomii Veliky (1754-1755) avec ses belles proportions et une décoration intérieure fine.

**■ MUSÉE D'ART CONTEMPORAIN
(МОСКОВСКИЙ МУЗЕЙ
СОВРЕМЕННОГО ИСКУССТВА)**

Petrovka, 25
④ +7 495 694 66 60
www.mmoma.ru

M° Pushkinskaya (ligne 7)
ou Tchekhovskaya (ligne 9).

Ouvert tous les jours de midi à 20h, le jeudi de 13h à 21h. Entrée : 350 RUB. Visite guidée en anglais (max. 15 personnes, à réserver en avance) : 3 000 RUB.

Le musée d'Art contemporain de Moscou compte plusieurs branches dans la ville. Dans celle-ci, on trouve une bonne collection du XX^e siècle au rez-de-chaussée et au 1^{er}, avec notamment des œuvres de Pirosmiani et de Malévich pour les plus anciens, ou du peintre russe le plus cher de sa génération, Orlov. Les expositions temporaires du 2^e étage méritent en général un coup d'œil. En revanche, on ne manquera pas l'exposition de grandes sculptures dans la cour du musée, notamment sous la neige.

**■ MUSÉE D'ART POPULAIRE
(ВСЕРОССИЙСКИЙ МУЗЕЙ
ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО
И НАРОДНОГО ИСКУССТВА)**

Delagatskaya, 3
④ +7 499 973 32 19
www.vmdpni.ru

M° Tsvetnoy Bulvar (ligne 9)

Ouvert lundi, mercredi, vendredi, dimanche, de 10h à 18h, jeudi de 10h à 21h, samedi de 12h à 20h. Entrée : 250 RUB.

Pour ceux qui ne seraient pas rassasiés de *matreshka* et autres spécificités de l'artisanat russe, ce musée permet de remettre les pendules à l'heure. Car l'artisanat russe est très varié. D'abord parce que la Russie est grande. La Sibérie travaille les écorces de bouleau, le Nord la porcelaine en style Gjel (bleu et blanc, magnifique). Une visite de 40 minutes à 1 heure permet de se faire une idée de cette variété, avant de passer 30 minutes dans le magasin à choisir des souvenirs ! Un bon plan visite et shopping !

■ MUSÉE DES JEUX D'ARCADE

SOVIÉTIQUES

(МУЗЕЙ СОВЕТСКИХ ИГРОВЫХ АВТОМАТОВ)



Kuznetskiy Most, 12

⑩ +7 495 628 45 15

www.15kop.ru

M° Kuznetskiy Most (ligne 7),

Lubyanka (ligne 1)

Ouvert tous les jours de 11h à 21h (fermeture à 20h du vendredi au dimanche inclus). Entrée : 450 RUB pour 15 jetons.

Bienvenue dans le paradis des grands enfants, des geeks, des gamers, des hipsters et des nostalgiques de l'URSS ! Ce musée ludique est une grotte d'Ali Baba dédiée aux jeux d'arcade soviétiques créés entre 1974 et 1991 et pour beaucoup inspirés des jeux créés à l'époque au Japon et aux États-Unis. Passionnés d'informatique et de jeux d'arcade, tout a commencé pour Alexandre et Maxime avec l'acquisition pour leur plaisir personnel du jeu d'arcade *Morskoy boy* où l'on se glisse dans la peau du torpilleur d'un sous-marin qui

doit causer le plus de dégâts possible à la flotte ennemie (on peut y jouer gratuitement sur le site du Musée). Ce qui était d'abord un hobby est devenu une quête professionnelle à grande échelle. Petites annonces, brocantes, vide-greniers, les deux ingénieurs se sont mis à chercher et acquérir dans tout le pays les précieuses reliques des loisirs vintage des masses laborieuses.

Après les avoir exposées dans leur garage, puis dans un grand entrepôt en ville, le succès les a amenés à s'installer en plein centre de la capitale depuis juin 2015, sur Kuznetskiy Most. Ils ont également ouvert une succursale du musée à Saint-Pétersbourg. Aujourd'hui à Moscou, ce sont quelque 50 jeux différents et 70 pièces qui sont réunis et mis à disposition des visiteurs-joueurs. Car l'idée est bien que le visiteur se transforme en joueur et puisse donc passer d'une machine à l'autre comme dans une grande salle de jeux. Pour se remettre des ses émotions, on pourra se désaltérer en allant chercher une boisson dans les vieux distributeurs d'eau gazeuse, de kvas et de limonade (le musée est d'ailleurs le seul endroit en Russie où l'on peut encore trouver réunies en un même lieu ces 3 distributeurs de boissons emblématiques de l'URSS). On trouve aussi au bar-boutique des posters extrêmement réussis et que jalonneront vos amis, de délicieux milk-shakes maison (150 RUB) ou des sucettes en forme de personnages de *Star Wars*. Et, non loin, une vieille cabine téléphonique soviétique en état de marche. Pratique pour prévenir votre meilleure moitié que vous serez en retard !

MOSCOU AU RYTHME DU JAZZ

Originaire de Moscou, journaliste diplômée de l'Université d'État de Moscou Lomonossov, Maria Semushkina gère aujourd'hui une des plus grandes agences d'événementiel de Russie, ArtMania. L'agence organise et promeut des festivals, concerts et autres manifestations culturelles à travers toute la Russie. Maria Semushkina suit de très près l'actualité culturelle de Moscou. Voici son témoignage :

► **Pouvez-vous nous parler un peu du festival Usadba Jazz que vous organisez et de ses débuts ?**

Au départ, il s'agissait d'un projet marketing, une marque voulait organiser un festival moderne aux saveurs aristocratiques et rétro. J'ai instantanément pensé à l'Usadba, un domaine aristocratique russe, qui ne fonctionnait qu'en tant que musée. J'étais persuadée qu'un festival musical pourrait lui apporter un nouveau souffle. Quant au choix du jazz, il s'est imposé de lui-même, car c'est une musique aussi animée que raffinée. C'est comme ça qu'est né le concept d'Usadba Jazz. Le premier festival a remporté un franc succès : nous avons réussi à attirer plus de 5 000 visiteurs. Aujourd'hui, Usadba Jazz est le festival de jazz russe le plus célèbre au monde. De nombreux musiciens y ont participé : Youssef Lateef, Richard Bona, Marcus Miller, Branford Marsalis, Avishai Cohen, Maceo Parker, Chucho Valdez et la liste n'est pas exhaustive. Je suis persuadée que c'est le seul festival qui se déroule dans ce genre de décor : de nombreux promoteurs et musiciens occidentaux disent qu'ils n'avaient jamais vu de festival comme Usadba Jazz ailleurs.

► **Le festival est devenu un véritable événement pour les Moscovites, mais aussi pour les étrangers. Comment expliquez-vous ce succès ?**

La musique est cruciale pour le festival musical, bien évidemment, mais je dirais que les gens adorent l'ambiance de l'événement. Usadba Jazz est un festival qui attire toute la famille, les plus jeunes et les moins jeunes. Ainsi, nous organisons de nombreuses activités pour les enfants et encourageons les parents à venir avec leurs enfants. De plus, nous avons été l'un des premiers festivals à introduire des menus. Auparavant, les festivals de musique proposaient juste des stands avec la bière et c'était à peu près tout. En outre, Usadba Jazz permet de rencontrer des gens de tous horizons, même si vous n'écoutez pas souvent de la musique : nous accueillons beaucoup d'artistes, des poètes, des professeurs de yoga, etc. Usadba Jazz est l'endroit où il n'y a pas de différences politiques, culturelles ni autres.

► **Usadba Jazz attire les artistes de jazz du monde entier : que pensent les musiciens étrangers de l'accueil du public russe ?**

Notre public est très assidu et très reconnaissant. Le public est au courant des nouvelles tendances musicales et ce qui se passe dans le monde. Par ailleurs, les spectateurs sont vraiment démonstratifs et partagent leurs émotions, et les artistes apprécient toujours cet accueil chaleureux.

MOSCOU AU RYTHME DU JAZZ

► Est-il important pour vous d'organiser le festival à Moscou ? Quel est le rôle de la capitale dans l'esprit du festival ?

D'une part, Moscou est notre ville-mère, c'est l'endroit où Usadba Jazz est né. D'autre part, le domaine d'Arkhangelskoye est un endroit magique avec une architecture magnifique. Je suis toujours émerveillée par la beauté des lieux, même après toutes ces années. C'est ici que se réunissait la crème de la crème des intellectuels russes, Pouchkine, Stravinski, Hertzen et beaucoup de poètes, de compositeurs et d'artistes ont séjourné ici. Ainsi, l'esprit de l'art et de la créativité y règne dans chaque recoin et je pense que les gens le ressentent.

► Vous avez suivi l'évolution de la musique russe au cours des dernières années, comment pouvez-vous la définir ?

Je vois tellement de musiciens talentueux venir tous les ans, c'est incroyable ! Nous faisons de notre mieux pour présenter les meilleurs d'entre eux au public européen. Nous avons organisé les concerts de LRK Trio (le leader est un jeune et talentueux pianiste Evgeny Lebedev) aux Pays-Bas et en Belgique. Chaque année, nous organisons également un concours à Sotchi afin de découvrir de jeunes talents. En outre, il y a beaucoup d'artistes dont la carrière a commencé sur notre scène et nous cherchons constamment à en découvrir davantage. Nous cherchons à partager la musique contemporaine russe de la meilleure façon possible.

► Vous organisez également différents festivals dans d'autres villes, pouvez-vous nous en dire plus et pourquoi sont-ils importants à votre avis ?

Tout d'abord, chaque ville est très différente, à Iekaterinbourg par exemple, le public apprécie énormément le rock et le hard rock, alors qu'à Saint-Pétersbourg les gens préfèrent le jazz, quelque chose de plus exclusif et spécial. Cette année, nous sommes les seuls à organiser le concert de John Scofield à Saint-Pétersbourg. A Voronezh c'est encore différent, les personnes sont vraiment ouvertes à toutes sortes d'expériences, à toute sorte de musique, il fait très chaud, il y a du soleil donc j'adore ce festival !

► Enfin, pouvez-vous conseiller quelques endroits où les touristes pourraient se rendre afin d'écouter de la bonne musique ?

Il y a beaucoup de bons endroits à Moscou. En parlant du jazz, je suggérerais le club de jazz Esse : c'est l'un des rares endroits où vous pouvez voir des musiciens de jazz hors pair et prendre un brunch le dimanche. Je conseillerais aussi le club de jazz Alexey Kozlov, son ambiance et ses intérieurs rappelant légèrement le légendaire club de jazz Ronnie Scott à Londres.

REPÉREZ LES MEILLEURES VISITES

★ INTÉRESSANT ★★ REMARQUABLE ★★★ IMMANQUABLE ★★★★ INOUBLIABLE

■ PLACE DU THÉÂTRE (ТЕАТРАЛЬНАЯ ПЛОЩАДЬ)

Teatralnaya ploshchad, 1
M° Teatralnaya (ligne 2).

La place du Théâtre est sans doute l'une des plus belles et des plus centrales de Moscou. Les Moscovites sont exigeants en matière de spectacles, de ballets et d'opéras. Il faut dire que les théâtres y sont nombreux et de qualité. Cette place n'en regroupe pas moins de trois. C'est l'architecte Ossip Bové qui en est à l'origine. C'est également lui qui dessina les plans du Bolchoï, du Maly et du théâtre des enfants avant qu'il soit reconstruit par B. Freidenberg.

SE RESTAURER

Quartier commerçant, Kuznetskiy Most regorge de restaurants pour tous les prix. Ils sont surtout concentrés autour de la rue Petrovka et de la Neglinnaya. La rue Bolshaya Lubynka, qui permet d'accéder au quartier de la Lubynka est aussi bien connue des gastronomes. Si le restaurant Sakhli, sur la Petrovka, occupe le haut de l'affiche pour ce qui est du rapport qualité/prix, on trouve aussi La Marée, un restaurant culte mais cher, où s'affichent les stars et ministres.

BIEN ET PAS CHER

■ DIDU

Miasnitskaya, 24
⌚ +7 495 624 13 20
www.cafe-didu.ru
M° Turgenevskaya (ligne 6),
Chistiye Prudy (ligne 1),
Sretenaskiy Bulvar (ligne 10)
Ouvert tous les jours de midi à 6h. Plats à partir de 380 RUB.

Certainement le premier café à pâte à modeler du monde, ni plus ni moins. Avec votre commande, on vous sert quelques cubes de pâte à modeler colorée avec laquelle vous créerez ce que vous voudrez et, si vous êtes en manque d'inspiration, il vous sera permis de la coller au mur comme à l'époque (les murs en sont tapissés). Délicieux goût d'interdit ! Pour manger, nous vous conseillons la soupe aux pois avec de la viande fumée servie dans un pain de brick. Pause rigolote durant la journée, l'endroit se transforme la nuit et le week-end : on y danse avec des Go-Go girls à moitié nues, sous la supervision indulgente de la Joconde (également faite en pâte à modeler), toujours suspendue au-dessus de la barre. Didu est ouvert jusqu'à 6h du matin.

■ JAGANNATH (ДЖАГАННАТ)

Ulitsa Kuznetsky Most, 11
⌚ +7 495 628 35 80
www.jagannath.ru
M° Kuznetskiy Most (ligne 7)
*Ouvert tous les jours de 10h à 23h.
Environ 800 RUB.*

Pour ceux qui galèrent depuis le début du séjour pour trouver des plats végétariens, cette adresse est incontournable. Ce restaurant végétarien est certes un peu difficile à trouver : sur Kuznetsky Most, il faut entrer par la porte d'un magasin de vêtements indiens, puis traverser une épicerie de produits bio et végétariens. Vous y voilà, en plein décor *new age* sous une lumière tamisée, au milieu de serveurs en tenue indienne. C'est très kitsch mais agréable, et surtout très bon. Le couscous et le tofu burger sont excellents. On peut également s'y rendre pour un thé, un milk-shake ou des pâtisseries.

► **Autres adresses :** Ulitsa 1-ya Tverskaya-Yamskaya 13 ; M° Belorusskaya (ligne 2), M° Mayakovskaya (ligne 2) • Ulitsa Maroseika 4 ; M° Kitai-Gorod (ligne 7) • Ulitsa Verhnaya Radishevskaya 9A, M° Taganskaya (lignes 5 et 7) ☎ +7 495 915 30 34 • Ulitsa Zemlanoi Val 24/30, M° Kurskaya (ligne 5) – ☎ +7 495 917 86 62

■ LAFLAFEL (ЛАНЧЕРИЯ ЛАФЛАФЕЛЬ)

Pokrovka, 1/13/6, bâti 2,
à l'intérieur du pub Lara Croft
☎ +7 49 346 73 85

M° Kurskaya (ligne 3, 5).

Ouvert du lundi au jeudi et dimanche de midi à 22h30, vendredi et samedi de 13h à 23h.

Un petit resto né du pur enthousiasme de ses propriétaires, hautement recommandé aux amateurs d'explorations culinaires. Le chef, juif russe qui a passé pas mal de temps en Inde y décline une cuisine d'inspiration indienne et juive. On vient donc s'y régaler d'un *thali* maison (assorti-

ments de petits plats indiens), d'une *shakshouka* (plat du Maghreb à base de tomates, poivrons rouges de piments verts et d'œufs pochés) ou un burger végétarien au falafel. Pour l'accompagner, goûtez un très bon thé *masala* (mélange d'épices indiennes), ou le homous maison accompagné de *halla* (pain tressé proche de la brioché mais sans beurre). Ambiance végétarienne donc et doucement hipster.

► **Autre adresse :** Bombay Express / Marché Usachev / Usacheva, 26.

BONNES TABLES

■ CHESTNAYA KUKHNIA (ЧЕСТНАЯ КУХНЯ)

Sadovaya-Chernogryazskaya, 10

☎ +7 495 607 50 90

www.chestnayakuhnya.ru

M° Krasniye Vorota (ligne 1).

Le restaurant se trouve dans la cour du bâtiment et non en façade.

Ouvert tous les jours de midi à minuit.

Compter 2 500 - 3 000 RUB.

petit futé

VERSION NUMÉRIQUE
OFFERTE POUR L'ACHAT
DE TOUT GUIDE PAPIER

Suivez-nous sur

Des guides de voyage
sur plus de
700 destinations

www.petitfute.com

Chestnaya Kuchnia signifie cuisine sincère, et le nom de l'établissement de Sergey Yeroshenko est en tout point conforme à la réalité. Fait assez rare à Moscou pour être souligné, Sergey est le propriétaire et le chef de son établissement, il personnalise l'accueil de sa clientèle et fait vivre sa cuisine avec créativité. Tout est cuisiné à partir de produits frais du terroir russe, même la cuisson sur le grill se fait sur charbon de bouleau. Côté viande, vous pourrez déguster une terrine de chevreuil à la confiture d'airelles ou des filets de rênes sauce au cassis accompagné de jeunes asperges d'Abkhazie et cerises fraîches. Côté poisson, le cabillaud de Mourmansk cuit à la vapeur, servi sur son lit de poireaux sautés avec câpres, olives et tomates sucrées est une réussite. La carte change avec les saisons et les humeurs du Chef, les prix restent eux raisonnables.

■ GLAVPIVTORG (ГЛАВПИВТОРГ)

Bol'shaya Lubyanka, 5

⌚ +7 495 628 25 91 /

+7 495 626 00 22

www.glavpivtorg.ru

M° Kuznetskiy Most (ligne 7)

et Lubyanka (ligne 1).

Ouvert de midi à minuit. Compter de 2 000 à 2 500 RUB.

Pour retrouver l'atmosphère des ministères soviétiques, avec tapis rouges, salles de conférence, bibliothèques proposant les œuvres de Marx et de Lénine, moleskine verte, ascenseur indiquant « en panne ». Les Russes en raffolent et viennent s'y détendre dans une ambiance de grand café citadin grouillant et agité. Très bon endroit pour boire une bière entre amis, à la sortie du bureau. Très grand choix de vins et de bières. Les samedis et

dimanches de 13h à 17h, place aux « dîners en famille » avec des activités et ateliers dédiés aux enfants.

■ MART (MAPT)

Ulitsa Petrovka, 25

Stroenie 1

⌚ +7 495 231 36 61 /

+7 916 669 14 07

www.cafemart.ru

mart@cafemart.ru

M° Kuznetskiy Most (ligne 7).

Dans le musée d'Art contemporain.

Ouvert tous les jours de 11h à minuit, jusqu'à 6h du jeudi au samedi. Compter 1 500 à 2 500 RUB.

Le café Mart réunit beaucoup d'avantages. C'est sans doute la clef de son succès auprès des bobos moscovites. La décoration d'abord : plusieurs salles selon l'ambiance désirée. Mais la grande salle sous verrière (comme un jardin d'hiver) rallie tous les suffrages. La cuisine géorgienne servie ensuite et dont seulement le meilleur a été gardé avec certaines spécialités des régions de la Géorgie qu'on ne trouve dans aucun autre restaurant de Moscou. La situation enfin, sur la Petrovka, juste derrière le musée d'art contemporain dont le café Mart partage la cour (très agréable l'été au milieu des statues). Petit espace caviste où l'on peut acheter une bonne sélection de vins russes, géorgiens et internationaux.

■ PETROVICH (ПЕТРОВИЧ)

Ulitsa Myasnitskaya 24

Stroenie 3

⌚ +7 495 62 30 082

www.club-petrovich.ru

info@club-petrovich.ru

M° Turgenevskaya (ligne 10)

Ouvert de lundi à vendredi de 12h à 5h, samedi, dimanche de 14h à 5h. Compter 2 000 à 2 500 RUB le soir.

Vous voilà au cœur d'une véritable grotte d'Ali Baba, créée par le dessinateur et caricaturiste Andrei Biljo. Plusieurs salles de restaurant qui ont chacune leur ambiance (cuisine, salle de billard...). Une rose bonbon avec vieilles poupées et dînettes nostalgiques, où l'on vient prendre le thé ou le café. Dans la grande salle s'amoncellent de vieux transistors, des fontaines improbables, et des statuettes en papier mâché qui portent toutes le patronyme Petrovitch, qu'elles s'appellent par ailleurs Loujkov, lady Diana ou Eltsine. Le menu est inspiré de l'époque soviétique, mais heureusement, la qualité est différente. Les prix sont raisonnables, il faut donc impérativement réserver, surtout le vendredi et le samedi, lors des concerts de musique live. Le jeudi, c'est soirée « Retour vers les années 90 » où l'on danse jusqu'au bout de la nuit.

■ SAKHLI (САХЛИ)

Bol'shoi Karetchnii Pereulok, 6
Stroenie 1
⌚ +7 495 699 45 03
www.sakhli.ru
sakhli@rambler.ru

M° Tsvetnoy Bul'var (ligne 9)

Ouvert de midi à 23h. Compter 2 500 RUB pour un repas complet.
Il existe beaucoup de restaurants géorgiens à Moscou mais il est rare de retrouver les exactes mêmes saveurs dont on se délecte dans les restaurants de Tbilissi. Vous êtes ici dans ce qui se fait de mieux en la matière et les amateurs de la fameuse cuisine du Caucase que compte la capitale se sont passés le mot depuis des lustres. Installé depuis de longues années dans une rue discrète du quartier

de Tsvetnoy Bulvar, cette maison accueille dans ses 3 salles et sa ravissante terrasse couverte les familles, *businessmen*, gourmands et artistes de passage à Moscou (Emir Kusturica, Roger Waters ou John Malkovich s'y sont notamment attablés). Si vous ne deviez tester qu'un restaurant géorgien ou vouliez goûter de cette cuisine autre chose que le triptyque *khachapuri* (pâte à pain farcie de fromage) / *khinkali* (gros raviolis de viande) / *shashlik* (grande brochette cuite au feu de bois), nonobstant le fait qu'il soit parfaitement exécuté, c'est ici qu'il faut venir !

LUXE

■ LA MARÉE

Ulitsa Petrovka, 28/2
Stroenie 1
⌚ +7 495 649 09 30
www.la-maree.ru
lamaree@mail.ru

M° Poushkinskaya (ligne 9),
Tverskaya (ligne 2),
Tchekhovskaya (ligne 7).

Ouvert tous les jours du mardi au samedi de midi à minuit, les lundis et dimanches à midi. A partir de 7 000 RUB.

C'est depuis de nombreuses années le meilleur restaurant de poisson de Moscou. C'est aussi le restaurant préféré des personnalités du gouvernement russe pour leurs dîners d'affaires. Pas étonnant, car c'est ici que vous pouvez goûter aux fameuses araignées de mer de Kamchatka, ou des huîtres de Sakhaline (trois fois plus grosses que chez nous). A la carte, plus de 300 variétés de fruits de mer et vous pouvez choisir votre poisson directement dans l'aqua-

rium. L'accueil est professionnel, l'ambiance plutôt business lors du déjeuner.

► **N'hésitez pas à faire une pause** dans la boutique de ce restaurant si vous êtes dans ce quartier pour goûter un homard bleu, des huîtres ou encore du caviar au comptoir à des prix plus intéressants qu'au restaurant..

■ BRASSERIE MOST

Kuznetskiy Most, 6/3
⑨ +7 495 660 07 06 /
+7 495 773 31 00

www.brassieriemost.ru
info@brassieriemost.ru
M° Kuznetskiy Most (ligne 7)
ou Teatralnaya (ligne 2).

Ouvert du lundi au vendredi de 8h à minuit, samedi et dimanche de 9h à minuit. A partir de 3 000 RUB.

Situé à deux pas de la place Rouge et du Bolshoi, cette brasserie d'inspiration française (on peut y manger des huîtres fines de Claire et Gillardeau n°2 ou un confit de canard) dispose d'une grande salle absolument sublime avec ses vieux carrelages, son élégant bar, ses boiseries et ses lustres. L'endroit se prête parfaitement aux sorties au Bolshoi, aux déjeuners d'affaires ou aux brunchs chics du week-end. L'accueil est professionnel.

SHOPPING

Ancien siège des très prospères négociants moscovites, qui comptait parfois des fortunes comparables à celles des plus grands aristocrates, Kuznetskiy Most et Chistye Prudy est un quartier idéal pour le shopping. Encore une fois, c'est autour de la Petrovka que l'on trouvera le plus d'endroits pour faire des achats, avec

comme point d'orgue le Tsoum, le grand magasin soviétique, qui toutefois présente des marques que l'on trouve aussi ailleurs. On trouvera une expérience de shopping plus intense de l'autre côté du quartier au tout nouveau et tellement tendance Tsvetnoy Central Market.

■ GOROD-SAD (ГОРОД-САД)

Bolshaya Dmitrovka, 16
⑨ +7 495 120 03 30
www.gorod-sad.com
eda@gorod-sad.com

M° Kuznetskiy Most (ligne 7)
ou Okhotny Ryad (ligne 1)
Ouvert tous les jours de 10h à 22h.
Gorod Sad signifie la « ville jardin ». C'est un bon indicateur de ce que l'on peut trouver dans ces magasins car il en existe plusieurs à Moscou. Produits frais et bio d'excellente qualité ! Endroit idéal pour une pause gourmande lors d'une bonne journée de visite !

► **Autre adresse :** Bolshoy Patriarchiy pereulok, 12

■ PASSAGE PETROVSKY (ПЕТРОВСКИЙ ПАССАЖ)

Ulitsa Petrovka, 10
⑨ +7 495 660 0550
www.boscofamily.ru/malls/petrovsky/
info@bosco.ru

M° Kuznetskiy Most (ligne 7),
Lubyanka (ligne 1)

Ouvert de 10h à 22h.
C'est l'un des temples du shopping à la russe. Dans ce passage, qui relie la rue Neglinnaya à la rue Petrovka, les nombreuses boutiques de mode s'enchaînent, comme autant d'invitations à l'ouverture du portefeuille bien garni des femmes russes, ou de leur mari...

■ TSUM (ЦУМ)

Ulitsa Petrovka, 2
 ☎ +7 495 933 73 00

www.tsum.ru
hotline@tsum.ru

M° Teatralnaya (ligne 2)

Ouvert de 10h à 22h, le dimanche de 11h à 22h.

Jouxtant le théâtre du Bolchoï, celui qui fut le tout premier grand magasin de Russie date, lui aussi, de l'époque soviétique. Métamorphosé, il subit toutefois l'influence du quartier commerçant de Kuznetskiy Most, qui s'étend juste derrière. On peut y trouver des samovars et des chapkas, des appareils électroménagers, des appareils hi-fi et audio, des vêtements, des produits de beauté, des chaussures, des bijoux, des snacks... Bref, on trouverait tout si au moins on arrivait à trouver son chemin dans le dédale de 85 000 m² de couloirs et d'étages. Ce magasin fait penser aux Galeries Lafayette : toutes les grandes marques internationales ont leur place visible ici !

■ TSVETNOY CENTRAL MARKET

Tsvetnoy bulvar, 15

Stroenie 1

⌚ +7 495 737 77 73

www.tsvetnoy.com

M° Tsvetnoy bul'var (ligne 9)

Ouvert tous les jours de 10h à 22h, le dimanche de 11h à 22h.

Sur sept étages, le Tsvetnoy Central Market propose d'assouvir tous les désirs de l'homme (fortuné) moderne. Pour la nourriture, le TCM propose un des meilleurs achalandages de Moscou, en provenance des fermiers de la région de Moscou, Tver et Ryazan. Les produits sont frais, mais les prix un peu exorbitants, on

goûtera quand même les spécialités laitières. Pour les vêtements, c'est cinq étages de bonheur qui attendent les amateurs des dernières tendances des créateurs. La fashion week de Moscou se déroule en partie ici. Le Tsvetnoy est donc une expérience totale, un temple au dieu Consommation, la nouvelle religion tellement *trendy* de la Russie.

SORTIR

C'est certainement dans ce quartier qu'on trouve ce qui se fait de mieux en bars de qualité. Et c'est sans doute un peu grâce à nous si vous avez mal aux cheveux demain tout en ayant la satisfaction d'avoir passé une soirée géniale mais surprenante !

■ BAINS SANDOUNY (САНДУНОВСКИЕ БАНИ)

Neglinnaya, 14

⌚ +7 495 782 18 08

Voir page 21.

■ DELICATESSEN

Ulitsa Sadovaya-Karetnaya, 20

Stroenie 2

⌚ +7 495 699 39 52

www.newdeli.ru

M° Tsvetnoy Bul'var (ligne 9).

Passer sous le porche du bâtiment 20k1 puis tourner à gauche.

Ouvert de mardi au dimanche de midi à minuit, le dimanche jusqu'au 22h.

La pancarte au-dessus de l'entrée de ce bar-café annonce goguenard : « Merci d'avoir trouvé » ! C'est en effet dans un entrelacs d'arrière-cours qu'est niché l'un des endroits les plus exclusifs de Moscou. Pour vivre heureux, vivons cachés, voilà un leitmotiv qui sied à la capitale



© OXANA PUSTIKAREVA

Au Delicatessen, un secret bien gardé et un des meilleurs bars de Moscou !

russe. On pousse la porte, on descend les marches et on arrive dans un speakeasy classieux tout droit sorti des années 1930. Magnifique bar et ambiance boisée, tables simples et disséminées dans l'endroit. On vient ici pour l'ambiance branchée, intello, précise mais pas snob, bien loin des outrances communes aux repères de la haute locale. Les *barmen* peuvent inventer des cocktails à la volée à partir de nos humeurs ou alcools de référence. On peut manger une délicieuse cuisine bistro préparée par le patron et qui change tous les jours (une cervelle juste saisie sauce aux œufs de brochet et de caille lors de notre visite). Un endroit qu'on a du mal à quitter et dans lequel on revient.

■ MENDELEEV BAR

Petrovka, 20/1
C +7 495 625 33 85
www.mendeleevbar.ru
M° Kuznetskiy Most (ligne 7),
Chekhovskaya (ligne 9)

Ouvert mardi, mercredi et dimanche de 18h à 1h, le jeudi de 18h à 3h, le vendredi et samedi de 20h à 6h.

Un bar important de la nuit moscovite dont la renommée a dépassé depuis longtemps les frontières de la Russie. Créé dans la plus pure tradition du speakeasy, il n'est pas facile à trouver. Caché derrière de lourds rideaux et les larges épaules de l'aimable physio, le Mendeleev n'ouvre pas ses portes à n'importe qui. Il vaut mieux s'habiller un peu et appeler à l'avance pour s'annoncer.

Une fois à l'intérieur, il sera temps de se délecter du travail des barmen locaux, véritables chimistes et experts dans leur domaine (doit-on vous rappeler que Mendeleev est le père de la classification périodique des éléments ?). Dans l'arrière-salle, une belle piste de danse où l'on peut s'extasier jusqu'à pas d'heure grâce aux DJs de passage, souvent secrètement et souvent prestigieux.

SUZURAN

Sverchkov, 8

④ +7 495 621 07 56

www.suzuranbar.com

M° Chistye Prudy (ligne 1)

Ouvert 7j/7. Du dimanche au jeudi de midi à minuit (ou 1h), vendredi et samedi 24h/24.

Autant le dire tout de suite, le Suzuran est notre bar préféré à Moscou ! Sverchkov est une rue calme du quartier de Chistye Prudy et l'entrée du Suzuran se fait par la cour du n°8. Après avoir officié dans les meilleurs bars de Moscou, Mikhaïl et Sergeï ont lancé leur établissement en 2015. Le Suzuran propose le savoir-faire des meilleurs établissements en ville avec une spontanéité et une créativité réjouissantes. L'endroit est sombre, illuminé de néons phosphorescents au singe du bar auxquels répondent

des lumières chaudes jaunes et rougeoyantes, les murs sont de briques sombres, les petits espaces aménagés avec des canapés confortables et tables basses, les longues tables de bar effilées où l'on s'assied et se rencontre, la convivialité est de mise. Suzuran propose certainement la carte de cocktails la plus maîtrisée, créative et généreuse en ville, les filles sont belles, les garçons aussi. Dandys heureux, les maîtres de cérémonie Mikhaïl et Sergeï sont irrémédiablement sympathiques et élégants et mettent tout le monde à l'aise. Dans l'espace d'une heure on peut voir s'y succéder un trio de cuivres jazz, relayés par un DJ électro pointu ou un crooner au piano. Faire de nouvelles connaissances, prévoir la suite de la soirée ou simplement se sentir totalement au bon endroit au bon moment. Incontournable.

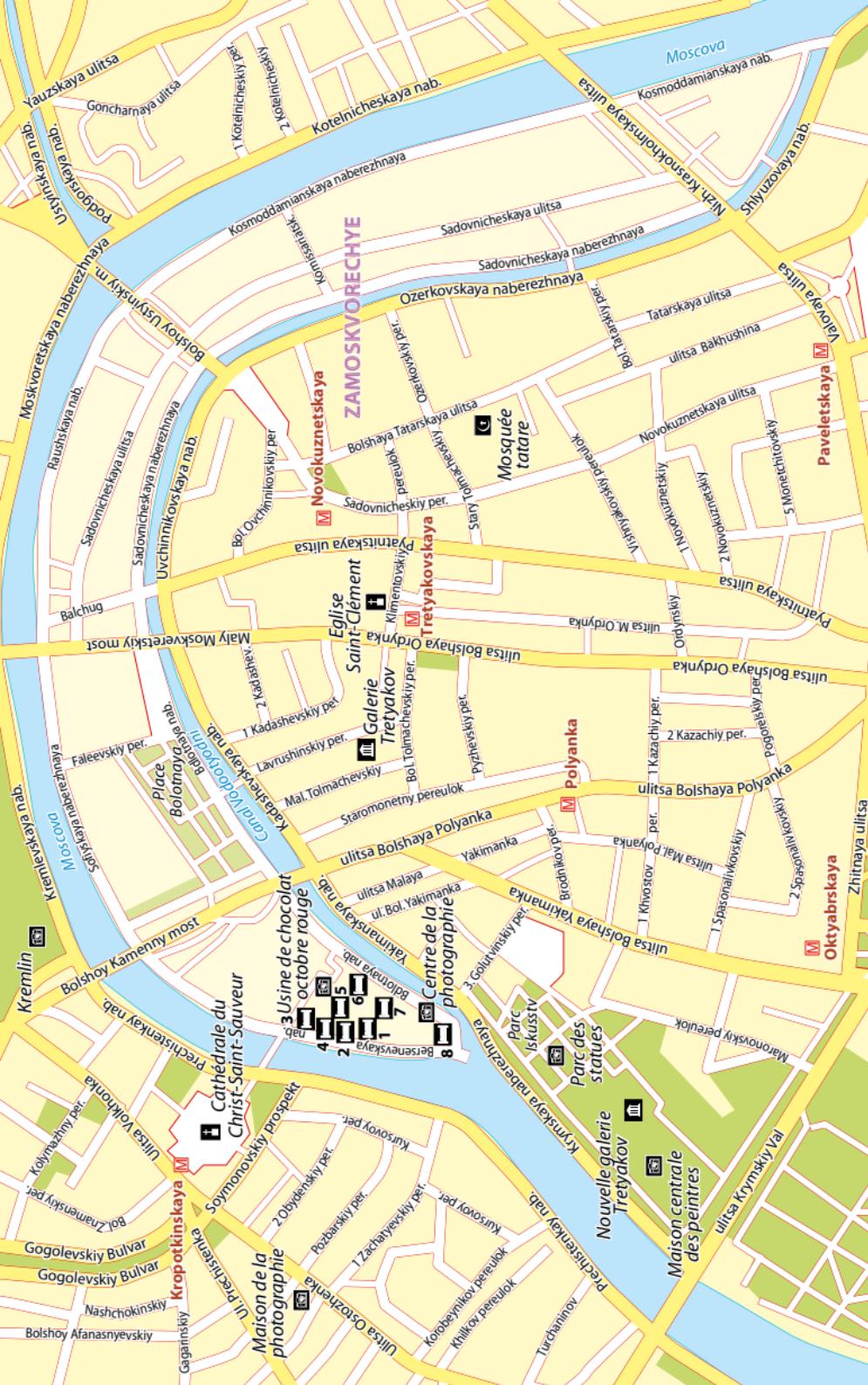
SUD DE LA MOSKOVA



DINABR76 / SHUTTERSTOCK.COM
©

IMMANQUABLE DANS CE QUARTIER

- ▶ Admirer les œuvres d'art à la galerie Tretyakov.
- ▶ Faire une halte au parc Gorki, le plus mythique de Moscou.
- ▶ Flâner dans la rue principale du quartier, Kuznetskiy most.
- ▶ S'offrir des chocolats de la fameuse chocolaterie Krasnyy oktyabr.
- ▶ Faire la fête dans l'une des boîtes mythiques de Moscou, Icon.



SUD DE LA MOSKOVA

Moskva-Tovarnaya,
Paveletskaya

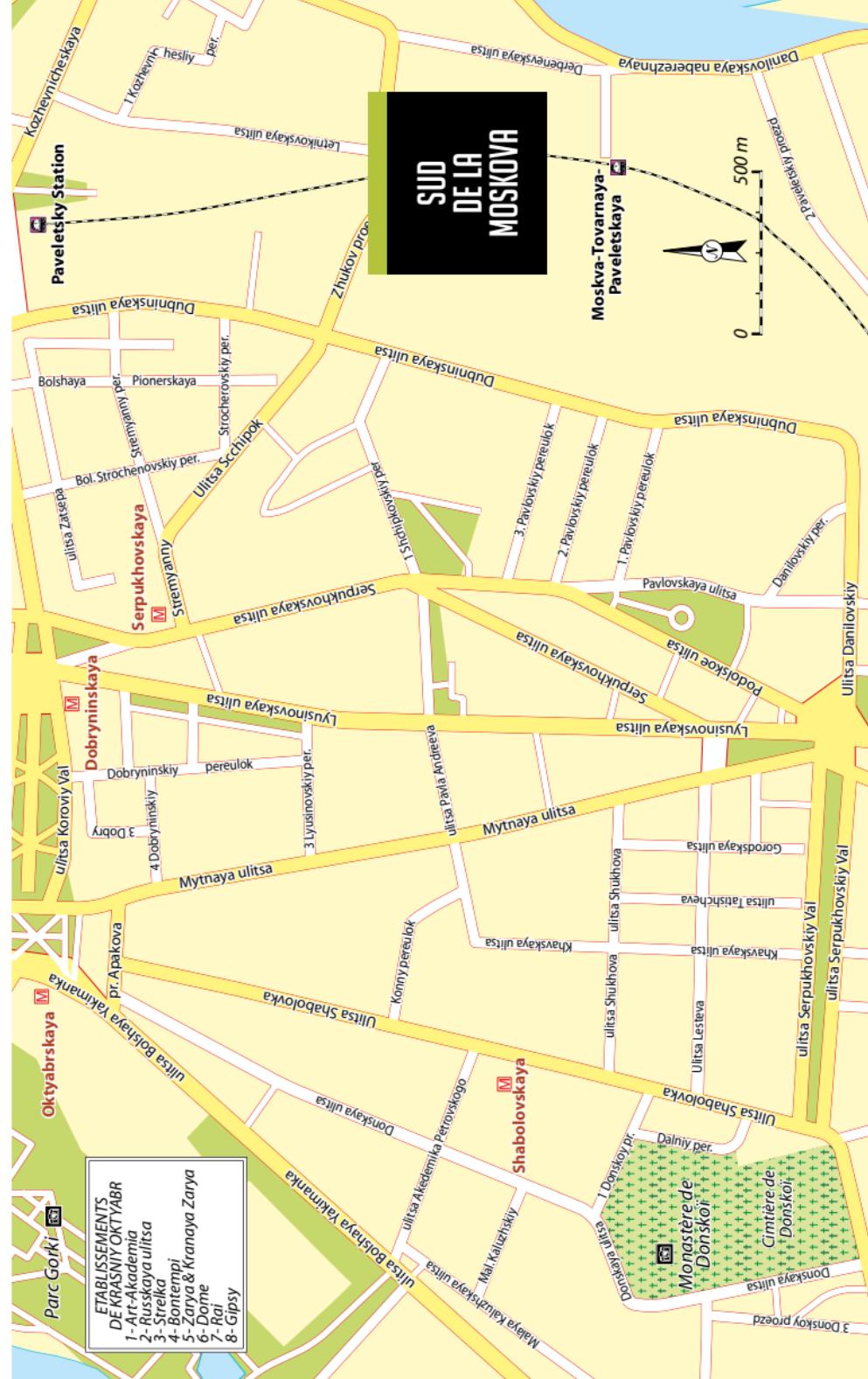
500 m

0

Paveletsky Station

Serpukhovskaya

Stremenny



ETABLISSEMENTS
DE KARSIYOKTYABR
1-Art-Akademie
2-Russkaya ulitsa
3-Strelka
4-Bontempi
5-Zarya & Kranaya Zarya
6-Dome
7-Rai
8-Gipsy

Oktiabrskaya

Parc Gorki

V

V

V

V

V

V

SUD DE LA MOSKOVA

Le quartier du sud de la Moskova se compose de trois ensembles distincts : au plus près du centre, c'est l'île Balchug, aujourd'hui un lieu très prisé de sorties. Plus au sud, c'est le quartier Zamoskvoretskye, « au-delà de la Moskova », et enfin plus à l'ouest le quartier des parcs des deux musées Tretyakov.

L'île de Balchug fait face au Kremlin et s'étend sur 8 kilomètres le long de la Moskova. Elle est reliée au Kremlin par le pont de pierre, Kammennyy Most, qui s'arrime à l'île au pied d'un grand bâtiment constructiviste, la maison sur le quai (*dom na naberezhnoi*). Gris et défraîchi, on a du mal à concevoir le lot de fantasmes que ce bâtiment évoque pour les Russes. Ce fut l'une des premières grandes constructions soviétiques, où logeait les apparatchiks du parti, mais aussi des artistes ou des savants. Entrer dans cette maison, c'était s'approcher du saint des saints, du Kremlin où, malgré la proximité, on se rendait en voiture. Mais les locataires changeaient au rythme des purges, dans l'armée, le monde des arts, le parti, ou dans le KGB lui-même. La pointe occidentale de l'île était occupée par l'usine de chocolat Krasnyi Oktyabr, réhabilitée en quartier le plus tendance de Moscou. Les meilleurs clubs s'y trouvent, avec aussi des magasins de mode, et c'est naturellement qu'on y trouvera la population la plus branchée de Moscou.

De l'autre côté de l'île, c'est le Zamoskvoretskye. Au XVII^e siècle, le quartier abritait les serviteurs et les gardes de la cour tsarine. Un siècle et demi plus tard, ce sont les riches marchands et les maîtres d'oeuvres qui s'y sont installés. Cet ancien quartier des artisans a gardé quelques traces de ce passé où ces derniers se mélangeaient aux riches négociants : ainsi on retrouve la rue Novokuznetskaya, la rue des forgerons, ou encore la rue Ovtchinnikovskaya, la rue des tanneurs. On y accède par le métro Tretyakovskaya, particulièrement animé et ce à toute heure. La place autour du métro est très commerçante. On y trouve le très pittoresque Klimentovsky pereulok qui relie la Malaya Ordynka à la rue Piatnitskaya. On y voit notamment la superbe église baroque Saint-Clément, rénovée en 2009. De l'autre côté de la rue, la Bolshaya Ordynka mène au Kremlin vers le nord et au koltso vers le sud. C'est la seule vraie grande rue (avec voitures) du quartier. Elle apparut au XIV^e siècle, lorsqu'elle longeait la route de la Horde d'Or. Ici se trouvait le quartier tatar de Moscou, dont les rues portent toujours les marques : rue Tatarskaya, Bolchoï et Maly Tatarsky pereulok. Dernier quartier, celui des parcs, desservis par le métro Oktyabrskaya. Les deux parcs longent la Moskova. Ce sont plutôt les loisirs

qui s'invitent ici, dans ce temple naturel de la culture soviétique : promenade, attractions, sports.

VISITER

Les rues de cet ancien quartier commerçant n'ont pas beaucoup changé depuis le XIX^e siècle. La station de métro Novokouznetskaya, aux modestes proportions et aux très belles mosaïques, est l'une des plus belles stations de Moscou. Mais l'attraction majeure du quartier reste la galerie Tretyakov, sans conteste le plus beau musée de Moscou, l'incontournable temple de la peinture russe.

■ ÉGLISE SAINT-CLÉMENT (ЦЕРКОВЬ КЛИМЕНТА ПАПЫ РИМСКОГО)

Klimentovskiy pereulok, 26/7
⑩ +7 495 953 10 81 /
+7 495 953 02 36
www.klement.ru

sanklemente2014@yandex.ru
M° Tretyakovskaya (lignes 6 et 8),
Novokuznetskaya (ligne 2)

Ouvert tous les jours de 8h30 à 20h, le week-end de 8h30 à 19h. Entrée libre.

Avant votre visite à la galerie Tretyakov, prenez quelques minutes pour goûter au recueillement baroque de cette église, construite au XVII^e et qui constitue le centre du quartier. Loin des églises de parade que les touristes voient généralement, c'est ici une église profondément populaire, dans laquelle on entre pour une prière avant de se rendre au travail ou de sortir. Le style baroque est original pour une église russe de cette époque. Transformée en entrepôt par les bolchéviques, elle a été rénovée et rouverte au culte en 2008.

■ GALERIE TRETYAKOV (ТРЕТЬЯКОВСКАЯ ГАЛЕРЕЯ)



Lavrushinskiy pereulok, 10

⑩ +7 499 238 13 78

Voir page 12.

■ MOSQUÉE TATARE (МОСКОВСКАЯ ИСТОРИЧЕСКАЯ МЕЧЕТЬ)



Bolshaya Tatarskaya, 28

Stroenie 1, 2 ⑩ +7 495 951 84 48

www.manar.ru

M° Tretyakovskaya (ligne 6, 8)

Ne se visite pas.

Cette élégante mosquée est une rescapée des campagnes anti-religieuses (il en restait seulement deux à Moscou en 1990, pour 80 millions de musulmans en URSS). Elle est au cœur de l'ancien quartier tatare (comme l'indique le nom des rues autour). Intégrés à l'Empire russe, les Tatares étaient présents à Moscou, notamment dans le commerce. Au XX^e siècle, ils ont été persécutés et à part la mosquée, ce quartier n'a plus rien de tatare. Pendant l'Aïd et le Navrouz (Nouvel An perse), la rue de la mosquée se couvre de tapis – et de fidèles. Aujourd'hui, la mosquée ne se visite pas.

■ NOUVELLE GALERIE TRETYAKOV (НОВАЯ ТРЕТЬЯКОВСКАЯ ГАЛЕРЕЯ)



Maison centrale des Peintres
Krymskiy Val, 10

⑩ +7 499 230 77 88 /

+7 499 238 13 78

www.tretyakovgallery.ru

M° Oktiabrskaya (lignes 5 et 6),
Park-Kultury (lignes 1 et 5)

*Ouvert tous les jours, sauf le lundi.
Entrée : 450 RUB. Avis aux futés : en été, l'entrée de la Nouvelle Galerie Tretyakov est gratuite le mercredi.*

Dans la Maison des peintres, c'est à la Nouvelle Tretyakov que vous pourrez voir les peintures et les sculptures des années 1930 à 1950 (réalisme socialiste) et l'art officiel des années 1920 aux années 1960. L'annexe organise régulièrement de grandes rétrospectives sur l'art russe. Vaste et lumineuse, elle offre des visites très agréables.

■ OCTOBRE ROUGE (КРАСНЫЙ ОКТЯБРЬ)

Bersenevskaya naberezhnaya, 2
www.redok.ru
hello@redok.ru
M° Polyanka (ligne 9),
Kropotkinskaya (ligne 1)

Magasin vendant du chocolat, ouvert de lundi au samedi 10h à 20h, le dimanche de 10h à 17h, avec 30 minutes de pause.

En face du Kremlin et du Christ Saint-Sauveur se trouvait l'une des plus grandes usines du centre de Moscou, une usine de chocolat, produisant les bonbons et chocolats les plus prisés de

l'URSS. L'usine Octobre Rouge portait bien son nom, tout en briques rouges. L'immense ensemble occupe toute la partie occidentale de l'île. Elle a été reconvertis entre 2005 et 2009, et comprend maintenant restaurants, galeries, boîtes de nuit, et bureaux. Toutefois, en allant vers la pointe de l'île, on trouvera un étonnant vestige de cette époque pas si lointaine, mais qui semble faire partie d'un autre monde : un petit magasin, qui vend encore ces chocolats, désormais produits ailleurs. Toujours les mêmes vendeuses avec leur tablier réglementaire, et des prix ridiculement bas.

■ PARC GORKI (ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ПАРК КУЛЬТУРЫ И ОТДЫХА ИМ. ГОРЬКОГО)



Krymskiy Val, 9
© +7 495 995 00 20
www.park-gorkogo.com
M° Oktiabrskaya (ligne 5, 6),
Park-Kultury (1, 5).
Ouvert 24h/24. Wi-fi gratuit.



Octobre Rouge : l'épicentre de la vie nocturne de Moscou.

On ne saurait visiter Moscou sans aller au parc Gorki (appelé Park Kultury). L'entrée du plus grand parc du centre de Moscou est impressionnante. Les colonnades blanches classiques semblent marquer l'entrée d'un temple grec. Et effectivement, il s'agit bien d'une sorte de temple du repos et de l'attraction à la soviétique. Crée en 1928, le parc s'étend sur près de 3 km le long de la Moskova. De loin en loin, des haut-parleurs diffusent de la musique. A la période soviétique, ils diffusaient aussi les slogans du régime et les discours des dirigeants. Tout Moscou se retrouve au parc Gorki : jeunes, bikers et autres s'y mêlent sans accrochages aux *babouchkas*, dans un cadre de verdure et de sérénité. Pour les enfants, on trouve d'impressionnantes attractions de

foire. Les adultes se contenteront sans doute de la grande roue depuis laquelle on a une vue exceptionnelle sur Moscou. Personne ne manquera en tout cas la visite de la navette spatiale Bourane, qui n'a effectué qu'un vol d'essai sans équipage et a été convertie en simulateur. On peut y simuler un véritable vol spatial, tout en goûtant les soupes et pâtés en tube des cosmonautes... On peut aussi faire un tour en bateau-promenade sur la Moskva. L'hiver, certaines allées sont recouvertes d'eau et on peut louer des patins... Les joies de l'hiver russe à quelques mètres du Koltso.

**PARC MUZEON
(ПАРК МУЗЕОН)**
Krymskiy Val
Voir page 17.



ZOURAB TSERETELI, OU LES ERREMENTS DE L'ART MONUMENTAL EN MILIEU URBAIN

Dans ce difficile passage au post-soviétisme, un nom retient l'attention : Zourab Tsereteli. Ce sculpteur d'origine géorgienne a réussi à imposer ses œuvres dans toute la capitale russe. Que ce soit le Saint-Sauveur reconstruit ou le mémorial de la Seconde Guerre mondiale, tout cela est signé Tsereteli. Le grandiose un peu kitsch et baroque atteint son maximum avec la sculpture de Pierre le Grand. Cette sculpture était d'abord censée représenter Christophe Colomb pour un concours de Séville, qui a refusé ce grandiose monument. Tsereteli l'a alors rebaptisée « Pierre le Grand » et offert à la municipalité de Moscou.

Elle trône actuellement sur les bords de la Moskova. Quand on sait combien Pierre le Grand détestait Moscou, au point qu'il transféra même sa capitale à Saint-Pétersbourg, l'anecdote est amusante. Tsereteli cherche à créer des œuvres imprégnées de style soviétique, aussi on ne s'étonnera pas de l'aspect monumental de ses constructions, teintées d'un kitsch rutilant. Le nom de Tsereteli est aujourd'hui propice à de nombreuses plaisanteries moscovites. Il est le symbole même du mauvais goût emblématique de cette période de transition où l'art cherche sa nouvelle voie.

SE RESTAURER

Le quartier comprend deux pôles principaux pour bien manger. Tout d'abord les nouveaux restaurants de Krasnyi Oktyabr, qui comptent parmi les plus réputés, tant pour leur cuisine que pour leurs décors et leur situation.

SUR LE POUCE

Pour manger sur le pouce, il n'y a pas meilleur endroit meilleur que le Parc Gorki. Les petits restaurants, cafés et *food trucks* y sont très nombreux et proposent une grande variété de cuisine russe, américaine, géorgienne et fusion. Dégustez sur place ou à emporter !

BIEN ET PAS CHER

BQ

Ulitsa Pyatnitskaya, 25

Stroenie 1D

⌚ +7 495 258 09 95

www.barbqcafe.ru

M° Tretyakovskaya (ligne 6)

Ouvert tous les jours 24h/24. Compter de 1 500 à 2 000 RUB.

Ils ont 20-25 ans, ils commencent à travailler. Ils vivront mieux que leurs parents, voyageront à l'étranger, feront la fête, deviendront directeur, chanteur ou employé. Alors pour commencer, ils se retrouvent au BQ. C'est dans ce genre d'endroit (restaurant, bar et piste de danse) que l'on rencontre la vraie jeunesse moscovite. Pas la jeunesse dorée. Des jeunes qui s'en sortent et qui s'amusent. On mange très bien (la viande notamment) et le week-end, on vient danser sur de la musique *mainstream* au 2^e étage, dans la grande salle en briques rouges. C'est par ailleurs

juste à côté du métro Tretyakovskaya ; donc facilement accessible.

SOK (COK)

Lavrushinskiy pereulok, 15

⌚ +7 495 953 79 63

www.cafe-cok.ru

info@cafe-cok.ru

M° Tretyakovskaya (lignes 6 et 8)

Ouvert tous les jours de 11h à 23h. Compter 1 000 RUB.

Un restaurant végétarien (ce qui est plutôt rare à Moscou) avec un très bel emplacement, en face de la galerie Tretyakov. Les plats frais, colorés et sains sont un régal pour les yeux comme pour les estomacs.

BONNES TABLES

FEDIA, DICH ! (ФЕДЯ, ДИЧЬ !)

Mytnaya, 74

⌚ +7 916 747 01 10

M° Tul'skaya (ligne 9)

Ouvert de 11h à 23h. Compter 1 500 à 2 000 RUB.

« Feodor, du gibier ! » (le nom provient d'une réplique de la célèbre comédie soviétique *Le Bras de diamant*) est une boutique gastronomique, café et restaurant. Une autre excellente adresse de Sergey Yeroshenko (également créateur du restaurant *Chestnaya Kukhnia*) accolée au marché Danilovsky. Il propose un menu du jour issu de ses courses au marché, souvent du gibier sélectionné personnellement (et parfois chassé personnellement !). Dans l'espace épicerie-traiteur, on peut acheter des beaux poissons et des viandes fournies avec les recettes personnelles du chef mais aussi des petits plats préparés comme les délicieux chevreaux. Une adresse unique et épicerienne !



© MARCHÉ DANILOVSKY (ДАНИЛОВСКИЙ РЫНОК)

Marché Danilovsky.

SHOPPING

Le sud de la Moskova est un quartier commerçant, notamment autour de la seule station qui le dessert (le couple Novokuznetskaya et Tretyakovskaya). On trouvera donc dans les rues avoisinantes des centres commerciaux de petite taille et des boutiques pour des achats originaux. Enfin, sur le territoire de Krasnyy Oktyabr, il y a de nombreux *show rooms*.

**MARCHÉ DANILOVSKY
(ДАНИЛОВСКИЙ РЫНОК)**
Mytnaya, 74
+7 495 120 18 01
www.danrinok.ru
welcome@danilovskymarket.ru
M° Tulskaya (ligne 9).

*Ouvert tous les jours de 8h à 21h.
Site Internet consultable en anglais.
Possibilité de livraison à domicile.*
Située dans un quartier populaire, au-delà du périphérique sud, dans une grande et jolie halle couverte, cet ancien marché de fermiers soviétiques est devenue une Ambassade

du bien-manger pour les Moscovites. On est un peu ici comme dans un petit *La Boqueria* de la capitale russe : on vient y remplir son panier gourmand et s'attabler dans les petites cantines tout autour de la halle afin de déguster sur le pouce d'excellents *pierogi* et autres spécialités locales. Tous les produits ont été rigoureusement sélectionnés : tomates fondantes et parfumées, fromages frais du jour, miel de fermes artisanales, poissons de ligne fumés, caviar ou de crabe du Kamtchatka. Les prix s'en ressentent forcément mais ce lieu dit quelque chose de l'évolution des mœurs culinaires des moscovites.

SORTIR

Le paisible quartier du sud de la Moskova n'était pas vraiment connu comme un lieu de sortie avant 2008. Certes, au sud, on trouvait près du koltso quelques incontournables de la nuit moscovite, mais c'est encore une fois Krasnyy Oktyabr qui a tout changé.

Dans les murs de l'ancienne usine de chocolat est d'abord apparue une discothèque, puis des endroits plus consensuels, tels que Strelka ou Dome, ou plus extravagant comme Gipsy. Bref, il y en a pour tous les goûts.

CAFÉS - BARS

■ BAR STRELKA

Bersenevskaya naberezhnaya, 14

© +7 495 771 74 16

www.barstrelka.com

M° Kropotkinskaya (ligne 1)

Ouvert de lundi à jeudi de 9h à minuit, le vendredi de 9h à 3h, le samedi de midi à 3h et le dimanche de midi à minuit.

La vue depuis la terrasse est époustouflante. La Moskova, le Christ Saint-Sauveur, le Kremlin et le ciel. On se croirait arrivé sur une île (d'ailleurs on est sur une île) où le tumulte de la ville a disparu.

À l'intérieur, les grandes fenêtres offrent aussi une vue incroyable. Le service est excellent, et c'est pour cela que tout ce que Moscou compte de

créa et de communicants se retrouve au Strelka.

■ LA BOULE

Parc Gorki

Krimskiy Val, 9

© +7 495 518 84 12

laboulecafemoscow@gmail.com

M° Park Kultury (ligne 1, 5),

Oktyabrskaya (ligne 5, 6)

Ouvert de mai au septembre de mardi à vendredi de 10h à minuit et le week-end de 10h à 2h. Terrain de pétanque : 300 RUB par heure (jeu fourni).

Un de nos spots préférés dans le parc Gorki, la Boule s'installe aux beaux jours avec ses multiples terrains de pétanque, ses chaises longues disséminées sur la pelouse environnante, ses tables de jardin et son bar-cuisine ouvert en bois. On y boit des bières et des *mojitos*, on y mange des brochettes sur le pouce, on y écoute les DJs très souvent programmés ou bien des groupes en *live*. Et bien sûr on vient y taquiner le cochonnet (fourni avec ses boules). Un endroit où il fait bon laisser filer les journées comme les soirées d'été.

© BAR STRELKA



Bar Strelka.



© OXANA PLISIKOVA

Détente garantie à *La Boule*, un des endroits les plus cools du parc Gorki !

CLUBS ET DISCOTHÈQUES

■ ICON

Bolotnaya naberezhnaya, 9/1

⌚ +7 495 256 49 44

www.iconclub.ru

M° Kropotkinskaya (ligne 1)

Ouvert le vendredi et samedi de 23h jusqu'au matin.

Un club énorme, très cher et sexy pour 2 000 personnes, composé de trois espaces : un club, un bar et une salle de concert. Les DJs font très vite monter la température (qui était déjà chaude au début)... Il est difficile de passer le *face control*, donc s'habiller et garnir son portefeuille en conséquence.

■ VERMEL (ВЕРМЕЛЬ)

Raushskaya naberezhnaya, 4/5

⌚ +7 499 238 33 03

www.vermel.ru

M° Tretyakovskaya (ligne 6)

ou Novokouznetskaya (ligne 2).

Ouvert du lundi au vendredi de midi à minuit, le vendredi de midi à 6h, le samedi de 18h à 6h et le dimanche de 16h à minuit. Entrée à partir de 100 RUB.

Un public de trentenaires nostalgiques de leurs jeunes années viennent danser sur la bande-son russe des années 1990. L'ambiance est très amicale, on rencontre vite du monde alors que l'espace est petit et invite à la promiscuité. Les prix sont plutôt très abordables, la nourriture pas chère.



© GRISHA BRUEV / SHUTTERSTOCK.COM

Statue de Tretyakov (industriel, mécène et grand collectionneur d'art), près de la Galerie éponyme.



La maison hantée, jeu de rôle de Claustrophobia.

ACTIVITÉS ENTRE AMIS

■ CLAUSTROPHOBIA (КЛАУСТРОФОБИЯ)

Sredniy Ovchinnikovskiy pereulok, 3

⌚ +7 499 553 05 39 /

+7 800 770 05 75

www.phobia.ru – helpme@phobia.ru

M° Novokuznetskaya (ligne 2)

Ouvert 24h/24. Réservation obligatoire. De 2 à 6 joueurs possibles selon les scénarios. Adresses des lieux de quête en fonction des jeux choisis (consulter le site Internet).

Moscou est littéralement contaminée par la passion pour les jeux de quête

dans la réalité. On trouve disséminées partout en ville ces chambres secrètes qui offrent une grande variété de scénarios. Une fois entré dans la salle correspondant au jeu de votre choix, l'objectif est de trouver la sortie en une heure maximum, après avoir résolu une série d'énigmes logiques et accédé de fil en aiguille à de nouveaux éléments ou salles secrètes. De la thématique Panic Room à la maison hantée en passant par les secrets de Nikola Tesla, l'atelier du père Noël ou des séries comme *Dexter* et *Breaking Bad*, les scénarios sont presque sans limites.



ORGANISER SON SÉJOUR

SIMÉ

PENSE FUTÉ

ARGENT

L'unité monétaire est le rouble (RUB). Les coupures sont de : 5 000, 1 000, 500, 100 et 50 pour les billets, 10, 5, 2 et 1 roubles pour les pièces. Vous pouvez changer des euros sans problème ou utiliser votre carte pour tirer ou payer (toutefois rarement acceptée dans les petits magasins). Visa et Mastercard sont acceptées partout, en revanche très rares sont les endroits qui acceptent la carte American Express.

Vous pourrez payer en carte bleue pratiquement partout et sans minimum requis.

► **Taux de change (quatrième trimestre 2018) :** 1 € = 76 RUB – 100 RUB = 1,30 € ; 1 CHF = 66 RUB – 100 RUB = 1,50 CHF ; 1 CA\$ = 50 RUB – 100 RUB = 1,97 CA\$.

CLIMAT

A Moscou, c'est le climat continental qui domine. Les hivers sont froids (en moyenne – 10 °C en janvier). Les intersaisons sont courtes (printemps, automne). L'été est chaud (souvent plus de 30 °C). Toutefois, ce n'est pas la Sibérie et il dégèle plusieurs fois pendant l'hiver.

DÉCALAGE HORAIRE

Il y a 2 heures d'avance sur l'heure française en hiver, 1h en été. Depuis 2011, la Russie ne passe plus à l'heure

d'hiver, ce qui explique la différence de décalage selon les saisons.

FORMALITÉ

Le régime de visa est rigoureux et implique une invitation produite soit par votre hôtel ou par une agence de tourisme, soit par un particulier. La durée maximale du séjour au titre d'un visa touristique est de 30 jours. Le prix du visa est de 30 € et souvent s'y ajoutent les frais de prestation de services consulaires de 30-40 €. L'obtention du visa est complexe et demande des documents peu standards. Il vaut mieux bien se renseigner auprès du bureau des visas russe (www.vhs-france.com), réunir les pièces listées et prendre rendez-vous avec eux pour déposer votre demande. Toute la procédure (invitation, visa, retrait du passeport avec le visa) prend facilement 10-15 jours. Un délai qu'il faut donc bien intégrer dans son voyage. Toutefois, en payant le prix fort, tout peut être fait en 2-3 jours (environ 100 €).

► **Afin de ne pas perdre votre temps** et/ou avoir de mauvaises surprises, il est conseillé de faire appel à une société de services spécialisée dans l'obtention de visas, comme Visas Express (www.visas-express.fr).

► **Une fois sur place**, si vous ne résidez pas dans un hôtel, il faudra veiller à vous enregistrer si vous restez plus de 7 jours.

INTERNET

Moscou est une ville moderne et il y a le wifi dans tous les hôtels, les restaurants, bars et boîtes de nuit et même dans le métro ! Les wifis publics le plus souvent vous demanderont de fournir un numéro de téléphone sur lequel ils envoient un code d'authentification ; quelquefois, vous ne pourrez fournir qu'un numéro russe.

LANGUES PARLÉES

L'anglais est peu maîtrisé de manière générale, mais dans une grande ville comme Moscou, vous parviendrez toujours à vous faire comprendre, peut-être même mieux en français qu'en anglais.

SÉCURITÉ

Pas de problème particulier, mais il y a des pickpockets dans les endroits touristiques. Dans la mesure du possible, évitez de parler à voix haute dans le métro pour éviter d'attirer l'attention des petits escrocs. Ne permettez pas aux gens que vous ne connaissez pas de vous prendre dans les bras dans

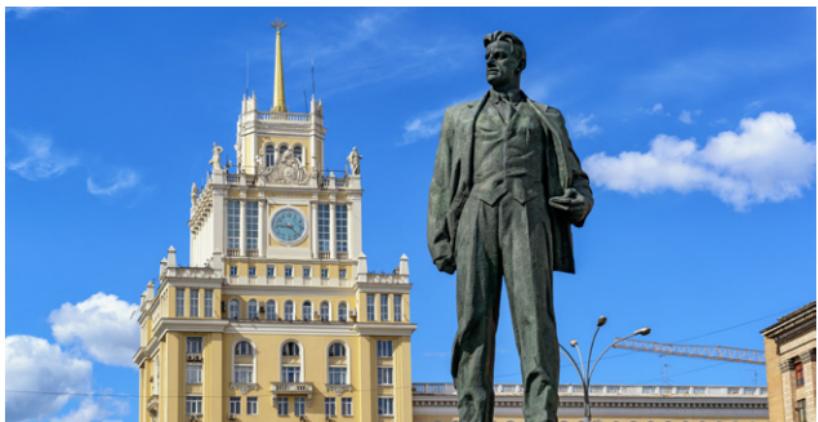
la rue sous prétexte « qu'il est très content de voir un Français à Moscou ».

TÉLÉPHONE

Pour téléphoner de France en Russie, composer le 00 + 7 (code de la Russie) + code de 3 chiffres + 7 chiffres du numéro. Pour les appels à l'étranger depuis la Russie, faites le 8, après avoir entendu la tonalité, faites le 10, et ensuite l'indicatif du pays (+33 pour la France), et le numéro de téléphone (sans le 0). Il est possible d'acheter des cartes SIM (à partir de 200 RUB environ, ce montant étant sur la carte) pour les portables dans les boutiques Bi-Line (jaunes et noires), ou MTS (rouges). Le réseau Evroset (boutiques jaunes présentes partout) vendent les cartes de tous les opérateurs.

TOURISME

Malheureusement la mairie de Moscou n'est pas encore très impliquée dans le développement du tourisme. Beaucoup d'institutions touristiques ont été privatisées dans les années 1990. Il manque clairement une vision globale. Dommage.



Statue du poète Vladimir Mayakovsky.

Y ALLER

Avec quelque 2 500 km entre Paris et Moscou, l'avion est un moyen de transport vivement conseillé pour se rendre dans la capitale russe. Pour un A/R Paris-Moscou, compter de 200 à 350 € en haute saison (juillet, août et Noël) et de 150 à 230 € le reste de l'année. Le vol direct dure entre 3h30 et 3h45. Pour obtenir les meilleurs tarifs en haute saison, achetez vos billets six mois à l'avance. Pour ce qui est des périodes moins courtes, un délai beaucoup plus court ne devrait pas vous empêcher de décrocher un prix intéressant. Air France KLM a ouvert plusieurs vols directs entre Moscou et certaines villes de province

comme Nice et Lyon, option intéressante et pratique !

EN AVION

■ AEROFLOT

France

© 0805 98 0010

www.aeroflot.com

reservation.cdg@aeroflot.fr

Site disponible en français.

Aeroflot propose 4 vols directs, et quotidiens, entre Paris et Moscou.

■ AÉROPORT DOMODEDOVO (АЭРОПОРТ ДОМОДЕДОВО)

Russie

© +7 495 933 66 66 /

+7 495 720 66 66

www.domodedovo.ru

Le vol direct depuis Paris arrivent tous à Sheremetyevo, mais il y a beaucoup de vols internationaux qui arrivent à Domodedovo. Cet aéroport est mieux organisé, bien que légèrement plus loin du centre. Les douanes sont également tatillonnes mais les flux sont mieux gérés et il est rare d'attendre.

► L' « Aeroexpress » (aeroexpress.ru/en) qui vous amène dans le centre 35 minutes, à la station de métro Paveletskaya (ligne verte). Prix : 420 RUB, un train toutes les 30 minutes.

► Toujours la mafia des taxis, les tarifs sont équivalents à ceux

© OXANA PUSHKAREVA



La grandiloquente statue de Pierre le Grand par Tsereteli.

de Sheremetyevo. Un trajet vous reviendra à environ 1 800 RUB pour le centre de Moscou, on peut trouver des taxis qui emmènent à l'aéroport pour 1 200 RUB.

■ AÉROPORT SHEREMETYEVO D, E, F (АЭРОПОРТ ШЕРЕМЕТЬЕВО D, E, F)

Russie

⌚ +7 495 578 65 65 /
+7 925 100 65 65 /

+7 495 956 46 66

www.svo.aero

Le train Aeroexpress circule entre le métro Belorusskaia (centre-ville) et Cheremetev (les terminaux E, D et F).

Pour accéder à Sheremetyevo B et C, il faut prendre les transports en commun ou la navette gratuite.

L'aéroport international de Moscou est situé à 30 km au nord-ouest de la ville. A la sortie de l'avion (ou dans l'avion), vous devrez remplir un formulaire indiquant entre autres votre lieu de résidence à Moscou. Ces papiers en main, prenez votre courage en patience pour affronter la queue au contrôle des passeports, puis la mine peu encourageante des douaniers.

► **Le meilleur moyen pour rejoindre le centre-ville est de prendre le train « Aeroexpress » qui vous amène dans le cœur de la capitale en 35 minutes, à la station de métro Biélorusskaia (ligne 2). Prix : 420 RUB, un train toutes les 30 minutes. Pensez à prendre l'option billet + ticket de métro, cela évite une queue à la caisse du métro.**

SITES COMPARATEURS & ENCHÈRES

■ EXPEDIA FRANCE

⌚ 01 57 32 49 77

www.expedia.fr

Expedia est le site français n° 1 mondial du voyage en ligne. Un large choix de 300 compagnies aériennes, 240 000 hôtels, plus de 5 000 stations de prise en charge pour la location de voitures et la possibilité de réserver parmi 5 000 activités sur votre lieu de vacances. Cette approche sur mesure du voyage est enrichie par une offre très complète comprenant prix réduits, séjours tout compris, départs à la dernière minute...

■ QUOTATRIP

www.quotatrip.com

QuotaTrip est une nouvelle plateforme de réservation de voyage en ligne mettant en relation voyageurs et agences de voyage locales sélectionnées dans près de 200 destinations pour leurs compétences. Le but de ce rapprochement est simple : proposer un séjour entièrement personnalisé aux utilisateurs. QuotaTrip promet l'assurance d'un voyage serein, sans frais supplémentaires.

► **Les taxis qui rejoignent ou quittent l'aéroport** font partie d'une véritable mafia qui fixe les prix très haut. Mieux vaut utiliser les applications « Uber » ou « Yandex taxi » ou utiliser un taxi officiel. Un trajet vous reviendra à environ 1 000 RUB pour le centre de Moscou. Ceci dit, si vous ne connaissez pas l'état du trafic à Moscou, privilégiiez le train Aeroexpress.

■ AIR FRANCE

④ 36 54
www.airfrance.fr

Sept vols par jour sont assurés par Air France vers Moscou. Direct, comptez 3 heures 40 de trajet.

■ LOT POLISH AIRLINES

101, rue d'Aboukir, France
④ 01 47 42 05 60

www.lot.com
lot_info@lot.pl

M° Sentier (ligne 3)

Lot Polish Airlines a mis en place une nouvelle ligne pour Moscou Domodedovo (DME), en plus des vols existants vers l'aéroport de Sheremetyevo (SVO).

AGENCES DE VOYAGE

■ ALEST VOYAGES

55, rue Letellier (15^e)

Paris (France)

④ 01 42 09 58 04

www.alestvoyages.fr

contact@alestvoyages.fr

Bureau ouvert du lundi au vendredi de 11h à 17h. Renseignements par téléphone du lundi au vendredi de 10h à 18h, possibilité d'accueil le samedi sur rendez-vous.

Ce spécialiste des destinations d'Europe de l'Est offre par exemple plusieurs formules de week-ends et courts séjours à Moscou ou un combiné Moscou - Saint-Pétersbourg (8 jours) au départ des principales villes de France.

■ AMSLAV

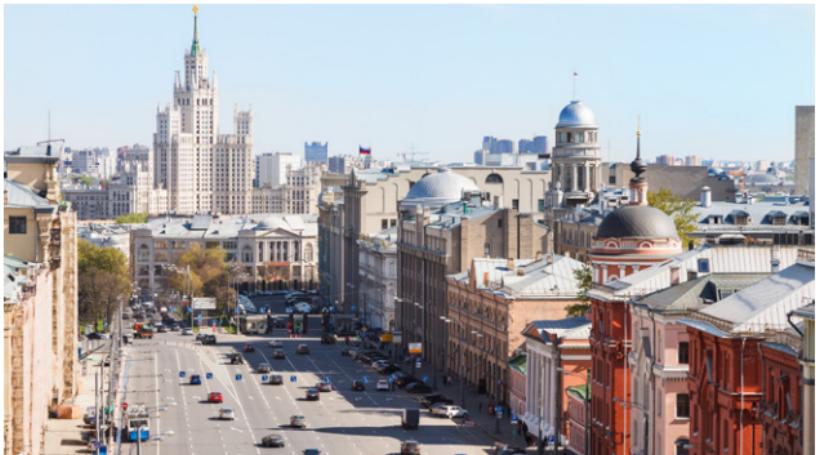
60, rue de Richelieu (2^e)

Paris (France) ④ 01 44 88 20 40

www.amslav.com

info@amslav.com

OUvert du lundi au vendredi de 9h à 12h et de 14h à 18h. Le samedi de 10h à 13h et de 14h à 18h (uniquement sur rendez-vous).



Vue sur Lubyanskaya et la place Novaya.

Spécialiste des pays de l'Est, Amslav propose plusieurs formules pour profiter de Moscou. Sélection d'hôtels pour un voyage en liberté ou un week-end avec possibilité d'excursions...

■ ARTS ET VIE

251, rue de Vaugirard (15^e)
Paris (France)
① 01 40 43 20 21
www.artsetvie.com
info@artsetvie.com

Autres agences à Grenoble, Lyon, Marseille et Nice.

Arts et Vie, association culturelle de voyages et de loisirs, propose une croisière de Moscou à Saint-Pétersbourg (et inversement). A Moscou, vous ferez un tour d'orientation de la ville et visitez l'église Saint-Basile, le monastère Novodievitchi, avant d'embarquer pour un itinéraire de 12 jours.

■ INTERMÈDES

10, rue de Mézières (6^e)
Paris (France)
① 01 45 61 90 90
www.intermedes.com
info@intermedes.com
M° Saint-Sulpice ou Rennes
Ouvert du lundi au jeudi de 9h à 19h ; le vendredi de 9h à 18h ; le samedi de 9h30 à 16h de janvier à mars et de septembre à octobre.

Intermèdes propose des voyages d'exception et des circuits culturels sur des thèmes très variés : architecture, histoire de l'art, événements musicaux... Intermèdes est à la fois tour-opérateur et agence de voyages. En partance pour Moscou, optez pour « Moscou aux couleurs de l'hiver » en 5 jours ou « Moscou avec une soirée au Bolchoï » en 5 jours aussi.

■ RTA EAST-WEST

Rue du gentilhomme, n°1
BRUXELLES – BRUSSEL (Belgique)

① +32 2 502 44 40

www.rta-eastwest.be

Le lundi uniquement sur rendez-vous.

Du mardi au vendredi de 9h30 à 13h et de 14h à 17h.

Spécialistes des voyages sur mesure, culturels et thématiques en Russie Alain et Loussine, tous deux bilingues russes, seront aux petits soins pour organiser votre séjour à Moscou.

■ TSAR VOYAGES

2bis, rue Édouard Jacques (14^e)
Paris (France) ① 01 75 43 96 77
www.tsarvoyages.com /
www.trains-des-tsars.com /
www.croisières-des-tsars.com
france@tsarvoyages.com

M° Pernety ou Gaîté (ligne 13)

Ouvert du lundi au vendredi de 9h à 18h. De mars à juillet : ouvert également le samedi de 10h à 14h (sur rendez-vous).

Tsar Voyages est une agence 100% spécialisée sur la Russie. L'équipe parisienne, qui travaille en lien étroit avec ses collègues russes à Moscou et Saint-Pétersbourg, est composée de véritables experts. Tsar Voyages propose ainsi des voyages en groupe et des circuits sur mesure en Russie, mais aussi des croisières et des voyages en transsibérien. Toute l'offre de ce voyagiste est déclinée sur trois sites internet différents : l'un consacré aux séjours et circuits, l'autre aux croisières et le troisième aux voyages en train. Nouveauté 2019 : en plus des visites guidées, Tsar Voyages propose désormais à Moscou des « Rendez-vous », avec des greeters pour des excursions à thème très personnalisées. Un spécialiste de référence depuis 2004.

S'Y DÉPLACER

A Moscou, le transport est un problème en raison de la forte démographie, toujours croissante. Pendant la période soviétique, il fallait parfois attendre plusieurs années pour recevoir sa voiture particulière et, encore, mieux valait être membre du parti ou au moins de l'armée. Ainsi, à cette période, le trafic était plus fluide et les grandes avenues arrivaient à écouter le petit nombre de voitures en circulation. Le réseau de transports publics était relativement régulier et efficace, mais tout a changé en quelques années. Le nombre de voitures a été multiplié par dix, alors que les transports publics n'étaient plus entretenus. Avec une population croissante, le trafic est vite devenu un problème difficile à résoudre. Aujourd'hui la situation est tout de même bien plus agréable et la

ville investit beaucoup dans la rénovation et l'extension du métro. La circulation reste extrêmement encombrée, d'autant plus que d'importants travaux ont lieu dans le centre-ville pour le rendre plus agréable pour les piétons. Par ailleurs, la mairie a récemment interdit les taxis collectifs, les « marshroutkas », dans le centre-ville, et a instauré des couloirs de bus, plus ou moins respectés. Cela a permis aux transports en commun de fonctionner un peu mieux, même si on peut encore attendre 20 minutes son bus dans le froid.

► **Le transport le plus adapté pour la ville est le métro.** Toutefois, à l'heure de pointe, il faut parfois laisser passer une ou deux rames avant de pouvoir rentrer. Les changements dans le métro sont assez longs.

© STEPHAN SZEREMETA



Arbatskaïa, taxi moscovite.



© VERESHCHAGIN DMITRY / SHUTTERSTOCK.COM

Station de métro moscovite.

► **Les tramways et les trolleybus** ont des trajets assez simples à comprendre et sont un bon moyen pour éviter de longues marches. En revanche, leurs horaires sont totalement erratiques.

► **La voiture** est assez peu pratique dans le centre à cause des nombreux bouchons évoqués plus haut et des travaux qui apparaissent de façon intempestive. Par ailleurs, les indications sont en russe non traduit la plupart du temps, et il n'est pas toujours facile de se garer.

► **Le vélo** n'est pas vraiment considéré comme un moyen de transport même si très récemment les stations de type « vélib » se multiplient, offrant une autre possibilité de découvrir la capitale par beau temps.

Circule de 6h à 1h. Maintenant que les fameux jetons n'existent plus, vous pouvez vous servir de cartes magnétiques vendues aux guichets. 20 trajets : 720 RUB. 1 trajet : 55 RUB. La carte magnétique rechargeable « Troika » (50 RUB), très économique, permet d'abaisser le prix du trajet à 35 RUB. Moyen de transport très commode à Moscou, le métro est en outre une véritable attraction touristique de par ses stations monumentales. On repère les stations grâce aux signes « M » dans la rue. Les directions sont bien indiquées, mais seulement pour qui sait lire le cyrillique. Sur le quai, les changements de lignes sont indiqués par une signalisation figurant un bonhomme bleu descendant des marches. Passé les premiers pas un peu chaotiques, rien ne vaut un voyage dans les sous-sols de la ville. Le métro de Moscou est sans aucun doute l'un des plus réussis au monde tant d'un point de vue esthétique que technique. Il n'y a pas plus rapide pour se déplacer en ville, et la conception du réseau est d'une grande ingéniosité.

TRANSPORTS EN COMMUN

■ **MÉTRO DE MOSCOU**
(МОСКОВСКИЙ МЕТРОПОЛИТЕН)
www.mosmetro.ru
info@mosmetro.ru

■ **Billets à l'unité.** Ils coûtent 55 RUB, on peut acheter des cartes de 11 à 60 entrées (on peut passer le même tourniquet plusieurs fois avec la même carte, donc prendre une carte pour plusieurs personnes).

■ **Carte Troïka.** Si vous restez à Moscou sur une période un peu étendue, nous ne saurions trop vous conseiller de vous procurer la carte de transport « Troïka » (moyennant 50 RUB de dépôt de garantie qui pourront être restitués en fin de séjour lorsque vous retournez la carte à la caisse) et profiter du tarif « portefeuille électronique ». Le prix du transport à l'unité est ensuite réduit jusqu'à 36 RUB.

■ RED TAXI

⌚ +7 495 555 55 55

www.redtaxi.ru

60 RUB les 10 premières minutes puis 22 RUB/km (en ville, de jour comme de nuit), 360 RUB de l'heure !

La compagnie de taxi la moins chère à Moscou, et de loin. Il faut parler russe avec les opérateurs.

■ YANDEX TAXI

taxi.yandex.ru

L'application essentielle pour vos déplacements à Moscou. Yandex, l'éditeur du Google russe, a lancé cette application qui permet de voir un taxi arriver en 7 min maximum. On suit l'itinéraire du chauffeur vers la destination choisie en temps réel (avec correctif en cas de problème). Tarif transparent et possibilité de régler directement via l'appli.

LOCATION DE VOITURE

■ AVIS

⌚ 08 21 23 07 60

www.avis.fr

Avis s'engage sur plusieurs critères, sans doute les plus importants. Proposition d'assurance, large choix de véhicules de l'économique au prestige (petites citadines, berlines équipées, 4x4, cabriolets, minibus, prestige etc.) avec un système de réservation rapide et efficace.

COMPRENDRE LE LABYRINTHE DU MÉTRO DE MOSCOU

Le métro moscovite est conçu par lignes qui, comme dans tous les métros du monde, se croisent, créant des correspondances d'une ligne à l'autre. Pour éviter toute confusion, une même station porte un nom différent selon la ligne. Ainsi la station la plus proche du Kremlin est le lieu de confluence de trois lignes, et porte donc trois noms, Teatralnaya, Okhotny Ryad et Ploschad Revolyutsii. Évidemment chaque ligne a des sorties différentes, qui, vu la longueur des couloirs, peuvent être éloignées de 500 mètres à la surface. Il faut donc bien faire attention où sortir. Mais la Russie ne serait pas la Russie sans les exceptions absurdes à des règles bizarres. Ainsi Kitaï-Gorod s'appelle Kitaï-Gorod sur les deux lignes. C'est aussi le cas pour les stations de la ligne circulaire qui portent le même nom que la station de la ligne qu'elle croise.

■ TRAVELERCAR

© 01 73 79 27 21
www.travelercar.com
contact@travelercar.com

Service disponible aux aéroports de Roissy-CDG, Orly, Beauvais, Nantes Atlantique et Lyon St-Exupéry.

Agir en éco-responsable tout en mutualisant l'usage des véhicules durant les vacances, c'est le principe de cette plateforme d'économie du partage, qui s'occupe de tout (prise en charge de votre voiture sur un parking de l'aéroport de départ, mise en ligne, gestion et location de celle-ci à un particulier, assurance et remise du véhicule à l'aéroport le jour de votre retour, etc.). S'il n'est pas loué, ce service vous permet de vous rendre à l'aéroport et d'en repartir sans passer par la case transports en commun ou taxi, sans payer le parking pour la période de votre déplacement !

■ VÉLO

Si le vélo n'est pas toujours le moyen de transport le plus indiqué, surtout quand arrivent les froids hivernaux, souvent doublés d'une bise glaciale, il se développe de plus en plus.

■ OLIVER BIKES (ОЛИВЕР БАЙКС)

Pyatnitskaya
 3/4 bld. 2
 © +7 499 340 26 09 /
 +7 926 770 91 35
www.bikerentalmoscow.com
info@bikerentalmoscow.com
 M° Novokuznetskaya (ligne 2)

Ouvert du lundi au vendredi de 14h à 22h, samedi et dimanche de 11h à 22h. 200 RUB une heure de location, 750 RUB – jusqu'à 22h, 24h de location – 900 RUB.



© IVAN SKWORTSOV / SHUTTERSTOCK.COM

Sur les quais de Moscou.

Dynamique petite agence de location de vélo, personnel anglophone. Différents modèles et options (siège enfant, etc.). Organise également des tours à vélo au prix de la location et sans extra.

■ VELOBIKE

© +7 495 956 82 86
www.velobike.ru
info@velobike.ru

160 RUB une heure de location.

Moscou a enfin son système de location publique de vélo de type Velib' ! On trouve les stations partout dans la rue, et de plus en plus des pistes cyclables sont prévues sur les trottoirs ou les chaussées de la ville. Même si l'utilisation de ces bicyclettes reste encore un peu difficile pour les étrangers (toutes les instructions sur le site et dans les points de location sont en russe), il s'agit d'un changement très important et positif pour la capitale. Gageons que tout sera accessible à tout le moins en anglais d'ici la Coupe du Monde 2018 !

SE LOGER

Se loger à Moscou, pour des séjours touristiques aussi bien que pour rester, est un vrai problème. C'est d'ailleurs l'une des villes du monde dans laquelle le prix des nuits à l'hôtel est le plus élevé. En effet, plusieurs facteurs se conjuguent. A la pénurie héritée de la période soviétique (le touriste en URSS, intérieur et extérieur, était très limité), s'ajoute le fait que les Russes riches dans les régions viennent régulièrement occuper les chambres d'hôtel de la capitale pour les affaires. Et enfin les entreprises étrangères sont très présentes à Moscou et tout un tourisme d'affaires occupe les hôtels la semaine. Ce dernier point est une bonne nouvelle pour les touristes : il n'y a pas vraiment de saisonnalité, à la différence de Saint-Pétersbourg, en revanche les hôtels sont nettement moins remplis les week-ends, ce qui fait qu'on trouve des prix très intéressants (surtout dans les 4 et 5-étoiles) du vendredi soir au dimanche soir.

La formule « appartements-hôtels » a la cote ces derniers temps. Il s'agit souvent d'appartements confortables, fraîchement rénovés, tout équipés, et bien situés. Avec pour certains des services complets dignes des très bons standards hôteliers (ménage, petit déjeuner, réservation de spectacles, transports et restaurants, etc.). C'est une très bonne option si vous aimez être autonome durant votre voyage,

d'autant que le rapport qualité-prix est généralement avantageux (compter 100 € pour un studio bien équipé).

LOCATIONS TOUS QUARTIERS

■ KVART APARTMENTS

Nikitski boulevard, 12

Bureau 4

⌚ +7 495 255 58 30

www.kvant-hotel.com

info@kvart-hotel.ru

De 3 000 RUB à 6 000 RUB selon l'appartement et l'emplacement.

Appartements confortables à prix abordables, situés en plein centre de Moscou à deux pas de la place Rouge et du Bolchoï. Accès wi-fi gratuit.

■ LIKEHOME LTD

Luzhnetskaya, 6

Bureau 380

⌚ +7 495 122 22 02 /

8 800 555 63 55

www.likehome.ru

likehome@likehome.ru

M° Vorobiovy gory (ligne 1).

Appartements de bon standing et centraux disponibles à partir de 100 €/nuit (environ 6 000 RUB).

Comme son nom l'indique, le concept de LikeHome est de voyager en Russie tout en se sentant « comme à la maison ». L'agence administre plus d'une centaine d'appartements haut de gamme triés sur le volet en plein centre de Moscou et de Saint-Pétersbourg, très bien

desservis par le métro. Les appartements ont tous été récemment rénovés selon de hauts standards de qualité et de confort : pièces spacieuses, mobilier design, wifi gratuit, cuisine et salle de bains équipées, téléphone, télévision câblée, chauffage puissant, air conditionné. Ce qui ne les empêche pas d'être loués à des tarifs souvent bien plus avantageux que les hôtels tout en proposant des services additifs dignes des bons hôtels : transferts depuis/vers l'aéroport, lettres d'invitation pour visas touristiques, enregistrement auprès des autorités locales, organisation de visites et d'excursions avec des guides francophones, etc.

■ MOSCOW SUITES

Novy Arbat, 22

© +7 495 233 64 29

www.moscowsuites.ru

reservations@moscowsuites.ru

M° Arbatskaya (lignes 3 et 4)

Studios à partir de 8 600 RUB par nuit.
Ce réseau de location d'appartements est un des plus intéressants de la capitale. Ils sont tous situés dans deux

des zones les plus stratégiques de Moscou : l'Arbat et Tverskaya, l'idéal pour vivre en toute indépendance au cœur de la ville. Moscow Suites est par ailleurs propriétaire de tous les appartements qu'il met en location, ce qui est une garantie de sérieux, d'investissement et d'entretien des appartements. Les prix pour un couple en voyage sont déjà très attractifs, mais tous les appartements peuvent loger jusqu'à 4 personnes. Ils sont spacieux (de 30 à 80 m²) et offrent pour certains des vues à couper le souffle sur l'avenue Noviy Arbat et l'horizon moscovite. La literie est excellente et les équipements (cuisine, salle de bains) haut de gamme. Le ménage est fait 2 fois par semaine (compris dans le prix). Les transferts depuis/vers l'aéroport sont aussi organisés. Enfin, le staff resserré et très professionnel, parfaitement anglophone, est joignable presque 24h/24 pour répondre aux demandes de ses clients. Pas étonnant que Moscow Suites compte une clientèle fidèle parmi les voyageurs d'affaires ou les touristes.



Moscou de nuit.

KREMLIN ET PLACE ROUGE

D'HOTEL TVERSKAYA

(Д'ОТЕЛЬ ТВЕРСКАЯ)

Tverskaya, 5/6 ☎ +7 495 374 67 20
M° Okhotny Ryad (ligne 1). Dans le bâtiment du théâtre Yermolova.

Compter à partir de 6 400 RUB pour une chambre double. Wi-fi, sèche-cheveux, douches privatives dans toutes les chambres.

Le point fort de cet hôtel est incontestablement son emplacement, à seulement 5 minutes à pied du Kremlin. Le personnel est anglophone et serviable. Chambres sans fioritures, mais bien tenues. Le seul point faible : l'hôtel est situé à 3^e étage (4^e pour les Russes) sans ascenseur. Un bon et rare rapport qualité-prix dans le secteur, parfait pour un court séjour.

HÔTEL NATIONAL

Mokhovaya, 15/1
☎ +7 495 258 70 00
www.national.ru
hotel@national.ru
M° Okhotny Ryad (ligne 1)

*Chambre double à partir de 9 800 RUB.
Petit déjeuner inclus.*

Construit en 1903, ce bâtiment historique a accueilli Lénine à son arrivée de Petrograd alors qu'il attendait ses appartements au Kremlin. Il a séjourné dans les chambres 101, 107 ou 115. Le National a été rénové en 1995, à mi-chemin entre modernité et tradition. Le résultat laisse perplexe avec ses faux plafonds sans charme. Des suites et des chambres des plus luxueuses, vous aurez une belle vue sur la place Rouge et la cathédrale Saint-Basile-le-Bienheureux. Sinon, ce sera la place du Manège ou la rue Tverskaya.

METROPOL (МЕТРОПОЛЬ)

Teatralnyy proezd, 2
☎ +7 499 501 78 00 /
+7 495 266 50 61
www.metropol-moscow.ru
M° Teatralnaya (ligne 2)
Chambre simple à partir de 10 500 RUB. Petit déjeuner inclus.
L'indétrônable palace 5-étoiles de la capitale russe a été construit en 1905 par un architecte d'origine anglaise. Il



Façade de l'Hôtel national.

est décoré au fronton de deux grandes mosaïques Art déco reproduisant des peintures de Mikhaïl Vroubel. Monument historique, il a participé à la grande et à la petite histoire. Lénine fit certains de ses discours au peuple du balcon du restaurant. La restauration de 1990 a été respectueuse du style Art déco du bâtiment : tapisseries, tapis et canapés sont fleuris, les lampadaires rococo. Ne manquez pas l'immense verrière du restaurant principal, c'est un véritable chef-d'œuvre. Les chambres qui donnent sur le Kremlin et le Bolchoï ne sont pas plus chères, il suffit de les demander.

TVERSKAYA ET ÉTANG DES PATRIARCHES

GODZILLAS

Bolshoy Karetnyy, 6
Appartement 5 au rez-de-chaussée
⌚ +7 495 699 42 23
www.godzillashostel.com
M° Tsvetnoy boul'var (ligne 9)
Place en dortoir à 700 RUB, chambre double dès 1 400 RUB.

Situé en plein centre, non loin de la place Pouchkine, le Godzillas est la formule la plus intéressante d'auberge de jeunesse. Le personnel qui parle anglais est très chaleureux, et propose de visionner des films le soir. C'est certainement l'un des meilleurs rapports qualité/prix pour loger dans le centre de Moscou.

► Autre adresse : Pokrovka, 21 -
⌚ +7 925 347 46 77

HOTEL DE PARIS

Bolshaya Bronnaya, 23
Stroenie 3 ⌚ +7 495 777 00 52
booking@hotel-deparis.ru
M° Pushkinskaya (ligne 7),
Tverskaya (ligne 2)

La chambre double est à partir de 8 500 RUB. Petit déjeuner inclus ou non (vérifier le tarif lors de la réservation). Wi-fi gratuit. Pas de surcoût pour les enfants jusqu'à 5 ans. 20 % de réduction au restaurant pour les résidents.

Stratégiquement placé, niché au calme d'une cour de bâtiment, il propose 28 chambres ultra cosy dans un décor kitsch moderne qui lui confère des allures de maison de poupée pour hobbits en goguette (mais avec une touche indéniablement féminine). Les chambres sont très bien agencées et relativement spacieuses pour le centre de Moscou. Au final, le prix est très compétitif. L'hôtel ne lésine pas sur les attentions et le confort de ses hôtes, ce qui n'est pas non plus un dénominateur commun de l'hôtellerie moscovite.

MARCO POLO PRESNJA

(МАРКО ПОЛО ПРЕСНЯ)
Spiridonovskiy pereulok, 9
Stroenie 1
⌚ +7 495 660 06 06
www.presnja.ru
marcopolo@presnja.ru
M° Pushkinskaya, Barikadnaya (ligne 7).

70 chambres. Entre 5 500 RUB et 16 000 (pour la suite). Petit déjeuner buffet inclus. Wi-fi disponible gratuitement dans tout l'hôtel.

C'est un bon moyen pour se loger dans le quartier de l'étang des Patriarches, si apprécié des Moscovites pour son charme des années folles, ses boutiques et ses restaurants. Le décor a pris un petit coup de vieux mais le standing est excellent, ainsi que les services. Les chambres sont spacieuses, ce qui est rare à Moscou, vu le prix du m².

■ VAGABOND HOSTEL (ВАГАБОНД ХОСТЕЛ)

Tverskaya, 19 ☎ +7 968 404 94 04
www.vagabondhostel.com
vagabondrussia@gmail.com

M° Tverskaya

Dortoirs (mixtes ou non) de 4 à 12 lits entre 650 et 900 RUB/personne. Une seule chambre double à partir de 2 700 RUB. Cette auberge de jeunesse est idéalement située à deux pas de la place Pouchkine, centre névralgique de Moscou, non loin du Bolchoï et de la place Rouge. Les chambres sont relativement spacieuses, propres et colorées, tout comme les parties communes. L'auberge propose un service de transfert jusqu'à l'aéroport et sera en mesure d'enregistrer votre visa touristique à votre arrivée.

ARBAT ET QUARTIER DES MUSÉES

■ LOTTE HOTEL MOSCOW

Novinskiy Boulevard, 8
 Stroenie 2 ☎ +7 495 745 10 00
www.lottehotel.com/moscow
 M° Smolenskaya (ligne 4, 5, 3)

Compter à partir de 50 000 RUB la chambre double.

C'est tout simplement le meilleur hôtel de Moscou. Et ce qui distingue assurément l'établissement du très prestigieux groupe coréen des autres hôtels de la catégorie, c'est qu'il s'agit d'un véritable hôtel de luxe 2.0. Au raffinement extrême des lieux et des prestations, à l'efficacité discrète et à l'attention sans faille du personnel se combine un brin d'informalité et de simplicité qui confère au séjour une réelle chaleur et beaucoup de bien-être. Un seul maître mot : l'excellence. Donc en plus d'être le meilleur hôtel, le Lotte abrite le meilleur Spa de la ville (Mandara Spa), le meilleur restaurant asiatique (Megu) et le meilleur buffet de petit déjeuner (avec champagne et caviar à discréction). Tout ceci a bien sûr un prix, mais au Lotte on saura toujours pourquoi on le paye.

■ RADISSON ROYAL HOTEL

(РАДИССОН РОЯЛ ОТЕЛЬ)
 Kutuzovskiy Prospekt, 2/1
 Stroenie 1 ☎ +7 495 221 5555
www.radisson.ru/en/royalhotel-moscow

© LOTTE HOTEL MOSCOW



Une des salles du Megu où l'on sert un des meilleurs petit déjeuners de Moscou.



© FLOTILLA RADISSON ROYAL MOSCOU

M° Kyevkaya, Smolenskaya
(ligne 3, 4)
Chambre double à partir de 10 800 RUB.

La chaîne Radisson a repris l'historique hôtel Ukraine (une des Sept Sœurs de Moscou) et l'a rénové afin de l'élever au niveau des standards de qualité très élevés du groupe. Le « contenu » s'est donc aligné sur le « contenant » : loger dans un bâtiment aussi emblématique sur les bords de la Moskova, ce sera forcément un séjour mémorable.

LUBYANKA, KITAI GOROD ET TAGANSKAYA

■ COMRADE HOSTEL

Ulitsa Maroseyka, 11/4
3^e étage
✆ +7 499 709 87 60
www.comradehostel.com
info@comradehostel.com
M° Kitay-Gorod (ligne 7)
Place en dortoir à 750 RUB, une chambre double à 2 900 RUB.

Une bonne auberge de jeunesse au personnel sympa et serviable. Adresse difficile à trouver. Dans la rue Maroseyka, poursuivez quelques mètres après avoir passé le n° 11. Passez sous l'arche (située en face du restaurant Damas). La porte d'entrée n° 5 est à gauche. Petit déjeuner non inclus mais thé et café à disposition. Internet gratuit accessible depuis deux ordinateurs. Les deux chambres sont de véritables dortoirs qui accueillent entre 6 et 8 personnes. Très bien placé.

■ MAMaison ALL-SUITES SPA HOTEL POKROVKA MOSCOW (MAMaison ПОКРОВКА МОСКВА)

Ulitsa Pokrovka, 40
✆ +7 495 229 57 57
www.pokrovka-moscow.com
M° Kurskaya (lignes 3 et 5).
Suite à partir de 10 000 RUB. Petit déjeuner buffet inclus. wi-fi gratuit. Accès gratuit à la piscine, au sauna et au bain turc. Promotions fréquentes sur le site Internet (à partir de 7 000 RUB).

Mamaison Pokrovka est un « suite-hôtel » très agréable et unique en son genre à Moscou. Située dans le centre historique et avec des chambres-appartements très spacieuses et modernes (plus de 200 lits répondant à différents types de séjours). Décor moderne et élégant inspiré des années 1930, mais avec des touches de design moderne très réussies. L'hôtel possède une piscine couverte, un sauna et un hammam. Une très bonne adresse.

■ NAPOLEON HOSTEL

(ХОСТЕЛ NAPOLEON)

Maly Zlatoustinskiy pereulok, 2

4^e étage, code 26

⌚ +7 495 628 66 95

www.napoleonhostel.com

info@napoleonhostel.com

M° Kitay-Gorod (ligne 7)

Place en dortoir entre 500 et 1 000 RUB. Une chambre double entre 1 800 et 2 700 RUB avec la douche dans la chambre.

C'est une excellente location idéale pour ceux qui veulent sortir le soir, aller prendre un verre, écouter un concert. L'auberge est en plus située à deux pas du métro. En revanche, c'est la doyenne des petites auberges

privées et elle mériterait un peu de peinture. Enregistrement payant.

KUZNETSKIY MOST ET CHISTYE PRUDY

■ ARARAT PARK HYATT

(АРАРАТ ПАРК ХАЙТ МОСКВА)

Ulitsa Neglinnaya, 4

⌚ +7 495 783 12 34

www.moscow.park.hyatt.com

moscow.park@hyatt.com

M° Kuznetskiy Most (ligne 7),

Teatralnaya (ligne 2).

Chambre double à partir de 21 900 RUB.

Petit déjeuner inclus. Wi-fi.

Le Hyatt de Moscou est bien entendu très luxueux. Il a aussi un certain charme de l'ancien que n'ont pas d'autres 5-étoiles de la ville. Certaines chambres ont un jardin d'hiver et offrent une vue sur le Bolchoï et le Kremlin. Comme son nom l'indique, l'hôtel dispose entre autres d'un restaurant arménien, qui jouit déjà d'une très grande notoriété, se trouvant sur une magnifique terrasse avec la vue sur le Kremlin. On peut d'ailleurs juste venir prendre un verre sur cette terrasse, en attendant de se payer la suite présidentielle (312 000 RUB) un jour.

INDEX

A

- #FARSH (KREMLIN ET PLACE ROUGE)..... 61
15 KITCHEN+BAR
(ARBAT ET QUARTIER DES MUSEES)..... 94
32.05 (TVERSKAYA
ET ETANG DES PATRIARCHES)..... 76
À LA RUSSE 77
AEROFLOT 142
AÉROPORT DOMODEDOVO 142
AÉROPORT SHEREMETYEOV D, E, F 143
AIR FRANCE 144
ALENA AKHMAÐULLINA
CONCEPT STORE 108
ALEST VOYAGES 144
AMSLAV 144
ANNONCIATION (CATHÉDRALE DE L')
(KREMLIN ET PLACE ROUGE) 50
ARARAT PARK HYATT 156
ARBAT ET
QUARTIER DES MUSEES 84, 154
ARCHANGE-SAINT-MICHEL
(CATHÉDRALE DE L')
(KREMLIN ET PLACE ROUGE) 51
ARTS ET VIE 145
AVIS 148

B

- BAINS SANDOUNY 21, 124
BAR STRELKA
(SUD DE LA MOSKOVA) 136
BENEDICT CAFÉ
(ARBAT ET QUARTIER DES MUSEES) 88
BIBLIOTHÈQUE D'ÉTAT DE MOSCOU 48
BIENNALE D'ART CONTEMPORAIN
DE MOSCOU 42
BOSCO CAFÉ (KREMLIN
ET PLACE ROUGE) 62
BOULE (LA) (SUD DE LA MOSKOVA) 136
BQ (SUD DE LA MOSKOVA) 134
BRASSERIE MOST 123
BUDVAR (LUBYANKA, KITAÏ-GOROD
ET TAGANSKAYA) 106

C

- CATHÉDRALE DE L'ARCHANGE-
SAINT-MICHEL (KREMLIN
ET PLACE ROUGE) 51
CATHÉDRALE DE L'INTERCESSION-
DE-LA-VIERGE DITE DE SAINT-BASILE-
LE-BIENHEUREUX 56
CATHÉDRALE DE LA DORMITION
(KREMLIN ET PLACE ROUGE) 52
CATHÉDRALE DE L'ANNONCIATION
(KREMLIN ET PLACE ROUGE) 50
CATHÉDRALE DU CHRIST-SAUVEUR 15
CATHÉDRALE DU CHRIST-SAUVEUR
(ARBAT ET QUARTIER DES MUSEES) 85
CATHÉDRALE NOTRE-DAME-
DE-KAZAN (KREMLIN ET PLACE ROUGE) 52
CHEBURECHNAYA URSS 75
CHEMODAN (ARBAT
ET QUARTIER DES MUSEES) 90
CHESTERFIELD (ARBAT
ET QUARTIER DES MUSEES) 93
CHESTNAYA KUKHNIA 120
CHRIST-SAUVEUR (CATHÉDRALE DU)
(ARBAT ET QUARTIER DES MUSEES) 85
CHRIST-SAUVEUR (CATHÉDRALE DU) 15
CLAUSTROPHOBIA 138
CLOCHE IRAN-LE-GRAND 53
COMPLEXE SPORTIF « CHAIKA » 94
COMRADE HOSTEL (LUBYANKA,
KITAÏ-GOROD ET TAGANSKAYA) 155
CONSERVATOIRE DE MOSCOU 79

D

- DARBAZI (LUBYANKA, KITAÏ-GOROD
ET TAGANSKAYA) 106
DELICATESSEN (KUZNETSKIY MOST
ET CHISTYE PRUDY) 124
DÉPOSITION-DE-LA-ROBE-
DE-LA-VIERGE (ÉGLISE DE LA)
(KREMLIN ET PLACE ROUGE) 54
DIDU (KUZNETSKIY MOST
ET CHISTYE PRUDY) 119

| | |
|-------------------------------|----|
| DORMITION (CATHÉDRALE DE LA) | |
| (KREMLIN ET PLACE ROUGE)..... | 52 |
| DOROGOMILOVSKY | 93 |

E

| | |
|------------------------------------|-----|
| ÉGLISE DE LA DÉPOSITION- | |
| DE-LA-ROBE-DE-LA-VIERGE | |
| (KREMLIN ET PLACE ROUGE)..... | 54 |
| ÉGLISE DE LA SAINTE-TRINITÉ- | |
| DE-NIKITNIKI..... | 100 |
| ÉGLISE DE TOUS-LES-SAINTS- | |
| DU-LIEU-DIT-KOULICHIKI | 100 |
| ÉGLISE SAINT-CLÉMENT | |
| (SUD DE LA MOSKOVA) | 131 |
| ELARDZHI (ARBAT | |
| ET QUARTIER DES MUSÉES)..... | 88 |
| ELECTROTHEÂTRE STANISLAVSKIY | 79 |
| ELISSEYEVSKIY | 78 |
| ÉTANG DES PATRIARCHES | |
| (TVERSKAYA ET ETANG | |
| DES PATRIARCHES)..... | 71 |
| EXPEDIA FRANCE | 143 |
| EXPEDICIA (LUBYANKA, | |
| KITAÏ- GOROD ET TAGANSKAYA) | 107 |
| EXPLORUSSIA..... | 35 |

F

| | |
|-------------------------------|-----|
| FASHION WEEK | 38 |
| FEDIA, DICH ! | 134 |
| FESTIVAL DU MASQUE D'OR | 38 |
| FESTIVAL INTERNATIONAL | |
| CERCLE DE LUMIÈRE | 42 |
| FESTIVAL INTERNATIONAL | |
| DE LA CONFITURE..... | 41 |

Le Code de la propriété intellectuelle et artistique n'autorisant, aux termes des alinéas 2 et 3 de l'article L.122-5, d'une part, que les « copies ou reproductions strictement réservées à l'usage privé du copiste et non destinées à une utilisation collective » et, d'autre part, que les analyses et les courtes citations dans un but d'exemple et d'illustration, « toute représentation ou reproduction intégrale, ou partielle, faite sans le consentement de l'auteur ou de ses ayants droit ou ayants cause, est illicite » (alinéa 1er de l'article L. 122-4). Cette représentation ou reproduction, tout comme le fait de la stocker ou de la transmettre sur quelque support que ce soit, par quelque procédé que ce soit, constituerait donc une contrefaçon sanctionnée par les articles L.335-2 et suivants du Code de la Propriété intellectuelle.

| | |
|---------------------------------|----|
| FESTIVAL INTERNATIONAL | |
| DU FILM DE MOSCOU | 41 |
| FESTIVAL USADBA JAZZ | 41 |
| FÊTE DE LA FEMME | 38 |
| FÊTE DE LA RÉCONCILIATION | 42 |

| | |
|--------------------------------------|----|
| FÊTE DE LA VICTOIRE | |
| DE LA GRANDE GUERRE PATRIOTIQUE..... | 40 |
| FÊTE DE MOSCOU | 42 |
| FLACON DESIGN ZAVOD | 22 |
| FLOTILLE RADISSON | 36 |
| FONDS DU DIAMANT DE RUSSIE | 54 |
| FORTE MUSIC CLUB (TVERSKAYA | |
| ET ETANG DES PATRIARCHES)..... | 80 |

G

| | |
|-------------------------------------|---------|
| GALERIE DE L'ART EUROPÉEN | |
| ET AMÉRICAIN DES XIX ^E | |
| ET XX ^E SIECLES | 85 |
| GALERIE TRETYAKOV | 12, 131 |
| GLACE DU GOUM (LA) | 62 |
| GLAVPIVTORG (KUZNETSKIY MOST | |
| ET CHISTYE PRUDY) | 121 |
| GODZILLAS (TVERSKAYA | |
| ET ETANG DES PATRIARCHES)..... | 153 |
| GOROD-SAD | 123 |
| GOUM (KREMLIN ET PLACE ROUGE) | 58 |
| GRABLY (LUBYANKA, KITAÏ-GOROD | |
| ET TAGANSKAYA)..... | 104 |
| GRAND CAFÉ DR. JIVAGO | 63 |
| GRAND MAGASIN POUR ENFANTS | |
| « DETSKIY MIR » | 108 |
| GRAND PALAIS DU KREMLIN | 54 |

H / I

| | |
|---|-----|
| HLEB I VINO | 108 |
| HOTEL DE PARIS | 153 |
| HÔTEL NATIONAL | |
| (KREMLIN ET PLACE ROUGE)..... | 152 |
| HOTEL TVERSKAYA (D') | 152 |
| ICON (SUD DE LA MOSKOVA)..... | 137 |
| IDEAGUIDE | 37 |
| INTERCESSION-DE-LA-VIERGE | |
| DITE DE SAINT-BASILE- | |
| LE-BIENHEUREUX (CATHÉDRALE DE L') | 56 |
| INTERMÈDES | 145 |

J

| | |
|-----------------------------|-----|
| JAGANNATH (KUZNETSKIY | |
| MOST ET CHISTYE PRUDY)..... | 119 |
| JARDIN ALEXANDRE (KREMLIN | |
| ET PLACE ROUGE)..... | 55 |

| | |
|---|----|
| JARDIN L'ERMITAGE (TVERSKAYA ET ETANG DES PATRIARCHES)..... | 71 |
| JAZZ-CLUB SOYOUZ KOMPOZITOROV | 80 |
| JOHN DONNE (ARBAT ET QUARTIER DES MUSEES)..... | 88 |

K

| | |
|---|-----------------|
| KHACHAPURI | 76 |
| KHITRIE LIUDI | 106 |
| KITAISKI LIOTCHIK DZHAO DA | 109 |
| KLAVA (TVERSKAYA ET ETANG DES PATRIARCHES)..... | 78 |
| KREMLIN (LE)..... | 9, 55 |
| KREMLIN CUP | 42 |
| KREMLIN ET PLACE ROUGE..... | 46, 152 |
| KROSHKA KARTOSHKA..... | 61 |
| KUZNETSKIY MOST ET CHISTYE PRUDY..... | 114, 156 |
| KVART APARTMENTS..... | 150 |
| KVARTIRA 44 | 78 |

L

| | |
|---|----------------|
| LAFFA LAFFA (TVERSKAYA ET ETANG DES PATRIARCHES)..... | 75 |
| LAFLAFEL (KUZNETSKIY MOST ET CHISTYE PRUDY)..... | 120 |
| LIKEHOME LTD..... | 150 |
| LIoudi Kak LIoudi..... | 103 |
| LOT POLISH AIRLINES | 144 |
| LOTTE HOTEL MOSCOW..... | 154 |
| LUBYANKA, KITAÏ-GOROD ET TAGANSKAYA..... | 98, 155 |

M

| | |
|---|-----|
| MAGASIN DE SOUVENIRS DU MUSÉE HISTORIQUE | 65 |
| MAISON-MUSÉE DE LÉON TOLSTOI « KHAMOVNIKI » | 86 |
| MALY TEATR (KREMLIN ET PLACE ROUGE)..... | 65 |
| MAMaison ALL-SUITES SPA HOTEL POKROVKA MOSCOW | 155 |
| MANÈGE (KREMLIN ET PLACE ROUGE) | 56 |
| MARCHÉ DANILovsky | 135 |
| MARCHÉ IZMAILOVSKI | 18 |
| MARCO POLO PRESNJA | 153 |
| MARÉE (LA) (KUZNETSKIY MOST ET CHISTYE PRUDY) | 122 |
| MART (KUZNETSKIY MOST ET CHISTYE PRUDY) | 121 |
| MASLENITSA | 40 |

| | |
|---|-----|
| MAUSOLÉE DE V.I. LÉNINE | 59 |
| MEGUMI (ARBAT ET QUARTIER DES MUSEES)..... | 91 |
| MÉMORIAL AUX VICTIMES DES RÉPRESSIONS POLITIQUES | 114 |
| MENDELEEV BAR (KUZNETSKIY MOST ET CHISTYE PRUDY)..... | 125 |
| MÉTRO DE MOSCOU | 147 |
| METROPOL (KREMLIN ET PLACE ROUGE)..... | 152 |
| MONASTÈRE DE NOVODIEVITCHI | 13 |
| MONASTÈRE DONSKOÏ | 14 |
| MONASTÈRE VYSSOKOPETROVSKIY | 115 |
| MONASTÈRE ZAIKONOSPASSKIY | 55 |
| MOSCOW SUITES | 151 |
| MOSKOVSKIY BAR | 66 |
| MOSQUÉE TATARE | 131 |
| MULTIMEDIA ART MUSEUM (ARBAT ET QUARTIER DES MUSEES)..... | 86 |
| MUMIY TROLL MUSIC BAR | 65 |
| MUSÉE ALEXANDRE POUCHKINE | 86 |
| MUSÉE ANTON TCHEKHOV | 73 |

| | |
|---|-----|
| MUSÉE D'ART CONTEMPORAIN (KUZNETSKIY MOST ET CHISTYE PRUDY) | 115 |
| MUSÉE D'ART CONTEMPORAIN DE MOSCOU | 73 |
| MUSÉE D'ART DES PEUPLES D'ORIENT | 73 |
| MUSÉE D'ART POPULAIRE (KUZNETSKIY MOST ET CHISTYE PRUDY) | 115 |
| MUSÉE D'HISTOIRE CONTEMPORAINE (TVERSKAYA ET ETANG DES PATRIARCHES) | 74 |
| MUSÉE DE L'HISTOIRE DU GOULAG | 101 |
| MUSÉE DE LA GUERRE FROIDE « BUNKER 42 » | 100 |
| MUSÉE DE MOSCOU | 102 |
| MUSÉE DES BEAUX-ARTS POUCHKINE | 87 |
| MUSÉE DES COSMONAUTES | 17 |
| MUSÉE DES JEUX D'ARCADE SOVIÉTIQUES | 116 |
| MUSÉE HISTORIQUE D'ÉTAT (KREMLIN ET PLACE ROUGE) | 60 |
| MUSÉE-APPARTEMENT DE BOULGAKOV | 72 |
| MUSÉE-APPARTEMENT DE MAXIME GORKI | 72 |

N / O

| | |
|---|-----|
| NAPOLEON HOSTEL (LUBYANKA, KITAÏ-GOROD ET TAGANSKAYA) | 156 |
| NATIVITÉ DU CHRIST | 38 |
| NOTRE-DAME-DE-KAZAN (CATHÉDRALE) (KREMLIN ET PLACE ROUGE) | 52 |
| NOUVEL AN | 38 |

| | |
|---|-----|
| NOUVELLE GALERIE TRETYAKOV | 131 |
| NUDE (TVERSKAYA ET ETANG DES PATRIARCHES)..... | 75 |
| NUIT DES MUSÉES..... | 40 |
| 02 LOUNGE (KREMLIN ET PLACE ROUGE)..... | 64 |
| OCTOBRE ROUGE (SUD DE LA MOSKOVA) | 132 |
| OKHOTNYY RYAD | 65 |
| OLIVER BIKES | 149 |

P / Q

| | |
|--|---------|
| PAIN QUOTIDIEN (LE) (KREMLIN ET PLACE ROUGE)..... | 62 |
| PALAIS DES ARMURES | 58 |
| PALAIS DES TEREMS (KREMLIN ET PLACE ROUGE)..... | 58 |
| PÂQUES | 40 |
| PARC GORKI..... | 132 |
| PARC MUZEON | 17, 133 |
| PARC ZARYADYÉ | 47 |
| PASSAGE PETROVSKY | 123 |
| PETROVICH (KUZNETSKIY MOST ET CHISTYE PRUDY) | 121 |
| PINCH (TVERSKAYA ET ETANG DES PATRIARCHES)..... | 76 |
| PIQUE-NIQUE AFISHA | 41 |
| PLACE DU MANÈGE | 57 |
| PLACE DU THÉÂTRE (KUZNETSKIY MOST ET CHISTYE PRUDY) | 119 |
| PLACE ROUGE..... | 10, 58 |
| PLANÉTARIUM DE MOSCOU | 74 |
| PRISON DE LA LUBYANKA | 102 |
| PROPAGANDA (LUBYANKA, KITAI-GOROD ET TAGANSKAYA) | 109 |
| QUOTATRIP | 143 |

R

| | |
|---|-----|
| RADISSON ROYAL HOTEL | 154 |
| RED TAXI..... | 148 |
| RICO (ARBAT ET QUARTIER DES MUSÉES) .. | 91 |
| RTA EAST-WEST | 145 |
| RYTHM & BLUES CAFÉ (ARBAT ET QUARTIER DES MUSÉES)..... | 94 |
| RYUMOCHNAYA NA BOLSHOI NIKITSKOI .. | 75 |

S

| | |
|---|-----|
| SAINT-CLÉMENT (ÉGLISE) (SUD DE LA MOSKOVA) | 131 |
| SAINTE-TRINITÉ-DE-NIKITNIKI (ÉGLISE DE LA) | 100 |

| | |
|---|------------|
| SAKHLI (KUZNETSKIY MOST ET CHISTYE PRUDY) | 122 |
| SAVA (KREMLIN ET PLACE ROUGE) | 64 |
| SELFIE (ARBAT ET QUARTIER DES MUSÉES)..... | 89 |
| SEVERANE (ARBAT ET QUARTIER DES MUSÉES)..... | 89 |
| SHOP & BAR DENIS SIMACHEV | 79 |
| SKY LOUNGE (LUBYANKA, KITAI-GOROD ET TAGANSKAYA) | 106 |
| SOK (SUD DE LA MOSKOVA) | 134 |
| STOLOVAYA N° 57 | 62 |
| STRANA KOTOROY NET | 63 |
| SUD DE LA MOSKOVA..... | 130 |
| SUZURAN (KUZNETSKIY MOST ET CHISTYE PRUDY) | 126 |
| SYNAGOGUE (TVERSKAYA ET ETANG DES PATRIARCHES) | 74 |

T / U

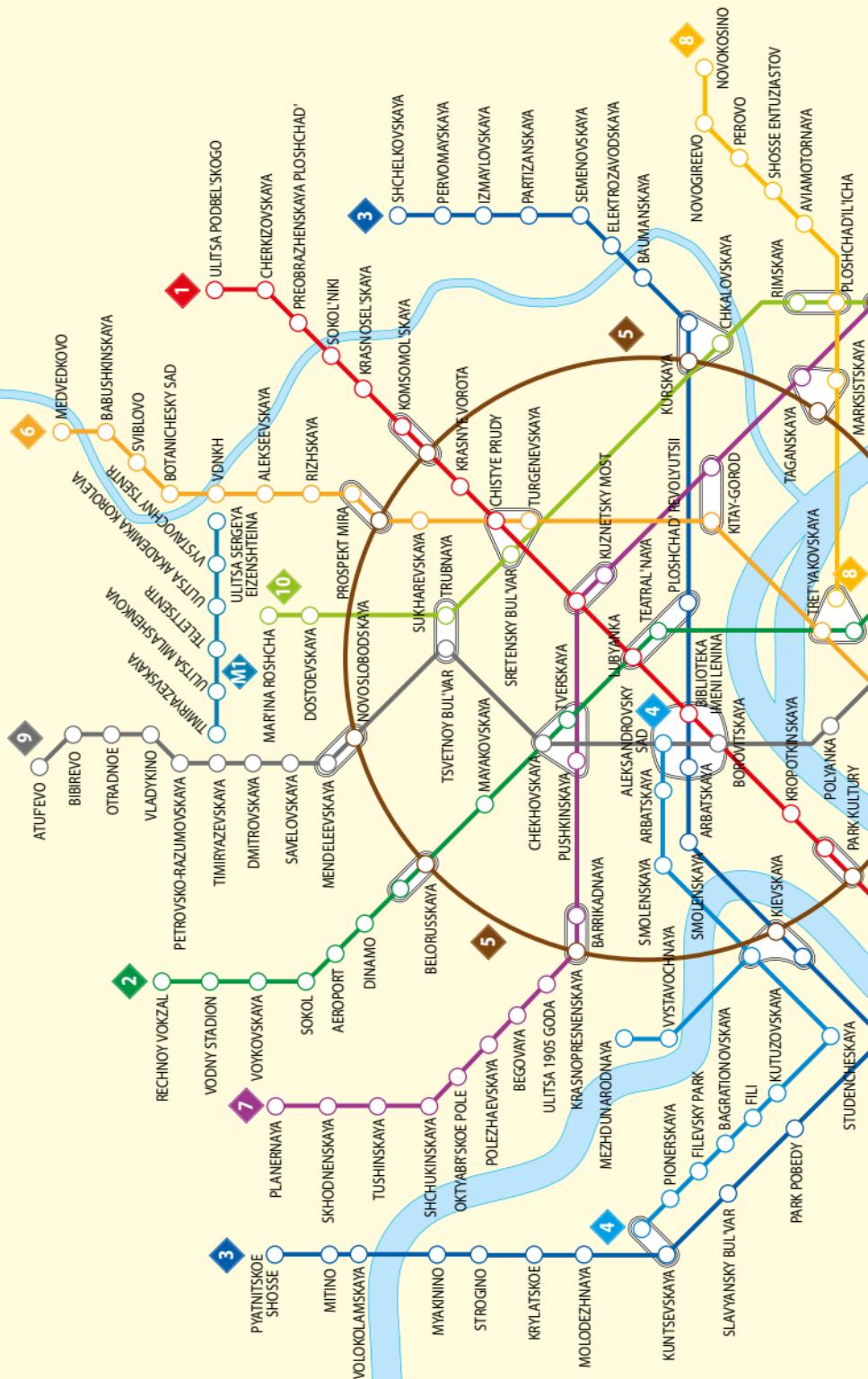
| | |
|--|----------------|
| TCHAIKOVSKY V TIFLISE | 76 |
| TCHEKHOV MKHAT | 80 |
| TEHNIKUM | 63 |
| THÉÂTRE DU BOLCHOÏ | 16, 66 |
| TOUR KOUTAFIA | 60 |
| TOUS-LES-SAINTS- DU-LIEU-DIT-KOULICHKI (ÉGLISE DE) .. | 100 |
| TRAVELERCAR | 149 |
| TSAR VOYAGES | 37, 145 |
| TSUM (KUZNETSKIY MOST ET CHISTYE PRUDY) | 124 |
| TSVETNOY CENTRAL MARKET | 124 |
| TVERSKAYA ET ETANG DES PATRIARCHES | 70, 153 |
| UGOLEK | 64 |

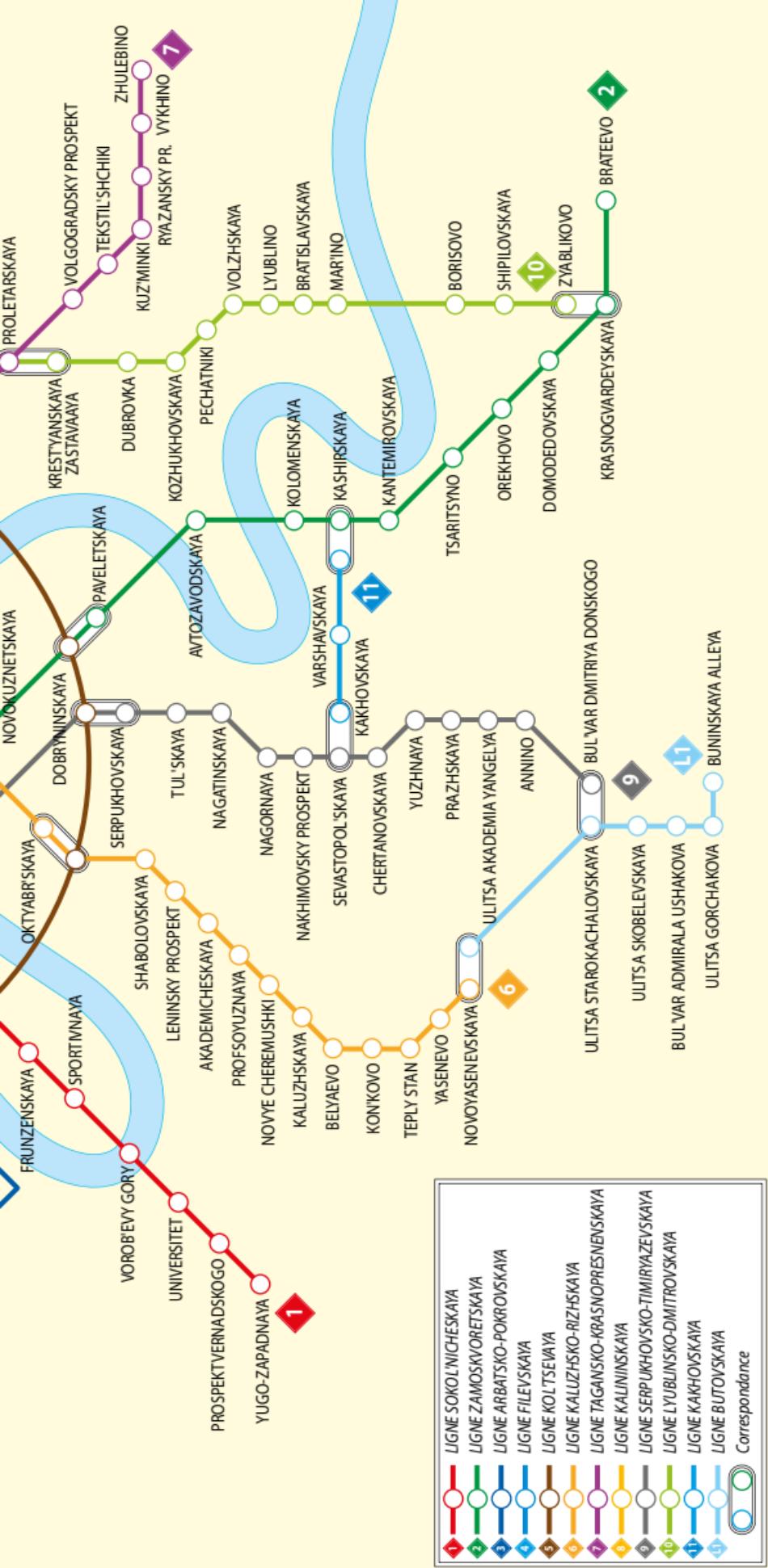
V / W

| | |
|---|-----|
| VAGABOND HOSTEL | 154 |
| VDNKH | 17 |
| VELOBIKE | 149 |
| VERMEL (SUD DE LA MOSKOVA) | 137 |
| WHITE RABBIT (ARBAT ET QUARTIER DES MUSÉES) | 92 |
| WINZAVOD (LUBYANKA, KITAI-GOROD ET TAGANSKAYA) | 102 |

Y / Z

| | |
|---|-----|
| YANDEX TAXI | 148 |
| Z'AMIS DE JEAN-JACQUES (LES) | 90 |
| ZHIGULI (ARBAT ET QUARTIER DES MUSÉES) | 88 |





LA COLLECTION POUR LES WEEK-ENDS ET COURTS SÉJOURS



- » AMSTERDAM
- » BARCELONE
- » BERLIN
- » BILBAO/SAN SEBASTIAN
- » BRUGES/GAND/OSTENDE
- » BRUXELLES
- » BUDAPEST
- » DUBLIN
- » CHICAGO
- » COPENHAGUE
- » CRACOVIE
- » DUBAÏ
- » DUBROVNIK
- » ÉDIMBOURG
- » FLORENCE
- » GÊNES
- » GENÈVE
- » HONG KONG
- » ISTANBUL
- » LISBONNE
- » LONDRES
- » LYON
- » MADRID
- » MARRAKECH
- » MIAMI
- » MILAN
- » MONTRÉAL
- » MOSCOU
- » MUNICH
- » NAPLES
- » NEW YORK
- » PARIS
- » PÉKIN
- » PORTO
- » PRAGUE
- » REYKJAVIK
- » ROME
- » SÉVILLE
- » SHANGHAÏ
- » SPLIT
- » ST-PÉTERSBOURG
- » VENISE
- » VIENNE



Restaurant Grably, 1, rue Arbat

7 jours sur 7 | Lun-ven 8h-23h | Sam-dim 9h-00h

grably.ru

[f](#) [i](#) [@grablyru](#)



6,95 € Prix France



Grably Food Bar, 1/2, rue Solianka

7 jours sur 7 | Lun-dim 8h-23h

grablyfoodbar.ru

[f](#) [i](#) [@grablyfoodbar](#)